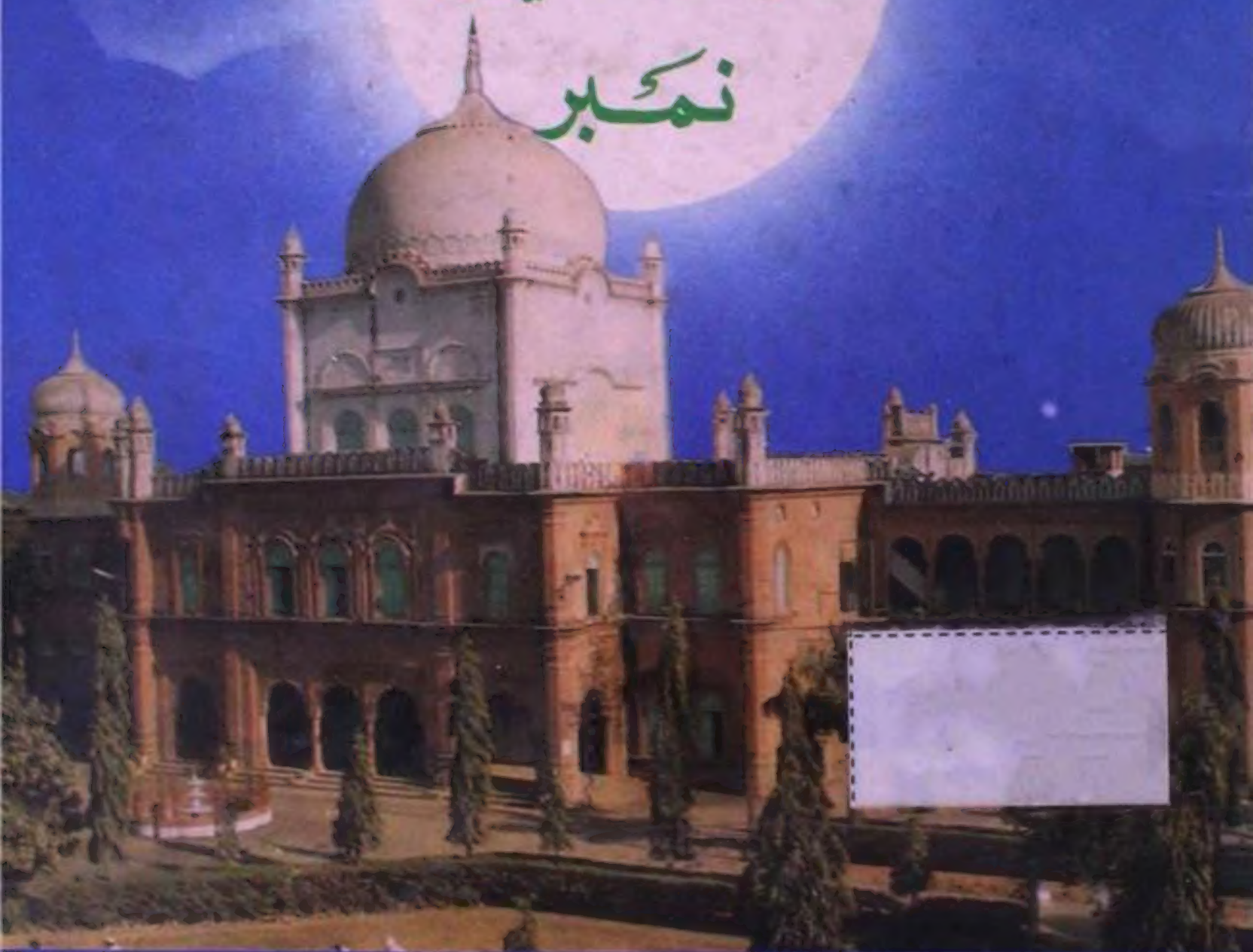


ترجمان دارالعلوم

مولانا

وحید الزماں کیرانوی

نمکبر



نظیم آباد دارالعلوم دیوبند نیو ہائی

منظیم البیوتی قدیم دارالعلوم دیوبند

ماہنامہ

ترجمان دارالعلوم

مولانا وحید الدین کیرانی

مدیر مسئول

مولانا محمد افضال الحق جوہر قاسمی

مدیر

اسعد اعظمی

منظیم البیوتی قدیم دارالعلوم دیوبند

۱۱/۱۶۱ - جوگابائی - جامعہ نگر - نئی دہلی - ۱۱۰۰۲۵

ماہنامہ ترجمان دارالعلوم
مولانا وحید الزمان کبیرانویؒ نمبر

محمد افضال الحق جوہر قاسمی	:	پرنٹر پبلشر، ایڈیٹر
زیر اہتمام عبدالستار شمیم	:	ترجمین و کتابت
جے آر آفسیٹ پرنٹرس، نئی دہلی ۱۱۰۰۰۲	:	طباعت
دفتر تنظیم ابنائے قدیم دارالعلوم دیوبند	:	مقام اشاعت
۱۱/۱۶۱، جوگابائی، جامعہ نگر، نئی دہلی ۱۱۰۰۲۵	:	
۱۰۰ روپے	:	قیمت

فہرست مضامین

۹	مولانا محمد افضل الحق قاسمی	حرف آغاز
۱۲	اسعد الاعظمی	عرض مرتب
۲۱	مولانا صدیق احمد باندوی دامت برکاتہم	پیغام
		ابتدائی حالات
۲۵	مولانا وحید الزماں کیرانوی	خود نوشت سوانح کے چند اوراق
		آغاز سفر
۵۱	مولانا قاضی مجاہد الاسلام قاسمی	میرا یار مجھ سے بچھڑ گیا
۵۵	مولانا وحید الدین خاں	مولانا وحید الزماں کیرانوی کی یادیں
۶۱	مولانا ابوالحسن بارہ بنکوی	شہیدِ ناز اربابِ تقویٰ
۷۷	مشاہد کے قلم سے	وحید زماں
۸۲	مولانا عبداللہ سکوری	رفیقِ محترم
۸۹	پروفیسر بدر الدین الحافظ	ان کی یادوں کے سفینے
۹۸	مفتی فضیل الرحمن ہلال عثمانی	باتیں ان کی، یادیں ان کی
۱۰۱	مولانا احمد علی قاسمی	طالب علمی کا آخری دور
۱۰۳	سید احمد رامپوری	میرے مرشد، میرے رہنما

شانِ عبقریت

ایسا کہاں سے لاؤں کہ تجھ کا کہیں جسے
ہمارے شفیق استاد
اے تو مجموعہ خوبی ...
کچھ حقائق، کچھ تاثرات
ایک عہد ساز و عہد آفرین شخصیت
وحید العصر مولانا وحید الزماں کیرانوی
ہمہ جہت شخصیت
مردم ساز شخصیت، فنکار استاد
حضرة الاستاذ۔ کچھ یادیں، کچھ باتیں
ایک روشن دماغ تھکا نہ رہا
مولانا وحید الزماں۔ آئینہ صفات
مولانا وحید الزماں اور تنظیم اہلئے قدیم
تعمیراتی کاروبار
عربی زبان و ادب کا بے لوث خادم
ہر دل عزیز استاد
دارالعلوم کلبے لوث و بیابک خادم
مولانا وحید الزماں سے ایک انٹرویو

اعترافِ عظمت

میرے دیرینہ رفیق
چند یادیں اور چند باتیں
ایک فاضل استاد
تصویر نامتو

مولانا وحید الزماں کیرانوی

- ۱۰۹ مولانا عبد الوحید حیدر آبادی
۱۱۷ مولانا محمد اسرار الحق قاسمی
۱۲۲ مولانا نور عالم خلیل امینی
۱۲۸ مولانا ندیم الواجدی
۱۳۸ پروفیسر زبیر احمد فاروقی
۱۵۵ ڈاکٹر شمس تبریز خاں
۱۵۹ سید ارشد رضا الحسنی
۱۶۴ مولانا اعجاز احمد اعظمی
۱۷۱ مولانا بدر الحسن قاسمی
۱۷۷ خالد الفتاحی
۱۹۱ مولانا محمد رفیق قاسمی
۲۱۴ ڈاکٹر خلیل الرحمن راز
۲۱۸ ڈاکٹر محمد معروف قاسمی
۲۳۲ مولانا عبد العلی فاروقی
۲۳۷ مولانا خلیل الرحمن سجاد نعمانی ندوی
۲۳۹ مولانا عبد العظیم ندوی
۲۴۲

- ۲۴۷ مولانا محمد عبد اللہ مغیشی
۲۵۰ مولانا اسیر ادروی
۲۶۰ مولانا اخلاق حسین قاسمی دہلوی
۲۶۳ مولانا محمد زبیر اعظمی

۲۶۸	مولانا عبد الحفیظ رحمانی	علم و اخلاق کا پیکر
۲۷۳	مولانا محمد عبد اللہ طارق	علوم و معارف کی ایک دنیا
۲۷۶	مولانا محمد عزیز قاسمی	سحر انگیز شخصیت
۲۷۸	مولانا عبدالستار سلام قاسمی	میرے مولانا
۲۸۵	مولانا سید غیاث الحسن مظاہری	ایک منفرد قائد و مجاہد
۲۸۷	ڈاکٹر فرقان مہربان قاسمی	حضرت الاستاذ
۲۹۲	حکیم محمد احمد قاسمی	گلشن دارالعلوم کا گل سرسبد
۲۹۵	مفتی جمیل الرحمن قاسمی	جہد مسلسل کی آئینہ دار عظیم شخصیت
۲۹۹	محمد کلیم الدین عارف العمری	علم و دانش کا پیکر
۳۰۴	مولانا حفیظ الرحمن ملک قاسمی	ہمارے مولانا
۳۰۶	مولانا منظور احمد قاسمی	انداز تربیت کے چند نمونے
۳۱۰	مولانا سید عقیل احمد قاسمی	ایک نابغہ روزگار شخصیت
۳۱۳	ڈاکٹر عبد الفتاد خاں	منفرد اسلوب تربیت
۳۱۵	مولانا طاہر الاسلام قاسمی	ایک مختصر تعارفی خاکہ
۳۱۸	مولانا عبد الحمید نعمانی	ایک یادگار و باکردار شخصیت
۳۲۱	اشرف عثمانی دیوبندی	روشن عہد کا نقیب
۳۲۳	مولانا عبد القدوس نیرانوی	زندگی کا آخری دور
۳۲۳	مولانا محمد رفعت قاسمی	میرے خیر محترم
۳۲۶	مولانا عبد الرشید لستوی	تاریخ ساز معلم
۳۴۰	مولانا محمد آرام الحق قاسمی	شخصیت کے چند گوشے
۳۴۳	اسعد الاعظمی	مولانا وحید الزماں کو ایک خوبصورت نذرانہ عقیدت

اصلاح و انقلاب کی قیادت

۳۴۹	مولانا سید انظر شاہ مسعودی	وہ فریب خوردہ شاہیں
۳۵۸	مولانا محمد افضل الحق جوہر قاسمی	مولانا وحید الزماں اور دارالعلوم
مولانا وحید الزماں کو ایک خوبصورت نذرانہ عقیدت		

۳۸۵	مولانا محمد منزل الحق حسینی	کیمپ دارالعلوم
۴۰۳	مولانا شمس الہدیٰ قاسمی	کیمپ کی ڈائری کے چند اوراق
۴۱۸	پروفیسر بدر الدین الحافظ	صدائے دارالعلوم

قائدِ مظلوم

۴۲۵	ڈاکٹر خلیل الرحمن راز	مولانا وحید الزماں کی سبکدوشی۔ اتفاقی حادثہ یا۔
۴۲۸	مولانا اسد محمد گلزار قاسمی	مولانا وحید الزماں نے دارالعلوم کو کیا دیا اور کیا پایا
۴۳۶	مولانا وحید الزماں کیرانوی	فیصلہ سبکدوشی پر مولانا وحید الزماں کا رد عمل
۴۳۸	مولانا وحید الزماں کیرانوی	دارالعلوم سے میری سبکدوشی
۴۵۶	ادارہ	ابنائے قدیم کا موقف اور رد عمل
۴۶۱	ترتیب: لطف الثروت قاسمی	جبری سبکدوشی سے ساختہ ارتحال تک
۴۸۵	ابنائے قدیم دارالعلوم مقیم قطر	(فضلاء دیوبند سعودی عرب) کا رد عمل اور تاثرات
		دارالعلوم کے منتظین کی نا انصافی

ملی و اجتماعی سرگرمیاں

۴۸۹	مولانا عزیز الحسن صدیقی	مولانا وحید الزماں۔ ملی دردمندی کی علامت
۴۹۴	مولانا فصیح الدین دہلوی	مولانا وحید الزماں دارالعلوم اور جمعیتہ علماء ہند
۵۱۳	مولانا فضیل احمد قاسمی	درد مند قائد
۵۱۷	عبد الرحمن عابد	مولانا وحید الزماں کی سیاسی بصیرت

سفرِ آخرت

۵۲۳	اشرف عثمانی دیوبندی	جنت تری پہاں ہے ترے خونِ جگر میں
۵۳۰	مولانا ابوالحسن بارہ بنکوی	بیماری یا سحر
۵۳۴	مولانا بدر الزماں کیرانوی	والد محترم کے آخری ایام
۵۳۹	محمد اظہار الحق ویشالوی قاسمی	سفرِ آخرت کی سرگزشت

مولانا وحید الزماں کیرانوی

علم و ادب کا آفتاب غروب

اسعد الاعظمی

۵۴۳

منظوم خراج عقیدت

۵۵۷	جوہر قاسمی	عربی زباں کا بلبیل مند و ستاں گیا
۵۵۸	محمد زبیر اعظمی	گلہائے عقیدت
۵۵۹	محمد زبیر اعظمی	نوائے غم
۵۶۰	مفتی کفیل الرحمن نشاط عثمانی	نقشِ الم
۵۶۱	جبریل امین ثاقب صدیقی	گلہائے عقیدت
۵۶۲	ولی اللہ ولی تاسمی	نالہ فراق
۵۶۳	ظفر حسن کپوری	تاثرات
۵۶۵	محمد کبیر الدین اکبر الفتاسمی	وحیدِ زماں
۵۶۶	ڈاکٹر رفیق بلگرامی	قطعہ تاریخ وفات
۵۶۷	مفتی محمد طاہر الاعظمی	تاریخ وفات کے چند مادے
۵۶۸		چند تصنیفی و تعمیراتی کارناموں کی کہانی
		تصویروں کی زبانی

مولانا محمد افضال الحق قاسمی

حرف آغاز

جان کر منجملہ خاصانِ میخانہ مجھے
مدتوں رو یا کریں گے جام و پیانہ مجھے (جگر مرحوم)
مولانا وحید الزماں نمبر آپ کے ہاتھوں میں ہے۔ یہ نہ آپ جیتی ہے نہ سوانح عمری، نہ
قصیدہ ہے نہ مرثیہ، بلکہ مولانا کے معاصرین یا شاگردوں یا دوستوں کی رائیں ہیں، ان کے جذبات
اور تاثرات ہیں یا ان کی حسرتیں اور کادوشیں ہیں۔ ہاں کہیں کہیں تنقید و تبصرہ بھی ہے۔ ادارہ
نے ان کو من و عن مرتب کر کے آپ کے سامنے رکھ دیا ہے۔ یہ فیصلہ آپ کو کرنا ہے کہ اس قد آدم
آئینے کے سامنے اپنی نظر میں آپ کیسے لگتے ہیں۔ یہ نمبر آپ سے سرگوشی کرے گا کہ تمہاری تعلیم
تمہاری تربیت، تمہارا درس، تمہارا انداز کار و قابل اصلاح ہے اور کس حد تک ہے۔ اس میں
بہت سی چیزیں ایسی بھی نظر آئیں گی کہ عمر بھر آپ کی رہنمائی کرتی رہیں گی خصوصاً مولانا کا درسی
انداز اور ان کا تربیتی عمل اور سب سے زیادہ ان کی بے تکان کارکردگی اور مسلسل جدوجہد۔ ع
پیکر عمل بن کر غیب کی صدا بن جا۔

مولانا جتنی عمر کاتبِ تقدیر سے لائے تھے اس کا ایک ایک منٹ صرف کر کے تشریف
لے گئے اور اس طرح گئے ہیں کہ سینکڑوں شاگردان کی جدائی سے رو پڑے۔ سینکڑوں شخصیتیں
حیران رہ گئیں کہ اب وحید الزماں کو کہاں تلاش کریں۔ ہزاروں طلباء ہاتھ مل کر رہ گئے کہ ہم ان
سے استفادہ نہ کر سکے۔ دارالعلوم کی تاریخ کے بیسیوں عنوان انتظار میں رہ گئے مگر مولانا کے ہاتھ
ان کی نقاب کشائی نہ کر سکے۔

مولانا وحید الزماں تاریخ کے ان رجالِ کار میں سے تھے جو اپنی تاریخ اپنے ہاتھوں سے

مولانا وحید الزماں دارالعلوم

اپنے افکار و اعمال سے اور اپنی جدوجہد سے خود ہی مرتب کرتے ہیں اس لئے ان کے جانے کے بعد لوگ محسوس کرتے ہیں کہ کون کون سے کام ادھورے رہ گئے، کون کون سی باتیں تشہیب رہ گئیں، پھر ان کے شاگرد، ان کے احباب اور معاصران کی تکمیل کرتے ہیں جیسے امام الہند حضرت شاہ ولی اللہ رحمۃ اللہ علیہ کے افکار و اعمال کو دوسو برس تک لوگ مکمل کرتے چلے آئے اور آج بھی ان کی سیاست و افکار کے بہت سے گوشے ہیں جن کی تکمیل ہونی باقی ہے۔

یاجس طرح علامہ شبلیؒ کے عزائم کی تکمیل میں دارالمصنفین جیسے عظیم ادارے کو ۵۰ برس سے زیادہ لگ گئے اور ان کے شاگردوں نے انھیں تقریباً پورا کر دیا۔ یاجس طرح حجتہ اللہ مولانا محمد قاسم نانوتویؒ کے چھوڑے ہوئے کام ان کے شاگردوں نے مکمل کئے اور بہت سے گوشے آج تک باقی ہیں خصوصاً ہندوستان کے مذاہب پر حجت قائم کرنا اور خود ان کی مذہبی کتابوں سے اور ان کی زبانوں کے ذریعہ اسے مکمل کرنا اور دارالعلوم کو تحریک کی شکل میں عام کرنا اس طرح کے اور بہت سے کام، کیونکہ مولانا نانوتویؒ میدان جنگ میں سپہ سالار تھے۔ درسگاہ میں استاد کامل، خانقاہ میں گوشہ نشین، اہل قلم میں بخاری کے شارح، مناظرہ میں فاتح شاہجہا پور نے علم کلام میں امام رازی، اسکیم سازی میں تحریک دارالعلوم کے بانی اور شان و شوکت میں ابن مسعودؓ اور ابوذر غفاریؓ کی طرح سادہ و پرکار۔ ایسے میں ابھی سو سال تک ہم ان کے کاموں کو مکمل نہیں کر سکتے۔ مولانا وحید الزماں کے لئے مولانا نانوتویؒ ایک نمونے کے انسان تھے اور قابل تقلید فرد کامل تھے اس لئے اگر ان کو ۵۰ برس اور مل گئے ہوتے اور وہ صرف قلم کے میدان میں چلتے تو حضرت نانوتویؒ کے چھوڑے ہوئے بہت سے کاموں کو اسی طرح مکمل کرتے جس طرح انھوں نے ادب عربی کو پایہ تکمیل تک پہنچا دیا تھا۔

مولانا وحید الزماں نہر میں آپ تلاش کریں گے تو دارالعلوم دیوبند کا ایک فرد بھی شامل نہیں پائیں گے، ہاں بعض جیالوں نے معذرت کے خطوط ضرور ارسال کئے ہیں مگر اپنے تاثرات جذبات، تنقید یا تبصرہ کے ساتھ شامل نہیں ہو سکے۔ آخر کیوں؟ آپ کا ذہن سوال کرے گا، آپ کیا جواب دیں گے مجھے معلوم نہیں مگر میرا جواب یہ ہے کہ خوف کی وجہ سے، ایسا خوف جس نے دارالعلوم کے شاہیں بچوں کو مرغابیاں بنا دی ہے کہ وہ اپنے استاد کے لئے اپنے جذبات و تاثرات کو بھی زباں پر لاتے ہوئے تھرا جاتے ہیں۔ ع افسوس نر قبیلہ مجنوں کسے نامد

مولانا وحید الزماں کراچی

مولانا وحید الزماں صاحب نے دارالمؤلفین جن کاموں کے لئے قائم کیا تھا وہ مقاصد اور عزائم ابھی تک نامکمل ہیں۔ اگر دارالمؤلفین کو زندہ رکھ کر تاریخ دیوبند، تاریخ اکابر دیوبند اور علوم اسلامی نیز عربی ادب کی خدمات کا سلسلہ جاری رکھا جائے اور ادھورے کاموں کی تکمیل کی جائے تو وہ مولانا کے لئے زائدِ آخرت بھی ہوگا اور دنیا میں ان کی خدمات کا تسلسل بھی۔

یہ نمبر بڑی تاخیر سے آپ تک پہنچ رہا ہے مگر یہ تاخیر اس کی تکمیل کے لئے کرنی پڑی ہے اس لئے آپ انشاء اللہ بھول جائیں گے ہماری کوتاہیاں جب یہ نمبر آپ کی آنکھیں ٹھنڈی کرے گا۔

ہم ان تمام دوستوں عزیزوں اور معاصروں کے شکر گزار ہیں جن کی توجہ سے یہ نمبر مکمل ہو سکا اور مولانا وحید الزماں کی زندگی، ان کی فنکاری اور ہوش مندی کے بہت سے نئے گوشے اجاگر ہو سکے۔ ادارہ ان حضرات کے لئے بھی دعا گو ہے جو لکھنا چاہتے تھے مگر نہ لکھ سکے کہ ہم کیا ہیں؟ ہم سے کوئی غلط بیانی نہ ہو جائے، ہم کوتاہی نہ کریں! یہ نمبر ان کی ہمت بڑھائے گا کہ انھیں ضرور لکھنا چاہئے تھا۔ ایک ایک واقعہ، ایک ایک جملہ کبھی لمبی لمبی داستانوں سے بڑھ کر ہوتا ہے اس لئے ایسے حضرات کوئی نئی بات ہو تو ضرور لکھیں۔ غالب نے کہا تھا

نا کردہ گناہوں کی بھی حسرت کی ملے داد
یارب اگر ان کردہ گناہوں کی سزا ہے

اسعد الاعظمیٰ

عرض مرتب

مولانا وحید الزماں کیرانویؒ نمبر کو قارئین کی خدمت میں پیش کرتے ہوئے چند ضروری باتوں کی وضاحت مناسب معلوم ہوتی ہے۔ بعض قارئین کے ذہن میں یہ سوال پیدا ہو سکتا ہے کہ ترجمان دارالعلوم نے اپنی پہلی خصوصی اشاعت کے لئے مولانا وحید الزماں صاحب کی شخصیت کا ہی انتخاب کیوں کیا؟ ماضی قریب میں ہمارے حلقہ کی اور بھی کئی عظیم شخصیتوں نے ہمیں داغ مفارقت دیا ہے، ان میں سے کسی پر کوئی نمبر کیوں نہیں شائع کیا گیا؟

اس سوال کے جواب میں ایک بات تو یہ کہی جاسکتی ہے کہ اپریل ۱۹۹۵ء میں مولانا وحید الزماں صاحب کے سانحہ ارتحال کے فوراً بعد مختلف حلقوں کی طرف سے مولانا کی حیات و خدمات پر ایک خصوصی نمبر شائع کرنے کے لئے اتنا شدید تقاضا ہوا کہ ترجمان دارالعلوم کے خدام مولانا مرحوم کے عقیدت مندوں کی اس خواہش کو نظر انداز نہ کر سکے۔ مولانا کے قدردانوں کی طرف سے پیہم اصرار اس بات کا بھی ثبوت ہے کہ قدرت نے مولانا مرحوم کو عظمت کے ساتھ بے پناہ مقبولیت بھی عطا کی تھی اور یہ وہ دولت ہے جو ہر عظیم انسان کو نصیب نہیں ہوتی۔ اس غیر معمولی مقبولیت و محبوبیت کی بنیادی وجہ ہمارے خیال میں یہ ہے (جیسا کہ زیر نظر نمبر کے بیشتر مضامین سے اس کی تائید ہوتی ہے) کہ مولانا نے تربیت اور افراد سازی کے میدان میں جو غیر معمولی جدوجہد کی اور اپنے طلباء کو بنانے اور سنوارنے کے لئے جس طرح خود کو کھپایا اور مٹایا، دورِ حاضر کی کسی اور شخصیت کے یہاں اس کی مثال نہیں ملتی۔

بہت سے حضرات نے اس بات پر زور دیا کہ چون کہ ترجمان دارالعلوم ایک آزاد اور غیر جانبدار رسالہ ہے اور دارالعلوم کے کسی خاص گروپ سے وابستہ نہ ہونے کی وجہ سے تمام حقائق کے بے کم و کاست اظہار کی جرات رکھتا ہے اس لئے اسی کو مولانا مرحوم پر نمبر شائع کرنے

مولانا وحید الزماں کیرانویؒ

کی خدمت انجام دینی چاہئے۔ اور اسی سے مولانا کا حق ادا کرنے کی توقع کی جاسکتی ہے۔ مخلصین کے اس اعتماد اور حسن ظن سے ہمیں روحانی مسرت بھی محسوس ہوتی ہے اور اپنی کارکردگی کو بہتر بنانے کا جذبہ اور حوصلہ بھی ملتا ہے۔ بعض کرم فرماؤں نے مالی وسائل کی فراہمی میں بھی بھرپور تعاون کی یقین دہانی کرائی اس لئے ہمارے سامنے اس کام کے لئے کمر ہمت باندھ لینے کی راہ میں کوئی رکاوٹ باقی نہیں رہی۔

مولانا مرحوم پر نبرشائع کرنے کی ایک وجہ یہ بھی ہے کہ تنظیم اہلائے قدیم دارالعلوم دیوبند (جس کی یہ رسالہ ترجمانی کرتا ہے) کی تاسیس ایک طرح سے مولانا کی ہی رہنمائی سے ہوئی ہے۔ اس اجمال کی تفصیل یہ ہے کہ ۱۹۹۰ء میں جب مولانا وحید الزماں صاحب کو مجلس شوریٰ میں ایک سیاسی شخصیت کے اثر و نفوذ اور ان کی ذاتی مختصمت اور منتقمانہ مہم کے نتیجے میں بلا کسی معقول وجہ کے اور انتہائی غیر متوقع طور پر دارالعلوم کی تدریسی خدمات سے گویا جبراً اسبکدوش کر دیا گیا جس سے ملک و بیرون ملک میں ایک ہلچل مچ گئی تو دارالعلوم اور مولانا مرحوم دونوں سے عقیدت و محبت رکھنے والے کچھ مخلص درد مند فرزند ان قاسمی ایک جگہ اکٹھا ہوئے۔ اس اجتماع کا اصل مقصد تو اس مسئلہ پر غور و خوض کرنا تھا کہ مولانا جیسے منفرد معلم و مربی کی غیر قانونی علاحدگی پر فضلاء دارالعلوم دیوبند کو اپنے رد عمل کے اظہار کے لئے کیا طریقہ اختیار کرنا چاہئے۔ اور دارالعلوم کے ارباب حل و عقد کو اس نامعقول فیصلہ کے سنگین نقصانات سے آگاہ کرنے اور اس کو واپس لینے پر آمادہ کرنے کے لئے کون سا لائحہ عمل اپنانا چاہئے۔ لیکن کچھ ہوش مند فضلاء گرامی کی اس رائے نے تمام حاضرین کے دل جیت لئے کہ اجتماعیت کے اس دور میں فضلاء دیوبند کی کسی موثر تنظیم کا موجود نہ ہونا بڑے افسوس کی بات ہے۔ مولانا وحید الزماں صاحب کا مسئلہ یہی یہ سبق دیتا ہے کہ فضلاء دیوبند کی ایک ایسی تنظیم کا وجود نہایت ضروری ہے جو اصلاً قاسمی برادری کو مربوط و متحد کرنے، ان میں اجتماعی شعور اور اجتماعی عمل کا جذبہ پیدا کرنے اور حالات کے مطابق فضلاء کیلئے لائحہ عمل مرتب کرنے کی خدمت انجام دے اور ساتھ ہی دارالعلوم کے اساتذہ، طلباء، ملازمین اور فضلاء دیوبند کی مشکلات و مسائل کو حل کرنے میں بھی تعاون کرے۔ اس طرح فضلاء کے اتفاق رائے سے تنظیم اہلائے قدیم دارالعلوم دیوبند کا قیام عمل میں آیا اور آغاز کار میں اس نے مولانا وحید الزماں صاحب کے مسئلہ کو ہی اپنی سرگرمیوں کا محور بنایا۔ بنا بریں، یہ کہا جاسکتا ہے کہ تنظیم کے قیام کا اصل

محرم مولانا مرحوم کی دارالعلوم سے سبکدوشی تھی۔ یہ ایک خوشگوار نتیجہ تھا جو مولانا کی سبکدوشی کے سراسر غلط فیصلے کے بطن سے برآمد ہوا۔

اس غیر ضروری تفصیل کی ضرورت اس لئے محسوس ہوئی کہ ایک مخصوص حلقہ کی طرف سے جس کو نہ معلوم کیوں تنظیم کے وجود سے ایک انجانا سا خوف محسوس ہوتا ہے، تنظیم کی اہمیت کو کم کرنے کے لئے اب بھی یہ تاثر دینے کی کوشش کی جاتی ہے (اور شاید کچھ مخلص مگر سادہ لوح اور حقیقت حال سے ناواقف لوگ بھی ایسا ہی سمجھتے ہیں) کہ اس تنظیم کا قیام مولانا وحید الزماں صاحب نے اپنی سبکدوشی کے فیصلے کو تبدیل کرانے کے لئے دارالعلوم کی مجلس شوریٰ پر دباؤ ڈالنے کی غرض سے قائم کیا تھا۔ یہ تاثر نہ صرف یہ کہ بالکل بے بنیاد اور حقیقت کے برعکس ہے بلکہ مولانا وحید الزماں رحمۃ اللہ علیہ پر ایک بہتان عظیم بھی ہے۔ تنظیم کے قیام میں حصہ لینے والا ہر فاضل دارالعلوم گواہ ہے کہ تنظیم قائم کرنے کی تجویز پر مشورہ اور استصواب کی غرض سے جب فضلاء کے ایک وفد نے مولانا سے ملاقات کی تو اس بے لوث شخصیت نے دو ٹوک الفاظ میں کہا کہ میں ذاتی طور پر جس طرح دارالعلوم کے اندر طلباء کی انجمن قائم کرنے کا پرزور حامی تھا اور اس کے لئے ایک طویل عرصہ تک جدوجہد کی اسی طرح دارالعلوم کے باہر فضلاء کی تنظیم کا بھی مؤید ہوں، لیکن اگر آپ حضرات کو تنظیم قائم کرنے کی تحریک میری علاحدگی کے مسئلہ سے ملی ہے اور آپ اس کے پلیٹ فاک سے میرے مسئلہ کو اٹھانے کا بھی ارادہ رکھتے ہیں تو میں آپ سے بڑا ہونے کی حیثیت سے یہ منجھکاؤ مشورہ دوں گا کہ موجودہ مرحلہ پر جب کہ میرے مسئلہ کی وجہ سے فضا کسی قدر گرم ہے آپ کوئی تنظیم قائم کرنے کا ارادہ ترک کر دیں۔ آپ تنظیم ضرور قائم کریں لیکن کسی اور موقع پر، اور مثبت اور وسیع تر مقاصد کے لئے۔

مولانا نے اپنی اس رائے کے اسباب بیان کرتے ہوئے فرمایا کہ میں نے اب تک کی زندگی میں جو بھی جدوجہد کی ہے وہ دارالعلوم دیوبند اور طلباء کے مفاد کے لئے تھی، اس سے میرا اپنا کوئی مفاد وابستہ نہیں تھا۔ میری علاحدگی کا مسئلہ چوں کہ میری ذات سے وابستہ ہے اس لئے اس کے لئے کوئی احتجاجی تحریک چلانا میں مناسب نہیں سمجھتا۔ دوسرا سبب مولانا نے یہ بیان کیا کہ میری سبکدوشی کے فیصلے کی وجہ "بیاری اور اشتعال انگیزی بتائی گئی ہے، ہر چند کہ یہ ایک خود ساختہ ہذرہ لنگ ہے لیکن اگر آپ حضرات کوئی تحریک چلاتے ہیں اور اس کے نتیجہ میں ماحول میں کچھ بد مزگی پیدا ہوتی ہے تو اس کو بھی میری ہی طرف منسوب کیا جائے گا اور

اشتعال انگیزی کے بے بنیاد الزام کو ثابت کرنے کے لئے اسے ثبوت کے طور پر استعمال کیا جائے گا۔ مولانا نے یہ بھی کہا کہ اجلاس صد سالہ کے بعد دارالعلوم میں پیش آنے والے حالات کے نتیجے میں علماء کی بڑی جگہ ہنسائی ہو چکی ہے، اب ایک بار پھر اگر علماء کے باہمی اختلافات منظر عام پر آتے ہیں تو اس جگہ ہنسائی میں مزید اضافہ ہوگا۔

جب وفد کے ارکان نے مولانا کے مشورہ کو ماننے سے معذرت ظاہر کی اور کہا کہ ہم تنظیم کو یقیناً وسیع تر مقاصد کے لئے قائم کریں گے لیکن اپنے ضمیر کی آواز پر، پُر امن اور مہذب انداز میں آپ کا مسئلہ بھی ضرور اٹھائیں گے تو مولانا نے فرمایا کہ اگر آپ لوگ مصر میں تو ہیں آپ کو مجبور نہیں کر سکتا، لیکن میرا آپ کی احتجاجی تحریک سے کوئی واسطہ نہیں ہوگا، چنانچہ مولانا نے تنظیم کا کوئی عہدہ یا اس کی سرپرستی قبول کرنے سے صاف انکار کر دیا۔ بعد میں جب فضلاء کی تمام کوششوں کے باوجود مجلس شوریٰ نے اگلے اجلاس میں اپنے سابقہ فیصلہ کی توثیق کر دی اور فضلاء نے مایوس ہو کر اپنی تحریک ختم کر دی تو مولانا نے تنظیم کے خدام کی گزارش پر اس کی مجلس عاملہ کی رکنیت قبول فرمائی۔

بات دور جا پہنچی۔ اصل موضوع گفت گو یہ تھا کہ ترجمان دارالعلوم نے اپنی پہلی خصوصی اشاعت کے لئے مولانا وحید الزماں صاحب کا انتخاب کیوں کیا۔ سطور بالا میں جو اسباب بیان کئے گئے وہ نسبتاً ضمنی اور غیر اہم ہیں۔ اس کا اصل اور بنیادی سبب یہ ہے کہ ہمارے خیال میں مولانا وحید الزماں صاحب مدارس عربیہ اور فضلاء دارالعلوم کے لئے ایک مثالی شخصیت کی حیثیت رکھتے ہیں۔ ان کے افکار و نظریات اور ان کا عمل ہمیں ایک ایسی راہ کا بتا دیتے ہیں جس کی پیروی دینی مدارس اور ان کے فضلاء کے لئے منزل مقصود کا حصول یقینی بناتی ہے بلکہ ہم یہ کہنے کی جسارت کریں گے کہ دینی مدارس اور ان کے ارباب حل و عقد اگر خلوص نیت کے ساتھ تیزی سے بدلتے ہوئے زمانہ کی ضرورتوں اور تقاضوں کو پورا کرنا چاہتے ہیں تو اس منزل تک پہنچنے کے لئے مولانا مرحوم جیسے بصیرت مند اور روشن دماغ عالم دین کے افکار و خیالات اور عملی تجربات کو ہی چراغِ راہ بنایا جاسکتا ہے۔

دینی مدارس کے نصاب و نظام تعلیم پر ایک عرصہ سے بحث جاری ہے۔ اس سلسلہ میں کچھ حضرات کے خیالات بہت زیادہ قدامت پرستانہ اور غیر حقیقت پسندانہ ہیں تو کچھ دوسرے

حضرات ضرورت سے زیادہ ترقی پسندی اور روشن خیالی کا مظاہرہ کرتے ہیں۔ مولانا وحید الزماں صاحب اس خصوص میں نہایت معتدل، متوازن اور حقیقت پسندانہ موقف رکھتے تھے۔ ان کے یہاں قدامت پسندی بھی ہے اور جدت طرازی بھی۔ وہ اسلاف کی زریں روایات کو سینہ سے لگائے رکھنا ضروری سمجھتے تھے لیکن عصری تقاضوں کو نظر انداز نہیں کرتے تھے۔ وہ صالح روایات کے سچے قدردان تھے لیکن روایات کے نام پر جمود و تعطل اور وقت کی ضرورتوں سے آنکھیں بند کر لینے کو کوتاہ اندیشی قرار دیتے تھے۔ ان کا خیال تھا کہ مقصد اور وسائل میں فرق کرنا ضروری ہے۔ مقصد کبھی تبدیل نہیں ہو سکتا لیکن وسائل کو حالات کے مطابق نہ صرف بدلا جاسکتا ہے بلکہ کئی بار ان کو بدلتا ضروری ہوتا ہے بشرطیکہ اس میں کوئی شرعی قباحت نہ ہو۔ مدارس اسلامیہ کا بنیادی مقصد ملت کے نو بہانوں کو علوم شریعت سے بہرہ ور کرنا ہے تاکہ وہ ملت کی دینی ضرورتوں کی تکمیل اور اسلام کا پیغام عام کر سکیں۔ اس نصب العین سے ایک اپنچ بھی ہٹنا ہمیں کسی قیمت پر گوارا نہیں کرنا چاہیے، لیکن اس مقصد کے لئے ہمارے جو وسائل یعنی سارا جو تعلیمی انصاب و نظام ہے، اگر وقت کے بدلنے سے ان کی افادیت کم ہو گئی ہے تو ہمیں ان کی افادیت کو برقرار رکھنے اور بڑھانے کے لئے کسی بھی جائز اور مفید اصلاح و ترمیم کو قبول کرنے میں کوئی تردد نہیں ہونا چاہیے۔ یہ کہہ دینا کہ انہی وسائل کے ذریعہ ہمارے اکابر نے مثالی خدمات انجام دی تھیں اس لئے ان میں کسی تبدیلی کی ضرورت نہیں، محض کوتاہ نظری اور اپنی ذمہ داری سے فرار کے مترادف ہے۔ جو وسائل کسی عہد میں مفید تھے، ضروری نہیں کہ ہر زمانہ میں ان کی افادیت برقرار رہے۔ اگر ہم اپنی کھلی آنکھوں سے دیکھ رہے ہیں کہ ہمارے مدارس سے نکلنے والی نئی نسل مطلوبہ معیار پر پوری نہیں اتر رہی ہے اور معاشرہ پر علماء کا اثر و رسوخ بڑی تیزی سے گھٹنا جا رہا ہے تو اس کے تدارک کے لئے ہمیں ہر ممکن تدبیر اختیار کرنی چاہیے، ورنہ اندیشہ ہے کہ وسائل میں کسی تبدیلی کو قبول نہ کرنے پر اڑے رہنے کے نتیجہ میں بالآخر مقصد اصلی ہی فوت ہو کر نہ رہ جائے۔

مولانا کے یہ حقیقت پسندانہ نظریات محض ذہنی خاک کے نہیں تھے بلکہ جب بھی موقع ملا انہوں نے ان کو عملی جامہ پہنانے کی کوشش کی۔ دارالعلوم کے اعلیٰ ترین منصب پر فائز ہونے کے بعد مولانا نے بڑی تیزی کے ساتھ اپنے ذہنی خاکوں میں رنگ بھرنا اور عرصہ سے چلی آری تعلیمی انتظامی کمزوریوں کو دور کرنے کا عمل شروع کر دیا۔ اور اتنی ہی تیزی سے اس کے خوش گوار نتائج بھی ظاہر ہونا شروع ہو گئے، لیکن افسوس کہ کوتاہ بینوں اور ظلمت پسندوں کو یہ گوارا نہ ہو سکا اور مولانا کو بڑی

مختصر مدت کے اندر ہی معاون جہتم کے عہدہ سے دست بردار ہو جانا پڑا۔ اگر مولانا کو کچھ اور مہلت ملی ہوتی تو ہمیں یقین ہے کہ انھوں نے دواؤں اور دیر پا اصلاحات کے ذریعہ دارالعلوم کے تعلیمی نظام کو تیز رفتار ترقی کی راہ پر ڈال دیا ہوتا۔

اس سے پہلے عربی زبان و ادب کے استاد کی حیثیت سے بھی مولانا نے اپنے حقیقت پسندانہ نظریات کو عمل کا لباس پہنا کر اور حیرت انگیز نتائج پیدا کر کے سب کو حیرت زدہ کر دیا۔ اس بات سے مولانا کا بڑے سے بڑا مخالف بھی انکار نہیں کر سکتا کہ انھوں نے کم از کم عربی زبان کی تعلیم کی حد تک ایک مختصر مدت کے اندر ناقابل یقین انقلاب برپا کر دیا۔ انھوں نے تدریس کا انداز بدلا، مشق و تمرین کے نئے طریقے ایجاد کیے، حسب ضرورت نصابی کتابیں مرتب کیں، طلباء کی ذہنیت بدلی، ان کا انداز فکر ان کا رہن سہن، ان کی گفتگو ہر چیز میں خوشگوار تبدیلی پیدا کر دی، جس کا نتیجہ یہ نکلا کہ جو طلباء کئی برس تک عربی زبان کے قواعد اور عربی کی کتابیں پڑھنے کے باوجود عربی بولنے اور لکھنے کی صلاحیت سے عاری ہوتے تھے، وہ سال دو سال کے اندر عربی زبان کے ماہر بن جاتے۔ مولانا نے کسی بھی معاملہ میں پرانی لکڑیوں کو پیٹتے رہنے پر قناعت نہیں کی بلکہ اپنے جدت طراز ذہن سے نئے طریقے اور نئی راہیں ایجاد کیں۔ اس طرز عمل کی تہ میں وہی فن کار فرما تھی جس کا اوپر ذکر کیا گیا، کہ مقصد اصلی کے حصول کے لئے حالات کے مطابق وسائل میں اصلاح و تبدیلی کرنا نہ صرف مناسب بلکہ لبا اوقات ضروری ہوتا ہے۔ مولانا نے عربی زبان کی تعلیم کے لئے جو لائحہ عمل اختیار کیا اگر ہم انہی خطوط پر تمام علوم و فنون کی تعلیم کا نظم قائم کریں تو کوئی وجہ نہیں کہ عربی زبان کے شعبہ میں جو نتائج برآمد ہوئے ویسے ہی نتائج دوسرے شعبوں میں برآمد نہ ہوں۔

مذکورہ بالا حقائق کے پیش نظر ہم سمجھتے ہیں کہ مولانا وحید الزماںؒ کی مثالی شخصیت، ان کے حقیقت پسندانہ افکار و نظریات، ان کی جدوجہد بھری زندگی اور ان کے اعلیٰ اخلاق و کردار کے تعارف پر مشتمل یہ خصوصی نمبر ہماری آنے والی نسلوں کے لئے ایک بیش قیمت سرمایہ ہو گا جو انشاء اللہ ان کے سفر زندگی کی تاریک راہوں میں قندیل رہبانی کا کام دے گا۔

پیش نظر خصوصی نمبر کے نئے ہماری توقع کے برخلاف مضامین و مقالات بہت بڑی تعداد میں موصول ہو گئے۔ ہم نے حتی الامکان یہ کوشش کی کہ زیادہ سے زیادہ اہل قلم کو نایمذگی کا موقع دیا جائے اور اس کے لئے کہیں کہیں مقررہ معیار کو نظر انداز بھی کرنا پڑا۔ لیکن اس کے باوجود ایسے مضامین کی

مولانا وحید الزماںؒ کی لکھی ہوئی نثر

تعداد اچھی خاصی ہے جو مختلف اسباب کی بنا پر اس نمبر میں شامل نہ ہو سکے۔ جن محترم اہل قلم کے مضامین شامل نہیں کئے جاسکے ان سے ہم معذرت خواہ ہیں اور توقع کرتے ہیں کہ وہ ہماری مجبوریوں کے پیش نظر نہیں معذور سمجھیں گے۔ کچھ ایسے مضامین جو قابل اشاعت ہونے کے باوجود محض تکرار سے بچنے کے لئے شامل نہ کیے جاسکے، ان کو ہم انشاء اللہ ترجمان دارالعلوم کے عام شماروں میں موقع موقع سے شائع کرنے کی کوشش کریں گے۔ بعض اہل قلم کے مضامین اہم ہونے کے باوجود اتنے طویل تھے کہ ان کی تلخیص ناگزیر تھی، ورنہ نمبر کا حجم جواب بھی ہمارے ابتدائی خاکے سے تقریباً تین گنا زائد ہے، بالکل ہی قابو سے باہر ہو جاتا۔

ایک اور مشکل تکرار مضامین کی تھی کہ ایک ہی شخصیت پر مختلف حضرات کی تحریروں میں مضامین کا تکرار ناگزیر ہے، ہم نے حتی الوسع تکرار سے بچنے کی کوشش کی ہے اور بہت سے مضامین میں تلخیص اور حذف و ترمیم سے کام لیا ہے لیکن اس کے باوجود قارئین کو کہیں کہیں مضامین کا تکرار محسوس ہو سکتا ہے تاہم اگر غور سے دیکھا جائے تو ایک ہی بات کا جب مختلف مضامین میں ذکر آتا ہے تو ہر مضمون نگار کا پیرایہ بیان بھی مختلف ہوتا ہے اور ہر ایک کے یہاں کچھ نئی معلومات بھی ضرور ہوتی ہیں۔ علاوہ ازیں ایک ہی واقعہ کو مختلف لوگ الگ الگ زاویہ نظر سے دیکھتے اور اس سے الگ الگ نتائج اخذ کرتے ہیں، اس لئے بادی النظر میں مضامین کا جو تکرار نظر آتا ہے اسے فی الواقع تکرار نہیں کہا جاسکتا۔

اس نمبر کی ترتیب کے دوران بعض محترم شخصیات نے ہمیں مشورہ دیا کہ مولانا وحید الزماں صاحب کے انتقال کے بعد اب ان اخلاقی امور اور تنازعات کا ذکر مناسب نہیں ہے جن سے مولانا کو اپنی زندگی میں سابقہ پڑا۔ اس مخلصانہ مشورہ کی دل سے قدر کرنے کے باوجود اس کو قبول کرنا بہ وجہ ہمارے لئے ممکن نہیں تھا۔ ہمارے خیال میں کسی شخصیت پر شائع ہونے والے خصوصی نمبر میں اگر اس کی زندگی کے بعض اہم گوشوں کو نظر انداز کر دیا جائے تو نہ صرف یہ کہ ایک باشعور قاری کا ذوق مطالعہ شکنگی محسوس کرے گا اور کوئی بھی غیر جانبدار ناقد و مبصر بجا طور پر اسے ادھورا اور نامکمل قرار دے گا بلکہ یہ بات صحافتی اور تاریخی دیانت کے بھی خلاف ہے۔ ہمیں یقین ہے کہ اخلاقی امور سے مکمل اجتناب کی صورت میں جو نقصان ہوتا وہ ان کے ذکر سے ہونے والے موہوم نقصان سے کہیں زیادہ ہے۔

مولانا وحید الزماں کی زندگی پر

علاوہ ازیں یہ بات بھی ملحوظ خاطر رکھنی چاہیے کہ مولانا وحید الزماں صاحب چونکہ ایک انقلابی شخصیت کے مالک اور دارالعلوم دیوبند کی نشاۃ ثانیہ کے نقیب تھے اور ایسی شخصیتوں کی زندگی میں اختلافی امور اور تنازعات نسبتاً زیادہ ہوتے ہیں، اس لئے اختلافی امور سے صرف نظر کر کے مولانا کی شخصیت کو سمجھنا، اس کی تہ بہ تہ پر توں کو کھولنا اور ان کے افکار و نظریات کا تجزیہ کرنا ممکن نہیں ہو سکتا۔ ہمارے خیال میں مولانا مرحوم کا جب بھی ذکر آئے گا، خلافیات کا ذکر بھی ناگزیر ہو گا۔

تنظیمِ ابنائے قدیم اور ترجمان دارالعلوم کا روزِ اول سے یہ موقف رہا ہے کہ مولانا وحید الزماں صاحب کی دارالعلوم دیوبند سے علاحدگی سراسر غلط اور ایک سازش کا نتیجہ تھی۔ دارالعلوم کو اس کے اہم ترین استاذ اور جاں شاعر عاشق کی خدات سے جبری طور پر محروم کر دینا ایک ایسا سانحہ تھا جس سے نہ صرف قاسمی برادری کے جذبات و احساسات بڑے پیمانہ پر مجروح ہوئے بلکہ دارالعلوم کی زریں روایات بھی پامال ہوئیں۔ اس المیہ سے نہ ہم صرف نظر کر سکتے ہیں نہ مستقبل کا کوئی مورخ اسے نظر انداز کر سکتا ہے۔ اور ہماری ناقص رائے میں اس المیہ کو یاد رکھنا اور آئندہ نسلوں کو اس سے مطلع کرنا اس لئے بھی ضروری ہے تاکہ دارالعلوم دیوبند خدا نخواستہ آئندہ پھر کبھی کسی ایسی صورت حال سے دوچار نہ ہو۔ مذکورہ اسباب کے پیش نظر ہم نے اس نمبر میں دارالعلوم سے مولانا مرحوم کی سبکدوشی اور اس کے لواحقات کے لئے ایک مستقل باب مخصوص کیا ہے۔ البتہ ہمیں اس بات کا افسوس ہے کہ اجلاسِ صد سالہ کے بعد دارالعلوم میں رونما ہونے والے انقلاب کے پس منظر و پیش منظر کے بارے میں ایک اہم اور تفصیلی مضمون جو مولانا محمد منزل الحق الحسینی نے تحریر فرمایا تھا، طوالت کے خوف سے پورے کا پورا اس نمبر میں شامل نہیں کیا جاسکا اور اس کے صفحہ ایک مختصر حصہ کی شمولیت پر اکتفا کرنا پڑا۔ توقع ہے کہ مولانا موصوف عنقریب اسے کتابی شکل میں شائع کر کے اس کمی کی تلافی کر دیں گے۔

اس نمبر کے مندرجات کی قدرتی ترتیب تو یہ ہوتی کہ مولانا مرحوم کی زندگی کے تمام اہم پہلوؤں کے لئے مستقل ابواب قائم کئے جاتے لیکن چونکہ بہت سے مضامین بہ یک وقت مولانا کی حیات و خدات کے مختلف گوشوں کا احاطہ کرتے ہیں اس لئے مجبوراً ان کے لئے عمومی نوعیت کے ابواب قائم کرنا پڑے۔ مخصوص عناوین کے تحت قائم کئے گئے ابواب میں جو مضامین شامل

مولانا وحید الزماں صاحب کی سوانح

کے گئے ہیں ان میں سے بھی بعض ایسے ہیں جن کے کچھ حصے متعلقہ باب سے تعلق نہیں رکھتے لیکن ان کے مجموعی تاثر کو دیکھتے ہوئے وہاں شامل کر دیا گیا ہے۔ ایک باب کے مختلف مضامین کی تقدیم و تاخیر میں مضمون نگاروں کے مقام و مرتبہ کا کم اور متعلقہ باب کے تقاضوں کا زیادہ لحاظ رکھا گیا ہے۔ نمبر کے مندرجات کس پایہ کے ہیں اور ہم اس کو موقع اور معیاری بنانے میں کس حد تک کامیاب رہے ہیں اس کا آخری فیصلہ تو قارئین کرام کا ذوق تنقید کرے گا تاہم اتنا ضرور کہا جاسکتا ہے کہ اس رنگارنگ مجموعہ میں مولانا وحید الزماں صاحب کے رفقاء، معاصرین، تلامذہ اور عقیدت مند سبھی کے تاثرات و احساسات شامل ہیں اور مولانا مرحوم کی حیات و خدمات کا شاید ہی کوئی پہلو ایسا بچا ہو جس پر اس نمبر کے ذریعہ روشنی نہ پڑتی ہو۔ حقیقت یہ ہے کہ اس نمبر کے لئے اتنی بڑی تعداد میں اور بعض نہایت بلند پایہ مضامین جمع ہو جائیں گے اس کا خود ہم نے بھی تصور نہیں کیا تھا۔ ہم اسے مولانا مرحوم کی سحرانگیز شخصیت کا کرشمہ سمجھتے ہیں اور ساتھ ہی اپنے تمام مقالہ نگاروں کے تہ دل سے ممنون ہیں۔

آخر میں ادارہ ترجمان دارالعلوم اپنے دیرینہ مخلص و کرم فرما مولانا محمد منزل الحق الحسینی (دکار گزار ناظم اعلیٰ تنظیم ابنائے قدیم) اور جناب خالدا القاسمی صاحبان کا صمیم قلب سے شکریہ ادا کرنا اپنا خوشگوار فریضہ سمجھتا ہے کہ ان دونوں حضرات کا مسلسل اور گراں قدر تعاون اگر شامل حال نہ ہوتا تو اس نمبر کو موجودہ شکل میں لانا ممکن نہیں تھا، ان دونوں فضلاء گرامی نے اپنی متنوع مصروفیتوں کے باوجود اس نمبر کی ترتیب و تیاری کے دوران ہر قدم اور ہر مرحلہ پر اپنے قیمتی اور صائب مشوروں سے نوازا ہے اور اس کے ظاہر و باطن کو سنوارنے میں وہ برابر کے حصہ دار رہے ہیں۔ ہم مولانا وحید الزماں صاحب کے برادران گرامی جناب مولانا عمید الزماں صاحب اور جناب مولانا فرید الزماں صاحب کے بھی تہ دل سے ممنون ہیں جنہوں نے بہت سی معلومات کی تحقیق اور دستاویزات کی فراہمی میں اپنے بیش قیمت تعاون سے نوازا اور اپنی ندیم الفرستی کے باوجود کسی بھی ممکنہ تعاون سے دریغ نہیں کیا۔ اسی طرح مولوی نوشاد عالم قاسمی افسانچارج تنظیم ابنائے قدیم اور مولوی اسرار احمد رازی بستوی کا شکریہ بھی واجب ہے کہ ان دونوں حضرات نے کتابت شدہ مسودات کی مراجعت اور دوسرے متعلقہ امور کی انجام دہی میں بڑے ذوق و شوق سے حصہ لے کر ہمارے کام کو آسان بنادیا۔

امید ہے کہ یہ خصوصی نمبر اہل علم اور اہل نظر کی توقعات پر پورا اترے گا۔ *

مولانا وحید الزماں صاحب

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

پیغام

حضرت مولانا صدیق احمد باندوی دستبرکات

عارف باللہ حضرت مولانا صدیق احمد باندوی دامت برکاتہم نے ترجمان دارالعلوم کے مولانا وحید الزماں کیرانوی نمبر کے نئے مندرجہ ذیل پیغام ارسال فرمایا ہے۔ مولانا مظلہ نے پیغام کے ساتھ اپنے گرامی نامہ میں اس خواہش کا اظہار فرمایا ہے کہ مولانا وحید الزماں علیہ الرحمہ کی ایک مستقل اور باضابطہ سوانح عمری بھی شائع ہونی چاہئے اور یہ دعا فرمائی ہے کہ ”اللہ پاک اس کے لئے کسی کو تیار کر دے۔“ (ادارہ)

حامد و مصلیٰ

جناب مولانا وحید الزماں صاحب کیرانوی مرحوم سے آخری ملاقات ان کے مرض الموت کے دوران ہوئی تھی جب میں دہلی میں ان کی رہائش گاہ پر ان کی عیادت کے لئے حاضر ہوا تھا، مولانا کے مرض و سحر کی شدت کو دیکھ کر اسی وقت دل میں یہ اندیشہ گزرا تھا کہ شاید اب وہ زیادہ دنوں تک ہمارے درمیان نہیں رہ سکیں گے، افسوس کہ ایسا ہی ہوا۔ مولانا سحر و بیماری کے اس حملہ سے جاں نہ ہو سکے اور ۱۵ رذی قعدہ ۱۴۱۵ھ کو اپنے مالک حقیقی سے جا ملے۔ اللہ تعالیٰ مرحوم کے درجات بلند فرمائے۔ آمین

مولانا مرحوم سے میرا دیرینہ تعلق رہا ہے۔ راقم ان کی شرافت نفس، حق گوئی و بے باکی، اخلاص فی العمل اور دوسری گوناگوں خوبیوں بالخصوص عربی زبان و ادب میں ان کی مہارت اور خدمات اور انتظامی صلاحیت سے بہت متاثر تھا۔ میری دیرینہ خواہش تھی کہ مولانا کچھ دنوں کے لئے باندہ آکر مدرسہ میں قیام کریں، یہاں کے نظم و نسق کا معائنہ کریں اور انتظامی اصلاحات کے لئے مشورہ دیں نیز

مولانا وحید الزماں کیرانوی

ترجمان دارالعلوم

ان کی زیر نگرانی یہاں عربی زبان میں تخصص کا شعبہ قائم کیا جائے۔ مولانا مرحوم نے میری یہ تجویز بڑے انشراح قلب کے ساتھ منظور کر لی تھی اور انھوں نے کئی بار سفر کا عزم بھی کیا لیکن انسوئس کرنا گہنی عوارض، ان کی مسلسل علالت اور پھر انتقال پر ملال کی وجہ سے یہ کام تکمیل پذیر نہ ہو سکا۔

مجھے یہ جان کر مسرت ہوئی کہ تنظیم ابنائے قدیم دارالعلوم دیوبند کے رسالہ ترجمان دارالعلوم کی طرف سے مولانا مرحوم پر ایک خصوصی نمبر شائع کیا جا رہا ہے۔ تنظیم ابنائے قدیم کے ذمہ داروں کا یہ اقدام قابل تحسین ہے۔ مولانا مرحوم کی خدمات کے تعارف سے انشاء اللہ آئندہ نسلوں کو بہت فائدہ پہنچے گا اور ان میں مولانا مرحوم کی طرح کام کرنے کا جذبہ اور لگن پیدا ہوگی۔ دعا ہے کہ اللہ پاک اس نمبر کو مدارس دینیہ کے اساتذہ و طلباء اور عام مسلمانوں کے لئے نافع بنائے اور اس کے ذریعے مولانا مرحوم کا فیض عام ہو۔ اللہ پاک تنظیم ابنائے قدیم اور رسالہ ترجمان دارالعلوم کے منتظمین کو اخلاص کی دولت نصیب کرے، ان کو مقاصدِ حسنہ میں کامیاب فرمائے اور ان کی نیک کوششوں کا بہتر صلہ دے۔ آمین۔

احقر صدیق احمد عفی عنہ

خادم جامعہ عربیہ ہمتورا، باندہ

۲۵ رمضان ۱۴۱۶ھ

مولانا حبیب الرحمن

مولانا وحید الزماں کیرانوی

خودنوشت سوانح کے چند اوراق

مولانا وحید الزماں کیرانوی رحمۃ اللہ علیہ نے تلامذہ اور متعلقین کے مسلسل اصرار پر اپنے حالات زندگی قلم بند کرنا شروع کیے تھے۔ مولاناؒ کے ذہن میں اپنی خودنوشت سوانح کا جو خاکہ تھا وہ خود ان کی تحریر کردہ مندرجہ ذیل تمہید سے واضح ہے۔ مولانا مرحوم کی زندگی جس جہدِ سل سے عبارت تھی اس کے پیش نظر ان کی آپ بیتی یقیناً نئی نسل کیلئے نہایت مفید اور سبق آموز ہوتی، مگر افسوس کہ یہ کام مکمل نہ ہو سکا۔ اس خودنوشت سوانح کے چند ابتدائی اوراق مولاناؒ کے برادر خورداوران کے علمی جانشین جناب مولانا عید الزماں صاحب کیرانوی کے شکر یہ کے ساتھ نذر قارئین ہیں۔ واضح رہے کہ مولاناؒ کی یہ تحریر ابھی بالکل ابتدائی مسودہ کی شکل میں تھی جس کی تبصیف کے وقت یقیناً وہ زبان و بیان اور مندرجات میں ضروری تصحیح و تنقیح فرماتے۔ ہم اس ابتدائی مسودہ کو اس کی اصل شکل میں بالکل ہی ترسیم و تبدیلی کے شائع کر رہے ہیں۔

دور

تمہید

ہر انسان کی حسبِ حیثیت ایک سرگزشت ہے جس کا علم عام طور پر خود اسے یا صرف اس کے اہل خانہ اور متعلقین کو ہوتا ہے کبھی یہ بہت سادہ اور معمولی ہوتی ہے اور کبھی اس میں دوسروں کے لیے دلچسپی یا عبرت کا سامان بھی ہوتا ہے اسی لیے بہت سے حضرات یا خود اپنی داستانِ زندگی قلم بند کرتے ہیں یا ان کے متعلقین و مجاہدین اس خدمت کو انجام دیتے ہیں۔

میراثہ ان شخصیتوں یا باحیثیت لوگوں میں اگرچہ نہیں ہے کہ جن کے احوال زندگی دوسروں کیلئے

مولانا وحید الزماں کیرانوی

لائق مطالعہ اور باعث دلچسپی ہوں تاہم اپنی ٹوٹی پھوٹی حیثیت کے باوجود اتفاقاً زندگی اے گونا گوں حالات سے دوچار رہی جن سے واقفیت بہت سے کم حوصلہ لوگوں کے لیے جہادِ زندگانی صبر و تحمل اور اللہ کے فضل و انعام کی شکل میں اس کے ثمرات و نتائج کی کچھ سبق آموز تفصیلات فراہم کرتی ہے نیز بہت سے تاریخی حقائق و انکشافات بھی سامنے آئیں گے جن کا علم اور جن کی تفصیلات صرف خاکسار کے سینہ ہی میں محفوظ ہیں۔ میں اپنے حالاتِ زندگی اسی جذبہ اور تصور کے تحت قلم بند کر رہا ہوں کہ ان سے کچھ لوگوں کو حوصلہ ملے گا، کچھ لوگوں کی غلط فہمیوں اور خوش فہمیوں کا ازالہ ہوگا اور کچھ حقائق سامنے آئیں گے اور لوگوں کو حق و باطل اور کھرے کھوٹے میں تمیز کرنا آسان ہوگا۔

اپنے حالاتِ زندگی کو حسب ذیل ابواب پر تقسیم کر رہا ہوں۔ انشاء اللہ ہر باب کے تحت اس کی اہمیت و افادیت کے بقدر تفصیلات عرض کروں گا۔

(۱) خاندانی حالات (۲) زمانہ تعلیم و تربیت (۳) حصول تعلیم کے بعد عبوری دور (۴) دارالعلوم دیوبند میں ملازمت اور اس کے مراحل (۵) انقلابِ دارالعلوم اور اس کے ملحقات (۶) دارالعلوم سے جبری سبکدوشی کے بعد مشاغل (۷) علمی اور تصنیفی کام (۸) بیرونی اسفار (۹) تلامذہ اور ان کا تعلق (۱۰) تلامذہ و دیگر مجاہدین کے تاثرات۔

خاندانی حالات

وطن، قصبہ کیرانہ، ضلع مظفرنگر، صوبہ اتر پردیش، انڈیا۔

خاندان دادھیال شیوخ کیرانہ، نانہال شیوخ چنبھانہ، سسرال شیوخ کاندھلہ، والد محترم مولانا مسیح الزماں فاضل دارالعلوم دیوبند، تلمیذ علامہ انور شاہ کشمیری و علامہ شبیر احمد عثمانی، دادا مولانا اسماعیل پردادا حضرت مولانا محمد حسین، پورا شجرہ نسب حضرت ابوالیوب انصاری (رضی اللہ عنہ) سے جڑا ہوا ہے۔ اور یہ مکمل شجرہ چار فٹ لمبے کا غزیرہ صاحب کے پاس محفوظ تھا چونکہ یہ بوسیدہ ہوتا جا رہا تھا اس لیے والدین نے اس کی صفات اور عمدہ نقل کرنے کے لیے میرے حوالے کر دیا تھا۔ دارالعلوم میں تدریسی انہماک و دیگر مصروفیات کے ساتھ میں اس پر توجہ نہ دے سکا اور بدستی سے بار بار مکانات کی تبدیلی اور سامان کی منتقلی کے دوران وہ ٹیس کا ٹیوب جس میں یہ شجرہ محفوظ تھا کہیں گم ہو گیا جس کا بڑا قلق و

مولانا حبیب الرحمن کراچی

افسوس ہے اب اس کے چیدہ چیدہ حصے والد صاحب کی مختلف بیاموں اور یادداشتوں میں بیچ دیے۔
 قصبہ کیرانہ مغربی یوپی کا آخری قصبہ ہے اس کی آبادی لگ بھگ پچاس ہزار ہے اور
 مسلمانوں کا تناسب پچاس فیصد ہے۔ یہاں تاریخی یادگار عمارتیں ابھی تک قائم ہیں جو مغل دور
 کی ہیں۔ نواب دروازہ اب ایک محلہ کا دروازہ ہے جو یہاں کے نواب صاحب کے زمانہ
 کا ہے۔ اس سے پہلے یہاں راجہ کرن کا راج تھا۔ اسی مناسبت سے اس کا نام کیرانہ ہوا ایک
 بہت بڑا اور گہرا تالاب ہے جس کی اکثر دیواریں گر چکی ہیں۔ اس تالاب کے بیچ میں ایک
 چوڑا ترہ ہے جہاں نواب صاحب کشتی میں جا کر تفریح کے لیے بیٹھتے تھے۔ اسی تالاب کے
 جنوب مغربی کنارہ پر اسی دور کی ایک بڑی عمارت جگہ جگہ سے شق ہونے کے باوجود موجود ہے
 تزک جہانگیری میں اس تالاب اور مغل دور کے بادشاہ شاہ جہاں کی آمد کا ذکر ہے۔ اس
 تالاب کے گرد وسیع و عریض باغ تھا، نواب صاحب نے بادشاہ کا استقبال اسی باغ میں کیا تھا۔
 یہاں پیاز و سرخ مرچ کی بہت بڑی تجارت ہے اسی طرح ہاتھ کے پتھروں کی صنعت بھی
 قریش برادری میں عورتوں کا عام مشغلہ ہے، دور دور تک یہاں کے پتھر بھیجے جاتے ہیں۔

یہاں شیوخ میں سے بہت سے لوگ پاکستان منتقل ہو گئے ہیں شیعوں کی تعداد بھی یہاں
 بہت تھی لیکن ان کی اکثریت بھی پاکستان منتقل ہو گئی ہے ان کے دو امام باڑے ہیں
 ہر سال اب بھی دونوں امام باڑوں سے تعزیوں کا جلوس ماتم کے ساتھ نکالا جاتا ہے۔ وُلد
 اور مہدی جلوس بھی نکلتا ہے تب سے اس ماتم و جلوس کا سلسلہ ابھی تک قائم ہے۔ بہت سے
 سنی لوگ بھی تعزیوں کا یہ جلوس نکالتے ہیں۔ کیرانہ کے نواحی علاقہ دیہات میں مسلمان کاشتکاروں
 کی اکثریت ہے اور دینداری بھی ہے۔ اس دینداری کی وجہ زمانہ گزشتہ میں دو شخصیتوں کی
 سالانہ تشریف آوری اور فیمنی روحانی کو بڑا دخل ہے ایک حضرت مولانا شبیر احمد عثمانی رحمہ اللہ علیہ
 جن کا قیام ہمیشہ ہمارے مکان پر ہوتا تھا اور ہر سال کم از کم ایک ہفتہ قیام کرتے تھے دوسرے
 حضرت مولانا سید حسین مدنی رحمہ اللہ جن کا قیام جناب مولانا احمد اللہ صاحب کے مکان پر ہوتا تھا۔

کیرانہ کا سیاسی ماحول

آزادی سے قبل جب پاکستان کا نفرہ بلند ہوا تو یہاں کی اکثریت اس کی حامی ہو گئی
 اور مسلم لیگ کا بڑا زور رہا۔ مسلم لیگ کے رضا کار سبز و ردی میں ملبوس ہو کر زوردار جلوس نکالتے

اور نکلے لگاتے تھے۔ میرے والد اور مولانا احمد اللہ صاحب سیاحی سطح پر حضرت مولانا حسین احمد مدنیؒ کے ہمنوا اور متحدہ ہندوستان اور کانگریس اور دیگر حریت پسند پارٹیوں کے پُر جوش حامی تھے۔ مسلم لیگ کے جلوس کا مقابلہ مجلس احرار اسلام کے سرخ و رومی پوش رضا کار کرتے تھے اس میں اکثر مجنی دار اور بہادر لوگ ہوتے تھے۔ متعدد بار دونوں جلوسوں کا مقابلہ ہوا تو مسلم لیگ کے جلوس کو میدان چھوڑنا پڑا۔ ہمارا مکان ہمیشہ علماء اور زعماء اور عمائدین کا میزبان رہا اور اکثر پارٹیوں کا دفتر بھی والد صاحب کی زیر نگرانی اپنے ہی مکانوں میں رہا۔ ۱۹۴۷ء میں جب حکومت برطانیہ نے بڑے بڑے کانگریسی لیڈروں کو گرفتار کیا تو والد صاحب اور مولانا احمد اللہ صاحب بھی گرفتار کر لیے گئے اور ایک ماہ جیل کاٹ کر آئے۔ اور پھر آزادی کے بعد بھی مسلمانوں کے پیرجمانے اور ثابت قدم رکھنے کے لیے زبردست جدوجہد کی اور حتی الامکان ہندو دوستوں کے تعاون سے مسلمانوں کی مختلف طریقوں پر خدمت کی۔

قصبہ کیرانہ میں کوئی رشتہ داری نہ ہو سکی البتہ جنمپاز جو میرا نانا تھا وہاں خاندان کے افراد اب بھی خاصی تعداد میں موجود ہیں اور رشتہ داروں کی ایک بڑی تعداد حیدرآباد دکن (حال آندھرا پردیش) میں ابھی تک موجود ہے اکثر افراد عمری تعلیم یافتہ تھے اور ہیں اور متوسط و سرکاری بڑے عہدوں پر فائز رہے۔

میری والدہ والد صاحب کی حقیقی ماموں زاد بہن تھیں، دادی مرحومہ مولانا عبد المجید صاحب جنمپاز کی صاحبزادی اور مولانا نواب قطب الدین صاحب مصنف "مظاہر حق" کی نواسی تھیں، یعنی ان کی والدہ اور مولانا عبد المجید صاحب کی بہن نواب صاحبہ کی صاحبزادی تھیں اور میری دادی نے اپنے نانا یعنی نواب قطب الدین صاحب کے سایہ عاطفت ہی میں پرورش پائی تھی۔ ان کی شادی ہوئی تو وہ جہیز میں بہت سامان لے کر آئی تھیں ہر زیورات عدوتھا اور اس زمانہ میں مروج جاگیرداروں اور بڑے گھرانوں میں جن فرش فرش اور گھریلو ساز و سامان کا رواج تھا وہ اعلیٰ ترین قسم کا اور وافر مقدار میں لائی تھیں عرصہ دراز گزرنے کے بعد اب صرف کچھ

تعدد مکانوں میں سے ہمارے دور میں دو بڑے مکان تھے ایک پرانا جیسا کہ جو بعد میں فروخت کر دیا گیا تھا اور ایک نیا مکان جس کے دونوں طرف کٹا دھن تھا اس مکان میں مرحوم چچا سید انصاری صاحب (جو ہمارے رشتے کے چچا تو نہیں تھے لیکن بہت اعلیٰ حقیقی چچا کی طرح تھے) کا مکان تھا جو والد صاحب کی تحویل میں رہتا تھا۔ چچا سید انصاری دہلی میں سلسلہ ملازمت مقیم تھے۔

نشانیوں باقی ہیں۔ میرے دادا مرحوم مولانا محمد اسماعیل صاحب عالم بھی تھے اور زمیندار بھی کئی سو پختہ بیگہ زمین متعدد بڑے بڑے مکانات اور باغ وغیرہ تھے نیز جنمبہانہ میں خاندان کی مشترکہ زمینوں اور باغات میں بھی خاص حصہ تھا دادا صاحب کی قصبہ میں نمایاں حیثیت تھی وہ وہاں کی جامع مسجد اور ایک دوسری بڑی مسجد کے متولی و منتظم بھی تھے والد صاحب چودہ بہن بھائی تھے۔ میرے چچا مولانا بدیع الزماں صاحب مرحوم بھی دارالعلوم دیوبند کے فارغ التحصیل تھے اور اس زمانہ کے معاون مہتمم حضرت مولانا حبیب الرحمن صاحب عثمانی اور حضرت مولانا محمد طیب صاحب مہتمم دارالعلوم کے گھرانے سے بڑے گہرے تعلقات تھے عجیب اتفاق ہے کہ ہماری یاد سے قبل ہمارے سب چچا اور چھو پھیاں انتقال کر چکی تھیں صرف تایا صاحب مولانا محمود الزماں کو ہم نے دیکھا ہے ان کا قیام ہمیشہ حیدرآباد میں رہا اور وہیں ان کا انتقال ہوا اور ایک صاحبزادے ظہیر الزماں فوج کے بڑے عہدے دار تھے ان کا بھی انتقال ہو گیا ان کی اولاد حیدرآباد میں مقیم ہے۔

تائے صاحب کی ایک ہی صاحبزادی تھیں وہ مولانا عبدالرحمن صاحب مصنف "تفسیر حقانی" کے منجھلے صاحبزادے ابوالخیر صاحب کے منسوب تھیں۔ حضرت مولانا مفتی محمود صاحب مدظلہ کی صاحبزادی کی شادی محترم بھائی شفیع صاحب سے ہوئی وہ میرے رشتہ میں والد صاحب کی طرف سے چچا اور والدہ کی طرف سے ماموں ہوتے ہیں اس طرح حضرت مفتی صاحب کے رشتہ داری کا سلسلہ قائم ہو گیا۔

والد صاحب کی کچھ خصوصیات!!

میرے والد صاحب مرحوم دارالعلوم سے فارغ ہو کر انجمن حمایت الاسلام امرتسر میں مبلغ کی حیثیت سے ملازم ہو گئے تھے لیکن کچھ ہی عرصہ گزرا تھا کہ دادا صاحب کا انتقال ہو گیا۔ انتقال کی خبر سن کر امرتسر سے کیرا تشریف لائے تو دادی صاحبہ اور اجاب و متعلقین نے اصرار کیا کہ اب کیرا نہ ہی میں مستقل قیام کر کے دادا صاحب کی جگہ کام کریں اور جبا ئیداد و جامع مسجد کی تولیت کو اپنے ہاتھ میں لے کر اس کا انتظام و انصرام سنبھالیں چنانچہ ملازمت سے استعفی ہو کر پورے انہماک کے ساتھ انتظامی اور سیاسی امور میں مشغول ہو گئے اور روز بروز سیاسی انہماک بڑھتا رہا علماء اور زعماء کی آمد و رفت بڑھ گئی۔ والد صاحب کا مزاج ہماری دادی

صاحبہ پر تھا غصہ بھی بہت تھا اور سختی بھی لیکن اسی کے ساتھ طبیعت میں فراخی اور سخاوت بھی تھی اور خوش مزاجی بھی، غیرت و محبت اور خود داری و شجاعت نمایاں وصف تھا سخت مزاجی اور سخت گیری کے باوجود عفو و درگزر بے مثال تھا۔ اگر افرادِ خانہ یا بیرونی افراد سے ناراض ہوئے تو اس کا اظہار ہر طرح کرتے ترک کلام کر دیتے اور اس کی صورت بھی دیکھنا گوارا نہ کرتے لیکن اگر اس نے بڑی سے بڑی غلطی کرنے کے باوجود معافی چاہ لی تو ان کا غیظ و غضب اس طرح زائل ہو جاتا کہ اس کا کوئی اثر باقی نہ رہتا اور دل صاف ہو جاتا بہادری اور شجاعت مشہور تھی کبھی کسی انسان یا جن چور، ڈاکو یا حوادث سے خوفزدہ نہ ہوتے اگر کسی نے طاقت کا مظاہرہ کیا اور ان کے حکم سے سرتابی کی تو اس کی خیر نہ تھی فوراً اس کے خلاف مقدمہ اتر کر دیتے تھے اور ہر مقدمہ پر کافی رقم خرچ کر دیتے تھے اپنی زندگی میں بہت سے مقدمات لڑے مگر کبھی کسی مقدمہ میں ناکامی نہیں ہوئی۔

سچائی اور ایفا بہ عہد

اپنے اور پرانے سب یہ بات جانتے تھے کہ وہ کبھی جھوٹ نہیں بولنے حتیٰ کہ عدالت میں کبھی بھی وکیل کا بتایا ہوا بیان نہیں دیا جو اصل واقعہ ہوا اسی کو صحیح صحیح بیان کر دیا خواہ وہ اپنے خلاف ہی کیوں نہ ہو جائے ایسی حق پرستی اور سچائی کا اثر تھا کہ عدالت میں بگڑا ہوا کیس بھی انھیں کے حق میں ہو جاتا تھا یہی حال وعدہ کا تھا، اگر کسی کے کسی بھی بات کا وعدہ کر لیا تو اس کے کبھی انحراف نہیں کیا اس کو بہر قیمت پورا کرنا خواہ اس میں کتنا ہی نقصان ہو ان کی خاص صفت تھی۔

نماز کی پابندی

نماز کے اتنے پابند تھے کہ سفر کا پروگرام بھی نمازوں کی ترتیب کا خیال کر کے بناتے سفر میں ہوتے تو موٹر رکوا کر نماز ادا کرتے عدالت میں نماز کا وقت ہو جاتا تو مجسٹریٹ صاف کہہ دیتے کہ میں نماز کا پابند ہوں جانا چاہتا ہوں مجسٹریٹ پر ایسا اثر ہوتا کہ فریق مخالف کے اعتراض کے باوجود آزادی کے ساتھ نماز ادا کرنے کی اجازت دیتا اور تاواپبی مقدمہ ملتوی رکھتا نماز باجماعت میں کبھی کوئی بڑی سے بڑی بات یا بیماری حائل نہ ہوتی۔

وقت کی پابندی

اوقات کے بھی بہت پابند تھے جس طرح وقت سے باجماعت نماز کے لیے تیار ہو جاتے تھے اسی طرح ہر کام کا وقت مقرر ہو جاتا تو ایک منٹ کی تاخیر بھی انکو گراں اور ناگوار گذرتی تھی۔

داد و دکھش

غریبوں کا بہت خیال کرتے تھے کسی نے اگر بڑی سے بڑی چیز کا سوال کر دیا فوراً اے دیدیتے، گھر میں جیسے ہی کوئی بیمار ہوتا تو اس کی پہلی دو صدقہ و خیرات تھی، کوئی غریب دعوت کرتا تو قسبوں کر لیتے اور اس کے گھر جا کر کھا بھی لیتے تھے۔ والدہ صاحبہ گھر سے قطعاً باہر نہ نکلتی تھیں اور نہ ہی کسی کی تقریب میں شریک ہوتی تھیں لیکن غریبوں کے یہاں ان کو بھی تاکیداً بھیجا جاتا تھا۔ امرار اور رؤسار کی دعوتوں میں عام طور پر شرکت نہیں کرتے تھے اکثر مہانوں کے اعزاز میں مکان پر بھی دعوتیں ہوتی رہتی تھیں۔

تربیت کے اصول

والد صاحب منتظم مزاج اور منتظم زندگی کے عادی تھے۔ اوقات کی پابندی ہر کام میں نظم و سلیقہ اور سختی و پھرتی دکھائی دیتی تھی۔ گھر کے کام کاج کے لیے بسا اوقات ملازم اور ایک خادمہ رہتی تھی ورنہ ایک ملازم تو ضروری رہتا تھا اور کچھ دوسرے ایسے افراد بھی تھے جو مختلف چھوٹے بڑے کام انجام دیتے تھے لیکن گھر کا کوئی فرد عہدی اور کابل و ست نہیں تھا خود والد صاحب اندرون خانہ ترتیب سامان اور نظم و نسق میں شریک رہتے تھے۔ والدہ صاحبہ کو اللہ تعالیٰ نے بردباری رحم و شفقت جیسی اعلیٰ صفات کے ساتھ ساتھ مختلف اقسام کے لذیذ کھانے حلوہ جات، اچار و مربے اور سلانی اور کرٹھالی جیسے کاموں میں بڑی مہارت عطا فرمائی تھی۔ خادمہ متعلقہ گھریلو کام انجام دیتی تھی لیکن کھانا وغیرہ خود والدہ صاحبہ ہی پکاتی تھیں۔ اس میں ان کو خاص ملکہ حاصل تھا۔

ہم بھائیوں کو بھی ہمہ وقت چاق و چوبند رہنا پڑتا تھا اور اندرون خانہ اور بیرون خانہ کے سب کام انجام دینے ہوتے تھے بستی اور کام چوری کے والد صاحب سخت

خلاف تھے۔ کبھی ناراض ہو جاتے تو سخت ناراض ہوتے لیکن جیسے ہی ہم معافی چاہنے فوراً -
پدرانہ شفقت عود کر آتی۔

اکثر اوقات خوش رہتے، ہنستے بولتے لیکن ہر بات میں تہذیب اور ادب ملحوظ رکھنا
ہوتا تھا نشست و برخاست میں بھی سلیقہ اور چھوٹے بڑے کا ادب ضروری تھا۔

ہم میں سے کوئی بیمار ہو جاتا تو بچہ پریشان ہوتے اور باہر کی ملاقاتوں اور دیگر
مصروفیات کے باوجود کئی کئی بار کافی دیر تک بیمار بچہ کے پاس وقت گزارتے، سر دباتے
اور محبت و شفقت کا یہ عالم ہوتا کہ جو چیز زبان سے نکل جاتی۔ اس کی فراہمی اگر کیرانہ میں
ممکن نہ ہوتی تو دور دراز سے منگوا کر دیتے کسی بات کی تنگی یا کمی جائز خواہش کی پامالی
نہ ہوتی۔ موسم کی ہر چیز وافر مقدار میں منگوا کر دی جاتی اس کے علاوہ جس چیز کو دل چاہتا
وہ سیر کر دینے والی مقدار میں منگوا کر دی جاتی لیکن اس کی سخت تاکید تھی کہ بازار یا بیرون
خانہ کوئی چیز قطعاً نہ کھائی جائے اور کسی چیز کی حرص نہ ہونی چاہیے۔

بچہ اوجو تا خاص وضع کا سادہ اعلیٰ سے اعلیٰ منگوا کرتے۔ اس کا لحاظ رہتا کہ بچوں کو ایسا محسوس نہ ہونے پائے
کہ ہم کو فلاں چیز نہیں ملی یا میسر نہیں، ہر قسم کی سہولتیں تھیں لیکن پابندیاں بھی تھیں اور تربیت کا کامیاب و بہتر
اصول یہی ہے کہ اگر پابندیاں لگائی جائیں تو ساتھ ہی اس کا بدل بھی ہونا چاہیے ورنہ بگڑ جانے
کا اندیشہ رہتا ہے۔ ہم بھائیوں پر یہ پابندی تھی کہ کبھی زبان پر ناشائستہ الفاظ نہ آنے چاہیں۔
مکتب میں پڑھنے کے زمانہ میں تاکید تھی کہ وقت پر سیدھے مکتب جانا اور سنجیدگی
کے ساتھ بیٹھ کر پڑھنا، کسی سے کلام یا ہنسی مذاق نہ کرنا کوئی چیز کسی سے نہ لینا اور اختلاط سے
بچنا چونکہ مکتب والد صاحب کے ہی زیر اہتمام تھا اس لیے حافظ صاحب اور پڑھنے والے
رٹ کے محتاط رہتے تھے۔ والد صاحب کا رعب سبھی پر اتنا تھا کہ کسی کی غلط بات کہنے کی ہمت
نہ ہوتی تھی۔ گھر سے باہر حتیٰ کہ گھر کے چبوترہ سے اتر کر قریب میں بھی کہیں جانا ہوتا وہ بھی
بلا اجازت نہیں ہوتا تھا۔ اس پابندی و سختی کا بدل یہ تھا کہ مکان کے عقب میں بہت کٹاواہ
دوسرا محن تھا جس کے ایک حصہ میں پھول پھلوا ری اور کچھ درخت لگے ہوئے تھے باقی بڑا
حصہ ہارے کھیلنے کے لیے تھا۔ مکتب میں پڑھنے والے محلہ کے چند مہذب اور کم عمر ایک
دولڑکوں کو ہمارے گھر میں آکر کھیلنے کی اجازت تھی۔ نماز کے وقت ہر کھیل ختم کر دیا
جاتا تھا۔

گھر کے کاموں میں ہماری کچھ مخصوص ڈیوٹیاں بھی تھیں جن سے نظم، سلیقہ اور استعداد کا سبق ملتا رہتا تھا مثلاً گھر کی ضروریات خرید کر لانا اور ان کا حساب باضابطہ لکھ کر والد صاحب کو پیش کرنا۔

اندرون خانہ گرمی میں شام کے وقت سقا آتا اور تمام گھڑے اور ٹکے ٹنگی وغیرہ زنانہ و مردانہ بیٹھک کے بھر کر جاتا اور ہر جگہ پانی کا چھڑکاؤ کرتا۔

میں اور میرے ایک بھائی حافظ حمید الزماں (جو جون ۱۹۹۰ء میں اللہ کو پیارے ہو گئے ہیں اور مجھ سے دو سال چھوٹے تھے) ہم دونوں ہی مکتب میں پڑھنے کے زمانہ میں نسبتاً بڑے تھے اس لیے زیادہ ذمہ داریاں اول نمبر پر میری اور دوسرے نمبر پر حمید الزماں مرحوم کی تھیں۔ گرمی کے موسم میں شام کو چار پائیاں صحن میں ترتیب کے ساتھ بعد نماز عصر بچھانا اور ان پر طے کیے ہوئے حسب تعداد افراد بستر رکھنا، چوکی پر کھانے کے لیے فرش بچھانا مغرب سے قبل مختلف زنانہ و مردانہ مکان کے حصوں میں روشن کی جانے والی لالٹینوں کو صاف کر کے ان کی بتیاں ٹھیک کرنا اور تیل ڈالنا۔

صبح نماز فجر کے بعد دو تین ہلکی چار پائیاں صحن میں چھوڑ کر باقی کو مع بستروں کے ان کی جگہوں پر پہنچانا، کوئی سپار پائی یا اس پر بستر ٹیڑھا نہیں ہوتا تھا خاص ترتیب کے ساتھ ہی رکھا ہوتا تھا۔ والان اور کمروں میں چار پائیوں کی جگہ اور رخ متعین تھے اسی کے مطابق روزانہ عمل ہوتا تھا۔ گھر میں صفائی ستمرائی اور پاک کا اہتمام رہتا تھا۔ کوئی بچہ ہاتھ دھوئے بغیر پینے کے لیے خود پانی نہیں لے سکتا تھا یا کسی بڑے سے مانگتا تھا یا ہاتھ صاف اور پاک کر کے پیتا تھا اور کمال یہ تھا کہ والد صاحب ہمیں جن باتوں سے منع کر دیتے تھے ہم ان کی عدم موجودگی میں بھی ایسے ہی پابند رہتے تھے جیسے ان کے سامنے کسی کام کو صرف ڈر خوف سے کرنا اور دل میں اس کی قدر نہ ہونا بگاڑ پیدا کرتا ہے۔ تربیت کا بنیادی اصول یہی ہے کہ ہر کام محض ڈر کر نہ کرایا جائے بلکہ اس کی اچھائی اور برائی ذہن میں بٹھا کر اس کا عادی بنایا جائے۔ اگر والد صاحب کبھی ایک دو ماہ کے لمبے سفر پر چلے گئے تو ہم ساری یہ مجال وہمت نہیں تھی کہ ہم والد صاحب کی مرضی اور اصولوں کے خلاف کوئی کام کریں۔

الحمد للہ ان کی تربیت اور ذہن سازی سے ہم سب بھائی فائدہ اٹھا رہے ہیں اور

مولانا عبدالغنی کراچی

بقدر استطاعت دوسروں کو بھی فائدہ پہونچانے کی کوشش کرتے ہیں۔ خاص طور پر اپنے بچوں کی تربیت میں ہمیں مدد مل رہی ہے اور خدا کے فضل سے سبھی بھائیوں کی اولاد کسی بڑی میں مبتلا نہیں تسلیم کے ساتھ چھوٹے بڑے میں حسب مراتب تعلق اور ماں باپ کی اطاعت و فرمانبرداری کا جذبہ کار فرما ہے۔ یہ سب والدین کی تربیت اور دعاؤں کا نتیجہ ہے۔ اللہ تعالیٰ سب کو یہ نعمت عطا فرمائے۔

والد صاحب کی اولاد (ہم بھائی بھن)

والد صاحب کی پہلی شادی کیرانہ ہی کے ایک گھرانہ میں ہوئی تھی اور دو بچے پیدا ہوئے تھے ایک فرید الزماں اور دوسرا وحید الزماں۔ یہ دونوں بارہ تیرہ سال کی عمر میں انتقال کر گئے اور ان کی والدہ کا بھی انتقال ہو گیا۔ پھر دوسری شادی بیماری والدہ سے ہوئی جو والد صاحب کی ماموں زاد بہن اور چچا بہن کے خاندان سے تعلق رکھتی تھیں۔ ان سے ہم آٹھ بھائی پیدا ہوئے۔ دو کا انتقال تو پیدا ہونے کے بعد فوراً ہو گیا۔ ایک کا انتقال بارہ سال کی عمر میں بعارضہ ٹائیفائیڈ ہوا اس کے بعد ہم پانچ بھائی تھے۔

وحید الزماں، حمید الزماں، عید الزماں، معید الزماں، فرید الزماں۔ کچھ عرصہ پہلے مجھ سے چھوٹے بھائی حمید الزماں دیوبند میں قیام پذیر ہونے کے چند ماہ بعد آنٹوں کی ایک بھتہ کی بیماری میں پیٹ کے آپریشن کے بعد ہسپتال میں انتقال کر گئے۔ انا اللہ، انا اللہ راجی۔ اس سانحہ کا ہم سب متعلقین کو گہرا رنج ہے۔ اللہ تعالیٰ مرحوم کی بال بال مغفرت فرمائے۔ والد صاحب نے ایک تیسری شادی نجی پر سولی گاؤں میں کی تھی۔ ان سے ایک بہن پیدا ہوئی جو بنفسبہ تعالیٰ بقید حیات اور مولانا غیاث الحسن صاحب ایڈیٹر ماہنامہ ”دینی مدارس“ کے عقد میں ہیں۔ کوچہ ناہر خان (کوچہ چلیان) میں قیام ہے ہم سب کے خوشگوار تعلقات ہیں۔

گھریلو ماحول

یہ اللہ تعالیٰ کا فضل و کرم اور والد صاحب کی تربیت کا نتیجہ ہے کہ ہم اس وقت موجود چار بھائیوں وحید الزماں، عید الزماں، معید الزماں، فرید الزماں، بہن سریدہ و بہنولی مولانا غیاث الحسن صاحب میں خوشگوار تعلقات قائم ہیں۔ ایک دوسرے کے ساتھ ہمدردی و تعاون

کا جذبہ کار فرما ہے۔ چھوٹے بڑے کا لحاظ، ادب و احترام ملحوظ رہتا ہے۔ عام طور پر اگر بھائیوں میں اتحاد و اتفاق ہوتا بھی ہے تو عورتوں میں کچھ نہ کچھ ناچاقی ضرور رہتی ہے۔ ہمارے گھرانہ میں اَلْحَمْدُ لِلّٰہ یہ بھی ایک خصوصیت ہے کہ چاروں بھائیوں اور نندیاں کوئی اختلاف و چپقلش نہیں ایک دوسرے کے ساتھ اچھے تعلقات ہیں نیز یہ بھی اللہ کا بڑا انعام ہے کہ معاشی طور پر تھوڑی کمی بیشی کے فرق کے ساتھ آسودگی ہے اور معیار زندگی تقریباً یکساں ہے جو عام طور پر کم دیکھنے میں آتا ہے۔

موجودہ افراد خانہ

اس وقت ہم چار بھائی ہیں پہلا نمبر میرا ہے (مجھ سے دو سال چھوٹے بھائی حمید الزماں دو سال قبل دنیا فانی سے رخصت ہو گئے) ان کے بعد عید الزماں ان کے بعد عید الزماں ان کے بعد فرید الزماں۔

میری سرگذشت تو انشا اللہ آپ پڑھیں گے ہی بھائیوں کا مختصر تعارف بھی کرادوں۔

حمید الزماں مرحوم گھر کے معاشی حالات کمزور ہو جانے کے باعث سلسلہ تعلیم منقطع کر کے حفظ قرآن اور کنز الدقائق تک عربی تعلیم حاصل کرنے کے بعد دہلی آ گئے تھے۔ ابتدا میں پریشانی اٹھائی پھر اللہ نے ان کے لیے معاشی سہولتیں پیدا کر دیں اور ان کا کاروبار اچھا چلتا رہا۔ دہلی کے ماحول سے گھبرا کر انھوں نے اخیر میں دیوبند کو وطن بنالیا تھا مگر اللہ کو جو منظور تھا وہ ہوا، وہ ایک سال بھی نہ گزارنے پائے تھے کہ مختصری علالت میں داعی اجل کو لبیک کہہ گئے بیوہ اور ایک پروردہ بچی (جو چھوٹے بھائی عید الزماں کی بچی ہے) جسے انھوں نے گود لے لیا تھا۔ بفضلہ تعالیٰ موجود ہیں اور عید الزماں کے مکان پر علیحدہ قیام پذیر ہیں۔ ہم سب کا معاملہ ان کے ساتھ دلیا ہی ہے جیسا بھائی مرحوم کے زمانہ میں تھا وہ بے فکر و مطمئن ہیں۔

عید الزماں: یہ دارالعلوم دیوبند کے فارغ التحصیل ہونے کے ساتھ دہلی یونیورسٹی سے ایم۔ اے بھی ہیں۔ سعودی سفارتخانہ میں ایک اہم عہدہ (شعبہ ترجمہ و صحافت کے انچارج) پر معقول ترین تنخواہ پر فائز ہیں۔ ذرا کنگری میں اپنے ذاتی وسیع مکان میں رہتے ہیں اور ایک

اسکول ”ماڈل اسلامک اسکول“ کے نام سے چلاتے ہیں۔ ان کی اہلیہ بی۔ اے پاس اور اسکول کی پرنسپل ہیں۔ یہ اسکول علاقہ میں بہت مقبول ہے۔ اس میں معیاری، عصری تعلیم کے ساتھ دینیات و قرآن پاک کی تعلیم بھی ہوتی ہے۔

یہ مزاجاً انتہائی خوددار اور باوقار رفتار و گفتار کے عادی ہیں۔ اللہ نے مالی وسعت بھی عطا کی ہے اور ساتھ ہی فراخ دلی اور سخاوت بھی میرے ساتھ انتہائی محبت و احترام کا معاملہ کرتے ہیں۔ ایسے ہی اپنے چھوٹے بھائیوں سے بہت اچھا تعلق رکھتے ہیں شریعہ ہی سے محنت اور ہمہ وقت مشغول رہنے کے عادی ہیں، سیر و تفریح کا قطعاً مزاج نہیں فیر سے آنے کے بعد بھی بہت سی علمی اور دفتری مصروفیتیں رہتی ہیں تعلقات کا دائرہ بھی خلاصاً وسیع ہے اس لیے روزانہ اہم اور معقول لوگوں سے ملاقاتوں کا سلسلہ بھی رہتا ہے ان کی دو بچیاں ہیں۔ دونوں زیر تعلیم ہیں۔ اللہ تعالیٰ ان کی عمر دراز کرے۔

معید الزماں: یہ دارالعلوم دیوبند کے فارغ التحصیل ہیں اس کے بعد انھوں نے دہلی جامعہ طبریہ سے بی۔ یو۔ ایم۔ ایس کی ڈگری حاصل کی ہے تعلیم کے بعد سے دیوبند میں مقیم ہیں اور ”دارالشفار قاسمی“ کے نام سے مطب چلاتے ہیں۔ کم گو، سنجیدہ اور خاموش طبیعت ہیں۔ مرلیضوں کے ساتھ بہت ہمدردانہ معاملہ کرتے ہیں۔ خدا نے ہاتھ میں شفا بھی دی ہے اور رجوعات بھی بہت ہیں لیکن دوائیں اعلیٰ قسم کی استعمال کرتے ہیں اور کم پیسوں پر دیتے ہیں نیز غریب لوگوں کی مزید رعایت کر دیتے ہیں اور بسا اوقات بلا قیمت بھی دیدیتے ہیں کوئی فیس نہیں لیتے اس بنا پر مرلیضوں کی تعداد کے لحاظ سے بہت آمدنی ہونی چاہیے لیکن وہ لحاظ و مروت اور جذبہ ہمدردی کی بنا پر اتنی کمائی نہیں کر پاتے جتنی ہونی چاہیے یوں خدا کے فضل سے باوقار اور اچھی زندگی گزارتے ہیں۔ لوگوں میں قدر کی نگاہ سے دیکھے جاتے ہیں۔ عرصہ سے طلبہ دارالعلوم کا رجوع بھی بڑھ گیا ہے۔ گھر کے چند افراد نے ایک چھوٹا سافنڈ ”علاج غرباء“ کے نام سے قائم کیا ہے جس کے ذریعہ نادار لوگوں کا حسب گنجائش علاج مفت کیا جاتا ہے۔ ابھی یہ چھوٹا سافنڈ ہے اس سلسلہ میں کوئی تعاون بھی حاصل نہیں کیا گیا ہے۔ ان کے ماٹار اللہ سات بچے ہیں۔ تین بچے اور چار بچیاں دو بچے ابھی چھوٹے ہیں باقی پانچ بچے اور بچیاں زیر تعلیم ہیں۔

فردید الزماں: یہ سب سے چھوٹے بھائی ہیں انھوں نے دیوبند میں فارسی تک

تعلیم حاصل کرنے کے بعد اس لائٹ کو ترک کر کے جامعہ ملیہ سے بی۔ اے کیا اور پھر مختلف ملازمتیں کیں اب عرصہ سے کویت سفارتخانہ میں ویزا سیکشن کے انچارج ہیں ان کا مزاج سب سے الگ ہے۔ انتہائی خوش مزاج، سنجیدہ اور نرم دل، منسار گھر میں اور باہر سب کے ساتھ ہمیشہ شگفتگی اور خندہ پیشانی سے پیش آتے ہیں۔ ان کے حسن اخلاق کی بنا پر تعلقات کا دائرہ بہت وسیع ہے اور ہر لائٹ کے بڑے بڑے لوگوں سے رابطہ رہتا ہے۔ ہر قسم کی معلومات بھی رہتی ہیں۔ اپنی دفتری ڈیوٹی کے بعد جو بہت لمبی ہوتی ہے گھریلو ذمہ داریوں کو بہتر طور پر انجام دیتے ہیں نیز میرے اور عید الزماں کے بھی بہت سے سپرد کردہ کاموں کی دیکھ ریکھ کرتے ہیں۔ مہمان نواز ہیں اور کبھی پیشانی پر بل یا گھبراہٹ کے آثار دیکھنے میں نہیں آتے۔ میرے ساتھ ان کا معاملہ بالکل اولاد جیسا ہے۔ ہمہ وقت ہر طرح کا خیال رکھتے ہیں۔ ان کے ایک لڑکا اور دو لڑکیاں ہیں تینوں جامعہ اسکول میں زیر تعلیم ہیں۔ ڈاکٹر نگر میں علیحدہ مکان میں قیام پذیر ہیں۔ دہلی میں میرا قیام اکثر ان کے یہاں ہی ہوتا ہے۔ کبھی کبھی عید الزماں کے مکان پر قیام کر لیتا ہوں۔ میری شادی کا ندھلہ کے خاندان شیوخ میں ہوئی ہے۔ خدا تعالیٰ کے فضل سے اس وقت تین لڑکے اور ایک لڑکی موجود ہیں۔ لڑکا بد الزماں سب سے بڑا ہے حفظ قرآن کے بعد دارالعلوم سے فراغت حاصل کی ہے اور ساتھ ہی بی۔ اے کا امتحان پاس کیا ہے۔ بعد فراغت آٹھ دس سال سعودی سفارتخانہ میں انگریزی، عربی مترجم کی حیثیت سے ملازمت کی۔ اب پانچ سال سے قطر میں سرکاری ملازم ہیں شادی ہو چکی ہے دو بچے ایک بچی ہے۔ اللہ تعالیٰ ان کی عمر دراز کرے۔ ان سے چھوٹی لڑکی ہے جس کی شادی دیوبند میں حافظ مولوی محمد رفعت مدرس درجہ تہ قرآن دارالعلوم سے ہوئی ہے۔ ان کے دو لڑکے ہیں جو زیر تعلیم ہیں۔ ایک چھوٹی لڑکی پندرہ سال قبل بعارضہ ذیابیطس ۱۴ سال کی عمر میں انتقال کر گئی۔ اس کے بعد دوسرا لڑکا صد الزماں ہے جس نے سال گذشتہ ۱۴۱۲ھ میں دارالعلوم سے فراغت حاصل کی ہے اور اس سال جناب محمد حبیب صاحب صدیقی منبر مسلم فنڈ دیوبند کی صاحبزادی سے شادی ہو گئی ہے۔ چھوٹا لڑکا قدر الزماں حفظ قرآن کے بعد اس وقت دارالعلوم میں سال پنجم میں عربی کی تعلیم حاصل کر رہا ہے اللہ کا فضل و کرم ہے کہ جس طرح بھائیوں اور بھادجوں میں خوشگوار تعلق چھوٹے بڑے

کا خیال ہے۔ اسی طرح چاروں اولاد فرمانبردار اور نیک چلن ہے اور میں اولاد کی طرف سے ہر طرح مطمئن اور خوش ہوں۔ اولاد کا نیک چلن اور ماں باپ کا فرمانبردار ہونا اور خدمت گزار ہونا بڑی سعادت اور خدا کا بڑا انعام ہے اس پر جتنا بھی خدا کا شکر ادا کروں کم ہے۔ ذلک فضل اللہ الیٰوتیہ من یشاء۔

نوبانہ تعلیم و تربیت

ہمارے گھرانے کا طریقہ یہ رہا کہ پہلے بچوں کا حفظ قرآن کرانا اور پھر ضروری دنیوی تعلیم کے ساتھ دینیات کی تعلیم دلانا والد صاحب نے ہم سب بھائیوں کی تعلیم کا یہی طریقہ اختیار کیا۔

حفظ قرآن

جامع مسجد کھیراز میں قرآن پاک کی تعلیم (زیادہ تر حفظ) کے دو مکتب تھے یہ والد صاحب کے زیر اہتمام چلتے تھے۔ دونوں مکتبوں میں پڑھنے والوں کی مجموعی تعداد دو سو سے زائد رہتی تھی اور ان کو پڑھانے کے لیے صرف دو حافظ مقرر تھے (۱) حافظ ہدایت اللہ صاحب اور (۲) حافظ رحمت اللہ صاحب دونوں استاد غیر معمولی محنت کرتے تھے اور ہر ایک کو سولہ بار کا روزانہ سبق سننا اور نیا سبق پڑھانا اور بلاناغہ شام کو سب کا آموختہ سننا ضروری ہوتا۔ اخفاء اظہار وغیرہ تجوید کے ضروری قواعد کے ساتھ تعلیم ہوتی تھی۔ تعداد پڑھنے والوں کی زیادہ ہوتی تھی اور تنہا سب کا آموختہ سننا ناممکن تھا اس لیے طریقہ یہ تھا کہ ایک لڑکا حافظ صاحب کے سامنے بیٹھ کر سناتا اور تین یا چار جٹیں بنا دی جاتی تھیں یعنی تین لڑکوں کا آموختہ حافظ صاحب کے گرد بیٹھ کر تین حافظ طلبہ ہی میں سے سنتے تھے۔ حافظ صاحب کے چوکنا پن اور محنت و توجہ کا یہ عالم تھا کہ وہ بطور خاص ایک لڑکے کا آموختہ خود سنتے اور اور اس کے ساتھ ہر جٹ کی طرف بھی سلسل کان لگائے رہتے۔ اگر کسی سے مدد بھی چھوٹ گیا تو کیا مجال کہ وہ پنج کر نکل جائے فوراً ٹوکے اور اصلاح کرتے، کبھی کبھی پٹائی بھیج کی جاتی تھی۔ دونوں حافظ صاحبان روزانہ کم از کم آٹھ گھنٹے پورے انہماک کے ساتھ پڑھتے

مولانا ابوالکلام آزاد

جس کا نتیجہ یہ تھا کہ ہر سال حفاظ کی ایک بڑی تعداد تیار ہوتی تھی۔ رمضان مبارک میں قرآن پاک سنانے والوں کی کثرت کے باعث مساجد کی کثرت کے باوجود قلت ہو جاتی تھی۔ ایک ایک مسجد میں بسا اوقات کئی کئی حافظ باری باری سناتے تھے۔

ہمارے دونوں مکتبوں کا طریقہ یہ تھا کہ ماہ رمضان میں دوپہر کی چٹھی نہیں ہوتی تھی صبح سے آکر عصر کے بعد چٹھی ملتی تھی اور بعد نماز مغرب نفلوں میں قرآن پاک سنانے کے لیے حفظ کے تمام طلبہ کو آنا لازمی تھا۔ پرانے حفاظ جو ناروغ ہو کر جا چکے ہوتے تھے ماہ رمضان میں مکتب آنا شروع کر دیتے تھے۔ تمام جامع مسجد حفاظ سے بھری رہتی تھی اور بعد نماز مغرب عجب قسم کی روحانی برکت چل پھل اور رونق رہتی تھی قدیم حفاظ زبیر تعلیم لڑکوں کا قرآن نفلوں میں سنتے تھے۔ حافظ صاحب ہر ایک کے پیچھے کھڑے ہو کر سنتے اور غلطی پر ٹوکتے تھے اس لیے پڑھنے اور سننے والے سب ہی متنبہ رہتے تھے۔

ان دونوں مکتبوں کے لیے جن میں پڑھنے والوں کی تعداد دو سو سے زائد ہوتی تھی کبھی کوئی عمومی یا بیرونی چندہ نہیں کیا گیا۔ مقامی کچھ لوگ ماہوار تموڑا تعطیل دیتے تھے اور تبلیغ بچوں سے چار آنہ بنس لی جاتی تھی۔ فیس اور عطیات معینہ کی وصولیابی کا کام بھی دونوں حافظ صاحبان کے سپرد تھا بعد میں جب اخراجات بڑھے تب بھی والد صاحب نے کوئی عمومی چندہ نہیں کیا اس کے بجائے ایک مختصر اور کامیاب اسکیم یہ چلائی کہ ناروغ ہونے والوں کی بڑی تعداد تھی اور ان میں سے بہت سے کیرانہ کے باہر اچھے روزگار پر تھے ان سے مراسلت کر کے مدرسہ کے لیے اعانت کی اپیل کی گئی جس سے اتنی آمدنی ہونے لگی کہ مقامی فیس و عطیات کے ساتھ ہلا کر دونوں مکتبوں کا خرچ پورا ہونے لگا۔

آج عام طور پر یہ حال ہے کہ اگر کسی مدرسہ میں سوڈیٹر سوچے حفظ قرآن و ناظرہ کے زیر تعلیم ہوں تو ان کے لیے کم سے کم چھ معلم درکار ہوں گے اور چندہ کا میدان اتنا وسیع کر دیا جاتا ہے کہ ہندوستان کی حدوں کو پار کر کے وہ دیگر ممالک تک پہنچ جاتا ہے اخلاص کم ہوتا جا رہا ہے مدارس و مکاتب کے نام پر اتنی بڑی رقمیں حاصل کی جاتی ہیں جن سے بڑے بڑے کام انجام دیے جاسکتے ہیں جو مدارس و مکاتب اخلاص و لگن اور نیک نیتی کے ساتھ تعلیمی جدوجہد کر رہے ہیں وہ ضرورت بھر مالی فساد پر اکتفا کر لیتے ہیں لیکن جن کے یہاں تعلیم کی کوئی اہمیت یا اس کا کوئی معیار نہیں وہ حصول

مؤثر اور حیرت انگیز نئی نئی

زر کے لیے زیادہ بے چین اور کوشاں رہتے ہیں۔ جھوٹ اور فریب کاری سے دریغ نہیں کرتے۔ خدا تعالیٰ ہم سب کو نیک مٹی اور اخلاص و قناعت کے ساتھ دینی اور تعلیمی خدمت کی توفیق عطا فرمائے۔

مکتب میں قرآن پاک حفظ کرنے کے لیے گھر پر پڑھنا اور یاد کرنا ضروری ہوتا ہے مگر مجھے اور ایسے ہی چھوٹے بھائیوں کو گھر پر مہمانوں کی بکثرت آمد کی بنا پر یاد کرنے کا وقت نہیں ملتا تھا اس لیے قرآن پاک میں پختگی پیدا نہ ہو سکی۔ زمارہ حفظ قرآن میں والد صاحب نے ایک ماسٹر صاحب کو اردو حساب وغیرہ پڑھانے کے لیے مقرر کر دیا تھا جس سے فائدہ ہوا۔ قرآن پاک حفظ کرنے اور دُھرانے کے بعد کیرانہ میں پانچ سال تک تراویح میں قرآن مجید سنایا اس دوران والد صاحب نے درجہ فارسی و عربی بھی قلم کر دیا تھا۔ حضرت مولانا محمد صاحب کے صاحبزادے مولانا محمد خالد صاحب دارالعلوم سے فارغ ہو کر ہوئے تو ان کو استاد مقرر کیا گیا۔ انھوں نے اپنے والد صاحب کی اجازت سے بلا تنخواہ پڑھانا شروع کیا ہم میں ساتھی تھے ایک ساتھ فارسی شروع کی اور گھنٹاں بولستان کے بعد عربی کی تعلیم شروع ہو گئی۔ گھنٹاں اور بولستان والے سال ہمارے مدرسہ میں ایک ہندو ماسٹر مولانا محمد خالد صاحب ایک عربی کتاب پڑھنے آتے تھے کسی امتحان کے نصاب میں وہ داخل تھے اور اس میں چھوٹے چھوٹے عربی کے جملے تھے ہم جب ان جملوں کا ترجمہ سنتے تو یہ شوق بڑھتا کہ اُسندہ ہم عربی کی کوئی ایسی ہی کتاب پڑھیں گے اور ہمیں عربی بولنا آئے گا لیکن جب عربی کا پہلا سال شروع ہوا اور میزان و منقوب اور پھر تنج گنج، علم الصیغہ وغیرہ کتابیں سامنے آئیں تو ساری خوشی کا فور ہو گئی اور دماغ پہ عجب قسم کا بوجھ محسوس ہونے لگا اس لیے کہ ہر کتاب میں مشکل گردانوں اور مشکل ترین تعلیلات وغیرہ کے ذکر کے علاوہ کوئی دلچسپی کی چیز نہ تھی۔ بانوں شکیلہ کی گردان تو بہت ثقیل اور بظاہر بے سود معلوم ہوتی تھی۔ میسر دونوں ساتھی کمزور تھے وہ اکثر گردانوں کا صحیح تلفظ اور پوری ادائیگی بھی نہ کر پاتے تھے اور نہ انھیں گردانیں یاد ہوتی تھیں روزانہ ہی ان دونوں کی پٹائی ہوتی تھی اور کبھی کبھی ان کی غلطیوں پر بکوہنی بھی آجاتی تھی۔ خدا خدا کر کے گردان والی کتابوں کا سلسلہ ختم ہوا اور نور الایضاح قدوری وغیرہ کا درس شروع ہوا۔ ہمارے استاد محترم مولانا محمد خالد صاحب باوجودیکہ تنخواہ نہیں لیتے تھے لیکن انتہائی پابندی وقت کے ساتھ مدرسہ کے ضابطہ کے مطابق دلچسپی

مولانا محمد خالد صاحب

اور محنت سے پڑھاتے تھے چونکہ والد صاحب انتہائی معاملات میں سخت تھے بہ ضابطگی گوارانہ تھی۔ مولانا خالد صاحب کے انھوں نے وضاحت سے فرمایا تھا کہ آپ تنخواہ لیں یا نہ لیں لیکن تعلیم و تدریس باضابطہ ہوگی۔ استاد صاحب نے اس بات کو پورے طور پر نبھایا وہ ایک بڑے کاشتکار عالم کے بیٹے تھے موسم سرما میں کبھی کبھی رات میں کھیت کو پانی دیئے جانے کی ایک ایک ہفتہ تک باری رہتی تو مولانا خالد صاحب کو پوری رات کھیت پر رہنا ہوتا تھا وہ قدوری وغیرہ ساتھ لے جاتے اور کھیت پر مطالعہ کر کے سبق کی تیاری کرتے علی الصباح پہلے گھنٹہ میں آکر درس دیتے پھر کچھ آرام کرتے تھے وہ تادم تحریر بقید حیات ہیں ان کے دو صاحبزادے دارالعلوم سے فارغ ہو کر کاشتکاری میں مشغول اور خوشحال ہیں۔

سفر حیدرآباد

کیرانہ میں قدوری وغیرہ کا درس جاری تھا کہ اس دوران سیری والدہ کے چچا زاد بھائی یعنی میسر ماموں اور والد صاحب کی طرف سے چچا حافظ واحد علی جو دیندار مشرق اور انگریزی تعلیم یافتہ تھے کیرانہ آئے انگریزی زبان پر ان کو بڑی قدرت اور بڑا عبور تھا بڑی روالی کے ساتھ فصیح و بلیغ انگریزی بولتے تھے۔ حیدرآباد میں ان کا قیام تھا اتفاقاً اس محلہ میں جہاں ان کا قیام تھا (محلہ ناپلی نزد ریلوے اسٹیشن) وہاں ایک شامی عالم جو سات زبانیں جانتے تھے اور مختلف ممالک میں رہ چکے تھے وہ مسجد کے ایک کوارٹر میں آکر مقیم ہو گئے اور انھوں نے مسجد میں ایک گھنٹہ عربی زبان کا درس دینا شروع کیا۔ حافظ واحد علی صاحب نے بھی ان سے عربی پڑھ کر تھوڑے ہی دنوں میں عربی بولنا شروع کر دیا جب وہ کیرانہ آئے تو میں مدرسہ میں تھا جیسے ہی مکان پر پہنچا تو انھوں نے سلام کے بعد عربی لہجہ میں کیف خالک یا ولد وغیرہ جملوں سے عربی میں سوال کرنے شروع کیے مجھے بڑی پریشانی کا سامنا ہوا اور فوراً پنج گنج اور علم الصیغہ کی گروائیں ذہن میں گھومنے لگیں مگر ان سے جواب دینے کا کام نہ چلا میں لا اور نفم بھی نہ کہہ سکا۔ بڑی شرمندگی بھی ہوئی ماموں جھانے والد ضا پر زور دیا کہ وہ مجھے حیدرآباد برائے تعلیم لے جانے کی اجازت دیدیں والد صاحب نے اجازت دیدی اور ایک ماہ کے بعد میں ان کے ساتھ حیدرآباد (دکن) کے لیے روانہ ہو گیا۔ اس زمانہ میں ریل کے سفر میں آج کل جیسی سہولتیں نہ تھیں دہلی سے جو گاڑی مدراس جاتی تھی

مولانا حیدر علی صاحب

اس میں ایک بوگی حیدرآباد کے لیے لگائی جاتی تھی جو تافنی پیٹ اسٹیشن پر کاٹ کر نظام اسٹیٹ ریلوے سے جڑ کر حیدرآباد پہنچتی تھی ہم دہلی سے اسی ڈبے میں سوار ہوئے۔ بوگی چونکہ ایک ہی تھی اور مسافر زیادہ تھے اس لیے پورے راستہ کھڑکی کے پاس اٹھتے بیٹھتے سفر پورا کیا اور تیسرے دن گیارہ بجے حیدرآباد پہنچے۔

عَلَامَةُ الْمَامُونِ الدِّشْقِيّ: ایک سمر بزرگ اور سات زبانوں سے واقف تھے مگر ان کی زندگی ایک عمر تھی یہ معلوم نہ ہو سکا کہ وہ اپنی اولاد اہل خانہ سے الگ ہو کر مختلف ملکوں میں زندگی کیوں گزار رہے ہیں بڑے زیرک قیادہ شناس تھے۔ اڑتی چڑیا کو پہچان لیتے تھے ان کا قیام مسجدناپلی کے ایک کوارٹر میں تھا بہت بااخلاق بہترین ادیب و شاعر غیر مسلموں میں کامیاب مبلغ اور انتہائی دلنسا و خوش گفتار تھے زندگی نہایت سادہ و درویشانہ، تعلقات کا دائرہ وسیع رکھتے تھے قریب کی ایک مسجد میں ایک گھنٹہ عربی زبان کا درس دیتے تھے میں بھی اس میں شریک رہا درس کا کوئی باضابطہ نظام نہ تھا اور کوئی کتاب مقرر نہ تھی۔ تختہ سیاہ پر کچھ جملے وغیرہ لکھ کر اس کی مشق کراتے تھے میں روزانہ ناشتہ کے وقت ان کے مکان پر جاتا ان کے ناشتہ کے دوران مختلف سوالات کرتا کبھی کتاب اٹھا کر اس کا کچھ حصہ پڑھتا اور کبھی صرف ان کی باتیں سننا یہ سلسلہ بھی غیر منظم تھا ان کا ناشتہ بھی عجیب تھا خشک روٹی کو پانی میں بھگو لیا کچھ گڑ اور پنیر اور اسی طرح کی معمولی چیزیں ہوتی تھیں۔ گڑ شوق سے کھاتے تھے اور اس کی بڑی تعریف کرتے تھے۔ ناشتہ سے فراغت کے بعد ان کا معمول تھا کہ وہ دس بجے کے قریب مکان سے نکلتے اور مختلف اداروں اور دفتروں میں جا کر لوگوں سے ملاقاتیں کرتے ہمیشہ فصیح و بلیغ عربی بولتے اور دوسروں کو حق کہ بڑے بڑے عربی باشندوں کو لغت فصیحی بولنے کی تاکید کرتے لغت عامیہ بولنے والوں کو ٹوکتے اور کہتے کہ لَا تَقْدِرُ عَلَى اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ میں ایک ماہ ان کے ساتھ صبح سے شام تک رہا ہر جگہ پیدل جاتے تھے میں تمھک جاتا تھا مگر وہ نہ تمھکتے تھے ان کی گفتگو کو غور سے سنتا اور ان کے جملوں کو محل استعمال کے ساتھ ذہن نشین کرنے کی کوشش کرتا کبھی کوئی جملہ بنا کر اس کی تصحیح و تصویب چاہتا کبھی تو بڑی حوصلہ افزائی فرماتے ہوئے کہتے:

”أَنْتَ نَقَطْتَ الْعَرَبِ“ اور کہتے انت لا تعرف العربية۔ حیدرآباد کی نشر گاہ

(ریڈیو اسٹیشن) پر کچھ عمر کے لیے وہ مترجم و اناؤنسر مقرر ہوئے تو اصل خبریں اردو زبان میں

مولانا عزیز الزماں کٹر (نویسٹر)

ہوتی تھیں اور ان کا ترجمہ عربی میں کرنا ہوتا تھا۔ انہیں اردو کے بعض محاورات کو سمجھنے میں دشواری ہوتی تھی اس لیے مجھے ساتھ لے جاتے تھے۔ مجھے ان کی چند روزہ معیت سے بڑا فائدہ ہوا اور عربی زبان وانی کا سراغ مل گیا۔ ابھی چند ہی ماہ کا عرصہ گزرا تھا کہ اعلان آزادی سے قبل سکے میں حالات پے چیدہ ہونے لگے علاوہ ازیں علامہ المامون الدمشقی جامعہ عثمانیہ میں پروفیسر مقرر ہو گئے اور ناپسلی سے مسافت طویل ہونے کے سبب استفادہ کا سلسلہ منقطع ہو گیا۔ تقسیم ہند کے بعد علامہ مرحوم مسلم یونیورسٹی علیگڑھ میں دو سال مقیم رہے اور بعد میں دہلی منتقل ہو گئے دونوں جگہ ان سے میری ملاقات رہی دہلی ہی میں ان کا انتقال ہوا۔ انا للہ وانا الیہ راجعون

ریاست حیدرآباد کے مختصر حالات

حیدرآباد انگریزی دور حکومت میں اندرونی طور پر خود مختار ریاست تھی۔ یہاں مرکز سے رابطہ کے لیے انگریز ریزیڈنٹ (بمقام سفیر) رہتا تھا۔ ریاست کے سربراہ میر عثمان علی خاں تھے جن کا نام جمہور کے خطبہ میں لیا جاتا تھا یہاں کا سکے اور جھنڈا الگ تھا۔ نظام ایسٹ ریلوے کا بھی اندرونی طور پر مستقل نظام تھا پولس اور مختصر فوج بھی الگ تھی یہاں کی زبان اگرچہ اردو تھی اور اسے سرکاری و علمی زبان کا درجہ حاصل تھا اور بہت سی اصطلاحات بھی تیار کر کے رائج کی گئی تھیں جن میں سے بہت سی ابھی تک عوام و خواص میں رائج ہیں لیکن بولنے کا انداز اور لہجہ بالکل الگ تھا یہاں کے باشندے خود کو دکنی اور ریاست سے باہر کے لوگوں کو ہندوستانی کہتے تھے یہاں مجموعی طور پر مسلمانوں کا تناسب آبادی، ا فیصد اور غیر مسلموں کا تناسب ۸۳ فیصد تھا لیکن مسلمانوں کی اکثریت ملازمت پیشہ اور بڑے بڑے سرکاری عہدوں پر فائز تھی دیگر مذاہب کے لوگ تجارت وغیرہ کے علاوہ عام چھوٹے درجہ کے پیشے کرتے تھے یہاں ایک پسماندہ ہندو قوم دھیمکھلانی تھی جس کی زبان تلگو تھی اور انہی کی تعداد زیادہ تھی۔ عام طور پر مزدوری یا خانگی خدمت گزاری ان کا پیشہ تھا۔

نظام حکومت میں ہندو کسی نہ کسی حد تک شریک کیے جاتے تھے حتیٰ کہ وزیر اعظم کا عہدہ بھی ایک زمانہ میں ایک ہندو ہی کے پاس تھا مختلف اوقات میں ریاست کے باہر کے قابل

حضرات بھی وزارتِ عظمیٰ کے عہدہ پر رہے جیسے سر مرزا اسماعیل اور نواب چھتاری وغیرہ وہاں کے حکمران میر عثمان علی خاں ہندو اور مسلمانوں میں عزت و قدر کی نگاہ سے دیکھے جاتے تھے اور وہ دونوں فرقوں کے ساتھ انصاف کا معاملہ کرتے تھے یہاں عوام و خواص ان کو اعلیٰ حضرت کے لقب سے یاد کرتے تھے۔ انھوں نے اپنے عہدِ حکومت میں اس وقت سے وسائل کے لحاظ سے ریاست کو عملی اور اقتصادی طور پر کافی ترقی دی، رفاہی اور خیراتی ادارے بڑی تعداد میں تھے۔ مسلمانوں کی مساجد اور ہندوؤں کے معابد کے اخراجات کا تکفل بھی ریاست ہی کی جانب سے ہوتا تھا۔

ائمہ مساجد کے تین درجے تھے (۱) اعلیٰ (۲) اوسط (۳) ادنیٰ اسی لحاظ سے ان کی تنخواہیں بھی مقرر تھیں۔

اسلامی علوم کی درسگاہ جامعہ نظامیہ شہور تھی جو اب رو بہ زوال ہے۔ یہاں کا نظام تعلیم چار مرحلوں پر مشتمل تھا اور چار سندیں بھی دی جاتی تھیں۔
۱۔ مولوی ۲۔ عالم ۳۔ فاضل ۴۔ کامل جو علی الترتیب میٹرک، ایف اے، بی اے اور ایم اے کے برابر سمجھے جاتے تھے۔

یہاں اسلامی علوم بالخصوص حدیث کی بڑی بڑی کتابوں کی اشاعت کا مشہور ادارہ دائرۃ المعارف العثمانیہ ہے جس سے تذکرۃ الحفاظ، خصائص کبریٰ جیسی بڑی بڑی کتابیں تحقیق کے بعد شائع کی گئیں۔ ریاست کے خاتمہ کے بعد اب یہ ادارہ ایک ٹمٹاتا ہوا چراغ ہے۔

نظام کی جانب سے اندرون و بیرون ریاست حتیٰ کہ مکہ معظمہ اور مدینہ منورہ میں مختلف شخصیات و افراد اور اداروں کو مالی امداد دی جاتی تھی دارالعلوم دیوبند سے بھی نظام کا رابطہ تھا اور اس زمانہ میں ان کی جانب سے دارالعلوم کو ایک ہزار روپیہ ماہانہ امداد دی جاتی تھی۔ حضرت مولانا محمد قاسم نانوتویؒ کے فرزند اور حضرت مولانا قاری طیب صاحب کے والد ماجد حضرت مولانا حافظ احمد صاحب ایک عرصہ تک عدالت عالیہ (سپریم کورٹ) کے جج بھی رہے پھر دارالعلوم میں ضرورت کی بنا پر دیوبند تشریف لائے اور منصبِ اہتمام پر فائز ہو گئے۔

حیدرآباد میں قیام و تسلیم

میرا سفر حیدرآباد ۱۹۴۶ء میں اس وقت ہوا تھا جب تحریک آزادی زوروں پر تھی اور ہر جگہ ”انگریز ہندوستان چھوڑو“ کی صدا بلند تھی۔ حیدرآباد کی ریاست بھی متاثر ہونے لگی تھی یہاں اتحاد المسلمین کی تنظیم قائم ہو چکی تھی اور بہت مقبول عام و منظم تھی جس کا مقصد اعلان آزادی کے بعد ریاست کو مکمل طور پر آزاد ملک بنانا تھا۔ قاسم رضوی رضا کار تنظیم کے قائد تھے۔

یہاں علماء ہند یا تقسیم مخالف جماعتوں سے متعلق افراد سے بڑی نفرت تھی۔ علماء کو بطور خاص ہدف ملامت بنایا جاتا تھا۔ حضرت مولانا ابوالکلام آزاد حضرت مولانا سید حسن احمد وغیرہ کو بطور خاص ہندوؤں کا غلام کہتے اور ان کی شان میں گستاخی کو دینی سرسینہ سمجھتے تھے۔

ہندوستان کی آزادی کے اعلان کے وقت ریاستوں کو یہ اختیار دیا گیا تھا کہ وہ ہندیا پاکستان کے ساتھ الحاق کرنے میں آزاد ہیں چنانچہ ۱۵ اگست ۱۹۴۷ء کے اعلان آزادی کے فوراً بعد خود مختار ریاستوں نے اپنے اپنے حالات اور جغرافیائی جائے وقوع کے پیش نظر کسی ایک ملک کے ساتھ الحاق کر لیا بعد میں ہندوستان میں ان ریاستوں کو ختم ہی کر دیا گیا تمام ریاستوں میں سب سے بڑی ریاست حیدرآباد تھی جو ۱۱۲۴ اضلاع میں پھیلی ہوئی تھی لیکن جغرافیائی لحاظ سے ہر طرف سے ہندوستان سے گھری ہوئی تھی اس ریاست کی وسعت کے علاوہ بہت ساری دیگر خصوصیات تھیں اس لیے مولانا ابوالکلام آزاد نے اس ریاست کو بچانے کے لیے بڑی حکمت و تدبیر سے کام لیا اور پنڈت جواہر لال نہرو کو اس پر آمادہ کر لیا کہ ریاست کا وجود کچھ شرائط کے ساتھ باقی رکھا جائے چنانچہ اس وقت کے ریاست کے وزیراعظم نواب چھتاری کے ذریعہ نظام سے گفت و شنید کا آغاز ہوا لیکن جوں ہی قاسم رضوی اور دیگر لیڈروں کو علم ہوا جو ریاست کو ہندوستان سے بالکل الگ ایک آزاد ملک بنانے کے لیے کوشاں تھے تو نظام کو ان کے محل میں محصور کر دیا اور کسی سے ملنے جلنے پر سخت پابندی لگا دی اور ایک عارضی حکومت تشکیل دی گئی

مولانا حبیب الرحمن کراچی

جو ریاست کے نظام حکومت پر قابض ہو گئی۔ اتحاد المسالین کے رضا کاروں کو نواب
پتھاری کی دہلی آمد و رفت کا علم ہوا کہ وہ کوئی فارمولہ لے کر نظام سے بات کرنے آئے
ہیں تو ان کے ساتھ انتہائی غیر انسانی سلوک کیا گیا جو قابل ذکر ہے۔

مولانا ابوالکلام آزاد کا فارمولہ

مولانا آزاد نے حکومت کو آمادہ کر کے جو فارمولہ تیار کیا تھا اور جسے مقرباً
حکومت منظور کر چکی تھی حسب ذیل تھا۔

۱۔ ریاست حیدرآباد اندرونی طور پر خود مختار ہوگی۔

۲۔ دفاع، امور خارجہ اور مواصلات میں مرکز کے تابع ہوگی۔

۳۔ ضرورت کے مطابق پولیس اور دس ہزار مسلح فوج ہوگی۔

۴۔ ریاست کا اپنا نظام اپنا سکہ اور اپنا جھنڈا ہوگا۔

۵۔ سربراہ ریاست کا حسب سابق لقب ہوگا اور ان کا حسب سابق وزیر اعظم ہوگا۔

نظام تو چونکہ محصور تھے اس لیے غرضی حکومت نے اس فارمولہ کو قبول کرنے سے
انکار کر دیا اور عابد روڈ کے چوراہے پر بہت بڑا بورڈ لٹکا باگیا جس پر مولانا آزاد کی بڑی
تمویر بنی ہوئی تھی اور کچلے میں پڑی زنجیر سے ایک گاڑی گھسٹے ہوئے دکھایا گیا تھا جس
پر مسلمانوں کا غدار ہندوؤں کا غلام لکھا ہوا تھا اس پر یہاں کے لوگ بہت خوش تھے اور
نشین کیے ہوئے تھے کہ اگر ہندوستان نے فوج کشی کی تو پاکستان کی فوجیں فوراً مدد کے
لیے حیدرآباد آجائیں گی ان بھولے اور سادہ لوح لوگوں کو یہ خبر نہ تھی کہ ابھی پاکستان
کا وجود قائم کرنا اور باقی رکھنا سخت اور کٹھن کام ہے۔ ہندوستانی حکومت جب مغاہمت
سے ناامید ہو گئی تو ”پولیس ایکشن“ کے نام سے بھاری تعداد میں ہر چہار جانب سے حملہ کر دیا
یہ فوجیں دوسری عالمی جنگ میں انگریزوں کے دورِ اقتدار میں نازک اور اہم محاذوں پر
لڑی ہوئی اور تجربہ کار تھیں اور ان کے مقابل حیدرآباد کی مختصر فوج غیر آزمودہ کار اور
نا تجربہ کار تھی اور ہر رضا کار اپنے جوش و خروش کے باوجود انتہائی ناقص ہتھیاروں سے
مسلح یا پھر ہتھکڑے تھے مقابلہ نہیں کر سکتے تھے اس میں کوئی شک نہیں کہ رضا کاروں میں بہت

سے افرادِ مخلص و جاں نثارا اور جذبہٴ جہاد رکھتے تھے اور انہوں نے اس حد تک قربانی دی تھی کہ ان کے ہتھیاروں نے کام نہ کیا تو وہ جوش میں ہندوستانی ٹینکوں سے چمٹ کر اپنی جانیں شیربان کر بیٹھے اور اگر ان کے پاس کسی بھی درجہ میں کام کے ہتھیار ہوتے تو وہ مقابلہ میں وقتی طور پر ہی سہی کچھ نہ کچھ کامیابی نہرور حاصل کرتے رضا کاروں کی ایک قسم وہ بھی تھی جن کا کام صہرت لوٹ مار اور ڈاکہ زنی تھا جب سی پی اور برار کے علاقہ سے مسلمان بھاگ بھاگ کر حیدرآباد آرہے تھے اور ان کے کیمپ لگائے جارہے تھے اسی طرح ہندو حیدرآباد سے فرار ہو رہے تھے اس وقت میں نے اپنی آنکھوں سے دیکھا کہ رضا کاروں کے غلط عناصر نے بڑی لوٹ مار کی اور ہندو عورتوں کے گلے تک سے زیور نکالوائے اگرچہ اس حرکت سے روکنے والے مسلمان بھی موجود تھے مگر ان کی کوئی سامانہ نہ تھا۔

ہندوستانی فوجیں تمام اضلاع پر قبضہ کرتی ہوئی اور مسلمانوں سے انتقام لینے کے لیے انسانیت سوز مظالم ڈھاتی ہوئی دارالحکومت حیدرآباد سے چالیس کلومیٹر دور رہ گئیں تو عارضی حکومت کے ارکان اور قاسم رضوی صاحب وغیرہ جہازوں کے ذریعہ حیدرآباد یوں کو خود مختار حکومت دلائے بغیر فوجوں کی یلغار اور ظلم و تشدد کی آگ میں جھونک کر راہِ فرار اختیار کر گئے اس وقت نظام دکن کی محصوریت ختم ہوئی اور انہوں نے دانشمندی سے کام لیتے ہوئے نشرگاہ حیدرآباد سے اپنی ٹیکست تسلیم کرنے اور ہتھیار ڈالنے کا اعلان کر دیا جس سے ہندوستانی فوجوں کی پیش قدمی پندرہ سو کلومیٹر دور رک گئی اور اس طرح ریاست ایک مفتوحہ علاقہ ہو کر اپنا وجود کھو بیٹھی۔

نیا عارضی نظامِ حکومت

ریاست فتح کر لینے کے بعد جنرل چودھری کو یہاں کا گورنر جنرل بنا دیا گیا اس نے انتظامی امور کی باگ ڈور سنبھالتے ہی پہلا اعلان یہ کیا کہ تمام آتشیں ہتھیار اپنے اپنے قریبی پولیس اسٹیشنوں میں جمع کرا دیئے جائیں لوگوں نے گھبراہٹ میں چھری اور چاقو تک احتیاطاً کٹوڑوں میں ڈال دیئے چند روز قبل جہاں مکمل آزادی کا نعرہ لگایا جا رہا تھا اب وہاں ہر جانب سراسیمگی اور گھبراہٹ پھیلی ہوئی تھی۔ ایسے حالات میں خدا یا داتا ہے وہ لوگ

جو کبھی نماز نہیں پڑھتے تھے مساجد کا رخ کرنے لگے اور مساجد آباد ہو گئیں۔
 میں نے اپنی آنکھوں سے سابقہ ریاست کا حال اور نظامِ دکن کا بدبہ بھی دیکھا اور
 پھر یہ اندوہناک منظر بھی دیکھا جو کسی مفتوحہ علاقے کا ہوتا ہے ایسی صورتِ حال میں وطن زیادہ
 یاد آنے لگا اور جلد سے جلد وطن پہنچنے کی خواہش بڑھنے لگی مگر راستے پر خطر اور انتہائی
 مخدوش تھے اب یہاں منظم یا غیر منظم کسی تعلیم کا بھی میرے لیے کوئی بندوبست نہ تھا ادھر
 وطن کے حالات کی تفصیل بھی معلوم نہ ہوتی تھی میں روزانہ اصفیہ لائبریری جاتا اور وہاں
 ”مدینہ“ اخبار جو بجنور سے نکلتا تھا اس کا تلاشی رہتا اس سے اپنے وطن کے حالات معلوم
 ہوتے رہتے تھے۔

انقلاب کے کچھ عرصہ بعد جمعیتہ علماء ہند کا اجلاس عام بمبئی میں ہوا جس کی روداد اور تجاویز
 پڑھ کر بڑی ڈھارس بندھی نیز گھر سے معلوم ہوا کہ والد صاحب کو کیرانہ کا اعزازی مجسٹریٹ
 بنا دیا گیا ہے اور وہ پورے ضلع مظفرنگر کے دورے کر رہے ہیں تاکہ مسلمانوں کے قدم
 جو اکھڑ چکے تھے جمانے کی کوشش کی جائے۔ حضرت مولانا سید حسین احمد صامدیؒ بھی
 تمام مغربی اضلاع کے دوروں میں مشغول تھے والد صاحب نے بھی مظفرنگر کے مختلف علاقوں میں
 عام جلسوں میں حضرت مدنیؒ کو دعوت دے کر تقریریں کرائیں جن کے بڑے خوشگوار اثرات
 مرتب ہوئے ادھر والد صاحب نے غیر مسلم دوستوں کو ساتھ لے کر مسلمانوں کی ڈھارس بندھائی
 حضرت مولانا حفظ الرحمن صاحب نے دہلی اور دیگر علاقوں میں شب و روز طوفانی دورے
 کئے اور مسلمانوں کی باز آباد کاری کے لیے مولانا ابوالکلام آزاد رحمۃ اللہ کے شعوروں اور تعاون
 سے ناقابلِ مسربوش خدمات انجام دیں۔



آغازِ سفر

- طالبِ علمی
- عملی زندگی کا ابتدائی دور

مولانا قاضی مجاہد الاسلام قاسمی

میرا یار مجھ سے کچھ طرگیا

۱۲۷۰ھ شوال کا مہینہ تھا جب صبح صادق کے وقت میں اپنے رفیق سفر مولوی حبیب الرحمن صاحب (دو گھرا ضلع در بھنگہ) کے ہمراہ دیوبند کے اسٹیشن پر اُترا اور اپنے دوست مولانا ابوطاؤس ریحان الحق کشمیاوی (حال بنگلہ دیش سابق مشرقی پاکستان) کو دیکھا اور اُن کے ساتھ باب الظاہر کے راستہ دارالعلوم میں داخل ہوا۔ دارالعلوم کے داخلہ امتحان میں کامیابی حاصل کرنے کے بعد داخلہ لیا۔ ظہر کے بعد ہدایہ کا درس مولانا سید اختر حسین صاحب کے پاس ہوتا، وہاں ایک طالب علم پر نظر پڑی چھریا بدن، رنگ صاف، آنکھوں میں ذہانت اور ظرافت رقصال لیکن درس میں بالکل خاموش، چند دنوں کے بعد تقسیم انعام کا جلسہ ہوا حضرت شیخ الاسلام مولانا حسین احمد مدنی تشریف فرما۔ نتائج امتحان کا اعلان فرماتے اور طلبہ کو انعام تقسیم کیے جاتے۔ اس دور کا قاعدہ تھا کہ جو طالب علم کم از کم ۵ پرچوں میں پچاس نمبر لاتا اور کسی پرچہ میں ۳۰ نمبر سے کم نہیں ہوتا اُسے خصوصی انعام دیا جاتا ۱۲۶۹-۷۰ھ کے نتائج امتحان سناتے ہوئے حضرت مدنی نے نام پکارا ”وَحِيدَ الزَّمَانِ كِيَا نَوِي“ اور جب نتائج کا اعلان فرمایا تو سارے مجمع نے واہ واہ اور شاباش شاباش کہا۔ انتہائی ممتاز طالب علم کی حیثیت سے حید الزماں کیرانوی نامی اس طالب علم کو میں نے پہلی بار پہچانا اور یہی بات یہ ہے کہ پہلی اور آخری بار جس طالب علم پر مجھے رشک آیا وہ یہی حید الزماں کیرانوی تھے۔ مجھے اچھی طرح یاد ہے کہ میں مہینوں پہی دُعا کرتا رہا کہ اے اللہ مجھے بھی ایسی ہی کامیابی عطا فرما۔ پس یہ کہا جاسکتا ہے کہ مجھے مولانا مرحوم کے ممتاز نتائج نے محنت اور کیسوی کے ساتھ درس و مطالعہ کی راہ پر ڈالنے میں اہم کردار ادا کیا۔

قاضی القضاۃ امارت شرعیہ بہار و اڑیسہ ورکن مجلس عاملہ تنظیم ابنائے قدیم دارالعلوم دیوبند

مولانا حید الزماں کیرانوی

بہ سال پھر ان سے محبت و رفاقت اور انس اور مودت کا جو رشتہ قائم ہوا وہ آخری لمحات
حیات تک قائم رہا اور اگر موت رشتوں کو نہیں توڑتی تو آج بھی وہ تعلق قائم ہے اور آئندہ
بھی قائم رہے گا (انشاء اللہ)

مولانا مرحوم میری قیام گاہ (کمرہ نمبر ۱۰ دار جدید) کے سامنے اوپر برج میں رہا کرتے
تھے، ان کے ساتھ رہتے تھے بدر مراد آبادی (یعنی مولانا، ڈاکٹر، پروفیسر بدر الدین مراد آبادی
استاذ جامعہ اسکول، پھر جامعہ کالج اور اس کے بعد ہندو یونیورسٹی بنارس کے پروفیسر
اور اب ریٹائر ہو کر ٹبلہ ہاؤس نئی دہلی میں مقیم)۔ عام دنوں میں ہم سب اپنے درسی مشاغل
میں رہتے لیکن جمعہ کی رات کو اکثر جشن و تفریح کی محفل اس برج میں منعقد ہوتی اور
مولانا مرحوم کی ذہانت و ظرافت کے نمونے مجلس کے شرکاء ہفتہ بھر کی ذہنی تھکان دور
کرنے کا ذریعہ بنتے۔ اور جب عید الاضحیٰ کی تعطیل ہوتی تو خود ساختہ کباب کے ساتھ مولانا مرحوم
کی میزبانی چائے ہم سب کے لیے لذت کام و دمن کا سامان فراہم کرتی۔ طالب علمی کی اس
یادوں کے جلو میں نہ جانے کتنی تصویریں نظروں میں گھومنے لگتی ہیں۔ ٹرین میں بہت رش
ہے، بیٹھنے کی جگہ نہیں، لیکن مولانا وحید الزماں جتنا ساتھ ہوں تو کوئی مشکل نہیں۔ خدا جانے
وہ کونسی انگریزی بولتے کہ لوگ اس سے مرعوب و متاثر ہو کر خود ہی جگہ دیدیتے۔

مولانا اپنی تمام تر علمی وسعتوں اور مصروفیتوں کے باوجود خشک طبیعت کے مالک
نہ تھے بلکہ وہ انتہائی ظریف اور خوش مزاج انسان تھے، محفلوں میں ہنسا ہنسانا اور بولنا بولنا
ان کا خاص مزاج تھا۔ ایک مرتبہ ہمارے طالب علمی کے زمانے میں مولانا نے مولانا روح اللہ
صاحب کو عربی لباس پہنایا اور ان کے ساتھ عربی بولتے ہوئے اور اجنبی عرب مہمانوں کی
طرح ان کی رہنمائی کرتے ہوئے ایک طالب علم کے کمرے میں اس طرح داخل ہوئے
کہ اس طالب علم نے مولانا روح اللہ صاحب کو کوئی معزز عرب مہمان سمجھا لیکن میں دیکھ
کر سمجھ گیا اور کہا:

بہر رنجے کہ خواہی جا رہی پوشش

من اندازتت رای شناسم

مولانا نے ہونٹوں پر انجلی رکھ کر مجھے کچھ کہنے سے باز رکھا یہاں تک کہ مذکورہ
طالب علم نے ان کی ضیافت پر سو ڈیڑھ سو روپے خرچ کر ڈالے۔ ضیافت کے

مولانا جو حید الزماں کمرہ نمبر

بعد جب راز کھلا تو محفل میں ایک زوردار قہقہہ لگا اور یہ واقعہ کئی دن تک دوستوں کی مجلسوں میں سامانِ فرحت و انبساط بنا رہا۔

مولانا اپنی طالب علمی کے زمانے میں اپنی گونا گوں صلاحیتوں اور حصولِ علم کے لیے اپنی جدوجہد کے اعتبار سے بھی ایک نمونہ ایک مثال اور ممتاز رہنما تھے جب دارالعلوم سے فارغ ہوئے تو کچھ عرصے بعد انھوں نے دیوبند واپس آکر ”دارالافتاء“ کے ذریعے دیوبند میں عربی زبان کی تعلیم و اشاعت کا کام شروع کیا مجھے یاد ہے کہ رکن شوریٰ مولانا منت الدین رحمانی صاحب نے مجلس شوریٰ پر دباؤ ڈالا کہ اگر ایسے ممتاز، فاضل اور ہونہار طالب علم کو بھی دارالعلوم میں تدریس کا موقع نہیں دیا جائے گا تو دارالعلوم کی ترقی اور کامیابی کے مواقع محدود ہو جائیں گے چنانچہ اسی مجلس میں مولانا کا تقرر عمل میں آیا۔ تقرر کے بعد دارالعلوم میں ان کو جو میدانِ کارِ بلا وہ نہایت وسیع تھا۔ مولانا نے اپنے دور میں دارالعلوم کے اندر تعلیم و تربیت، انتظام و اہتمام اور تعمیرات کے میدانوں میں جو کارنامے انجام دیئے انھیں دارالعلوم کی تاریخ کبھی فراموش نہیں کر سکے گی۔

مولانا وحید الزماں بکیرانویؒ نے طلبہ کی رہنمائی اور ان کی تربیت میں نہ صرف بے مثال کردار ادا کیا بلکہ تعلیم و تربیت کی ایک نئی طرح ڈالی، ان کے ہزاروں شاگرد شائستگی اور سلیقہ مندی کا نمونہ بن کر ہماری امت کے نو نہالوں کو بنانے سنوارنے میں اہم کردار ادا کر رہے ہیں۔

مولانا وحید الزماں بکیرانویؒ حضرت مولانا حبیب الرحمن عثمانی صاحب کے بعد دارالعلوم کی تاریخ میں شاید پہلی شخصیت تھی جس نے ”رجال سازی“ اور ”فرد سازی“ کا ایسا کارنامہ انجام دیا جسے کبھی فراموش نہیں کیا جاسکے گا۔

عربی زبان و ادب مولانا کا خاص میدان تھا، اس میدان میں تعلیم و تربیت کے ان کے انوکھے انداز اور ان کی ممتاز صلاحیتوں سے استفادہ کر کے ان کے شاگرد ملک و بیرون ملک میں اپنا ایک خاص مقام رکھتے ہیں اور اہم خدمات انجام دے رہے ہیں مولانا کے شاگردوں کو بھی ان سے جو والہانہ تعلق اور عاشقانہ محبت ہے اس کی بھی اس دور میں مثال نہیں ملتی۔

مولانا بکیرانویؒ

مولانا کو جو صلاحیتیں عطا ہوئی تھیں یقیناً وہ ”وُجہی“ تھیں، اس قحط الرجال کے دور میں ایسی شخصیتیں کم پیدا ہوتی ہیں لیکن جب پیدا ہوتی ہیں تو ایسے انٹلنٹوش چھوڑ جاتی ہیں جن سے نسلیں رہنمائی حاصل کرتی ہیں۔

مولانا نے دارالعلوم کے انقلاب کے دور میں قائدانہ کردار ادا کیا۔ انقلاب میں رونما ہونے والے واقعات سے اتفاق یا اختلاف کیا جاسکتا ہے دیکھ کر جواب کیجئے۔ لیکن ان کے خلوص اور نیت پر کبھی کسی نے شک نہیں کیا۔ یہ ہماری اور ہماری امت کی بد نصیبی تھی کہ مولانا کی زندگی کے آخری برسوں میں دارالعلوم کے اندر رُجوال سازی، ”اڈرنس و سازی“ کا کام جاری نہ رہ سکا اور انہیں حالات سے مجبور ہو کر دارالعلوم سے کنارہ کشی اختیار کرنی پڑی اس کنارہ کشی کے بعد بھی اگرچہ انہوں نے افراد سازی کا وسیع اور طویل منصوبہ ترتیب دیا مگر حالات و واقعات اور زندگی نے انہیں اس کی تکمیل کی اجازت نہ دی۔

ایسی شخصیتیں روز بروز پیدا نہیں ہوتیں۔ مولانا کے ہم عصروں، شاگردوں اور مستفیدین کو چاہیے کہ ان کے تعلیم و تربیت کے اصول اور اسلوب کو شعل راہ بنا کر ان کے روشن کون شروع دیں۔

مولانا کا وصال کوئی شخص سائنہ نہیں بلکہ یہ دارالعلوم، ابنائے دارالعلوم اور پوری ملت کا عظیم نقصان ہے میں اسے اپنا ذاتی اور خاندانی حادثہ سمجھتا ہوں۔

وَمَا كَانَ قَبْلُ هَلَكُهُ هَلَكٌ وَاحِدٌ
وَلَكِنَّهُ بُنْيَانٌ تَوَيْمٌ تَهْدَى مَأْ

بقیہ : مولانا وحید الزماں کیرانوی کی یاد میں

اس زلزلے میں میری عربی خدمات کے لئے دارالعلوم کی طرف سے مجھے ایک مخصوص وظیفہ بھی دیا جاتا تھا۔ اس طرح گویا زمین پہلے سے تیار تھی۔ چنانچہ بعد کو جب میں یہاں آیا تو سابقہ اعتماد کی بنا پر ادب عربی کا شعبہ دارالعلوم نے کئی طور پر میرے حوالے کر دیا۔

(الجمعیت دہلی، دہلی، ۷ جون ۱۹۶۸ء)

مولانا محمد رفیع الرحمن

مولانا وحید الدین خاں

مولانا وحید الزماں کیرانوی کی یادیں

مولانا وحید الزماں کیرانوی ۱۵ اپریل ۱۹۹۵ء کو انتقال کر گئے۔ بوقت وفات ان کی عمر تقریباً ۶۵ سال تھی۔ مولانا مرحوم سے مجھے خصوصی ربط تھا۔ جب میں الجمعۃ ویکلی کا ایڈیٹر تھا، میں نے ان کے بارے میں ایک سے زیادہ مضامین الجمعۃ میں شائع کئے تھے۔ اسی میں سے ایک مضمون وہ تھا جو الجمعۃ ویکلی کے شمارہ ۷ جون ۱۹۶۸ء میں شائع ہوا تھا۔

اس وقت مولانا موصوف ہمارے درمیان موجود تھے۔ آج وہ ہمارے درمیان نہیں ہیں۔ اس مضمون میں مولانا مرحوم کی زندگی کے ایک سبق آموز پہلو کا مختصر تعارف پیش کیا گیا تھا۔ ذیل میں اس مضمون کو کسی تبدیلی کے بغیر اس کی سابقہ صورت میں شائع کیا جا رہا ہے تاکہ اس کی تاریخی حیثیت برقرار رہے۔

جولائی ۱۹۶۷ء کی ایک شام تھی۔ نئی دہلی کی ایک مجلس میں کچھ علماء جمع تھے اور عرب ممالک کے حالات پر بات ہو رہی تھی۔ اس مجلس کا خاتمہ ایک شخص کی گفتگو پر ہوا۔ گفتگو کے آخر میں تمام حاضرین نے محسوس کیا کہ موصوف کو اس موضوع سے خصوصی تعلق ہے۔ ان کی شخصیت، ان کا انداز اور ان کا لب و لہجہ ہر چیز میں ایک دلائیر قسم کی عربی شان نظر آتی تھی مجھے تو ایسا محسوس ہوا جیسے میں ایک ہندوستانی عرب سے ملاقات کر رہا ہوں۔ ایک ایسا شخص جو نہ ہندوستانی مگر اپنی خصوصیات کے اعتبار سے عربوں جیسا ہو۔

یہ مولانا وحید الزماں کیرانوی تھے جن کی عمر تیس چالیس کے درمیان ہوگی۔ آپ دارالعلوم دیوبند میں ادب عربی کے استاد ہیں۔ اور اسی کے ساتھ دارالعلوم سے نکلنے والے سماہی عربی رسالہ دعوت الحق کے ایڈیٹر بھی ہیں۔ آپ نے نئی عربی اصطلاحات اور قدیم الفاظ کے نئے معانی سے متعلق دو ڈکشنریاں تیار کی ہیں۔ ایک اردو عربی

• صدر، اسلامی مرکز، نئی دہلی

مولانا وحید الزماں کیرانوی

ڈکٹری جو ساڑھے آٹھ سو صفحات پر مشتمل ہے اور دوسری عربی۔ اردو ڈکٹری جو ساڑھے چھ سو صفحات پر مبنی ہے اس کے علاوہ اردو اور عربی میں وہ اور بھی متعدد کتابوں کے مصنف ہیں۔ نئی دہلی کی مجلس کے بعد مجھے خصوصی اشتیاق ہو گیا کہ مولانا بے تفصیلی ملاقات کر دوں

”میں آپ سے ملنے کے لئے دیوبند آؤں گا“ میں نے کہا۔

”ضرور آئیے، مجھے آپ کو وہاں پا کر بے حد خوشی ہوگی۔“ مولانا کا جواب تھا۔

حسن اتفاق سے یہ موقع بہت جلد آگیا۔ جولائی ۱۹۶۸ء کی پندرہ تاریخ تھی۔ ایک طالب علم کی رہنمائی سے مجھے دارالعلوم دیوبند کے دار جدید کے اوپر کے ایک کمرہ کے سامنے پہنچایا گیا۔ کمرہ کی دیوار پر دعوت الحق کا خوبصورت بورڈ اس بات کی علامت تھی کہ میں اپنی منزل مقصود پر پہنچ گیا ہوں۔

”السلام علیکم“

”وعلیکم السلام“

اب میں مولانا وحید الزماں کیرانوی کے کمرہ میں تھا جو رسالہ کا دفتر بھی ہے اور ان کی ذاتی رہائش گاہ بھی۔ وسیع کمرہ میں دفتر اور رہائش کے دو گونہ تقاضوں کو نہایت سلیقہ کے ساتھ جمع کیا گیا تھا۔ کمرہ کا فرش، الماریاں، کتابوں اور اخبارات و رسائل کے ذخیرے، دفتری ضروریات، رہائشی ضروریات کے سامان ہر چیز اس طرح رکھی گئی تھی جیسے انھیں کسی اور صورت میں ترتیب نہ دیا جاسکتا ہو۔ اس کے ساتھ اس کمرہ کی دوسری خصوصیت یہ تھی کہ اس کے اندر حیرت انگیز طور پر عربی تہذیب سمبائی ہوئی تھی جس طرح کسی شدید موسم میں سڑک سے گزر کر ایرکنڈیشنڈ مکان میں داخل ہونے سے یکایک ایک نئی فضا کا احساس ہوتا ہے۔ اسی طرح اس کمرہ میں داخل ہو کر مجھے عسوس ہوا جیسے میں مندرستانی جغرافیہ میں چلتے چلتے اچانک عرب دنیا کے اندر داخل ہو گیا ہوں۔ اس کمرہ کے پورے ماحول میں ایک قسم کی عربیت چھائی ہوئی تھی۔ جو غیر شعوری طور پر اپنا احساس دلاتی تھی۔

سرسری جائزہ کے بعد میں نے عسوس کیا کہ ضروری سامان کو الگ کر لیا جائے تو اس کے بعد اس کمرہ میں جو کچھ بچے گا وہ عربی لٹریچر، عربی کتابیں، عربی رسائل اور عربی اخبارات ہوں گے۔ جلد ہی مجھے یہ اندازہ بھی ہو گیا کہ یہ کمرہ درحقیقت دارالعلوم کی اس وسیع دنیا میں عربی ادب اور عربی تقریر و تحریر کے مرکز کی حیثیت رکھتا ہے۔

”مولانا“ میں نے کہا ”سب سے پہلے تو آپ مجھے یہ بتائیے کہ دیوبند کے ماحول میں آپ نے جدید عربی اور عربی زبان میں لکھنے بولنے کی صلاحیت کس طرح پیدا کی؟“

”آپ کو یوں کر تعجب ہو گا“ مولانا کیرانوی نے لطیف مسکراہٹ کے ساتھ کہا ”میں نے اس سلسلہ میں جو کچھ حاصل کیا ہے بغیر کسی استاد کے حاصل کیا ہے۔“

مولانا وحید الزماں کیرانوی

”تب تو میں اور بھی زیادہ جانا چاہتا ہوں۔ کیونکہ مجھے ان لوگوں کے حالات سے خصوصی دل چسپی ہوتی ہے جنہوں نے اپنے ذاتی عزم اور ذاتی جدوجہد سے اپنی زندگی بنائی ہو۔ ایسے لوگوں کے حالات میں بڑا سبق ہوتا ہے۔“

”اچھا تو سنئے: مولانا کیرانوی نے کہنا شروع کیا: ”میں اپنے وطن کیرانہ (ضلع مظفرنگر) میں جب ابتدائی عربی کا طالب علم تھا، میرے ایک عزیز حیدر آباد سے آئے۔ انہوں نے مجھ سے عربی بولنا شروع کی۔ مگر مجھے یہ محسوس کر کے بے حد دھکا لگا کہ عربی کا طالب علم ہونے کے باوجود میں عربی میں ان کا جواب نہیں دے سکتا تھا۔ میرے یہ عزیز خود بھی کچھ زیادہ عربی بڑھے ہوئے نہیں تھے۔ حیدر آباد میں انہیں ایک عرب سے استفادہ کا موقع مل گیا تھا اس بنا پر وہ عربی بولنے لگے۔ میرے بڑھے ہوئے اشتیاق کو دیکھ کر انہوں نے والد صاحب سے اجازت لے لی کہ وہ مجھے اپنے ساتھ حیدر آباد لے جائیں گے۔“

”یہ کتنے پہلے کی بات ہوگی۔“ میں نے کہا۔

”یہ ۱۹۳۷ء کی بات ہے۔ اس وقت حیدر آباد میں ایک عرب علامہ محمد المامون ارزنجانی تھے۔ نام پتی کی مسجد میں روزانہ ایک گھنٹہ ان کا عربی میں درس ہوتا تھا۔ یہ چھ زبانوں کے عالم تھے۔ ترکی، عربی، جرمنی، فرانسیسی، انگریزی اور اردو۔ ہر ایک زبان میں بے تکلف بولنے کی قدرت رکھتے تھے۔ میں نے ان کے درس میں شرکت شروع کی، مگر مشکل یہ تھی کہ زیادہ استفادہ کے لئے ان کے پاس وقت نہیں تھا۔ وہ حیدر آباد کی نشرگاہ میں عربی کے انڈوسرکھتے۔ اور روزانہ وہاں جایا کرتے تھے۔ چنانچہ میں نے یہ کیا کہ اس سفر میں ان کے ساتھ جانا اور ساتھ واپس آنا۔ اس نے جانے میں جو قوت ملتا اس میں ان سے میری گفتگو عربی میں ہوتی۔ میرے جلوں میں جو غلطیاں ہوتیں ان کی وہ تصحیح کر دیا کرتے۔ نشرگاہ میں خبروں کا بیٹن اردو میں آتا تھا اور ان کا ترجمہ کر کے عربی میں سننا ہوتا تھا۔ چنانچہ وہاں یہ صورت رہتی تھی کہ میں اردو الفاظ پڑھ کر سناتا اور علامہ المامون اس کا ترجمہ کرتے جلتے تھے۔ اس سے مجھے یہ فائدہ ہوتا تھا کہ اردو کے بالمقابل عربی جلدی فوراً سامنے آتے چلے جاتے تھے۔ اور اردو مفہوم کی عربی تعبیر سمجھنے میں مدد ملتی تھی۔“

”اس کے علاوہ باضابطہ طور پر ان سے عربی سیکھنے کی کوئی صورت نہیں تھی۔“ میں نے پوچھا۔

”نہیں۔“ مولانا کیرانوی نے دوبارہ کہنا شروع کیا ”مگر میرے شوق کا یہ عالم تھا کہ جب بھی ان سے ملاقات ہوتی، فوراً کسی نہ کسی شکل میں استفادہ شروع کر دیتا۔ چلے پیٹے یا کھانا کھانے کے دوران میں ساتھ ہوتا تو اس وقت بھی میں ایسا کرتا کہ ذہن میں جو خیال آتا اس کا عربی جملہ بناتا۔ علامہ المامون اس کی تصحیح کرتے، پھر میں ان کے جملہ کو پوری طرح ذہن میں جھٹاتا اور دونوں کے فرق کو سمجھتا۔ بد قسمتی سے یہ سلسلہ صرف چند مہینے جاری رہ سکا۔ اس کے بعد علامہ المامون جامعہ عثمانیہ چلے گئے۔ تاہم اس تجربے سے مجھے ایک خاص فائدہ ہوا۔ حیدر آباد کے سفر سے پہلے عربی زبان میرے لئے بس اس طرح کی ایک چیز تھی جس کو میں نے نحو میر جیسی کتابوں میں پایا تھا۔ یعنی فَعَلَ فَعَلُوا کی

مولانا وحید الرحمن

گردان وغیرہ۔

اب معلوم ہوا کہ عربی ایک زندہ زبان ہے جو اردو کی طرح بولی اور سمجھی جاتی ہے، طالب علمی کے ابتدائی زمانہ میں یہ میرے لئے گویا ایک دریافت تھی جس نے میرے سامنے ایک نئی دنیا کھول دی۔

”علامہ المامون سے چھوٹنے کے بعد آپ نے کیا صورت اختیار کی۔ میں نے مزید سوال کیا۔

”اس کے بعد میں کتب خانہ اصفیہ جانے لگا۔ وہاں روزانہ ۵-۶ گھنٹے مطالعہ کرتا۔ مطالعہ میں عربی اخبارات و رسائل خصوصیت سے دیکھتا تھا۔ اس طرح عربی کی شد بد ہو گئی۔ یہاں تک کہ ۱۹۴۸ء میں میں نے دارالعلوم دیوبند آکر داخلہ لیا۔ داخلہ کے وقت عربی تو کچھ بول لیتا تھا مگر عربی رسائل وغیرہ پڑھنے کی استعداد ابھی پیدا نہیں ہوئی تھی۔

”دارالعلوم میں آپ کے عربیت کے ذوق کے لئے کیا مواقع ملے۔ میں نے پوچھا۔

”جہاں تک دارالعلوم کا تعلق ہے، اس وقت یہاں اس سلسلے میں کچھ نہیں تھا۔ حتیٰ کہ عربی انشائیں بھی نہیں تھیں۔

مجھے بالکل طور پر خوشے محنت کرنی پڑی، اور اس معاملہ میں اپنے شوق اور لگن کے سوا کوئی چیز میری رہنمائی تھی۔

”پھر آپ نے کیا صورت اختیار کی۔

”میں نے عربی اخبارات و رسائل حاصل کر کے پڑھنے شروع کئے مگر استعداد کا عالم یہ تھا کہ ماہنامہ العرب کے ایک ایک صفحہ کو دس دس بار پڑھتا تھا پھر بھی پوری بات سمجھ میں نہیں آتی تھی۔ میرے پڑھنے کا ایک خاص طریقہ تھا۔ میں کسی مضمون کو اس اعتبار سے نہیں پڑھتا تھا کہ اس میں جو بات ہے وہ کیلے بلکہ صرف اس اعتبار سے دیکھتا تھا کہ کسی مفہوم کو عربی میں کس طرح ادا کیا گیا ہے۔ میں ایک جملہ کو لیتا اور پھر اس کی اردو تفسیر کو سامنے رکھ کر غور کرتا کہ ایک بات عربی میں کس طرح تعبیر کیا جاتا ہے اور اردو میں کس طرح۔

”اس طریق مطالعہ کو مثال سے واضح فرمائیے۔ میں نے کہا۔

”فرض کیجئے، ایک جملہ ہے۔ ساشکوک السابیک بانک تغیب عن الدروس کثیرا۔ عام طور پر ایسا ہوتا ہے کہ طالب علم عربی عبارت کا اجمالی مفہوم سمجھ کر آگے بڑھ جاتا ہے اس لئے وہ عربی اور اردو تعبیر کے فرق کو نہیں سمجھ پاتا۔ مثال کے طور پر مذکورہ بالا جملہ سمجھنے میں ایک طالب علم کو وقت پیش نہیں آئے گی۔ لیکن اگر اس سے کہا جائے کہ اس کی عربی بناؤ کہ ”میں تمہارے والد سے شکایت کروں گا، تو عین ممکن ہے کہ وہ کہہ دے۔ ساشکوک من والدك....“ میرا طریقہ تھا کہ جب اس طرح کا جملہ آیا تو میں نے خصوصیت سے نوٹ کیا کہ ایسے موقع پر عربی میں شکایت کے ساتھ لائی کا صلہ آئے گا۔ اس طرح مطالعہ میں میرا اہٹاک اس قدر بڑھا ہوا تھا کہ اکثر ایسا ہوتا کہ میں پورا مضمون پڑھ ڈالتا بلکہ کئی کئی بار پڑھتا۔ اس کے باوجود اس سے لاعلم رہتا کہ پورے مضمون میں بات کیا کہی گئی ہے۔ کیونکہ میرا ذہن عام طور پر اخذ تعبیرات پر مرکوز رہتا تھا۔

ترجمان دارالعلوم دیوبند

”گویا آپ نے عربی میں اظہار خیال کی مشق کسی استاد کے بغیر محض ذاتی طور پر کی۔“

”بالکل۔ البتہ یہ ضرور ہے کہ اس کیلئے مجھے بے پناہ محنت کرنی پڑی۔“

”گستاخی معاف۔ یہ بتائیے کہ عربی میں جب آپ لکھتے یا بولتے ہیں تو اس کی شکل کیا ہوتی ہے۔ یعنی دہنی خیالات کی آمد اردو میں ہوتی ہے اور آپ اس کو عربی میں منتقل کرتے چلے جاتے ہیں۔ یا خود خیالات ہی عربی میں آتے ہیں۔“

”خیالات خود عربی میں آتے چلے جاتے ہیں۔ خدا کے فضل سے مجھے کوئی دقت محسوس نہیں ہوتی۔“

”آپ کو اپنے خیالات کے اظہار کے لئے اردو زیادہ آسان معلوم ہوتی ہے یا عربی۔“

”اردو تو بہر حال مادری زبان ہے مگر کثرت تعلق کی وجہ سے اب ایسا ہو گیا ہے کہ بعض اوقات ایسا محسوس ہوتا ہے کہ کسی خیال کو عربی میں ادا کرنا میرے لئے اردو سے زیادہ آسان ہے۔“

”اچھا اخذ تعبیر والی بات جو ابھی آپ نے فرمائی تھی، اس کو عربی میں کہئے۔“

میرا یہ جملہ سن کر مولانا کیرانوی اپنے مخصوص انداز میں مسکرائے اور اسی آن بغیر کسی توقف کے عربی میں بولنے لگے اور مجھے ایسا محسوس ہوا جیسے ایرفون میں اردو کو بند کر کے عربی کا بٹن دبا دیا گیا ہو اور فوراً وہی بات عربی میں سنائی دینے لگے جس کو کان اب تک اردو میں سن رہے تھے۔

”اپنے طریقہ کو آپ نے دوسروں کے سلسلے میں کیسا پایا؟“

”بہت کامیاب۔ خود اپنے بھائی کو میں نے اس لائن پر لگایا اور اب اس کی عربی اچھی خاصی ہو چکی ہے۔ یہاں

دارالعلوم میں کثرت سے ایسے طلبہ ہیں جنہوں نے اس ڈھنگ پر کوشش کی اور غیر معمولی کامیابی حاصل کی۔“

”یوں سمجھئے کہ عربی میں بالکل بے تکلف بولنے والے طلبہ کی تعداد تقریباً بیس ہو گئی، متوسط درجہ کی صلاحیت رکھنے والے پچاس اور کچھ نہ کچھ بول لینے والے کئی سو کی تعداد میں ہوں گے۔“

”آپ کا یہ طریقہ غالباً صرف بول چال کی صلاحیت پیدا کرنے کے لئے کارآمد ہوگا۔“

”ایسا نہیں ہے، بلکہ دیکھا گیا ہے کہ اس سے عربی میں قوت مطالعہ اور قوت اخذ بھی نمایاں طور پر بڑھ جاتی ہے

طلبہ خود حیرت انگیز طور پر اس کو محسوس کرتے ہیں چنانچہ ہمارے یہاں جو طلبہ عربی لکھنے بولنے میں فائق ہیں وہ قوت مطالعہ میں بھی فائق ہیں۔“

دارالعلوم سے فراغت کے بعد میں نے دوسرا سوال چھیڑتے ہوئے کہا ”آپ فوراً یہاں استاد مقرر

ہو گئے تھے، یاد درمیان میں اور کہیں رہنا ہوا۔“

”میں یہاں سے فراغت کے بعد دہلی چلا گیا تھا، وہاں مولانا حبیب الرحمان لدھیانوی کی وفات تک ان کے

میلاد اربعین کے روز کوئی نمبر

پرنسپل اسسٹنٹ کے طور پر کام کرتا رہا :-

”اس زمانہ میں بھی کیا آپ کی عربی زبان کی مشق جاری رہی۔“

”وہاں مولانا کی معرفت حکومت ہند کے دفتر خارجہ میں آنا جانا ہوا۔ مصر کی الفتلابی کونسل کے رکن اور موجودہ قومی اسمبلی کے اسپیکر انوار الہ آبادی ۱۹۵۳ء میں سرکاری دورہ پر ہندوستان آئے تو ڈاکٹر سید محمود نے مجھ ہی کو ان کا ترجمان مقرر کیا۔ ڈاکٹر صاحب اس وقت ہندوستان کی وزارت خارجہ میں ریاستی وزیر تھے۔ اس ملاقات کے دوران میں نے انوار الہ آباد سے کہا کہ مصر اور ہندوستان میں کلچرل تبادلوں کو بڑھانا چاہیے۔ اس سے انھوں نے اتفاق کیا چنانچہ اس کے بعد شیخ عبدالمنعم النمر ہندوستان بھیجے گئے۔ شیخ موصوف سے ابتداء خط و کتابت کا کام میں نے ہی انجام دیا تھا۔“

”آپ کو عرب ممالک میں جانے کے مواقع بھی ملے۔“

”میرے دہلی قیام کے زمانہ میں ایک وفد گڈول مشن کے طور پر حجاز گیا تھا۔ نو ارکان کا یہ وفد مکہ، مدینہ اور جدہ گیا اور ۴۲ روز وہاں گزارے۔ میں اس میں ترجمان کی حیثیت سے شریک تھا۔“

”اس کے علاوہ بھی کوئی موقع آپ کے لئے پیدا ہوا۔“

”جی ہاں۔ ڈاکٹر مصطفیٰ کامل قدوائی نے ہندوستان کے سعودی عرب کے سفارت خانہ میں ایک بہت اچھی جگہ کے لئے انہیں خود میرا تقرر کر دیا تھا۔ مگر مجھے اس قسم کی ملازمتوں کا کبھی شوق نہیں رہا۔ یہاں دارالعلوم میں بہت اطمینان ہوں۔ یہاں مجھے طلبہ کے اندر علمی اور دینی دونوں طرح کی خدمت کا موقع مل رہا ہے اور خدا کے فضل سے میں اس میں پوری طرح کامیاب ہوں۔“

”پھر آپ یہاں کیسے آ پہنچے؟“

”اصل میں دارالعلوم کی طالب علمی ہی کے زمانے میں میں نے یہاں کام کا آغاز کر دیا تھا۔ میں جب یہاں آیا تو پہلے ہی سال میں نے دارالعلوم کے ایک جلسہ میں عربی میں تقریر کی۔ یہ یہاں کے احوال کے لئے بالکل نئی اور انوکھی چیز تھی۔ اس کے بعد میں نے ایک قلمی رسالہ عربی میں نکالا۔ طلبہ کو اس بار اکوڑ عربی لکھنے بولنے کی مشق کریں۔ چنانچہ متعدد طلبہ نے اس طرف توجہ کی۔ حتیٰ کہ میں نے خود سے ایک درجہ قائم کر کے لڑکوں کو عربی پڑھانا شروع کر دیا۔ اس طرح دوران طالب علمی جن طلبہ کو میں نے پڑھایا ان کی تعداد تقریباً اسی تک پہنچتی ہے۔“

”پھر تو گویا دوران طالب علمی ہی میں آپ یہاں اپنی جگہ بنا چکے تھے۔“

”اصل میں مجھے شروع سے عربیت کا بے حد شوق ہے۔ چنانچہ طالب علمی ہی کے زمانہ میں دارالعلوم کی عربی خط و کتابت کا کام مجھ سے متعلق ہو گیا تھا۔ عربی و فود کی آمد کے موقع پر ترجمان کے فرائض میں ہی انجام دیتا تھا حتیٰ کہ (بقیہ صفحہ ۶۱)

مولانا حبیب الرحمن

مولانا ابوالحسن بارہ بنکوی

شہیدِ ناز اربابِ تقویٰ

مولانا وحید الزماں کسیر النویؒ

غزالاں! تم تو واقف ہو کہو مجنوں کے مرنے کی
دوانہ مر گیا آخر تو دیرانے پہ کیا گذری؟

مولانا وحید الزماں صاحب مرحوم پر کچھ لکھنے کے لئے قلم اٹھایا تو سب سے پہلے اس ملاقات کی یاد تازہ ہو گئی جب کہ مولانا مرحوم چند سال قبل دارالمؤلفین کی تاسیس کے بعد ایک طالب علم کے ہمراہ راقم الحروف کی قیام گاہ مدرسہ عربیہ منبع العلوم موالیٰ ضلع بارہ بنکی، تشریف لائے تھے۔ مذکورہ سفر سے چند ماہ قبل بھی مولانا موالیٰ تشریف لائے تھے لیکن راقم الحروف کی عدم موجودگی کے باعث ملاقات کی نوبت نہ آ سکی۔ اس کے علاوہ مولانا کو بود بخوار پل پیش آئیں وہ مزید راتیں مثلاً موالیٰ چوراہے سے پانچ کلومیٹر کا فاصلہ کھڑکھڑے (ٹانگے کی ایک اوٹ پٹانگ اور مضحکہ خیز قسم کی تکلیف دہ سواری) پر طے کرنا پھر اس کھڑکھڑے کا راستے میں الٹ جانا اور مولانا کا حیرت انگیز طور پر محفوظ رہنا، رات بھر بجلی کی غیر حاضری اور غیر متوقع بارش وغیرہ وغیرہ شاید اسی لئے دوبارہ موالیٰ تنہا نہیں تشریف لائے کہ خدا جلنے کیا افتاد پیش آجائے حالانکہ دوبارہ ایسی کوئی بات نہیں پیش آئی کیونکہ اطلاع کی مکتوب مجھے مل گیا تھا اور متوقع تاریخوں میں راقم الحروف چشم برآہ تھا۔

پہلے ناکام اور تکلیف دہ سفر کے بعد مولانا مرحوم نے جو مکتوب تحریر کیا وہ بھی زندہ دلی کا شاہکار تھا جس کا ایک جملہ ذہن میں آتا، منور محفوظ ہے کہ "بلسلہ جائے قیام آپ کے حسن انتخاب کی داد دیتا ہوں" دراصل یہ جملہ میری گوشہ نشینی و عافیت کو بخشی پر بھرپور طنز تھا کیونکہ مولانا جب بھی اپنی مہم جوئی یا سرگرمیوں میں شرکت کے لئے ناچیز کو دعوت دیتے تو یہاں سے لکھ دیا کرتا ۵

زادداشت تاب جمال پری رخاں کچھ گرفت و خوف خدا را بہانہ ساخت

• مدرسہ عربیہ منبع العلوم، موالیٰ، بارہ بنکی

مولانا وحید الزماں کسیر النویؒ

مولانا مرحوم جب دوبارہ موافق تشریف لائے تو نہایت تفصیلی ملاقات اور گفتگو کا موقع ملا۔ غالباً گورنری جا رہے تھے اور ملی جمعیت علماء کے قیام کا خاکہ اور اس کی تاسیس کا پروگرام مدنظر تھا۔ یا اس سلسلے میں کچھ دیسی سی پکنی تھی، مولانا نے مجھ سے جب رائے لی یا مجھے اپنا ہم خیال بنانے کی کوشش کی تو راقم الحروف نے حسب عادت کھل کر مخالفت کرتے ہوئے نہایت تلخ اور روکھے انداز میں یہ بات کہی کہ ”دارالمؤلفین کا بیڑا غرق ہو جائے گا۔ دیے اگر آپ نے منصوبہ کی طرح نعرہ انا الحق مار کر تختہ دار پر چڑھنے کا ارادہ کر ہی لیا ہے تو بھلا میرے منع کرنے اور روکنے سے آپ کب باز آنے والے ہیں۔ کیونکہ ناچیز کے بارے میں جناب کے سوچنے کا انداز بھی کچھ اس قسم کا ہے کہ ع

دیوانہ ہے دیوانہ دیوانے کو کیا کہئے؟

بہر حال جو ہونا تھا وہ ہوا ”جف القلم بما ہو کائن“ سے زیادہ اور کیا عرض کر سکتا ہوں لیکن مولانا کے ساتھ جو صورتیں پیش آئیں جب ان کا خیال آتا ہے تو قلبی تکلیف ہوتی ہے اور اپنا ہی ایک شعر اس زمانے کا یاد آجاتا ہے جس زمانے میں خاکسار کو بھی شعر و شاعری کی بیماری لاحق ہو گئی تھی اور شافی مطلق نے محض اپنے فضل سے مذکورہ بیماری سے نجات عطا فرمائی۔ شعر یہ تھا کہ

جو رائل دنیا کی اس قدر شکایت کیوں؟

اہل دین کے ہاتھوں کیا ستم نہیں ہوتے؟

میرا مطلب یہ نہیں کہ مولانا مرحوم کمزوریوں سے پاک تھے یا ان کا ہر اقدام قابل تائید تھا خواہ وہ کتنا ہی مبنی برخلوس رہا ہو۔ پھر بھی ہم لوگ عموماً جوابی اقدام یا انتقامی کارروائی کے وقت ”وان عاقبتہم فاعقبوا بمثل ما عوقبتہم بہ“ کے تقاضوں کو نظر انداز کر دیتے ہیں شاید مولانا کچھ اسی قسم کی صورت حال کا شکار ہو گئے۔

دارالفکر کی یادیں

مولانا وحید الزماں مرحوم نے دارالفکر ۱۹۵۷ء میں قائم کیا اور آغاز کار ہی میں راقم الحروف کو اپنا ہم خیال بنالیا۔ بعد ازاں مولانا عبد الرؤف صاحب عالی (موجودہ پیشکار استہام وقف دارالعلوم دیوبند) بھی شامل کارواں ہو گئے۔

یوں تو متعدد احباب کا تعاون حاصل رہا پھر بھی دارالفکر کا بنیادی ڈھانچہ مذکورہ مثلث پر ہی قائم تھا جس میں مولانا مرحوم کی شخصیت کو مرکزی حیثیت حاصل تھی۔ دارالفکر کے قیام کے بعد ماہنامہ القاسم

مولانا وحید الزماں (رحمہ اللہ)

کے اجر کی نوبت تو بعد میں آئی۔ سب سے پہلے مولانا مرحوم نے القاموس الجدید کے کاموں کی تکمیل کا بیڑا اٹھایا۔ اور القاموس الجدید کی پہلی طباعت کے سلسلے میں مولانا کو کتنے زہرہ گداز مراحل سے گزرنا پڑا اس کا کچھ اندازہ صرف اس ایک واقعہ سے ہو سکتا ہے پوری کتاب کی ترتیب اور صبر آزما کتابت کے بعد جب کتابت شدہ کاپیاں مرحوم کے مخلص اور بے تکلف دوست مولانا خالد صاحب اعظمی کے کوہ نور پرنٹنگ پریس (دہلی) پہنچ گئیں اور شاید ہفتہ عشرہ میں طباعت ہونے ہی والی تھی کہ صدر القاموس الجدید کی کتابت شدہ کاپیاں چھپے درمیان سے اس طرح کتر گئے جیسے خام اسی کام کے لئے پلان بنا کر آئے ہوں کیونکہ وہیں رکھی ہوئی دوسری متعدد کتابوں کی کتابت شدہ کاپیاں بالکل محفوظ رہیں مگر اس قسم کی باتوں کا مولانا کی صحت پر کیا اثر پڑ سکتا تھا، مولانا مرحوم ساری آفت رسیدہ کاپیاں دہلی سے دیوبند لائے اور ان کے متاثرہ حصوں پر بطور پیوند دوسرا کاغذ چسپاں کرنے کے بعد از سر نو کتابت مکمل کر لی۔

القاموس الجدید کی کتابت کے سلسلے میں مولانا کا معمول تھا کہ نماز فجر کے بعد تخت کتابت پر بیٹھ جاتے اور ظہر کے وقت ہی کام سے فاسخ ہونے کے بعد اٹھتے، اس دوران صرف ہلکے پھلکے ناشتے ہی پر انحصار ہوتا تھا، ہاں! چائے کا دور البتہ چلتا رہتا۔ مولانا مرحوم چائے کے سلسلے میں نہایت باذوق ہی نہیں بلکہ خوش ذوق واقع ہوتے تھے اور ان بے تکلف احباب کی طنزیہ جلوں اور دلچسپ فقروں سے بڑے لطیف انداز میں خبر لیتے جو گڑ بڑ گھٹ لا قسم کے گاڑھے، میٹھے اور گرم سبیل کو چائے کے معزز لقب سے نوازتے ہیں۔ چنانچہ اس سلسلے میں کئی مرتبہ خود راقم الحروف مولانا کے حملوں اور خجلوں کی زد میں آگیا۔

مولانا مرحوم کے قیام دیوبند کے زمانے کو تین ادوار میں تقسیم کر سکتے ہیں جو تقریباً تیس بیس سال کے طویل عرصہ کو محیط ہے۔ پہلے حصے کو دورِ ابتلا سے تعبیر کر سکتے ہیں جو نہایت صبر آزما، جاگسل اور حوصلہ شکن تھا لیکن یہ بندہ خدا سے

دامن جھٹک کے منزلِ غم سے گزر گیا

اٹھ اٹھ کے دیکھتی رہی گرد سفر اسے

ایک جانب اپنے ذاتی اشاعتی پروگراموں کی تکمیل کی مشقت، دوسری جانب گھر و ملو اخراجات کا بار صبح سے دوپہر تک القاموس الجدید وغیرہ کی کتابت اور بوقت شب ان کاموں کی انجام دہی جو دہلی وغیرہ کے اشاعتی اداروں سے متعلق تھے۔

مولانا مرحوم اس قدر عینور و خود دار تھے کہ وہ نہ تو اپنے بلند معیار زندگی میں کوئی تبدیلی گوارا کر سکتے تھے اور نہ ہی اادی منفعت کے لئے کسی کے سامنے دبنا یا جھکنے والے تھے گویا زبان حال سے کہہ رہے

مولانا و میرزا کی برائی نمر

ہوں ۛ

ہمارا عشق ہمیں تمکنت سکھاتا ہے

کشیدہ سر بھی ہوں پابند زلف یار بھی ہوں

مولانا کا دور اب تلامذہ یا عملی زندگی کا ابتدائی دور نہایت پریشان کن تھا اس کے باوجود مولانا انتہائی خندہ پیشانی کے ساتھ سب کچھ برداشت کرتے رہے۔ اور ہم قریبی اجاب کو بھی کبھی یہ احساس نہ ہونے دیا کہ ان پر کیا گزر رہی ہے۔ بس ہر وقت چہرے پر مسکراہٹ کھیلتی رہتی اگرچہ ہم خوب سمجھتے تھے کہ ۛ

یوں تو اشکوں کے بھی ہوتا ہے الم کا اظہار

ہلکے وہ غم جو تبسم سے عیاں ہوتا ہے

مرحوم حافظ ظہیر صاحب کے مکان کی بیٹھک جو دارالفکر کے دفتر کی حیثیت سے معروف و معارف تھی ہمیشہ ہی زندہ دل اجاب بے تکلف کی آمد و رفت سے آباد رہتی ظاہری رونق اور چہل پہل کی وجہ سے عام دیکھنے والوں کو وہاں ہمیشہ خیر و عافیت اور خوشحالی ہی نظر آتی جبکہ حقیقت حال سے ہم چند افراد ہی آگاہ تھے، دارالفکر کے دفتر میں جمعہ کی شب نماز عشاء کے بعد اجتماعی کھانے کا پروگرام بھی نہایت دلچسپ ہوا کرتا تھا۔ جس کے شرکار میں قاری علامہ الدین صاحب (ہردوئی) مولانا عبدالرؤف صاحب عالی، مفتی بلال عثمانی کے علاوہ وقتاً فوقتاً دیگر مختلف اجاب کا بھی اضافہ ہوتا رہتا تھا، کبھی کبھار سرایا تفسیریح مولوی فرزند علی صاحب میرٹھی بھی آدھکتے تھے جن سے مولانا مرحوم کافی مانوس تھے اور جن کے جان لیوا قسم کے فلک شکاف قہقہے ہمیشہ یاد رہیں گے۔ وہ بھی عجیب دور تھا جس کی اب صرف یاد ہی باقی رہ گئی ہے نہ دارالفکر کا دفتر رہ گیا نہ وہ دوست اجاب۔ کچھ تو غفلت ہو گئے اور باقی جو ہیں وہ بالکل فالودہ کی شکل اختیار کر کے اوپر جلنے کے لئے پرتول رہے ہیں ۛ

كَأَنَّ لَمْ يَكُنْ بَيْنَ الْجَحْوَنِ إِلَى الصِّفَا

اَنِيبُ وَلَمْ يَسْمَرْ بِمَكَّةَ سَامِر

کمر باندھے ہوئے چلنے کو یاں سب یار بیٹھے ہیں

بہت آگے گئے باقی جو ہیں تیار بیٹھے ہیں

دیوبند میں مولانا مرحوم کی زندگی کا دوسرا دور وہ ہے جبکہ آپ دارالعلوم میں مسند تدریس پر فائز ہوئے یہ زمانہ تقریباً سترہ اٹھارہ سال کی مدت کا احاطہ کئے ہوئے ہے۔ یہی وہ دور ہے جس کو فیض رسانی کے لحاظ سے مولانا کی زندگی کا قیمتی سرمایہ اور طلباء کی تعلیم و تربیت نیز ادارے کی تنظیم و ترقی کے پہلو سے مولانا و جبریل علیہ السلام کی نظر تھی

دارالعلوم دیوبند کے سنہری لمحات سے تعبیر کیا جاسکتا ہے یا بالفاظ دیگر لیں کہہ لیجئے کہ کام کا زمانہ یہی تھا، پھر تیسرا دور اجلاس صد سالہ کے بعد سے شروع ہوتا ہے اور اس کا اختتام اس وقت ہوتا ہے جبکہ دارالعلوم دیوبند سے مولانا مرحوم کا رابطہ بالکل منقطع ہو گیا اور لوگوں نے دیکھا کہ اڑتے اڑتے اس کا بچہ دور افتخار میں ڈوب گیا روتے روتے بیٹھ گئی آواز کسی سودائی کی۔

تفصیلات میں جاننے کے کوئی فائدہ نہیں ۵

بڑی دلخراش ہے داستان سرا کا پتا ہے رواں رواں یہ بات نہیں کہ واقعات و تفصیلات کا علم نہیں راقم الحروف پر مستحارب گروپ کے اعتماد کی وجہ سے بہت سے ایسے واقعات و حالات بھی علم میں ہیں جن سے عام طور پر لوگ ناواقف ہیں پھر بھی یہ اپنی ذمہ داری ہے کہ ح

"رہنے بھی دو حجاب کی باتیں حجاب میں"

ہمارے اکابر میں سے ایک بزرگ فرمایا کرتے تھے کہ "اگر حقیقت واقعہ کا اظہار موقع بے موقع ایسا ہی ضروری ہے تو ہمیں چور ہے پر مادر زاد برہنہ ہو جانا چاہئے" بقول شاعر ۵

کن لفظوں میں اتنی کرٹوی اتنی کیلی بات لکھوں

شعر کی میں تہذیب نہاؤں یا اپنے حالات لکھوں

اگرچہ یہاں شعروشاعری کی کوئی بات نہیں پھر بھی نشر کے بھی تو کچھ اصول و آداب اور تقاضے ہوتے ہیں۔ ظاہر ہے کہ باہمی اختلافات کی جو صورتیں بھی پیش آئیں ان کو حق و باطل یا کفر و اسلام کی جنگ سے تو تعبیر کر نہیں سکتے، بس طوق کار کی تعین یا اس بات کی جنگ تھی کہ ایک بین الاقوامی ادارے کی زمام اختیار کس کے ہاتھ میں رہے۔ اس سلسلے میں کچھ نہیں بلکہ بہت کچھ ناگوار واقعات پیش آئے۔ آنجنابی میلا رام و نانا کا ایک شعر یاد آگیا

دیں دست و گریباں پاؤ گے اللہ والوں کو

جہاں ذکر خدا زیاد ہے اور خوف خدا کم ہے

مستحارب گروپ کی اعلیٰ قیادت کے بارے میں تو کچھ کہتے ہوئے احتیاط برتنی پڑتی ہے لیکن نجلی سطح پر جو حرکتیں ہوئیں ان کو اہل علم و دین کی شان کے نشانہ بنائیں نہیں کہہ سکتے۔

مولانا وحید الرحمن

عملی انسان

مولانا وحید الزماں مرحوم جنہیں شہید ناز ارباب تقویٰ کے لقب سے بھی یاد کر سکتے ہیں، نہایت زود حس، فعال اور عملی انسان تھے، اسی لئے راقم الحروف کی مولانا مرحوم سے کبھی نہیں بنی۔ اگرچہ دونوں جانشین باہم طور جذباتی لگاؤ تھا کہ ایک مشکل ترین دور میں مل جل کر کام کر چکے تھے نہ معلوم ماضی کی کتنی یادیں وابستہ تھیں اور ایک دوسرے سے ہمدردی کا جذبہ بھی بحمد اللہ زندگی بھر برقرار رہا، اب اسے آپ وصعداری کہئے یا مخلصانہ تعلقات سے تعبیر کیجئے! مولانا مرحوم کا مزاج یہ تھا کہ جو کچھ وہ سوچتے ہیں فوراً متشکل ہو کر سامنے آجائے ورنہ برا فروختہ ہو جاتے۔ چنانچہ مرحوم کے اس مزاج کی وجہ سے بعض ایسے واقعات بھی پیش آ گئے کہ اگر مولانا کے علاوہ کوئی دوسرے صاحب ہوتے تو ان کو لینے کے دینے پڑ جلتے۔ اجلاس صد سالہ کے سلسلے میں مولانا طوفانی دورہ فرما رہے تھے، طبیعت کچھ علیل تھی اور بے حد تھکے ہوئے بھی تھے ضلع بستی کے کسی مقام پر جلسہ تھا اور اتفاقاً جلسہ کے ذمہ دار اور روح رواں مولانا مرحوم ہی کے کوئی قدیم شاگرد تھے، مولانا مرحوم کی ان کو تاکید تھی کہ وہ مولانا کا تقریر کے سلسلے میں اسٹیج پر نام نہ لیں مگر ان صاحب نے جو کہ شاید صدر جلسہ بھی تھے مولانا کی تقریر کا اعلان کر دیا۔ سخت تاکید کے باوجود ان کی اس حرکت پر مولانا کو غصہ آگیا اور اسٹیج پر پہنچ کر اعلان کرنے والے صاحب کی برسرعام سخت سرزنش کی۔ مگر واہ رے مولانا کے شاگردوں کا مثالی اور والہانہ تعلق کہ سوائے وقتی تاثر کے کوئی بھی ایسی بات نہ پیش آئی جس سے مولانا کی شان میں کسی قسم کی گستاخی کا شائبہ نکلتا ہو۔

ایک دوسرا واقعہ جس کو شاید اب تک نہ بھولے ہوں وہ ہے جس میں مولانا مرحوم نے طلباء دارالعلوم کے ایک پرجوش نوجوان اور باڈی بلڈ قسم کے لیڈر کی احاطہ مولسری ہی میں سب کے سامنے پٹائی کر دی تھی اور وہ کسی سے نہ بنے والا نوجوان مولانا کے سامنے اس طرح سر جھکائے مار کھا رہا تھا جیسے کوئی چھوٹا بچہ کسی شرارت پر اپنے والدین سے پٹتا ہے۔ مولانا کی یہی ہر دل عزیز تھی جسے دیکھ کر بعض لوگ انگاروں پر لوٹ جلتے تھے۔ لیکن مولانا کو اپنے اس مخصوص مزاج کی بنا پر کچھ نقصانات بھی اٹھانے پڑے۔

تحریر طوالت اختیار کرتی جا رہی ہے اور اپنا خیال ہے ”مولانا وحید الزماں نمبر ۱ کے اعلان کے بعد بہت سے کارآمد و سنجیدہ مضامین بھی ادارے کو موصول ہوں گے، ان کے لئے بھی جگہ چھوڑنی ہے لہذا چند متفرق واقعات کا تذکرہ کر کے مضمون کو سیٹھنے اور مختصر کرنے کی کوشش کر دوں گا۔

”زندگی زندہ دلی کا نام ہے“

غالباً سالہ ۱۹۶۶ء ماہ اکتوبر کی بات ہے ماہنامہ القاسم کے پہلے شمارے کو چند روز میں منظر عام پر لانا تھا رات کے تقریباً دو بجے تھے۔ راقم الحروف ادارہ کی عبارت کو تین تین چار چار سطروں کی پٹی کی شکل میں تراش تراش کر مولانا مرحوم کو دیتا جاتا تھا اور مولانا کتابت کرتے جاتے تھے، اچانک مرحوم سب کام چھوڑ چھاڑ پھڑپھاڑ کر اٹھ بیٹھے اور مکان کے بالائی کمرے سے اتر کر مکان کے نچلے حصے میں چلے گئے، میں یہ سمجھا کر شاید استغیثہ کی ضرورت پیش آگئی ہوگی لیکن ذرا سی دیر کے بعد دیکھتا کیا ہوں کہ مولانا ہاتھوں میں گرم گرم حلویے کی پلیٹ کئے چلے آ رہے ہیں، آتے ہی کہنے لگے کہ ہم لوگ کئی گھنٹے سے مسلسل کام میں جتے ہوئے تھے کوئی دوسرا تو یہاں ہے نہیں جو ہماری ہمت کی داد دے اس لئے میں نے سوچا کہ کیوں نہ ہم لوگ خود ہی گرم گرم حلوا کھا کر اپنی حوصلہ افزائی کا فریضہ انجام دے لیں۔ بہر حال اذان فجر سے ذرا سی دیر قبل ہم لوگ القاسم کی کاپیاں مکمل کر چکے تھے اور جب محلہ لال مسجد میں اپنے کمرہ پر آیا تو ستارہ صبح کی نیلگوں روشنی اس قدر بھلی معلوم ہو رہی تھی کہ میں اس سہلے منظر میں کھو گیا اور مکان کا احساس تک جاتا رہا۔ مختصر یہ کہ مولانا مرحوم اسی روز کاپیاں لے کر دہلی چلے گئے اور چند ہی روز میں پرچہ طبع ہو کر منظر عام پر آ گیا۔ اس زمانے میں دیوبند سے دو ماہنامے تجلی اور ہادی شائع ہوتے تھے دونوں کا اپنا اپنا اسلوب تھا اور دونوں ہی ماہنامے معیاری اور مقبول تھے۔ تجلی کے انداز میں شوخی، ادبیت اور چھیڑ چھاڑ کا عنصر زیادہ تھا جبکہ ہادی اپنے علمی انداز اور بھولے پن کی وجہ سے انفرادی حیثیت کا مالک تھا۔ اول الذکر ماہنامے کے مدیر مولانا عامر عثمانی مرحوم تھے اور ماہنامہ ہادی محبوب رضوی صاحب مرحوم کی ادارت میں شائع ہوتا تھا۔ ماہنامہ ”القاسم“ کے منظر عام پر آنے کے بعد مختلف انداز میں اس پر تبصرے ہوئے لیکن مدیر تجلی مولانا عامر عثمانی مرحوم کے اس تبصرے سے ہم لوگوں کو بڑا حوصلہ ملا تھا کہ ”دیوبند میں اگر کوئی ماہنامہ کامیاب ہو سکتا ہے تو یہی ہے۔“ دراصل ہمیں خطرہ مرحوم ہی سے تھا کہ اگر کوئی حیران کی گرفت میں آگئی تو ہم لوگوں کی مٹی پلید کر دیں گے لیکن جب انہی کی جانب سے حوصلہ افزائی ہوئی تو ہم لوگ مطمئن ہو گئے۔ مولانا وحید الزماں صاحب کی وفات سے کچھ دنوں قبل میں نے انھیں ماہنامہ القاسم کے شماروں کی ایک جلد پیش کی تھی جس میں ایک سال کے مطبوعہ پرچے تھے مکن ہے مولانا کے سامان میں وہ جلد محفوظ ہو۔

سات روپے کا قصہ

مولانا امجد الدین گرامی

ایک مرتبہ ناز مغرب کے بعد کہنے لگے کہ میری جیب میں کبھی روپے نہیں بچتے۔ عجیب اتفاق ہے کہ آج سات روپے جیب میں نالتو پڑے ہوئے ہیں۔ میں نے مذاق میں کہا کہ فکرمند نہ ہوں بیع تک کوئی نہ کوئی مصدقہ نکل ہی آئے گا۔ چنانچہ بیع جب بیدار ہوئے تو کمر یا پشت پر ایک بھوڑا نمودار ہو چکا تھا۔ جس میں بہت تکلیف تھی، مولانا مرحوم ناز فجر سے فارغ ہوتے ہی آنجنائی ڈاکٹر سورج پرکاش کے مطب پہنچ گئے۔ ڈاکٹر صاحب موصوف نے پانچ روپے میں ایک انجکشن لگادیا۔ (یہ اس دور کی بات ہے جبکہ پانچ روپے اگر پچاس نہیں تو موجودہ دور کے پچیس روپے کے برابر ہوتے ہی تھے) باقی جو دو روپے بچے اس کے ٹیبلیٹ وغیرہ عنایت فرادیئے۔ وہاں سے واپس آنے کے بعد جب مولانا نے سرگزشت بیان کی تو سب کو ہنسی آگئی ہے

بجرم عشق تو ام می کشند و غوغا ایست
تو نیز بر سر بام آ کہ خوش تا شا ایست

مکان پر حملہ

ایک اور موقع پر مولانا مرحوم فرمانے لگے کہ دارالعلوم کے نظام میں خوشگوار تبدیلی لانے کے لئے کتنے دشوار گزار مراحل سے گزرنا پڑا اور کتنے خطرات سے دوچار ہونا پڑا ہے کسی کو کیا معلوم؟ ایک مرتبہ تو ایسا بھی ہو چکا ہے کہ بوقت شب مخالفین کے پورے گروہ نے مکان پر حملہ کر دیا بس ایک شور تھا کہ مار دو! بچنے نہ پائے۔ اس طوفان بدتمیزی سے بچنے کے لئے مکان کے دروازے کی کندی اندر سے لگائی گئی تو پوری بھیڑ دروازہ توڑنے پر آمادہ ہو گئی۔ باہر سے شری پسندوں کا پورا زور تو دروازے پر تھا اور میرے ساتھ میرے معتمد والد بلکہ گھر کی مستورات تک دروازے کو پوری طاقت سے روکے ہوئے تھیں کہ کہیں دروازہ لوٹ کر اندر نہ گر پڑے کہ اچانک اللہ تعالیٰ کی غیبی مدد ظاہر ہوئی حملہ ہی کے کچھ افراد غالباً مرغوب احمد نام کے نوجوان کی سربراہی میں لٹھ لے کر نکل پڑے تو شری پسندوں کو دروازے سے ہٹنا پڑا۔ یہ واقعہ بیان کرنے کے بعد مولانا کے چہرے پر افسردگی چھا گئی اور کہنے لگے:

”تلیئے! اگر اس قدر قربانیوں کے بعد بھی دوبارہ دارالعلوم کے نظام میں وہی خرابیاں پیدا ہونے لگیں جن کو دور کرنے کے لئے سب کچھ برداشت کیا گیا تو اس سے زیادہ بد قسمتی اور افسوس کی بات اور کیا ہوگی؟ مذکور واقعہ کا دلچسپ ترین پہلو یہ ہے کہ مولانا کی طرف سے مدافعت کے لئے جو

مولانا صاحب رحمہ اللہ

لوگ گھروں سے نکلے ان کا تعلق بھی اسی گروپ سے تھا، جس گروپ سے حملہ آور متعلق تھے جبکہ ع
 ”مرے تھے جن کے لئے وہ رہے وضو کرتے“

مشرافت اور وضع داری

قیام دارالمؤلفین کے بعد مولانا مرحوم نے راقم الحروف کو متعدد خطوط لکھے جن میں کبھی ہلکا پھلکا اور
 کبھی شدید تقاضا ہوتا تھا کہ راقم الحروف دیوبند پہنچ کر دارالمؤلفین کی سربراہی اور اس کے کاموں کی تکمیل
 کی ذمہ داری قبول کر کے ادارے کے ساتھ تعاون میں سرگرم حصہ لے مگر چونکہ دارالفکر کی رفاقت کے
 دوران مجھے اندازہ ہوا تھا کہ بعض پہلوؤں سے میرے اور مولانا کے مزاج میں بہت زیادہ ہم آہنگی نہیں ہے۔
 اسی کے ساتھ پروگراموں میں مولانا کی تیز رفتاری بلکہ برق رفتاری کا ساتھ دینا بھی میرے بس کا روگ نہ تھا۔
 اس لئے دیوبند پہنچنے کی جرأت نہ کر سکا۔ دوسری بنیادی رکاوٹ یہ تھی کہ مولانا تو ”من و گرز و میدان
 و افراسیاب“ کے قائل تھے جبکہ راقم الحروف کی ناقص یا غیر ناقص رائے یہ تھی کہ کسی علمی و تحقیقی ادارہ کو
 چلانے کے لئے ضروری ہے کہ مکمل یکسوئی اور دل جمعی کے ساتھ صرف ادارہ پر توجہ دی جائے اور دوسرے
 ہر طرح کے اختلافات اور تنازعوں سے مکمل علاحدگی اختیار کر لی جائے، کیونکہ اگر کسی اور محاذ پر تصادم اور
 ٹکراؤ کی فضا قائم ہو تو ہماری توانائیوں کا ارتکاز برقرار نہ رہ سکے گا اور ہماری قوتیں اس طرح منتشر ہو جائیں
 گی کہ سارے پروگرام دھڑے کے دھڑے رہ جائیں گے۔ مولانا مرحوم میری باتوں کی تائید تو ضرور کرتے
 لیکن عملی طور پر یہ ممکن نہ ہو سکا۔

دارالمؤلفین دیوبند پہنچنے کے سلسلے میں جب مولانا کا تقاضا برقرار رہا تو ایک خط کے جواب میں
 جہاں بہت سی دیگر مجبوریوں بیان کیں وہیں جھلکار یہ بھی لکھ مارا کہ ”جوانی تو دارالفکر میں برباد کی اب
 دارالمؤلفین میں اگر کیا اپنے بڑھاپے کا ستیاناس ماروں؟ بعد میں مجھے معلوم ہوا کہ میرا یہ خط متعدد مجلسوں میں
 سنایا گیا اور مذکورہ جملے کی بے تحاشا تہقہوں سے پذیرائی ہوئی چنانچہ ایک مرتبہ مولانا مرحوم یہاں
 مدرسہ عربیہ موالیٰ تشریف لائے تو مذاق میں کہنے لگے کہ بھائی آپ نے تو اپنا قیمتی بڑھاپا محفوظ کر لیا
 لیکن خاکسار تو اپنے بڑھاپے کا بیڑا غرق کرنے پر لگا ہوا ہے۔ مولانا مرحوم نے دارالمؤلفین کی مطبوعات
 کے بارے میں جب میری رائے معلوم کی تو راقم الحروف نے عرض کیا کہ کتابت و طباعت کا غنڈ
 و بامینڈنگ وغیرہ ظاہری خوبیوں کے لحاظ سے تو کوئی بڑے سے بڑا اشاعتی ادارہ بھی شاید آپ کی مطبوعات
 کا مقابلہ نہ کر سکے، لیکن ظاہری خوبیوں کے ساتھ معنوی خوبیوں کی جانب مزید توجہ کی ضرورت ہے جب

مولانا و مولیٰ

مولانا میری بات پر چونکے اور میری طرف سوالیہ نظروں سے دیکھا تو میں نے دارالمؤلفین کی ایک مطبوعہ کتاب کے بعض مقامات کی نشاندہی کی۔ اس پر مولانا نے ایک بار پھر زور دیا کہ اگر آپ دیوبند آکر قیام نہیں کر سکتے ہیں تو کم از کم اتنی ذمہ داری تو قبول کیجئے کہ مسودات آپ کے پاس بذریعہ ڈاک پہنچتے رہیں اور ان پر آپ ایک نگاہ ڈال لیا کریں۔ اس سلسلے میں بطور حق الخدمت متعینہ رقم جو آپ تجویز کریں گے انشاء اللہ آپ کے پاس ماہانہ پہنچ جایا کرے گی۔ بہر حال اسی پر معاملہ ہو گیا اور ایک متعینہ رقم بھی ماہانہ پابندی کے ساتھ راقم الحروف کے پاس پہنچتی رہی لیکن کسی مسودے کو نہ میرے پاس آنا تھا اور نہ آیا۔ کیونکہ مولانا مرحوم سیاسی معاملات میں الجھ گئے تھے یا الجھا دیئے گئے تھے، میں نے مولانا مرحوم کو لکھا ہے

اک کرم اور ہم غریبوں پر
اور وہ یہ کہ اب کرم نہ کرو!

آئندہ ہر مسودہ پر مستقل معاملہ کر لیجئے گا ماہانہ رقم بھیجنے کی ضرورت نہیں۔ دراصل مجھے خود ہی مولانا پر ترس آگیا۔ چونکہ مزاج سے واقف تھا اس لئے مجھے یقین تھا کہ مولانا رقم بھیجتے رہیں گے خواہ ان پر حالات کچھ بھی گذر جائیں۔

اپنوں کی بے وفائی

میں نے مولانا کے عروج کا وہ دور بھی دیکھا جبکہ اچھے اچھے قبلہ نما حضرات مولانا کے گرد و پیش لگے رہتے تھے۔ بعض بعض تو مولانا کے مکان، زماں منزل، کی طرف آتے ہوئے دیوان دروازے کے سامنے ہی سے بغرض خفص جناح الذل سینه دھنسا کر مونڈھے جھکا لیتے تھے تاکہ مولانا کے سامنے پہنچتے ہی اظہار خشوع و خضوع میں ڈال سکے، اگرچہ اس قسم کے بہر دیوں کی کچھ کمی نہ تھی لیکن مولانا مرحوم کے ندائیوں اور شیدیائیوں کی بھی ایک اچھی خامی تعداد تھی جو نہایت محکم اور مولانا مرحوم سے والہانہ و عقیدت مند تعلق رکھتی تھی۔ اس کے باوجود یہ ایک حقیقت ہے کہ مولانا مرحوم کو اپنوں یعنی اپنائیت کا دعویٰ کرنے والوں کے ہاتھوں بہت کچھ نقصان اور اذیت پہنچی۔ مشکل کی گھڑی میں ماضی کے بیشتر احباب و متعلقین نے مصلحت اندیشی اور بے وفائی کا مظاہرہ کیا۔ اسی بات کا اظہار کسی نے بایں طور کیا ہے

دشمنوں نے تو دشمنی کی ہے
دوستوں نے بھی کیا کمی کی ہے

دیکھا جو تیر کھا کے کہیں گاہ کی طرف

اپنے ہی دوستوں سے ملاقات ہو گئی

مولانا مرحوم جس نوع کی دماغی، روحانی و جسمانی اذیتوں سے دوچار تھے وہ تکلیف دہ بات تو تھی ہی مجھ جیسے حساس انسان کو یہ دیکھ کر شدید ذہنی اذیت ہوتی تھی کہ وہ لوگ بھی مولانا سے مجتنب اور گریزاں ہیں جن پر مرحوم کے بے انتہا احسانات تھے اور جو کسی زمانہ میں اگر میں مبالغہ کی زبان استعمال کروں تو کہہ سکتا ہوں کہ مولانا کے لموے چاٹا کرتے تھے، چنانچہ عید کے روز مولانا سے فیض یافتہ اور والہانہ تعلق رکھنے والے مولانا نور عالم جیسے معدودے چند افراد ہی مولانا سے عید ملنے یا عیادت کی غرض سے مولانا کے مکان پر حاضر ہوئے باقی وہ بھیڑ کہیں نظر نہ آئی جو کسی زمانے میں مولانا کے گرد و پیش منڈ لایا کرتی تھی البتہ امتثال کے بعد جسے دیکھنے فلیگ مارچ کرتا ہوا تعزیت کے لئے چلا آ رہا ہے۔ ممکن ہے کچھ لوگ جسد خاکی کو دیکھ کر عین الیقین کے درجے میں مطمئن ہو جانا چاہتے ہوں۔ میں یہ تو نہیں کہتا ہوں کہ مولانا سے غلطیاں نہیں ہوئیں اور نہ مولانا مرحوم کی طرف سے وکالت کی ذمہ داری سنبھالے ہوئے ہوں پھر بھی یہ ضرور عرض کر دوں گا کہ غلطیاں بھی انہی سے ہوتی ہیں جو کچھ کام کرتے ہیں، جو زندہ اور پیکر جہد و عمل ہوتے ہیں۔ مردوں سے غلطیاں نہیں ہو سکتی ہیں۔

دارالعلوم میں جس قدر ظاہری و معنوی خوش گوار و قابل دید تبدیلیاں رونما ہوئیں وہ اظہر من الشمس ہیں اور یہ بھی سب جانتے ہیں کہ وہ سب مولانا مرحوم کی شب و روز کی محنت و جگر کاوی ہی کا ثمرہ تھیں اور ہیں۔ جہاں تک راقم الحروف کو ظلم ہے مولانا اپنی سخت گیر بالیسی کی وجہ سے (جو کسی بھی نظام کو برقرار رکھنے کے لئے ضروری ہے) اور ہار نہ ماننے والے مزاج کی وجہ سے امتقامی کاروائیوں کی زد میں آ گئے علاوہ ازیں مولانا کا اور کوئی قصور نہ تھا۔ لوگوں کو مولانا کی ذات ہی سے پر خاش تھی سہ

سَأَلْتُ رَمَا ذَنْبِي؟ فَقَالَتْ مَجِيبَةً

وَجُودُكَ ذَنْبٌ لَا يَفَاسُ بِهِ ذَنْبٌ

اس میں شک نہیں کہ مولانا مرحوم سے کام لیا گیا اور خوب کام لیا گیا، یہاں تک کہ مولانا بیچارے خود کام آ گئے سہ

مرگ عاشق پر فرشتہ موت کا بدنام تھا

وہ مہنسی رو کے ہوئے بیٹھا تھا جس کا کام تھا

یالیوں کہہ لیجئے سہ

سرحد اکرد از تنم بشوئے کہ با مایار بود

قصہ کو تہ گشت در نہ درد سر بسیار بود

مولانا مرحوم نے جو کچھ کیا وہ ان کے مزاج کا تقاضا تھا اور دوسروں نے جو رویہ اپنایا وہ ان کی اپنی سرشت، تہمتی قتل کل یحبل علی شاکلتہ فربکم اعلم بمن ہوا ہدی سبب ہے۔ میں یہ تو نہیں کہہ سکتا ہوں کہ بعض مدلات میں مولانا سے اجتہادی غلطی یا بے احتیاطی ہوئی۔ لیکن یہ ضرور عرض کر دیں گا کہ

جس کو ہو جانج دل عزیز ان کی گلی میں جاے کیوں؟

جو کچھ واقعات پیش آئے وہ اگرچہ تکلیف دہ ہیں لیکن ان کے صرف نظر کرتے ہوئے دوسرے مفید اور تعمیری کاموں میں مصروف ہونا ہی بہتر ہے، اگر کسی نے احسان فراموشی یا بے وفائی کی تو اس پر ماتم سے کیا حاصل؟ ہر شخص اور گروہ نے اپنے مزاج کے مطابق کام کیا ہے

نیش کز دم نہ از پئے کین است

مقتضائے طبیعتش این است

کوئی یہ شکوہ سراپاں جو رہے پوچھے

وفا بھی حسن ہی کرتا تو آپ کیا کرتے

۷۰

بہم کے الزام دیں؟

۷۱ شمع نے آگ رکھی سر پہ قسم کھانے کو بخدا ہم نے جلایا نہیں پروانے کو

کچھ لوگ کہتے ہیں کہ مولانا مرحوم کی طرف سے زیادتی ہوئی لیکن اکثر لوگوں کا خیال ہے کہ مولانا پر ظلم ہوا۔ ظاہر ہے کہ اب اس بحث سے کچھ فائدہ نہیں، کیونکہ جن لوگوں پر الزام ہے کہ انہوں نے مولانا کے ساتھ زیادتی کی، ان میں اکثریت ایسے لوگوں کی ہے جو کہ جامہ اتقاء میں ملبوس ہیں اور یہی وہ جامہ ہے جو نہ صرف یہ کہ الزام پر وف ہوتا ہے بلکہ الزام شکن بھی۔

۷۲ جو میخانے میں ہے ام الجہات حضرت واعظ

پہنچتی گر وہ حجرے میں شراب الصالحین ہوتی

یہ اگر یہ بات ثابت بھی کر دی جائے کہ فلاں صاحب نے زیادتی کی ہے تو اسے مانے گا کون؟ لہذا

نونا و حیرت ناکی از زانی نر

پڑے ہیں تو پڑے رہنے دو میرے خون کے درختے
تبہیں محشر میں سب دیکھیں گے اماں کون دیکھے گا

مولانا مرحوم بیچارے شریف انسان تھے، خاموشی کے ساتھ سب کچھ جیل گئے، انہوں نے تو کچھ نہیں کہا لیکن ہم ان کی طرف سے صرف اس قدر کہہ سکتے ہیں کہ

جس روز کسی اور پہ بیدار کرو گے یہ یاد رہے ہم کو بہت یاد کرو گے

یہ بات نہیں کہ جن لوگوں کے مقابلے میں مولانا کو پسپائی اختیار کرنی پڑی وہ لوگ مرحوم سے معاملہ فہمی، سوچ بوجھ اور دوراندیشی میں فائق تھے (بلکہ راقم الحروف کو محاف کیا جائے جو یہ کہنے پر مجبور ہے کہ ان میں سے بعض تو ایسے تھے کہ اگر حاکم کا عالمی مقابلہ ہو تو ان کو نوبل پرائز سے نوازا جائے) ان تمام باتوں کے باوجود مولانا مرحوم سب کچھ محض اس لئے خاموشی کے ساتھ جیل گئے کہ ان کی طبع بلند کو یہ گوارا نہ تھا کہ دارالعلوم (دیوبند) کا وقار مزید مجروح ہو

اے مرغِ سحر عشق ز پروانہ بآموز کال سوختہ راجاں شد و آواز نہ آمد

ایک دوسری بات جس سے مولانا کو بار بار زبردست نقصان برداشت کرنا پڑا وہ مرحوم کی حد سے بڑھی ہوئی رجائیت تھی بس وہ ہمیشہ اس بات کے قائل نظر آئے کہ

دیکھ زبیراں سے پرے رنگ جن جوش بہار رقص کرنا ہے اگر پاؤں کی زنجیر نہ دیکھ

مولانا کی مذکورہ کمزوری سے لوگوں نے غلط فائدہ حاصل کیا اور ان سے فائدہ اٹھانے کے بعد بنی جمال کی طرح ناک پرانگی رکھ کر دور جا کھڑے ہوئے اور مرحوم کے ساتھ کچھ ایسا سلوک کیا کہ انہی ہر اک نگام سے آواز انا ماں

ایک بے تکاذ اقی جس نے حقیقت کا روپ دھار لیا

بہت دنوں بعد ملاقات ہوئی، نگے حال چال پوچھنے، میں نے مرحوم کو بتایا کہ پچھلے دنوں بمبئی گیا تھا وہاں جا کر ایک افسرِ سنک خبر معلوم ہوئی، میں نے مولانا مرحوم کو بتایا کہ بمبئی میں اپنے جے تکلف اور ہم سبق صفیہ دو ساتھی تھے ایک تو حمید یہ مسجد پائیدھونی کے خطیب مولانا امیس الرحمن ازہری اور دوسرے خطیب جامع مسجد بمبئی مولانا شوکت علی صاحب زید مجدہم۔ مذکورہ دونوں ساتھیوں میں سے ایک صاحب یعنی مولانا ازہری صاحب اللہ کو پیارے ہو گئے۔

مولانا میری بات سنتے رہے ذرا سے توقف کے بعد معلوم نہیں کیا سوچھی، کہنے لگے ہم لوگوں کے ساتھی تو ایک ایک کر کے جا رہے ہیں، اچھا تاؤ کہ اپنے اور میرے بارے میں تمہارا کیا خیال ہے؟ مجھے بھی

مولانا مرحوم کی زندگی

سوچھ گئی اور کہنے لگا کہ لائن سے تو ہم لوگ بھی لگ چکے ہیں۔ مگر معلوم نہیں سیریل میں آپ آگے ہیں یا ناچیز۔ پھر بھی اپنی خواہش یہی ہے آپ ہی آگے رہیں۔ میری اس بات پر پہلے تو کچھ چونکے اور پھر مسکرا کر کہا کہ آپ کی اس خواہش کی کچھ بنیاد اور وجہ بھی ہے؟ میں نے کہا کیوں نہیں، بہت مضبوط بنیاد اور نہایت معقول وجہ ہے۔ کہنے لگے وہ کیا؟ میں نے کہا کہ اگر میرا منبر پہلے آگیا تو آپ تعزتی مضمون حسب عادت فصیح و بلیغ عربی میں لکھیں گے اور لوگوں کو القاموس الجدید خریدنی پڑے گی جس سے خواہ مخواہ لوگوں کی جیب پر بار پڑے گا۔ جبکہ ناچیز ٹوٹی پھوٹی اردو میں اظہار خیال کر سکتا ہے جسے تلنگے اور رکشے والے بھی بآسانی سمجھ لیں گے میری اس بات پر مولانا کو جو ہنسی آئی ہے تو روکے نہیں رک رہی تھی۔

”یہاں تو بات کرنے کو ترستی ہے زباں میری“

رمضان المبارک میں جب نماز مغرب کے بعد آخری اور تفصیلی ملاقات ہوئی (اس وقت کے معلوم تھا کہ آخری ملاقات ہے) تو مولانا تقریباً ایک گھنٹہ نہایت انشراح اور توانائی کے ساتھ مصروف گفتگو رہے، آخر میں کہنے لگے کہ دیکھئے! اس وقت میری کیفیت بالکل نارمل سی ہو گئی ہے، آپ جیسے حضرات تو مجھے چھوڑ چھاڑ کر دور جا بیٹھے اب کوئی ایسا بھی تو نہیں ملا جس سے کھل کر باتیں کر سکوں ورنہ میری ادھی بیماری تو بغیر علاج ہی کے دور ہو جائے۔ میں بطور اعتذار کہنے لگا کہ بھائی! تیس چالیس سال پہلے کی بات کچھ اور ہی تھی نو عمری اور کام کے ولولے کا زمانہ تھا، اب تو بال بچوں کی ذمہ داری کا بوجھ ہے اور صرف بقدر ضرورت صحت و توانائی۔ وطن سے دور کوئی پردگراں بنانے سے قبل کسی مرتبہ سوچنا پڑا ہے۔ مولانا میری بات سن کر مسکرانے لگے اور کچھ نہ کہا۔

اک لمحہ برق تڑپ تڑپ کر ٹھہر گئی

یاں عمر کٹ چکی ہے اسی اضطراب میں

مولانا کی زندگی مذکورہ شعر کی بھرپور تشریح تھی، تھکنا اور پرسکون ہونا تو جانتے ہی نہ تھے، ہمہ وقت اپنے یاد دوسروں کے لئے متحرک و فعال رہنے والے انسان تھے۔ مولانا مرحوم کی زندگی عبارت تھی حرکت و حرارت سے مولانا کی زندگی کا ہر لمحہ اعلان کناں تھا۔

موجیم کہ آسودگی ماعدم ماست

مازندہ از انیم کہ آرام نہ گیریم

پھر ساتھ ہی نہایت حساس اور جذباتی بھی واقع ہوئے تھے جس زمانے میں معاون ہستم تھے

مولانا و جلیل الدین دکنوی

راقم الحروف سے کہنے لگے کہ دارالعلوم میں بعض جگہیں ایسی ہیں جنہیں آپ پُر کر سکتے ہیں (شاید کوئی تحریری کام تھا) میں نے مولانا کا مطلب سمجھ لینے کے بعد کہا: آپ کو معلوم ہے کہ کہیں ملازمت اور ماتحتی قبول کر لینے کے بعد ضروری ہے کہ انسان میں استسلام اور خود سپردگی کا جذبہ بدرجہ اتم پایا جاتا ہو اور ناچیز کو مذکورہ جذبہ کی شاید ہوا تک بھی نہیں ملے گی ہے ورنہ اجلاس صد سالہ سے قبل تو دارالعلوم کی مجلس شوریٰ نے از خود اردو لٹریچر کی تیاری کے سلسلے میں مع دیگر دو معاونین (مولانا عتیق صاحب بستوی و مولانا ندیم الوابدی) دارالعلوم میں تقرر کر دیا تھا مگر (بھلا بت در کب پال کے نیچے بیٹھا ہے؟) ڈیرھ دو ماہ کے بعد ہی تاساری طیب صاحب مرحوم مہتمم دارالعلوم کے دست مبارک کا تحریر کردہ تقریر نامہ بطور تبرک لے کر بھاگ کھڑا ہوا جواب تک ناچیز کے پاس محفوظ ہے۔ جب میں نے مولانا کے سامنے اپنے مزاج کی یہ کمزوری بیان کی تو مولانا بھی خاموش ہو گئے اور دوبارہ کبھی اس موضوع پر گفتگو نہیں کی۔ پھر کبھی جہاں تک مجھے علم ہے مولانا نے بہت سے لوگوں کو کام سے لگا دیا اگرچہ وہی لوگ وقت بڑے پر مولانا کے کسی کام نہ آئے اور انھوں نے اقصیٰ مولانا سے رابطہ ہی منقطع کر لیا ہے

اک ذرا سی بات پر برسوں کے یارانے گئے

یہ بھی اچھا ہی ہوا کچھ لوگ پہچانے گئے

مولانا مرحوم ایک جانب گراں قدر علمی خدمات کی انجام دہی میں بھی مصروف تھے، ساتھ ہی مرحوم کو چومکھی لڑائی بھی لڑنی پڑ رہی تھی اگرچہ میرا منصب یہ نہیں تھا کہ مولانا کو سمجھاؤں پھر بھی یہ دیکھتے ہوئے کہ مرحوم کانٹراڈ بعض گرگ باراں دیدہ قسم کے سیاسی حضرات سے ہے، میں نے مولانا سے درخواست کی کہ وہ اپنی سرگرمیوں کو علمی اور تعلیمی امور مفوضہ کے دائرے میں محدود رکھیں مگر بھلا وہ میری بات کب ماننے والے تھے، اس بات سے قطع نظر کہ ناچیز کو ذاتی طور پر بہت مانتے تھے۔ میرے مخلصانہ مشورے کی بحرک دراصل میری یہ خواہش تھی کہ مولانا کی ذات سے جو علمی فیض خصوصاً ادب عربی کے سلسلے میں طلباء دارالعلوم کو پہنچ رہا ہے اس کا سلسلہ برقرار رہے مگر ع

”اے بسا آرزو کہ خاک شدہ“

ولی تھا ولی

کی مرے قتل کے بعد اس نے جفا سے توبہ ہلے اس زود پشیاں کا پشیاں ہونا
یہ ۱۹۸۳ء یا ۱۹۸۴ء کی بات ہے ترجمہ شیخ الہند رحمۃ اللہ علیہ کو ہندی زبان میں منتقل کرنے کا کام جاری

مولانا وحید الدین دہلوی

تھا اس سلسلے میں کچھ ذمہ داری راقم الحروف کو بھی سونپی گئی تھی، میرا قیام محمود ہال (دیوبند) سے ملحقہ کمروں میں سے عمارت کی مغربی جانب ایک کمرے میں تھا کبھی کبھی وہاں مولانا بھی آجایا کرتے اور تھوڑی دیر کے لئے نیم عالمی و نیم تفریحی مجلس ہو جایا کرتی۔ ایک روز میں کسی کام میں مصروف تھا مولانا آئے علیک سلیک کے بعد چند لمحہ بیٹھے ہی تھے کہ اچانک میرے شانے کو بچڑا کر جھٹکا دیتے ہوئے کہنے لگے: "ولی تھا ولی؟" میں نے درشت کیا رکون؟ اس پر مولانا خاموش ہو گئے غالباً وہ اس شش و پنج میں پڑ گئے کہ مجھ سے بات کہیں یا نہ کہیں؟ میں نے دوبارہ کچھ لکھنا شروع ہی کیا تھا کہ دوبارہ یہی حرکت کی، اب تو میں جھلا گیا اور مولانا سے کہا کہ حضرت! کوئی کچھ بھی رہا ہو مجھے کسی سے کیا لینا دینا لیکن یہ تو بتائیے کہ اس خاکسار کو کس خوشی میں شک لگائے جا رہے ہیں؟ میری اس بات پر مرحوم کو ہنسی آگئی اور کہنے لگے کہ ارے بھائی! وہی ولی تھا جس کے ساٹھ سالہ دورِ اہتمام میں اتنی بدعنوانیاں نہیں ہوئیں جتنی انقلاب کے بعد ساٹھ دنوں میں ہو گئیں۔ میں نے مولانا سے کہا کہ بڑے اداروں میں خپلی سطح پر نظم و درازدیر اور مشکل ہی سے قابو میں آتا ہے خصوصاً جبکہ انقلاب کی صورت پیش آگئی ہو، نئے سرے سے اعلیٰ پیمانے پر نظم و ضبط قائم کرنا کچھ آسان کام نہیں۔ میری اس بات پر مولانا مجھ ہی پر برس پڑے اور کہنے لگے کہ آپ تو معنائی دینے لگے مولانا کی بات پر میں نے خاموش ہو جانے ہی میں عافیت سمجھی کیونکہ اگر میں بھی بھڑک اٹھا تو مہینہ عشرہ کے لئے تعلقات تعطل کا شکار ہو جاتے جیسا کہ ماضی میں بار بار یہ صورت پیش آئی لیکن مولانا اپنی زندہ دلی، خوش مزاجی یا پھر بہارِ طبیعت کی وجہ سے تجدید تعلقات کی کوئی نہ کوئی پُر لطف صورت نکال ہی لیا کرتے تھے بہر حال میں نے مسئلے کی نزاکت کے پیش نظر کوئی ایسا شگوفہ چھوڑ دیا کہ مولانا کو ہنسی آگئی اور کمرے کا ماحول دوبارہ خوشگوار ہو گیا۔

اک دھوپ تھی جو ساتھ گئی آفتاب کے

مولانا وحید الزماں مرحوم نے دارالعلوم دیوبند میں علمی ادبی تربیتی اور تعمیری و انتظامی امور کچھ اس طرح با حسن وجہ انجام دیئے کہ حیرت ہوتی ہے اسی کے ساتھ ممکن ہے بعض امور میں کچھ لغزشیں بھی ہوئی ہوں پھر بھی یہ تقاضائے امر "اذکروا محاسن موتکم" ان لغزشوں سے صرف نظر ہی بہتر ہے۔ اللہ تعالیٰ مرحوم کی لغزشوں کو معاف فرمائے ان کو اپنی رحمتوں سے نوازے، ان کے چھوڑے ہوئے ادھورے کاموں کی تکمیل کی شکل پیدا فرمائے اور پس انداز گان کو سر جمیل کی توفیق دے جن کے غم میں ہم برابر کے شریک ہیں۔

مولانا وحید الزماں کیرانوی مرحوم کی وفات سے دارالعلوم دیوبند یا دیوبند میں جو خلا پیدا ہوا اس کے احساس کے ساتھ بے اختیار زبان پر یہ الفاظ آتے ہیں: وہ دیراں ہے میکہ خم و ساغرا اس میں وہ کیا گئے کہ روٹھ گئے دن بہار کے

مولانا وحید الزماں کیرانوی

مشاہد کے قلم سے

وحید الزماں

شمعے کہ سوخت خود را گداخت بزم افروخت

مولانا وحید الزماں صاحب مرحوم کے بارے میں لکھنے والے لکھیں گے، ان کے شاگرد بھی، معتقد بھی، ہم عصر بھی، ہم درس بھی، متاثرین بھی اور متعلقین بھی، مگر بالعموم یہ سب لکھنے والے مرحوم کی حیاتیہ مستعار کے اس حصہ پر روشنی ڈالیں گے جو ان کی تدریسی، تصنیفی، تحریری اور جماعتی زندگی سے تعلق رکھتا ہے۔ راقم کا ان سے واسطہ ذرا بلٹہ ایک دہائی سے زیادہ مدت تک رہا۔ جو سراسر اس خاص گوشہ حیات سے تعلق رکھتا ہے جس میں احقر اور چند دوستوں کے علاوہ کوئی اور دوسرا فرد ہماری طرح شریک و سہیم نہیں تھا، جس طرح ہم نے انھیں دیکھا اور برتا ہے۔ اس سلسلے کی چند یادیں اور باتیں جو ذہن اور حافظہ میں محفوظ ہیں۔ وہ جی سپر قلم کی جا رہی ہیں۔

۱۹۵۲ء میں احقر کی دیوبند آمد و رفت ہوئی تو جناب فرید الوحیدی اور خالد سیف اللہ صاحب کی گفتگوؤں میں پہلی بار مولانا وحید الزماں کیرالوی کا تذکرہ سنا جو کسی انقلابی ذہن رہنے والے طالب علم کے سنگمائے رائے و رستاخیز کی دلچسپ سرگرمیوں اور موافق و مخالف گردہوں کے نقطہ ہائے نظر کے تحت۔ تائیدی اور تنقیدی تبصروں پر مشتمل تھا۔ اپنا مزاج اگرچہ کبھی بھی انقلابی نہیں رہا مگر جس اور تفرد کے جراثیم سے پاک بھی نہ تھا۔ ایسے نوجوان جو اپنی راہ خود نکلنے اور مقاصد و منازل کی نئی بلندیاں تلاش کرنے کے خوگر تھے وہ اپنی دلچسپیوں کا محور بنتے اور ان سے ایک طرح کی ہم آہنگی کا احساس پیدا ہوتا۔ چنانچہ یہاں دیوبند کے ماحول میں مولانا وحید الزماں صاحب کے تذکرے سن کر ان کے ملنے کا جذبہ پیدا ہوا۔ پھر ۱۹۵۶ء کے دوران راقم الحروف کا کافی وقت دہلی میں گزرا۔ وہاں قیام کے دوران اکابر جمعیت مولانا حفیظ الرحمن صاحب سیواری، مفتی عتیق الرحمان عثمانیؒ اور مولانا احمد سعید صاحب دہلوی کی مجلسوں میں گاہ بگاہ حاضری کا

مولانا وحید الزماں کیرالوی

موقع ملا۔ نیز اسی زمانے میں معروف احراری رہنما مولانا حبیب الرحمن لدھیانوی بھی چاندنی چوک کے کوچہ رحمان میں سکونت پذیر ہو چکے تھے، ان کے ہاں احقر کے ایک خاندانی بزرگ اور معروف قانونی و سیاسی شخصیت قاضی محمد احمد کانپلی بھی الہ آباد سے آکر کچھ دن قیام کرتے، وہیں ان دونوں حضرات سے بھی استفادہ اور ملاقات کے لئے کبھی کبھی جانا ہوتا۔ یہاں اس بات کی وضاحت غالباً بے محل نہ ہوگی کہ احقر کی ذات میں تو اپنی جگہ کوئی بات ان بزرگان ذی احتشام کے لئے چنداں قابل التفات نہ تھی۔ مگر والد گرامی قدر کی نسبت سے ان حضرات کی شفقتیں اور عنایتیں کچھ نہ کچھ احقر کے شال حال ہوتیں۔ چنانچہ اس تعلق سے مولانا حبیب الرحمان صاحب کے یہاں حاضری کی بدولت مولانا وحید الزماں صاحب سے بھی بالمشافہ تعارف و گفتگو کی راہ باز ہوئی۔ مسلسل ملاقاتوں کے بعد ان کی ذہانت و ذکاوت، روشنی طبع، علمی استعداد اور لیاقت و صلاحیت کا خوشگوار تاثر پیدا ہوا پھر موصوف ہی کے توسط سے ان کے شاہی استاد جناب مامون دمشقی سے نیاز حاصل ہوا۔ جن سے مولانا مرحوم نے قیام حیدرآباد کے زمانہ میں عربی زبان و ادب کے سلسلے میں خصوصی استفادہ کیا تھا اس کے بعد ۱۹۵۸ء میں احقر نے دارالعلوم میں مقیم مبعوث ازہر مصری اساتذہ شیخ عبد المنعم النمر اور شیخ عبدالعال العبادی کے یہاں داخلہ لیا تو یہاں مولانا ابوالحسن صاحب بارہ بنکوی احقر کے رفیق درس اور محب خاص تھے، اس عرصہ میں مولانا وحید الزماں صاحب بھی دہلی سے دیوبند منتقل ہو چکے تھے چنانچہ مولانا مرحوم کی قیام گاہ پر مولانا بارہ بنکوی کے ساتھ آمد و رفت کا سلسلہ شروع ہوا۔ دیوبند میں موصوف کے ساتھ تعلق و ارتباط کے بعد ان کی خصوصیات اور مزاجی کیفیات کا بہت قریب سے اندازہ کرنے کے مواقع ملے۔ دیوبند میں موصوف کا قیام جامع مسجد کے عقب میں دیوبندی شیوخ کی ایک مشہور شخصیت حافظ ظہیر صاحب کی بیٹھک میں تھا۔ جہاں مولانا مرحوم نے مشاغل تالیف و تصنیف کے ساتھ سلسلہ تدریس و تعلیم بھی شروع کر رکھا تھا۔ وہ ابتداء ہی سے انقلابی ذہنیت رکھتے تھے اور دارالعلوم کے معاملات میں نقد و تبصرہ ان کی بات چیت کا غالب حصہ رہتا تھا مگر اس کے ساتھ ساتھ فکرِ معاش سے غافل نہ تھے البتہ آزاد معاش کے قائل ہونے کی بنا پر کسی کی احسان مندی اور ممنونیت کو گوارا نہ کرتے۔ دیوبند میں انہوں نے کتابت و تصحیح کے ذریعے اور کچھ چھوٹی چھوٹی دینی کتابیں لکھ کر اور ان کے حقوق اشاعت فروخت کر کے اپنے مصارف پورے کئے بلکہ اکثر و بیشتر قرض سے اپنی ضرورتیں پوری کیں لیکن قرض کے لینے اور دینے میں کبھی کسی قرض دہندہ کو اس کا احساس نہ ہونے دیا کہ اس قرض کی ادائیگی دوسرے قرض کے ذریعہ کی جا رہی ہے۔ اسی وقت انہوں نے اپنا دارالاشاعت دارالفکر کے نام سے قائم کیا۔ جہاں طلبہ دارالعلوم کو جدید عربی سکھانے کا کام بڑے ذوق و شوق سے انجام دیتے رہے۔

مولانا وحید الزماں صاحب

ان کا انداز تربیت خود ان کے اپنے گھرانے میں جس طرح کا تھا اس وقت سامنے آیا جب قیام دیوبند کے کچھ دنوں کے بعد مولانا مرحوم کے تین چھوٹے بھائی بھی تعلیم کے لئے یہاں آ گئے جو آج ان کے فیض تربیت کے نتیجے میں اپنے ذوق و صلاحیت کے لحاظ سے برسر روزگار ہیں۔ عمید الزماں صاحب اور فرید الزماں صاحب عرب سفارت خانوں میں ذمہ دارانہ خدمات انجام دے رہے ہیں اور ڈاکٹر معید الزماں صاحب دیوبند ہی میں دارالشفافہ اسمی کے تحت خدمتِ خلق میں مصروف ہیں۔ ان تینوں بھائیوں نے اپنی تعلیم کی تکمیل مرحوم برادرِ معظم کی نگرانی میں کی، چنانچہ ان پر مولانا مرحوم کی حجاب اس حد تک پڑی کہ جس شخص کی بھی دو چار ملاقاتیں مولانا مرحوم سے ہو گئیں وہ کسی پیشگی تعارف کے بغیر ان برادرانِ عزیز سے ملتا تو وہ ان کے رہن رہن اور طرزِ گفتگو سے یہ سمجھ لیتا کہ یہ مولانا ہی کے اخوانِ عزیز ہیں۔

پھر یہ منظر بھی سامنے آیا کہ مولانا مرحوم کے والد ماجد مولانا سیح الزماں صاحب قاسمی جو اکابر کے صحبت یافتہ اور علامہ شبیر احمد عثمانیؒ کے خصوصی مجلس نشین تھے، زمیندارانہ ماحول کے پروردہ ہونے کی وجہ سے سخت گیر اور ضابطہ پسند طبیعت کے ساتھ اطاعت طلب خدائے مزینانہ کے مالک تھے اور ان کا یہ بے لچک رویہ اپنے خوردوں اور متعلقین کے ساتھ پہلے دن سے تھا۔ لیکن بڑے صاحبزادے ہونے کے ناطے اس کی زد پر سب سے زیادہ مولانا وحید الزماں صاحب ہی رہتے۔ تاہم فرماں برداری والدین کا مثالی نظارہ بھی یہیں دیکھنے میں آیا کہ مولانا مرحوم والد محترم کے سامنے دست بستہ مؤدب حاضر رہتے اور ہر آن سر تسلیم خم رکھتے، ادھر والد مکرم کی جانب سے کسی امر کا اشارہ ہوتا اور ادھر اسی آن لازماً اس کی تعمیل ہوتی۔ غرض تربیت کی اس بھٹی سے مولانا وحید الزماں کنڈن بن کے نکلے اور پھر بڑے بھائی کی سرپرستی میں یہ برادرانِ وحید بھی تپ تپا کر باہر آئے مگر ان کی تربیت میں پیش کے ساتھ برادرِ معظم کی شفقت و دلداری کی خنکی بھی شامل تھی۔

اس دور میں مولانا مرحوم سمیت جن چار ہم نشینوں پر ”چار یار“ کی اصطلاح بھی چپال کی جاتی تھی ان میں مولانا وحید الزماں صاحب مرحوم، نفاست پسندی، درست نوازی، فراخ دستی، بلند حوصلگی اور انتظامی صلاحیت کے حامل، دوسرے قاری علیر الدین صاحب مدنی کتب خانہ کے منبر ایک خاص سیاسی حلقہ سے وابستگی کے باوجود یاروں کے یار اور اپنی آزادانہ رائے کے مالک، تیسرے مولانا ابوالحسن بارہ بنکوی اپنی استعداد اور زبان و ادب کی صلاحیتوں کے ساتھ شعلہ مزاجی، گرم گفتاری اور اخلاص مندی سے آراستہ اور یہ خاکسار قلم طراز۔ اپنی خاموش طبیعت، صلح جوئی، دقیقہ سنجی اور بذلہ گوئی میں متہم۔ یہ ارکانِ اربعہ ہر معجزات کو مہفتہ واری مجلس طعام یا دعوتِ شیراز میں شریک ہوتے، جہاں یہ اخوان الصفا اپنے اپنے یہاں سے کھانا لاتے اور دارالفکر

میں ایک دسترخوان پر بیٹھ کر ٹیبل ٹاک کا لطف اٹھاتے جو مولانا مرحوم کا مستقر تھا جہاں ہر موضوع پر باہمی مذاکرہ اور گفتگو کا سلسلہ مغرب سے عشاء تک بکایا عشاء کی نماز کے بعد بھی خاصی دیر تک جاری رہتا۔ یہیں مولانا مرحوم کے جاری کردہ ماہنامہ القاسم "جدید کے مضامین کا انتخاب، ادارہ اور تبصرہ و ترتیب پر مشاورت ہوتی، بعض اوقات مولانا بارہ بنکوی کی بدولت دلچسپ اور دوستانہ نوک جھونک سے یہ مجلس بڑی پُر لطف بن جاتی۔ راقم الحروف کا تعلق القاسم جدید کی ادارت سے ان تینوں احباب کی خواہش اور اصرار کے بعد ہو گیا تھا کہ اس سے قبل دیوبند سے نکلنے والے ماہنامہ تذکرہ کے قانونی مدیر تو مولانا نجم الدین اصلاحی تھے مگر عملی کچھ عرصہ تک پرچہ کی ترتیب اور ادارہ کا تعلق احقر ہی سے رہا جس نے بظاہر ایک اچھا تاثر چھوڑا۔ اسی بنا پر القاسم جدید سے بھجوا دیا گیا اور اس کے بعض ادارے اور تبصرے بھی خاصے ہنگامہ خیز ثابت ہوئے اور حلقہ دیوبند میں دیر تک موضوع بحث رہے۔ یہ دور مولانا مرحوم کی وضع داری کی خاص شان رکھتا تھا۔ وہ خود مقروض اور تنگ دست ہو کر دوستوں کے لئے قرض لیتے اور ان کی ضرورت پوری کرتے۔ معاشی حالات کے آثار چڑھاؤ کے باوجود وہ اپنے رہن بہن اور طرز زندگی میں کوئی فرق نہ آنے دیتے، صاف شفاف لباس، شانے گفتگو، دو ٹوک بات چیت اور تنقیدی مزاج کے ساتھ وہ ہر جگہ "وحید الزماں کی حیثیت سے اپنی اک پہچان رکھتے تھے۔

اپنی خصوصیات نے انھیں دارالعلوم میں آنے سے پہلے دارالعلوم کے حلقہ میں اچھا خاصا متعارف کرادیا تھا۔ نیز جدید عربی کی کلاسیں کھولنے، طلباء کے ساتھ مہرور دانہ اور شفقت آمیز رویہ بہت سے امداد و تعاون کی روش نے انھیں طلباء میں ہر دل عزیز بنا دیا تھا۔ مولانا مرحوم کا اپنا ایک ذہن تھا جو طے کر لیتے اس کو ہر قیمت پر علمی جامہ پہنانے کی سعی کرتے، دھن کے پکے اور ارادہ کے پختہ تھے۔ وہ انقلابی فکر رکھتے تھے مگر سیاسی مزاج کے حامل نہ تھے اس لئے جماعتوں اور پارٹیوں کے ساتھ دور تک اور دیر تک چلنا ان کے بس کا نہ تھا۔ بلاشبہ یہ بات محتاج بحث نہیں رہی کہ دارالعلوم کے سلسلہ میں مرحوم کا احتمال جس طرح کیا گیا اور جس طرح انھیں دودھ کی مکھی کی طرح دارالعلوم سے باہر نکال دیا گیا اس نے انھیں وقت سے پہلے بوڑھا بنا کر بستر مرگ پر لا ڈالا۔ وہ تبدیلی اور تغیر کے ضرور داعی تھے۔ مگر سیاسی ہتھکنڈوں کو طبعاً پسند نہ کرتے، دل کی بات بلا تکلف زبان پر لانے کے عادی تھے، سیاسی لوگوں کی طرح منافقت انھیں جھجھو کر نہیں گئی تھی، اس لئے بعض اوقات ان کی صاف گوئی تیزی و تندہی تک جا پہنچتی تو سامعین کے لئے اس کا حلق سے نیچے امارا مشکل ہوتا۔

وہ اپنی طبیعت کے لحاظ سے دیوبند کو "قاسمیت" کا ایک نمونہ دیکھنا چاہتے تھے اور قاسمیت

مولانا وحید الزماں کٹر لوی نیر

پر ان کے یہاں بڑا زور تھا۔ ہنگاموں کے دوران جب ان کی صفت کے بعض افراد نے اس نسبتِ قایت کا رشتہ دار العلوم سے کمزور کرنے اور مسلمہ تاریخی حقیقت کا رویہ بدلنا چاہا اور ایک چھوٹا سا طبقہ جماعت دیوبند اور اس کی تحریک کو فکرو دانش اور علم و فضل کے قاسمی سرچشمہ سے جدا کر کے محض ایک روحانی شخصیت اور گوشہ نشین بزرگ کی حد تک محدود کرنے پر مصر ہوا تو مرحوم نے بڑے شد و مد سے اس کا دفاع کیا۔ اس وقت ان کی بات میں وزن تھا اور ان کے ساتھ جماعت کے جو لوگ لگے ہوئے تھے وہ ان کی رائے اور فکر کو نظر انداز نہیں کر سکتے تھے۔ چونکہ مرحوم کے نزدیک بات کسی مدرسہ کے آغاز اور بنیاد کی نہ تھی بلکہ جو چیز دارالعلوم دیوبند کے نام متعارف ہوئی اور جس کا خاکہ اور نقشہ قاسمی ذہن نے استوار کیا تھا اور جس کو شیخ الہند، حکیم الامت حضرت تھانویؒ، مولانا شبیر احمد عثمانی، علامہ انور شاہ صاحب کاشمیری، حضرت مولانا حسین احمد مدنیؒ، حکیم الاسلام حضرت مولانا قاری محمد طیب صاحب، مفتی اعظم مولانا محمد شفیع صاحب جیسے نامور اور مشہور عالم نابغہ روزگار فرزند پیدا کرنے کی سعادت حاصل ہوئی وہ اصلاً حجة الاسلام مولانا محمد قاسم نانوتوی جیسے عبقری وقت کے حکیمانہ ذہن کا آفریدہ اور اکابرین وقت دہم عصر ان حجتہ الاسلام کی بصیرت مندانہ تائید و نصرت سے ہی برہم ہوئے کالہ آیا تھا جسے برصغیر میں قبول عام نصیب ہوا پھر اس کو عالمگیر شہرت نے بام عروج تک پہنچایا۔

اس خاکسار کا اپنا مطالعہ یہ ہے کہ مولانا صاحب الزماں صاحب اپنے مزاج کے اعتبار سے دارالعلوم کی آہستہ روی اور قدیم طرزِ نظم و نسق سے مطمئن نہ تھے۔ وہ قدیم و جدید کے امتزاج تعلیم و تربیت کے جو رید اور مؤثر منصوبوں، تعمیر و تنظیم کے نتیجہ خیز اور مربوط لائحہ عمل پر متسلل نصاب و نظام دارالعلوم کا ایک تصور رکھتے تھے ان کا دل اصلاح و اقدام کے جذبے سے، ہر زیر تھاوہ پیش روی اور تیز گامی کے قائل تھے، ادھر دارالعلوم قدیم سے جس ڈھنگ اور طرز پر کامزن تھا اس کے کار پر داڑی اسی کو اکابر کی تجویز کردہ، راہ مستقیم سمجھ کر مصروف عمل تھے جس میں گاہ بگاہ حالات و مسائل کے پیش نظر وقت کے تقاضوں کی رعایت بھی ردا رکھنے کی کوشش کی گئی۔ مگر بحیثیت مجموعی ادارہ کی روش مولانا مرحوم کے پر جوش جذبات ان کے بلند مقاصد اور مجوزہ نقشہ ہائے فکر و عمل سے ہم آہنگ نہ تھی۔ تاہم میرا اپنا اندازہ یہ ہے کہ مرحوم کا دارالعلوم کی اس وقت برسرِ عمل انتظامیہ کے ساتھ صحیح سیاق و سباق کے تحت مناسب انداز میں رابطہ قائم نہیں ہونے دیا گیا اور نہ یہ تکلیف دہ حادثہ پیش نہ آیا۔ جس نے جماعت دیوبند کو اندویشناک صورت حال سے دوچار کر دیا اور مولانا صاحب الزماں صاحب جیسی باصلاحیت شخصیت کو ایسے المناک حالات سے گزرنا پڑا شاید جماعت دیوبند کے حلقوں میں راقم کی اس رائے سے سب ہی لوگوں کو پوری طرح اتفاق نہ ہو، تاہم مولانا مرحوم کے ساتھ احقر کو اس زمانے میں نشست و برخاست اور تبادلہ خیال کا خاصا موقع ملا جب دارالعلوم کے بارے میں ان کے تصورات (بقیہ صفحہ پر)

مولانا عبد اللہ سورتی

رفیق محترم

۴۹-۱۹۴۸ء میں بندہ ڈابھیل جامعہ سے دارالعلوم دیوبند حاضر ہوا۔ کافیہ، نفحۃ الہین، مرقات وغیرہ کتب کا امتحان دے کر کنز الدقائق، شرح جامی، نفحۃ العرب، اصول الشاشی میں داخلہ لیا۔ باب قائم (صدر دروازہ) سے داخل ہو کر بائیں جانب مطبخ کی طرف جو راستہ تھا وہاں سے دروازہ کے اوپر کے حصہ میں ایک کمرہ تھا جس میں مولوی اسماعیل عبدالرزاق افریقی اور ان کے ساتھی حافظ اسماعیل افریقی مقیم تھے۔ بندہ بھی چند ماہ ان کے ہمراہ اسی کمرہ میں رہا تھا، بعد میں دارجدیدہ ۲۶ میں حکمل گئی تھی۔

مطبخ کی طرف جاتے ہوئے کتب خانہ کے سامنے دو کمرے تھے جن کی دیواریں کچی تھیں اور چھت پر بھی مٹی پائی گئی تھی۔ اسی کمرہ میں دو مین منظر نگری طلباء مقیم تھے، جن میں مولانا وحید الزماں کیرانوی اور اشفاق صاحب کے نام یاد ہیں۔ مطبخ میں کھانا لینے دونوں وقت اسی کمرے کے سامنے سے گزر ہوتا تھا۔

نفحۃ العرب کے سبق میں مولانا بھی ہمارے شریک درس تھے، اس لئے ان کے کمرے سے گزرتے ہوئے علیک سلیک اور تھوڑی دیر گفتگو ضرور ہوتی، کمرہ میں چٹائی بچھائی ہوتی تھی اور ہر چیز سلیقہ سے رکھی ہوئی نظر آتی تھی، مولانا ہمیشہ صاف ستھرے کپڑے زیب تن فرماتے اور اپنی نشست و برخاست اور گفتار و رفتاریں بھی نام طلباء سے الگ نظر آتے، چہرے پر ہمیشہ مسکراہٹ ہوتی اور گفتگو میں سنجیدگی ہوتی دیکھے مولانا کم آمیز اور یکسوئی پسند تھے مگر دوستوں سے ملنے تو پوری بشاشت سے پیش آتے۔

عربی زبان کا بہترین ذوق، اسباق میں پابندی، اساتذہ کے ساتھ ادب و احترام کا سلوک اور امتحانات میں اعلیٰ نمبروں سے کامیابی کے سبب سب ہی اساتذہ مولانا کو چاہتے اور ان کی طرف خصوصاً توجہ فرماتے تھے۔

• سابق ہستم دارالعلوم فلاح دارین ترکیہ (انجرات)

مولانا وحید الزماں کیرانوی

ہماری یہ رفاقت صرف ڈیڑھ سال رہی، اس لئے کہ شرح و سایہ، مقامات کے سال بندہ بیمار ہو گیا اور ڈاکٹروں کے مشورے کے مطابق درمیانی سال میں گجرات واپس آکر جامعہ ڈابھیل میں داخل ہو کر تعلیم مکمل کی۔ پھر ۱۹۵۹ء میں مولانا اسماعیل گارڈی مرحوم ڈابھیل جو افریقہ کے معروف علماء میں تھے اور بڑے تاجر اور دارالعلوم اور اساتذہ دارالعلوم سے گہرا تعلق رکھتے تھے۔ اپنے دو صاحبزادوں کو دارالعلوم میں بغرض تعلیم بھیجا اور بندہ کو ان کے ساتھ نگرانی اور تربیت کے لئے مقرر کیا۔ مولانا وحید الزماں صاحب بھی اس وقت تکمیل فزاکر جامع مسجد کے قریب دارالفکر نامی ایک ادارہ شروع فرما چکے تھے۔ اور دارالعلوم کے بہت سے طلباء عربی زبان سیکھنے دارالفکر جانے لگے تھے۔

مولانا کے اچھوتے طرز تعلیم اور طلباء کی صلاحیتوں کو ابھارنے، ان میں خود اعتمادی اور خودداری پیدا کرنے ان کو نظم و ضبط کا پابند بنانے، عربی تلفظ درست کرنے اور مختصر وقت میں عربی رسم الخط میں ماہر بنانے وغیرہ جیسی کئی خصوصیات کے سبب دارالفکر اور مولانا کا چرچا دارالعلوم کی چار دیواری میں عام ہونے لگا تھا۔ بندہ کو بھی مولانا کے اس ادارہ کا علم ہوا تو ملاقات کے لئے حاضر ہوا۔ درمیان میں کافی عرصہ گزر جانے کے باوجود مولانا کو پہچاننے میں دیر نہ لگی۔ اور بہت ہی پر تپاک طریقہ سے گلے ملے اور مسترت کا اظہار فرمایا۔ اس کے بعد بار بار دارالفکر میں ملاقاتوں کا سلسلہ جاری رہا۔

مولانا طلباء سے جس طرح ملتے اور جس طرح ان کی تربیت فرماتے وہ مدارس کے عام اساتذہ کے درجے میں کم ہی دیکھنے اور سننے کو ملے۔ خوش طبعی اور کشادہ دلی سے بات چیت کرنے کے باوجود ادب و احترام اور نظم و ضبط میں کوئی کمی نظر نہیں آتی تھی، ضرورت کے موقع پر مولانا کالب دلہجہ سخت بھی ہو جاتا تھا مگر طالب علم کو کبھی ناگوار نہ ہوتا، اور مولانا کی محبت و عظمت میں ذرہ برابر فرق نہ آتا تھا۔

اسباق کے ختم ہوتے ہی مولانا چائے کا نظم فرماتے اور اس میں بھی ان کی نفاست پسندی اور خوش ذوقی کا پورا نمونہ سامنے آتا۔ بہر حال مولانا کی ان صحبتوں اور مجلسوں سے ناچیز کو علمی اور انتظامی بہت سے امور میں کافی نفع پہنچا اور دارالعلوم سے واپسی کے بعد ڈابھیل کی تدریس اور دارالعلوم فلاح دارین کے اہتمام کے زمانہ میں ان میں سے بہت سی باتیں میرے لئے بڑی کارآمد ثابت ہوئیں۔ فخر اہ الشکر الخیر الجزاء

۱۹۶۱ء میں بندہ پھر ڈابھیل جامعہ میں مدرس ہو کر چلا گیا اور ۱۹۶۶ء میں دارالعلوم فلاح دارین میں پہلے مدرس اور پھر اہتمام کی ذمہ داری سپرد ہوئی، اس کے بعد ہر سال دارالعلوم فلاح دارین کے کاموں کے لئے دیوبند کا سفر کرنا پڑا تھا اب مولانا وحید الزماں صاحب بھی دارالعلوم میں تشریف لا چکے تھے، اس لئے تعلیمی امور اور مدرسہ کے نظم و نسق کے سلسلے میں بھی ان سے مشورے ہوتے رہتے۔

مولانا وحید الزماں کراچی نمبر

مولانا مدارسِ عربیہ کے ناقص طرزِ تعلیم اور طلباء کی ذہنی سازی و کردار سازی میں پچھلی کوتاہیوں کا بار بار تذکرہ فرماتے، جس سے ان کے دل میں امت کے نو مہالوں اور قوم کے جگر گوشوں کی ہمدردی اور ان میں صلاحیت پیدا کرنے کی دلی تڑپ محسوس ہوتی تھی، بہت درد سے فرماتے تھے کہ بھائی امت کا بہترین سرمایہ ہماری کوتاہیوں اور ناکردگی کے سبب ناکارہ بنتا جا رہا ہے، ہمیں کچھ کرنا چاہئے۔ خصوصاً دارالعلوم دیوبند کے طلباء میں وہ انتہائی تبدیلیوں کے خواہاں تھے کہ دارالعلوم دیوبند میں جو تبدیلیاں ہوں گی اس کا اثر برصغیر اور دیگر ممالک پر بھی پڑے گا۔

مولانا وحید الزماں رحمۃ اللہ علیہ نے پوری جانفشانی اور انتھک محنت کے دارالعلوم دیوبند کے طلباء میں ایک نیا دلولہ اور نیا جوش پیدا فرمایا اور طلباء کی ایک اچھی خاصی تعداد عربی زبان اور مولانا کے طرزِ فکر کو لے کر ہندوستان اور بیرونِ ہند پھیل گئی۔ دارالعلوم فلاح دارین کے شعبہ عربی اور النادی العربی کے لئے ہم نے مولانا سے استاذِ مکتب کیا تو مولانا نور محمد دیواری صاحب کو بھیج دیا۔ جنہوں نے مولانا کی ہدایات اور طرز پر طلباء میں اچھا خاصا عربی زبان کا ذوق اور انتظامی صلاحیتیں پیدا کیں۔ النادی العربی کے باقاعدہ ہفتہ واری، ماہانہ اور سالانہ جلسے ہوتے رہے۔

ہم نے حضرت مولانا وحید الزماںؒ کو النادی العربی کے سالانہ جلسہ کے لئے مدعو کیا تا کہ ان کے مشوروں اور رہنمائیوں سے استفادہ کر کے مزید بہتری پیدا کر سکیں۔ انتہائی مشرو فیات کے باوجود حق رفاقت ادا کرنے اور عربی زبان کی ترویج و ترقی میں تعاون کرنے کی خاطر دعوت منظور فرمائی۔ اور طلباء و اساتذہ سے مفید تبادلہٴ خیال فرماتے رہے۔

مولانا کو اپنی محنت کا کچھ ثمرہ اور اپنے طرزِ فکر کا بخموشا عکس دارالعلوم فلاح دارین میں نظر آیا تو انتہائی مسرت کا اظہار فرمایا۔ معائنہ کیا کہ اپنے تاثرات ان الفاظ میں تحریر فرمائے۔

بسم اللہ الرحمن الرحیم

حامداً و منسلکاً۔ ہندوستان میں دینی مدارس کی کمی نہیں ہے، ہر صوبہ اور ہر علاقہ میں روز بروز ان اداروں کی تعداد بڑھتی جا رہی ہے۔ اس روز افزوں تعداد کے باوجود اصحابِ ذوق اور علم دوست حضرات کو ایسے مدارس کی تلاش و جستجو رہتی ہے جو محض کثرتِ تعداد کا باعث نہ ہوں، بلکہ وہ اپنے معیارِ تعلیم اور طرزِ تربیت میں امتیازی مقام رکھتے ہوں۔ دارالعلوم فلاح دارین ترکیسر، گجرات ان چیدہ معیارِ اسلام میں سے ہے جنہوں نے بہت ہی مختصر عرصہ میں اپنے معیارِ تعلیم اور نظامِ تربیت میں خصوصی مقام حاصل کیا۔ احقر کو پہلی بار ۲۰۱۱ھ (جہادی الشانہ ۱۴۳۲ھ) کو حاضری کا موقع ملا۔

مولانا وحید الزماںؒ کی کراچی نمبر

یہاں کے اساتذہ اور طلباء سے مختلف مجلسوں میں مختصر اور طویل ملاقاتیں ہوئیں، درس لگا ہوں میں جلنے اور طلباء سے مختلف موضوعات پر سوالات کا بھی اتفاق ہوا۔ بفضلہ تعالیٰ میں نے یہاں وہ سب کچھ پایا جو میرے دل کی آواز تھی۔ درس لگا ہوں کا نظام، اساتذہ کی تعلیمی دلچسپی اور طلباء کے ساتھ غیر معمولی محنت چھوٹے بچوں کی تعلیم کا معقول انتظام اور ان کی خصوصی تربیت، صفائی، سحرانی، پابندی اوقات، مدرسین اور اساتذہ کا آپس میں ربط اور تعلق یہ وہ سب خصوصیات ہیں جو عام طور پر کم دیکھنے میں آتی ہیں۔

دارالعلوم فلاح دارین نے جس طرح علوم و فنون کی طرف اپنی خاص توجہ مبذول کی ہے اور ان کے لیے لائق اساتذہ کا انتخاب کیا ہے ایسے ہی عربی زبان و ادب بھی اس کا خاص مرکز توجہ ہے۔ یہاں کے طلبہ نے اپنی عربی انجمن (النادی العربی) کے زیر اہتمام منعقدہ اجلاس میں جو عربی پروگرام پیش کیا وہ واقعی میری توقعات سے بڑھ کر اور ہر طرح قابل ستائش تھا، زبان کی صحت، طرزِ تکلم کی عمدگی اور جستجو ہر طالب علم کے کلام میں نمایاں تھی۔ طلبہ کا یہ کامیاب پروگرام بلاشبہ اس بات کی واضح دلیل ہے کہ ان کے اساتذہ اور سرپرست حضرات نے ان کے ساتھ غیر معمولی محنت کی ہے۔

کسی بھی ادارہ کے طلبہ کی صلاحیت اور علمی برتری اس کے ذمہ داروں کی محنت اور ان کے خلوص کی دلیل ہوتی ہے۔ میری قطعی رائے ہے کہ جس طرح اس دارالعلوم نے اپنی بہت ہی مختصر عمر میں تعمیری تعلیمی اور تربیتی میدان میں غیر معمولی ترقی کی ہے، وہ اگر اسی جذبہ، اخلاص اور محنت و جانفشانی کے ساتھ اپنی راہ پر گامزن رہا تو ان شاء اللہ اس علاقہ کا بھی نہیں بلکہ منہ دستان کا ایک مثالی دارالعلوم ہو گا اور نئی پود اس سرچشمہ علم و فن سے فیضیاب ہوتی رہے گی۔

اللہ تعالیٰ اس کے مؤسس کو اور منتظمین و مدرسین حضرات کو زیادہ سے زیادہ اخلاص و عطا فرماوے اور اس ادارہ کی ترقی کے لئے ہر قسم کی سہولت مہیا فرمائے۔ آمین۔

احقر وحید الزماں کیرانوی

(۲۱ جمادی الثانیہ ۱۴۰۳ھ ۱۲ جولائی ۱۹۸۲ء)

مولانا کے ان خیالات اور دارالعلوم دیوبند کے لئے بے پناہ جدوجہد کے سبب دارالعلوم کا سرسبز خواہ ان سب سے حد محبت کرنے لگا اور مولانا کو ترقی ملتی رہی تا آنکہ نئے نظام کے قیام کے بعد مولانا کو تعلیمی تعمیری کاموں کے ساتھ اب نیابتِ اہتمام کی بھی ذمہ داری سپرد ہوئی۔ مولانا سے تعلق اور ان کی بھرپور صلاحیتوں کے سبب دارالعلوم کو فائدہ ہونے سے بندہ کو طبعی مسرت ہوئی اور مبارکبادی کا غرضیہ روانہ کیا۔ مولانا نے اس کا یہ جواب لکھا :

مولانا وحید الزماں کیرانوی

برادر مکرم مولانا عبداللہ صاحب زید مجدکم
السلام علیکم ورحمۃ اللہ وبرکاتہ

ابھی ابھی مودت نامہ ملا۔ آپ کی محبت و کرم سے قائل ہوں، میں موجودہ ذمہ داریوں کا اہل تو نہیں ہوں اور صحت بھی خراب رہتی ہے مگر احباب اور اکابر کے اصرار پر خدا کے بھر دسہ کام کا آغاز کر دیا ہے۔ ہر دم آپ جیسے مخلصین کی صرف دعا کا ہی نہیں عملی تعاون کا بھی محتاج ہوں۔ امید ہے کہ مجھے اس میدان میں تنہا نہ چھوڑا جائے گا۔

آپ کی تالیف لطیف کے ایک حصہ کا مطالعہ کیا تھا پھر باقی کو پڑھنے کا موقع نہ ملا۔ جب مولف ہی ثقہ اور قابل تعریف و اطمینان ہے تو بلاشبہ تالیف بھی ایسی ہی ہوگی، آپ نے اپنے وطن اور علم کا ایک حق واجب ادا کر دیا۔ اللہ تعالیٰ آپ کی اس حسن خدمت کو قبولیت عطا فرمائے اور توفیق مزید سے نوازے۔

جملہ پرسن حال، مدرسین حضرات سے سلام مسنون، طلبہ سے بھی۔

السلام

مخلص وحب الزماں

اس کے بعد پھر دیوبند کا سفر ہوا۔ یہ تو ممکن ہی نہ تھا کہ دیوبند کا سفر ہو اور مولانا سے ملاقات نہ کریں حسب معمول دولت گدہ پر حاضر ہوا تو باوجود ہجوم کا رڈیڑھ گھنٹہ مجلس رہی۔ دارالعلوم کے احوال اور درپیش مسائل پر گفتگو فرماتے رہے۔ افسوس ہے کہ مولانا کو حسب منشاء رفقا و کارکن مل سکے اور مولانا حالات میں تبدیلی کے جو ارادے رکھتے تھے اس میں موانع پیش آتے رہے، جس کا ان کی حساس طبیعت پر بہت اثر پڑا، بہر حال مولانا نے اپنے اس حقیر رفیق کے سامنے اپنا دل کھول کر رکھ دیا۔ مجلس کے اختتام پر دریافت فرمایا کہ آئندہ کل کیا پروگرام ہے؟ عرض کیا کہ علی گڑھ جانے کا قصد ہے، مسکرا کر فرمایا واہ واہ ہم بھی کل علی گڑھ ہی جانے والے ہیں، اور آپ بھی ہمارے ساتھ کاریں چلیں گے۔ مجھے بھی مولانا کی معیت میں یہ سفر نعمت غیر مترقبہ معلوم ہوا۔

غائب مولانا علی گڑھ مسلم یونیورسٹی کورٹ کے ممبر تھے اور اسی کی کسی میٹنگ میں شرکت کرنے یا عربی شعبہ کے لئے اساتذہ کے انٹر ویو کے سلسلے میں سفر فرما رہے تھے۔ راستہ میں خوب خوب دلچسپ باتیں کرتے رہے۔ فضلاء دارالعلوم اور مسلم یونیورسٹی کے فارغین طلبہ کا ذکر آیا تو فرمانے لگے علی گڑھ کے طلباء میں فراغت کے بعد بھی آپس میں ایک خاص تعلق اور جوڑ رہتا ہے اور ہر علاقہ میں علیگ برادری کی

مولانا عبداللہ صاحب زید مجدکم

انجمنیں ہیں اور اس طرح کا تعلق قاسمی فضلاء میں نہیں ہے، فضلاء دارالعلوم دیوبند میں اگر صحیح طریقہ سے ربط ہو تو عظیم کارنامے انجام دے سکتے ہیں۔

اسی سفر میں بندہ نے عرض کیا کہ دارالعلوم کے بعض نامور فضلاء، عرب اور دیگر ممالک میں بہترین علمی کام کر رہے ہیں مگر خود دارالعلوم دیوبند کے ترجمان رسائل اور ذمہ داروں کی طرف سے ان کی اتنی ہمت افزائی نہیں ہوتی جس کے وہ مستحق ہیں۔ ندوۃ العلماء کے فضلاء کی خدمات کو ارباب ندوہ اور اس کے عربی اردو ترجمان جس طرح پیش کرتے ہیں اس کا پچاس فیصد بھی دارالعلوم کی طرف سے نہیں ہوتا۔ حالانکہ ان کی صلاحیتوں سے خود دارالعلوم بھر پور فائدہ اٹھا سکتا ہے۔

بندہ نے بطور مثال ڈاکٹر مصطفیٰ اعظمی، مولانا اسماعیل افریقی وغیرہ فضلاء کے نام لئے۔ اول الذکر کی کتابوں کا عرب فضلاء اعتراف کرتے ہیں اور فائدہ اٹھاتے ہیں۔ مگر میرے علم کی حد تک دارالعلوم نے کبھی ان کو مدعو کر کے پذیرائی نہیں کی۔ حضرت مولانا نے فرمایا کہ واقعی ان فضلاء کے بارے میں مستقل پروگرام بنانے کی ضرورت ہے مجھے بھی اس کا خیال آتا ہے مگر تنہا ایک شخص کس کس پہلو کی طرف توجہ کر سکتا ہے۔ واقعی مولانا کی بات صحیح تھی کہ ان کی ذات کی مثال ایک انار اور صد بہار کی مصداق ہو کر رہ گئی تھی۔

علی گندھ پہنچ کر مولانا کو تو یونیورسٹی کی کاروائی میں شرکت کرنی تھی۔ ناچیز کو مہمان خانہ ساتھ لے گئے اور وہاں کے ذمہ داروں سے وقیع الفاظ میں تعارف کرایا جس کا میں قطعاً مستحق نہیں تھا، مگر مولانا کی شرافت نفس اور ان کی بلندی کردار تھی کہ اپنے قدیم رفیق کی عزت افزائی فرما کر اس کی جلد سہولتوں کا خیال فرمایا۔ اس دور میں بہت سے لوگ جب کسی بلند مقام پر پہنچ جاتے ہیں تو اپنے ساتھیوں اور رفقاء کو فراموش کر دیتے ہیں۔ مگر مولانا کو ہمیشہ دیکھا گیا کہ جو تعلق طالب علمی کے دور میں قائم ہوا مولانا اسے زندگی کے آخری دور تک اسی طرح بلکہ شاید پہلے سے بھی بہتر طریقہ سے نبھاتے رہے۔ یہ بات ان کی عظمت اور بڑائی کی دلیل ہے جو بہت کم لوگوں میں دیکھنے میں آتی ہے۔

وقت گزرتا گیا اور مولانا کی علالت کی مسلسل خبریں آتی رہیں۔ اسی دوران پھر دیوبند کا سفر ہوا اور اگلی صبح مولانا کی عیادت کے لئے ان کے دولت کدہ پر حاضری کا قصد کیا، مگر بعض طلباء نے بتلایا کہ مولانا آج کل کسی سے ملاقات نہیں کرتے اس لئے وہاں جانا بیکار ہے، بندہ تھوڑی دیر سوچا رہا اور پھر مکتبہ حسینیہ پہنچا، جو مولانا کا ہی مکتبہ تھا اور وہاں موجود ایک صاحب سے عرض کیا کہ آپ صرف مولانا سے یہ عرض کر دیں کہ عبداللہ سورتی حاضر ہوا ہے اور صرف سلام عرض کرتا ہے اور خیریت معلوم کرتا ہے۔ وہ صاحب مکان میں تشریف لے گئے اور بندہ کتب خانہ میں کچھ کتابیں دیکھنے لگا، اتنے میں پیغام لے کر آئے کہ مولانا آپ کو یاد فرماتے ہیں

مولانا محمد رفیع الرحمن

بندہ گھر میں داخل ہوا، علیک سلیک کے بعد عرض کیا کہ سنا ہے کہ آپ نے ملاقاتیں موقوف کر دی ہیں؟
مولانا نے مسکرا کر فرمایا کثرتِ واردین کے سبب آج کل وحشت سی ہوتی ہے مگر اپنے دوستوں کے لئے
دروازہ کبھی بند نہیں کرتا اور پھر آپ ایسے لوگوں سے تو باتیں کرنے سے تو طبیعت ہلکی ہوتی ہے، اس کے بعد
فرانے لگے کہ بالکل بے تکلف پر پھیلا کر بیٹھ جائیے، تکیہ لگایے، اور حسبِ عادت چائے تیار کرالی اور حالاتِ
حاضرہ پر تفصیل سے گفتگو فرماتے رہے۔

مولانا کی صحت کافی خراب ہو چکی تھی اس پر حالات نے ان کو مزید نڈھال بنا دیا تھا۔ بندہ نے عرض کیا کہ
مجھے تو ان لوگوں پر تعجب ہے جنہوں نے آپ کے چشمہ صافی سے تشنگی بھجالی اور آپ نے ہی ان کو قلم کھڑنا
سکھایا اور وہ اب اپنا رویہ بدل رہے ہیں۔ مولانا نے مسکرا کر فرمایا کہ یہ تو دنیا میں ہوتا ہی رہتا ہے۔ عربی کا
مشہور شعر ذہن میں آدہ کر لیجئے۔

اعلمہ الروایۃ کل یوم فلما اشتد ساعده رمائی

(میں اسے روزانہ تیر اندازی سکھاتا ہوں جب اس کا ہاتھ بیٹھ گیا تو مجھے ہی تیر کا نشانہ بنا دیا)

اس شعر کو اسی طرح ہم نے اساتذہ سے سنا تھا اور یاد کیا تھا مگر صاحبِ ثقیف اللسان نے
لکھا کہ دوسرے مصرعہ میں اشتد غلط ہے اشتد ہے۔

بہر حال ہم سال سے زائد مدت کے تعلقات اور سفر و حضر میں بعض اوقات رفاقت اور ان کے ساتھ
علمی، تربیتی، انتظامی موضوعات پر تفصیلی گفتگو کے سبب یہ بات بندہ کے مشاہدہ میں آئی جس میں
ذرا برابر مبالغہ یلے جادح سرانی نہیں ہے کہ اللہ تعالیٰ نے مولانا رحمۃ اللہ علیہ کو بہت سی ایسی خوبیوں اور
بلند صفات سے نوازا تھا جو اس دور کے بہت سے اہل علم میں نہیں پائی جاتیں۔ ذَالِکَ فَضْلُ اللّٰهِ یُؤْتِیْہِ مَن یَّشَاءُ
ان کی موزم ساز شخصیت، مثالی کردار و اخلاق، تعلیم و تربیت کے انوکھے اور مؤثر طریقے وغیرہ صفات
میں وہ بلاشبہ اپنے اقران و احباب میں بہت ممتاز تھے، ان کی باوقار مگر دلکش شخصیت نے ہزاروں
انسانوں کو اپنا گرویدہ بنا دیا تھا۔ اگر مدارس عربیہ میں مولانا ایسی شخصیتیں پیدا ہو جائیں تو ہر طرح اور ہر لائن میں
انقلاب آسکتا ہے۔

ہزاروں سال نرگس اپنی بے نوری پر روتی ہے بڑی مشکل سے ہوتا ہے چمن میں دیدہ و درپیدا

اللہ تعالیٰ مولانا مرحوم کے اعمالِ حسنہ اور خداتِ جلیلہ کو قبول فرما کر اعلیٰ علیین میں بلند درجات نصیب فرمائے اور
ہم لوگوں کو مولانا کے نقش قدم پر چلا کر امت کی فلاح کے لئے اپنی زندگی صرف کرنے کی توفیق عطا فرمائے۔ اَللّٰہُمَّ
امطر علیہ شاکس بب رحمتک و رضوانک و ادخلہ جناتک برحمتک و فضلک۔ آمین۔

مولانا حبیب الرحمن کراچی

پروفیسر عبداللہ الدین الحافظ

ان کی یادوں کے سفینے

میں جب ۳۱ مارچ ۱۹۵۷ء کو بنارس میں ریٹائر ہوا تو اسی دن سے سوچ رہا تھا کہ اپنے دیرینہ رفیق و ہمدرد مولانا وحید الزماں کیرانویؒ کو ملازمت سے سبکدوشی کی اطلاع دوں گا اور نئی میں دہلی پہنچ کر دیوبند جلنے کا پردگراں بناؤں گا، مگر افسوس مجھے ۷ اپریل کو تاخیر سے اطلاع ملی کہ مولانا اس دار فانی سے رخصت ہو گئے۔ میں کیا بتاؤں اس اندوہناک خبر نے مجھ پر کیا اثر کیا اور کس طرح آس پاس کے لوگوں نے مجھے یک لخت ساکت و صامت دیکھا۔ اب میرا قلم لرزاں ہے، دل و دماغ میں ایک تلاطم برپا ہے، خیالات اب سے ۴۲ سال قبل کی یادوں کو سمیٹنے سے قاصر ہیں۔ مولانا وحید الزماں کا وصال کیا ہوا، ایک عالم، ایک ادیب، ایک موجد، ایک فنکار، ایک مخلص، ایک حق گو اس دنیا سے اٹھ گیا۔ وہ مرد مجاہد، صدق و صفا کا پیکر، خود داری کا پاسبان، مصائب میں صبر و شکر کا علمبردار، آسانی و فراوانی میں میاں نہ روی کا وضع دار اب کبھی واپس نہ آئے گا۔

جان کر منجملہ خاصانِ مے خانہ مجھے
مدتوں رو یا کریں گے جام و پیمانہ مجھے

۴۴ سالہ رفاقت

آج وہ وقت وہ سماں میری نگاہوں کے سامنے ہے جب ۱۹۵۲ء میں دارالعلوم دیوبند کی چہار دیواری میں قدم رکھا تو داخلہ کے بعد معلوم ہوا کہ مجھے مولانا معراج الحق مرحوم کی سفارش پر برج جنوبی فوتانی میں مولانا وحید الزماں کیرانویؒ کے ہمراہ رہنا ہوگا۔ بس یہی ہماری رفاقت کا آغاز تھا جو الحمد للہ ۴۴ سال تک جاری رہا یہاں تک کہ قضا و قدر کے حتمی فیصلہ نے اس شعلہ بیاں خادم علم و ادب کو ہم سے جدا کر دیا۔

مولانا وحید الزماں کیرانویؒ

مولانا مرحوم سے میری پہلی ملاقات

داخلہ کے بعد میں مولانا معراج الحقؒ کا پرچہ لے کر جب برج جنوبی میں داخل ہوا تو عام طلباء کی رہائش سے بالکل مختلف سلیقہ مندی اور صفائی ستھرائی کی ایک دل آویز شکل میرے سامنے آئی۔ پورے کمرے میں سے صاف ستھری سفید چاندنی، ایک طرف چھوٹی ٹیسی تہائی جس پر سفید غلاف اس پر ایک قلمدان اور چند کاغذ رکھے تھے، ایک گاؤ تکیہ جو معلوم ہو رہا تھا کہ لحاف کو گول کر کے اس پر غلاف چڑھا دیا گیا ہے، جبکہ بعض کمروں میں رستی سے بندھے ہوئے لحاف تو شک میں نے چھت کے کندوں میں بندھے دیکھے تھے، طاق پر ایک پردہ پڑا تھا، جب چلے کی ضرورت پیش آئی تو اس میں سے ایک خوبصورت چائے دان اور شکر دان نکالا گیا۔ چاندنی پر ایک دھلا ہوا معمولی کپڑے کا دسترخوان بچھایا گیا اس پر چائے کا جملہ سامان رکھا گیا اور پیئنے کے بعد برتن دھو کر پھر اسی طرح سجا دیئے گئے، اس ملاقات کے دوران مولانا مرحوم کی متانت، سنجیدگی اور پُر وقار گفتگو نے مجھے گردیدہ کر لیا اور ہماری رہائش شروع ہو گئی۔

دو چار دن میں مجھے مولانا کی مصروفیات اور بعض ذاتی حالات کا علم ہوا تو سمجھ میں آیا کہ یہ شخص غربت و عسرت کے عالم میں سادگی کے حسن سے آراستہ معیاری زندگی اور وضع داری کا مجسمہ ہے نیز یہ حال میں سلیقہ مندی سے جینے کا نمونہ رکھتا ہے۔

مولانا اس سال دورہ حدیث کے طالب علم تھے اور میں نے موقوف علیہ میں داخلہ لیا تھا۔ اس وقت تک مدارس میں اسباق کی سن وارتقسیم نہیں ہوئی تھی۔ مولانا کی شادی کو تھوڑا ہی عرصہ گزرا تھا لکن کے والد مولانا مسیح الزماں کیرانویؒ مرحوم نہایت باصلاحیت اور وضع دار عالم تھے، انھوں نے مولانا بشیر احمد عثمانیؒ کی معرکہ الار تصنیف فتح الملہم کی تیاری میں ایک باصلاحیت معاون شاگرد کی حیثیت سے کام کیا تھا مگر موصوف کے حصول معاش کا گوشہ ہمیشہ تشنہ ہی رہا بلکہ مولانا کے برادر خورد حمید الزماں مرحوم کی کوششوں سے گھر کے اخراجات چلتے تھے۔

اس زمانے میں مولانا کو دارالعلوم سے غالباً ۱۵ روپیہ ماہانہ وظیفہ ملتا تھا اس کے علاوہ وہ دن میں دو تین گھنٹہ کتابت بھی کرتے تھے تاکہ وظیفہ اور کتابت سے حاصل شدہ آمدنی کا کچھ حصہ گھر کے اخراجات کے لئے فراہم کر سکیں۔ ان دنوں مولانا کیرانویؒ مرحوم، مولانا سید فرید الوحیدی کی نئی تالیف ”رسول عربی“ کی کتابت کر رہے تھے جس کا معاوضہ انھیں شاید آٹھ آنہ صفحہ کے حساب سے ملتا تھا اور اسی سلسلہ میں مولانا فرید الوحیدی صاحب خود بھی کمرہ میں تشریف لاتے اور ان کی پُر لطف گفتگو سے تھوڑی دیر کے لئے کمرہ لالہ زار بن جاتا۔ اکثر عصر کے بعد

مولانا وحید الزماں کیرانویؒ

مولانا فرید الوہیدی صاحب کے ساتھ مولانا خالد سیف اللہ گنگوہی بھی ہوتے۔ یہ دونوں اس زلزلے میں یونیورسٹی امتحانات دینے کی جدوجہد میں لگے تھے اور عربی بولنے کی مشق بھی کر رہے تھے۔ کبھی کبھی میں بھی مولانا وحید الزماں صاحب کی مصاحبت میں ان لوگوں کے ساتھ ٹہلنے جاتا اور ان کی گفتگو سے محظوظ ہوتا۔

مولانا کیرانوی مرحوم کا ایک یومیہ محبوب مشغلہ عربی کے نوآموز طلباء کو عربی انشاء سکھانا بھی تھا۔ اکثر میں نے دیکھا کہ مولانا ظہر کے بعد یا اس سے قبل مولانا جلیل احمد کیرانوی مرحوم کی درس گاہ کے ایک کونہ میں چند طلباء کو پڑھاتے تھے، ان طلباء میں مولانا ریاست علی بجنوری اور مولانا لقمان الحق مرحوم کے نام مجھے یاد ہیں، لیکن یہ درس تقریباً چھ سات طلباء پر مشتمل ہوتا تھا اور میرا خیال ہے کہ دارالعلوم دیوبند میں عربی گفتگو یا عربی انشاء پر داری کی یہی داغ بیل تھی جو مولانا کی سرپرستی میں پردان چڑھتی تھی۔ یہاں تک کہ اس کے ثمرات نے برصغیر کے طول و عرض میں عربی زبان و ادب کی شمع روشن کر دی۔

دارالعلوم میں مولانا کی حیثیت

چونکہ میں نے مولانا مرحوم کی بنیادی خدمات کے آغاز کو بحشم خود دیکھا اور اس زمانہ کے ماحول کے تناظر میں سمجھا اور پرکھا ہے اس لئے نہایت وثوق کے ساتھ کہہ سکتا ہوں کہ مولانا وحید الزماں کیرانوی سے قبل دارالعلوم دیوبند میں عربی تقریر و تحریر اور انشاء پر داری کا ماحول تھا ہی نہیں، وہاں جو کچھ بھی علمی یا دینی و ادبی کام ہوا اس کا تعلق انشاء پر داری یا عربی صحافت وغیرہ کی ذہن سازی سے نہ تھا، اور اس جھٹی دہائی میں جس کا میں ذکر کر رہا ہوں، اساتذہ کرام میں صرف حضرت شیخ الاسلام مولانا مدنیؒ وہ واحد شخصیت تھے جو بے تکلف عربی زبان میں عربوں سے گفتگو کر سکتے تھے، اور اس کا مشاہدہ میں نے خود مصر کے انور سادات کی آمد پر کیا جب حضرت نے پورے دارالعلوم میں ان کے ساتھ گھوم پھر کر ایک ایک چیز کا تعارف کرایا تھا اس کے علاوہ مولانا عبدالحق مدنی مرحوم جب بھی مراد آباد سے دیوبند تشریف لاتے اور حضرت شیخ الاسلام سے گفتگو ہوتی تو صرف عربی زبان ہی کو تختی سنائی دیتی تھی۔

ان دنوں بڑے اساتذہ کرام کے صاحبزادگان میں بعض درس ہو چکے تھے مگر ان میں سے کسی میں بھی بے تکلف عربوں سے بات کرنے کی صلاحیت نہ تھی، یہ میرے سامنے کا واقعہ ہے کہ ایک دفعہ تونس کے ایک مہمان دارالعلوم تشریف لائے تو اہتمام کے اہل کاروں نے انھیں مہمان خانہ میں بٹھرا دیا اور ذمہ دار حضرات کو اطلاع کر دی مگر کوئی صاحب بنفس نفیس تشریف نہ لائے بلکہ مولانا وحید الزماں صاحب کی تلاش میں اہل کار دوڑتے رہے۔ جب وہ آگئے اور مہمان خانہ میں جا کر گفتگو شروع کر دی تب دوسرے حضرات

وارد ہوئے۔ اور جہاں تک طلباء کا تعلق ہے اس وقت پورے دارالعلوم میں گنتی کے چارچھ طلباء عمر بنی انشاریہ گفتگو کی قدرت رکھتے تھے، ان میں مولانا وحید الزماں اور مولانا محمد اسماعیل افریقی کے نام مجھے یاد ہیں اور ان طلباء کی یہ صلاحیت بنی ان کے ذاتی شوق اور کوشش کا نتیجہ تھی۔ یہاں ہو سکتا ہے قارئین کو یہ خیال پیدا ہو کہ میں حق رفاقت ادا کرنے میں مبالغہ سے کام لے رہا ہوں ورنہ مولانا کیرانویؒ کوئی عرب نژاد یا عرب ملک کے تعلیم یافتہ تو نہ تھے جو ان میں یہ صلاحیت ابھری۔ آخر وہ کیرانہ کے ایک معمولی قصبہ کے رہنے والے تھے جہاں ابتدائی تعلیم کے بعد دیوبند آ گئے۔

حیدر آباد و کن میں تعلیم و تربیت

اس سلسلہ میں مولانا مرحوم کی گفتگو کی روشنی میں عرض کروں گا کہ آزادی سے قبل کسی وقت مولانا کے بعض عزیز واقارب حیدر آباد جا کر آباد ہو گئے تھے اور مولانا مرحوم کو حفظ کلام پاک نیز ابتدائی فارسی عربی کی تعلیم کے بعد کسی وجہ سے حیدر آباد بھیج دیا گیا تھا، یہ وہاں تقریباً دو سال مقیم رہے اور اس دوران ان کو خوش قسمتی سے اس زمانہ کے مشہور عالم و ادیب علامہ المامون الدمشقی سے شرف کلمہ کا موقع مل گیا، بس یہی ان کی صلاحیت کا بنیادی راز تھا۔ اس کے بارے میں مولانا کبھی کبھی فرمایا کرتے کہ میں نے علامہ مامون مرحوم سے کوئی بات نہ سنا۔ اسباق یا مختلف کتابیں نہیں پڑھیں بلکہ مولانا نے دو ایک دن میری ابتدائی صلاحیت اور ذہانت کا اندازہ لگانے کے بعد مجھے کسی عرب مصنف کی ادبی کتاب دے دی اور پڑھانا شروع کر دیا اور یہی کتاب میں نے دو سال میں ختم کی۔ مگر اس کے پڑھنے کا طریقہ یہ ہوتا تھا کہ کبھی کبھی ایک صفحہ کے سبق پر کام کرتے کرتے کئی دن گزر جاتے۔ حالانکہ اس کا مطلب اور مشکل لغات میں پہلے دن حل کر لیتا تھا۔ اس کی وجہ یہ تھی کہ علامہ مرحوم ایک سبق میں بہت کچھ سکھاتے، جیسے قواعد، ترکیب، نحوی و صرفی، جملوں سے نئی تعبیرات اخذ کر کے اپنے جملوں میں استعمال کرنا، بعض محاوروں کو گفتگو میں استعمال کرنا، اس عمل میں خاصا وقت صرف ہوتا مگر کتاب پڑھنے اور سمجھنے کا حق ادا ہو جاتا تھا اور میں استاد مرحوم کی خدمت میں کافی وقت گزارتا اس لئے کسی وقت بھی وہ معمولی سے معمولی ضرورت کے لئے اردو میں بات نہ کرتے بلکہ خالص فصیح عربی میں گفتگو فرماتے تھے حالانکہ وہ اچھی اردو جانتے تھے۔ اس طرح اس کتاب نے دو سال میں نہ صرف میری بنیادی صلاحیت کو مانجھ دیا بلکہ آئندہ پڑھنے کے لئے تشویق پیدا کر دی۔

مندرجہ بالا مشغولیات کے علاوہ اس زمانہ میں مولانا مرحوم کا ایک محبوب مشغلہ القاموس المجدید کی تیاری تھی جو اپنی قسم کا ایک نادر کام تھا۔ مولانا اس کے لئے بہت کم وقت نکال پاتے مگر کچھ نہ کچھ کرتے

مولانا وحید الزماں کیرانویؒ

رہتے تھے، جب کوئی عربی اخبار یا مجلہ ہاتھ آجاتا تو اس کی ایک ایک سطر غور سے پڑھتے، نئے الفاظ اور تعبیرات پر نشان لگاتے پھر کئی مقامات پر دیکھ لینے کے بعد جب معانی کا تیقن کر لیتے تو اپنے مسودہ میں شامل کرتے۔ مجھے جب اس کام کی نوعیت کا علم ہوا تو اندازہ ہوا کہ بیسویں صدی میں کسی ہندوستانی عالم کا یہ نادر روزگار کارنامہ ہے۔

اس سلسلہ میں علماء کرام بخوبی واقف ہیں کہ ہمارے دینی مدارس میں تقریباً ۱۹۵۰ء تک عیسائی مؤلف معلوف لیسوئی کی تالیف المنجد ہی مروج تھی اس کے علاوہ روزمرہ کے استعمال کے لئے کوئی لغت کی کتاب تھی ہی نہیں، پھر ۱۹۵۰ء کے آس پاس مولانا عبدالحفیظ بلیاوی کی تالیف مصباح اللغات وجود میں آئی جس کو المنجد کا اردو ترجمہ ہی کہا جاسکتا ہے مگر بہر حال اس سے عربی کے طلباء اور اساتذہ کا بہت بڑا مسئلہ حل ہو گیا۔ اس کے علاوہ مولانا قاضی زین العابدین سجاد میرٹھی کی تالیف بیان اللسان اور قاموس القرآن نے بھی کافی حد تک مدارس عربیہ کی ضرورت پوری کی مگر ان تمام کوششوں میں ایک تو اردو عربی لغت کا گوشہ یکسر خالی تھا۔ دوسرے جتنی لغت کی کتابیں تیار کی گئیں وہ قدیم قوامیس کو سامنے رکھ کر تیار کی گئی تھیں موجودہ دور کی ترقی یافتہ اصطلاحات و تعبیرات کی تدوین پر کوئی خاص کام نہیں ہوا تھا اس لئے مولانا کیرانوی مرحوم کی یہ جدید کوشش قدیم قوامیس سے بالکل مختلف تھی۔

مولانا کیرانوی مرحوم نے اپنی القاموس المجدید کے لئے قدیم قوامیس کو مآخذ بنانے کی بجائے عربی کے یومیہ جرائد و مجلات اور قصص وغیرہ کی ایسی کتابوں کو مآخذ بنایا جن میں دنیا بھر کے طول و عرض کی سیاسی اقتصادی، معاشی، تعلیمی، فوجی، سرکاری غیر سرکاری ہر سطح کی خبریں عربی میں شائع ہوتی رہتی ہیں اور ان سے نئی موشمعوہ اصطلاحات کا علم ہوتا ہے۔ مولانا کا معمول تھا کہ بڑی دیدہ ریزی سے ان کا مطالعہ کرتے اور معنی متعین کرنے کے لئے حسب ضرورت لغت کی قدیم کتابوں سے بھی مدد لیتے۔

اس کام سے مولانا کا خاص مقصد یہ تھا کہ عربی کے طلباء قدیم ادبی کتبوں کو سمجھنے کے لئے تو مصباح الفاظ وغیرہ سے مدد لے لیتے ہیں لیکن کلاسیکل ادب سے ذرا آگے بڑھ کر انھیں آج کی نئی ایجادات اور اصطلاحات کا بھی علم ہونا چاہئے تاکہ موجودہ عالم عرب میں اپنا مقام پیدا کر سکیں اور عربوں سے آنکھ سے آنکھ ملا کر بات کر سکیں اپنا مافی الضمیر سمجھا سکیں۔ اس کے علاوہ موجودہ ہندوستان تعلقات میں ہر سطح پر روز افزوں اضافے، ذرائع معاش کے بڑھتے ہوئے وسائل کے پس منظر میں دیکھئے تو مولانا کیرانوی مرحوم کی اس عرق ریزی کی افادیت روز روشن کی طرح واضح ہو جائے گی اور اندازہ ہو گا کہ مولانا نے یہ عظیم خدمت انجام دے کر آنے والی نسلوں کے لئے علم اور معاش کے کیسے دروازے کھول دیئے ہیں۔

طالب علمانہ سیاست

مولانا مرحوم کی زندگی کا ایک مشغلہ دارالعلوم کی طالب علمانہ سیاست میں حصہ لینا بھی تھا جس کو میں نے قریب سے دیکھا۔

دارالعلوم دیوبند میں یوپی کے طلباء کا ایک کتب خانہ مدنی دارالمطالعہ اور اسی نام سے انجمن قائم تھی جس کے عہدیداروں کا سالانہ انتخاب ہوتا اور طلباء استفادہ کرتے، مگر جس سال میں دارالعلوم پہنچا اسی سال انتخاب کے موقع پر مشرقی اور مغربی یوپی کے طلباء میں اہم مناصب حاصل کرنے پر شدید اختلافات پیدا ہو گئے۔ اس موقع پر مولانا وحید الزماں مرحوم اور ان کے دست راست اور مشیر کار مولانا حکیم حفیظ الرحمن دھام پوری اپنے ہم مزاج طلباء کے ساتھ میدان میں آ گئے، انتخابی سرگرمی شروع ہوئی اور مولانا کیرانوی مرحوم صدارت کے منصب پر فائز ہو گئے۔

دورہ حدیث کے بعد

یہ سال اپنی تمام تعلیمی اور غیر تعلیمی سرگرمیوں کے ساتھ ختم ہوا اور مولانا کیرانوی مرحوم نے دورہ حدیث سے فارغ ہونے کے بعد کچھ فنون وغیرہ کی کتاہیں لے کر طالب علمی کی زندگی کو باقی رکھنے کا ارادہ کیا مگر معاشی پریشانیوں کی وجہ سے وہ دارالعلوم میں مستقل قیام نہ کر سکے، کبھی کیرانہ اور کبھی بھائی حمید الزماں مرحوم کے پاس دہلی آتے جلتے رہے اور ان کا یہ تعلیمی سال مکمل نہ ہو سکا۔

جامعہ ملیہ میں عارضی قیام

میں نے دارالعلوم دیوبند سے فراغت کے بعد جامعہ ملیہ اسلامیہ دہلی آ جانے کا ارادہ کیا اور یہاں درجہ خاص میں داخلہ لے لیا۔ جو مدارس کے طلباء کے لئے مخصوص کلاس تھی۔ اس دوران مولانا سے گہے گہے ملاقات ہوتی رہی اور ان کی سرگرمیوں کا علم ہوتا رہا۔

حسن اتفاق سے تعلیم کے دوران جامعہ ملیہ اسلامیہ کے مدرسہ ابتدائی میں استاد اسلامیات کی جگہ نکلی تو ذمہ دار حضرت نے خاک اڑا کر اس کے لئے موزوں سمجھا اور میں ۱۶ اگست ۱۹۵۶ء کو اس منصب سے منسلک ہو گیا اس طرح دہلی میں میرے قیام کی صورت نکل آئی۔

ان دنوں جامعہ ملیہ اسلامیہ میں اس کے یوم تاسیس کے موقع پر ۲۹ اکتوبر کو ہر سال ایک تعلیمی میلہ ہوا

مولانا وحید الزماں کیرانوی

کرتا تھا جس میں ہر سطح کے طلباء اپنے تعلیمی کاموں کی نمائش کیا کرتے تھے، اکتوبر ۱۹۷۵ء میں خاکسار کے سپرد محمد علی ہال کی آرائش کا کام کیا گیا۔ یہ ہال اس وقت نماز اور عام جلسوں کے لئے استعمال کیا جاتا تھا جو مسجد کی تعمیر کے بعد ختم کر دیا گیا۔

میں نے اس آرائش کے لئے چند اخلاقی آیات اور احادیث کے تراجم بڑے چارٹس پر لکھوانے کا پروگرام بنایا تو کتابت کے لئے مولانا کیرانوی مرحوم سے درخواست کی اور انھوں نے اپنے مزاج کے مطابق چند شرطوں کے ساتھ منظور کر لیا۔ مولانا نے فرمایا کہ میں جامعہ اول گاتو تمہارے کمرہ میں سب سے الگ تھلگ بیٹھ کر کام کروں گا۔ مجھے کام دینے اور لینے کا صدف تمہیں اختیار ہوگا اور کسی استاد یا افسر کو مجھ سے باز پرس کرنے کا حق نہ ہوگا۔ کام کا معاوضہ لینے کے لئے میں نگران مدرسہ یا کسی افسر کے پاس نہ جاؤں گا نہ کسی دفتر میں حاضری دوں گا۔ کام ختم ہونے پر آپ فوراً ادائیگی کر دیں گے اور میں حسب قاعدہ رسید لکھ دوں گا۔ میں نے یہ تمام شرائط قبول کر لیں اور مولانا نے حسب وعدہ وقت کے اندر کام انجام دے دیا۔ ان کے لکھے ہوئے کتبات کی تقریباً ۲۵۰ سال تک فرموں میں نمائش ہوتی رہی۔ بہت سے مہمان ان کے فوٹو لے گئے اور اب بھی کہیں محفوظ ہوں گے۔

اسی زمانہ میں ان کو مولانا حبیب الرحمن لدھیانوی مرحوم کے سکریٹری کی حیثیت سے خدمت کرنے کا موقع ملا۔ اور ان کے ساتھ مشرق وسطیٰ کے دورہ پر تشریف لے گئے مگر وہاں سے آکر زیادہ عرصہ اس منصب سے وابستہ نہ رہ سکے بلکہ دیوبند چلے گئے۔

دیوبند میں دارالفکر کا قیام اور القاسم کا اجراء

مولانا کے مزاج میں نہ مایوسی تھی نہ جدوجہد سے منہ موڑنا انھوں نے سیکھا تھا، جب دیکھا کہ دہلی میں معاشی گتھی سلجھتی نظر نہیں آرہی ہے تو دیوبند جا کر انھوں نے دارالفکر نامی ادارہ قائم کیا۔ اور ایک ماہانہ مجلہ القاسم جاری کیا پھر اس کی ترویج و اشاعت میں سرگراں رہے اور ان کے ساتھ برادر خورد مولانا عمید الزماں کیرانوی بھی تعاون کرتے رہے مگر اس میں بھی خاطر خواہ کامیابی مقدر نہ تھی، مولانا نے مجھے ادارہ کاتھارنی لریچر بھیجا اور القاسم رسالہ بھیجی۔ اس کے لئے مجھے لکھا کہ قصص القرآن پر تو کافی کام ہو چکا ہے، میں چاہتا ہوں کہ تم قصص الحدیث پر کچھ کام کرو لہذا میں نے اس موضوع پر کئی پرچوں میں لکھا اور مرحوم نے خادم کو اس کی مجلس ادارت میں بھی شامل کیا۔ مگر شاید دو سال بعد اسے مجبوراً موقوف کرنا پڑا۔

دارالعلوم دیوبند میں تدریسی خدمت

حالات نے پھر کر ڈٹ لی اور ۱۹۶۲ء میں مولانا مرحوم کو دارالعلوم میں عربی ادب کے مدرس کی حیثیت سے خدمت کرنے کا موقع مل گیا اس نئے منصب پر فائز ہونے کے بعد ایک طرف تو ان کی معاشی پریشانی دور ہوئی دوسرے ان کے مزاج کے مطابق طلباء کی تعلیم و تربیت کا میدان ہاتھ آگیا جس کے ثمرات آج برصغیرِ ہند و پاک میں ان کے لائق و فائز شاگردوں کی صورت میں نمایاں ہیں۔

دارالعلوم کے مدرس ہونے کے بعد آپ کی ادارت میں دارالعلوم دیوبند کی تاریخ میں پہلا عربی مجلہ "دعوة الحق" جاری ہوا جس نے مشرق وسطیٰ میں اس عظیم ادارہ کی خدمات کا تعارف کرانے میں اہم خدمات انجام دیں نیز دارالعلوم کے اساتذہ اور باصلاحیت طلباء کی قلمی استعداد کو جلا بخشی۔ اس کے ساتھ ہی جمعیۃ علماء ہند "کامبندہ جریدہ" "الکفاح" مولانا کی ادارت میں جاری ہوا اور دوا داروں کے یہ دو ترجمان مولانا کی زیر نگرانی عرصہ تک بخوبی چلتے رہے۔ اس کے علاوہ آپ نے طلباء کی انجمن النادی الادبی کی بنیاد ڈالی جو آپ کے دور میں مادرِ علمی کی جہادِ لویا میں سب سے فعال اور متحرک انجمن تھی، اس کے ایک سالانہ جلسہ کا بحشم خود میں نے مشاہدہ کیا اور وہ اس طرح کہ نومبر ۱۹۶۳ء میں جامعہ طبع اسلامیہ دہلی سے رخصت لے کر میں نے علی گڑھ مسلم یونیورسٹی سے ایم اے کرنے کا ارادہ کیا اور وہاں جاکر ہوسٹل میں مقیم رہا۔ اس دوران جون ۱۹۶۴ء میں گرمی کی تعطیل ہوئی تو میں دیوبند چلا گیا تاکہ وہاں کی ادبی سرگرمیوں سے استفادہ کر سکوں۔ اسی ماہ میں وہاں ایک شاندار تاریخی سالانہ جلسہ منعقد کیا گیا جس کی تفصیلات اور اپنے تاثرات میں نے قلمبند کئے تو مولانا مرحوم نے بذاتِ خود اس تحریر کو النادی الادبی کے جلسہ کا آنکھوں دیکھا حال "کے عنوان سے ۳۲ صفحات پر مشتمل کتابچہ کی شکل میں شائع فرمایا اور اس کی مقبولیت اس وقت وہاں جو ہوئی سو ہوئی مگر ۱۹۶۹ء میں جب میں بنارس گیا تو جامعہ مظہر العلوم کے مدرس مولانا خورشید انور صاحب نے بتایا کہ مجھے تو آپ کی آمد سے قبل اس کتابچہ کے ذریعہ تعارف حاصل ہو چکا ہے جس کی دارالعلوم دیوبند میں عرصہ تک شہرت رہی ہے۔

ترجمتی جدوجہد

اس ایک ماہ کے قیام میں میں نے مولانا کی ترجمتی جدوجہد کا بھی باریکی سے جائزہ لیا۔ میں نے مولانا کے پاس آنے والے طلباء کی سرگرمیوں کو دیکھا، ان سے مختلف موضوعات پر باتیں کیں، صلاحیتوں کو پرکھا، طرزِ تکلم کا جائزہ لیا۔ کبھی میں بعض طلباء کے ساتھ عصر کے بعد ٹہلنے بھی جاتا رہا، ان کے معمولات اور مولانا کے برتاؤ پر گفتگو

مولانا خورشید انور صاحب

ہوتی رہی۔ ان مجموعی ملاقاتوں میں اندازہ ہو کہ مولانا کے شاگردوں میں عام طلباء سے ایک فرق نمایاں ہے، ان کا رہن سہن دوسروں سے الگ تھلگ ہے، کمرہ بستر ہمیشہ صاف دکھائی دیتا ہے، کتابیں سلیقہ سے لگی ہیں۔ کسی چیز پر گرد نظر نہیں آتی۔ یہ مبلغ سے کھانا لینے جاتے ہیں تو ناشتہ دان یا بند برتن میں ورنہ اکثر طلباء کو خود میں نے دیکھا کہ ایک المونیم کے پیالہ میں سالن اور اسی پردہ روٹیاں رکھ کر پورا دار جدید عبور کرتے نظر آتے ہیں۔ بعض روٹیوں کو اپنی گردن پر پڑی رومال سے لپیٹ لیتے ہیں۔ مولانا کے شاگرد شہلنے جاتے ہیں تو ان میں ایک نمایاں متانت اور وقار جھلکتا نظر آتا ہے، وہ والی دال اور فٹ بال کھیلتے ہیں تو اس میں بھی عربی کی اصطلاحات استعمال کرتے ہیں وہ دکانداروں سے قرض نہیں لیتے، اگر ضرورت پڑتی ہے تو وہ خود آپس میں سہولتوں سے لے کر حسب وعدہ واپس کرتے ہیں، مولانا خود اس کا خیال رکھتے ہیں اور ضرورت مند طلباء کی قرض یا عطیہ کی شکل میں مدد فرماتے ہیں۔ قدم قدم پر طلباء کو ہدایت اور رہنمائی اور ان کی غلطیوں پر باز پرس، غرض دن رات کی ان کو خوشبو کا نتیجہ تھا کہ طلباء ان کی سخت سست باتوں کو سر جھکا کر سنتے اور دم نہ مارتے تھے کیونکہ مولانا کی اس ڈانٹ پھٹکار میں خلوص تھا، اسی کا اثر تھا کہ بڑے سے بڑا مجمع ان کی ایک للکار پر سہم جاتا اور اشاروں پر چلتا تھا۔ اس طرح میں سمجھتا ہوں کہ مولانا نے طلباء کے انداز فکر کو بدلنے اور سطح زندگی کو بلند کرنے میں ہم دل ادا کیا ہے۔

مولانا کا سن پیدائش ۱۹۲۹ء اور میر ۱۹۳۵ء ہے اس لحاظ سے وہ مجھ سے چھ سال بڑے تھے اور ہمیشہ انھوں نے مجھے چھوٹے بھائی کی طرح سمجھا اور میں نے اس کو سجانے کی کوشش کی۔ مولانا جب کبھی اپنے صاحبزادہ یا برادران میں سے کسی کے ہاں تشریف لاتے اور مجھے اطلاع ہو جاتی تو ملاقات کے لئے حاضر ہوتا۔ ایک مرتبہ ۱۹۷۹ء میں جب میں شام کی کلاس لینے شعبہ عربی پہنچا تو دیکھا مولانا اپنے ایک شاگرد کے ساتھ بنفس نفیس میرا انتظار فرما رہے ہیں۔ میں پہنچا تو فرمانے لگے بھائی آج ہم نے قسط کر لیا تھا کہ تم جہاں بھی ملو گے ملاقات کروں گا۔ مجھے بے حد خوشی ہوئی اور مولانا تھوڑی دیر بیٹھ کر ذکرِ تشریف لے گئے۔ ۱۹۹۱ء میں جب پروفیسر کی حیثیت سے میراقرر بنارس میں ہوا اور میں نے انھیں اطلاع دی تو فوراً مبارکبادی کا خط لکھا اور اس میں خادم کو ”بدرِ ملت“ کے لقب سے سرفراز فرمایا۔ غالباً دسمبر ۱۹۷۴ء میں تنظیمِ اہلئے قدیم دارالعلوم دیوبند کے دفتر جو گامبائی دہلی میں دارالعلوم دیوبند کی البم کا افتتاح تھا، میں بھی ان دنوں دہلی میں موجود تھا، جلسہ میں حاضر ہوا، مولانا کی تقریر سنیں جس میں جوش وہی تھا مگر سانس میں قدرے رکاوٹ محسوس ہو رہی تھی، میں نے تقریباً چار گھنٹے ان کے ساتھ گزارے، بس یہی میری ان سے آخری ملاقات تھی، اس کے بعد نیاز حاصل نہ ہو سکا۔ افسوس کہ ان کا مادی جسم ہماری نگاہوں سے اوجھل ہو گیا۔ مگر ان کا علمی فیض انہیں حیات جاوداں عطا کرے گا۔ وہ دنیا کے کتب خانوں، لائبریریوں، مدرسوں اور یونیورسٹیوں میں صدیوں زندہ رہیں گے۔

ہائیں ان کی یادیں ان کی

وقت کس طرز پر لگا کر اڑ جاتا ہے۔ ایسا لگتا ہے جیسے کل کی بات ہے، حساب لگایا تو اس بات کو کوئی ۲۷ سال گزر چکے ہیں۔ جب مولانا وحید الزماں صاحب کیرانوی "دارالعلوم دیوبند سے فراغت کے بعد چند سال دہلی میں گزار کر وارد دیوبند ہوئے اور جامع مسجد کی پشت پر حافظ ظہیر حسن عرف حافظ دھنیہ کی بیٹھک کرایے پر لے کر اس میں دارالفکر کے نام سے ایک ادارہ کی بناء رکھی۔ اس بیٹھک میں ایک بڑا ہال کمرہ درمیان میں تھا، سامنے مختصر سالان اور دالان کے دائیں بائیں چھوٹے چھوٹے کمرے تھے۔ دارالفکر سے "القاسم (جدید)" کے نام سے ایک مختصر سامانہ شروع کیا۔ خوش ظلم تھے، کتابت خود کر لیتے تھے۔ ہال کمرے میں عربی زبان کی تعلیم کے لئے کلاسیں شروع کیں۔ ایک کمرہ دفتر کے لئے اور ایک رہائش و آرام کے لئے مخصوص ہوا۔ اسی زمانے میں القاموس المجدید کے نام سے اردو عربی ڈکشنری مرتب کر کے شائع کی جو بعد میں انڈین کے ساتھ بڑے سائز پر چھپی اور پھر اردو عربی کے علاوہ اس کو عربی اردو میں بھی کیا۔ ڈکشنری مرتب کرنے کا طریقہ یہ تھا کہ چھوٹے چھوٹے برابر سائز کے کاغذ کے ٹکڑے کاٹ کر ان پر الفاظ لکھتے تھے اور پھر ان کو حرفوں کے حساب سے الگ الگ ڈبوں میں رکھتے جاتے تھے، مکمل ہونے کے بعد ان کاغذ کے ٹکڑوں سے کاپی میں مستقل کرتے تھے، سلیقہ اور نظم ان کی ہر بات میں تھا، اس کے علاوہ اتنے فعال، متحرک اور جفاکش تھے کہ ممکن اور صحت کی پروا کئے بغیر جس کام کو کرنا ہوتا تھا اس پر یوں کہنے پہنچ جاتے تھے۔

اسی زمانے میں ہم چند آدمیوں کی ایک بے تکلف قسم کی علمی مجلس سی بن گئی جو اپنا زیادہ تر وقت دارالفکر میں گزارتے تھے۔ "حسن اقصیٰ" کتاب کے مؤلف مولانا ابوالحسن بارہ بنگوی، معارف المشکوٰۃ کے مصنف

مولانا سید عبدالرؤف عالی (وقف دارالعلوم دیوبند) مولانا قاری علاء الدین گونڈوی اور ان کے ساتھ یہ بندہ خاکسار۔ بامیں ہوتی تھیں، مجلسیں جمتی تھیں، طرح طرح کے علمی پروگرام بنتے تھے۔ کھانا، پینا، ہنسنا بولنا، علم روزگار سے بے نیاز، طالب علمی کے سہلے دن جیسے لوٹ کر آگئے تھے۔ مولانا وحید الزماں صاحب ہر دن ایک نیا پروگرام بنا کر سامنے رکھ دیتے تھے۔ مولوی ابوالحسن صاحب بے تکلفی سے کہہ دیتے تھے کہ اس فکری کی کھوپڑی میں ہر وقت ایک پلان تیار رہتا ہے۔

حکیم الاسلام حضرت مولانا قاری محمد طیب صاحب (مہتمم دارالعلوم دیوبند) کی علمی مجلس میں اکثر ہم دو تین آدمی اکٹھے حاضر ہوتے تھے اور فائدہ اٹھاتے تھے، مولانا وحید الزماں صاحب کی عربی زبان سے دل چسپی طالب علمی کے زمانہ سے ہی تھی۔ دارالعلوم کے صدر دروازے پر غزلی میں دیواری رسالہ لکھ کر آدیراں کرتے تھے حضرت مہتمم صاحب کو ان کی صلاحیتوں کا خوب اندازہ تھا، ان کے لئے دارالعلوم میں جدید عربی سکھانے کا ایک شعبہ ”القسم العربی“ کے نام سے قائم کر دیا گیا اور یہ ننگینہ دارالعلوم کی انگوٹھی میں فٹ ہو گیا۔ اور ایسا فٹ ہوا کہ اس کی جھک دمک نے آنکھیں خیرہ کر دیں۔ پورے دارالعلوم میں عربی بولنے لکھنے کا ایک ماحول بن گیا۔ سیکڑوں ہزاروں طلباء نے ان سے فائدہ اٹھایا۔ درس و تدریس، فکری و علمی تربیت ان کا خاص میدان تھا۔ ان کی صلاحیتیں اسی میدان میں نکھر چکیں اور پروان چڑھیں۔ جوڑ توڑ ان کا مزاج نہ تھا، سیاست بازی ان کی طبیعت نہ تھی۔ آج کل سیاست نفاق کی بنیادوں پر چلتی ہے اور وہ کھری طبیعت کے صاف گو انسان تھے۔ ادھر میں بھی دارالعلوم کے شعبہ فارسی میں مدرس ہو گیا اور اب ہماری روزمرہ کی مجلسیں مفتہ داری مجلس میں بدل گئی اور دارالفکر کے بجائے مستقر محلہ شاہ رمن الدین دیوبند میں میرے مکان کی بیٹھک بن گئی اس میں کچھ اور حضرات بھی شریک ہو گئے، بڑی مفید اور پُر لطف مجلسیں ہوتی تھیں یہاں تک کہ ایک مرتبہ مولانا علی میاں صاحب بھی شریک مجلس ہوئے اور اس کا ذکر غالباً انھوں نے اپنی کتاب ”عصر جدید کا چیلنج“ کے مقدمہ میں بھی کیا ہے۔

دارالعلوم کی تدریس چھوڑ کر میں ۱۹۷۳ء کے آغاز میں مالیر کوٹلہ آگیا۔ مجھے اس کے اظہار میں کوئی تامل نہیں ہے کہ نو عمر ہونے کے باوجود پہلے دارالعلوم کی تدریسی لائن میں اور پھر مالیر کوٹلہ کے اجنبی ماحول میں اپنی جگہ بنانے کے لئے جو سخت کوششیں میں نے کی ہیں اس میں بہت کچھ مولانا وحید الزماں صاحب کی رفاقت کا اثر تھا۔ صد سالہ اجلاس کی تیاری کے لئے نایندہ اجلاس بلایا گیا تو پنجاب کی طرف سے میں نے شرکت کی اور پہلی بار دارالعلوم کی انتظامیہ کے تیس مولانا وحید الزماں صاحب کے قیور بدلے ہوئے محسوس ہوئے۔ جلسہ میں وہ علم گرامی مولانا مفتی عتیق الرحمن عثمانی سے الجھے گئے۔

بعد میں ایک مرتبہ رات کو ان سے ملاقات کے لئے گیا، مقبولیت کا شباب تھا۔ حالات کی نزاکت کے پیش نظر ان کے کمرے کے سامنے جاں نثار طالب علم سیکورٹی گارڈ کی طرح کھڑے رہتے تھے۔ اجنبی لوگوں کو نام بہہ ملاقات کی غرض بتانی ہوتی تھی، جب باریابی کا موقع ملتا تھا مجھے دارالعلوم جھوڑے زیادہ عرصہ نہ ہوا تھا، طلباء کے لئے اجنبی نہ تھا اس لئے یہ معاملہ میرے ساتھ پیش نہ آیا۔ تنہائی میں ملے اور اسی بے تکلفی اور محبت سے ملے جو ان کا دستور تھا، چلے کے دوران ان کے موجودہ رویے پر میں نے کافی بحث کی۔ مگر اس وقت ان پر کچھ اور ہی دھن سوار تھی، ان کی جذباتیت ابھری ہوئی تھی، وہ یہ سمجھ رہے تھے کہ اس طرح دارالعلوم کی اصلاح اور ترقی کا راستہ کھل جائے گا۔ ان کا گمان یہ تھا کہ یہ "ایوزیشن" اس کو جس طرح کہوں گا اس کو کرنا پڑے گا کیونکہ طلباء کی حمایت اور قوت میرے ساتھ ہے۔ بہر حال یہ باب بڑا تلخ اور تکلیف دہ ہے۔ دارالعلوم کا بحران ملت اسلامیہ کا اذیت ناک حادثہ ہے۔ مولانا وحید الزماں صاحب کے ساتھ اس انقلاب کے بعد جو کچھ گزری وہ سب کو معلوم ہے۔ لیکن وہ بڑے صابر اور باہمت آدمی تھے۔ انہوں نے اپنے آپ کو علمی کاموں میں مشغول رکھا جو ان کا اصل میدان تھا۔

ان کی وضع داری اور فہم تعلیق کی پاسداری کے سلسلہ میں ایک واقعہ ایسا ہوا جو بھلایا نہیں جاسکتا۔ اور حقیقت یہ ہے کہ اس واقعہ کے بعد ان کی قدر و منزلت میرے دل میں اور زیادہ ہو گئی۔ ہوا یہ کہ شیعہ یا سنی میں وہ دارالعلوم کی تجدید تعمیر کے سلسلہ میں سرمایہ فراہم کرنے کے لئے "مالیر کوٹکہ" آئے۔ اس زمانہ میں یہاں گہری سازش کے تحت میرے خلاف ایک قسم کی شورش برپا تھی۔ کچھ لوگوں نے ان کو میرے خلاف بھڑکانے کی کوشش کی اور یہ فرمائش کی کہ اگر آپ فیصل الرحمن کے خلاف جلسہ عام میں ایک تقریر کر دیں تو ہم آپ کو معقول چندہ فراہم کر کے دیں گے۔ مولانا وحید الزماں صاحب نے جواب دیا کہ آپ کے اور ان کے مابین کیا معاملات ہیں مجھے اس کا علم نہیں ہے، ایک طرف بات سن کر میں کوئی رائے قائم نہیں کر سکتا، رہا ان کے خلاف تقریر کرنے کا معاملہ تو آپ چندہ کرائیں یا نہ کرائیں میں ان کے خلاف ہرگز ایک لفظ نہیں کہوں گا، میرا ان سے پُرانا تعلق ہے اور میں ان کو آپ سے زیادہ جانتا ہوں؛ بھڑکانے کی کوشش کرنے والے نہ دیکھتے رہ گئے۔ اور وہ مزید چندہ کے بغیر مالیر کوٹکہ سے واپس چلے گئے۔ یہ واقعہ مجھ سے ان لوگوں نے بیان کیا جو اس گفتگو کے وقت موجود تھے۔ مولانا نے مجھ سے کبھی اس کا ذکر تک نہیں کیا۔

وہ آج دنیا میں نہیں رہے اور یہاں رہنا بھی کس کر ہے۔ مگر ان کی باقیات الصالحات ان کی وقیع علمی کتبوں اور ان کے لائق تلامذہ اور ان کے قابل بھائیوں مولانا عید الزماں، فرید الزماں وغیرہ کی صورت میں باقی ہے۔ وہ کیرانہ کے تھے مگر دیوبند کا ایک حسن بن گئے تھے۔ دیوبند ان کو ہمیشہ یاد رکھے گا۔ ملت ان کو (بقیہ صفحہ ۱۰۱ پر)

مولانا وحید الزماں بکرنوی بزر

مولانا احمد علی قاسمی

مولانا وحید الزمان کیرانوی طالب علمی کا آخری دور

علم و فن کے میدان میں بعض لوگوں کو اللہ کی طرف سے خصوصی صلاحیتیں عطا ہوتی ہیں اور وہ اپنے میدان کار میں نمایاں تاریخی کارنامے انجام دیتے ہیں، ایسے لوگ عام طور پر اخباروں کی سرخیوں میں کم چھپتے ہیں اور عام لوگوں سے ان کا رابطہ بھی عمومی نہیں ہوتا بلکہ ان کا دائرہ کار علمی حلقوں تک ہی محدود ہوتا ہے۔ اور ان کی شخصیت اور اہمیت عوام کے سامنے نہیں آ پاتی۔

۱۹۵۲ء میں میں دارالعلوم دیوبند میں داخل ہوا، مولانا کیرانوی اور مولانا انظر شاہ کشمیری بھی ان دنوں طالب علمی کے آخری مرحلے میں تھے، بیضاوی شریف اور توضیح تلویح میں بھی میں ان حضرات کے شریک درس تھا۔ ان دنوں جدید عربی کا رواج گویا نہیں تھا اور مولانا کیرانوی صاحب جدید عربی کے حصول کے لئے طلباء کو راغب کرتے اور جو لوگ آمادہ ہوتے ان کو بڑی دل سوزی اور لگن کے ساتھ سکھاتے پڑھاتے دارالعلوم دیوبند میں جدید عربی کی کمی کا احساس تو اصاب غر و اکابر سبھی کو تھا مگر عملاً اس محاذ پر مولانا کیرانوی نے اپنے دور طالب علمی میں ہی کام شروع کر دیا۔ اور اس مشن میں الحمد للہ بڑی کامیابی ہوئی۔ سینکڑوں طلباء جدید عربی میں تخریر و تقریر کے میدان میں کامیاب ہو کر میدان میں آئے اور ملک و بیرون ملک میں نمایاں کام کر رہے ہیں۔ مولانا کیرانوی صاحب نے اپنی زندگی کو اسلامی علوم کے ساتھ عربی زبان و ادب سے مربوط کیا اور طلباء دارالعلوم اور مکتبہ فکر دیوبند میں اسلامیات کے ساتھ عربی ادب کو رائج کرنے میں پوری زندگی صرف کر دی اور متعدد کتابیں اور لغات ترتیب دیں۔ جو بہت ہی مقبول و معروف ہوئیں اور

• سابق جنرل سکریٹری مسلم مجلس مشاورت

طلباء عربی کا ایک بڑا طبقہ ان سے استفادہ کر رہا ہے، مولانا کیرانوی کے اندر علمی اور ادبی صلاحیت تو تھی ہی، ان کو اللہ نے انتظامی صلاحیت اور حسن کارکردگی کی دولت سے بھی نوازا تھا جس کا مظاہرہ دور طالب علمی، دور تدریس و تالیف و تصنیف کے میدان میں ہوتا رہا ہے۔

عام طور پر ایسی علمی و فن کاری صلاحیت کے لوگ جماعتی اور گروہی میدان میں زیادہ کامیاب نہیں ہو پاتے، اس لئے کہ ان کا علم و تدبیر اور حقیقت پسندی و صاف گوئی جماعتی اور گروہی کاموں میں زیادہ مقبول و مؤثر نہیں ہو پائی۔ اسی لئے دارالعلوم کے انتظامیہ سے جمعیۃ علماء اور ملی جمعیۃ علماء اور مرکزی جمعیۃ علماء تک ان کی صاف گوئی اور حقیقت پسندانہ اقدامات کو بہ نظر استحسان نہیں دیکھا گیا اور ان کی قدر نہیں کی جاسکی۔ یقیناً ایسے جید علماء ہمیشہ پیدا نہیں ہوتے۔ اور مسلم ملت کی پرانی عادت کے مطابق بعد از مرگ ہی ان کے اوصاف و کمالات کو پہچانا جاتا ہے۔ پوری زندگی مولانا مرحوم سے رابطہ رہا اور تمام آثار چڑھاؤ کے دور میں جبکہ بہت سے مسائل میں ہم متفق الرائے نہیں تھے تعلقات ہمیشہ اچھے رہے۔ میں نے صرف تنظیم انہائے قدیم کے اس مستحسن اقدام میں شرکت کے لئے یہ چند جملے تحریر کئے ہیں اس لئے کہ مولانا مرحوم کے میدان کار سے میری زندگی کا بہت گہرا ربط نہیں رہا۔

بقیہ : وحیدِ زمان - شیخے کہ سوخت خود را

بخت و پز کے مراحل سے گزر رہے تھے۔

وہ جو کچھ سوچتے تھے اس پر ہم بے تکلف احباب کے سامنے بحث و گفتگو ہوتی۔ ہم میں سے ہر ایک اپنا اپنا نقطہ نظر پیش کرتا لیکن کسی رائے پر وہ جم جلتے تو مخالف رائے کے پورے احترام کے ساتھ اپنی رائے پر قائم رہتے، اس لئے اس ضمن میں کچھ کہنے کا حق راقم کو ہی ہے۔

اتفاق و اختلاف فکر و نظر کی دنیا میں ایک مسلمہ بات ہے۔ ہر اہل نظر اور باخبر اپنے علم و خبر اور ذہنی رجحان کے مطابق واقعات کے مناظر میں رائے قائم کر سکتا ہے۔ بہر حال اس الفتلابی شخص کو جماعتی زندگی کے ایٹج پر اپنا جو تقدیری پارٹ ادا کرنا تھا وہ کر گیا۔ اب اس کے مثبت و منفی نتائج و اثرات اہل علم اور ارباب جماعت کے درمیان زیر بحث آئیں، آتے رہیں۔

اب وہ ہیں اور ان کا مولیٰ ہے، بندوں کی نظر انسانی کوتاہیوں اور کمزوریوں پر پڑتی ہے، مگر رب کریم جو خالق العباد ہے حسن نیت اور اخلاص کے ساتھ کسی ایک ہی عمل کا پلڑا بھاری کر دیتا ہے۔ مالک یوم الدین انصاف کی ترازو میں منورہ تو لے گا مگر فیصلہ اس کی شانِ رحمت کے مطابق ہی ہوتا ہے۔

مولانا محمد رفیع الرحمن

سید احمد رامپوری (فنان و خطاط)

میر محمد رشید کر رہنما

جناب مولانا وحید الزماں صاحب کیرانوی کی ذات گرامی کسی تعارف کی محتاج نہیں۔ ان کی عظیم شخصیت سے وہ حضرات زیادہ واقف ہیں جو ان سے کسی بھی رنگ میں قریب تھے۔ راقم السطور پانچ برس سے زیادہ ان کے دل کے قریب رہا، یہ چند سطور ان کی شخصیت سے متاثر ہو کر لکھ رہا ہوں۔

۱۹۵۹ء میں مولانا وحید الزماں صاحب نے دیوبند میں ”دارالفکر“ نام کا ایک ادارہ قائم کیا۔ آپ نے ابھرتے ہوئے تصنیف و تالیف کی صلاحیت رکھنے والوں کو دعوت دی کہ ادارہ سے وابستہ ہو کر اپنی کاوشوں کو جاری رکھیں، ادارہ ان کی نگارشات کو ان کے نام سے منظر عام پر لائے گا۔ انھیں دنوں مولانا کی چند تصانیف ادارہ شمع دہلی کے مکتبہ دینیات کے توسط سے منظر عام پر آئیں جن کے پے درپے کئی ایڈیشن چھپے ان میں سے ایک کتاب کا نام خدا کا انعام اور دوسری ”اسلامی آداب تیسری“ انسانیت کا پیغام قابل ذکر ہیں۔

دارالفکر کے قیام کے بعد آپ کے ذہن میں یہ بات آئی کہ ایک معیاری دارالکتب قائم کیا جائے اور اس کے ذریعہ ایسی کتابوں کی اشاعت ہو جو مضامین، کتابت، طباعت اور ڈیزائن کے زلیو حسن سے آراستہ ہوں، اس کام کے لئے بڑے سرمایہ کی ضرورت تھی۔ دیوبند کے ایک متمول عالم مولانا شوکت ٹلی خاں مرحوم بھٹہ ولے (محلہ قلعہ دیوبند) اس مکتبہ کے قیام کے لئے راضی ہو گئے۔ سب سے اول مولانا چھوٹی کتب منظر عام پر لائے، یہ کتب بے حد مقبول ہوئیں کیونکہ تمام خوبیوں سے آراستہ تھیں۔

ادائل ۱۹۶۲ء میں مولانا میری رہائش گاہ پر تشریف لائے، میرے خط نسخ کے نمونے کو دیکھ کر بہت پسند فرمایا۔ اور خواہش ظاہر کی کہ ایک معریٰ قرآن کریم کی کتابت لیتھو میں کر دوں اور یہ کام دیوبند رہ کر کرنا

ہے۔ میں نے مولانا سے عرض کیا کہ میں خطوط عربیہ کی ریسرچ کر رہا ہوں اور آثار قدیمہ جا کر خطوط کی تحقیقات کرتا ہوں، کیونکہ دہلی میں دور اسلامی کے کھنڈرات بکثرت ہیں۔ مولانا نے فرمایا کہ دیوبند میں رہ کر بھی یہ کام ہو سکتا ہے آپ دارالفکر میں قیام کریں، کتابت کے علاوہ اپنی تحقیقات کا سلسلہ بدستور جاری رکھیں، میں مختلف خطوط کے نمونے اور ان سے متعلق مضامین مہیا کرنے کی پوری کوشش کر دوں گا۔

میں دہلی سے دیوبند آگیا اور دارالفکر میں قرآن کریم کی کتابت شروع کر دی۔ مولانا نے دارالفکر میں موجود عربی اخبارات و رسائل کے بارے میں اجازت دے دی کہ جس مضمون اور عربی خط کے نمونے کی ضرورت ہو فوراً تراش لوں۔ میں آٹھ ماہ قیام کی غرض سے دیوبند آیا تھا، مولانا کی شفقت اور محبت سے گردیدہ ہو کر پانچ برس آٹھ ماہ مقیم رہا۔ دیوبند میں مالی منفعت سے دور تھا، معمولی گزارے کے لئے کچھ کام مل جاتا تھا، خاموشی سے تحقیقاتی کام جاری رکھا۔

مکتبہ نظامیہ کے قیام اور اس کی معیاری کتب کو دیکھ کر دوسرے تاجران کتب کے سر پر یہ خطرہ منڈلا لگا کہ اس جدید مکتبہ کی تاسیس سے ان کے چراغ مدح نہ بڑ جائیں۔ پراسرار طریقہ پر مولانا کے خلاف سازشیں شروع کر دیں۔ مولانا شوکت علی غاں کے دل میں شکوک و شبہات کے بیج بو کر اس شجر کو جڑ سے قطع کر دیا۔ مولانا اس مکتبہ کے بند ہونے سے سخت غمگین ہوئے، کیونکہ اس مکتبہ کو بڑھانے کے لئے رات دن محنت کی تھی مولانا پیکر صبر و رفاقت سے خاموش ہو گئے۔

۱۹۲۲ء میں مولانا نے "القاموس المجدید" اور "دعوت عربی ڈکشنری" کی تکمیل کی اور "القرآن الواضح" (اول و دوم) اور ان کی دلیل لکھی۔ ان ایام میں مولانا دارالعلوم سے منسلک نہ تھے۔ عربی جدید کے شائق طلباء کو دن کے دوسرے پہر میں مفت تعلیم دیتے تھے۔ تعلیم دینے کا انداز نہایت دلکش ہوتا تھا۔ ہر مبتدی طالب علم سے مسکرا کر فرماتے کہ مولانا اب آپ بتائیے کہ اس جملہ کے کیا معنی ہوئے۔

مولانا کی تعلیم کے انداز اور جدید عربیہ کے لہجہ سے متاثر ہو کر یہ بات طلباء میں عام طور پر گشت کرنے لگی کہ عربی زبان کی بہارت میں مولانا وحید الزماں صاحب کا دارالعلوم میں کوئی ہمسر نہیں ہے۔ چونکہ میں دارالفکر میں مقیم تھا ہر روز کے واقعات سے باخبر تھا۔

مولانا اوقات کے نہایت پابند تھے، اول پہر میں مطالعہ کتب، دوسرے پہر میں طلباء کو تعلیم، تیسرے پہر میں تصنیف و تالیف، چوتھے پہر میں تالیفات کی کتابت۔

مولانا کی سبیر : مولانا وحید الزماں صاحب جامع کمالات تھے۔ وہ تفریحات کے مشغلوں سے

کوسوں دور تھے۔ گفتگو جامع اور مختصر ہوتی تھی، دشمن کا بھی خندہ پیشانی سے استقبال کرتے تھے۔ راقم السطور نے کبھی بھی ان کے منہ سے مخالفین کی بُرائی نہیں سنی۔ وہ حالات کے بگڑنے سے کبھی متاثر نہیں ہوئے۔ مولانا کی روزانہ فزول ترقی سے کچھ اہل علم حسد کی بیماری کا شکار ہو گئے اور مولانا کو تقریر و تحریر کے ذریعہ بدنام کرنے کی کوشش کی۔ مولانا نے باد مخالف کے جنونوں کی کبھی پروا نہ کی اور ناگفتہ بہ حالات کا ڈٹ کر مقابلہ کرتے رہے۔ دارالفکر میں کھڑکی کے راستے دشمن کی آمیز خطوط لکھ کر ڈالے جاتے تھے۔ دشمن عناصر کی یہ پوری کوشش تھی کہ مولانا دیوبند سے چلے جائیں، انہیں پورا یقین تھا کہ مولانا کا علمی آفتاب ضرور نصف النہار پر تاباں ہوگا اور سہارے چراغ اس کی روشنی میں معدوم ہو جائیں گے۔ ان کی بھرپور کوشش تھی کہ اس آفتاب نے کو گہن لگ جائے۔ مخالف حضرات میری نظر میں ہیں۔ ان کے ذکر کا اعادہ ضروری نہیں۔

مولانا نفیس مزاج تھے، ان کے زیر تربیت ان کے چھوٹے بھائی بھی نفیس مزاج تھے، وہ قناعت پسند تھے، کھانا کھانے کا انداز بڑا میساں تھا، میں اکثر ان کے ساتھ شریک طعام رہا۔ کھانے سے قبل سفید دسترخوان بچھایا جاتا تھا اور اس پر اعلیٰ طرز کی پلیٹیں رکھ دی جاتیں اور سفید دسترخوان میں روٹیاں ہوتیں، ضرورت کے مطابق روٹیاں نکال کر دسترخوان کو ڈھک دیا جاتا تھا۔ حالات کے پیش نظر کبھی دسترخوان پر اعلیٰ کھانا ہوتا تھا اور کبھی سادہ غذا۔

چائے کی پی اعلیٰ کوالٹی کی استعمال کرتے تھے اور چائے بڑی نفاست طبع سے نوش فرماتے تھے چائے پینے کے دوران بالکل خاموش رہتے، کپ اٹھا کر منہ تک لیجاتے اور پھر رکھ دیتے تھے، معلوم ہوتا تھا کہ بغیر گھونٹ لئے کپ کو رکھ دیتے ہیں، کسی قسم کی آواز جمجم یا کپ کے ٹکرانے کی پیدا نہیں ہوتی تھی۔

راقم السطور نے مولانا سے بہت کچھ سیکھا، مثلاً تنہائی، غیر ضروری گفتگو سے احتراز، بروقت کام، کام کے علاوہ فرصت کے اوقات میں مطالعہ اور اس کا احسن نکتہ۔ میں دارالفکر کے قیام سے قبل خط و کتابت اور کچھ ثلث لکھ لیتا تھا۔ مولانا کے فیضان سے خط و رقعہ، دیوانی اور خطہ کو فی میں طاق ہو گیا تھا۔

۱۹۶۵ء میں دہلی واپس آیا۔ کچھ دن بعد وزیراعظم کشمیر شیخ محمد عبداللہ صاحب مرحوم نے مہندسین معماری کے ایما پر مسجد حضرت بل کا کام میرے سپرد کیا۔ آماج محل اگر کے انداز پر ایک طویل پٹی پر جس کا طول ایک سو اڑتالیس فٹ آٹھ انچ اور عرض تین فٹ تھا اس کا احسن جلی قلم سے کتابت کر کے دیئے۔ اس کا رسم کتابت ثلث کبیر طریقیہ کمر بندی دور دیف تھا۔ یہ عبارت مسجد حضرت بل کے بیرونی گنبد پر کندہ ہوئی اس عبارت کی بندی ۵۵ فٹ تھی۔

مسجد کے افتتاح کے موقع پر والی عمان سلطان قابوس بن سعید کے ٹیکنیکل ایڈوائزر نے دیکھا اور

بہت پسند کیا۔ شیخ عبداللہ سے میرا ایڈریس لے کر مجھ سے ملنے کی خواہش ظاہر کی۔ میں نے ملاقات کی، انھوں نے بتایا کہ والی عمان کے محلات شاہی کے لئے ایک ایسے فن کار کی ضرورت ہے جو عربی کے ہر قسم کے خطوط کے ساتھ ساتھ قدیم اسلامی آرٹ کا ماہر ہو۔ میں نے نمونے بھیجے جو بے حد پسند کئے گئے۔ میں دس برس سلطان کے تعمیرات اسلامی کے ڈیپارٹمنٹ سے وابستہ رہا اور بطور مشیر فن کار کے کام کرتا رہا۔ دس برس کے عرصہ میں دس ہزار اسکوئر فٹ اسلامی آرٹ اور فن کتابت کا کام انجام دیا۔ محلات کے تمام ڈیزائن کے پرنٹ میرے پاس محفوظ ہیں۔ عمان کے اخبارات نے میرے پیش کردہ فنون کے بارے میں تبصرے کئے۔ ترکی کے "حامد الامدی" ادارہ نے اپنی انجمن کارکن بنایا۔ آغا ایوارڈ (پیرس) کا بھی ممبر ہوں۔

میں اکثر لوگوں سے اس بات کا ذکر کرتا ہوں اور خود بھی سوچتا ہوں کہ اگر میں مولانا وحید الزماں صاحب کے دارالفرقہ میں قیام نہ کرتا اور ان کی اچھی باتیں نہ سیکھتا تو گناہ ہوتا۔ میں سادہ زندگی کو پسند کرتا ہوں اور شہرت سے کوسوں دور ہوں، مولانا کی صحبت نے تنہائی پسند بنا دیا۔ مطالعہ اور لکھنا ہر وقت کا مشغلہ ہے۔ مجھے مولانا کے انتقال کا قلبی دکھ ہے، وہ میرے راہ نما اور روشنی کا مینار تھے۔

بقیہ : گلشنِ دارالعلوم کا گلِ سرسبز

ایک تیسرا سفر حضرت کے ہمراہ بہت ہی اہمیت کا حامل رہا۔ نہایت کمزوری اور ضعف و ناتوانی کے عالم میں جذبہ قومی لئے پھرنا۔ یہ تھا مرکزی جمعیت علماء ہند کی تحریک کے لوگوں کو متعارف کرانا اور قوم کے اندر سے خوف و ہراس نکال کر محبت و جرات کے ساتھ جینے کا سلیقہ سکھانا۔

اس سلسلے میں حضرت کا جگہ جگہ زبردست پرجوش خیر مقدم ہوا۔ بار بار دل پر لگی اس چوٹ کا اظہار ہوا کہ جمعیت علماء ہند کو ہمارے اکابر نے ظالم و جابر حکمرانوں کے ظلم و بربریت کے خلاف اور ان کا پنجہ استبداد موڑ دینے کے لئے قائم کیا تھا، لیکن آج ان کے دربار نے جمعیت کو بڑے حسن و خوبی کے ساتھ انہیں ظالموں کی گود میں لے جا کر بٹھا دیا جن کے دل وہی تھے، شکلیں بدل چکی تھیں۔

افسوس کہ مولانا وحید الزماں کی عمر نے وفات کی۔ ورنہ شاید ان کے سوز و دروں کی مرکزی جمعیت علماء ہند تعبیر ہوتی۔ مولانا مرکزی جمعیت علماء ہند کو جذبہ حریت، حق گوئی و بے باکی کا علمبردار دیکھنا چاہتے تھے، افسوس ان کے مسلسل مرض نے اس کا موقع نہیں دیا اور بالآخر "کل من علیہا فان" کا ازلی قانون ان پر بھی نافذ ہو گیا۔ خدا امت مسلمہ کو ان کا بدل نصیب فرمائے۔

مولانا وحید الزماں کی لکھی ہوئی



شانِ عبقریت

- تعلیم و تربیت
- عربی زبان کی ترویج
- افراد سازی
- تصنیف و تالیف

مولانا عبد الوحید حیدر آبادی

ایسا کہاں سے لاؤں کہ تجھ سائیں جسے

دارالعلوم دیوبند کی عظیم الشان عمارت اور اس کے حصوں کو جوڑنے والی خوبصورت راہ داریاں اور زینے اس ہستی کے لیے ہمیشہ اشک بار رہیں گے جس نے اس مدی کی کئی دہائیوں تک اپنے علمی، ادبی، اخلاقی اور مثالی کردار سے ان کو جگمگاتے رکھا تھا۔ درس گاہوں کے در و دریچے، چوکیاں اور پتائیاں دہائیاں دے دے کر روتی رہیں گی جو ایک عرصہ تک طالبان علم و ادب کے حُز مٹ میں اس ماہِ کامل کو جلوہ فگن دیکھتی رہی تھیں۔ قصبہ دیوبند کی گلیاں اور دارالعلوم کی چہار دیواری سے مختلف جہتوں میں پھوٹنے والے راستے اس کے ممکنہ مکاں اس برق رفتار سفید پوش اخلاق و کردار کے پیکر کے دیدار کو ترستے رہیں گے جنہوں نے برسہا برس ان راہوں پر اُسے گامزن دیکھا تھا جس کی رفتار میں تیزی اور چال میں متانت و وقار کے ساتھ راہ گزری کے آداب کا اتنا خیال تھا کہ نظر قدموں سے اُگے نہ بڑھتی، جو چلتے ہوئے دائیں بائیں دیکھنے کو بھی شائستگی کے خلاف سمجھتا تھا۔ طلبہ کے علاوہ دیوبند کے عوام و خواص تقریباً سب ہی اس کی شخصیت سے واقف تھے، اُسے دور سے آتا دیکھ کر سب لوگ نہ صرف تنگ راہوں پر کنارے لگ جاتے بلکہ ہنسی مذاق سے بھی گریز کرتے۔ یہ اس کی رفتار و کردار کا اثر تھا جو لوگوں کو خود بخود ایک انجان سے احترام پر آمادہ کرتا تھا۔ وہ جَبَّہ پوش، لیم شیم، توش و توانا پیر و مُرشد کے حیلہ کا حامل نہ تھا بلکہ ایک نیمف الجھ جسم کا ایسا اسلامی کردار تھا جس کے رہن سہن، نشست و برخاست اور گفتار و کردار سے ان شامل کی خوشبو مہکتی تھی جو اسلامی خمیر سے بننے والے مجسمہ سے پھوٹتی ہے، گھر ہو، درس گاہ ہو، طلبہ کے ساتھ نشست ہو، احباب کی مجلس ہو یا ارباب اہتمام کے ساتھ انتظامی امور پر گفت و شنید، جس نے بھی اس کے ساتھ چند لمحے جس ماحول اور جس کیفیت میں گزارے ہوں گے وہ اس کے حافظہ کا ابدی حصہ بن گئے ہوں گے جن کا تصور آتے ہی وہ شالی یادگار لمحات

• کمپیوٹر سنٹر، جامعہ الملک سعود، ریاض

مولانا عبد الوحید حیدر آبادی

پیکر کی صورت میں آنکھوں کے سامنے اکھڑے ہوتے ہوں گے۔
اسلام گفتار و کردار کا ایک دستور عمل ہے، اس کی زندگی اس کا جیتا جاگتا نمونہ تھی، جس نے بھی اس سے
گفتگو کی یا کسی موضوع پر بولتے سنا وہ اس بات کی شہادت دے گا کہ اس کی زبان کس قدر شستہ اور بات کتنی
نبی تلی ہوتی تھی اور یشاید اس کی سچائی کا اثر تھا کہ باتیں از دل خیزد، بردل ریزد کی کیفیت سے دوچار کر دیا
کرتی تھیں۔ کردار کا امتحان، آپ بیتی اور جگ بیتی میں ہوتا ہے۔ مومن کی شان خود داری کی آئینہ دار ہوتی ہے۔
وہ سفید پوش ضرور تھا مگر اس سفید پوشی کے لیے اس نے اپنے کردار کو کبھی داغدار نہ ہونے دیا۔ اس نے عزت
نفس اور کردار کو پاکیزہ رکھنے کی خاطر ساری زندگی اپنی جان کو آزمائشوں میں مبتلا رکھا۔ ریاکاری اور جعل سازی
کے گورکھ دھندے اپنا کر عوام کو تقدس کے لبادہ میں دھوکہ دینا بہت آسان ہے مگر یہ منیر فروشی کے بغیر ممکن
نہیں، جو اس کی غیرت ایمانی کو گوارا نہ تھا۔ دست سوال کی درازی، حسن طلب کی چالیں اس کے نزدیک رُوح
کی موت اور حق گوئی پر تدغن کا باعث تھیں، وہ زندہ بدست مردہ زندگی گزارنے کا قائل نہ تھا۔ اقبال نے
زمعلوم کس واقعہ سے متاثر ہو کر یہ کہا تھا

اے طائر! ہوتی اس رزق سے موت اجتنی

جس رزق سے آتی ہو پرداز میں کوتاہی

وہ ایک شیرِ مہفت خود ارغیور فرد تھا جس نے عسرت کے زمانہ میں اسلامیات اور اخلاقیات پر کتابیں تصنیف
کرنے کے رسالوں اور پرچوں کی ادارت اور کتابت کر کے اپنے لیے مالی اسباب فراہم کیے۔ قناعت اس کی طینت
کا جوہر تھا۔ حرص و ہوس نے کبھی اس کے دامن کو داغدار نہیں کیا۔ وہ طلبہ کی تربیت بھی اپنے بیج پر کرنا چاہتا تھا۔
دارالعلوم کے کتنے ہی نادار طلبہ کو کتابت کا ہنر سکھا کر ”النَّادِی الْمَدِیْنِی“ کے دیواری پرچوں اور رسالوں کی
کتابت کے ذریعہ ان کے لیے کفالت کے اسباب پیدا کئے۔ طلبہ کی اس انجمن کے تحت مختلف شعبے قائم کر کے
ان کے ناظم مقرر کیے تاکہ تدریس کے ساتھ ان میں تنظیمی صلاحیتیں بھی پیدا ہوں، ان کی عملی تربیت بھی ہوتی رہے۔
وہ دارالعلوم دیوبند کے شعبہ صنعت و حرفت کو بھی فعال دیکھنا چاہتا تھا تاکہ علماء میں اسلاف کا کردار لوٹ آئے،
معاشرے کا انحصار سجد و مدرسہ پر نہ رہے، وہ اپنے ہنر اور پیشہ سے اپنی دنیا بنائیں، معاشی بے فکری کے بعد ہی
اخلاص کے ساتھ دینی خدمت ممکن ہے، اگر خدا توفیق دے، درنہ کہنے والا کہہ جائے گا کہ اہل مدرسہ نے اُن کا
کھا گھونٹ کر حق گوئی کے اظہار اور منہ پر کلمہ کی قوت و تاثیر سے محروم کر دیا۔

اس کے منسوبے نہایت دوراندیشی اور علو ہمتی کے آئینہ دار ہوتے مگر ارباب اقتدار و اختیار کی نگ نظر
بے علی اور بے حسنی کی وجہ سے وہ اپنے منسوبوں کو علی جامہ نہ پہنا سکتا تھا۔ وہ دینی مدارس کے طلبہ میں عزت

مولانا ابوالحسن علی Nadwi

نفس کے جذبہ کو ابھارنا چاہتا تھا، وہ نادار اور مالدار طلبہ کے درمیان امتیاز کا قائل نہ تھا۔ اس کیلئے مدارس کے ماحول میں سب سے زیادہ گرانی بطبع کا سبب کھانے کی تقسیم کا عمل تھا، وہ اپنی طبیعت کو ساری زندگی اس عبت کے قبول کرنے پر راضی نہ کر سکا، بہانہ ان رسول کے ساتھ اس دور میں بھی یہ غیر شریفانہ تقسیم طعام کا طریقہ کار کیوں روا رکھا گیا۔ طالب علموں کے ہاتھ میں کھلی روٹی اور ڈھب بے ڈھب ڈول کھڑے دیکھ کر اس کی طبیعت میں بے چینی کی کیفیت پیدا ہو جاتی۔ اس کے شاگرد اس بات کے شاہد ہیں کہ وہ مطبخ کی رہزور پر کھڑے ہو کر مختلف انداز و گفتار سے طلبہ کو ناشتگی کے اطوار سکھاتا کبھی وہ لڑکوں کو کپڑے کے دسترخوان دیتا دیکھا گیا تاکہ وہ روٹی کو ڈھانک کر لے جایا کریں، کسی سے کہتا، کیا تمہارے پاس اتنے بھی پیسے نہیں کہ نفس یا کوئی ڈھنگ کا برتن ہی خرید لو۔ آتے جاتے جہاں کہیں کوئی لڑکا نازیبا حرکت کرتا نظر آتا وہ وہیں کھڑے ہو کر موقع محل کے مطابق نرم یا سخت رویہ اختیار کر کے اپنے فرض منصبی کی تکمیل کرتا۔

وہ معاشرہ کا ایک نہایت نفیس فرد تھا اور معاشرہ کے ہر فرد کو نفیس اور شائستہ دیکھنا چاہتا تھا تاکہ ان کے ذریعہ اسلام کی صحیح نمائندگی ہو۔ ایک جگہ مولوی نور عالم صاحب کے ساتھ دسترخوان پر مولانا کا ذکر چھڑ گیا۔ انھوں نے بیان کیا مولانا وِجْدُ الزَّمَانِ صفا فرمایا کرتے تھے کہ دسترخوان پر نظر ڈال کر ہر ایک کو اشیاء خور و نوش کی ایک تقسیم ذہنی کر لینی چاہیے تاکہ یہ سطر ہو جائے کہ کس چیز میں اس کا کتنا حصہ ہو سکتا ہے پھر مولانا نے خود ہی اپنے ایک ساتھی مولوی زبیر کی دعوت کا قصہ سنایا تھا، جس میں ایک گاؤ دی مولوی بر موقع شریک ہو گیا جس کے سامنے اتفاق سے گلاب جامن کا پیالہ آگیا اس پر اس نے جوتا بڑ توڑ چلے کیے اس پر ہماری کیفیت ”تک تک دیدم دم ز کشیدم“ کی سی ہو گئی۔ میں اور مولوی زبیر ایک دوسرے کو دیکھ کر مسکراتے رہے۔

مولانا کی یہ عادت تھی کہ وہ اپنے لطیف انداز سے شاگردوں کی تربیت فرمایا کرتے تھے، ان کے انداز اور بر موقع اصلاح کا ایسا اثر ہوتا تھا کہ آدمی زندگی بھر اس غلطی کو دہرا نہیں سکتا تھا۔ ہر ایسے موقع پر وہ نماز یا ذرا اصلاح اس کے حواس پر مسلط ہو جاتا۔ دو واقعے میرے ساتھ بھی پیش آئے۔ دارالعلوم کی قدیم مسجد میں سائبان کا حصہ کم تھا اور نمازیوں کی تعداد زیادہ ہوا کرتی تھی۔ گرمی کے موسم میں خاص طور پر ظہر کی نماز میں اندر کی صفیں بھر جانے کے باعث نمازی اقامت کے انتظار میں اندر کی طرف جگہ پا جانے کی کوشش میں محراب نماکانوں میں کمرے ہو جایا کرتے تھے۔ ایک دن مولانا بھی کمان میں پہنچے، مجھے دیکھا کہ آگے صف میں آلتی پالتی مارے بیٹھا ہوں۔ مولانا نے زبان سے کچھ نہ کہا، خاموشی سے صف میں داخل ہو کر میرے پہلو میں گھٹنا سرکا کر ایک زانو بیٹھ گئے، مولانا کو دیکھ کر میں بھی سہم کر یک زانو ہو گیا۔ اس دن سے آج تک جب کبھی مسجد میں ایسی کیفیت نظر آتی ہے میرے زانو خود بخود سُکڑ جاتے ہیں۔ ایک دوسرے موقع

پریس دُرس گاہ میں مطالعہ کر رہا تھا، مولانا ان دِلوں ”القاموس“ مرتب کر رہے تھے، عربی، انگریزی اور اردو کی ڈکشنریاں ان کے سامنے رکھی رہتی تھیں، مولانا کی عادت تھی کہ کام کرتے کرتے طبیعت تنک جاتی یا کسی مسئلہ پر غور و فکر کرتے تو اپنے اقامتی کمرہ میں ٹہلنے لگتے، رات کا وقت ہوتا تو کمرہ کے سامنے صحن میں نکل آتے۔ اپنی درس گاہ میں روشنی نظر آتی تو کبھی وہاں چلے آتے۔ وہاں جو کوئی ہوتا اس سے دو چار باتیں کرتے اور پھر واپس چلے جاتے، اس سے نہ صرف ان کی طبیعت میں بشاشت آجاتی بلکہ طالب علم کی طبیعت پر بھی خوشگوار اثر پڑتا۔ ایک رات دُرس گاہ میں آئے، ادھر ادھر کی باتیں کرنے کے بعد مجھ سے کہنے لگے کہ لفظ کنیشن کی اسپیلنگ لکھ کر دو بیسے سامنے کتاب تھی، لکھنے کے لیے آس پاس کاغذ نہ تھا۔ بے ادبی جان کر ہمت نہ ہوئی کہ بول کاغذ نہیں ہے۔ ادھر ادھر نظر دوڑائی تو دُرس گاہ کے ایک کونہ میں کاغذ کا چھوٹا سا ٹکڑا پڑا نظر آیا۔ میں نے اس پر اسپیلنگ لکھی اور مولانا کو دے دی۔ مولانا نے اس ٹکڑے کو بڑی نزاکت سے اپنی جپٹی میں جکڑا اور فرمانے لگے، مولوی عبدالوحید اس کاغذ کا تھوڑا سا حصہ بیچ گیا ہے اسے پھاڑ لو۔ میں نے شہساز نکاحیں بھی کیں اور مولانا مسکراتے ہوئے چلے گئے۔ آج تک جب بھی کچھ لکھ کر دینے کا موقع آتا ہے مولانا کی جپٹی میں پھنسی پرچی اور شبیہ بیک وقت نظروں کے سامنے گھوم جاتی ہے۔ یہ وہ انداز تھا تربیت کا جو لطافت کی تاثیر لیے ساری زندگی کے لیے درس عمل بن جاتا تھا۔

وہ دُھوپ مٹی جو ساتھ گئی آفتاب کے

خدا نے مولانا کو بہت سی خوبیوں سے نوازا تھا۔ نہایت دُشراقت کے اعلیٰ اخوانی اور نسبتی رشتوں کے علاوہ بلا کی ذہانت و دیوت ہوئی تھی جس پر ریاضت اور کسبِ عمل نے سونے پر سہاگ کا کام کیا تھا۔ ادب کے علاوہ دیگر علوم و فنون پر بھی ان کی اچھی نظر تھی۔ جس فن کی کتاب پڑھانے کو دی گئی اس کا حق ادا کر دیا۔ کبھی کسی مباحثہ کو تشنگی کا احساس نہ ہوتا تھا مگر جب حاسر اور متنبی جیسی ادبی کتابیں پڑھایا کرتے تھے تو سماں باندھ دیا کرتے تھے۔ اُردو میں سمجھاتے سمجھاتے کبھی کبھی اشعار کی شرح عربی میں بیان کرنے لگتے۔ میں نے عربی کے مشہورادیوں اور عالموں کو عربی میں خطبات دیتے، تقریریں کرتے اور گفتگو کرتے سنا مگر جو روانی، شگفتگی اور الفاظ کی محبت کے ساتھ ادائیگی کا انداز مولانا کو نصیب ہوا تھا وہ شاید نہ کسی کو نصیب ہوا ہوگا۔ مولانا کی زبان سے نچرتے موتیوں کی کنکنا بٹ عربی زبان کے آمرانہ لہجہ اور طنطنہ کا منہ بولتا ثبوت پیش کرتی تھی۔ ایک دن ہم سب ساتھی حصار کے درس میں بیٹھے ہوئے تھے مولانا سے کسی غیر دُرس مضمون پر بات چیت چل رہی تھی اچانک مولانا نے پہلو بدلا اور کتاب کا ورق اُلٹے ہوئے عربی میں بولنا شروع کر دیا اور ایک ایسے مضمون پر بولنے لگے جس کا درس سے کوئی تعلق نہ تھا۔ اخبارات

مولانا کو بہت سی خوبیوں سے نوازا تھا

اور رسالوں میں جو غیر اخلاقی مضامین شائع ہو رہے ہیں اس سے قوم کے افراد اور معاشرہ پر منفی اثرات مرتب ہو رہے ہیں۔ یہ موضوع تھا اور وہ اپنی گرج دار بلند آواز میں رواں ہو گئے۔ یہ سماں دیکھ کر طلبہ بھی پہلو بنبھال کر بیٹھ گئے، چند لمحات کے بعد ہم کیا دیکھتے ہیں کہ بہت سے عرب مہمان درس گاہ کے سامنے دروازے کے پاس مہبوتی کے عالم میں کھڑے مولانا کو تک رہے ہیں گویا انہیں یقین نہیں آ رہا تھا کہ اس روانی کے ساتھ بھی کوئی ہندی عالم عربی زبان میں کسی موضوع پر بول سکتا ہے۔ مولانا تلفظ اور تلفظوں کی صحیح ادائیگی کا بہت خیال رکھتے تھے چنانچہ ان کے شاگردوں میں شاید ہی بنگالی، بھاری، بنو چھوڑی شاگرد ایسا نہج نکلا ہو جسکی ”ز“ ”ش“ درست نہ ہوئی ہو۔ حیدر آبادیوں کے خالو سب قالو میں بدل گئے تھے۔

دارالعلوم دیوبند ان کی عقیدت کا مرجع و ماویٰ تھا، اس سے درود یوار سے ان کو جس قدر جذباتی لگاؤ تھا اس کا ہم تصور بھی نہیں کر سکتے۔ دارالعلوم کی کسی بھی حیثیت میں خدمت کرنے کو وہ اپنے لیے باعث سعادت و شرف تصور کرتے تھے۔ معاون مہتمم کے عہدہ پر یا ناظم تعلیمات کی حیثیت سے جو اصلاحات وہ کرنا چاہتے تھے، اس کی راہ میں نہتے اور بے علم و عمل افراد کی طرف سے طرح طرح کی رکاوٹوں کا سامنا کرنا پڑا اور جب یہ دیکھا کہ میرے صحیح اور سخت رویے سے دارالعلوم میں کوئی بڑا انتشار برپا ہو جائے گا تو اپنے منصب سے مستعفی ہو گئے۔ تعمیرات کی ذمہ داری سونپی گئی مگر تھی تو دارالعلوم کا نقشہ بدل کر رکھ دیا تھا۔

اے روشنی طبع تو برسن بلا شادی

مولانا کی زندگی میں بہت سے نشیب و فراز آئے مگر ان کے پایہ استقلال میں لغزش نہ آئی۔ وہ ہر آزمائش اور ابتلاء سے کامیاب اور سرخرو ہو کر نکلتے۔ کم ہی افراد کو اخلاص، سچائی، بلند حوصلگی، وفائیت اور کردار کی پختگی جیسی اعلیٰ صفاتیں اور خصلتیں مہبوب ہوتی ہیں جو مصلحتوں اور مفادات کو پس پشت ڈال کر اصول و حق پر سربران ہو جاتے ہیں ان کے سامنے بار بار ایسے مواقع آئے جن سے وہ فائدہ اٹھانا چاہتے تو دارالعلوم کی زمام اقتدار ان کے ہاتھوں میں آجاتی اور جن ہاتھوں میں ان کے ٹھیل اقتدار پہنچا وہ ان کے لیے خوابِ خیال ہی رہ جاتا۔

حقیقت یہ ہے کہ مولانا نے حق و صداقت اور وفائیت کی اعلیٰ قدروں کی خاطر ہر آزمائش کا خندہ پیشانی کے ساتھ مقابلہ کیا اور ہر موقع پر دینی اور مادی مفادات کو پس پشت ڈال دیا جس کی وجہ سے ان کو ہر طرح کی مادی، جسمانی، نفسیاتی اور روحانی اذیتوں سے گزرنا پڑا، انہیں اس کے عوض نہ کسی سے کسی قسم کے صلہ کی تمنا تھی اور نہ ہی احسان فراموشیوں کا گلا شکوہ کرنا ان کا شیوہ تھا۔

مولانا اپنے شاگردوں کے ساتھ فرق مراتب کا لحاظ رکھتے ہوئے شفقت و انداز میں دوستوں کی ہی

مولانا جو حقیقت پرستی کا پیکر تھے

بے تکلفی روا رکھتے تھے تاکہ کسی صحیح غلط عمل پر جرح کر سکیں اس سے وہ ان میں حق گوئی کی جرات اور حق نہیں کی صلاحیت پیدا کرنا چاہتے تھے۔ شاگرد یا کوئی غیر کیسی ہی نادانی کر جائے ان کے سامنے اپنے یکے پریشیمان ہو جاتا تو اس کو نہ صرف معاف کر دیتے تھے بلکہ پہلے سے زیادہ قریب کر لیا کرتے تھے۔ یہ وہ تربیت کا گرہ ہے جس سے عادی مجرم کو بھی پارسا بنایا جاسکتا ہے۔ یہی وہ خوبیاں تھیں جس کی بنا پر وہ دارالعلوم کے ہر دلعزیز استاد تھے۔ طلبہ ان پر اپنی جان چھڑکتے تھے اس لیے کہ مولانا نے بھی اپنا 'نُکُنْ دُصْنُ' سونا، جاگنا سب کچھ ان کے لیے وقف کر دیا تھا۔ بیسے چار سالہ عبد طالب لہجی میں دوبار طلبہ نے نظارت و تدریس کے امور میں بدعنوانیوں کے خلاف آواز اٹھائی تو ارباب اقتدار کے مشیر کار حاسدوں نے مولانا کو اس کا محرک ثابت کرنے کی کوشش کی اور یہ حل پیش کیا کہ مولانا کو دارالعلوم کی خدمت سے برطرف کر دیا جائے یا ان کی طاقت کو ختم کر کے عضو معطل بنا کر رکھ دیا جائے۔ مولانا کو برطرف کرنا آسان نہ تھا اس لیے کہ یہ وہ وقت تھا جبکہ آئین جوان تھا اس طرح کی کوئی نادانی اسی وقت اقتدار و اہتمام کی کایا پلٹ کا باعث بن جاتی۔ مولانا کو نہ صرف طلبہ کی حمایت حاصل تھی بلکہ ہمت صاب اور شوری کے مؤید اور مخالف ممبران سب ہی ان کے اخلاص اور صلاحیتوں کے قائل تھے۔ جو ممبران کے مخالف تھے وہ بھی صرف مدنی حلقہ سے وابستگی کی وجہ سے مخالفت کرتے تھے ورنہ شخصی طور پر تو مولانا منت الذرحانی بھی ان کی صلاحیتوں کا لوہا مانتے تھے۔ چنانچہ ارباب حل و عقد نے دوسری حکمت علی پر عمل کیا۔ صف عربی کی خصوصی جماعتوں اور علیحدہ نظام درس کو ختم کر کے اسی کو عام کورس اور نظام درسی میں ضم کر دیا گیا۔ طلبہ کی بے چینی دور کرنے کے لیے ان کے مطالبات اور گزارشات پر غور و خوض کرنے کے بجائے ایسے طلبہ کی لمبی فہستہ تیار کی گئی جو مولانا کے قریبی شاگرد شمار ہوتے تھے اور ان پر ایسے سنگین الزامات لگائے گئے جن کی پاداش میں ان کا اخراج یقینی ہو سکے، چنانچہ طلبہ کی ایک بڑی تعداد دارالعلوم کو خیر باد کہنے پر مجبور ہوئی۔ یہ غیر دانشمند نہ پاسبی حضرت قاری صاحب کے نا عاقبت اندیش مقرنین اور مشیر کاروں کی حاسد سازشوں پر مبنی تھی ورنہ دانشمندی تو اس میں کتنی کہ مولانا کو ہی طلبہ میں پھیلی بے چینی کو دور کرنے کے ذمہ داری سونپ دی جاتی تو وہ نہ صرف طلبہ کی شکایات کا ازالہ کر کے ان کو مطمئن کر دیتے بلکہ بہت ہی انتظامی کمزوریوں اور تدریسی عمل کی جانب سے ایام تدریس میں اسفار اور غیر تدریسی امور میں دلچسپی کی وجہ سے فرض منصبی کی ادائیگی میں کوتاہیوں کا سدباب کر کے دارالعلوم میں نئی روح پھونک دیتے۔ طرہ تماشہ یہ کہ اس کے برخلاف مولانا کو شوری میں بلوا کر اس الزام کے بابت باز پرس کی گئی کہ انہوں نے طلبہ کو شورش پر اکسایا۔ ایسے موقعوں پر مولانا کی شعلہ بیانی دیدنی اور شنیدنی ہوتی۔ شوری کے ممبروں کو بار بار کہنا پڑتا۔ مولانا ہم آپ پر الزام نہیں لگا رہے، کوئی کتنا، مولانا آپ ایک ذمہ دار استاد ہیں، آپ کے ہم صرف حالات

اور اسباب معلوم کرنا چاہتے ہیں۔ طلبہ کی اس شورش پر تو زور زبردستی طاقت کا استعمال کر کے قابو پایا گیا مگر سال ڈیڑھ سال بعد طلبہ میں بے چینی کا لاوا مزید آتش فشاں کے ساتھ پھوٹ پڑا جس میں دارالعلوم کا تقدس فوج اور پولیس والوں کے بوٹوں تلے روند گیا، پھر حالات ایسے بنتے گئے کہ اہتمام کی روایت کا صد سالہ تسلسل ٹوٹ گیا۔

بیسویں صدی کی ساتویں دہائی میں دارالعلوم کے دونوں ہنگامے میرے طالب علمی کے زمانہ میں ہوئے۔ میرا نہ صرف مولانا بلکہ دیگر اہم اساتذہ سے بھی تعلق تھا۔ تعلیمی ریکارڈ میرے ایک اچھے طالب علم ہونے کا روشن ثبوت تھا۔ پہلی اسٹراٹجی میں مجھ پر مضحکہ خیز الزام لگایا گیا تھا کہ میں نے حضرت قاری صاحب کو جان سے مارنے کی دھمکی دی تھی۔ خذو ذلک! یہ دارالعلوم اور ارباب شوری و اہتمام کی شرعی عدالت تھی جس میں کسی مہتمم کو صفائی کا موقعہ دیئے بغیر گردن زدنی کا مستوجب قرار دیا گیا تھا۔ حیدرآباد کی بعض برگزیدہ شخصیتوں نے میری بابت قاری صاحب کو لکھا۔ قاری صاحب ذاتِ خود مجھے ایک نمایاں طالب علم کی حیثیت سے جانتے تھے۔ وہ مجھ پر لگائے گئے الزام کو سُن کر یقیناً مسکرائے ہوں گے۔ جسٹس اُنھوں نے اہتمام سے براہِ راست خط لکھ کر مجھے دیوبند بلایا۔ تعلیم کا سلسلہ پھر سے شروع ہوا۔ دورہ حدیث کی تکمیل ہوئی۔ تمام طلبہ میں نمبراول سے پاس ہوا۔ جس کی پذیرائی میں یہ عزت افزائی ہوئی کہ فوراً میرا تھریز بحیثیت معادنِ مدرس کر دیا گیا۔ ابھی چند ماہ ہی گزرے تھے کہ طلبہ میں پھر بے چینی پھیلی۔ شورش برپا ہوئی، حالات قابو سے باہر ہوئے اور دارالعلوم کو فوج کے حوالہ کرنا پڑا۔ اس بار میں نے شوری کے ممبران کی موجودگی میں طلبہ کی ترجمانی کی تھی۔ میری وضاحت اور باتوں سے مطمئن ہو جانے کے باوجود بعض تنگ دل اور تنگ نظر ممبران شوری اس بات پر اڑے رہے کہ ایسے تمام طلبہ کو دارالعلوم سے نکال باہر کیا جائے جن میں باغیانہ لیڈری کے جذبات ہوں۔ بولی عقل کے دانشمندان نے پھر ایک بار غیر دانشمندانہ فیصلہ کیا۔ انگلیوں سے انگار بٹھانے کا فیصلہ کر کے خود اپنے ہاتھ جلا بیٹھے۔ مجھ پر کوئی الزام ثابت نہیں کیا جاسکتا تھا، میں نے کبھی کسی استاد یا طالب علم کو اپنے کسی عمل پر انگشت نہالی کا موقعہ نہیں دیا تھا۔ صرف مولانا وحید الزماں سے قربت کا جرم تھا اور اس جرم کی پاداش میں دوبارہ اخراج ہوا۔ اس جرم پر میرا ہزار بار بھی اخراج ہوتا تو میں اس جرم سے باز نہ آتا اس لیے کہ میری نظر میں تو وہ ہی ایک دیدہ ویر تھا۔

خوشا حرفے کہ من گفتم خوشا جرے کہ من کردم

لوگ کردار کی باتیں کرتے ہیں جن کا کردار زبان کی لوک کے کردار سے آگے نہیں بڑھتا۔ مجھے یہ لکھتے ہوئے اسی شخصیت کا خود بیان کردہ خواب یاد آ رہا ہے جس کے بعض میرے ساتھی مولوی نور عالم پور لوی

مولانا محمد رفیع الدین کراچی

مولوی محمد رفیع، مولوی طاہر گیلانی، مولوی اعجاز اعظمی بلکہ شاید مولوی ابوالقاسم بناری بھی گواہ ہوں گے جو مجھ سے پہلے اَلْمَدِیْنَةُ الْعِلْمِیَّة کے معتمد تھے۔ مولانا نے خواب میں دیکھا کہ ایک زبردست طوفان برپا ہے ہوا کے زور سے مولانا حسین احمد مدنی اور قاری محمد طیبؒ کی ٹوپیاں اڑ کر نیچے گر پڑیں۔ مجھے دہلی میں سے کسی ایک کی ٹوپی اٹھانی ہے، میں نے مولانا مدنیؒ کی ٹوپی کو اٹھالیا۔ اس نے خواب کو حقیقت کا روپ دیا۔ تاحیات اسی ٹوپی کو پسینے سے لگائے رکھا۔ زندگی میں سینکڑوں نشیب و فراز آئے، ہر طرح کی صعوبتیں برداشت کیں مگر کردار پر آنچ نہ آنے دی۔ اس کے اس عظیم شالی کردار کے عوض مدنیؒ کے جانشینوں اور ارباب اقتدار نے اس کے ساتھ جو سلوک کیا اس کے محاسبہ کیلئے خدا کے دربار میں وہ کس منہ سے جائیں گے۔

جو چپ رہے گی زبانِ خنجر ہو پکارے گا آستیں کا

برسہا برس بعد مولانا سے ریاض، سعودی عرب میں ملاقات ہوئی تھی جبکہ درویش شکل و زندہ مفت احسان فراموش انسانوں نے ان کو ایسے وقت جسمانی اور روحانی کوفت میں مبتلا کر دیا تھا جبکہ ان کی برسہا برس کی خدمت اور احسانات کے بدلے میں ان کو ہر طرح کی سہولت اور سکون کے اسباب مہیا کرنے کا وقت آگیا تھا۔ عمر طبعی کے ساتھ عوارض کا لگ جانا تو فطری عمل ہے مگر ایک ایسے حادثہ سے اچانک دوچار ہو جانا جس کا وہیم و گمان میں بھی تصور نہ ہو، آدمی کو ذہنی، نفسیاتی اور روحانی طور پر بے چینی کی کیفیت میں مبتلا رکھتا ہے۔ اسی کیفیت میں وہ دُنیا سے رخصت ہوئے۔ اس پر ایک ایسے ہاتھ نے وار کیا تھا جس کا باپ زندہ رہتا تو اس کو اپنے سر کا تاج بنائے رکھتا۔

ریاض میں مولانا کے قیام کے دوران مولوی عبداللہ کے مکان پر شاگردوں کا ہجوم رہتا۔ مولانا عبدالحمید ازہری بھی کبھی پہنچ جاتے جو مولانا کے معتمد دار الفکر میں اپنی خاص تعلیم و تربیت کے لیے انگریزی کی کتاب بفل میں چھپا کر پڑھنے جایا کرتے تھے، ساری ساری رات مانتی کے قفسے اور حال کے واقعات کی حکایت رانی ہوتی۔ اس سے مولانا کی علیل طبیعت کو یک گوز سردی سر ہوتا۔ اسی مقصد سے مولانا کو ان کے خیر خواہوں اور شاگردوں نے ریاض بلوایا تھا۔ ہمیشہ کی طرح یہاں بھی مولانا سب کو میل محبت سے رہنے کی تلقین کرتے، ماہار نشستوں کی ضرورت لکھنے پڑھنے اور علمی کام کی طرف رغبت دلانے کے لیے طرح طرح کی اسکیمیں پیش کرتے جو ان کی طبیعت ثانیہ بن چکی تھی! انقلاب کی باتیں کرتے، میں نے تنہائی میں ایک بار مولانا سے کہا: جہاں کہیں انقلاب آیا، کوئی بیٹھکام تو سامنے نہ آیا؟ میری اس شرارت پر سکا کر رہ گئے، وہ میرا اشارہ سمجھ گئے تھے۔ ریاض میں مولانا انفال الحق صاحب کے لڑکے مولوی راشد، مولانا کے عزیز شاگرد مولوی الطاف اور بعض نئے پڑا نے شاگرد مولانا کی خدمت میں پیش پیش رہتے۔ میں بھی کبھی کبھی موقد بے موقد پہنچ جاتا، کبھی جلوت اور کبھی خلوت (بقیہ صفحہ ۱۱۷ پر)

مولانا صاحب (رحمۃ اللہ علیہ) کی لکھی ہوئی تحریر

مولانا محمد اسرار الحق قاسمی

ہمارے شفیق استاد

۱۹۵۸ء کی بات ہے نادری علمی دارالعلوم میں زیر تعلیم تھا۔ جدید عربی زبان و ادب سیکھنے کی خواہش تھی جو اس وقت دارالعلوم کے نصاب درس میں شامل نہیں تھا۔ کسی نے اس مقصد کے لیے مجھے ”دارالفکر“ میں داخلہ لینے کا مشورہ دیا۔ یہ ادارہ حال ہی میں دیوبند میں قائم ہوا تھا اور وہاں جدید عربی زبان و ادب کی جزوقتی تعلیم و تمرین کا معیاری اور معقول بندوبست تھا۔ دوسرے دن میں وہاں حاضر ہوا۔ وہاں میری ملاقات مولانا کاشف الہامی صاحب سے ہوئی۔ میں نے ان کو اپنی حاضری کا مقصد بتایا تو کہنے لگے، آپ تھوڑی دیر انتظار کیجئے ابھی ابھی مولانا وحید الزماں کیرانوی صاحب تشریف لانے والے ہیں ان سے ملاقات کیجئے موصوف ہی اس ادارہ کے ذمہ دار ہیں۔ ابھی ہماری گفتگو جاری تھی کہ حضرت مولانا تشریف لے آئے اور سلام کرتے ہوئے اپنی نشست گاہ پر بیٹھ گئے۔ لباس سادہ مگر پر دستار تھا، جسم منحنی لیکن بے حد متحرک دکھائی پڑتا تھا، چہرہ پر علمی رعب اور لبوں پر پاکیزہ مسکراہٹ تھی۔ نہایت شفقت و محبت سے میری طرف مخاطب ہوئے جیسے دیرینہ شناسائی ہو۔ میں نے اپنی درخواست پیش کی تو نہایت خندہ پیشانی سے اس کو منظور فرمایا اور دارالفکر کے اصول و آداب اور قواعد و ضوابط کی پابندی کی ہدایت دینے کے بعد درس میں شرکت کرنے کی اجازت مرحمت فرمائی۔ ہمارے شفیق استاد حضرت مولانا وحید الزماں کیرانوی رحمۃ اللہ علیہ سے میری یہ پہلی ملاقات تھی۔

دارالفکر قائم تو کیا گیا تھا جدید عربی زبان و ادب کی تعلیم و تمرین کے لیے لیکن وہاں طلبہ کی اخلاقی، ذہنی اور نسکی تربیت بھی کی جاتی تھی۔ اہم علمی موضوعات پر مباحث کا سلسلہ بھی تھا۔ طلبہ کو تعلیم کے مقابلہ میں ذمہ داریوں سے آگاہ بھی کیا جاتا تھا۔ اس طرح دارالفکر کا فیض یافتہ

اسٹنٹ سکریٹری جنرل انڈیا ملی کونسل سابق ناظم عمومی جمعیت علمائے ہند

ہر طالب علم علمی اعتماد، فکری شعور و آہنگی، ذہنی باریدگی اور احساسِ ذمہ داری کا پیکر بن کر باہر آتا تھا اور یہ دراصل سب کچھ علمی فنیں تھیں حضرت الاستاذ کا جو اس ادارہ کے بانی اور روحِ رواں تھے۔ انہوں نے دارالمنکر کے ذریعہ مردم خیزی اور کردار سازی کی ایک ہم شروع کی تھی اور اس مہم کو کامیابی کے ساتھ آگے بڑھانے میں ان کی فعال متحرک اور سیمابنی شخصیت شب و روز مصروف کار رہتی تھی۔ قدرت نے ان کو علم و فضل اور جہد و عمل کی سرفرازیوں سے نوازا تھا۔ اخلاقِ کریمانہ تھا۔ دلِ درد میں ڈوبا ہوا تھا، ذہن کشادہ تھا۔ منکر میں بے پناہ وسعت تھی اور خیالاتِ جدت طراز تھے لیکن شریعت پر مضبوط گرفت تھی۔ طلبہ کے ساتھ باپ جیسا سلوک کرتے تھے۔ وہ زبردست پدرانہ شفقت کے حامل تھے۔ وہ اپنی ضروریات پر دوسروں کی ضروریات کو ترجیح دیتے تھے اور اپنا اشیانہ پھونک کر روشنی بخش دینے کا حوصلہ رکھتے تھے۔ ان کی یادیں اور محبتیں، ان کا علمی وقار و عظمت طلبہ کی تعلیم و تربیت میں ان کی مسلسل محنت اور عرق ریزی کے گہرے نقوش میرے ذہنی کینوس پر مرسم ہو کر لافانی و لازوال ہو چکے ہیں۔

۱۹۶۲ء میں ایک خوشخبری کی بازگشت سنائی دی کہ دارالعلوم میں جدید عربی زبان و ادب کی تعلیم کے لیے ایک مستقل شعبہ کھلے گا جس کے سربراہ حضرت مولانا وحید الزماں کیرالویؒ ہوں گے اور اگلے تعلیمی سال سے باقاعدہ اس شعبہ کا آغاز ہو جائے گا۔ اس خوشخبری سے طلباء کے چہرے کھل اٹھے۔ انہیں اس بات کی بے حد مسرت تھی کہ اب حضرت مولانا وحید الزماں کیرالویؒ کے علمی تجربہ اور فکری تجدید سے زیادہ سے زیادہ فیضیاب ہونے کا موقع میسر آئے گا۔ راقم السطور کا یہ دورہ حدیث کا سال تھا۔ میں نے بھی طے کر لیا کہ اگلے تعلیمی سال فنون میں داخلہ لوں گا اور ایک سال مادر علمی میں مزید رہ کر حضرت الاستاذ سے بھی فیضیاب ہو سکوں گا۔ نئے تعلیمی سال کا آغاز ہوا اور شعبہ کھل گیا، مجھے بھی داخلہ مل گیا۔ اس شعبہ کو درگاہ وہ ملی جہاں بیٹھ کر حضرت شیخ الہند مولانا محمود حسنؒ نے قرآن مجید کا شہرہ آفاق ترجمہ کیا تھا جو ”ترجمہ شیخ الہند“ کے نام سے مشہور ہوا جس درگاہ سے حضرت علامہ انور شاہ کشمیریؒ نے مسلسل دو دہائیوں تک تشنگانِ علوم حدیث کو سیراب کیا تھا اور جہاں سے ابنِ حدیث کے جواہر پارے انہوں نے پوری دنیا کو لٹائے تھے۔ اب اسی درگاہ سے ایک نیا تعلیمی انقلاب وجود پذیر ہونے جا رہا تھا اور ادیبِ عصر صاحبِ زبان و بیان حضرت مولانا وحید الزماں کیرالویؒ کی آمد سے وہ نیا انقلاب برپا ہو گیا۔ عربی زبان و ادب کی نئی بہار آگئی۔ نئی نصابی کتب میں نیا طریقہ تعلیم، نیا اسلوب بیان، تدریس و تدریب کا نیا طرز، آلاتِ درس کا استعمال،

اوقات کی تجدید و تقسیم اور مناسب و مفید استعمال سے ایک نیا ماحول پیدا ہوا جس میں ذوقِ مطالعہ کو فروغ ملنے لگا۔ عربی زبان میں قلمی جرائد کا سلسلہ شروع ہوا، عربی خطابت و صحافت کے میدانوں میں طلبہ کی فطری صلاحیتیں پروان چڑھنے لگیں۔ عربی خطاطی کے فن کو عروج بخشا گیا۔ عربی مجلہ ”دعوة الحق“ کا اجراء عمل میں آیا جس کے ذریعہ عربی زبان میں طلبہ کی علمی، ادبی، فکری اور صحافتی صلاحیتوں کا عوامی مظاہرہ شروع ہوا۔ دنیائے لغت میں تہلکہ مچا دینے والا ”اردو عربی“ اور عربی ”اردو“ لغت حضرت الاستاذ کا علمی شاہکار بن کر سامنے آیا جس سے استفادہ کرنے کے بعد طالبانِ علوم میں نیا ولولہ اور نیا جوش پیدا ہوا۔ نظم و ضبط اور ڈسپلن کی زندگی پر زور دیا گیا اور دیکھتے ہی دیکھتے اس کے دلکش مناظر ہر طرزِ نظر آنے لگے۔ دُرُوحِ محسوس کرنے اور دُرُوحِ باطنی کا مزاج پیدا کیا گیا اور مواصلات و مواخات کے چشنے اُبل پڑے۔ اکرام و احترام اور عقیدت و محبت کا درس دیا گیا اور استاذ و تلمیذ ہم عصر و ہم درجہ جیسے رشتوں کے تقدس میں انوکھا نکھار آگیا۔ اور یہ سب کچھ وہ ”نیا تعلیمی انقلاب“ اپنے دامن میں سمیٹ کر لایا جو حضرت الاستاذ کی تشریف آوری سے مادرِ علمی دارالعلوم دیوبند میں بپا ہوا تھا۔ حضرت الاستاذ نے ”دارالفکر“ میں طلبہ کی کردار سازی کی جو ہم محد و پیمانے پر شروع کی تھی۔ انھوں نے اس ہم کو یہاں نہ صرف جاری کیا بلکہ اس کو مزید وسعت دی۔ انھوں نے سو م کی بتی کی طرح ہمیشہ اپنے جسم و جان کو لگھلایا اور اپنے طلبہ کی زندگیوں میں حیاتِ نو اور نئی تازگی پیدا کی۔ اپنا آرام و راحت قربان کیا اور اپنے طلبہ کے لیے زندگی بھر کی راحتوں کا سامان مہیا فرما دیا۔ انھوں نے اپنی علمی و انتظامی مصروفیتوں کے پُرہجوم دور میں بھی اپنے طلبہ کے فلاح و بہبود کی اسکیمنوں پر برابر غور کیا جس کی ایک مثال ”صندوق الاسفان“ کا قیام ہے۔ یہ ایک باہمی امدادی سوسائٹی کے طرز پر مالی فنڈ تھا جو طلبہ کو ہنگامی ضرورتوں میں مالی امداد فراہم کرتا تھا۔ راقم السطور کو اس مالی فنڈ کا پہلا سکرٹری مقرر کیا گیا تھا۔ ان کی ذات طلباء برادری کے لیے مرجع و ملجاء بن گئی تھی۔ ان کی محبت اور عقیدت کی جڑیں طلبہ کے دلوں میں گہری ہو گئی تھیں۔ ہر طالب علم ان کے قدروں پر اپنی جان پنچھا اور کرتا تھا جس کا زبردست مظاہرہ دارالعلوم دیوبند کے ہنگامہ کے موقع پر سامنے آچکا ہے۔ آج ان کے زیرِ سایہ تعلیم و تربیت حاصل کرنے والے طلبہ بڑی تعداد میں ملک اور بیرون ملک مختلف شعبہ ہائے حیات میں اپنی بہتر صلاحیتوں کا مظاہرہ کر رہے ہیں ان میں سے کئی اہم مناصب اور کھیدی عہدوں پر فائز ہیں۔ ان کے کبھی تربیت یافتہ اپنی بہتر کارکردگی کے ذریعہ اپنی ضرورت و اہمیت کو منوا چکے ہیں اور زندگی کے ہر قدم پر ان کے منت شناس ہیں آج ہمارے

سُروں سے ان کی زندگی کا گھنا اور خنک بار سایہ اٹھ چکا ہے لیکن ان کی یادوں کا چراغ ہمیشہ جلتا رہے گا اور اپنی فیاضی سے دلوں کو منور کرتا رہے گا۔

ہمارے شفیق استاد ہمہ گیر، ہمہ جہت اور گونا گوں صلاحیتوں کے مالک تھے جہاں وہ ایک تجربہ کار راہنہ مشق اور قابل استاد و مربی تھے وہیں خدا نے ان کو دور اندیشی، تدبیر، معاملہ فہمی اور نظم و انتظام کی قابل رشک صلاحیتوں سے نوازا تھا۔ ان کی زندگی صداقت و عدالت، حق گوئی و بے باکی، بلند ہمتی و جرأت مندی نیز خلوص و لہجیت کا آئینہ دار تھی۔ انہیں مال و دولت اور جاہ و منصب کی حرص نے نہ کبھی لہجایا اور نہ اہستہ و آزمائش اور فاقہ سستی و سنگدستی کی سختیوں نے کبھی ان کو ڈرایا۔ وہ ایک خدا ترس انسان تھے اور اپنے رب کی خوشنودی کے نشہ سے سرشار اور اس کی رحمت کے خواستگار تھے۔ ان کی خداداد انتظامی و علمی صلاحیتوں کا ظہور اس وقت ہوا جب انہیں ایشیاء کی سب سے بڑی علمی و دینی درس گاہ دارالعلوم دیوبند کے مددگار مہتمم کے منصب پر فائز کیا گیا۔ انہوں نے تعلیم، انتظام اور تعمیسی سبھی شعبوں پر توجہ دی، ترقیاتی خاکے تیار کیے۔ قریہ قریہ شہر شہر دورہ کیا۔ فنڈ اکٹھا کیا اور ان خاکوں میں رنگ بھرنے شروع کر دیا لیکن ان کی تیز روی کو نظر لگ گئی۔ وہ اپنی آرزوں اور تمناؤں کی تکمیل نہیں کر سکے اور دارالعلوم کی تعمیر و ترقی کے لیے جو خواب انہوں نے دیکھے تھے وہ ادا ہو رہے گئے۔ انہوں نے جمعیۃ علماء ہند، ملی جمعیۃ علماء ہند اور مرکزی جمعیۃ علماء ہند کے پلیٹ فارم سے بھی سیادت و قیادت اور ملی سرگرمیوں کی اپنی تاریخ بنائی۔ وہ اس میدان کے بھی چابکدست شہسوار تھے۔ وہ ملکی، ملی اور بین الاقوامی حالات پر گہری نظر رکھتے تھے۔ واقعات پر بے لاگ تبصرے کرتے تھے، ہر مسئلہ پر اپنی پختہ رائے رکھتے تھے اور پورے اعتماد سے اپنی دو ٹوک رائے کا اظہار کرتے تھے۔ ملی زندگی میں بھی تقریباً ایک دہائی تک مجھے ان کے معیت کی سعادت حاصل رہی۔ میں نے بہت قریب سے دیکھا کہ وہ ضمیر و رائے کی آزادی کو بے حد قدر کی نگاہ سے دیکھتے تھے۔ ایسے لوگوں کے لیے ان کے دل میں زبردست احترام تھا۔ بیجا مداخلت، منصب کا غلط استعمال، شورا رایت کی بے حرمتی، موقع پرستی اور وقتی مفاد کو وہ سخت ناپسند کرتے تھے۔ ایسے لوگوں کے لیے ان کے دل میں کوئی جگہ نہیں ہوتی تھی۔ وہ سیاسی ناوابستگی کو مسلم تنظیموں کے لیے ریڑھ کی ہڈی خیال کرتے تھے۔ کئی موقعوں پر ان کو اپنے اس خیال کی بالادستی قائم رکھنے میں اپنوں کی زبردست مخالفتوں اور زور و زنجیوں کا سامنا ہوتا تھا لیکن وہ اپنی راست گوئی اور اصابت رائے پر نہایت منبھوٹی سے جم جاتے تھے اور اس قدر سخت گیر

ہو جاتے تھے کہ کبھی کبھی آنہ کی اس راست گوئی کو ان کی سخت مزاجی پر محمول کر لیا جاتا تھا۔ حالانکہ ان کا دل بے حد نرم تھا اور مزاج میں بے حد شگفتگی تھی۔ خود رانی اور مداخلت کا دور دورہ نہ تھا۔ ان میں شائبہ بھی نہیں تھا۔ بے غرضی، بے لوثی اور ظاہر و باطن کی یکسانیت ان کی فطرت تھی۔ ان کی طبیعت اصول پسند تھی۔ اصولوں کو پاش پاش ہوتے ہوئے وہ کبھی نہیں دیکھ سکتے تھے۔ ایسی صورتِ حال کو وہ کسی بھی طرح برداشت نہیں کر پاتے تھے۔ اگر ضرورت ہوتی تو اس کے لیے وہ بڑی سے بڑی تسربانی دینے سے بھی دریغ نہیں کرتے تھے۔ ان کو اپنی روش پر ثابت قدم رہنے کے لیے تا عمر برسرِ پیکار رہنا پڑا۔ انھوں نے اس راہ میں اپنی ہڈیاں بچھا دیں اپنی بے شمار آرزوؤں کا خون کیا، ان کے کئی خواب شرنندہ تعبیر نہیں ہو سکے مگر ان کی راست رویہ استقامت اور ثبات قدمی میں ذرا بھی فرق نہیں آیا۔ وہ کہیں بھی لغزشِ پا کے شکار نہیں ہوئے۔ انھوں نے تیز و تند طوفانی ہواؤں میں حق و صداقت کا چراغ روشن کیا۔ ظلم و جور کے تاریک ماحول میں مینارِ نور نصیب کیا۔ وہ مبروہت کے ساتھ خارزاروں سے گذرتے رہے۔ ان کی ابلہ پالی کبھی بھی ان کو قدم بڑھانے سے نہیں روک سکی، یہاں تک کہ آخری بلا وا آگیا اور وہ اپنے محبوبِ حقیقی سے جا ملے۔ برسوں کی بے قراری کو قرار آگیا اور ان کی پاکیزہ سیر آنے والی نسلوں کے لیے قابلِ تقلید نمونہ عمل بن گئی۔

ثبت است بر جریدہ عالم دوم ما !

بقیہ : دارالعلوم سے میری سبکدوشی...

کا استقبال کرتا ہوں۔ میرے پاس بفضلِ تعالیٰ ان کی ہر بات ہر انداز اور ہر الزام کا جواب موجود ہے۔ ہو سکتا ہے کہ یہی بہانہ بن جائے ان کے اعمال کے تمام ریکارڈ کے عوام کے سامنے آنے کا اور ان کے قد اور ان کی شخصیت کو سمجھنے کا۔ ویسے پہلے ہی ملک کا دیندار طبقہ ہو، اہل علم ہوں، خواص ہوں یا عوام انھیں کتنا بھروسہ کر رہا ہے مولانا مونس کی سچائی پر؟ اور چونکہ میرا ضمیر مطمئن ہے اس لیے مجھے نہ کسی کا ڈر ہے اور نہ اس دھمکی کی پروا۔ باب الاخلاقیات اور باب المالیات بہت وسیع ہیں، اگر یہ کھل گئے تو اس کے بہت دور رس اثرات ہوں گے۔ اور اس کے مضر نتائج کی ذمہ داری مولانا اسعد صاحب پر ہوگی۔

مولانا نور عالم خلیل امینی

اسے تو مجموعہ خوبی...

”مولانا (رحمۃ اللہ علیہ) کیرانوی لباس و پوشاک کے تعلق سے خاصے نستعلیق اور نفاست پسند تھے، ان کے نزدیک کسی بھی مسئلہ میں بے قاعدگی نہایت ناپسندیدہ تھی، چاہے عام مجلس ہو یا بزم احباب یا بزم مشورہ، یا بزم خور و نوش۔ حد یہ ہے کہ فرش اور بستر کی سلوٹیں ان کو کسی آن گوارہ نہ تھیں۔ طلبہ کا یہ جانکف اور اساتذہ کے لیے نمائشی طور کھڑا ہونا ان کو نہایت درجہ ناگوار تھا۔ وہ ہمیشہ فرماتے تعظیم درحقیقت دل میں ہوتی ہے۔ دزدنگی کے ہر چھوٹے بڑے کام کو نہایت قرینے سے انجام دیتے اور ہر کام کو ڈھنگ سے انجام دینا ان کی فطرت اور مجبوری تھی۔ حتیٰ کہ اسکیل کے ذریعہ کاغذ پر لیکر دینے کا طریقہ بھی ہم لوگ ان سے سیکھا کرتے اور یہ بھی کہ چائے کی پیالی تھوڑے سے پانی سے کس طرح بہت عمدہ طریقے سے دھلی جاسکتی ہے۔ کمرے میں جھاڑو کس طرح دینی چاہئے، اس کی اچھی طرح صفائی کس طرح ممکن ہے، اس کے سامان کس طرح مرتب کیے جاسکتے ہیں؟

مولانا کا کمرہ جس میں ان کی رہائش ہوتی یا مہمانوں سے ملتے یا لکھنے پڑھنے کے لیے مخصوص ہوتا، اس درجہ مرتب، منظم اور ٹھکانے کا ہونا کہ ہر آنے جانے والا خصوصاً نووارد متاثر ہوئے بغیر نہ رہتا، وہ کسی بڑے خرچ سے اور گراں بہا اسباب و کمالات سے کمرے کو سجا کر اس کا حسن و ابالانہ کرتے، بلا کمرے میں ہر چیز اپنی مناسب جگہ پر اس قرینے سے چینی ہوتی کہ معمولی چیز بھی غیر معمولی طور پر بھلی لگتی اور نشست گاہ کی مجموعی وضع انسان کو دعوتِ نظر دیتی رہتی۔

ظاہر ہے کہ ہمارے ماحول میں عموماً میز کرسی اور صوفے وغیرہ کے استعمال کا رواج نہیں اس لیے رہائشی کمرہ ہو یا دیوان خانہ، نشست فرش پر ہی ہوا کرتی ہے۔ فرش پر عموماً ٹاٹ یا اس جیسی کوئی چیز ڈال دی جاتی ہے

• استاذ عربی ادب و ایڈیٹر ماہنامہ الداعی (عربی) دارالعلوم دیوبند

مولانا ابوبکر محمد کیرانوی

اس پر ہلکا گدایا درمی اور اس کے اوپر چاندنی یا رنگین سیل خوری چادر بچھادی جاتی ہے اور حسب استطاعت متعدد تکیے اور گاؤں تکیے سے ملاقاتی کرہ کو سجایا جاتا ہے۔

مولانا کے وہاں مذکورہ اسباب کو میں نے جس سلیقہ سے ہمیشہ چنا ہوا پایا، خواہ یک بارگی اور پیشگی اطلاع کے بغیر جانا ہوا ہو، یاد نہیں آتا کہ اس کی مثال میں نے کہیں اور دیکھی ہو، چاندنی پر کسی زاویہ میں کوئی شکن ڈھونڈنے سے بھی نہیں ملتی، وہ چاندنی بچھاتے وقت شکنوں کو دونوں ہتھیلیوں کے ذریعہ طولاً و عرضاً چاندنی پر سہلا کر درست کرتے اور فرماتے کہ فرش کی شکنیں اس کے بغیر کما حقہ دور نہیں ہوتیں اور چاندنی، درمی یا گدے سے صحیح طور پر نہیں چپکتی لہذا برقی پنکھے کی ہوا اور انسانی قدموں سے اس پر لہریں نمودار ہو جاتی ہیں۔

ملاقاتیوں اور مہمانوں سے مولانا نہایت باادب طریقے سے پیش آتے، وہ تکیے اور گاؤں تکیے مہمانوں کو پیش کر دیتے اور باصرار انہیں مسند نشیں بنادیتے اور خود کسی کونے میں بغیر ٹیک کے بیٹھ جاتے۔ ہم ایسے خوردوں کو اس سے بڑی الجھن ہوتی، لیکن وہ کسی طرح اس کے لیے تیار نہ ہوتے کہ مہمانوں کے ساتھ خود بھی تکیہ لگا کر بیٹھ جائیں، اگر مہمان اس کے لیے اصرار کرتے تو فرماتے دیکھئے یہ میرا گھر ہے یہاں میں کسی طرح بھی رہ سکتا ہوں آپ مہمان ہیں اس لیے آپ کے لیے یہی موزوں وضع نشست ہے۔

ہم لیتے بدویوں کے لئے سب سے بڑا امتحان ان کی مجلس میں چلے نوش کرنا ہوتا، اس لئے کہ ان کے وہاں چلے نوشی میں ہونٹ سے چسکی لینے کی آواز کان لگانے کے باوجود بھی نہیں سنی جاسکتی تھی اور ہم لوگ اس کے کچھ ایسے عادی ہو گئے ہیں کہ بلا آواز چلے کو ہونٹ اور زبان کی گھائی سے براہ راست حلق میں اتارنے کی شکل میں سارے منہ کو آبلہ زدہ کرنا پڑتا ہے، اس لئے کوشش اور ان کی ہر ادا کی نقل اتارنے کے جذبے کے باوجود میں اس شائستہ ادا کو اپنانے کی سعادت سے ہمکنار نہیں ہو سکا۔ اس سے زیادہ آزمائش خورد و نوش کے دسترخوان پر ہوتی کہ ان کے وہاں منہ میں نوالہ ڈالنے کے لئے منہ کو داکرنے اور نوالے کی موزوں مقدار لینے میں ایسا دقیق انسانی اصول کار فرما ہوتا اور نوالے کو چھاتے وقت منہ سے کسی طرح کی آواز نہ آنے دینے اور جبرڑوں کو بے ہنگم طریقے سے گردش دینے سے محتاط رہنے کے ایسے زریں قاعدوں پر عمل ہوتا کہ انسان اور بہائم کے مابین گہرے فرق کا بخوبی ادراک ان کے دسترخوان پر ضرور ہو جاتا۔

دسترخوان چننے کے لئے ان کے یہاں قاعدہ تھا کہ چاندنی پر ایک اور چھوٹی چادر بچھادی جاتی اور اس پر دسترخوان فرماتے کہ تمام تر احتیاط کے باوجود کھانے کے ذرات دسترخوان

کے دائرے کے باہر ضرور گر جاتے ہیں اور ذرا سی بے احتیاطی سے فرش کے خراب ہو جانے کا خطرہ موجود رہتا ہے اس لئے اگر ایک اور نسبتاً چھوٹی چادر ڈال دی جائے تو یہ سب کچھ اسی پر ہوتا ہے اور اس کو دھونا آسان ہوتا ہے، جب کہ فرش کی بڑی کسی چادر کی صفائی کا عمل دشوار گزار ہوتا ہے ان کے دسترخوان پر پلٹیں، چمچے، ڈونگے اور کٹورے وغیرہ پانی سے بھیکے ہوئے قطعاً نہ ہوتے، فرماتے کہ پانی لگے ہوئے برتن سے کراہت ہوتی ہے اس لئے اسے صاف کپڑوں سے پونچھ کر لانا چاہیے یا دھوپ میں سوکھا ہوا ہونا چاہئے۔

چائے دانی، کپ، چمچے، چینی دانی اور دودھ دانی وغیرہ کی صفائی دیدنی ہوتی۔ ہم ایسے لوگوں نے جو پورب کے ناقابل تصور پچھڑے پن کے نمونے والے دیہات سے دارالعلوم آئے تھے، محض چائے بھی اچھی اور صاف کیوں پی ہوگی چہ جائے کہ ابلی ہوئی اور دم کی چائے کے لطیف فرق کا شعور ہوتا اور ایک پتی سے دوسری پتی کیوں کر زیادہ نفیس، اگر اس قدر اور فرحت بخش ہوتی ہے جس کا ایک گھونٹ مکمل مضمون کی آمد، پورے گھنٹہ درس دینے یا دراز نفس تقریر کر لینے اور بعض دفعہ کسی گہرے غم کے ازلے میں کس درجہ مددگار ہو کر رہا ہے اس کا شعور کیوں کر مہر سکتا تھا۔ مولاناؒ فرماتے کہ اچھی چائے کی جاں نزا خوشبو پہلے گھونٹ کے ساتھ ہی ناک کی راہ سے مشام جاں کو معطر کر دیتی ہے اور اچھی سے اچھی پتی ایک ہاتھ سے دوسرے ہاتھ میں پڑ کر پانی کو مناسب وقت تک جوش دینے یا نہ دینے، چائے دانی کو گرم پانی سے قرینے سے دھونے یا نہ دھونے اور چمچیوں کو اور پیالیوں کو صحیح طور پر گرم پانی سے گزارنے یا نہ گزارنے کی وجہ سے بدل جایا کرتی ہے اور کسی بے شعور کے ہاتھ میں پڑ کر تو ساری خصوصیات ہی کھو بیٹھتی ہے، بلکہ بعض دفعہ خود اپنے ہاتھ سے بھی دم کرنے میں بے احتیاطیوں کی بنا پر فرق واقع ہو جاتا ہے۔ مجالس میں ملاقاتیوں کی تعداد کتنی ہی زیادہ کیوں نہ ہوئی چائے دم ہی کی پلاتے۔ بعض دفعہ راقم الحروف نے ان سے عرض کیا کہ حضرت! ایسے موقع پر ابلی ہوئی چائے میں شاید زیادہ آسانی ہو تو فرمایا، کہ ہمارے ہاں چائے کو دال کی طرح ابالنے کے فن سے کوئی بھی واقف نہیں۔ سارے خورد و کلاں دم ہی کی چائے لیتے ہیں۔

مولانا وقت اور وعدے کے کہیں بے حد پابند تھے، ہم لوگوں کو طالب علمی کے زمانے سے ان کی پابندی اوقات کا خوب تجربہ تھا، لیکن جیسا کہ پچھلے صفحات میں اشارہ کیا گیا کہ ادھر دو تین سالوں کے دوران ان کی صحبت میں مغربی یورپی کے کئی ایک سفر کئے گئے۔ سفر سے ایک دو روز قبل ہی دیوبند سے بندریہ کاروانگی کا وقت، منزل پر قیام کی مدت اور واپسی کی میعاد طے ہو جاتی۔

مولانا محمد زین العابدین رحمہ اللہ

کبھی ایسا نہ ہوا کہ طے شدہ اوقات کی پابندی نہ کی گئی ہو، ایک روز ہم لوگوں کو مرزا پورا راسے پورا اور سہارن پور کے سفر پر جانا تھا، وقت صبح سات بجے کا طے تھا، موسم جولائی کا آخر تھا، اتفاق سے رات ہی سے ترشح شروع ہو گیا اور صبح کو موسلا دھار بارش ہونے لگی۔ میں نے سوچا کہ یقیناً حضرت آج تو سفر نہیں کریں گے لیکن بارش کی شدت کی وجہ سے کسی کو بھیج کر ان کا عذریہ معلوم کرنے کا بھی موقع نہیں تھا میں صبح کی چائے لینے کے بعد سفر کی مکمل تیاری کے ساتھ یہی کچھ سوچ ہی رہا تھا کہ ان کا فرستادہ آیا اور ان کا یہ پیغام لایا کہ حضرت نے فرمایا ہے کہ سفر حسب معمول ہوگا۔ البتہ روانگی کے وقت میں آدھے گھنٹہ کی تاخیر ہوگی، اس لئے آپ ٹھیک ساڑھے سات بجے مولانا کے مکان پر پہنچ جائیں۔ اس نے مقرر کردہ وقت سے دس منٹ پہلے میں چھتری لے کر گھر سے نکل ہی رہا تھا کہ اسی زور کی بارش میں پھر اسی قاصد نے آکر کہا کہ آپ یہیں رہیں مولانا نے فرمایا ہے کہ اب میں گاڑی لے کر خود یہیں آ رہا ہوں تاکہ آپ کو اس تیز بارش میں پیدل چلنا نہ پڑے۔ اس ایک واقعے سے پابندی وقت کے ساتھ ساتھ ان کی بلند انسانی صفت اور ہر ایک کی تکلیف و راحت کا خیال رکھنے میں غیر معمولی باریک بینی سے ان کے کام لینے کا اندازہ لگایا جاسکتا ہے۔ سفر کے دوران گاڑی میں بیٹھنے میں ہماری طرف سے لاشعوری طور پر صادر شدہ ذرا سا تکلف کا بھی انہیں احساس ہوتا تو اصرار کرتے کہ آپ کھل کر بیٹھیے، آرام سے بیٹھیے اور اپنی نشست کے دائرے کی طرف اشارہ کرتے ہوئے فرماتے کہ دیکھئے! مجھے تو صرف اتنی سی جگہ کافی ہے ان کے برادران نے بتایا کہ زندگی کے آخری لمحوں تک کسی بھی اہل تعلق کے آرام و راحت کا حسبِ سابق خیال کرتے اور اپنے اہل خانہ کو اس سلسلے میں بستر مرگ پر بھی تاکید فرماتے رہے، حتیٰ کہ ڈرائیور کے متعلق بھی ہدایت فرماتے رہے کہ دیکھو! یہ دن میں بہت تھک جایا کرتے ہیں اس لئے عشاء بعد فوراً ان کے کھانے کا انتظام کیا جائے تاکہ جلد سو سکیں۔

مولانا ہر چیز کو اپنی جگہ رکھنے کے عادی تھے، یہاں تک کہ موم بتی اور دیالائی کو بھی، چنانچہ وہ اندھیرے میں انہیں ڈھونڈ لے سکتے تھے۔ ان کے روزانہ کے چھوٹے بڑے مصارف ریکارڈ رہتے یہاں تک کہ وہ پانچ نئے پیسے بھی جو انھوں نے اپنے خاندان کے کسی بچے کو دیئے ہوں اور اس نے پڑوس کی دوکان سے چیز خریدی ہو۔ آداب مجلس کی رعایت میں بے نظیر تھے، ادبی و ثقافتی یا انتظامی مجلسوں میں زیر غور مسائل کے تمام پہلوؤں اور گوشوں تک ان کا ذہن جس سرعت سے منتقل ہو جاتا تھا اس کی مثال شاید دبا دی پیش کی جاسکتی ہے وہ مجلسوں میں توبہ دلائل، حسن گفتار اور منطقیانہ و مربوط گفتگو سے چھا جاتے تھے، ان کی مدلل گفتگو کا جواب بعض دفعہ اچھے اچھوں سے نہیں بن پڑتا تھا۔ اور نوجوانوں

کو اپنی گفتار و کردار سے اپنے اشارے پر چلانے والا ایسا معلم میں نے اپنی زندگی میں کیوں دیکھا ہوگا؟ ان کی صف ایک تقریر بعض دفعہ طلبہ میں گویا طارق بن زیادؓ کی افواج کا سا اعتماد اور "خالد بن ولیدؓ کی تلوار کی سی قوتِ عمل جکا دینے کے لئے کافی ہو ا کرتی تھی۔ وہ طلبہ کے معاملات میں سختی و نرمی کو اپنی اپنی جگہ صحیح وقت پر اور صحیح تناسب کے ساتھ بروئے کار لانے میں طاق تھے۔ بڑوں کا ادب، چھوٹوں پر شفقت ان کے عمل کا جز تھی۔ تمام شعبہ ہائے زندگی میں سلیقہ و انتظام سے الفت اور بد نظمی سے نفرت کرنے والا ان کے ایسا دوسرا کیوں ہونے لگا، تقریر و محاضرات میں قادر الکلام ایسے کہ جیسے پہاڑوں سے آبشار گر رہا ہو۔ وہ ہمیشہ تیز چلتے، تیز کام کرتے اور تھوڑے وقتوں میں بہت زیادہ نتائج بروئے کار لانے کی صلاحیت رکھتے تھے۔ خود اعتمادی ان کا سب سے کارگر ہتھیار تھی اور تعجب خیز حد تک انہیں اپنے دست و بازو پر بھروسہ تھا۔ ان کا زرخیز ذہن ہمیشہ سال خوردہ پر دیگر امور کو مسمار کرتا رہتا اور ہر آن نئے نئے پروگرام وضع کرتا۔ زندگی کے کسی پہلو میں لگے بندھے طرزِ کہن پر تادیر کا مرن رہنا ان کے بس کی بات نہ تھی۔ وہ اپنی ہنرمندی سے صفِ چند لمحوں میں مخاطب کے دل میں گھر کر لیتے۔ وہ بیک وقت انسان ساز بھی تھے اور تاریخ ساز بھی، انھوں نے اپنی تقدیر اپنے قلم اور اپنی روشنائی سے لکھی تھی۔ وہ بزم میں گفتگو کرتے یا محض شرکت یا کلاس میں درس دیتے یا مجمع میں تقریر کرتے تو ان کے چہرے پر ایک وقار اور تمکنت ہوتی۔ وہ کسی مجلس میں بار بار پہلو نہیں بدلتے تھے کسی پڑھے لکھے یا زیرِ تعلیم طالب علم کی چھوٹی سے چھوٹی غلطی پر تعلیم اور تادیب حاضر و غور ٹوکتے کہ وہ مدرسوں کے ماحول میں پڑھے لکھے طبقہ کو اس کی ہتھکڑی کے معیارِ مطلوب پر اتارنے کی تحریک کے سب سے بڑے نقیب تھے۔

منحني جسم، کتابی چہرہ، کشادہ جبین، قدرے کشادہ چشم، کشیدہ قامت، گندمی رنگ، مائل بہ سفیدی، آنکھوں سے ذہانت و عبقریت کے آثار نمایاں، چہرہ را بدن، تیر کی طرح مستقیم القدر، رفتار میں وقار، گفتار میں اعتماد و تاثیر، حرارت و صلابت اور دل کشی و طلاوت۔ ایک نفیس سانچے میں ڈھلی ہوئی ان کی پرکشش شخصیت کی مجموعی وضع پر سفر یا حضر میں جس اجنبی کی نگاہ پڑ جاتی، وہ صاحبِ شخصیت کے غیر معمولی ہونے کا یقین کئے بغیر نہیں رہ سکتا تھا اور دارالعلوم میں خصوصاً اور دیوبند میں عموماً جدھر بھی جاسکتے مرکزِ نگاہ رہتے۔

حرفِ آخر

دنیا جائے فانی ہے اور مسافرانِ آخرت کی سرائے، جو آیا ہے وہ جانے ہی کے لئے آیا ہے اور

مولا محمد رفیع الرحمن دہلوی

کچھ پتہ نہیں کس کو کب جانا پڑے؟ صفِ سابق اور لاحق کا فرق ہے۔

اجل کے ہاتھ کوئی آ رہا ہے پروانہ

نہ جانے آج کی فہرست میں رقم کیا ہے؟

لیکن دیوبندی مکتب فکر کے مدرسوں سے متعلق نوجوانوں کی نسل نو کی تعلیم و تربیت کے حوالے سے حضرت مولاناؒ کی مثالی خدمات کے پیش نظر (جن کی ہلکی سی تصویر سطور بالا میں پیش کی گئی) اور اس سلسلے میں انھوں نے جو منفرد، اچھوتا اور کم وقت میں زیادہ کارآمد تعلیم و تربیت کا اسلوب وضع کیا اور ان کے ان اوصاف و کمالات کی بنا پر جن میں وہ یقیناً یگانہ روزگار تھے، نوجوانوں کی جو محبت و عقیدت اور گرویدگی و شیفتگی ان کے حصے میں آئی اس کی مثال برصغیر کے مدرسوں کے کسی مدرس کے سلسلے میں اس دورِ آخر میں نہیں پیش کی جاسکتی۔

اسی لئے ان کی وفات پر جس طرح میں نے نوجوانوں خصوصاً ان کے خوشہ چینیوں کو لہو روتے بلکتے اور تر پتے ہوئے دیکھا، اور جس طرح ان کا غم تازہ اور ان کی یاد اب تک زندہ ہے اور جس طرح پڑھے لکھوں کی ہر مجلس میں ان کی مدح سرائی جاری ہے وہ بھی ان کی شخصیت کی طرح بے مثال ہے۔ اور ہم ایسے پروانوں کو تو شاید زیادہ کراہنے اور گریہ کرنے کی بھی سکت نہیں۔

ایسا آسائ نہیں لہو رونا

دل میں طاقت، جگر میں حال کہاں؟

ایسا معلوم ہوتا ہے کہ کائنات کی تمام چیزیں موجود تو ہیں لیکن میرے اور ان کے دیگر پروانوں کے لئے بے رونق، منکر و خیال کی دنیا اُبڑ سی گئی ہے اور دل و دماغ ایک خرابہ و وحشت ناک سا بن گیا ہے۔

دیراں ہے مے کہہ خم و ساغر اس ہے

تم کیا گئے کہ روٹھ گئے دن بہار کے

لیکن وہ ہمیشہ زندہ رہیں گے، یاد آتے رہیں گے، دلوں اور آنکھوں میں بسے رہیں گے، ان کا کارنامہ تاباں انفس و آفاق پر چھپا یا رہے گا اور تاروں کی چمک، چاند کے داغ جگر، شیب کی زلفِ برہم صبح کی برودت، دنوں کی حرارت، بادِ سحر کا ہی کی لطافت، شبنم کی افتادگی، ساحل کی بے نیازی، غنچوں کی چمک، بچھو لوں کی جھمک اور بجلی کی ترپ میں ان کی یادوں کی قندیل ہمیشہ ضوفشاں رہے گی۔

(وہ کوہ کن کی بات سے ایک اقتباس)

مولانا محمد رفیع الرحمن

مولانا ندیم الراجدی

آجکچھ درد میرے دل میں سوا ہوتا ہے

کچھ حق، کچھ نالق، کچھ تاثرات

سمجھ میں نہیں آتا کیا لکھوں؟ استاد محترم حضرت مولانا وحید الزماں کیرانوی کی وفات کے حادثہ جانکاہ کو کئی ماہ کا عرصہ گزر چکا ہے، اس عرصے میں شاید ہی کوئی دن ایسا گزرا ہو جس دن میں نے یہ ارادہ نہ کیا ہو کہ استاد محترم کے تئیں اپنی محبت اور عقیدت کا خراج پیش کرنے کے لئے کچھ لکھوں، لیکن جب بھی میں اپنے اس ارادہ کو عمل کا ملبوس پہنانے کے لئے بیٹھا ایسا محسوس ہوا جیسے دل کے سمندر میں جذبات کا طوفان برپا ہو گیا ہو، اور میرے خیالات کی کشتی بھری ہوئی لہروں میں ہچکولے کھلنے لگی ہو۔ نہ جانے کتنی بار کاغذ قلم لے کر بیٹھا لیکن یہ فیصلہ نہ کر سکا کہ میں اپنے محبوب اور مشفق استاد کو کس طرح خراج عقیدت پیش کروں، اس عظیم شخصیت کو جس نے ہمیں اپنا خون جگر پلایا، جس نے ہمیں ایک مہذب اور باوقار انسان بنانے کے لئے اپنا آرام و راحت قربان کیا۔ جس نے ہماری زندگی کو مقصدیت عطا کی، جس نے ہمارے غزائم کو بلندی اور حوصلوں کو رفعت بخشی معمولی الفاظ کے ذریعہ کس طرح خراج عقیدت پیش کیا جا سکتا ہے۔

دنیا میں رات دن آنے اور جانے کا سلسلہ جاری ہے، قیامت تک یہ سلسلہ اسی طرح چلتا رہے گا۔ یہاں کسی کو دوام نہیں، لوگ آتے ہیں اور کاروائی زندگی سے بچھر جاتے ہیں۔ لیکن بعض شخصیتیں دنیا کو اس

• رکن مجلس عاملہ تنظیم ابنائے قدیم دارالعلوم دیوبند — (دارالکتاب دیوبند)

مولانا وحید الزماں کیرانوی

طرح داغ مفارقت دیتی ہیں کہ ان کی جدائی کے صدمے سے آنکھیں ہی اشکبار نہیں ہوتیں بلکہ دل روتے ہیں استاد محترم کی شخصیت بھی ایسی ہی تھی وہ دنیا سے کیا گئے ان کے ہزاروں تلامذہ، متعلقین و مستبین کی دنیا تاریک ہو گئی۔ حقیقت یہ ہے کہ جس قدر رجوع استاد محترم کی طرف تھا، اور ان کے تلامذہ کو جس قدر تعلق خاطر اپنے استاد سے تھا، اور اللہ تعالیٰ نے جو شانِ محبوبیت انھیں عطا کی تھی اس کی مثال دارالعلوم کے موجودہ دور میں کہیں نہیں ملتی۔ آج جب میں لکھنے بیٹھا ہوں تو یہ فیصلہ نہیں کر پا رہا ہوں کہ استاد محترم کی روشن اور تابناک زندگی کے کمر پہلو کو اپنی گفتگو کا عنوان بناؤں، وہ ایک ایسی دل آویز طرح دار اور دل نواز شخصیت کے مالک تھے جس کا ہر پہلو ممتاز، منفرد اور جداگانہ تھا، جس کا ہر عمل لائقِ تقلید اور ہر نقش کفِ بالائی ابداع تھا، وہ اپنے عشاق کے لئے شمع یقین تھے، اپنے شاگردوں کے لئے مینارِ نور اور اپنے متعلقین کے لئے ایک شجر سایہ دار تھے وہ جب تک زندگی سے بہرہ ور رہے اپنے غل سے ماحول کو اجالے اور پاکیزگی بخشتے رہے۔

ایک طالب علم کو اس کی تعلیمی زندگی میں بہت سے لائقِ اساتذہ کے سامنے زانوئے تلمذ کرنے کی سعادت حاصل ہوتی ہے، ان میں سے بعض مہربان اور مشفق بھی ہوتے ہیں اور بعض محتاط اور کیوہوتے ہیں۔ میں نے بھی دارالعلوم کے تعلیمی سفر میں بہت سے لائقِ تعظیم اور مشفق اساتذہ سے رہ نمائی حاصل کی ہے، ان سب کے بے شمار احسانات مجھ پر ہیں لیکن جو بات استاد محترم میں تھی وہ کسی میں نہیں تھی وہ دارالعلوم کے رواجی اساتذہ کی طرح نہیں تھے جو صرف اپنا فرض منصبی ادا کرتے ہیں۔ اور جن کی تمام تر سرگرمیوں کا مرکز وہ اسباق ہوتے ہیں جو اربابِ حل و عقد نے ان کو تفویض کر رکھے ہیں یا ان کا دائرہ عمل ان مناصب تک وسیع ہوتا ہے جو انھیں حاصل ہیں یا جن کے حصول کی امید ہے، استاد محترم بھی ایک استاد تھے، ان کے ذمے بھی کچھ اسباق تھے، لیکن وہ استاد کم ایک مشفق مربی اور ایک مہربان باپ زیادہ تھے۔ میری طرح ان کے لائقِ ادشاگردوں کو یہ فخر حاصل تھا کہ وہ محض تعلیم حاصل نہیں کر رہے ہیں بلکہ ایک رحم دل، ہمدرد اور مزاج شناس باپ کے سایہ عاطفت میں پرورش پا رہے ہیں، اپنے طلباء سے ان کا لگاؤ، ان کے مشاغل پر گہری نظر، ان کی اصلاح و تربیت کے لئے جہد مسلسل، ان کے مسائل سے دلچسپی، ان کی پریشانیوں میں اضطراب، یہ استاد محترم کی ایسی خصوصیات ہیں جو روایت کے ایر اساتذہ میں ناپید ہیں۔ ہر طالب علم ان سے انتساب کو اپنے لئے سرمایہ افتخار سمجھتا تھا، اور جس نے ان کے دامن میں پستانہ لے لی اسے یہ احساسِ بر شاکر جاتا تھا کہ وہ حالات کی تیز دھوپ سے بچ کر ایک ایسے درخت کے سایے میں آگیا ہے جس کی شاخیں گہنی اور جس کی ہوائیں خشک ہیں۔

میں نے اپنی تعلیمی زندگی کے پورے دو سال استاد محترم کے مخصوص شعبوں تکمیل ادب عربی اور تخصص ادب عربی میں لگائے اور اس عرصے میں ان کی بے پناہ شفقتوں اور محبتوں سے مالا مال رہا، مجھے یہ لکھنے میں کوئی تاثر نہیں کہ استاد محترم نے اپنی رہنمائی سے میری زندگی کو نیا رخ عطا کیا۔ میرے تعلیمی سفر کو نیا زاویہ بخشا اور میرے حوصلوں کو نئی جہت دی۔ بہت ممکن تھا کہ میں آج وہ ہوتا جو میں نہ چاہتا تھا۔ خدا کے فضل و کرم سے میں اپنی زندگی کے سفر میں اس راستے پر گامزن ہوں جس پر استاد محترم نے مجھے چلایا اور میری رہنمائی کی۔

شانِ انفرادیت

دارالعلوم کی تعلیمی زندگی میں مجھے سب سے پہلے استاد محترم سے القراءۃ الواضحة کا پہلا حصہ پڑھنے کی سعادت حاصل ہوئی، اس وقت دارالعلوم میں درجہ بندی نہیں تھی، بلکہ طلباء اپنی خواہش سے بھی خالی گھنٹوں میں یا خارج میں اسباق لے لیا کرتے تھے، بہر حال کسی گھنٹے میں میرا سبق شروع ہوا، سو ڈیڑھ سو طلبہ درس گاہ میں حاضر تھے، دوسری درس گاہوں کے برعکس یہاں کا منظر کچھ غیر مانوس اور چنبی محسوس ہوا۔ اب تک تو یہ دیکھا تھا کہ ہر کتاب کا آغاز جلنے پھپھانے انداز میں ہوتا، استاد صاحب تشریف لاتے، سلام کا تبادلہ ہوتا، اور اپنی نشست پر تشریف رکھتے، کوئی طالب علم کتاب کی ابتدائی عبارت پڑھتا اور استاد صاحب کی تقریر شروع ہو جاتی۔ یہاں اب تدامی عجیب و غریب انداز سے ہوئی، نہ کسی طالب علم سے عبارت پڑھنے کے لئے کہا گیا اور نہ لمبی چوڑی اہمیت بانڈھی گئی اور نہ بسم اللہ پر بحث و گفتگو کے دروازے کھولے گئے، بلکہ طلباء کے سامنے تعلیم کی افادیت، عربی زبان کی اہمیت اور سبق کے آداب پر کچھ دل میں اتر جانے والی باتیں کہی گئیں، جب اجنبیت کی دیوار گری اور فضا میں انسیت گھلی تو طلباء سے کہا گیا کہ وہ کھڑے ہو کر اپنا تعارف کرائیں، ہر طالب علم نے اپنا تعارف کرایا، اور استاد صاحب ہر طالب علم کی طرف اس طرح متوجہ رہے جیسے کوئی منکسر المزاج اور متواضع میزبان اپنے کسی پسندیدہ مہمان کی طرف متوجہ رہتا ہے۔ دو تین روز اسی تعارفی کارروائی میں لگے، یہ نقش ادلیں تھا جو میرے اور مجھ جیسے نوآموز طلباء کی سطح ذہن پر برسرِ ہوا یہ الوکھی کارروائی ہی ہماری گفتگو کا موضوع بن گئی پہلے ہی دن تمام ہم سبق ایک دوسرے سے متعارف ہو گئے۔

استاد محترم کی درسی خصوصیات بھی ان کی شانِ انفرادیت کو نمایاں کرتی ہیں۔ وہ اس طرح سب سے پڑھاتے کہ ایک ایک لفظ ذہن نشین ہو جائے پہلے مختلف طلباء سے سبق کی عبارت پڑھواتے، اگر کوئی طالب علم

مولانا حبیب الرحمن صاحب مدظلہ العالی

غلطی کرتا تو دوسرے طالب علم سے سوال کرتے کہ اس نے کیا غلطی کی ہے؟ اگر وہ بتلا دیتا تو اس سے عبارت کی تصحیح کراتے، تلفظ کی درستگی اور لہجے کی اصلاح پر خاص توجہ ہوتی، ایک ایک جملہ کی کئی بار پڑھواتے، دائیں بائیں آگے اور پیچھے بیٹھے ہوئے کسی بھی طالب علم سے عبارت پڑھوائی جاسکتی تھی، اور کسی سے کچھ بھی پوچھا جاسکتا تھا، اسی لئے درس گاہ میں ہر شخص حاضر دماغی کے ساتھ بیٹھتا، جہاں ذرا ذہن بھٹکا، چہرے کے آخریا آنکھوں کی گردش سے استاد محترم نے اندازہ لگا لیا، اسی وقت گرفت ہوگئی، عبارت کی قرأت، تصحیح و اصلاح اور لہجے کی درستگی کے بعد معافی کا نمبر آتا، پہلے ان الفاظ کے معانی بیان کرتے جو گذشتہ اسباق میں گذر چکے ہیں پھر نئے الفاظ کے معانی بتلاتے، اس کے بعد ترجمہ شروع ہوتا، مختلف طلباء بار بار ایک ہی عبارت پڑھتے اور اس کا ترجمہ کرتے، باقی طلباء سماعت کرتے، دو روز کے بعد شق و تمرین کا سلسلہ شروع ہوتا، ایک ایک سبق کی تمرین میں کئی کئی دن لگتے، کبھی اردو جملوں کی عربی بنوائی جاتی تھی عربی جملوں کا اردو میں ترجمہ کرایا جاتا، کبھی سوال و جواب ہوتے، کبھی طلباء کا محاذ کرایا جاتا، غرضیکہ مشق میں اس قدر تنوع تھا کہ ایک دن کا سبق مفتوں کا سبق بن جاتا۔ مجھے اچھی طرح یاد ہے کہ ہماری القراءۃ الواضحة کا پہلا جز آخر سال تک چلتا رہا پھر کتابی تعلیم پر ہی قناعت نہیں تھی، ہم اس سبق کے دوران اٹھنے بیٹھنے، گفتگو کرنے چلنے پھرنے اور منہ سے نکالنے کے آداب سیکھتے تھے۔ درس گاہ میں کیسا لباس پہن کر آئیں، کس طرح سلام کریں، اگر درس گاہ میں تاخیر سے آئے ہیں تو باہر کھڑے ہو کر کس طرح اجازت لیں، کس طرح بیٹھیں، سبق کے دوران استاد کو کس طرح مخاطب کریں، حدیہ ہے کہ کمرے میں کس طرح رہیں، بازاروں میں کس طرح جائیں، دوکانوں۔ سے کس طرح خریداری کریں، مطبخ سے کھانا کس طرح لائیں یہ اور اس جیسی تمام باتیں پہلی تعلیم کا حصہ بن گئی تھیں اور یہ ایک ایسا سلسلہ تھا جو ہم سب کے لئے نامانوس تھا، لیکن یہ بایں ایسی تھیں کہ طبیعت خود بخود ان کی طرف مائل ہوتی تھی۔ پھر استاد محترم کے بولنے کا طریقہ، ان کی گفتگو کا انداز، ان کے سمجھانے کا اسلوب، دل میں اتر جانے والے الفاظ، کبھی ایسا لگتا جیسے سارے بدن میں تیز سے اتر گئے ہوں اور کبھی دل کو برف کی سی ٹھنڈک اور پھولوں کی سی خوبصورتی، کبھی ایسی حرارت نصیب ہوتی جیسے شعلے بھڑک اٹھے ہوں۔ وہ جادو گر تھے۔ الفاظ سے ایسا سحر کرتے کہ سننے والا اپنے دل و دماغ پر سے قابو کھودیتا۔ وہ ایک سحر طراز شخصیت کے مالک تھے، ان کے ایک گفتنے کے سبق نے ہماری زندگی میں انقلاب برپا کر دیا تھا اور آہستہ آہستہ ہم اپنے ارد گرد کے ماحول میں امتیاز پاتے جا رہے تھے، یہ تھا استاد محترم کی شاگردی کا پہلا سال۔ اور ان کی سحر کی زیر اثر آنے کی ابتدا۔

اس کے دو سال بعد استاد محترم نے مشائے حریری پڑھی، یہاں بھی پڑھانے کا وہی دل آویز

انداز تھا۔ وہی سرد و گرم لہجہ، وہی دلوں پر حکمرانی کے تیور، وہی سب کچھ تھا جو دو سال پہلے تھا، فرق صرف اتنا تھا کہ یہاں کتاب کی مقدار خواندگی بھی مقصود تھی۔ ابتدائی سالوں میں استاد محترم سے دو کتابیں پڑھیں اور اپنی لبا طب کے مطابق استفادہ بھی کیا، لیکن اپنی کم ہمتی اور نوعمری کے باعث وہ تقرب حاصل نہ کر سکا۔ جو میرے ہم سبق بعض طلباء کو میسر تھا اور جس کے ذریعے وہ عربی زبان و ادب میں اور تہذیب و شائستگی میں اپنی شناخت بنا رہے تھے۔

عالی ظرفی

چند سال ایسے گزرے کہ ان میں استاد محترم سے دوری رہی، لیکن دارالعلوم کی تعلیمی اور غیر تعلیمی سرگرمیوں میں میرا اہٹاک بڑھ گیا، انجمنوں میں حصہ لینے لگا، اردو زبان میں لکھنے کا شوق ہوا اور مختلف رسالوں اور اخباروں میں دینی اور سیاسی مضامین لکھنے شروع کر دیے، کچھ سیاست کا شوق بھی ہوا لیکن صرف مقامی سطح پر اور وہ بھی محض اپنے جذبات کی تسکین کی خاطر اور اس سببان پر قابو پانے کے لئے جو برسراقتدار کانگرس کے مسلم مخالف فیصلوں سے پیدا ہوتا رہتا تھا، اُن دنوں کانگرس سے اس قدر نفرت تھی کہ کسی مسلمان لیڈر کی اس سے وابستگی کو ہم نہایت مکروہ سمجھتے تھے۔ ایک سرکردہ عالم دین اور ایک مسلم جماعت کے سربراہ ۱۔ زمانے میں کانگرس کے ایک فعال رکن تھے، اور راجیہ سبھا میں اس کے نامزد ممبر کی حیثیت سے بیٹھتے تھے، استاد محترم کو ان سے بڑا تعلق خاطر تھا، ان کی مخالفت میں کوئی لفظ سننا انہیں گوارا نہیں تھا، اسی زمانے میں مسلم یونیورسٹی علی گڑھ کے سلسلے میں وہ سیاہ بل پاس ہوا جس سے اس کا اقلیتی اور اقامتستانی کردار متاثر ہو رہا تھا، مسلمانوں میں اس بل کے خلاف نہایت غم و غصہ تھا، خاص طور پر ملت کے وہ رہنما جنہوں نے اس بل کی خاموشی تائید کی تھی مسلمانوں کے غصے کا شکار ہو رہے تھے، ہم بھی جوش اور جذبات سے لبریز تھے۔ اور جن بزرگ کا ہم نے ذکر کیا ہے ان کے خلاف اخبارات میں لکھ لکھ کر دل کی بھڑاس نکال رہے تھے۔ سولہ سترہ سال کی عمر بے شعوری کی عمر ہوتی ہے، عواقب کا خیال نہیں ہوتا۔ اور نہ نفع و نقصان پر نظر ہوتی ہے، اس وقت دارالعلوم میں اس مسلم جماعت کی ممبر سازی بھی ہوتی تھی، خاصی اتحاد میں طلباء اس کے ممبر بنتے تھے۔ ہم نے پوسٹر لگا کر اور دیواری پرچوں میں مضامین لکھ لکھ کر ممبر سازی کے اس سلسلے کو روکنے کی کوشش کی، ممبر سازی تو خیر کیا رکھتی، طلباء میں گرد پ بند ہو گئی۔ اور وہ اساتذہ بھی کھل کر میدان میں آ گئے جو اس جماعت سے وابستہ تھے استاد محترم کا تعلق بھی اسی جماعت سے تھا اور اس قدر پختہ تھا کہ پورے ملک کی مخالفت اور صدائے احتجاج بھی انہیں اپنے موقف سے ہٹنے پر مجبور نہ کر سکتی تھی، اگرچہ استاد محترم کے پاس ان دنوں ہمارا کوئی سبق نہیں

تھا اور بد قسمتی سے میں اس تعلق کو برقرار نہ رکھ سکا تھا جو گذشتہ برسوں میں قائم ہوا تھا تاہم سلام کلام کا سلسلہ تھا، جب بھی سامنا ہوتا میں ادب و احترام سے سلام کرتا اور وہ محبت سے جواب دیتے، لیکن اس سیاسی ہنگامہ آرائی کا نتیجہ یہ نکلا کہ استاذ محترم نے سلام کا جواب دینا بلکہ نظر اٹھا کر دیکھنا تک بند کر دیا۔ یہ بھی استاذ محترم کی ایک ادالتھی، جس سے ناراض ہوتے اپنے طرز عمل سے اس کا صاف صاف اظہار کر دیتے، نہ خود میں منافقت تھی اور نہ دوسروں میں منافقت پسند کرتے تھے۔

شاید کچھ وقت گزرنے پر یہ ناراضگی دور ہو جاتی، لیکن دارالعلوم کے ماحول میں رونما ہونے والے ایک اور واقعے نے اس ناراضگی کو مزید غذا فراہم کی۔ دارالعلوم دیوبند کے شیخ الحدیث حضرت مولانا فخر الدینؒ کے انتقال کے بعد دارالعلوم میں بخاری شریف کی تدریس کا مسئلہ انتظامیہ اور طلبہ کے درمیان اختلاف کا سبب بن گیا تھا، اس وقت حضرت مولانا شریف الحسنؒ کی قابلیت اور علمیت کے سبب معترف تھے، علوم حدیث پر ان کی گہری نظر تھی، طلباء بجا طور پر یہ توقع کر رہے تھے کہ ان کی بخاری شریف کا درس حضرت مولانا شریف الحسنؒ سے متعلق کیا جائے گا، بالفاظ دیگر انھیں نیا شیخ الحدیث نامزد کیا جائے گا۔ لیکن ایسا نہیں ہوا، بلکہ ایک دوسرے استاذ کو ان کی سینیارٹی کی بنیاد پر شیخ الحدیث بنا دیا گیا، طلباء کو ان سے تشفی نہیں ہوئی اس لئے سبق شروع ہونے کے بعد بھی یہ کوشش جاری رہی کہ بخاری شریف کا درس ان کے یہاں سے تبدیل ہو کر مولانا شریف الحسنؒ کے یہاں چلا جائے۔ اس سلسلے میں جمہوری طرز پر تحریک چلائی گئی۔ حضرت مہتمم صاحبؒ اور مجلس شوریٰ کے مؤثر اراکین سے ملاقاتیں کی گئیں، ادران کی خدمت میں درخواستیں پیش کی گئیں، دارالعلوم دیوبند کے جن قدیم استاذ صاحب کو شیخ الحدیث کے منصب پر فائز کیا گیا تھا وہ ان دنوں اس جماعت (جس کا ذکر پہلے آچکا ہے) کی دیوبند شاخ کے صدر تھے۔ اس طرح یہ مسئلہ تعلیمی سے زیادہ سیاسی بن گیا۔ استاذ محترم کیونکہ اپنی جماعت میں سب سے زیادہ باحوصلہ انسان تھے، قوت فیصلہ بھی رکھتے تھے، واقعات اور حالات سے اثر لیتے تھے، منافقت سے دور تھے، شخصیات اور مقاصد سے وابستگی کو اخلاص کے ساتھ اہمیت دیتے تھے اس لئے وہ ایک ایسے مسئلے میں جس سے بظاہر ان کا کوئی تعلق نہیں تھا، یکایک سامنے آ گئے، انتظامیہ نے مسئلے کی نزاکت کو محسوس کیا طلباء کے دباؤ سے نہیں بلکہ خالص علمی بنیادوں پر وہ فیصلہ کیا گیا جس کے لئے طلباء جہد و جہد کر رہے تھے، اس طرح ہمیں اپنی تحریک میں کامیابی تو مل گئی لیکن اس دوران جو واقعات پیش آئے ان سے استاذ محترم کے ساتھ ایک نئے اختلاف کی بنیاد پڑ گئی۔

اس حکایت دراز سے داستان سرائی مقصود نہیں ہے، بلکہ ان واقعات سے استاذ محترم کی مزاجی خصوصیات اور اپنے ساتھ ان کے طرز عمل پر روشنی ڈالنا مقصود ہے۔ دورہ حدیث شریف کا سال پورا ہوا۔ دورہ حدیث شریف کی تکمیل کے بعد طلباء کی بڑی تعداد دارالعلوم سے ہمیشہ کے لئے رخصت ہو جاتی ہے۔ کچھ طلباء ایسے بھی ہوتے ہیں جو مختلف شعبوں میں داخلہ لے کر کچھ اور وقت مادر علمی کی رفاقت میں گزارنے کے آرزو مند ہوتے ہیں، میری دلی خواہش تھی کہ میں عربی زبان پر دسترس حاصل کروں، اس کے لئے ضروری تھا کہ میں شعبہ تکمیل ادب میں داخلہ لوں، اس شعبے کی تمام تر ذمہ داری استاذ محترم پر تھی اور تمام اسباق آپ ہی سے متعلق تھے۔ اگرچہ میں اس شعبے میں داخلے کی تمام شرائط پوری کر رہا تھا لیکن گذشتہ چند سالوں کے واقعات اور ان سے پیدا ہونے والی تلخی اور دوری نے مجھے اس شعبے میں داخلہ لینے سے روکا۔ میں اپنی کم فہمی کے باعث یہ جرات بھی نہ کر سکا کہ اپنے بہتر مستقبل کے لئے استاذ محترم کی خدمت میں حاضر ہو جاؤں اور اظہارِ ندامت سے تلافی مانا کر لوں۔ مجبوراً شعبہ تفسیر میں داخلہ لینا پڑا۔

اللہ تعالیٰ استاذ محترم کو جزائے خیر عطا کرے انھوں نے جب کسی ذریعے سے یہ سنا کہ میرا ارادہ تکمیل ادب میں داخلہ لینے کا تھا لیکن گذشتہ سالوں کے ناگوار واقعات مجھے اس شعبے میں داخلے سے روک رہے ہیں اور میں ان حالات میں حاضر ہونے کی جرات سے بھی محروم ہوں تو انھوں نے از خود میرے ماموں حضرت مولانا شریف الحسنؒ کے ذریعہ کہلایا کہ میرے دل میں کس طرح کی کوئی رنجش باقی نہیں ہے، وہ میری ناراضگی کے موہوم تصور سے اپنا سال برباد نہ کرے اور فوراً مجھ سے رابطہ قائم کرے، میرے لئے یہ دعوت ایک نوید تھی۔ ڈرتا ڈرتا حاضر ہوا، مسکرا کر سلام کا جواب دیا۔ کچھ حوصلہ ملا۔ خود ہی گفتگو شروع کی، فرمایا اس سے خوشی ہے کہ تم تکمیل ادب کرنا چاہتے ہو، مگر تمہاری اس حماقت پر افسوس ہو کہ تم معمولی واقعات کو بنیاد بنا کر اپنا مستقبل تباہ کر رہے ہو، پوری گفتگو یاد نہیں، استاذہن میں ہے کہ مجھے پڑھنے لکھنے میں اہٹاک اور سیاسی سرگرمیوں سے کنارہ کشی کی تلقین فرمائی، آخر میں فرمایا کہ تم ضرور اس شعبے میں داخلہ لو، ماضی میں جو ہو چکا ہے اسے بھول جاؤ لیکن تمہیں یہ وعدہ کرنا ہو گا کہ مستقبل میں کوئی ایسا کام نہ ہو جس سے مجھے تکلیف پہنچے۔ میں اس زمانے میں ایک مقامی پندرہ روزہ اخبار میں ایک خاص شخصیت کی کانگریس نوازی کے خلاف کچھ نہ کچھ لکھتا رہتا تھا۔ اس سلسلے میں فرمایا کہ اس خاندان سے مجھے محبت اور تعلق ہے، میں یہ نہیں کہتا کہ تم بھی تعلق رکھو لیکن کوئی ایسا کام بھی نہ کرو جس سے مجھے تکلیف ہو اور دوسروں کو یہ کہنے کا موقع ملے کہ تمہارا فلاں شاگرد ایسا کر رہا ہے۔

اس واقعے سے استاذ محترم کی تعداد ہم خصوصیات پر روشنی پڑتی ہے، بلاشبہ وہ اعلاطرفی اور

وسیع المشرقی کا زبردست نمونہ تھے، انھیں اپنے شاگردوں کے بہتر مستقبل کی فکر دامن گیر رہتی تھی، وہ یہ بھی چاہتے تھے کہ استاد اور شاگرد کے درمیان بے مثال ذہنی ہم آہنگی ہو تاکہ شاگرد صحیح طور پر کتاب فہن کر سکے۔ پھر جس جماعت کے وہ رکن تھے، اور جس شخصیت کو اس کے خاندانی پس منظر کے باعث یا اس کی ملکی و ملی خدمات کی وجہ سے اپنا قائد مانتے تھے اس سے مکمل وفاداری بھی تھی، یہی وجہ ہے کہ وہ اس شخصیت کے خلاف کوئی ایسا بات سننے کے متحمل نہیں تھے خاص طور پر اپنے تلامذہ سے۔

تکمیل ادب میں داخلے کے بعد تعلیم کا آغاز ہوا۔ شروع کے چند دنوں ہی میں استاد محترم نے یہ اندازہ لگالیا کہ جماعت کے کچھ طلباء اچھی صلاحیت رکھتے ہیں اور کچھ کمزور ہیں۔ فوراً ہی طلباء کے دو گروپ بنادیے گئے۔ اور کمزور طلباء کو مولانا عبدالحق مدد راسی کے سپرد کر دیا گیا جو ان دنوں حضرت کی کوشش اور جدوجہد سے معاون مدرس کے طور پر مقرر کئے گئے تھے اور دوسرے گروپ کو اپنے پاس رکھا، خوش قسمتی سے میرا تعلق اسی دوسرے گروپ سے تھا۔ اللہ کا فضل ہے میں نے اپنے استاد محترم کی توقعات پر پورا اترنے کی بھرپور کوشش کی، اور مختلف مواقع پر حضرت کی تسلی سے یہ اندازہ بھی ہوا کہ میں اپنی کوشش میں کچھ کچھ کامیاب ضرور ہوں۔

النادی الادبی ایک مکمل ادارہ

ان دنوں دارالعلوم میں عربی زبان سیکھنے کا شوق کافی بڑھا ہوا تھا، بے شمار طلباء القراءۃ الواضحة کے اجزاء سبقتاً سبقاً پڑھنے میں مصروف تھے، استاد محترم نے عربی زبان کی ترویج و اشاعت کے مقصد سے، طلباء کو مشق و تمرین کی سہولتیں بہم پہنچانے کے لئے "النادی الادبی" کے نام سے ایک انجمن قائم کر رکھی تھی، استاد محترم اس کے المشرف العام (سرپرست اعلیٰ) تھے۔ انجمن کی باقی تمام ذمہ داریاں طلباء کے سپرد تھیں، بظاہر یہ ایک انجمن تھی لیکن حقیقت میں یہ ایک ایسا ادارہ تھا جہاں طلباء عربی زبان میں تحریر و تقریر کی مشق بھی کرتے تھے اور تہذیب و شائستگی کا درس بھی لیتے تھے۔ دارالعلوم کے تمام ذہیز، با شعور اور صلاحیت طلباء اس انجمن کے رکن تھے، اور اس طرح استاد محترم النادی الادبی کے ذریعے بلکہ النادی الادبی کے واسطے سے اپنی خدمات کے ذریعے تمام طلباء کے دل و دماغ پر حکومت کرتے تھے۔

ابھی تعلیمی سال کے آغاز کو ایک ہی مہینہ گزرا تھا کہ استاد محترم نے "النادی الادبی" کی نئی کا بنیہ تشکیل فرمائی اور میں اس وقت خوشگوار حیرت میں پڑ گیا جب استاد محترم نے یہ بتلایا کہ تمہیں "النادی الادبی" کا معتمد بنادیا گیا ہے، یہ ایک بڑی ذمہ داری تھی، دارالعلوم دیوبند میں طلباء کی سب سے بڑی انجمن کا معتمد بننا

کوئی معمولی اعزاز نہیں تھا، ماضی میں لائق اور ہونہار طلباء اس عہدے پر فائز رہ چکے تھے، استاد محترم کا یہ فیصلہ جس طرح میرے لئے باعث حیرت تھا اسی طرح دوسرے لوگ بھی کچھ کم حیرت زدہ نہیں تھے، ہر شخص یہ سوچنے میں حق بجانب تھا کہ ایک ایسے شخص کو جس کی وابستگی دوسرے گروپ سے ہے (حالانکہ ایسا نہیں تھا) اس اعزاز سے سرفراز کرنا ہوش مندی اور دانائی نہیں ہے، جماعت کے بعض لوگوں نے کھلے لفظوں میں اس فیصلے پر اپنی ناپسندیدگی کا اظہار کیا، لیکن استاد محترم نے کبھی اس طرح کے دباؤ قبول نہیں کئے، وہ اگر کوئی فیصلہ کرتے تو اس کے تمام پہلوؤں پر ان کی نظر ہوتی تھی، فیصلہ کرنے کے بعد محض کسی کے کہنے سے اس کو مسترد کرنا ان کے مزاج کے خلاف تھا، اس لئے نکتہ چینوں کو دو ٹوک الفاظ میں بت لادیا گیا کہ یہ فیصلہ تعلیمی پس منظر میں کیا گیا ہے۔ اس کا جماعتی سیاست سے کوئی تعلق نہیں ہے۔

تکمیل ادب عربی اور النادی الادبی میں شرکت نے استاد محترم کی خدمت میں زیادہ سے زیادہ حاضر رہنے کے مواقع بخشے اور حقیقت یہ ہے کہ یہ دن میری زندگی کے سہرے دن تھے، میں نے اگر کچھ سیکھا تو اپنی دنوں میں، قدم قدم پر استاد محترم کی رہنمائی نے ذہن و فکر کی دنیا میں ایک ایسا انقلاب برپا کیا جس کے اثرات آج تک باقی ہیں۔ میں پہلے بھی کچھ چکا ہوں کہ استاد محترم روایتی استاد نہیں تھے بلکہ وہ ایک مہربان باپ تھے جس کو ہر لمحہ اپنے بیٹے کے تاناک مستقبل کا خیال رہتا ہے، انہیں اپنے وقت اور صحت کی فکر نہیں تھی، وہ دارالعلوم کی زندگی میں ایسی مشین بن گئے تھے جسے ہر وقت متحرک رہنا ہے۔

دل چاہتا ہے "النادی الادبی" کا کچھ اور ذکر کروں، یہ انجمن استاد محترم کی محنتوں کا ثمر، ان کی امنگوں کی آماجگاہ، ان کے حسین خوابوں کی تعبیر، ان کے تخیل کی اڑان، اور ان کے خونِ حشر سے سینچا ہوا وہ شاداب پودا تھا جو اب تناور درخت بن گیا ہے اور جس کے برگ و بار دارالعلوم کی حدود سے گذر کر اب دنیا کے بے شمار مدارس میں پہنچ چکے ہیں۔ یہ انجمن استاد محترم کی ایک ایسی علمی یادگار ہے جسے مستقبل کا کوئی مورخ نظر انداز نہیں کر سکتا۔ اس کے ذریعے استاد محترم نے جو خدمت انجام دی ہے وہ ناقابلِ فراموش ہے، کوئی تسلیم کرے یا نہ کرے، لیکن جو لوگ اس انجمن کے رکن رہ چکے ہیں وہ اس کی اہمیت اور افادیت کا اعتراف کرنے پر مجبور ہیں۔ یہ انجمن دارالعلوم کے ان طلباء کے لئے تشکیل دی گئی تھی جو عربی زبان میں تقریر و تحریر کی مشق کرنا چاہتے ہوں، اس کا ایک دفتر تھا، جس میں سلیقے سے متعدد ڈایک رکھے ہوئے تھے اور ہر ڈایک پر النادی الادبی کے کسی ایک ذمہ دار کے منصب کی تختی رکھی ہوتی تھی، الماریوں میں قرینے سے فائلیں اور جبرٹر رکھے ہوئے تھے۔ دیواروں پر طلباء کی تحریری کاوشوں کے نمونے شیشے کے بڑے بڑے فریموں میں آویزاں تھے۔ النادی الادبی کا مکمل نظام تھا، پوری انجمن مختلف شعبوں پر منقسم تھی، شعبہ تقریر، شعبہ تحریر، لائبریری،

مالیات، شعبہ اصلاح، شعبہ تعاون وغیرہ۔ ہر شعبے میں تین عہدے دار تھے، ایک ناظم، دوسرا نائب ناظم تیسرا معاون، معتمدان تمام شعبوں کا سربراہ تھا اور براہ راست سرپرست اعلیٰ کو جواب دہ تھا۔ شعبہ تقریر کے تحت طلباء عربی زبان میں تقریر کی مشق کرتے تھے اس کے لئے جمعرات کے دن مغرب کی نماز کے بعد دارالعلوم کی مختلف درسگاہوں میں آٹھ آٹھ دس دس طلباء ایک جگہ بیٹھتے، ایک طالب علم جوان سب میں ممتاز اور باصلاحیت ہوتا، ان کی نگرانی کرتا۔ یہ ایک چھوٹا سا جلسہ ہوتا تھا، اور اس میں ایک مکمل اجلاس کے آداب کی رعایت کی جاتی تھی۔ مراقب یا نگران کسی طالب علم کے نام کا اعلان کرتا اور وہ متعین جگہ پر کھڑے ہو کر اپنی جگہ اور استعداد کے مطابق تقریر کرتا۔ نگران کے پاس النادی الادبی کے مطبوعہ فارم ہوتے تھے، جن پر مقرر کا نام اس کی تقریر کا عنوان تحریر کیا جاتا۔ اور یہ لکھا جاتا کہ اس نے کتنی دیر تقریر کی ہے، اس کا لہجہ کیسا تھا۔ اس کی تقریر میں بخوی، صہ فی اور لغوی غلطیاں کتنی تھیں، بعد میں یہ فارم دفتر میں جمع ہوتے، اس طرح تمام ممبر طلباء کی ہفتہ وار سرگرمیوں کی رپورٹ معتمد کے سامنے رہتی۔ ماہانہ اور سالانہ جلسوں میں ان سے بڑی مدد ملتی تھی ان جلسوں میں خاص طور پر ان طلباء کو ترجیح دی جاتی تھی جن کی کارکردگی ہفتہ وار اجتماعات میں بہتر رہی ہو۔

ماہانہ جلسوں کی اپنی الگ شان تھی، کافی دن پہلے دارالعلوم کے صدر گیٹ پر یہ اعلان لگا دیا جاتا تھا کہ فلاں تاریخ کو النادی الادبی کا ماہانہ اجتماع منعقد ہوگا، جو طلباء اس اجتماع میں اپنی تحریری یا تقریری کاوشیں پیش کرنا چاہتے ہوں وہ درخواست دے دیں، اسی کے ساتھ اجتماع کی باقاعدہ تیاری شروع ہو جاتی۔ خواہشمند طلباء سے ان کے مقالے، تقریریں، نظمیں اور محادثے حاصل کر لئے جاتے، معتمد اور شعبہ تقریر کے ذمہ دار لوگ ان کاوشوں پر غور و خوض کرتے، ضرورت ہوتی تو اصلاح کرتے، لمبی اور طویل تحریروں کو مختصر کرتے تاکہ کم وقت میں زیادہ سے زیادہ طلباء کو موقع دیا جاسکے۔ یہ اجلاس پورے مہینے کی کارکردگی کا مظاہرہ ہوتا تھا اس لئے بڑی دل جمعی اور نہایت ذوق و شوق کے ساتھ اس کی تیاری ہوتی تھی اور یہ کوشش کی جاتی تھی کہ پورا پروگرام استدلال چسپ اور ہمہ جہت ہو کر سامعین شروع سے آخر تک جلسہ گاہ میں جمے رہیں۔ اس مقصد کے لئے نئے نئے موضوعات پر دلچسپ محادثے (مکالمے) تیار کئے جاتے تھے، اور دو ایک تقریروں یا مقالوں کے بعد ایک محادثہ پیش کر دیا جاتا تھا۔ ماہانہ اجتماعات میں استاذ محترم لازمًا شرکت فرماتے تھے، بعض دوسرے مدرسین کو بھی شرکت کی دعوت دی جاتی تھی اور اکثر دہشتہ اساتذہ دارالعلوم ہی جلسوں کی صدارت بھی کیا کرتے تھے۔

راقم السطور جب النادی الادبی کا معتمد تھا تو ایک مرتبہ استاذ محترم نے ایک نئی تجویز رکھی کہ ماہانہ

اجتماعات کی صدارت کوئی ذہین اور ممتاز طالب علم کیا کرے، کسی جلسے کی صدارت کرنا بھی ایک فن ہے اور دارالعلوم سے رخصت ہونے کے بعد ایسے مواقع پیش آسکتے ہیں کہ کسی جلسے کی صدارت کرنی پڑ جائے، اس لئے تقریر کی طرح صدارت کی مشق بھی ہونی چاہئے، دارالعلوم کے ماحول میں یہ انوکھا فیصلہ تھا، اول تو کوئی طالب علم اپنے ہی جیسے ساتھیوں کے اجتماع کی صدارت کرے۔ یہ معاملہ ہی کچھ کم حیرت انگیز نہیں، پھر اپنے اساتذہ کی موجودگی میں صدارت کرنا، آپ اندازہ کر سکتے ہیں کہ دارالعلوم کے روایتی ماحول میں جہاں عربی زبان کا یہ حلبن ہی لوگوں کی نگاہوں میں خار کی طرح کھٹکتا تھا اس طرح کی جدت طرازیوں پر کیا کچھ واو پلانہ ہوا ہوگا، لیکن ظاہر ہے استاد محترم کا یہ فیصلہ کسی کی اہانت کے لئے نہیں تھا اور نہ اس لئے تھا کہ طلباء میں عجب اور پذیر پیدا کیا جائے بلکہ اس کا مقصد صرف اتنا تھا کہ طلباء جس طرح نظامت اور خطابت کی مشق کرتے ہیں اسی طرح صدارت کی بھی مشق کر لیں۔ بہر حال متعدد طلباء نے اپنے اساتذہ کرام کی موجودگی میں صدر جلسہ بننے کا شرف حاصل کیا۔ پورے وقار اور ادب کے ساتھ، اپنے بڑوں کا احترام ملحوظ رکھتے ہوئے، محض مشق کی خاطر، نہ کہ خود منائی اور ستائش کے لئے۔

دارالعلوم کے تعلیمی اور ثقافتی ماحول پر النادی الادبی کے ماہانہ اجتماعات کے زبردست اثرات مرتب ہوتے تھے، طلباء میں عربی زبان سے دلچسپی اور وابستگی بڑھتی تھی، نئے طلباء آنا چاہتے تھے، اور پرانے طلباء زیادہ بہتر انداز میں کام کرنا چاہتے تھے اور کامیابیوں سے حوصلہ پا کر ذمہ دار طلباء نقش ثانی کو نقش اول سے بہتر بنانے کی کوشش کرتے تھے۔ اجتماعات میں پیش کئے گئے پروگراموں کے معیار اور جلسہ گاہ کے نظم و نسق میں استاد محترم کے ذہن و فکر کی جھلک جلتی تھی۔ یہ ماہانہ اجتماعات دوسری اصلاعی انجمنوں کے لئے نمونہ اور معیار قرار پاتے تھے۔

النادی الادبی کا سالانہ اجتماع دارالعلوم کی تعلیمی زندگی کا ایک بے مثال، پرجوش اور کیف آور واقعہ ہوا کرتا تھا، تقریباً دو ماہ پہلے سے اس اجتماع کا تیاری شروع کر دی جاتی تھی، خواہشمند طلباء سالانہ اجتماع میں پروگرام پیش کرنے کے لئے درخواستیں دیتے تھے، مگر ترجیح ان طلباء کو دی جاتی تھی جنہوں نے ہفتہ وار اور ماہانہ اجتماعات میں عمدہ کارکردگی کا مظاہرہ کیا ہو، جس کی درخواست منظور ہو جاتی اسے اس کی استعداد اور صلاحیت کے مطابق موضوع دیا جاتا۔ اجتماع سے کافی پہلے تمام طلباء سے ان کے موضوعات تحریری شکل میں لئے جاتے، ان پر غور کیا جاتا، بعض طلباء کے مضامین دفتر ہی میں صحیح کر دیے جاتے، اور بعض طلباء سے دوبارہ لکھنے کے لیے کہا جاتا، بعض طلباء کو دفتر میں بلا کر تقریریں اور محادثے سنے جاتے، جلسہ گاہ کے نظم و نسق کے متعلق تمام جزئیات پر نظر ڈالی جاتی اور ہر کام کے لیے طلباء میں سے ذمہ دار مقرر کیے جاتے۔ یہ زمانہ النادی الادبی کے اراکین کے لیے

موندا اور عزیزان کی گزشتہ

مصرفیت کا زمانہ ہوتا تھا، رات رات بھر دفتر کھلتا، چاروں طرف مشقوں کی آوازیں سنائی دیتیں، خاص بتا یہ ہے کہ استاد محترم ہر مرحلے میں اپنے طلباء کے ساتھ شریک رہتے، اپنا قیمتی وقت بھی دیتے اور اپنی جیب بھی ہلکی کرتے۔

یادگار سالانہ اجتماع

راقم السطور کے دور معتمدی میں طلباء نے اس کثرت سے سالانہ اجتماع میں شرکت کے لئے درخواستیں دیں کہ ہمارے لئے پروگرام کو میٹنا مشکل ہو گیا، مجبور ہو کر یہ فیصلہ کیا گیا کہ اس اجتماع کو دو روزہ کر دیا جائے، اس طرح طلباء کی اچھی خاصی تعداد کو اجتماع میں پروگرام پیش کرنے کا موقع مل گیا۔ النادی الادبی کے سالانہ اجتماعات کی ایک اہم خصوصیت یہ ہوتی تھی کہ اس میں ملک و ملت کی کسی اہم شخصیت کو بطور صدر مدعو کیا جاتا تھا، خاص طور سے کسی ایسی شخصیت کو جس کا دارالعلوم دیوبند سے علمی اور فکری تعلق بھی ہو، اس اجتماع کی صدارت کے لئے دارالعلوم دیوبند کے سابق رکن شوری حضرت مولانا منت اللہ رحمانی (امیر شریعت بہار) کو دعوت دی گئی تھی، سہولت یہ ہوئی کہ اس موقع پر دارالعلوم کی موقر مجلس شوری کا اجلاس بھی منعقد ہو رہا تھا، اس طرح مجلس شوری کے تمام اراکین کو النادی الادبی کی سرگرمیوں، اور عربی زبان کے لئے ان کے جذبوں اور دلولوں کو قریب سے دیکھنے کا موقع مل گیا۔

اجتماع رات میں تھا، دن میں النادی الادبی کی طرف سے ایک عصرانے کا اہتمام کیا گیا تھا، جس میں النادی الادبی کے تمام اراکین کے علاوہ دارالعلوم کی تمام اضلاعی انجمنوں کے صدور اور نظما رہی مدعو تھے، دارالعلوم کے تمام اساتذہ کو بطور خاص دعوت دی گئی تھی، بہت سے اساتذہ نے عصرانے کو رونق بخشی۔ اس پروگرام کی مرکزی شخصیت حکیم الاسلام حضرت مولانا قاری محمد طیب صاحب تھے، عصرانے کا اہتمام دارالحدیث فوقانی میں کیا گیا تھا۔ اور کوشش یہ کی گئی تھی کہ تمام حاضرین ایک ہی نشست میں چلے نوش کر لیں۔ استاد محترم نے پورے پروگرام کی خود نگرانی فرمائی اور ہر کام میں پورا پورا حصہ لیا، نشستوں کی ترتیب اس طرح رکھی گئی تھی کہ دارالحدیث میں ایک دائرہ ساجن گیا، درمیان میں حضرت مہتمم صاحب اور اساتذہ کرام جلوہ افروز ہوئے اور ان کے چاروں طرف طلباء کی قطاریں لگیں، اس خوبصورت اور باوقار منظر سے حضرت مہتمم صاحب مجید متاثر ہوئے، اور اپنے مزاج کے مطابق تعریفی کلمات ارشاد فرمائے، استاد محترم نے شکریہ ادا کرتے ہوئے درخواست کی کہ اجتماعی کھانے میں اللہ نے جو برکت اور وقار رکھا ہے وہ الگ الگ کھانے میں نہیں ہے، کیا ہی اچھا ہو اگر دارالعلوم میں طلباء کے لئے اجتماعی طور پر کھانا کھانے کا کوئی کسادہ ہال تعمیر ہو جائے، حضرت مہتمم صاحب نے اس خیال کی تصویب فرمائی۔ اور وعدہ فرمایا کہ وہ اس ضمن میں مجلس شوری کے رواں اجلاس میں

تجویز رکھیں گے، معلوم ہوا یہ تجویز رکھی گئی، اور منظور بھی ہوئی اور جہاں تک مجھے یاد ہے اس کے لئے اس جگہ کا انتخاب بھی ہوا جہاں آج کل رواق خالد ہے، لیکن معلوم نہیں کس طرح یہ تجویز سرد خانے میں چلی گئی اور آج تک سرد خانے میں ہے، جب کہ بے شمار مدارس میں اجتماعی طور پر کھانے کے کامیاب تجربے ہو چکے ہیں گجرات کے اکثر مدارس میں اس مقصد کے لئے وسیع ہال تعمیر کئے گئے ہیں، تمام طلباء وقت مقررہ پر آتے ہیں اور بیس پچیس منٹ میں کھانے سے فارغ ہو کر چلے جاتے ہیں، نہ مطبخ میں لائن لگانی پڑتی ہے، نہ کھلے برتنوں میں کھانا لے کر دو دو فرلانگ کا فاصلہ طے کرنا پڑتا ہے، نہ یخ سالن کھانا پڑتا ہے، نہ طلباء کا ذہن برتنوں کو دھونے رکھنے میں مشغول ہوتا ہے، نہ کمرے گندے ہوتے ہیں، نہ کم کھانے والے کھانا ضائع کرتے ہیں اور نہ زیادہ کھانے والے بھوکے رہتے ہیں۔ معلوم نہیں کیوں ارباب دارالعلوم ایک ساتھ بٹھا کر کھلانے کو معیوب سمجھتے ہیں؟

یہ ایک جملہ معترضہ آگیا ورنہ میں تو اجتماع کے سحر میں گم تھا۔۔۔ استاذ محترم کی نگرانی، توجہ اور شوق نے، منتظمین کی محنت اور جانفشانی نے اور عام طلباء دارالعلوم کے جوش و خروش نے اس جلسے کو ایک یادگار جلسہ بنادیا۔ آج بھی جب کبھی اس اجتماع کا خیال آتا ہے تو دل کے نہاں خانوں میں یادوں کے چراغ روشن ہو جاتے ہیں۔

استاذ محترم کے تخیل کی پرواز جہاں نہ تھی، نئے بال و پر تلاش کرنا ان کا محبوب مشغلہ تھا۔ وہ اپنی جدت طرازیوں سے کسی بھی واقعے کو یادگار بنانے کے فن سے بخوبی واقف تھے۔ استاذ محترم نے صدر جلسہ کے استقبال کے لئے النادی الادبی کے اراکین میں سے تقریباً ۳۰ طلباء کا انتخاب فرمایا تھا۔ اس گروپ میں شامل تمام طلباء سفید کڑے سفید پاجامے اور سفید دوپٹی ٹوپی میں ملبوس تھے۔ سفید کرتے پاجامے تو طلباء کے پاس موجود تھے لیکن کیوں کہ طلباء عموماً دیوبندی ٹوپی (گاندھی کیپ کی بگڑی ہوئی شکل کی ٹوپی) پہنتے ہیں اس لئے اس موقع کے لئے سفید کپڑے کی ۱۲ دوپٹی ٹوپیاں بطور خاص سلوائی گئی تھیں۔ دارالحدیث تحتانی کے شمالی حصے میں بنے ہوئے طویل و عریض اسٹیج سے مہمان خانے کے اس کمرے تک جہاں حضرت مولانا منت الدین رحمائی مقیم تھے، ان سفید پوش طلباء کی دورویہ قطار بنائی گئی تھی، درمیان میں مہمان محترم کے گزرنے کا راستہ چھوڑ دیا گیا تھا جیسے ہی مہمان محترم نے اپنے کمرے سے باہر قدم رکھا فضا دارالعلوم ندوۃ اور الشیخ منقہ اللہ بعیشی کے پرجوش نعروں سے گونج اٹھی اور نعروں کا یہ سلسلہ اس وقت تک جاری رہا جب تک مہمان محترم اسٹیج پر جلوہ افروز نہیں ہو گئے۔ یہ اجتماع استاذ محترم کے حسن انتظام، سلیقہ مندی اور فکر و تدبیر کا ایک ایسا مظاہرہ تھا جس کی صدائے بازگشت سے کافی دنوں تک دارالعلوم کے دیوار و درگاہ گونجتی

رہے۔ بلاشبہ مبداء فیاض نے استاذ محترم کو ایسی بے شمار خصوصیات سے نوازا تھا جن کی نظیر ان کے معاصرین میں تو مفقود ہے ہی، سابقین میں بھی کم ملتی ہے اور لاحقین کا حال تو سب پر عیاں ہے۔

شعبہ تحریر سے روزنامہ کا اجراء

النادی الادبی کا دوسرا بڑا شعبہ قسم التحریر تھا، اس شعبے کے تحت النادی الادبی میں شامل طلباء عربی زبان میں مضمون نگاری اور مقالہ نگاری کی مشق کرتے تھے، اور اس کا طریقہ یہ ہوتا تھا کہ مضمون نگاری سے دلچسپی رکھنے والے طلباء کے چند گروپ بنادیئے جاتے۔ اور ہر گروپ کو ایک دیواری رسالہ نکلنے کا پابند کیا جاتا۔ کچھ رسالے الصف الاول، الصف الثانی اور تکیل الادب العربی کے طلباء نکالتے تھے، ہر سالے کا ایک مدیر ایک نائب مدیر اور کچھ اراکین مجلس ادارت ہوتے تھے، رسالوں کے شائع ہونے (آدیزاں ہونے) کی تاریخ مقرر ہوتی تھی، رسالہ شائع ہونے سے قبل مضامین نگار حضرات اپنے اپنے مضامین ایڈیٹر کے سپرد کر دیتے۔ ایڈیٹر (جو اپنے گروپ میں ممتاز ہوتا تھا) مضامین کی خود اصلاح کرتا یا اپنے سینئرز کو دکھلا دیتا، اس کے بعد سفید کاغذ پر جس کے چاروں طرف پھولوں کی رنگین بیل بنائی جاتی تھی کوئی خوش خط طالب علم مضامین کی کتابت کرتا، النادی میں کچھ طلباء استاذ محترم کی کرم فرمائی سے بہترین کاتب بن گئے تھے اور ہر سال دو تین طالب علم اچھے کاتب ہو جاتے تھے۔ جن میں سے کئی آج بھی اس فن کی بدولت روزی روٹی سے جڑے ہوئے ہیں یہاں یہ بھی بتلا دوں کہ استاذ محترم اردو اور عربی کے بہترین کاتب بھی تھے۔ بلکہ عربی ٹائپ کے حروف کو قلم سے لکھنے کے فن کے موجد تھے، جو طلباء اپنے ذوق سے عربی کی کتابت سیکھنا جاتے تھے استاذ محترم ان کی رہنمائی فرماتے تھے، اور وہ لوگ چند روز کی محنت اور مشق سے بہترین کاتب بن جاتے تھے۔ ایسے ہی کاتب طلباء رسالے کا نام اور اس کے مضامین کے عنوانات کی کتابت کر دیا کرتے تھے۔ کتابت کے تمام لوازمات النادی الادبی کی طرف سے ہتھیلے جاتے تھے۔ کتابت کے بعد رسالہ شیخے کے ایک فریم میں سجا کر دارالعلوم کے صدف گیت پر آدیزاں کر دیا جاتا تھا۔ ہر رسالہ ہفتہ دس روز دیوار پر معلق رہتا، اور جب ناظرین کی توجہ کم ہو جاتی تو اس فریم میں دوسرا رسالہ لگا دیا جاتا۔ اس طرح دس بارہ رسالے براہ شائع ہوتے، عام طور پر ماہانہ رسالوں کا دستور تھا کیونکہ درسی مصروفیات کے بعد اس طرح کی "غیر درسی" سرگرمیوں کے لئے وقت ہی کہاں ہوتا تھا، تاہم تکیل ادب کے طلباء "النادی" کے نام سے پندرہ روزہ رسالہ نکالتے تھے۔ ہمارے زمانے میں ایک جدت یہ ہوئی کہ طلباء نے استاذ محترم کی رائے مشورے اور ہمت افزائی سے "النادی" کو پندرہ روزہ کے بجائے روزنامہ بنادیا۔ راقم السطور اس کا ایڈیٹر تھا، میرے ایک ساتھی جو اس وقت دارالعلوم دیوبند میں استاذ ہیں معاون

ایڈیٹر تھے اور کچھ رفات مجلس ادارت میں شامل تھے، ہم لکی اور غیر ملکی خبریں تو روزنامہ الجمعیت سے اخذ کرتے تھے اور دارالعلوم کی داخلی خبروں کے لئے دفاتر کے کلرکوں اور چیراسیوں کے انٹر ویو لیتے پھرتے تھے، داخلی طور پر ہماری دلچسپی کا محور اساتذہ کرام کی رخصت ہوا کرتی تھی۔ اور ہم یہ خبر کہ آج صبح کون استاد تھیں پر ہی نمایاں طور پر شائع کرتے تھے۔ رات کو دیر تک رسالہ تیار کیا جاتا تھا اور کسی ایک شخص کی یہ ذمہ داری ہوتی تھی کہ وہ فجر کی اذان اور نماز کے درمیانی وقفے میں روزنامے کا فریم صدر دروازے پر آویزاں کر دے۔ نماز پڑھ کر لوٹنے والے طلباء اخبار کے سامنے هجوم لگا لیتے تھے، حالانکہ اس وقت روشنی بھی پوری طرح پھیلتی نہیں تھی اس طرح کی سرگرمیوں میں استاد محترم کی رہ نمائی اور نگرانی قدم قدم پر تھی، اور ساتھ ہی ہر وقت تعریف اور توصیف کے خزانے بھی ہاتھ آتے رہتے تھے اور یہ اپنے مشفق استاد کی ہمت افزائی ہی کا نتیجہ تھا کہ ہم لوگ راتوں کو جاگ جاگ کر رسالے نکالتے تھے، مشق کی مشق تھی، اور دلچسپی سے بھرپور ایک مشغلہ بھی تھا۔

النادی کے دو شعبے

النادی الادبی کے دوسرے شعبے بھی تھے، جن میں سے ایک مالیات کا شعبہ تھا جس کے ذریعے النادی الادبی کے ماہانہ اور ہنگامی چندے وصول کئے جاتے تھے، یہ چندے بہت معمولی ہوتے تھے، زیادہ بڑے مصارف کے لئے ہم ہمیشہ استاد محترم کے سامنے دست سوال دراز کیا کرتے تھے، دارالعلوم سے کوئی مالی امداد نہیں ملتی تھی۔ ہم لوگوں کی جدوجہد سے حضرت مہتمم صاحب رحمۃ اللہ علیہ نے اپنی حلیمی کے باعث یہ اجازت مرحمت فرمادی تھی کہ النادی الادبی اپنے ماہانہ اور سالانہ اجتماعات میں دارالعلوم کا لاؤڈ اسپیکر سیٹ استعمال کر لیا کرے، ورنہ جن لوگوں کے اختیار میں یہ سیٹ تھا وہ تو مختلف بہانوں سے اس اجازت کو منسوخ کرانے کی کوشش میں لگے رہے، اس اجازت سے ماہانہ مصارف میں کچھ کمی آگئی تھی النادی الادبی میں ایک شعبہ امداد باہمی کا تھا، اس شعبے کے ذریعے نادر طلباء کی مالی مدد کر دی جاتی تھی دارالعلوم میں غیر امدادیات طلباء کی معقول تعداد زیر تعلیم رہتی ہے، ان میں سے کچھ طلباء جو کھاتے پیتے گھرانوں سے تعلق رکھتے ہیں اپنے کھانے کا انتظام خود کر لیتے ہیں۔ لیکن جو طلباء معاشی اعتبار سے نہایت غریب ہوتے ہیں اور وہ کسی وجہ سے دارالعلوم کی امداد (طعام) سے محروم رہ جاتے ہیں وہ خشک روٹی کا بھی انتظام نہیں کر پاتے۔ اس وقت دارالعلوم کے مطبخ سے خشک روٹی قیمت ملتی تھی، استاد محترم کے لئے غیر امدادی طلباء کا معاملہ دلی اذیت کا باعث بنا رہتا تھا۔ ظاہر ہے النادی الادبی کوئی خوشحال انجمن نہیں تھی کہ اپنے مصارف کی تکفل بھی ہوتی اور ضرورت مند طلباء کو روٹی بھی مہیت کرتی، متعدد طلباء استاد محترم سے

ماہانہ وظائف کی شکل میں کچھ رقم حاصل کرتے تھے لیکن ضرورت مند طلباء کی تعداد اچھی خاصی تھی اس لئے ایک مرتبہ یہ جل نکالا گیا کہ جو طلبہ اپنی دو روٹیوں میں سے کچھ بچا دیتے ہیں وہ ضائع نہ کیا کریں بلکہ نادى کے آفس میں جمع کرا دیا کریں، وہاں سے یہ روٹیاں ضرورت مند طلباء میں تقسیم کر دی جائیں گی یا وہ لوگ وہاں آکر کھالیا کریں گے۔ اس مقصد کے لئے ہم لوگ استاذ محترم کے ساتھ دار جدید کے مختلف کمروں کا گشت کرتے اور جو روٹی بچی ہوئی حاصل ہوتی اسے النادی کے دفتر میں لا کر رکھ دیتے، یہ ایک ایسا اقدام تھا شاید ہی کسی کے ذہن میں اس کا تصور آیا ہو، استاذ محترم کو اللہ نے فکر و عمل کی بے پناہ توانائی عطا کی تھی، انہوں نے طلباء کی بھلائی اور خیر خواہی کے لئے سوتے جاگتے بے شمار خواب دیکھے، کچھ کی تعبیر ملی اور کچھ ٹوٹ گئے۔

النادی الادبی کا ایک اور اہم شعبہ امر بالمعروف اور نہی عن المنکر کے لئے تھا، اس شعبے کے مقاصد میں یہ بات شامل تھی کہ طلباء میں دینی اور اجتماعی بیداری پیدا کی جائے۔ طلباء کو نماز کے اوقات میں نماز کے لئے تاکید کرنا، خاص طور پر ظہر اور فجر کی نمازوں میں کمرے گھوم کر طلباء کو بیدار کرنا، یہ ایک اہم ذمہ داری تھی، فجر کے وقت استاذ محترم خود بھی طلباء کو بیدار کیا کرتے تھے۔ اللہ تعالیٰ نے استاذ محترم کو علمی فاضل و کمال کے ساتھ ساتھ ذاتی وجاہت اور شخصی ہیبت بھی عطا فرمائی تھی، اور یہ چیز بہت کم لوگوں کو میسر آتی ہے۔ عام طور پر طلباء کم ہی کسی سے اس حد تک متاثر ہوتے ہیں جس حد تک وہ استاذ محترم سے تھے، ان کی ایک آواز پر، یا قدموں کی آہٹ پر طلباء کا اپنے بستروں سے اٹھ اٹھ کر مسجد کی طرف لپکنے کے مناظر آج بھی نگاہوں کے سامنے روشن ہیں۔

جی چاہتا ہے کہ یہ سلسلہ گفتگو دراز تر کروں، اس میں ہے ہی کچھ ایسی لذت۔ "النادی الادبی" ایک انجمن ہی نہیں تھی، بلکہ اپنے آپ میں یہ ایک مکمل ادارہ تھی، ایک تربیت گاہ تھی، جس نے دارالعلوم کے طلباء میں عربی زبان کا شوق، اور اسے ایک زندہ اور ترقی یافتہ زبان کی حیثیت سے سیکھنے کا جذبہ بیدار کیا، ان میں اجتماع کا شعور اور اس کی طاقت کا احساس بخشا، ان کے دل و دماغ میں یہ حقیقت راسخ کی کہ وہ بیکار کی چیز نہیں ہیں، بلکہ امت مسلمہ کے لئے ان کی حیثیت شرک کی سی ہے۔ صحیح بات تو یہ ہے کہ النادی الادبی ایک بے جان جسم تھی، اس کی روح استاذ محترم تھے، جنہوں نے اپنے فکر و عمل کی تمام جوانی طلباء دارالعلوم کی فکری، علمی اور عملی تربیت کے لئے وقف کر دی تھی۔ ایک دور حضرت مولانا حبیب الرحمن عثمانی رحمہ اللہ کا رہنما ہوا، دارالعلوم دیوبند کا تھا جنہیں ہر وقت یہ فکر دامن گیر تھی کہ وہ کس طرح قطروں کو گہر بنائیں۔ اور کس شخص سے کیا کام لیں کہ وہ آسمانِ علم پر آفتاب بن کر چمکے۔ ایک شخصیت حضرت علامہ شیریؒ کی تھی جن کی تربیت نے جادو جگایا۔ اور ایسے شاگرد تیار کئے جو دارالعلوم کی آبرو ہیں۔ ایک شخصیت حکیم الامت حضرت تھانویؒ کی

تھی جنہوں نے ایک چھوٹے سے قصبے کی مسجد کو رجال علم و عمل اور اصحاب فضل و کمال ڈھلنے کا کارخانہ بنادیا۔ ان چند عظیم شخصیتوں کے بعد دارالعلوم کی تاریخ میں اگر کسی نے رجال سازی کے میدان میں کوئی نمایاں کارنامہ انجام دیا ہے تو وہ استاد محترم کی شخصیت ہے۔ انہوں نے اپنے طلباء کو مادی نفع و نقصان سے بے نیاز ہو کر اپنے مفوضہ فرائض سے الگ ہٹ کر کچھ اور بہت کچھ بنانے کی کوشش کی، پھر ان کی جدوجہد کے نتائج بار آور ہوئے۔ آج دارالعلوم کے بے شمار نوجوان فضلاء جہاں بھی ہیں، جس جگہ بھی ہیں اور جو کچھ علم دین اور عربی ادب کی خدمت انجام دے رہے ہیں۔ وہ سب استاد محترم کی تیس سالہ سعی پیہم کو اپنے حسن عمل سے مجسم شکل دے رہے ہیں اور ان کے خوابوں کو تعبیر کا لبادہ پہنا رہے ہیں۔

النّادی الادبی کا ذکر کچھ طویل ہو گیا، دراصل استاد محترم پر کوئی مضمون مکمل ہو ہی نہیں سکتا اگر اس میں النّادی الادبی کا ذکر جمیل نہ ہو۔ یہ ان کی ایک ایسی تخلیق ہے جس کو انہوں نے اپنے خونِ حبر سے پروان چڑھایا۔ انہوں اور غیروں کی سرد و گرم نگاہوں سے اس کے نرم و نازک وجود کو بچایا، مخالفوں کی تیز و تند آندھیوں سے اس پودے کے گلاب بکھرنے نہیں دیے۔ اگر کوئی مورخ دارالعلوم کی تاریخ بالکل غیر جانبدار ہو کر لکھے گا تو مجھے یقین ہے کہ وہ النّادی الادبی کے حوالے سے استاد محترم کی طویل جدوجہد کو اور بے مثال خدمات کو دارالعلوم کی تاریخ کا سہرا عنوان قرار دے گا۔

بے پناہ شفقتیں

تکمیل ادب کے بعد عام طور پر طلباء اپنی تعلیم کا سلسلہ ختم کر کے رخت سفر باندھ لیتے ہیں، دو سال پہلے دارالعلوم نے تکمیل ادب سے فارغ طلباء کے لئے استاد محترم کی تجویز پر ایک نیا شعبہ قسم التخصص فی الادب العربی کے نام سے قائم کیا تھا۔ میری بڑی خواہش تھی کہ اس شعبے میں داخلہ لوں، اور اس طرح مادر علمی کے سایے میں ایک سال اور گزار لوں، لیکن میرے گھر لوہ جلات معاشی اعتبار سے مستحکم نہیں تھے، اس لئے والد محترم سے مزید ایک سال کے لئے اجازت مانگنے کی ہمت نہیں تھی۔ استاد محترم کے علم میں میری یہ دشواری تھی، اس لئے خود ہی اس کا حل تلاش کر لیا، اور جو کام میں خواہش کے باوجود نہیں کر پا رہا تھا وہ استاد محترم کی شفقت سے ہو گیا۔ میرے والد اور استاد محترم دونوں ہم سبق تھے، اس حوالے سے دوستی بھی تھی، اس لئے انہوں نے میرے والد سے مل کر انہیں اس بات پر آمادہ کر لیا کہ وہ مجھے مزید ایک سال تعلیم میں مشغول رہنے دیں۔ مجھے یہ لکھنے میں کوئی تکلف نہیں کہ استاد محترم کو اپنے شاگردوں کی بہتری کا جس قدر خیال تھا شاید ہی کسی دوسرے استاد کو ہو۔

مولانا حبیب الرحمن صاحب

میری زندگی کے یہ دو سال سنگ میل کی حیثیت رکھتے ہیں۔ میں ان دو سالوں سے پہلے کی زندگی میں جھانک کر دیکھتا ہوں تو ایسا لگتا ہے جیسے کوئی اجنبی مسافر اُفقِ دُوق صحرا میں ٹھوکریں کھاتا پھر رہا ہو اور منزل کی جستجو میں سرگرداں ہو، یہ دو سال ایسے لگتے ہیں جیسے کسی مسافر کو اچانک اس کی منزل مل گئی ہو۔ استاد محترم کو اس تعلیمی سفر کے دوران جس قدر تعلق مجھ سے تھا شاید ہی کسی سے ہو، لیکن شاید میرا خیال غلط ہے، میرے تمام احباب اور رفقاءِ درس، استاد محترم کی بے پایاں توجہات اور بے پناہ شفقتوں کا ذکر ایسی اعتماد سے کرتے ہیں جس طرح میں کر رہا ہوں، اس لئے ایسا لگتا ہے کہ استاد محترم کو اپنے ہر شاگرد سے کچھ ایسا تعلق تھا کہ وہ اسے اپنے لئے خاص سمجھ بیٹھا تھا۔

تکمیلِ ادب کے سال حالانکہ ہم لوگ مکمل چھ گھنٹے استاد محترم کے اسباق میں گزارتے تھے، لیکن اس زمانے میں عربی زبان سیکھنے کا شوق جنون کی حد تک تھا، دل چاہتا تھا کہ کچھ اور وقت مل جائے، اسی جذبے کے تحت میں نے استاد محترم سے درخواست کی کہ مجھے عربی کا کوئی اخبار پڑھا دیا کریں۔ حسب توقع حضرت نے مصروفیات کا عذر کیا، مگر میں نے امید کا دامن ہاتھ سے نہیں چھوڑا اور جب بھی موقع ملایہ درخواست ضرور دہرا دی۔ مجبوراً مجھے کچھ وقت عنایت کیا گیا، مگر صرف ان چند لمحوں کا وقت جب استاد محترم درس گاہ سے کمرے تشریف لے جاتے ہیں اور کچھ وقفے کے بعد دوبارہ کمرے سے درس گاہ تشریف لاتے ہیں، جو لوگ کمرہ اور درس گاہ کا فاصلہ جانتے ہیں وہ سمجھ سکتے ہیں کہ اس مختصر وقت میں عربی اخبار کی ایک سطر بھی مشکل ہی سے پڑھی جاسکتی ہے، مگر میں مایوس نہیں ہوا، استاد محترم نے میرے ذوق و شوق کو دیکھ کر وقت میں کچھ توسیع فرمائی۔ مگر وقت ایسا دیا جو ایک طالب علم کے لئے خاص طور پر جو دیر تک جاگتا ہو لذتِ خواب کا وقت ہوتا ہے یعنی فجر سے پہلے، مگر میں اس امتحان میں کامیاب اترا، بالآخر مجھے اطمینان کے چند لمحے نصیب ہوئے اور میں نے ایک عربی اخبار کے کئی صفحے بتنا سبتاً پڑھے۔

مجھ اردو میں مضامین لکھنے کا شوق تھا اور دورِ طالب علمی میں ہی میرے سینکڑوں مضامین ملک بھر کے اخبار و رسائل میں شائع ہو چکے تھے، استاد محترم میرے اس شوق سے واقف تھے، اس لئے وہ مجھے اکثر و بیشتر عربی زبان میں مضامین لکھنے کی تلقین فرمایا کرتے تھے، چنانچہ میں نے حکم کی تعمیل میں متعدد عربی مضامین لکھے۔ میرا پہلا مضمون اپنی ادارت میں شائع ہونے والے سہ ماہی رسالہ ”دعوة الحق“ میں کافی کچھ ترمیم و اصلاح کے بعد شائع کیا۔ اس زمانے میں جمعیتہ علماء ہند نے اپنا ترجمان الکفاح کے نام سے شائع کرنا شروع کیا، اس اجاں میں میرے متعدد مضامین، خبروں کے تراجم اور دوسری قلمی کادشیں شائع ہوئیں۔ لیکن جمعیتہ سے میرے فکری اختلاف کے باعث کبھی میرا نام اخبار میں نہ آسکا لیکن میں نے محض مشق کے لئے اور تکمیلِ شوق کی خاطر

لکھنے کا مشغلہ جاری رکھا اور استاذ محترم سے داد تحسین وصول کرتا رہا۔

استاذ محترم کے ساتھ نا انصافیاں

دارالعلوم سے رخصت ہو گیا، لیکن استاذ محترم سے تعلق میں کوئی فرق نہیں آیا۔ میں ان دنوں حیدر آباد میں بسلسلہ تدریس مقیم تھا جب دارالعلوم نے اپنا صد سالہ جشن منانے کا فیصلہ کیا اور اس کی تیاریوں کا آغاز کیا اس سلسلے میں دارالعلوم نے اپنے عربی ترجمان دعوت الحق کو الداعی کے نام سے نکالنے کا فیصلہ کیا اور اسے سہ ماہی سے ہندوہ روزہ میں تبدیل کر دیا۔ استاذ محترم اس کے مدیر اعلیٰ قرار پائے اور ایک فاضل دارالعلوم نائب مدیر قرار پائے۔ لیکن اس زمانے میں دارالعلوم میں گروپ بندی کی سیاست زوروں پر تھی، آہستہ آہستہ استاذ محترم کے اختیارات سلب کر لئے گئے، اور نائب مدیر ہی سب کچھ قرار پائے۔ مجھے یہ لکھنے میں کوئی جھجک نہیں کہ دارالعلوم کی تدریسی زندگی میں استاذ محترم کے ساتھ زبردست نا انصافیاں کی گئیں، وہ ایک ایسے انسان تھے جس کی رائے کی مصلحت اور فکر و عمل کی قوت پر دوست دشمن سب یقین رکھتے تھے لیکن جب دارالعلوم میں انتظامی اور علمی عہدوں پر تقرری کا سوال اٹھتا تھا تو جن جن کرایسے ایسے لوگ رکھے جاتے تھے جو کچھ ہوں یا نہ ہوں مگر چالوس ضرور ہوں۔ یہ نا انصافی کا دور تھا، حق تلفی کا زمانہ تھا، کچھ مفاد پرست لوگ حفت حکیم الاسلام کی سادہ لوحی اور ضعف و پیرانہ سالی کی بنا پر اس طرح کی سازشیں رچ رہے تھے جن کی وجہ سے قابل لوگ حاشیے میں جا پڑے تھے اور بے صلاحیت لوگ نمایاں ہو رہے تھے۔ غالباً یہی حق تلفیاں اور نا انصافیاں تھیں جن کے خلاف انہیں آواز اٹھانی پڑی۔ اگرچہ اجلاس صد سالہ سے کچھ قبل استاذ محترم کو ارباب عمل و عقد نے غیر معمولی طور پر اور توقع کے برخلاف اہمیت دی۔ اجلاس صد سالہ کے نظم و نسق کے لئے تشکیل دی جانے والی کمیٹیوں کا کنوینر یا ممبر نامزد کیا گیا، بہت سے کام متعلق کئے گئے، خاص طور پر تعمیراتی کاموں کی ذمہ داری ان کے ناتواں کاندھوں پر ڈال دی گئی یا خود انہوں نے اس ذمہ داری کے بارگراں سے خود کو بوجھل کر لیا۔ بہر حال ان آنکھوں نے دیکھا کہ وہ دن بھر ادھر سے ادھر دوڑ رہے ہیں، کہیں کمرہ بن رہا ہے، کہیں ٹوٹ رہا ہے، کسی عمارت میں اضافے ہو رہے ہیں کسی عمارت کو گرایا جا رہا ہے، شام ہوتی ہے، راج مزدوروں اور لوہے سیمنٹ والوں کا جم غفیر کمرے کے اندر اور باہر موجود ہے حسابات کئے جا رہے ہیں اور ادائیگیاں ہو رہی ہیں، رات ہوتی ہے۔

تمام یہی خواہن دارالعلوم گداز بستر دل پر محو استراحت ہیں اور یہ مجاہد ٹشکیہ اردوں اور انجینئروں سے آج کی پیش رفت اور کل کے لاکھ عمل پر مصروف گفتگو ہے۔ تعمیر کا کام بھی اس شان سے کیا کہ اگر رقم کم رہ گئی تو خود ہی سفر کی زمیتیں برداشت کر کے سرمایہ بھی جمع کیا۔ شب و روز کی اس جاں نسل محنت نے وہی کام کیا

مولانا ابوبکر محمد علی دہلوی

جو اسے کرنا چاہئے تھا، صحت جواب دے گئی، یہاں تک کہ جب لوگوں کا جم غفیر دیوبند میں پروانوں کی طرح شمعِ علم پر شمار ہو رہا تھا اور اربابِ اقتدار دونوں ہاتھوں سے تعریف و تحسین کی دولت سمیٹ رہے تھے یہ نجیف و نزار جسمِ اجلاس کی رونقوں سے دور بسترِ مرض پر دراز تھا۔ دارالعلوم کے لئے آفاق کی وسعتوں کے درکمل گئے لیکن تمام صلہ، تمام ستائش، تمام برکتیں اور سعادتیں چند مخصوص لوگوں نے سمیٹیں۔ جن لوگوں نے تن من کی بازی لگائی وہ اس طرح نظر انداز کر دیئے گئے جیسے وہ کوئی وجود ہی نہ رکھتے ہوں۔

ناالضانی بے ضمیر لوگوں کو بے حس بناتی ہے لیکن ضمیر رکھنے والے خود دار لوگ انصاف کے لئے جدوجہد کرتے ہیں اور بالآخر انصاف پالیتے ہیں، اجلاس صد سالہ کے بعد دارالعلوم میں جو انقلاب آیا وہ اسی شخصیت کی جدوجہد کا ثمر تھا۔ یہاں اس سے بحث نہیں کہ انقلاب کے لئے یہ اقدام غلط تھا یا صحیح، نہ ہم اس بحث کے دروازہ کھولنا چاہتے ہیں کہ انقلاب کے بعد کے حالات اچھے ہیں یا پہلے کے حالات اچھے تھے، یہاں صرف یہ گفتگو ہے کہ کیا اقتدار کی تبدیلی کے لئے استاد محترم کی جدوجہد نظر انداز کی جاسکتی ہے جب خیال آئے کہ دل مسوس کر رہا جاتا ہوں کہ استاد محترم کس قدر سادہ لوح تھے کہ انھوں نے اپنی صحت خراب کی، اپنا سکون برباد کیا، اپنے قیمتی شبِ روز ضائع کئے۔ استاد محترم تو بڑے دور رس، دور میں، دور اندیش تھے پھر کیا ہوا کہ وہ ایک ایسے مقصد کے لئے اپنی جان کی بازی لگا بیٹھے جس کے نتیجے میں انھیں صحت کی خرابی، دل کی بے چینی اور گوشہ تنہائی ملا۔ جو لوگ کام نہ کرنے کے لئے ان کے آگے پیچھے پھرتے تھے کام نہ کرنے کے بعد اس طرح رخ بدل کر کھڑے ہو گئے جیسے ان سے کوئی شناسائی نہ ہو، کوئی واسطہ نہ ہو۔ استاد محترم کی زندگی کے بے شمار تباہ کن باب ہیں لیکن یہ باب ایک سوالیہ نشان ہے جب بھی کوئی شخص اس پر قلم اٹھائے گا اس کے سامنے متعدد سوال اٹھ کھڑے ہوں گے، کسی کی وفاداری کا سوال کسی کی بے وفائی کا سوال، کسی کی جانا بازی کا سوال، کسی کی بے مروتی کا سوال۔

اس وقت میرے ذہن کی اسکرین پر بے شمار واقعات روشن ہیں، لیکن یہ ایک مضمون ہے کوئی کتاب نہیں، اس میں اتنی گنجائش کہاں کہ جو کچھ ذہن میں ہے وہ سب کاغذ پر منتقل کر دیا جائے، پھر استاد محترم کی شخصیت کے بے شمار پہنوں میں، ہر پہلو ایک مکمل کتاب بن سکتا ہے اگر کوئی قلم اٹھائے، یقیناً لوگ لکھیں گے، استاد محترم کے شاگردوں میں ایک سے بڑھ کر ایک صاحبِ قلم ہیں۔ ان شاء اللہ کوئی گوشہ زندگی تشنہ نہیں رہے گا۔ ان کی خدمات کا دائرہ بے حد وسیع ہے، انھوں نے اپنے اسباق سے، اپنی تقریروں سے، اپنی تحریریں سے، اپنی گفتگو سے، اپنے فکر و خیال سے، اپنی کتابوں سے جو چراغِ روشن کئے تھے وہ ابھی بجھے نہیں ہیں اور جب تک یہ تحریریں زندہ رہیں گی اور جب تک ان کے شاگردوں کا قافلہ رواں دواں رہے گا ان کے جلائے ہوئے چراغ اسی طرح آگے بکھیرتے رہیں گے۔

پروفیسر زبیر احمد فاروقی

ایک عہد ساز و ہدایت شخصیت

آگ تھے ابتدائے عشق میں ہم
ہو گئے خاک انتہا یہ ہے

”اس زمانہ میں جبکہ دارالعلوم کو مولانا کی رشید ضرورت تھی چند سیاسی شعبہ گروں نے ان کو دارالعلوم کی خدمات سے محروم کر دیا۔ یہ ایک سیاسی جھٹکے تھا جس نے برقی لہریں کر ان کی زندگی کی ساری لطافتوں کو خاکستر کر دیا۔ وہ سیاسی شعبہ بازوں کی ستم ظریفی اور سنگ دلی سے واقف نہ تھے۔ وہ فطرتاً و مزاجاً اتنے معصوم اور اپنے کام میں اس قدر مخلص اور سچے تھے کہ وہ کبھی تصور بھی نہیں کر سکتے تھے کہ ان کے غیر مخلص دوست ان کو دارالعلوم سے اور دارالعلوم کو ان کی خدمات سے محروم بھی کر سکتے ہیں۔ یہ تاریخ کا ایک ایسا المیہ ہے کہ اس پر جتنا بھی افسوس کیا جائے کم ہے۔“

(مولانا سید غیاث الحسن مظاہریؒ: آہ مولانا وحید الزماں کیرانوی: ماہنامہ دینی مدارس، نئی دہلی اپریل ۱۹۹۵ء)

”مرضی مولا کہ مولانا مرحوم کو اپنی انہیں خصوصیات کی بنا پر دارالعلوم کو خیر باد کہنا پڑا۔ کئی تنظیموں کے غیر متعلق ہونا پڑا، کیونکہ بہت سے حضرات کی کرسیاں ان کی مقبولیت کی بنا پر ہلتی نظر آئیں۔“
(صادق علی قاسمی: وہ اک چراغ ہوا جس سے بچ کے چلتی تھی: ماہنامہ نقوش حیات بستی: مئی ۱۹۹۵ء)

مندرجہ بالا اقتباسات مولانا وحید الزماں کیرانوی مرحوم کے بارے میں ان کے سانحہ ارتحال کے موقع پر

• صدر شعبہ عربی - جامعہ ملیہ اسلامیہ، نئی دہلی (فاضل دیوبند)

مولانا وحید الزماں کیرانویؒ

شائع شدہ اخبارات و رسائل کے اداروں سے لئے گئے ہیں۔ ان اقتباسات کے توسط سے جس تبلیغ حقیقت کی طرف اشارہ مقصود ہے وہ دارالعلوم کی تاریخ کا ایک ایسا نقطہ سیاہ ہے جس کی پرچھائیاں اس عظیم ادارہ کے تعلیمی مستقبل کو ہمیشہ متاثر کرتی رہیں گی۔

عالمانہ بصیرت، عملی جدوجہد، مقصد کی لگن، حق گوئی و بیباکی، خلوص و تواضع، حکمت و تدبیر، وسعت نظر، انتظامی مہارت، وقار و کمکت اور تبلیغ نوائی برائے کار تریافتی، ان تمام عناصر کو یکجا کرنے سے جو انسانی تصویر ابھرتی ہے وہ ہے مولانا وحید الزماں مرحوم جیسی شخصیت کی تصویر۔ ان کی زندگی علامہ اقبال کے ان دو شعروں کا مصداق تھی :

بندہ مومن کا دل بیم دریا سے پاک ہے

قوتِ فرماں روا کے سامنے بیباک ہے

ہوا ہے گو تند و تیز لیکن چراغ اپنا جلا رہا ہے

وہ مرد درویش جس کو حق نے دیئے ہیں اندازِ خسروانہ

مولانا مرحوم کی شخصیت میں "علماء کی تمام صفات صالحہ موجود تھیں لیکن وہ "مولویوں" کی تنگ نظری، اندھی تقلید، کم علمی کے ساتھ کبر و نخوت، بغض و حسد، سہولت پسندی، محنت و مشقت سے اجتناب اور سازشی ذہنیت جیسے ناپسندیدہ اوصاف سے کوسوں دور تھے۔

کسی تعلیمی ادارے کی اس سے بڑی بد بختی اور کیا ہو سکتی ہے کہ اس کے ارباب انتظام و انصرام کسی سیاسی دباؤ سے مغلوب ہو کر اس کے علمی سوتوں کو بند کر دیں۔ تعمیری تنقید کرنے والی زبانوں کو کتر دیں اور ان ہاتھوں کو مفلوج کر دیں جو ادارے کے فرسودہ نظام میں عصری تقاضوں کے پیش نظر ایسی اصلاحات کے لئے کوشاں ہوں جن کی وجہ سے ادارے کے اعتبار و وقار میں اضافہ ہو، البتہ اہل سیاست اور علمی دولت سے ہتی مایہ اصحابِ غرض کے بیجا عمل و دخل کی راہیں مسدود ہو جائیں اور ادارے پر ان کا تسلط خطرے میں پڑ جائے۔ مولانا وحید الزماں اسی طرح کی صورت حال کا شکار ہوئے۔ ایک فرقہ نے عرصہ دراز تک دارالعلوم میں تدریسی دروازہ ان پر بند رکھا، حالانکہ وہ دیوبند میں رہتے تھے اور ان کی صلاحیتیں روز روشن کی طرح سب پر عیاں تھیں اور دارالعلوم میں عربی زبان و اشار کی تعلیم کا اس وقت کوئی باضابطہ انتظام بھی نہیں تھا۔ یہ وہ دور تھا جب عالمی شہرت کے حامل اس ادارے میں دوچار حضرات ہی عربی زبان میں اظہار و تعبیر کی صلاحیت رکھتے تھے، اور باہر سے جب کوئی عرب یہاں آتا تو ایک مترجم کی تلاش ہوتی تھی۔

مولانا سے میرے تعارف کی ابتدا عربی زبان و ادب کے سرچشموں سے اپنی پیاس بجھانے کی دائمی جدوجہد کی مرہونِ منت ہے۔ دارالعلوم دیوبند میں زمانہ تعلیم (۱۹۵۶-۱۹۶۱ء) کے دوران اس مہمِ علمی کے اساتذہ کے علاوہ اس کی چہار دیواری سے باہر جن عبقری شخصیتوں نے مجھے متاثر کیا ان میں دو نام خصوصیت سے قابل ذکر ہیں۔ ایک مولانا کاشف الہاشمی اور دوسرے مولانا وحید الزماں مرحوم۔ اول الذکر کے یہاں کسی توسط سے رسانی ہوگئی اور تاقیام دیوبند ان سے کسب فیض کا سلسلہ جاری رہا لیکن مؤخر الذکر سے برسوں تک رابطہ کا کوئی ذریعہ نہ نکل سکا۔ دارالعلوم سے فارغ ہونے کے بعد ایک سال تک دیوبند سے باہر رہا، لیکن پھر رسالہ دارالعلوم کے دفتر میں ملازمت ملنے پر واپس آگیا اور دو سال تک دیوبند میں قیام کا دوبارہ موقع ملا۔ اس دوران ”المجلس الہندی للروابط الثقافیۃ“ آزاد بھون دہلی کی طرف سے اردو میں ایک مضمون پہلی دفعہ عربی میں ترجمہ کرنے کے لئے ملا، میں نے ترجمہ تو کر لیا لیکن کسی ماہرِ استاذ کی اصلاح کے بغیر اسے ”ثقافت الہند“ میں اشاعت کے لئے بھیجنے کی ہمت نہیں ہو رہی تھی۔ چونکہ مولانا مرحوم سے استفادہ کی خواہش برسوں سے دل میں تھی اس لئے ہمت کر کے خدمت میں حاضر ہوا اور اصلاح کی درخواست کی۔ مولانا نے اپنی بے پناہ مصروفیت کے باوجود نہایت حوصلہ افزا خندہ پیشانی اور مربیانہ شفقت کے ساتھ ایک ہی نشست میں ترجمہ پر اصلاح فرمادی۔ یہ تھی مولانا سے میری پہلی تفصیلی ملاقات جس کے نقوش دل پر ابھی تک نقش ہیں۔ اس کے بعد میں جلد ہی دہلی آگیا۔ اور پھر کبھی دہلی اور کبھی دیوبند میں مختصر ملاقاتیں ہوتی رہیں۔ مولانا سے میری دوسری تفصیلی ملاقات اس وقت ہوئی جب میں ”مسابمہ دارالعلوم دیوبند“ کے عنوان سے اپنا پی ایچ ڈی کا مقالہ لکھ رہا تھا اس سلسلہ میں دیوبند جا کر مولانا سے ان کی کت ابوں کے بارے میں تبادلہ خیال کیا اور ان کے مستقبل کے پروگراموں کے بارے میں بھی تفصیلی گفتگو کی۔ مولانا نے فرمایا کہ وہ المعجم الوسیط اور دیگر متداول عربی لغات کی بنیاد پر ایک ضخیم اور مفصل عربی اردو قاموس تیار کرنا چاہتے ہیں۔ غالباً انھوں نے اس پر کام بھی شروع کر دیا تھا۔ یہ بات ہے ۱۹۸۳ء کی۔ اور اب مولانا کے قریبی حلقوں سے معلوم ہوا کہ مولانا نے ناسازگار صحت اور متعدد مصروفیات کے باوجود اس کام کو مسلسل لگن کے ساتھ جاری رکھا اور بالآخر اسے پایہ تکمیل تک پہنچایا لیکن عمر نے وفانہ کی اور ان کی زندگی میں اس قاموس کی طباعت و اشاعت مکمل نہ ہو سکی۔ یہ قاموس جس کا مجوزہ نام ”القاموس الوحید“ ہے ۱۸۰۰ صفحات پر مشتمل ہے اور توقع ہے کہ جلد ہی منظر عام پر آجائے گی۔ اسے بہت مفصل انداز میں مرتب کیا گیا ہے اور اس میں عربی کے تمام متداول الفاظ اور اصطلاحات کا احاطہ کرنے کی کوشش کی گئی ہے۔ اس سے پہلے مولانا کی دو اور ڈکشنریاں ”القاموس الجدید“ اور ”القاموس الاسطلاحی“ جو مدارس کے طلبہ کی ضرورتوں کو پورا کرتی ہیں غیر معمولی مقبولیت حاصل کر چکی ہیں۔

مجھے اپنی اس محرومی کا شدت سے احساس ہے کہ مولانا کا تقرر جس وقت دارالعلوم میں ہوا اس وقت میں وہاں سے فارغ ہو چکا تھا۔ اور اس طرح باقاعدہ شاگرد رہ کر ان سے استفادہ نہ کر سکا، لیکن یہ عجیب بات تھی کہ کم ملاقاتوں کے باوجود انھیں مجھ سے بڑا خصوصی تعلق تھا۔ جس کا اندازہ ان سے مل کر بھی ہوتا تھا اور دوسرے لوگوں کی زبانی بھی معلوم ہوتا رہتا تھا۔

پی ایچ ڈی کا مقالہ لکھنے کے دوران مولانا کی کتابلوں اور ”دعوۃ الحق“ و ”الکفاح“ میں شائع شدہ ان کی عربی تحریروں کو تفصیل سے پڑھنے کا موقع ملا۔ ان تحریروں میں اسلوب کی بختگی اور تعبیرات کا جو حسن ہے اس نے مولانا کے لئے عالم عصر کے ممتاز ادیبوں کی صف میں جگہ بنا دی تھی۔ ان کے ایک نہایت قریبی شاگرد مولانا نور عالم خلیل امینی نے جو اس وقت دارالعلوم میں ان کے جانشین ہیں بجا طور پر لکھا ہے کہ ”عربی زبان کی تدریس کا جو سلیقہ اور طریقہ خزانہ قدرت سے ان کو ودیعت ہوا تھا برصغیر بلکہ بیرون ملک میں بھی عربی زبان کے بہت کم مدرسین کے حصہ میں آیا ہوگا۔۔۔۔۔ جو چیز مولانا کو دوسروں سے بالکل ممتاز کر دیتی ہے وہ ان کا پیارا، خوبصورت، آسان ترین اور مفید ترین طریقہ درس تھا۔ نیز اپنے شاگردوں تک کامیابی سے زیر تدریس مضمون کے ساتھ ساتھ افکار و خیالات اور جذبات کو منتقل کر دینے کی برق رفتار اور حیرت انگیز صلاحیت اور افہام و تفہیم، مرتب گفتگو اور مخاطب کو مطمئن کر دینے کی بھرپور قدرت اس سے بڑھ کر یہ کہ ”بہت دور تک جا پہنچنے کے لئے بہت مختصر راستہ“ کی شریفانہ اور ہوش مندانہ راہ نمائی۔۔۔۔۔ ہمارے بہت سے احباب جو مشرق و مغرب کی سیر کر آئے ہیں اور ان میں سے متعدد بڑی جامعات میں اساتذہ ہیں ان کی بھی یہی رائے ہے کہ ”بسیار خواہاں دیدہ ام لم یکن توجیزی دیگر“ (وہ کوہ کن کی بات: ادارہ علم و ادب دیوبند۔ یوپی، ص ۲۴-۲۵)

میں نے کبھی ان کے درس میں تو شرکت نہیں کی ہاں البتہ یہ ضرور کہہ سکتا ہوں کہ عربی زبان سکھانے کے لئے مولانا کی کتاب ”القرۃ الواضحة“ کے تینوں اجزاء ان کے ماہر تعلیم ہونے کا بین ثبوت ہیں۔ اسے مولانا کے طویل تجربہ کا حاصل کہا جاسکتا ہے۔ اس میں اسباق کی تیاری میں انھوں نے تعلیم کے عصری منہج کی رعایت ملحوظ رکھی ہے، مسلمان طلبہ کی نفسیات اور ان کے مخصوص ماحول کو بھی ذہن میں رکھا ہے، تعلیم کے دشوار اور آسان دینے والے طریقوں سے اجتناب کیا ہے، سہل سے دشوار کی طرف نہایت منطقی انداز میں پیش رفت کی ہے۔ اسباق کی بنیاد ضروری نحوی قواعد پر رکھی ہے اور ان کی ترتیب میں عملی ضرورت کو اساس بنایا گیا ہے۔ ہر سبق کے بعد مفید مشقیں دی گئی ہیں اور مثالوں کے ذریعہ طالب علم کے لئے آسانی پیدا کی گئی ہے کہ وہ اسی طرح کے جملے اپنی طرف سے بنائے۔ ایک سبق میں صرف ایک ہی قاعدہ پر اکتفا

کیا گیا ہے اور اس کے ساتھ کسی اور قاعدے کو خلط ملط کرنے سے گریز کیا گیا ہے۔ مثلاً اگر کوئی سبق ترکیب افسانی کے قاعدے پر مبنی ہے اور اس سے قبل ترکیب توصیفی پر مبنی کوئی سبق نہیں گزرا ہے تو اس سبق میں کوئی ایسا جملہ نہیں دیا گیا ہے جو صفت و موصوف کے قاعدے پر مبنی ہو۔ اس طرح طالب علم کا ذہن ایک سبق میں صرف ایک ہی قاعدے پر مرکوز رہتا ہے۔

اس میں کوئی شک نہیں کہ اس کتاب کی تیاری کے پیچھے جو ذہن ہے وہ ایک تجربہ کار ماہر تعلیم کا ہے جس کی گرفت تعلیم کے میدان میں زمانہ کی سنہن پر بہت مضبوط ہے اور یہی وجہ ہے کہ یہ کتاب سالہا سال سے نہ صرف مدارس بلکہ متعدد یونیورسٹیوں اور کالجوں میں داخل نصاب ہے اور آج تک کوئی دوسری کتاب اس کی جگہ نہیں لے سکی ہے۔

مولانا نے طریقہ تعلیم اور نصاب تعلیم میں معمولی سی تبدیلی و اضافات کے ذریعہ دارالعلوم کی فضا میں ایک نئی زندگی پیدا کر دی، وہ دارالعلوم جس کے طلبہ داساندہ عربی میں گفتگو کرنے سے شرماتے اور کتراتے تھے اب اس کے درو دیوار سے عربی لہجہ سنائی دینے لگا۔ جس کا نتیجہ یہ ہوا کہ ایک مرتبہ جب "جامع الزہر" مصر کے شیخ عبدالحلیم دیوبند تشریف لائے تو انھیں دو چیزوں پر سخت حیرت ہوئی تھی جب انھیں معلوم ہوا کہ اتنا بڑا ادارہ صرف عوامی چندوں سے چلا کر رہے تو انھیں مبالغہ نظر آیا اس لئے ڈائجیل جا کر ایک بزرگ سے پوچھا کہ دارالعلوم کیا واقعی صرف عوامی چندوں سے چلتا ہے۔ جب انھوں نے اثبات میں جواب دیا تب یقین نہ آیا کہ ایسا بھی ہو سکتا ہے۔ دوسری حیرت ناک بات یہ تھی کہ استقبالیہ جلسہ کا اناؤنسر درجہ ہفتم کا ایک چھوٹا سا طالب علم تھا جس کی عمر تقریباً پندرہ برس تھی اور بے تکلف عربی بول رہا تھا اور خالص عربی لب و لہجہ میں کاروائی چلا رہا تھا۔ جلسہ کے بعد شیخ عبدالحلیم محمود نے اظہار حیرت کیا کہ ایک بچہ اور ہندوستانی بچہ اتنی صاف عربی اور خالص عربی لہجہ میں کیسے بول رہا ہے۔ انھیں بتایا گیا کہ دارالعلوم میں عربی کی تربیت کا ایسا ہی انتظام ہے تو وہ بہت خوش ہوئے۔ یہ بچہ پتا تھا محمد راشد اعظمی اور اس کے فنکار استاد تھے مولانا وحید الزماں، جو خود ڈاکٹر رہتے اور اپنے شاگرد سے وہ کام انجام دلا رہے تھے جسے دارالعلوم کا بڑے سے بڑا استاد نہیں کر سکتا تھا۔ مگر وہ اس طرح کر رہا تھا کہ شیخ محمود حیرت زدہ رہ گئے۔

(محمد افضال الحق قاسمی، علم و اخلاق کی دنیا اجڑ گئی: ماہنامہ ترجمان دارالعلوم جدید

اپریل - مئی ۱۹۹۵ء)

مولانا کی شخصیت کا جو اصل جوہر تھا اور جو انھیں اپنے متقدمین اور معصروں سے نمایاں طور پر ممتاز کرتا ہے وہ ہے مردم سازی کے میدان میں ان کی بے پناہ صلاحیت، دارالعلوم کی تاریخ میں بڑے

مولانا محمد رفیع الرحمن

بڑے بحر العلوم اور اساتذہ فن گزرے ہیں لیکن ایسے علماء جو علم و فن کے میدان میں اپنی مخصوص مہارت کے علاوہ مردم سازی اور تربیت کی بے پناہ صلاحیت سے مالا مال ہوں چند ہی ہیں۔ ان میں ایک نمایاں نام مولانا حبیب الرحمن عثمانیؒ کا ہے اور دوسرا مولانا وحید الزماںؒ کا۔

مولانا ایک اجتہادی، تعمیری اور انقلابی ذہن و فکر کے مالک تھے اور اسی ذہن و فکر نے انہیں دارالعلوم میں ”نشأۃ ثانیہ“ کے نام پر اصلاحات کا سلسلہ شروع کرنے پر مجبور کیا۔ وہ دارالعلوم کو موروثی تسلط کے دائرے سے نکال کر ایک آزاد علمی اور ڈیموکریٹک فضا میں لانا چاہتے تھے، لیکن انہیں کیا خبر تھی کہ نشأۃ ثانیہ کی یہ تحریک کچھ ارباب غرض اپنے مقصد کی تکمیل کے لئے استعمال کر لیں گے اور دارالعلوم پر ایک ایسا جاگیردارانہ نظام مسلط کر دیں گے جو پہلے سے بھی بدتر ہو۔ اور جسے علمی ترقیوں سے کم اور ذاتی مفادات سے زیادہ دلچسپی ہو۔ ہونا تو یہ چاہئے تھا کہ مولانا کو ان کی ہمہ جہتی صلاحیتوں کی بنا پر منصب استہام پر بٹھایا جاتا تاکہ اس منصب کا علمی اور انتظامی وقار جس کا سلسلہ خطیب الامت حکیم الاسلام مولانا قاری محمد طیبؒ کی ذات پر آکر ختم ہو گیا پھر سے بحال ہو جاتا لیکن ایک مخصوص سیاست کے تحت ایسا نہ ہونا تھا اور نہ ہوا۔

دارالعلوم کی تاریخ میں مولانا وحید الزماں مرحوم کی خدمات کا دور (۱۹۶۳-۱۹۹۰ء) علمی اور انتظامی دونوں اعتبار سے زریں عہد کہلائے جانے کا مستحق ہے۔ علمی سطح پر مولانا نے دارالعلوم کے طلباء کو اس احساس کمتری اور مرعوب ذہنیت سے آزادی دلائی جس کا وہ ندوۃ العلماء کے طلبہ کے مقابلہ میں برسوں سے شکار تھے اور جس کی وجہ صفرِ عربی میں اظہار و تعبیر کی صلاحیت سے ان کی محرومی تھی۔ مولانا نے ہی پہلی دفعہ استاد اور شاگرد کے درمیان وہ سچا تعلیمی رشتہ قائم کیا جو ان سے پہلے تعلیمی کم اور ”خادم و مخدوم“ کا زیادہ تھا۔ یہی وجہ ہے کہ طلبہ کے درمیان جتنی مقبولیت مولانا کو حاصل ہوئی وہ شاید ہی کسی اور کے حصے میں آئی ہو۔ طلبہ کے درمیان ان کی اس مقبولیت کو کچھ اہل سیاست نے جو عرصہ سے صرف سیاسی دائرہٴ بیچ کے سہارے دارالعلوم پر اپنا تسلط جمانے کے لئے کوشاں تھے، بھانپ لیا اور اس وقت کی انتظامیہ سے مرحوم کے اختلافات کو اپنے اس مقصد کی تکمیل کا ذریعہ بنایا۔ لیکن جب انہیں یہ محسوس ہوا کہ اس آفتاب کی چمک دمک ان کے ستاروں کو ہمیشہ کے لئے ماند کر دے گی تو انہوں نے اسے دارالعلوم کے افق پر زیادہ دیر تک ٹھہرنے نہیں دیا۔

بہر حال اسلامی تاریخ کا یہ کوئی نیا المیہ نہیں ہے، اسلامی تاریخ اور امت مسلمہ اس طرح کے المیوں کو دیکھنے خاموشی سے برداشت کرنے اور کچھ وقت گزر جانے کے بعد بھول جانے کی عادی ہو چکی ہے۔ اسلامی تاریخ کے دوسرے حادثوں کی طرح یہ حادثہ بھی فراموش کر دیا جائے گا، البتہ جو چیز ہستی دنیا تک فراموش نہیں کی جاسکے گی وہ ہے مولانا کی بے مثال خدمت جو انہوں نے عربی زبان و ادب کے میدان میں تقریباً چار دہائیوں تک انجام دی۔ یہ بڑی

عجیب بات ہے کہ دارالعلوم جیسے اسلامی اور عربی ادارے میں جسے "ازہر الہند" کے نام سے جانا جاتا رہا ہے مولانا مرحوم سے پہلے چند لوگ ہی عربی میں تقریر و تحریر کی صلاحیت رکھتے ہوں۔ مولانا نے اگر اس شدت سے محسوس ہونے والی کمی کو دور کیا اور اس سلسلہ میں انھوں نے متعدد سمتوں میں کوششیں کیں۔ ایک طرف تو انھوں نے طلبہ کے لئے لسانی کتابیں اور لغات تیار کیں جن کی ترتیب میں روایتی پہنچ سے ہٹ کر عصری تقاضوں کو بنیاد بنایا۔ اور دوسری طرف عربی زبان میں رسالے جاری کئے اور "النسادی الادبی" قائم کی۔ ان ہمہ جہتی کوششوں کے نتیجے میں انھوں نے عربی زبان پر قدرت رکھنے والے نوجوانوں کی کمی نسلیں تیار کر دیں جو آج ملک اور بیرون ملک میں مختلف عہدوں پر فائز ہیں۔ زبان کے سلسلہ میں یہ تذکرہ بے محل نہ ہو گا کہ دارالعلوم جیسے عالمی شہرت کے حامل اداروں میں اس بات کی شدید ضرورت ہے کہ عربی کے ساتھ ساتھ وہاں دوسری زبانوں اور خاص طور پر انگریزی اور ہندی کی تعلیم کا بھی انتظام ہو، بلکہ دعوتی کاموں اور مادی تقاضوں کو دیکھتے ہوئے ایک *ACADEMY OF LANGUAGES* کا قیام بھی مفید ثابت ہو گا جس میں طلبہ اپنے اپنے ذوق کی مطابقت سے مختلف غیر ملکی زبانیں سیکھ سکیں۔ شاید مولانا کی توجہ اس طرف نہیں گئی یا چونکہ یہ ایک بہت بڑا پروجیکٹ تھا اس لئے اس کے بارے میں انھوں نے ادارے کے مسائل اور حالات کو دیکھتے ہوئے غور نہیں کیا۔ مولانا کے بعد اب صاف یہی امید کی جاسکتی ہے کہ دارالعلوم میں ان کے جوعلمی ورثہ کسی منصب پر فائز ہیں وہ اس چراغ کو بجھنے نہ دیں گے جو مولانا نے روشن کیا تھا۔ لیکن بظاہر یہ کام اس وقت تک مشکل ہے جب تک وہاں مخصوص سیاسی اثرات کی کارفرمائی بدستور جاری ہے۔

قصاص خونِ مت کا مانگئے کس سے
گناہگار ہے کون اور خوں بہا کیا ہے
مولانا کے بعد بھی یہ گلستاں باقی رہے گا لیکن بقول شاعر:
اب صبا سے کون پوچھے گا سکوتِ گل کا راز ؟
کون سمجھے گا چمن میں نالہ بلبصل کا راز ؟

ڈاکٹر شمس تبریز خان

شعبہ عربی، مکتبہ یونیورسٹی، مکتبہ

وجہ العصر مولانا وحید الزماں کیرانوی

قسط الرجال کے اس دور میں کسی رجل رشید اور مردِ کار کا اپنے درمیان سے اٹھ جانا کسی قومی حادثہ اور ملی سانحہ سے کم نہیں ہوتا۔ ملتِ اسلامیہ ہند و پاک پچھلے دہائیوں ایک بڑے علمی و ثقافتی خسارے سے دوچار ہوئی جب ذی قعدہ ۱۴۱۵ھ اپریل ۱۹۹۵ء کو برصغیر کے ممتاز عالم اور عربی زبان و ادب کے فاضل اجل اور دارالعلوم دیوبند کے سابق استاد جناب مولانا وحید الزماں صفا کیرانوی نے طویل علالت کے بعد اس دارِ فانی کو الوداع کہی اِنَّا لِلّٰہِ وَاِنَّا اِلَیْہِ رَاجِعُوْنَ۔

اکابر دیوبند نے دارالعلوم کے تعلیمی مقام میں علوم دینیہ کے اصول ثلاثہ فقہ و تفسیر اور حدیث پر اپنی خصوصی توجہ مبذول کی اور عربی زبان و ادب کی تعلیم و تدریس سے اتنا ہی اعتنا کیا جتنی ان علومِ اسلامیہ کے افہام و تفہیم کے سلسلے میں ضرورت تھی اس لیے دارالعلوم کے ابتدائی اور وسطی دور میں عربی زبان و ادب کی تحصیل و تعلیم کو ضمنی و ثانوی مقام دیا گیا، لیکن عربوں کی بیداری اور عربی زبان کی عصری اہمیت کے پیش نظر دارالعلوم میں سب سے پہلے شیخ الادب الفقہ حضرت مولانا اعجاز علی امرہوی نے عربی زبان و ادب کی تعلیم کو مستقل اہمیت دی اور طلبہ کو عربی میں تقریر و تحریر پر آمادہ کیا۔ حماسہ اور دیوانِ مثنوی کے عربی حواشی تحریر فرمائے اور ”نفحۃ العرب“ کے نام سے عربی نثر کا ایک اچھا تدریسی انتخاب ترتیب کیا اور اس پر گرانقدر فاضلانہ حواشی لکھے۔

مولانا وحید الزماں صفا مرحوم نے شیخ الادب کے کام کو اور آگے بڑھایا اور حق شاگردی پوری طرح ادا کر دیا۔ انھوں نے عربی زبان کی عصری اہمیت کو اچھی طرح محسوس کیا اور دارالعلوم میں عربی زبان و ادب کی تعلیم و تدریس اور اس میں تقریر و تحریر کو اگر اولیت نہیں تو مساوی حیثیت حاصل ہو گئی اور احاطہ دارالعلوم میں دینی مذاہب کے ساتھ خالص علمی و ادبی بحثیں اور تقریریں ہونے لگیں، طلبہ کے عربی میں لکھے ہوئے دیواری رسائل شائع ہونے لگے، عربی میں تحریر و تقریر کا ماحول بن گیا، عرب ممالک کے اخبار و رسائل کے مطالعہ کا شوق پیدا ہو گیا، اسی فضائل مولانا مرحوم کے برادرِ خرد اور عربی کے ممتاز اہل قلم مولانا عید الزماں کیرانوی اور مولانا سید ارشد حسام الدین کی زبردست

عربی اخبار ”الیقظۃ“ شائع ہونے لگا پھر مولانا وحید الزمان جہانے دارالعلوم سے ایک سہ ماہی رسالہ ”دعوة الحق“ کے نام سے جاری کیا جو اب مولانا نور عالم ایسی کی ادارت میں ماہنامہ ”الداعی“ کے نام سے نکل رہا ہے۔ مولانا مرحوم نے اپنے عربی درس کو اپنی شخصیت کی سادگی و پرکاری، محنت و مستعدی، طلبہ کے ساتھ بے تکلفی کی حد تک شفقت کے سبب بہت مرغوب و مقبول بنا دیا جس کی وجہ سے زیادہ سے زیادہ طلبہ نے ان سے استفادہ کیا اور عربی میں جربہ تقریر اور بے تکلف تحریر کی صلاحیت پیدا کر لی اور اپنے استاد کے ساتھ دارالعلوم کا نام بھی روشن کیا اور عربی کی استعداد کے ذریعہ اپنی علمی و دینی صلاحیتوں کو مزید جلا بخشی۔

دارالعلوم میں ۲۵-۲۰ سال کے اپنے دور تدریس میں عربی میں لکھنے اور بولنے والوں کی ایک پوری جماعت تیار کر دی جو ہند و بیرون ہند میں عربی میں دین و ادب کی خدمت کر رہی ہے۔ دارالعلوم دیوبند کے نوجوان فضلا جو عربی تقریر و تحریر کے لیے امتیاز رکھتے ہیں ان میں تقریباً سبھی مولانا مرحوم یا ان کے تلامذہ سے مستفید ہوئے ہیں اور ان کا یہ وہ اعزاز و امتیاز ہے جو دارالعلوم کی تاریخ میں ہمیشہ منونیت کے ساتھ یاد کیا جائے گا۔ حلقہ دارالعلوم میں عربیت کا انتظامی پیما نے پراجہ و احیاء اور اس کی ترویج و اشاعت مولانا وحید الزمان صاحب مرحوم کا وہ عظیم الشان کارنامہ ہے جو انھیں اسم بامعنی بناتا ہے اور انھیں مرد و حید و فرد فرید ہونے کا حقدار ثابت کرتا ہے۔

مولانا وحید الزمان صاحب نے عربی کے فروغ کے لیے صرف درس و تدریس ہی کا طریقہ نہیں اپنایا بلکہ اس کے لیے تصنیف و تالیف کا ذریعہ بھی اپنایا اور بول چال اور روزمرہ استعمال میں آنے والی عربی الفاظ و واقفیت کے لیے اردو عربی دونوں میں ”القاموس الجدید“ کے نام سے دو حصوں میں ایک نہایت کارآمد و مفید لغت تیار کر دی اور پھر جدید محاورات و اصطلاحات کے لیے ایک اور لغت ”القاموس الاصطلاحی“ بھی تیار کر دی۔ مولانا عبدالمفیظ صاحب لیاوی مرحوم کی ”مصباح اللغات“ کے بعد سب سے زیادہ مقبول عام مولانا وحید الزمان صاحب کی ”القاموس الجدید“ ہی ہے جس میں اس کی افادیت کا دخل ہے اور اس کے ساتھ کئی حصوں میں ”القرآن الواضح“ کے نام سے عربی کی ریڈریں تیار کر دیں جو جدید عربی کی مروجہ نصابی کتابوں میں امتیاز خاص رکھتی ہیں۔

اس علمی استعداد کے ساتھ وہ اچھی انتظامی صلاحیت کے بھی مالک تھے چنانچہ ایک عرصے تک دارالعلوم میں ناظم تعلیمات بھی رہے اور حیرت کی بات ہے کہ بہت اچھا تعمیری ذوق بھی رکھتے تھے جس کے تحت انھوں نے دارالعلوم کے تین صد سال (۱۹۸۰) کے موقع پر دارالعلوم کی عمارتوں کی تجدید کی اور دارالعلوم کا ایسا مدر دروازہ بنوایا جس میں جلال بھی ہے اور جمال بھی اور جو دنیائے اسلام کے اس علمی و دینی قلعے کی عظمت کا نقیب و پاسبان معلوم ہوتا ہے۔ غالباً دارالعلوم کا نیا اور شاندار مہمان خانہ بھی مولانا ہی کے ذوق تعمیر کا آئینہ دار ہے، مولانا کی

مولانا وحید الزمان صاحب

جامعیت کا ایک پہلو یہ بھی ہے کہ وہ ایک اچھے خطاط بھی تھے اور انھوں نے اپنی کتابوں کی خود کتابت بھی کی۔ ان کے شانِ خط میں بھی ان کی شخصیت کی طرح بڑی جدت و انفرادیت ہے اور اس میں عربی کے ٹائپ اور خطِ کوئی کا حسین امتزاج نظر آتا ہے۔

راقم الحروف مولانا مرحوم کے درس میں تو شریک نہ ہو سکا لیکن اُسے بعض عربی الفاظ کی تحقیق کے ذریعے ایک گونہ تلمذِ محال ہے، میسر زمازُ طالبِ علمی میں مولانا مرحوم نے شہر میں 'دارالافتاء' کے نام سے عربی تدریس کا ایک ادارہ قائم کیا تھا جہاں انھوں نے اپنی لغتِ تیار کی پھر دارالعلوم میں استاد ہونے کے بعد مصنف عربی قائم کی اور اس کے شریکِ طلبہ جمہرات کو 'النَّادِی الْعَرَبِی' کے تحت تقریری پروگرام کرتے تھے۔

اسی زماز میں روس کے مفتی اعظم ضیاء الدین بابا خانوف دارالعلوم کی زیارت کے لیے تشریف لائے ان کے ساتھ دہلی سے مفتی عتیق الرحمن عثمانی وغیرہ بھی آئے ہوئے تھے، حضرت مولانا طیب حسناہتم دارالعلوم کے اہتمام میں دارالعلوم کی مسجد میں جلسہ ہوا، اس میں دارالعلوم کی طرف سے مولانا وحید الزماں حسناہ نے جربہ عربی میں استقبالیہ تقریر کی اور دارالعلوم کے اعز اعلیٰ مقاصد اور اس کی تاریخ کا تعارف کرایا اور ایسے دیگر مواقع پر بھی وہی سامنے آتے تھے۔

دارالعلوم سے فراغت کے بعد مولانا سے اس طرح رابطہ قائم رہا کہ ان کے رسالہ 'دعوة الحق' میں گاہے گاہے کوئی عربی مضمون بھیجتا اور وہ اُسے شائع کر کے مجھے پرکرم فرماتے۔ دیوبند میں جب بھی ملاقات ہوئی تو بزرگوار شفقت و اخلاق سے پیش آئے، پچھلے سال ان کے دولکدہ پر حاضر ہوا تو علالت کے باوجود فیاضت میں علما و شریک رہے اور اس بے تکلفی و خوش اخلاقی سے ملے جو دوست احباب کے ساتھ برتی جاتی ہے اور منع کرنے کے باوجود بالا خانہ سے اتر کر دروازے تک رخصت کرنے آئے۔

"دارالمؤلفین" کے نام سے ایک علمی و تحقیقی ادارے کا خاکہ بھی ان کے ذہن میں تھا اور ان کی یہ تمنا تھی کہ فضلاء دیوبند علمی و دینی مسائل پر اجتماعی جذبے کے ساتھ اپنے نتائج فکر پیش کریں اور تقریر و تدریس کے ساتھ علم و دین کی تحریری خدمت بھی انجام دیں اور عصری مسائل میں ملک و ملت کی رہنمائی کریں۔

اس سلسلے میں انھوں نے اپنی آخری ملاقات میں مجھ سے بتایا تھا کہ وہ اس سلسلے میں فضلاء دارالعلوم کا ایک جلسہ کریں گے اور اس تجویز کو ان کے سامنے رکھیں گے، اس کے بارے میں انھوں نے مجھے خط بھی لکھا تھا لیکن خرابیِ صحت ان کے عزم و ارادے کی راہ میں حائل ہو گئی اور ان کا یہ مبارک خواب شرمندہ تعبیر نہ ہو سکا۔ مولانا مرحوم نے جو بڑے بڑے کام اپنے ذمہ لئے اور انھیں وہ جس محنت و محویت اور تندہی و مستعدی سے انجام دیتے تھے اور جس طرح کام کی دُص ان پر سوار رہتی تھی اس کا نزہ ان کے جسم ضعیف پر گرا اور وہ

مولانا ابوبکر محمد بن محمد

ذیابلیس میں مبتلا ہو گئے جس نے ان کے کمزور جسم کو اور بھی نحیف و ناتوان کر دیا اور بالآخر انہی عزم و ارادے کا وہ انسان جس نے دارالعلوم میں انقلابی اور تعمیری اقدامات کئے، اس کا نام روشن کیا اور کتاب و سنت کی مبارک زبان عربی کی شمع پر پرواز دارنثار ہوتا رہا۔ شمع انجمن کی طرح جل جل کر اور تیرہ و تار ماحول کو روشنی بخش کر خاموش ہو گیا اور دارالعلوم و تحریک دیوبند کے فروغ و ترقی کے عظیم منصوبے اور عزائم اس کے ساتھ چلے گئے۔

رفتی و از رفت یک عالمی تاریک شد تو مگر شمع چورفتی بزم برہم ساختی
مولانا وحید الزماں صاحب مرحوم کو اپنی مادر علمی دارالعلوم دیوبند سے جو تعلق تھا اس کے نتیجے میں ان کی حمایت و حمیت کے درجے پر پہنچی ہوئی تھی اور وہ دارالعلوم کی عظمت و رفتہ کی بحالی کے لیے ہمہ وقت فکر مند اور بے چین رہتے تھے اور اس کی عظمت و شوکت، ترقی و سر بلندی کے منصوبے بناتے رہتے تھے مگر اپنے رفقاء اور ذمہ داروں کی مصلحت بینی و احتیاط پسندی پر جھٹلا کر رہ جاتے تھے اور اپنی زود حسی اور نازک مزاجی کے سبب علیحدگی پسندی پر مجبور ہو جاتے تھے مگر اس صورت حال میں بھی دارالعلوم سے ان کا مخلصانہ تعلق اور مطلق و غیر مشروط و ناداری و ہمدردی جبرئیل قائم رہتی تھی۔

دارالعلوم سے ان کی یہ دنا داری بشرط استواری ان کے لیے اصل ایماں اور عین الیقین کا درجہ رکھتی تھی جو تمام فرزندان و محبتان دارالعلوم کے لیے ایک قابل تقلید نمونہ اور لائق تحسین اسوہ ہے۔
بڑے ادارے، جماعتیں اور تحریکیں ایسے ہی مخلص و دردمند، فکر مند و ہوشمند افراد کے عزم و اخلاص اور فکر و عمل سے فروغ پاتی ہیں جو اس کے رُوحِ رواں اور قلبِ تپاں ہوتے ہیں اور ان کی بلند نگاہی و دلسوزی اور دل کی رگ و پے میں خونِ تازہ کی طرح دوڑتی ہے اور ان کی شاخوں کو اس طرح سرسبز و شاداب رکھتی ہے جیسے شاخِ گل کو بادِ صحر کا ہی کی نمی تازہ رکھتی ہے۔

سید ارشد رضا الحسنی

ہمہ جہت شخصیت

حضرت الاستاذ مولانا وحید الزماں صاحب کیرالوی جنہیں مرحوم لکھتے ہوئے قلم کو لرزہ آتا ہے یقیناً ہمہ جہت شخصیت تھے۔ میری اُن کے یہاں حاضری دارالافتاء کے زمانہ سے ہوئی۔ غالباً سینات (ساتویں دہائی) کے شروع کی بات ہے۔ دیوبند کی جامع مسجد کے لیے ایک راستہ محلہ گدی واڑہ سے جاتا ہے۔ اسی راستہ پر ایک چھوٹے سے مکان میں دارالافتاء قائم تھا اور مولانا وہاں طلبہ کو عربی زبان سکھایا کرتے تھے۔ میں بھی کبھی کبھی وہاں حاضری دیا کرتا تھا۔ پھر وقت نے کروٹ لی اور مولانا دارالعلوم دیوبند کے شعبہ تدریس میں آ گئے۔ وہاں ان کی خدمت میں حاضری کے مستقل مواقع میسر آ گئے۔ چنانچہ عربی زبان کے لکھنے پڑھنے کا سلسلہ مولانا کے پاس باقاعدہ شروع ہوا۔ دارالعلوم میں النادی الاحیاء کا قیام عمل میں آیا۔ مولانا نے اسی وقت عربی زبان سیکھنے کے لیے تین مراحل رکھے تھے۔ پہلے مرحلہ کو صف ابتدائی کا نام دیا گیا تھا اور باقی دو مرحلوں کو صف ثانی اور صف نہائی کا نام دیا گیا تھا۔ مولانا کی خدمت میں رہ کر یہ تینوں مراحل طے کیے۔ اور ساتھ ساتھ دارالعلوم کے سیاسی نشیب و فراز میں بھی بھرپور حصہ لیتا رہا۔ مولانا کی خدمت میں کافی عرصہ حاضری رہی اور اس طرح مولانا کے کام کرنے کا انداز، تحریر و تقریر کے جوہر اور مشفقانہ مربیانہ اور منتظرانہ صلاحیتیں دیکھنے کا بھرپور موقع ملا۔ جیسا کہ شروع میں تحریر کر چکا ہوں۔ مولانا ہمہ جہت شخصیت تھے۔ طلبہ کی ہر چھوٹی بڑی ضرورت کا خیال رکھتے تھے وہ صرف تنخواہ دار مدرس نہیں تھے کہ وقت مقرر پر درس گاہ میں آئیں اور درس دے کر چلے جائیں اور اس طرح پھر دوسرے دن وقت مقرر پر ان کی صورت نظر آئے بلکہ وہ تو چوبیس گھنٹہ طلبہ

شعبہ رقابۃ المبتوعاء، دہلی (سعودی عرب)

مولانا وحید الزماں صاحب کیرالوی

کے ساتھ رہتے تھے۔ ان میں یہ جوش تھا اور یہ انگ تھی کہ طلبہ کچھ بن جائیں۔ ان کے دروازے طلبہ پر کبھی بند نہیں ہوتے تھے۔ وہ متعلقہ کتاب کا درس دے کر خاموش نہیں ہوتے تھے بلکہ جس قدر بھی طالب علم کی زندگی سے متعلق امور ہوا کرتے تھے، ان پر بحث کرتے تھے اور صرف بحث نہیں ہوتی تھی بلکہ اعلیٰ طور پر ان پر دو گرا مول کو پورا کرنے کی کوشش ہوتی تھی۔ خوب ماحول تھا، مولانا درس دے رہے ہیں، نظم و ضبط سکھا رہے ہیں۔ اور رضا بچھونا بتا رہے ہیں، کھانے پینے کے آداب بتا رہے ہیں، صفائی ستھرائی سکھائی جا رہی ہے، طلبہ کی مالی ضروریات بھی خاموشی سے پوری کی جا رہی ہیں۔ غرض درس بھی چل رہا ہے، تربیت بھی ہو رہی ہے، شفقتوں کا انداز بھی ہے اور نظم و ضبط بھی۔ وہ مدرس، مربی، مشفق، منتظم اور غلکار بھی تھے اور خلوص و مودت کا پیکر بھی اڑے وقتوں میں مددگار بھی، جبری باحوصلہ اور مرد میدان بھی تھے، قلم کے شہسوار بھی تھے اور خطابت کے مرد میدان بھی۔ یہ ساری مذکورہ صفات ان میں بدرجہ اتم موجود تھیں جن کا ہما شما کو ہمیشہ تجربہ ہوتا رہتا تھا۔ چونکہ ان کا انداز تمام مدرسین سے الگ تھا اور طلبہ کے حد درجہ غلکار اور مددگار تھے اس لیے فطرتاً طلبہ کا زبردست جھکاؤ ان کی جانب ہی رہتا تھا۔ وہ ہر دلعزیز تھے، سب ان سے محبت کرتے تھے، ہر دل میں ان کا احترام رہتا تھا مولانا میں عجیب قسم کی مقناطیت تھی جس کا حاصل یہ ہے کہ ان کے قریب رہنے والے ہر شخص کو یہی گمان رہتا تھا کہ مولانا کا سب سے زیادہ تعلق اُسی سے ہے اور اتنی ہر دلعزیزی بہت کم لوگوں کو حاصل ہوتی ہے۔ علم و فن میں کمال کے ساتھ ساتھ شفقت و محبت اور پھر انتظام اہتمام کی ذمہ داریاں بھی سنبھالنا خال خال نظر آتا ہے۔ انھوں نے فنِ تمییر میں بھی اپنا سکہ بھایا۔ مولانا کو فنِ تمییر کا بھی بڑا اچھا ذوق تھا۔ وہ یقیناً مجموعہ خصائلِ حسنہ تھے، حق گوئی بھی تھی اور حق بات سن بھی لیا کرتے تھے، خصوصاً راقم الحروف تو یہ جانتا ہے کہ بارہا اہل نے جن باتوں کو حق سمجھا وہ بر ملا مولانا کے سامنے کہہ دیں اور مولانا نے ہمیشہ شفقت و محبت کا برتاؤ کیا۔ یہ بات الگ ہے کہ حالات نے بعد میں ان باتوں کو صحیح یا غلط ثابت کیا۔ غرض کہ چھوٹوں کی رائے بھی سنتے تھے، خوب توجہ دیتے تھے۔ کبر و غرور نہ تھا۔ بلند ظرف تھے۔ بارہا بعض لوگوں نے کمینی حرکات کیں مگر کبھی ردِ عمل کا اظہار نہ کیا۔

میں نے مجاہد ملت مولانا حفظ الرحمن صاحب مرحوم کو قریب سے دیکھا ہے، ان کی تقاریر سنیں ہیں کتابیں پڑھیں ہیں، ان کی مجلسوں میں بیٹھا ہوں، بعض دفعہ اسفار میں بھی ساتھ رہا ہوں۔ مولانا

مولانا محمد رفیع الرحمن صاحب مدظلہ العالی

مرحوم کی بہت سی باتیں حضرت مجاہد ملت سے ملتی جلتی تھیں۔ وہی دولوں میں کام کی لگن، وہی جرات و شجاعت، وہی خلوص و محبت، چھوٹوں بڑوں کی ضرورتوں کا خیال اور اپنے اکابر سے تعلق، جوش اور دلولہ اپنوں اور غیروں سب کے لیے ہمہ وقت ہمدردی وغیرہ وغیرہ دیوں بائیں دولوں میں مشترک تھیں۔ خود مولانا حضرت مجاہد ملت مرحوم سے بہت متاثر تھے اور ہمیشہ ان کی باتیں دلچسپی سے سنا کرتے تھے۔ میرا خیال ہے کہ مولانا مرحوم کو بھی ضرور اندازہ ہوگا کہ ان کی اور حضرت مجاہد ملت مرحوم کی بہت سی باتیں مشترک تھیں۔

راقم الحروف نے رئیس الاحرار حضرت مولانا حبیب الرحمن لدھیانوی مرحوم کا انداز بھی دیکھا ہے وہ بھی مرد میدان تھے اور چونکہ مولانا مرحوم رئیس الاحرار کے ساتھ رہے تھے اس لیے ان کی بھی باتیں مولانا میں کافی حد تک تھیں۔ مولانا کی زندگی پر حضرت مجاہد ملت اور رئیس الاحرار کی زندگیوں کے نقوش بہت گہرے تھے۔

مولانا مرحوم پر اپنے والد محترم رحمۃ اللہ علیہ کا بھی کافی اثر تھا۔ راقم کو مولانا مرحوم کے والد حضرت مولانا مسیح الزماں صاحب کیرانوی مرحوم کی محبت بھی حاصل رہی۔ خصوصاً حضرت الاستاذ علامہ عبد البریم بلیاوی رحمۃ اللہ علیہ کی خدمت میں جس زمانہ میں حاضری کا شرف حاصل ہوتا تھا وہیں حضرت مولانا مسیح الزماں صاحب کیرانوی مرحوم کی زیارت بھی ہوتی تھی۔ مولانا مرحوم کے والد صاحب کا حضرت علامہ کے یہاں خوب آنا جانا تھا۔ آپ کے والد مرحوم بھی انتہائی خلیق اور ملنسار تھے، حق گو اور بیباک تھے، متدین تھے اور دین کی تڑپ نہ تھی۔ مولانا مرحوم کو اپنے والد صاحب مرحوم کی نمایاں خصوصیات ورثہ میں ملیں تھیں۔ مولانا مرحوم میں اپنے والد صاحب مرحوم کی وجاہت و بزرگی کے آئینہ نقوش بھی نظر آتے تھے۔

میں بھی ان خوش نصیبوں میں یقیناً شامل ہوں جن سے مولانا مرحوم کا تعلق خاطر تھا۔ مولانا مرحوم نے شفقت و محبت کا ہمیشہ ایک نیا انداز چھوڑا۔ کئی بار ایسا بھی ہوا کہ مولانا کو پتہ چلا کہ راقم بندوستان آیا ہوا ہے۔ مولانا چوں کہ شفقت و محبت کے پیکر تھے خود بخود تشریف لے آئے۔ مولانا کی آمد سے جہاں فخر و محبت کا احساس ہوتا تھا۔ اپنی کوتاہی پر شدید شرمندگی بھی ہوتی تھی کہ کاش جلد دیوبند پہنچ کر خود ہی فوراً حاضری کیوں نہ دی۔

وہ انسان بنایا کرتے تھے اور یہ فن ان کو خوب آتا تھا۔ نہ معلوم کتنوں کو قلم کھڑا کیا گئے اور کتنوں کی توہلی اور لڑکھڑاتی زبانیں درست کر گئے، کتنوں کی زندگیوں میں سورگ کی قبولیت

مولانا عبد الرحمن کیرانوی

جینا آگیا اور نوبت یہاں تک پہنچی کہ لاتعداد شاگردوں کو کتابت بھی سکھائے کہ اگر کچھ نہ بھی تو کتابت کر کے ہی رزق حاصل کر لیں۔ انھوں نے جینا سکھایا، عزت اور وقار کے ساتھ رہنا سکھایا۔ تاخرین میں وہ اپنی مثال آپ تھے۔ دارالعلوم دیوبند میں متقدمین کے دور میں یقیناً ایسے اساتذہ ہوتے تھے جو ہمہ جہت شخصیت کے حامل تھے مگر تاخرین میں اتنی خوبیوں والا اساتذہ بظاہر کوئی نہیں تھا۔ گذشتہ ۲۵ سال میں وہ دارالعلوم دیوبند کے تہا مدرس تھے جو ہمہ جہت تھے اور میرا یہ چیلنج ہے کہ اگر گذشتہ ۲۵ سال میں مولانا کا ہم پایہ ہمہ جہت کوئی مدرس ہو تو اس کا نام بتایا جائے۔ کم از کم مجھے تو کوئی مولانا جیسا مدرس گذشتہ ۳۵ سال میں نظر نہیں آتا جس میں اتنی ساری خوبیاں بیک وقت موجود ہوں اور جو بیس گھنٹہ طلبہ کے لیے وقف رہا ہو۔ مجھے یاد ہے کہ مولانا جب دارالعلوم کے مدرس نہیں بنے تھے اور النادی الادبی قائم نہیں ہوئی تھی تو اس وقت دارالعلوم کی تعطیلات کے زمانہ میں جو طلبہ بذریعہ ٹرین لکھنؤ کی جانب سے اپنے وطن جایا کرتے تھے انھیں ٹرینوں اور اسٹیشنوں پر ندوہ کے طلبہ سے واسطہ پڑتا تھا چونکہ ندوہ کے طلبہ کو ہی فقط اس وقت عربی سے شدد ہوتی تھی اور وہاں عربی کا ماحول تھا اس لیے وہاں کا ایک عام طالب علم بھی عربی کے چند جملے رٹ کر دیوبند کے طلبہ پر اپنی قابلیت کی دھاک جمایا کرتا تھا۔ پھر وہ وقت آیا کہ مولانا دارالعلوم کے مدرس بن گئے، النادی الادبی قائم ہوئی، عربی زبان کا بول بالا ہوا۔ دارالعلوم کی دیواریں عربی مجلسات سے مزین ہوئیں، درسگاہیں عربی خطابت سے گونج اٹھیں اور لاتعداد طلبہ عربی زبان لکھنے بولنے لگے۔ طلبہ کی صلاحیتوں کو اُجاگر کرنے والا، ان کی ہمت بڑھانے والا آگیا تھا۔ چنانچہ دارالعلوم کے ماحول میں طلبہ میں ہمت و شجاعت تو تھی صرف صلاحیتوں کو ڈھونڈ کر اُجاگر کرنے والے کی ضرورت تھی اور جب یہ سب میسر آگیا تو پھر یہی طلبہ ٹرینوں میں دوسرے مدارس کے طلبہ کو ڈھونڈ ڈھونڈ کر ان سے عربی بولتے تھے اور اپنا سکھاتے تھے۔ پھر وہ وقت بھی آیا کہ جامعہ اسلامیہ مدینہ منورہ میں ندوہ کے اس وقت کے ہونہار طلبہ بھی دارالعلوم کے فضاء کی مدد کے خواستہ کار ہوتے تھے۔ وہاں دفاتر میں عربی بولنے کے لیے ہم فضلہ کو ساتھ لے جایا کرتے تھے اس لیے کہ ان کے یہاں تحریر کی شوق تو تھی تقریر کی زیادہ نہ تھی اور ہمارے یہاں دونوں باتوں پر یکساں شوق کرائی جاتی تھی۔ چنانچہ ہم بے تکلف لکھتے بھی تھے اور بولتے بھی تھے۔

مولانا محمد امجد علی دہلوی

مولانا کی یہ خصوصیت بھی عجیب تھی کہ وہ اتنے کم عرصہ میں تن تنہا ایک ایسا زبردست عربی کا ماحول بنا گئے جو کہ ادارے یا جماعتیں مل کر کرتی ہیں۔ دو چار دس بیس نہیں سیکڑوں طلبہ کی باقاعدہ تربیت اور ان کی پوشیدہ صلاحیتوں کو اجاگر کرنا مولانا ہی کا کام تھا۔ پھر درس و تدریس ہی نہیں تصنیف و تالیف کا بھی شاندار کام کر گئے۔

ڈکشنریاں ترتیب دیں جو ہندوپاک کے تقریباً ہر عربی اسکالر کی ضرورت ہیں۔ من جب قاہرہ میں تھا تو مجھے ”المعجم الوسیط“ منگوائی تھی۔ پتہ چلا کہ اسے سامنے رکھ کر ایک اور ضخیم ڈکشنری بھی تیار کر گئے۔ اپنے اکابر علماء کی تصنیفات کو آسان عصری اردو میں منتقل کرانے کا کام بھی نبھالا۔ مولانا کے لاتعداد واقعات ہیں اور بیسیوں شفتوں اور محبتوں کے قصے ہیں۔ کس کس کا ذکر کروں۔ انشاء اللہ العزیز مختلف فرصتوں میں مولانا مرحوم کا تذکرہ ہوتا رہے گا۔ ان جیسی شخصیات آج کل نایاب ہیں جو ہمہ جہت ہوں۔ خداوند کریم مرحوم کو کروٹ کر دے جنت نصیب کرے آمین ثم آمین۔

بقیہ : ایک یادگار و باکردار شخصیت

بھی ہے۔ افسوس کہ آخرت کے سفر کا سفر نامہ تیار کرنے والا بالآخر خود بھی آخرت کے اس سفر پر چلا گیا جس سے واپسی ناممکن ہوتی ہے، تاہم اس بات سے دل کو حوصلہ ملتا ہے کہ مسافر سفر پر ضرور چلا گیا ہے لیکن اپنا روشن نشان سفر چھوڑ گیا ہے جسے دیکھ کر پیچھے آنے والے منزل کی صحیح سمت کا پتہ لگا لیں گے اور انشاء اللہ وحید عصر مولانا وحید الزماں کیرانویؒ کے متعلقین اور چاہنے والے خصوصاً تلامذہ ان کے نشان سفر کو اپنی جدوجہد سفر کے لیے مشعل راہ میں بدل دیں گے اور اپنے مقصد کے حصول کے لیے آگے بڑھیں گے اور بڑھتے چلے جائیں گے اور اس میں ہمیں کوئی شبہ نہیں ہے کہ ان کے نقوش یا بیابان کی شب تاریک میں قندیل رہبانی ثابت ہوں گے اور جب بھی خود فراموشی کی تاریکی پھیلنے کی کوشش کرے گی حضرت وحید عصر کی یادوں کا اُجالا اسے مات دینے میں کامیاب ہو جائے گا، اس شرط کے ساتھ کہ تاریکی سے چو کنا اور اجالے کو باقی رکھنے کی کوشش برابر جاری رہے۔

مولانا اعجاز احمد اعظمی

مدرسہ شیخ الاسلام، شیخوپورہ، اعظم گڑھ

مردم ساز شخصیت، فنکار استاد

حضرت مولانا وحید الزماں حسینی کیرانوی کا انتقال ہو گیا، سننے میں یہ ایک مختصر سی خبر تھی، لیکن ایسا محسوس ہوا جیسے دل و دماغ پر سناٹا مچھا گیا ہو۔ بے ساختہ لبوں پر اِنَّا لِلّٰہِ ذَاہِنَا اِلَیْہِ رَاجِعُوْنَ کی ربانی تسلی جاری ہوئی، مگر ذہن و خیال بند ہو کر رہ گیا۔ مولانا وحید الزماں حسینی مر گئے؟ نہیں، میں مر گیا، دنیا مر گئی، اب کون بچا، صبرت ایک ذات و حدہ لا شریک لہ باقی ہے، ورنہ ہر ایک فنا کے گھاٹ اتر گیا۔ اس وقت کچھ ایسا ہی لگا۔ ایک لمحہ کے لیے۔ وہ لمحہ بہت مختصر تھا، مگر بڑا جاں گزرتھا، وحشت اثر تھا۔ پھر فکر و خیال میں حرکت آگئی، پھر دنیا حسب معمول چلنے لگی، سارا کاروبار زندگی جو بکھنت بند ہو گیا تھا معمول پر آ گیا جیسے کچھ نہ ہوا ہو، وہی بھاگ دوڑ، وہی حرکت، عمل، وہی خورد و نوش، وہی غفلت و سستی! تو کیا واقعی کچھ نہیں ہوا؟ کوئی حادثہ نہیں ہوا؟

انسان بھی عجیب شے ہے، ایک خبر سنا ہے غمزہ ہو جاتا ہے، دنیا تاریک ہو جاتی ہے، یوں محسوس ہوتا ہے کہ یہ غم ہمیشہ تازہ اور یہ دنیا ہمیشہ تاریک رہے گی۔ یہ زخم سدا ہر اہر ہے گا لیکن وقت کی رفتار آگے بڑھ جاتی ہے اور آدمی نئی چیزوں، نئے سامانوں، نئے قصوں میں کھیلے حادثہ کو فراموش کر دیتا ہے، زخم کا صبرن داغ باقی رہ جاتا ہے، درد کا نور ہو جاتا ہے۔

مولانا وحید الزماں حسینی کی رحلت کی خبر سنی تو اچانک نہیں دورانِ رکتی ہوئی محسوس ہوئی، لیکن جب وہ رواں ہوئی تو میرے فکر و خیال کا دھارا ایک بیک پیچھے کی طرف مڑ گیا۔ مجھے وہ باتیں اور وہ زمانہ یاد آنے لگا جس نے مولانا وحید الزماں حسینی کو ہم طالب علموں کے دل کی دھڑکن بنا دیا تھا، وہ ہمارے ذہن و دماغ پر فکر و خیال بن کر بچا گئے تھے۔ میں نے انہیں اس وقت تک دیکھا نہیں تھا مگر تصور میں ان کی تصویر کے خاکے بنایا کرتا تھا۔

میں عربی کی ابتدائی جماعت کا طالب علم تھا، اساتذہ تہذیب کے لیے اُردو سے عربی میں ترجمہ کرایا کرتے تھے۔ میں ایک کمزور طالب علم تھا، غلطیاں بہت ہوتی تھیں، اساتذہ کی ڈانٹ سنا کرتا تھا۔ مجھے تلاش

مولانا وحید الزماں حسینی کیرانوی

تھی کہ کوئی ایسا لغت ملتا جس کی مدد سے اردو کا ترجمہ عربی میں بخوبی کر سکتا۔ ایک کتاب ملی مگر میں اس سے خاطر خواہ استفادہ نہ کر سکا۔

پھر ایک دوسری کتاب چھوٹی سائز کی کسی قدر باریک کتابت والی میں نے اپنے ایک شفیق استاد کے پاس دیکھی اس پر ”القائوس الجدید“ لکھا تھا۔ الٹ پلٹ کر دیکھا تو بہت اچھی اور مفید معلوم ہوئی۔ مصنف کا نام مولانا وحید الزماں کیرانوی تھا۔ یہیں سے مولانا سے واقفیت کی بنیاد پڑی۔ اپنی استفادہ کے بقدر اس سے استفادہ کرتا رہا، اس کی ضرورت اردو عربی انشاء میں ہوتی تھی اور مجھے اس سے مناسبت بہت کم تھی اس لیے استفادہ کی نوبت بھی کم آتی تھی پھر دارالعلوم دیوبند سے مولانا کی ادارت میں ایک عربی مجلہ ”دعوة الحق“ نکلتا شروع ہوا۔ طلبہ کی انجمن میں وہ آتا تھا۔ خوبصورت دیدہ زیب ٹائٹل، مدیر کے حسن ذوق کا آئینہ دار، ایک تو دارالعلوم دیوبند سے عقیدت، دوسرے مدیر رسالہ کی عظمت، بڑے شوق سے اس کا حرف حرف پڑھا جاتا۔ گو کہ اس کا بڑا حصہ ہماری دسترس سے باہر ہوتا مگر شوق و محبت کی دنیا ہی کچھ اور ہوتی ہے۔

پھر اچانک طبیعت کا رخ بدلا، کہاں تو عربی انشاء و کلام سے کوئی مناسبت نہ تھی اور کہاں اب یہ حال ہوا کہ ہمہ وقت اسی کی ذمہ داری رہنے لگی۔ ایک کتب خانہ والے سے فرمائش کی کہ دیوبند سے ”القائوس الجدید“ اردو سے عربی ”نگوا دیجئے، انھوں نے منگوائی ضرور مگر اس کا حلیہ بدلا ہوا تھا، ضخامت بھی کچھ زیادہ تھی، جلد نہایت خوبصورت، طباعت سید نظر فروز، بچپن کا زمانہ حسن اور زیبائش پر طبیعت فریفتہ، دیر تک اس کا حسن و جمال ہی دیکھتا رہا اور خوش ہوتا رہا لیکن یہ خوشی بکھنت کا فور ہو گئی جب بجائے ”اردو سے عربی“ کے دیکھا تو عربی سے اردو کا وہ لغت تھا، یا اللہ اب کیا کروں؟ مجھے تو اردو سے عربی میں ترجمہ کی مشق کرنی تھی مگر اب کیا کرتا، اسی کو اتنا دوہرایا کہ تقریباً پوری کتاب حفظ ہو گئی۔

پھر ۱۳۸۸ھ میں اللہ تعالیٰ نے مجھے دیوبند پہنچا دیا، امتحان داخلہ مولانا وحید الزماں صاحب کے پاس تجویز ہوا، جاننے والے جانتے ہیں کہ دارالعلوم کے امتحان داخلہ کا منظر قیامت مغربی کا نمونہ ہوتا ہے۔ نئے نئے طلبہ دیوبند کی ہیبت اور اس کا جلال، اساتذہ دارالعلوم کی عظمت و شوکت، اید و بیم کی ایسی کشمکش ہوتی ہے کہ ان دلوں گردش آیام کا بھی پتہ نہیں چلتا، اب تو وہاں امتحانات داخلہ بھی تحریری ہونے لگے ہیں اس وقت تقریری امتحانات ہوتے تھے۔ دارالحدیث میں مختلف اساتذہ تپائیوں کے حصار میں بیٹھے ہوتے، کتابیں ان تپائیوں پر رکھی ہوتیں، چپراکی طالب علم کا نام لے کر پکارتا طالب علم بیچارہ ڈرا سہما حاضر ہوتا، کچھ دیر امتحان کی جانکشی میں مبتلا رہتا پھر واپس ہو جاتا، اس کے بعد نمبر معلوم کرنے کی بیقراری ہوتی۔ اساتذہ مختلف رنگ و طابع کے تھے، بعض امتحان میں نرم ہوتے، ہر طالب علم چاہتا کہ اس کا امتحان

انہیں کے پاس ہو بعض اصول کے نہایت پابند اور قواعد کو پوری طرح برتنے والے ان کے پاس جانے سے ہر ایک گھبراتا اور کتراتا، ایسے حضرات کے پاس کم ہی خوش قسمت کامیاب ہوتے۔

معلوم ہوا کہ اساتذہ دارالعلوم میں امتحان کے باب میں با اصول لوگوں کی صف اول میں ممتاز ترین نام مولانا وحید الزماں تھا۔ کلمہ قسمت کی خوبی دیکھتے کہ میرا امتحان داخلہ مولانا ہی کے سپرد ہوا۔ میرے بعض پرانے رفقاء نے بہت کوشش کی کہ امتحان وہاں سے دوسری جگہ منتقل ہو جائے اور اس کے واسطے دو دو مرتبہ پکار کے باوجود مجھے حاضر نہیں ہونے دیا مگر ان کی کوشش ناکام ہو گئی اور بالآخر میں مولانا کی خدمت میں حاضر ہو گیا۔ امتحان کا انداز عجیب تھا، عبارت پڑھنے کا حکم دیا۔ فرمایا اس طرح پڑھیے کہ معلوم ہو کہ آپ نے کتاب کو سمجھا ہے۔ عبارت جیسی بن پڑتی تھی پڑھ دی۔ حکم ہوا کتاب بند کر کے عبارت کا مطلب سمجھائیے جس طرح سے ہو سکا اس کی بھی تفصیل کر دی، پھر دیوانِ متنی کھولنے کے لیے ارشاد فرمایا۔ ایک جگہ سے چند اشعار پڑھوائے، ترجمہ اور مطلب دریافت کیا، ایک لفظ پر تھوڑی سی رد و کد بھی ہو گئی۔ میں نے جو مطلب بتایا مولانا نے اسے قبول نہیں کیا، میں مصر ہو گیا، مولانا سمجھا رہے تھے اور مجھ پر حماقت سوار تھی، میں اپنے بیان کئے ہوئے معنی کے لیے دلائل دینے لگا، مولانا انہیں رد کر رہے تھے اور میں الجھ رہا تھا اور دیکھ رہا تھا کہ بجائے ناراض ہونے کے مولانا خوش ہو رہے تھے جیسے ہر بشارت اور لہجہ میں شفقت بڑھتی جا رہی تھی، آنکھوں میں لطف کی ایک خاص چمک محسوس ہونے لگی۔ پھر ایک جگہ سے دس اشعار پڑھوائے اور امتحان ختم ہو گیا۔ یہ سارا معاملہ مشکل دس منٹ میں تمام ہو گیا۔ لطف کے جن الفاظ اور کرم کے جس لہجے میں مولانا نے واپسی کا حکم دیا اسی سے اندازہ ہو گیا تھا کہ امتحان میں ناکامی کا کوئی سوال نہیں ہے چنانچہ جب نتیجہ معلوم کیا گیا تو کھلا کہ صرف کامیابی کی سند ہی مولانا نے نہیں دی ہے بلکہ امتیازی نمبر عطا کیے ہیں یہ تھی میری پہلی گستاخی اور ان کا پہلا کرم۔ چند دہانوں میں اسباق شروع ہونے والے تھے، مولانا اس زمانہ میں عربی تکلم و انشاء کے شائق طلبہ کو خود پڑھاتے تھے اور اس کے لیے بڑی مشقت برداشت کرتے تھے، خود ہی اسباق تیار کرتے اور انہیں اپنے خاص انداز میں پڑھاتے، انہیں اسباق کا مجموعہ بعد میں ”القرۃ الواضحة“ کے نام سے متعدد اجزاء میں شائع ہوا۔ ان سے پڑھنے کی ہر طالب علم ہمت بھی نہیں کرتا تھا کیونکہ وہ جہاں خود لگن سے کام کرتے تھے اسی طرح طلبہ سے بھی کام لیتے تھے، اس وقت انھوں نے تین درجے قائم کر رکھے تھے، صف اول، صف ثانی، صف نہائی۔

صف اول بالکل ابتدائی درجہ تھا اس کی تعلیم کے لیے کبھی کبھی صف نہائی کے ممتاز طلبہ سے کام لیتے تھے، صف نہائی آخری درجہ تھا۔ اس میں شریک ہونے والے طلبہ عموماً عربی لکھنے اور بولنے پر بے تکلف قادر ہو جاتے مولانا وحید الزماں کرکری نمبر

تھے، نئے طلبہ عموماً صفاً اول میں داخلہ حاصل کر پاتے تھے، میں نے جرأت کی اور دفتر تعلیمات میں درخواست گزاری کی کہ میرا داخلہ صفاً ثانوی میں کر لیا جائے۔ حکم ہوا کہ مولانا سے اس پر منظوری لکھوا کر لاؤ۔ میں ڈرتے ڈرتے مولانا کی خدمت میں حاضر ہوا۔ انھیں میرا امتحان یاد تھا، دیکھتے ہی پہچان گئے اور میری درخواست پر ایسے کلمات تحریر فرمائے جو ہر اعتبار سے میری حیثیت سے بہت بلند تھے اور آج بھی ان الفاظ کو سوچتا ہوں تو شرماتا ہوں کہ مولانا نے کیا حسن ظن ظاہر فرمایا تھا اور میں کس پستی میں پڑا ہوں۔

صفاً ثانوی کے اسباق نماز منبر کے بعد ہوتے تھے۔ چند ہی دن گزرے تھے کہ ایک روز درگاہ میں بیٹھتے ہی فرمایا کہ آج کل میں جس نے بھی کوئی سفر کیا ہو اس کی روداد کھڑے ہو کر عربی میں بیان کرے۔ قدیم طلبہ دو چار دن کے اندر مدرسہ میں حاضر ہوئے تھے۔ اس غیر متوقع حکم سے صبا سرا سیمہ ہو گئے۔ ہم جیسے طالب علموں کے لیے مجمع عام میں اردو میں چند منٹ بولنا مشکل تھا عربی میں اس طرح بولنا تو اس وقت تک سوچا بھی نہ تھا۔ سب خاموش تھے اور مولانا اسی حکم کو مکرر دوہرا رہے تھے بشرطہ کی جماعت تھی، زیادہ تر قدیم طلبہ تھے، چار پانچ جدید طالب علم تھے میں سدا کا نا عاقبت اندیش، اللہ، تھوڑا سا انتظار قدیم طلبہ کا کیا کہ وہ سال بھر مولانا کی صحبت میں مشق و تمرین سے مستفید ہو چکے تھے اور میری جو کچھ مشق تھی بغیر کسی استاذ کے تھی لیکن دیکھا کہ ان میں سے کوئی نہیں کھڑا ہوا۔ تو میں نے ہمت کر ڈالی، دو روز پہلے سہارن پور میں شیخ الحدیث حضرت مولانا محمد زکریا رحمہ اللہ کی خدمت میں حاضری دی تھی، اسی سفر کی داستان کٹے پھٹے الفاظ میں اٹکتے بھٹکتے، ہکلاتے رکتے بیان کرتا رہا اور اخیر میں بے اختیار میری زبان سے نکلا رجعت منہا وقت انشاء شام کے لفظ پر طلبہ کا ایک لطیف سا قہقہہ درس گاہ میں گونج گیا اور میں بوکھلا کر ادھر ادھر دیکھنے لگا، مجھے سمجھ میں نہیں آ رہا تھا کہ محفل قہقہہ زار کیوں بن گئی لیکن مٹا مولانا کی گرجدار آواز سنائی دی۔ انھوں نے ہنسے والوں کو تنبیہ کی اور بولنے والے کی حوصلہ افزائی فرمائی۔ مولانا کی گفتگو سے احساس ہوا کہ غلطی کیا تھی۔

مولانا کا دستور عموماً یہی تھا کہ وہ طالب علموں کی کمزوریوں اور غلطیوں پر زیادہ نظر نہیں رکھتے تھے اور زبان پر بہت زیادہ زجر و توبیخ کرتے تھے اور زبان کی وجہ سے کسی کو حقیر سمجھتے تھے، وہ ان کی خفہ ملا جیلوں پر نگاہ رکھتے، انھیں بیدار کرنے کی تدبیریں کرتے، کمزور کو ہمت دلاتے، ہمت والوں کی حوصلہ افزائی کرتے، طالب علموں کو بے تکلف کر کے استفادہ کی راہ کشا دہ اور آسان کرتے، ان کے پاس جا کر ان کی باتیں سن کر طالب علموں میں کام کی لگن پڑھنے لکھنے کی دھن اور محنت و کوشش کی آگ بھڑک اٹھتی، کمزور سے کمزور طالب علم یہ سمجھ کر ان کے یہاں سے اٹھتا کہ میں بھی کچھ کر سکتا ہوں، وہ اس طریقہ سے طلبہ کو بہت جلد ترقی کی راہ پر لگا دیتے، نئے طلبہ جو ابتداء میں دارالعلوم میں ڈرے، ہسے رہتے دبتے اور جھمکتے رہتے۔ مولانا ان کی بھمک

مولانا محمد زکریا رحمہ اللہ

بڑے خوبصورت انداز میں دُور کرتے۔

تعلیم شروع ہو چکی تھی، ایک روز مجلسِ گفتگو میں انھوں نے چند طلبہ کو ترغیب دی کہ بدھ کے روز شام کو آپ سب لوگ اپنا اپنا کھانا لے کر سیر کرے میں پہنچ جائیں اور سب مل کر کھانا کھائیں، یہ چار پانچ طالب علم تھے، ہم لوگ ہر بدھ کو حاضر ہوتے۔ مولانا کے ساتھ کھانا کھاتے، کھانے کا سلیقہ دیکھتے، دسترخوان کے آداب کیسے برتے جاتے ہیں؟ مولانا، ہمیں سکھاتے۔ اس نجی مجلس میں طلبہ بے تکلف ہوتے اور مولانا سے قُرب و محبت کا احساس ہوتا۔ مولانا اس مجلسِ گفتگو میں طلبہ میں ایک عجیب علمی و عملی لگن پیدا کر دیتے۔ مولانا بہت نازک مزاج تھے مگر نہ جانے صبر و ضبط کا کون سا پتھر اپنی نازک مزاجی پر رکھ لیتے کہ ہم لوگوں کے گنوار پن پر بھی کوئی تغیر محسوس نہ ہوتا۔ کھانے کے بعد مولانا خود چائے بناتے، نہایت نفاست کے ساتھ، بڑے اہتمام کے ساتھ ہر ایک کو پلاتے، پینے کا طریقہ سکھاتے اور لطف و عنایت کی باتیں کرتے جاتے۔

عصر کی نماز کے بعد تفریح کے لیے جاتے، دو چار طلبہ اس میں بھی ساتھ ہو جاتے۔ عربی میں گفتگو ہوتی، ساتھ والے طلبہ اس سے بہت فائدہ اٹھاتے، تفریح میں ساتھ جانے کی سعادت مجھے دو ایک مرتبہ سے زیادہ نہیں حاصل ہوئی۔ البتہ مجلسِ طہم میں پابندی سے شرکت ہوتی۔

ایک بار مولانا کو اندازہ ہوا کہ پڑھنے لکھنے کے باب میں عموماً طلبہ میں سستی آچلی ہے، اچانک خبر پھیلی کہ دارالحدیث میں مولانا طلبہ کو خطاب فرمائیں گے۔ بجلی کی طرح یہ خبر سارے دارالعلوم میں کوند گئی۔ غالباً مغرب بعد کا وقت تھا جو جہاں سے اس خبر کو سنتا، وہیں سے دارالحدیث کی طرف پلٹ پڑتا۔ میں اب تک مولانا کے درس میں شریک ہوا تھا جس میں زیادہ تر گفتگو عربی میں ہوتی یا مجلسِ طعام میں جس میں سب کو بولنے کی اجازت ہوتی لیکن مولانا خطیب بھی ہیں اس کی خبر نہ تھی۔ مولانا کا خطاب سُنانے کے لیے طلبہ بے تحاشہ لپکے چلے جا رہے تھے اس سے مولانا کی محبوبیت و مقبولیت بیدار کا اندازہ ہو رہا تھا اور یہ بات تو معلوم تھی ہی کہ مولانا کی مقبولیت احاطہ دارالعلوم میں اکثر اساتذہ سے بڑھ کر ہے لیکن آج کیا خاص بات ہے کہ طلبہ اس طرح تیزی کے ساتھ لپکے جا رہے ہیں؟ میں بھی اس بھیڑ میں شامل ہو گیا، دارالحدیث میں جب پہنچا تو اس میں تلّی رکھنے کی جگہ نہ تھی۔ ایک دروازے پر کھڑے ہونے کی جگہ ملی، دیکھا کہ مولانا بھی تیزی سے چلے آ رہے ہیں، چہرے پر جوش کے خاص آثار دکھائی دے رہے ہیں، نگاہوں میں گری ہے، مولانا کے چلنے کا ایک خاص انداز تھا، سارا بدن کٹا ہوا، پرسکون ہوتا لیکن رفتار ہوا جیسی ہوتی، دائیں بائیں کوئی جنبش نہ ہوتی جیسی کہ ہاتھوں میں بھی حرکت نہ ہوتی، تیر کی طرح چلتے، سیدھے تخت پر آگئے، نہ کوئی تمہید نہ مقدمہ! آتے ہی ایسا محسوس ہوا کہ

مولانا میرے لئے آئے ہیں

کو دُ آتش فشاں پھٹ پڑا ہو، اس جوش اور روانی کے ساتھ بول رہے تھے کہ سننے والوں کی سائنیں سینوں میں اٹک اٹک گئیں۔ الفاظ کا زیر و بم، آواز کی گھن گرج، خطابت کا ایسا طوفانی جوش میں نے اس سے پہلے کبھی نہیں دیکھا تھا۔ ایسا معلوم ہو رہا تھا کہ پہاڑ کی بلندی پر سے پانی کا ریلنا نہایت شدت کے ساتھ اتر رہا ہو اور اپنے ساتھ بڑی بڑی چٹانوں کو بہائے لیے چلا جا رہا ہو، ٹھیک اسی طرح مولانا کا جوش خطابت، طبیعتوں کی سرد مہری، سستی و ناکارگی، بے حوصلگی و بے ہمتی کو خس و خاشاک کی طرح بہائے لیے چلا جا رہا تھا، بمشکل پون کھنڈ یہ خطاب ہوا تھا لیکن سننے والوں کو محسوس ہوا کہ مدلیوں کی گراں جانی اُن پر سے اتر گئی ہو، دلوں میں حوصلہ کی حرارت بڑھ گئی، مقصد کے لیے انہماک اور دُھن کا دلولہ جاگ اُٹھا، دارالحدیث سے ایسی ہوئی تو ہر طالب علم بدلا ہوا نظر آ رہا تھا۔

ایک بار خبر گرم ہوئی کہ مالک عربیہ کے کچھ سفراء دارالعلوم کے معائنہ کے لیے آرہے ہیں، ان کے استقبال کے لیے دارالحدیث میں ایک جلسہ منعقد کیا گیا۔ یاد نہیں کہ کتنے سفراء تھے مگر اسٹیج پر ایسا لگتا تھا، جیسے عربوں کی ایک دُنیا اُتر آئی ہو، ابتدائی کارروائی کے بعد صفِ نہائی کے ایک ممتاز طالب علم کو تقریر کے لیے طلب کیا گیا وہ آیا اور جربہ فصیح و بلیغ عربی میں، خالص عربی لب و لہجہ میں ارتجالاً تقریر کی۔ دارالعلوم کے سبھی اساتذہ و طلبہ اور اربابِ انتظام بے حد سرور ہوئے، یہ حضرت مولانا وحید الزماں صفا کی کاوش و کوشش کا ایک نمونہ تھا۔ یاد آتا ہے کہ کسی سفر نے کچھ دیر تقریر کی۔ اخیر میں دارالعلوم دیوبند کے نامور مہتمم، ملک کے بے مثال خطیب حکیم الاسلام حضرت مولانا قاری محمد طیب صاحب رحمۃ اللہ علیہ نے اپنے حکیمانہ انداز میں ایک بلیغ تقریر کی۔ یہ تقریر اراد و میں تھی اس لیے معزز مہمان اس سے مستفیذ نہ ہو سکے، مہتمم صفا کی تقریر ختم ہوئی اور حضرت مولانا وحید الزماں صفا ترجمہ کے لیے کھڑے ہو گئے۔ ایسا جربہ، شستہ اور فصیح و بلیغ ترجمہ کیا اور اتنی روانی اور خطیبانہ اہنگ کے ساتھ کیا کہ عام سامعین تو مبہوت تھے ہی، عرب سفراء بھی مسحور ہو کر رہ گئے، ان کا حال یہ تھا کہ کبھی جھومنے لگتے کبھی مولانا کا چہرہ دیکھتے، کبھی ایک دوسرے کا منہ دیکھتے، بے ساختہ سبحان اللہ کی مدد بلند ہوتی۔ مولانا کا خطاب تھا کہ لمحہ بہ لمحہ اس کی قوت و جوش بڑھتی جاتی تھی، آواز تھی کہ جادو جگا رہی تھی، شعلہ سا لپک رہا تھا۔ صفائیں حضرت مہتمم صفا کے نہایت بلند و بالا، ترجمہ عربی زبان میں جس کی رزانت و جزالت کا جواب نہیں اور محو گل افشانی گفتار حضرت مولانا وحید الزماں صفا جن کی خطابت بے مثال! بس سماں بندھ گیا، تقریر ختم ہوئی تو تمام مہمان کھڑے ہو گئے اور ایک صفا جو ذرا ممتاز تھے، بے اختیار بغل گیر ہو گئے، پھر کچھ کہنے لگے تھے غائبنا مولانا کو داد دے رہے تھے۔

مولانا کو دارالعلوم سے عشق تھا، دارالعلوم کی تعلیم میں، اس کی تربیت میں کچھ کمزوری اور کمی محسوس

کرتے تو بیتاب ہو جاتے اور اپنے دائرہ اختیار میں ہر ممکن کوشش اس کو دور کرنے کی کرتے، انہیں محسوس ہوا کہ طلبہ نماز میں کچھ سست ہو رہے ہیں، گرمیوں کا موسم تھا، رات گئے دیر تک طلبہ پڑھتے رہتے، رات چھوٹی ہوتی، سوتے تو نو جوانی کی نیند سوتے ہی رہ جاتے۔ فجر کی جماعت میں حاضری کم ہو گئی تھی، مولانا نے اسے محسوس کیا اور علی الصباح دارالاقاموں کا چکر لگا شروع کر دیا۔ مولانا وحید الزماں صاحب طوفانی وجود کا نام تھا غلن نہ تھا کہ جس طفسر سے وہ گذر جائیں کوئی اپنے بستر پر پڑا رہ جائے حالانکہ وہ نہ ڈانٹتے، نہ مارتے بس ان کی ہیبت ان کا جلال اور ان کی محبت ایسی تھی کہ ہر ایک کو خواب راحت سے اٹھاتی، بستر استراحت چھڑاتی اور مسجد تک پہنچاتی چلی جاتی۔ پھر دیکھتے ہی دیکھتے ایسا ہوا کہ فجر کی نماز میں پچھڑ جانے والوں کو جگہ ملنی مشکل ہو جاتی۔ نہ جانے کیا جادو تھا ان کی شخصیت میں۔!

دارالعلوم دیوبند کا موضوع علمی و تعلیمی اعتبار سے قرآن و حدیث اور فقہ ہے اور عملاً ایسے رجال کا ریتار کرنا جو اسلام، ایمان اور احسان تینوں شاخوں کے جامع ہوں تاکہ شریعت اسلامی کا بل طور پر ان کی صورت و سیر اور ظاہر و باطن میں جلوہ گر ہو، وہ خود عالم باطن ہوں اور دیکھنے والوں کے لیے دین اسلام کے حسن و جمال کے مرقع ہوں ان کو دیکھ کر اللہ یاد آئے، وہ ایسے مرد مجاہد ہوں کہ اللہ کے نام پر رسول کے نام پر دین و مذہب کے واسطے جان و مال کی بڑی سے بڑی قربانی دے کر اپنے عجز و قصور کا اعتراف کریں۔ وہ ہر باطل سے پنہا زماں کے لیے مستعد رہتے ہوں۔

بِحَمْدِ اللّٰهِ دارالعلوم دیوبند ایسے رجال کا زار و مردان راہ تیار کرنے میں کامیاب رہا، بالخصوص دارالعلوم کا قرن اول اور قرن ثانی اس سلسلے کا عہد زریں ہے۔ اس دور میں ہمہ جہت علماء پیدا کئے لیکن دارالعلوم پر ایک ایسی جہت سے اعتراض ہوتا رہا جو دارالعلوم کا موضوع نہ تھا وہ یہ کہ یہاں کے طلبہ و علماء عربی انشاء پر دازی اور عربی بولنے پر قدرت عموماً نہیں رکھتے، الزام یہ تھا کہ اتنے دنوں تک عربی پڑھنے پڑھانے کے باوجود اس زبان میں چند الفاظ بولنے ہوں یا کچھ لکھنا ہو تو یہ لوگ عاجز رہ جاتے ہیں۔ اس سلسلے میں ندوہ نے پیش رفت کی تو یہ اعتراض اور نمایاں ہو گیا۔

دارالعلوم پر سے اس اعتراض کو جس نے اٹھایا وہ مولانا وحید الزماں صاحب تھے، وہ جیسا کہ معلوم ہو چکا عربی زبان کے غیر معمولی قادر الکلام خطیب تھے۔ خالص عربی لب و لہجہ میں جب وہ محو تکلم ہوتے تو اندازہ کرنا مشکل ہو جاتا وہ ہندوستانی ہیں یا عربی! اس سے بڑھ کر ان کا کمال یہ تھا کہ انہوں نے عجمی ماحول کو یکسر عربی میں تبدیل کر دیا تھا۔ وہی جو کل تک عربی زبان کے حق میں گونگے تھے آج ناطق و گویا ہو گئے۔ یہ ان کی تعلیم و تربیت (بقیہ صفحہ ۱۷۱ پر)

مولانا وحید الزماں صاحب کراچی ہنزہ

مولانا بدر الحسن القاسمی

فدۃ الجرح، وزارت اوقاف و اسلامی امور، کویت

حضرت الاستاذ مولانا وحید الزماں الکیرانوی

کچھ یادیں - کچھ باتیں !

فاضل مضمون نگار دارالعلوم دیوبند کے قضیہ نامرضیہ کے دوران دارالعلوم کی سابق انتظامیہ کے پرزور مؤید تھے۔ زیر نظر مضمون کے بعض حصے ان کے اسی نقطہ نظر کے عکاس ہیں۔ قارئین حضرات اس بات کو ملحوظ رکھیں۔
(ادارہ)

۵ اپریل ۱۹۹۵ء کو عربی زبان کے نامور ادیب، عالم اور لغت نگار مولانا وحید الزماں کیرانوی صاحب کے انتقال سے برصغیر، عربی کے ایک بے مثال استاذ سے محروم ہو گیا ہے، اور عربی زبان و ادب کی بزم سونی ہو گئی ہے، دینی مدارس اور مولانا کے ہزاروں شاگردوں کے لیے تو یہ ایسا سانحہ ہے کہ برسوں اس کی کسک محسوس ہوتی رہے گی اور مولانا کے رخصت ہو جانے سے جو خلا پیدا ہو گیا ہے وہ پُر نہیں کیا جاسکے گا کیونکہ مولانا اپنی مثال آپ تھے اور جہاں پہ حرف مکرر نہیں ہوں میں " کا صحیح مصداق۔

مولانا وحید الزماں صاحب کیرانوی کے انتقال کے ساتھ ہی دارالعلوم دیوبند کا ایک اہم باب ختم ہو گیا ہے بلکہ میرے نزدیک صحیح بات تو یہ ہے کہ ۲۳ مارچ ۱۹۸۲ء میں دارالعلوم دیوبند کے تبدیلی اقدار کے سانحہ کے ساتھ ہی مولانا وحید الزماں صاحب کی حقیقی زندگی بھی ختم ہو گئی تھی۔ اس کے بعد کچھ عرصہ تک مولانا چلتے پھرتے ضرور نظر آتے رہے بعض عہدے اور مناصب سے بھی انہیں جوڑا گیا لیکن جن سیاسی بازیگروں نے ان کی ساری قوت پھوٹ لی تھی ان کی بے وفائی مولانا کے لیے سوہان روح بنتی گئی اور دس پندرہ سال کی مسلسل جدوجہد اور انتھک محنت اور بہت ساری قربانیوں کا جو نتیجہ مولانا کے سامنے آیا وہ نہایت یلوس کن اور المناک تھا۔

مولانا ایک طویل عرصہ سے بعض بیماریوں کا شکار تھے، لیکن ان کی انتہائی حساس طبیعت کے لیے جو مرض جان لیوا ثابت ہوا وہ یہی المیہ تھا جس نے ان کو بالکل نڈھال کر دیا تھا اور جسے وہ برداشت نہ کر سکے۔ اس طرح

مولانا وحید الزماں کیرانوی

کہنا چاہئے کہ مولانا وحید الزماں صاحب کا خون بھی انہیں لوگوں کی گردن پہ ہے جنہوں نے مولانا کا استحصال کر کے حکیم الاسلام مولانا قاری محمد طیب کی جان لی تھی۔ اللہ تعالیٰ سے دعا ہے کہ انہیں جنت نصیب کرے اور انہیں ان کی زندگی کے مضطرب لمحات کا صلہ آخرت کے سکون کی شکل میں دے۔ (آمین)

مولانا وحید الزماں کیرانوی صاحب ایک عظیم انسان تھے اور ان کی شخصیت میں عظمت اور عبقریت کے کئی پہلو تھے۔ غیر معمولی ذکاوت، شدتِ احساس، قرینہ، سلیقہ، ادب، آگہی، زبانِ اُردی، طلاقتِ لسانی سب کے مجموعہ کا نام مولانا وحید الزماں کیرانوی تھا۔

عربی زبان، ان سے زیادہ صحت اور طلاقت کے ساتھ بولنے کا سلیقہ برصغیر کے کسی دوسرے معاصر عالم میں نہیں تھا۔ یہ اور بات ہے کہ عربی ادب کے ذخائر سے واقفیت، اور عربی لکھنے کی قدرت میں ممکن ہے اور لوگ بھی ان کے ساتھ شریک یا ان سے بڑھ کر ہوں لیکن اسٹیج پر ان سے زیادہ دواں، برجستہ اور شستہ اور نطق و ادا کی صحت کے ساتھ عربی بولنے والا کوئی اور نہیں تھا اور نہ ان سے اچھا کوئی عربی کا مدرس تھا۔ یہ بھی صحیح ہے کہ مولانا وحید الزماں صاحب کی انتہائی مصروف، ہمہ جہت اور ہنگامہ خیز زندگی میں قدیم عربی لٹریچر کو پڑھنے یا ادبی تراش کی تحقیق اور ایڈٹ کرنے اور جدید ادبی رجحانات پر نظر رکھنے کا زیادہ موقع نہیں تھا لیکن یہ رائقہ ہے کہ وہ عربی کے مختصر سے اخباری تراشے سے جتنا کام لینے کی صلاحیت رکھتے تھے وہ برس ہا برس تک ادبی لٹریچر کھنگالنے والوں کے بھی بس کی بات ہرگز نہیں تھی۔

ان کے طرزِ تدریس میں بلاکِ جاذبیت، اثر آفرینی بلکہ ایک طرح کا سحر تھا، طلبہ بہت جلد ان کے گرویدہ ہو جایا کرتے تھے اور صرف ان کے بولنے کے انداز ہی نہیں ان کی چال ڈھال اور وضع قطع سب میں ان کی تقلید شروع کر دیتے تھے۔

مولانا وحید الزماں کیرانوی کا کمال علمی و فائق یا ادبی نکات کے بیان میں نہیں بلکہ طلبہ کی مسلسل حوصلہ افزائی اور ان میں خود اعتمادی کی روح پھونکنے میں تھا، مردہ سے مردہ طالب علم میں بھی زندگی اور نشاط کا پیدا کر دینا ان کی تقریر اور تدریس کا عام اثر تھا۔

دارالعلوم دیوبند کے روایتی ماحول میں عربی زبان و ادب سے دلچسپی پیدا کرنا اور عربی زبان میں تقریر و تحریر کی مشق و تمرین کا رجحان پیدا کرنا مولانا وحید الزماں کیرانوی کا مہم جو بنیاد پرست ہے۔ ان کی حوصلہ افزائی اور فیض اثر سے بہت سے نوجوان فضلا صاحبِ زبان و قلم بن گئے۔

مولانا میں افراد سازی کا خاص ہنر تھا، اگر دیوبند کے بعض سیاسی شعبہ بازوں نے انہیں مختلف جھیلوں میں مبتلا نہ کیا ہوتا تو طلبہ میں ان کی مقبولیت خالص علمی و تحقیقی کاموں کے لیے افرادِ کار کی تیاری کا اور زیادہ مؤثر

مولانا وحید الزماں کیرانوی

وسیلہ بنتی اور مولانا کے گرد متالنگاروں، اور مؤلفین کی اور زیادہ بڑی اور باقاعدہ ٹیم ہوتی جو مولانا کے مشن کو ان کی زندگی کے بعد بھی برقرار رکھ سکتی۔

مولانا وحید الزماں صاحب کو قدرت نے تصنیف و تالیف کا جو سلیقہ عطا فرمایا تھا اس کا سب سے بڑا شاہکار ان کی وہ عربی اور اردو کی ڈکشنریاں ہیں جو انھوں نے ”القاموس الجدید“ کے نام سے مرتب کی ہیں، بلاشبہ اپنی نظیر آپ ہیں اور خاص طور پر اردو سے عربی ڈکشنری جس سلیقہ مندی اور بانغ نظری سے انھوں نے مرتب کی ہے وہ کسی اور کے بس کی بات نہیں فنی اس کی مقبولیت کا یہ حال ہے کہ بغاہران سے مخالفت رکھنے والے حلقہ میں بھی جو لوگ عربی سے شغل رکھتے ہیں ان کے ذاتی کتب خانوں میں بھی اس کا ایک نسخہ ضرور نظر آنے کا۔ انھوں نے عربی سکھانے کے لیے جو دروس ترتیب دئے تھے وہ بھی کافی مقبول ہوئے اور ان کو زندہ جاوید رکھنے کے لیے ان کے یہ کارنامے کم نہیں ہیں۔

مولانا کے عزم بہت کچھ کرنے کے تھے لیکن ظالموں نے ان کی ذات کی حد تک ایک قطعی لا حاصل جنگ میں ان کی زندگی کے کئی قیمتی سال ضائع کر دیئے اور کبھی ان کو یکسوئی سے علمی کاموں کے لیے فارغ ہونے کا موقع نہیں دیا۔

دارالعلوم میں آنے سے پہلے ایک عرصہ تک انھیں مشقت کی زندگی بھی گزارنی پڑی۔ دارالفکر کا قیام۔ ڈکشنری کی شروعات اور چند اصلاحی رسائل کی تالیف اس زمانہ میں ہوئی۔ پھر دارالعلوم سے وابستگی کے بعد یہ احساس ان کی صلاحیتوں کی پورے طور پر قدر نہیں کی جا رہی ہے۔ ان سب شواہد نے ان کے مزاج کا ایک خاص رنگ بنادیا تھا، سیاسی بازیگروں نے ان کے جوہر قابل کا اندازہ کر کے ان پر دورے ڈالنے شروع کیے یہاں تک کہ انھیں دارالعلوم دیوبند کی انتظامیہ کے خلاف بغاوت کا عنوان اور انقلابی نعرہ بنا کر ہی دم لیا۔ کامیاب طرز تدریس، عربی زبان پر عبور، لب و لہجہ کا جلال و آہنگ تو تھا ہی، اس لیے ان کا آتش فشاں بن جانا بالکل قرین قیاس تھا۔

کسی بھی ماحول کی اصلاح تو ایک ایسا عمل ہے جس کی ضرورت ہر زمانہ میں باقی رہے گی لیکن انھوں کی بات یہ ہے کہ مولانا نے جن لوگوں کے سہارے پر انقلابی نعرہ بلند فرمایا ان کے ”شر محض“ ہونے پر تقریباً امرت کا اتفاق سا ہے۔ اور خود مولانا کو بھی بعد میں اس کا احساس اچھی طرح ہو گیا تھا۔

لیکن جس وقت ایک خاندان کو بے دخل کر کے دوسرے خاندان کو برسر اقتدار لانے کی مہم زوروں پر تھی اس وقت مولانا کے ذوق انقلاب کو ہمیز کرنے والی بہت سی چیزیں جمع ہو گئی تھیں اور بعض بونے قد کے لوگ بھی بڑی اونچی آواز سے بولنے لگے تھے اور ماحول وہی ہو گیا تھا جس کے بارے میں اکبر الہ آبادی نے کہا ہے

مولانا و میرزا کریم آبادی

عہ بدھومیاں بھی حضرت گاندھی کے ساتھ ہیں
گوشتِ خاک ہیں مگر آندھی کے ساتھ ہیں

اب بعد کے حالات سے اندازہ ہوتا ہے کہ مولانا تو خواہ مخواہ قربان ہوئے، فائدے میں دہی رہے۔
اور دارالعلوم کے مکانات، دکانیں، بنگلے سب انھیں لوگوں کے حقد میں آئے جن کا کوئی خاص رول نہیں رہا البتہ
فتنوں کو شہ دیتے رہے۔

مولانا کی زندگی کا وہ پہلو جس سے مجھے کبھی مناسبت نہیں ہوئی اور جس کی وجہ سے باہم کسی قدر دوری کی
نوبت بھی آئی وہ جمعیتہ علماء ہند کی موجودہ قیادت سے مولانا کی وابستگی تھی۔ ایک ایسے وقت میں جبکہ جمعیت علماء
کی حیثیت ایک بے جان لاشہ کے سوا کچھ اور نہ رہ گئی ہو۔ مولانا کی طرف سے اس کی حمایت ہم لوگوں کے لیے
ناقابل فہم تھی۔ مولانا نے جن کی زندگی کا پیغام ہی ادب اور شائستگی کو فروغ دینا تھا۔ جمعیتہ علماء کی تائید و حمایت
میں بعض دفعہ ایسا انداز اختیار کیا جو ان کے مقام اور شن سے میل نہیں کھاتا تھا۔

جہاں تک میرے اور مولانا کے تعلق کی بات ہے تو مولانا میرے نہایت ہی قابل احترام استاذ تھے اور
میں ان کا ایک ادنیٰ شاگرد۔ مولانا سے میں نے حریری کی مقامات پڑھی تھی اور ان کے طرز تدریس کی کشش ایسی
تھی کہ پورے سال میں نہ کبھی ناغہ کی نوبت آئی اور نہ بیماری کے عذر کی، سچ ہے کہ

درس وفا اگر بود زمزمہ مجھتے

جمع بمکتب آورد طفل گریز پائے را

مولانا تعلیم کے ساتھ طلبہ میں خود اعتمادی کا جذبہ بھی ابھارتے رہتے تھے، چنانچہ مولانا کے درس سے زندگی کا
شعور بھی ابھرتا تھا اور مولانا سے محبت اور گرویدگی بھی بڑھتی تھی۔ عربی کی مشق و تمرین کا بھی ان کا اپنا نرا انداز تھا
مولانا سے تعلق میں گرہ اگر کبھی پڑی بھی تو اس کی وجہ مولانا نہیں بلکہ جمعیت علماء کی موجودہ قیادت سے مولانا کی وابستگی
اور میری عدم مناسبت تھی۔ جس کی وجہ سے آزمائش کے مراحل بھی سامنے آئے۔

لیکن میرے لیے یہ بات خوشی اور سعادت کی ہے کہ مولانا نے اپنی نجی مجلسوں میں بھی اس کا بار بار اعتراف کیا
کہ "میں نے بدر کو سب کچھ کہا لیکن اس نے کبھی میری بات کا جواب نہیں دیا اور خاموشی سے ساری باتیں سننا رہا۔"
ورنہ مولانا کے بعض وہ شاگرد جن پر مولانا کو خیالات کی ہم آہنگی کی وجہ سے زیادہ اعتماد تھا۔ انھوں نے قابض
گروپ کے زیر اثر دارالعلوم کی درسگاہوں میں مولانا کے خلاف زبان درازی بھی کی جس سے مولانا سخت کبیدہ خاطر تھے
اللہ نے سیاسی ذوق و رجحان میں موافقت نہ ہونے کے باوجود مجھے اس برے انجام سے محفوظ رکھا۔

۲۳ مارچ ۱۹۵۲ء کو "قدس زادوں" نے پولیس کی مدد سے جو دارالعلوم پر شیخوں مار کر بظاہر فتح و نصرت

مہمانانہ (الزما) لکھنا شروع

کا اعلان کیا تھا وہ درحقیقت اس کی کوشش تھی کہ دارالعلوم سے حضرت حکیم الامت مولانا اشرف علی تھانوی کے ذوق اصلاح اور حضرت علامہ انور شاہ کشمیری کے ذوق علم و تحقیق کا جنازہ ہمیشہ کے لیے نکل جائے اور دارالعلوم ایک مخصوص سیاسی گروہ کے ذاتی استحصال اور خاندانی وجاہت اور زرکشی کا ذریعہ بن جائے حضرت الایمان مولانا وحید الزماں کیرانوی کو اس مقصد کے حصول کے لیے آلہ کار کے طور پر استعمال کیا گیا کیونکہ ان کا اثر و سبغ طلبہ پر بہت زیادہ تھا لیکن مقصد برآوری کے فوراً بعد ہی خود ان کے خلاف سازشوں اور ریشہ دوانیوں کا ایک سلسلہ شروع کر دیا گیا اور جب اس سے بھی مولانا کا انقلابی خطرہ نہیں ٹلا تو ان کو نہایت اعزاز کے ساتھ اس طرح سبکدوش کر دیا گیا جس طرح کہ صحت کی خرابی کا عذر کر کے اس سے پہلے حضرت مولانا قاری محمد طیب صاحب کو ان کی ساٹھ سالہ خدمات کا صلہ دیا جا چکا تھا۔ کیونکہ مولانا کے دارالعلوم میں رہنے کا مطلب ان لوگوں کی نظر میں اس کے علاوہ کچھ نہیں تھا کہ وہ بد نظمی اور استحصال کے خلاف پھر علم بغاوت بلند کر دیں اور دارالعلوم پر قبضہ رکھنا ان لوگوں کے لیے دشوار ہو جائے۔

حضرت الاستاذ مولانا وحید الزماں کیرانوی میں زبان کی فصاحت کے ساتھ مزاج کی نفاست بھی بہت زیادہ تھی، ان کے جسم کے کپڑے سے لیکر ذاتی رہائش گاہ تک ہر چیز سے سلیقہ اور قرینہ ظاہر ہوتا تھا جو طلبہ کے لیے ایک مستقل درس اور تربیتی کورس کی حیثیت رکھتا تھا۔ ان کی درجہ کی بد نظمی اور بد سلیقگی بھی مولانا کے مزاج پر سخت گراں ہوا کرتی تھی۔ پھر مولانا کی جس طرح زبان نہایت شستہ تھی اسی طرح ان کا خط بھی نہایت پاکیزہ اور نفیس تھا اور عربی کی خطاطی میں بھی ان کی استاد کی مسلم تھی، مولانا کے حسن ذوق، حسن تکلم اور نفاست طبع سے مولانا کے تمام بھائیوں اور مولانا کی اولاد کو بھی حصہ وافر ملا ہے اور سبھی باصلاحیت اور باسلیقہ ہیں۔ اور مولانا کی تربیت کا رنگ ان سبھوں پر نمایاں ہے۔

حضرت مولانا اب اس دنیا میں نہیں رہے لیکن عربی زبان و ادب کی جو خدمت انھوں نے کی ہے، وہ کبھی فراموش نہیں کی جاسکتی اور ان کو زندہ جاوید رکھنے کے لیے ان کی عربی کی بے مثال ڈکشنریوں اور عربی کے دروس کے علاوہ ان کے ہزاروں شاگرد بھی ہیں جو ملک کے طول و عرض میں ہی نہیں دنیا کے مختلف ملکوں میں بھی پھیلے ہوئے ہیں اور سبھی مولانا کی تعلیم و تدریس کی خوبی اور سلیقہ و شائستگی کے شنا خواں ہیں۔

اب ضرورت اس بات کی ہے کہ مولانا کے ناپیر عربی کی ایک ایکٹیو قائم کی جائے جس کے تحت ایک منظم پروگرام بنا کر عربی زبان و ادب کے فروغ کا کام اس طرح انجام دیا جائے جس سے مولانا کا مشن پورا ہو، اور اس جہم کے لیے اگر برادر مکرم جناب مولانا عمید الزماں کیرانوی صاحب اقدام کریں تو مولانا کے شاگرد بھی ان کی اس جہم میں شریک ہو سکتے ہیں اور بظاہر وہ اس سے غافل نہیں ہیں اور غالباً مولانا کے باقیماندہ مسودات کی اشاعت

مولانا وحید الزماں کیرانوی

کا نظم بھی ان کے پیش نظر ہے۔

اس بات کا غم البتہ ہم سبھوں کو رہے گا کہ مولانا کو اللہ نے شخصیت سازی کی جو صلاحیت دی تھی اور انھیں ”مصنف“ ہی نہیں ”مصنف گر“ بننے کا جو جو ہر خدا نے ودیعت کیا تھا ظالموں نے اپنے سیاسی مفاد کی خاطر مولانا کو سیاسی خرخشوں میں الجھا کر ان کو یکسوئی کے ساتھ علمی کاموں کے لیے فارغ نہیں رہنے دیا اور ان کی صلاحیتوں کا خون کیا ورنہ برصغیر ہی نہیں عالم عرب میں بھی ایک بلند پایہ ادیب، عالم اور مفکر کی حیثیت سے چند گنے چنے افراد میں ان کا شمار ہوتا لیکن گندم نما جو فروشوں اور دوست نداد شمنوں نے ان کا دھواں کیا اور ملک و ملت کا بھی زبردست نقصان کیا۔

دو سال پہلے یرسوں کی دوری کے بعد جب مولانا ایک کانفرنس میں شرکت کے لیے کویت تشریف لائے تو میں نے ان سے میرین ہونٹل میں ملاقات کی۔ بعد میں غریب خانہ پر بھی تشریف لائے اور جتک رہے بڑی محبت اور تعلق کا اظہار فرماتے رہے اور اصرار کے ساتھ فرمایا کہ تم دیوبند آؤ تو میں تمہارا میزبان ہوں گا، یہ ان کی ذرہ نوازی اور عظمت کی بات تھی۔ افسوس ہے کہ ان سے پھر دوبارہ ملاقات کی نوبت نہیں آسکی اور ہمیشہ کے لیے وہ اس دنیا سے رخصت ہو گئے۔ اللہ تعالیٰ سے دعا ہے کہ ان کو اپنی بے پایاں رحمتوں میں جگہ دے۔ ان کے انتقال کی خبر سننے کے لیے طبیعت کسی طرح آمادہ نہیں تھی۔ اور نہ ذہن تصدیق کے لیے تیار۔ اس لیے :

مصائب اور تھے پران کا جانا
عجب اک سانحہ سا ہو گیا ہے

بقیہ : ایک نابغہ روزگار شخصیت

دارالعلوم اور طلبہ دارالعلوم کی ان خدمات کے علاوہ عربی زبان و ادب کی ترویج و اشاعت، تصنیف و تالیف، محیر العقول کارنامے اپنی تنظیمی صلاحیتوں سے دارالعلوم اور متعدد جماعتوں کی سربراہی اور ان کی مجالس میں شریک ہو کر ایک مفکر اور مدبر کی حیثیت سے صحیح مشورے دینا اور نہایت بے باکانہ انداز میں حق گوئی کا مظاہرہ کرنا، اور بڑے بڑے دانشوروں کی مجالس میں نہایت ٹھوس رائے پیش کرنا اور ان کے جمود و تعطل کو ختم کر کے میدانِ عمل میں اتارنا۔ یہ آپ کی وہ عظیم خصوصیات اور کارنامے ہیں جن کو آنے والا مورخ آپ زور سے لکھے گا اور رہتی دنیا تک مشعلِ راہ ثابت ہوں گے۔

مولانا ابوالکلام آزاد

ایک روشن دماغ تھا، نہ رہا

۱۵ اپریل ۱۹۹۵ء کو حضرت مولانا وحید الزماں صاحب کیرانوی کی وفات کا سانحہ ایک عالمِ دین کی وفات کا واقعہ نہیں تھا، بلکہ یہ ایک ایسے مجاہد شخص کی جہدِ مسلسل اور غلِ پیہم سے بھرپور داستانِ حیات کے اختتام کا سانحہ تھا، جو دارالعلوم دیوبند سے وابستہ موجودہ اکابر و علماء دین کی صف کا ایک ممتاز اور راقم الحروف کے خیال میں بعض وجوہ سے واحد روشن دماغ تھا، جس نے جمودِ اندھی تقلید، بے جا شخصیت پرستی اور مجرمانہ مصلحت کو شی اور دجل و فریب کے مقابلے میں حرکتِ دُعل، بصیرتِ مندی اور حق گوئی و بے خوفی کا چراغ روشن کرنے کی جرأت کی تھی۔

(۱)

مولانا مرحوم پر لکھتے وقت یادوں کا ایک طویل سلسلہ ذہن میں آ رہا ہے، مرحوم سے تعلق کا آغاز اسلام آباد دارالعلوم دیوبند سے فراغت کے بعد عربی زبان و ادب کے تکمیل و تخصص کے درجات میں دُفلے کے وقت ہوا۔ پھر دارالمؤلفین دیوبند میں جب ان کی براہِ راست نگرانی و سرپرستی میں کام کرنے کا موقع ملا تو یہ نیازمند تعلق اور زیادہ مستحکم ہو گیا اور نہ صرف یہ کہ مرحوم کے ساتھ ان کے آخری ایام تک قائم رہا بلکہ ان سے مستجاذ ہو کر دیگر افرادِ خاندان کے ساتھ بھی خوش گوار تعلقات قائم ہو گئے، جو تاہنوز برقرار ہیں۔ اس طرح مولانا کی دنیا حق کے لئے ایک گونہ شخصی المیہ بھی ہے۔

مولانا مرحوم کے تذکرے کی مناسبت اور ان کے بھائیوں اور دیگر افرادِ خاندان سے راقم الحروف کے تعلقات کے حوالہ سے ان کے برادرِ خور و عافِ حمید الزماں صاحب مرحوم کا ذکر بھی یہاں کچھ بے جا نہ ہو گا جو ان سے چار سال قبل ہی جوارِ رحمتِ باری میں پہنچ گئے۔ مرحوم جید حافظِ قرآن تھے۔ عربی و فارسی کے آٹھ سالہ نصابِ درسِ نظامی بھی نصف سے زائد مکمل کر چکے تھے۔ خاندانی شرافت کا نمونہ اور خوش کلامی، خوش لباسی اور سلیقہ مندی اور رواداری میں اپنے بھائیوں کی طرح ہی بے مثال تھے۔ ان کی دل نواز گفتگو

ان سے ملنے والوں کو خاص طور پر متاثر کرتی۔ کاروباری مشغولیت کے باوجود نماز باجماعت کی غیر معمولی پابندی قابل رشک تھی۔

حافظ حمید الزماں صاحب مرحوم کا ذکر یہاں خاص طور پر اس لئے بھی موزوں ہے کہ مولانا وحید الزماں صاحب کیرانویؒ اور ان کے دوسرے بھائیوں کے عروج و ترقی میں مرحوم کی ایثار نفسی اور اس جذبہ خدمت و محبت کا بھی خاص دخل ہے جو خود غرضی اور نفسی نفسی کے آج کے مادہ پرستانہ دور میں تقریباً ناپید سا ہو کر رہ گیا ہے۔ مرحوم مولانا وحید الزماں صاحب کیرانویؒ سے دو سال چھوٹے اور دیگر بھائی بہنوں سے بڑے تھے، اس لئے جب مولانا کے اہل خانہ کو قدرے معاشی تنگی کا سامنا کرنا پڑا تو قدرتی طور پر مولانا کے ساتھ حافظ حمید الزماں صاحب مرحوم پر بھی گھر کی ذمہ داری آپڑی، انھوں نے یہ ذمہ داری نہایت خوبی کے ساتھ نبھائی اور فیصلہ کر لیا کہ اپنی تعلیم کا سلسلہ بند کر کے مکمل طور پر کسب معاش میں لگ جائیں، تاکہ ایک طرف بڑے بھائی مولانا وحید الزماں صاحب کو علمی و تصنیفی کاموں کے لئے قدرے یکسوئی حاصل ہو سکے اور دوسری طرف ان کے دوسرے چھ بڑے بھائیوں کو اعلیٰ تعلیم و ترقی میں کوئی رکاوٹ پیش نہ آئے۔ حافظ حمید الزماں صاحب مرحوم کی یہ خاموش قربانی رنگ لائی۔ چنانچہ مولانا وحید الزماں صاحب کیرانویؒ اپنی ذہانت صلاحیت اور عبقریت کے راستے شیع ضیا پاش بن کر چلے اور دوسری طرف دوسرے بھائیوں نے بھی اعلیٰ دینی و عصری تعلیم حاصل کر کے ترقی کے مدارج طے کئے۔

حافظ حمید الزماں صاحب مرحوم سے راقم کے تعلقات اس وقت ہوئے جب ۱۹۸۹ء کے اواخر میں وہ دہلی سے دیوبند منتقل ہوئے اور میں دہلی کے لئے پاہر رکاب تھا۔ ایک روز بے تکلفی کے انداز میں کہنے لگے کہ خالد میاں یہ ٹھیک نہیں کہ میں دیوبند آیا تو تم لوگ دہلی کا رخ کرو، ہمارے تعلقات اور دیر پا ہونے چاہئیں میں نے کہا دہلی رہتے ہوئے بھی ان شاء اللہ آپ سے تعلقات اسی طرح رہیں گے جیسے یہاں۔ مگر افسوس کہ صحبت یار آخر شد۔ مرحوم کی حیاتِ مستعار کے دن پورے ہو گئے تھے۔ جون ۱۹۹۰ء میں امتحان کے سلسلے میں علی گڑھ میں مقیم تھا کہ ایک روز صبح کے اخبار میں ان کے اچانک حادثہ وفات کی خبر پڑھ کر سن رہ گیا۔ زندگی کی ناپائیداری اور موت کے سامنے انسان کی بے بسی اگرچہ ایسی حقیقت ہے جس کا تجربہ و مشاہدہ بار بار ہوتا رہتا ہے، مگر اس کا احساس اس وقت شدید ہو جاتا ہے جب کوئی متعارف و محبوب شخصیت غیر متوقع طور پر ہمیشہ کے لئے بچھڑ جائے۔ میں بھی کچھ دیر کے لئے اسی طرح کے احساس و صدمے سے دوچار رہا۔ پھر غالباً اسی روز دیوبند مولانا وحید الزماں صاحب کیرانویؒ کے نام ایک مکتوب تعزیت روانہ کیا۔

مولانا وحید الزماں صاحب کیرانویؒ

(۲)

دارالمؤلفین میں قیام کے دوران مولانا مرحوم نے حضرت نانوتویؒ اور مولانا شبیر احمد عثمانیؒ کی کتابوں کی تسہیل و ترتیب کا کام میرے سپرد کیا اور پوری آزادی دی کہ اس کام کو اپنے طور پر بہتر سے بہتر انداز میں انجام دوں۔ ترتیب و تسہیل کے سلسلے میں مولانا کی طرف سے دی گئی آزادی کا میں نے کچھ زیادہ ہی استعمال کیا اور اس میں اردو کے نئے اور مروجہ قواعدِ املا کی مکمل رعایت و پابندی کی بھی ٹھکان لی اور اس کے لئے جدید اردو املا کی سب سے مستند و قابل اعتبار کتاب پروفیسر رشید احمد خاں صاحب کی ”اردو املا“ کو خاص طور سے پیش نظر رکھا۔ مذکورہ کتاب میں درج جدید املا اگرچہ اکثر اردو ادیبوں اور لکھنے والوں کے ذریعے اختیار کر لی گئی ہے اور منہ و پاکستان کے تقریباً تمام معیاری اخبارات و ماہناموں میں ایک عرصے سے وہی رائج ہے، مگر دینی اداروں اور علمائے دین کے حلقے اب بھی اس سے بہت حد تک ناانوس ہیں۔ چنانچہ میرے دہلی آنے کے بعد جن حضرات کو مولانا نے میرے تیار کردہ مسودوں کو پروف ریڈنگ کے لئے دیا، ان میں سے بھی بعض نے میرے اختیار کردہ جدید املا کو ”املا کی غلطی سمجھا۔ مجھے تک جب یہ بات پہنچی تو احساس ہوا کہ ترتیب و تحقیق کے نئے انداز کو اختیار کرتے ہوئے قدرے احتیاط سے کام لینا چاہئے تھا، اور پُرانے ذہن کے تقاضوں کو ملحوظ رکھنا چاہئے تھا۔

خیر، بتانا یہ ہے کہ مولانا مرحوم کی طرف سے پوری علمی آزادی حاصل تھی اور ہم تمام رفقاءِ ادارہ کو لکھنے پڑھنے کی جو سہولیات درکار ہوتیں وہ فوراً اہمیت ہو جاتیں۔ یہاں میں یہ بھی عرض کرنا چلوں کہ مولانا علمی اور دینی پہلو سے دارالعلوم دیوبند کے خاص فکر اور منفرد نقطہ نظر کے حامل اور داعی ہونے کے باوجود دوسرے علماء کے افکار و خیالات کا بھی احترام کرتے اور اس سلسلے میں وسیع النظر اور روشن خیال واقع ہوئے تھے۔ چنانچہ ایک بار ہم نے ان سے عرض کیا کہ حضرت نانوتویؒ کی متکلمانہ انداز میں اسلام کے دفاع میں لکھی ہوئی کتاہوں اور مضامین کو آج کی عصری زبان میں پیش کرنے میں مولانا مسود دی مرحوم کی تحریروں سے بھی زبان و بیان، طرزِ نگارش اور طریقہ استدلال کی حد تک رہنمائی حاصل کرنی چاہئے کہ مولانا مسود دی کے بعض خیالات سے اختلاف کی گنجائش کے باوجود دورِ حاضر کے ایک متکلم اسلام کی ان کی حیثیت و اہمیت میں کوئی کلام نہیں۔ اس لئے اگر دارالمؤلفین کی لائبریری میں ان کی تصنیفات بھی ہوں تو ہمیں اپنے کام سے متعلق ان سے استفادہ کا موقع ملے گا اور رہنمائی حاصل ہوگی۔ مولانا نے ہماری اس درخواست کو بشارت کے ساتھ قبول کر لیا اور دوسرے روز دارالمؤلفین کی لائبریری میں مولانا مسود دی کی تمام تصنیفات کا ایک مکمل سیٹ آگیا جیسا کہ عرض کیا گیا، دیگر اکابر دیوبند کی طرح مولانا مرحوم کو بھی مولانا

مولانا صاحبؒ کی لکھی ہوئی نثر

مودودیؒ کے بعض افکار سے جو اختلاف تھا اور اس کا وہ جس قوت سے اپنی مجلسوں میں اظہار کرتے تھے، وہ ان سے قریب رہنے والوں پر مخفی نہیں، اس کے باوجود ان کی مذکورہ روشن خیالی کا موازنہ اگر دارالعلوم دیوبند کی اس صورت حال سے کیا جائے تو بڑا عجیب لگتا ہے جس میں مختلف کتابوں اور لٹریچر کے مطالعہ کی بہت افزائی یا اس کو گوارا کرنا تو دور کی بات ہے، صرف کسی خاص جماعت کی طرف سے شائع ہونے والے کسی کیلنڈر اور تعارفی لٹریچر کا وجود بھی کسی ذہین طالب علم کے قابلِ عقاب و اخراج ہونے کے لئے کافی ہے۔ ایسے ماحول میں بھلا علم و دانش کا فروغ، ذہانتوں اور صلاحیتوں کی صیقل گیری اور نئے حالات و تقاضوں سے باخبر بصیرت مند اور روشن خیال افراد کی تربیت کیسے ممکن ہے؟ تنگ نظری، ذہن و دماغ کو زہر آلود بناتی ہے۔ اور جہالت، جمود اور اختلاف کے دروازے کھولتی ہے۔ دارالمؤلفین سے ہماری وابستگی، ہماری زندگی کا ایک یادگار دور ہے جو مولانا مرحوم سے قربت اور ان کی رہنمائی میں کچھ بچھنے پڑھنے کا سلیقہ سیکھنے میں گزرا اور جس میں دارالعلوم دیوبند کے اکابر حضرت نانوتویؒ اور مولانا شبیر احمد عثمانیؒ کے علوم و معارف پر کام کرنے کے ساتھ ساتھ میں نے عصری تعلیم اور امتحانات کا سلسلہ بھی جاری رکھا، جس کے لئے ہمیں مولانا کی طرف سے پوری حوصلہ افزائی اور آزادی حاصل تھی، یقیناً علمی اور مادی طور پر اب تک جو کچھ مجھے حاصل ہوا یا آئندہ بھی جو خدا کے فضل و کرم سے حاصل ہوگا، اس میں دارالمؤلفین سے مختصر وابستگی اور مولانا مرحوم کی رہنمائی کو جو بنیادی دخل ہے، اسے میں کبھی فراموش نہیں کر سکتا۔ اسی طرح عربی زبان و ادب کی حد تک مولانا کے ہی ممتاز شاگرد استاد محترم مولانا نور عالم خلیل امینیؒ استاد دارالعلوم دیوبند و مدیر ماہنامہ "الداعی" (عربی) کی فیض رسانی کو بھی کبھی بھلا نہیں سکتا۔ خدا انھیں عمر دراز نصیب کرے اور ان کے علمی و ادبی فیوض کو عام اور جاری و ساری رکھے۔

(۳)

مولانا کے اندازِ تعلیم و تربیت کی انفرادیت و افادیت اور اس سلسلے میں ان کی جگر کاوی کا صحیح اندازہ اسی وقت لگایا جاسکتا ہے، جب تصویر کے دونوں پہلو سامنے ہوں تاکہ معلوم ہو سکے کہ کن نامساعد حالات میں مرحوم نے کیسے کیسے غیر معمولی کام انجام دیئے، بد قسمتی سے میں وہ دور نہیں دیکھ سکا، جوان کی تدریسی و علمی سرگرمیوں کا اصل عہد شباب تھا، جس میں ان کے چشمہ فیض تعلیم و تربیت سے ان گنت تشنگانِ علم و ادب سیراب ہوئے اور پھر لعل و گہر بن کر نکلے مولانا کے اس خاص دور کی تفصیلات ترجمانِ دارالعلوم کے اس خاص شمارے کے بعض مضامین میں مل

مولانا صاحب الزماں بکرائی پور

جائیں گی جو ان کے اسی دور کے بعض ہونہار و باکمال رشاگردوں کے قلم سے نکلے ہوئے ہیں۔
ہندوستان کے دینی مراکز و مدارس کا ماضی بہت تاناک رہا ہے اور اس سے فیض یافتہ علماء و
فضلاء نے خاص دینی و اسلامی علوم کے علاوہ، جو ان کی اصل اور فطری جولانگاہ تھی، علم و فن کی دوسری
شاخوں میں بھی جو کارنامے انجام دیئے ہیں وہ بھی اپنی اہمیت و افادیت کے لحاظ سے کچھ کم درخشاں اور
قابل رشک نہیں ہیں۔ آج سے ایک صدی قبل کے علمائے دین کی مختلف سماجی اور انسانی علوم و فنون
کی ہمہ جہتی خدمات و تخلیقات کو اگر سامنے رکھیں تو یہ یقین کرنا مشکل ہوتا ہے کہ یہ اسی جماعت کے
پیش رو ہیں، جس نے آج کل خود کو بڑی حد تک خالق ہوں، مسجدوں اور مدرسوں میں محصور کر رکھا
ہے جہاں عموماً یہ قول شاعر ۷

نہ زندگی، نہ محبت، نہ معرفت، نہ نگاہ

مثال کے طور پر ادب، صحافت اور شعرو شاعری کا باب لے لیجئے اور عربی، فارسی اور
اردو کے زیادہ نہیں نصف صدی قبل کے ذخیرے پر نظر ڈالیں تو واضح ہو گا کہ ان میدانوں میں بھی
جو آج کل صرف ”روشن خیال“ ”جدید تعلیم یافتہ“ بلکہ ”دین بزار“ لوگوں کی جاگیر سمجھا جاتا ہے، دینی
مدارس کے حلقوں سے وابستہ فضلاء و علماء کے کارنامے کسی سے کم نہیں ہیں۔ لیکن جب سے دینی مدارس
و مراکز میں جمود، تقلید اور خالقہی مزاج کے در آنے کی وجہ سے علمی زوال شروع ہوا تو زبان و ادب
سے بھی دوری بڑھتی گئی اور بتدریج نوبت یہاں تک پہنچی کہ تقریباً آٹھ سالہ درس نظامی کی تکمیل خالص
عربی زبان میں کرنے کے باوجود فضلاء مدارس دور حاضر میں رائج عربی زبان کو سمجھنے، بولنے اور لکھنے کی
صلاحیت سے افسوسناک حد تک محروم رہنے لگے۔ دینی مدارس اور خاص طور سے دارالعلوم دیوبند
کے حلقے سے وابستہ اداروں کے فضلاء و طلباء کی یہ بے خبری نہ صرف یہ کہ بجائے خود ایک کمی تھی، بلکہ
اسلام کے افہام و تفہیم اور دعوت و تبلیغ کے اس فریضے کی ادائیگی میں بھی ایک بڑی رکاوٹ تھی،
جو یقیناً دینی مراکز اور ان کے فضلاء کا اہم اور اولین مقصد ہے۔ مولانا وحید الزماں صاحب کیرانوی جیسے
روشن دماغ، بیدار مغز اور حقیقت پسند عالم دین کے لئے یہ صورت حال ناقابل برداشت تھی اور
انہوں نے اس کمی کو دور کرنے کا عہد کر لیا۔ چنانچہ آپ نے دارالعلوم دیوبند میں عربی زبان و ادب کے
فروع کے لئے جو کوششیں کیں اور ان کے جو خوشگوار نتائج برآمد ہوئے وہ آج ساری دنیا کے سامنے ہیں۔
جس سے اختلاف کی مجال مولانا مرحوم کا مخالف ترین شخص بھی نہیں کر سکتا۔
عربی زبان قرآن و حدیث کی زبان ہے، اسلامی فقہ و قانون کے معتبر و مستند مراجع کی زبان ہے، اسلامی

مولانا وحید الزماں صاحب کیرانوی

تاریخ، تہذیب اور دعوت و تبلیغ کی اصل زبان ہے اور عالم اسلام کے ایک بہت بڑے حصے میں بولی، سمجھی اور برقی جلنے والی زندہ زبان ہے، اس لئے اس کے فروغ و اشاعت کے لئے کی گئی مولانا مرحوم کی خدمات اور کوششوں کی عظمت میں کوئی کلام نہیں ہونا چاہئے۔ مگر یہ عجیب بات ہے کہ مولانا کو ابتدا میں خود دارالعلوم دیوبند میں "عربی مخالف" ماحول کا سامنا کرنا پڑا، اور بعض موقر اساتذہ و ذمہ داران کے تفسیر آمیز کلمات اور طغفوں کو بھی سہنا پڑا، جو دراصل اس خاص میدان میں اپنی کم علمی کے احساس کو چھپانے کے لئے مولانا کی ان خدمات کی اہمیت کو کم کرنے کی کوشش کرتے تھے اور حیرت تو یہ ہے کہ آج بھی علم و فضل کے ایسے دعویدار نظر آجاتے ہیں، جو دانستہ یا نادانستہ طور پر مولانا مرحوم اور ان کے فیض یافتگان کی اس خوبی و ہنرمندی کو کم کرنے کی کوشش کر کے خود کو اس نامراد کارروا میں شامل کر لیتے ہیں، جس کے دل سے متاع کارروا کے لٹ جلنے کے بعد "احساس زبانی" بھی جاتا رہا ہو۔ اگر عربی زبان کی مخالفت یا اس کی اہمیت کم کرنے کی کوشش اخلاص و دردمندی کے ساتھ ہے تو ہماری دعا ہے کہ خدا ان کی اس بے توفیقی و کم علمی کو دور کر کے صرف عربی زبان ہی نہیں تمام زندہ زبانوں کی افادیت کو سمجھنے اور ان کو اسلام کی دعوت و تبلیغ اور مسلمانوں کی ترقی و صلاح کے لئے استعمال کرنے کی ضرورت و اہمیت کا ادراک و توفیق عطا کرے۔ اور اگر خدا نخواستہ کوئی اور جذبہ کار فرما ہے تو ہم ان اعتراضات کو ایک "بداندیش" کی کم نظری سے زیادہ حیثیت نہیں دیتے جسے ہنر بھی عیب نظر آتا ہے۔

علاوہ ازیں مولانا مرحوم صرف عربی زبان کے ہی مرد میدان نہیں تھے، جیسا کہ عام تاثر ہے، البتہ یہ ضرور ہے کہ اس میں ہی بعض وجوہ سے ان کی صلاحیتیں آشکارا ہو سکیں، ورنہ دیگر علوم و فنون سے بھی مولانا کا تعلق کچھ کم نہ تھا، ایک زمانے میں دارالعلوم دیوبند میں مولانا کو دورہ حدیث کے بعض اسباق ملے، تو انہیں بھی طلباء میں وہی قبول عام حاصل ہوا جو مولانا کے عربی زبان کے اسباق کو حاصل تھا۔ خود مولانا کی زیر نگرانی مرکز دعوت اسلام (جمعیتہ علمائے ہند) اور دارالمؤلفین دیوبند سے جو مختلف علوم و فنون کی وسیع کتب ہیں شائع ہو چکی ہیں، وہ ان کی علمی بہ گیری کا ثبوت فراہم کرتی ہیں۔ پھر جس علمی یکسوئی اور کمال کے ساتھ آپ نے زندگی کے آخری دو تین سالوں میں، مفتی محمد شفیع رحمۃ اللہ علیہ کی مقبول عام تفسیر "معارف القرآن" کے مضامین کو جوہ سو منجات پر مشتمل دو ضخیم جلدوں میں "جواہر المعارف" کے نام سے مرتب فرمایا اور شیخ الہند کے ترجمہ قرآن کی تسہیل کا جو خالص علمی کام شروع کر دیا تھا یہ سب مولانا کی علمی ہمہ جہتی کی دلیل ہے، اس سے واضح ہے کہ اگر مختلف النوع سرگرمیوں نے ان کو مہلت دی ہوتی تو یقیناً ہمارے درمیان آج ان کے قلم سے نکلی ہوئی دیگر علوم و فنون کی بھی بیش قیمت کتابیں موجود ہوتیں۔

مولانا وحید الرحمن صاحب دہلی

(۴)

مولانا مرحوم نے طلبہ کی ذہنی و فکری تربیت کا جو انداز اپنایا تھا اور اس کے جو خطوط متعین کئے تھے، وہ بھی اپنی ندرت، اہمیت اور افادیت کے لحاظ سے بے مثال تھے۔ دینی مدارس و مراکز میں عام طور پر بے جا عقیدت و احترام کو طلبہ پر اس قدر مسلط کر دیا جاتا ہے کہ بسا اوقات ان کی خود داری اور صاف گوئی کی عادت بھی منفی طور پر متاثر ہو جاتی ہے، مولانا اس صورت حال کو ناپسند فرماتے تھے اور اپنی طرح طلبہ اور شاگردوں سے بھی صاف گوئی اور احترام آمیز بے تکلفی کی توقع رکھتے اور فرماتے کہ غیر ضروری عقیدت و احترام اور ڈر کو اس طرح مسلط کر دینا کہ طلبہ اپنے دل کی بات بے خوف و خطر نہ کہہ سکیں، دراصل نفاق، دروغ گوئی اور تصنع آمیزی جیسی برائیوں کو جنم دیتا ہے۔

مولانا کی تربیت علما جامع اور ہمہ گیر ہوتی تھی اور وہ اپنے شاگردوں کی علمی، فکری اور نفسیاتی تربیت کے ساتھ ساتھ روزمرہ کی زندگی کے عام معمولات پر بھی نظر رکھتے اور نہایت سلیقہ اور حکمت کے ساتھ کھانے پینے اٹھنے بیٹھنے وغیرہ جیسی معمولی چیزوں کے آداب تک کی تلقین فرماتے۔ اس سلسلے میں نمونہ خود ان کی زندگی ہوتی جو سلیقہ مندی میں اپنی مثال آپ تھی۔ مولانا ان اکابر و علماء میں سے نہیں تھے جو صرف گفتار کے غازی ہوتے ہیں اور مسندِ درس و ارشاد پر جلوہ افروز ہو کر ایک آدھ گھنٹہ کسی علمی یا فقہی مسئلہ پر فلسفیانہ تقریر فرمالینا ہی معراجِ کمال سمجھتے ہیں اور اس سے انہیں کوئی سروکار نہیں ہوتا کہ ان کی تقریر دل پذیر کا طلبہ اور شاگردوں کی عام زندگی پر کوئی دیر پا اثر ہوا یا نہیں اور یہ کہ حقیقت اور عمل کی دنیا میں اس سے کیا فائدہ ہوا؟ مولانا شعلہ بارِ خطیب ہونے کے باوجود و غلط گوئی کے ڈھنگ کو ناپسند کرتے ہوئے اپنی ایک ایک حرکت و عمل سے طلباء اور شاگردوں کی تربیت کرنے میں یقین رکھتے تھے۔

مولانا کے بارے میں ہمارا یہ دعوا بالکل نہیں کہ وہ بحر العلوم تھے، علامہ بکیراں اور فاضلِ دوراں تھے۔ ہوسکتا ہے کہ ہندوستان اور برصغیر میں کچھ لوگ علم و فضل میں ان سے بڑے ہوں۔ لیکن ہم یہ ضرور کہیں گے کہ ہمارے علم کی حد تک مولانا نے اپنی شخصی کوششوں، بے لوث جدوجہد اور لگن سے عربی زبان و ادب، دینی علوم اور سماجی، ملی اور اخلاقی شعور و آگہی سے جتنی بڑی نسل کو آراستہ و فیض یافتہ بنایا، شاید ہی آج کل کسی دینی درس گاہ سے شخص واحد کی محنت کے نتیجے میں اتنی بڑی تعداد میں باشعور علماء نکلے ہوں۔ مرحوم کی تربیتِ خاص سے فیض یافتہ اس جماعت کے افراد برصغیرِ ہند و پاک کے علاوہ عرب، افریقہ اور یورپ کے متعدد ملکوں میں ان سے حاصل کردہ فکر و شعور کی شمع جلایے ہوئے ہیں۔

مفتی ابو جعفر محمد رفیع الدین

مولانا کو جو چیز دیگر روایتی علماء و اکابرین سے ممتاز کرتی ہے، وہ ہے ان کی حقیقت پسندی، نئے حالات اور ان کے تقاضوں کا بصیرت مندانہ شعور اور طلب کی ایسی تعلیم و تربیت کہ ان کی خودی و خود ادا کسی طرح کمزور نہ ہو اور اسلاف کی تاریخ و روایات پر نظر رکھتے ہوئے دورِ جدید کے تقاضوں کا بھی انہیں پورا ادراک ہو تاکہ ان میں احساس کمتری پیدا نہ ہو اور وہ آج کی تیز رفتار اور نئی ایجادات سے بھری دنیا میں خود کو اجنبی محسوس نہ کریں، ان کا خیال تھا کہ دینی مدارس کا موجودہ لصاب تعلیم اور بالخصوص طریقہ تعلیم امت کو باشعور دینی اور اجتماعی قیادت فراہم کرنے کے لئے کافی نہیں۔ دورِ جدید کے تقاضوں اور علوم سے علمائے دین کی بے خبری مولانا کو ہمیشہ فکر مند رکھتی تھی کیونکہ انہیں احساس تھا کہ "آئینِ نوے ڈرنا" اور "طرزِ کہن پر اڑنا" قوموں کی زندگی میں کتنا کھٹن مرحلہ ہوتا ہے۔

مولانا کے مذکورہ اندازِ تعلیم و تربیت کی افادیت اس وقت نمایاں ہو کر سامنے آتی ہے، جب ان کے تربیت یافتہ شاگردوں کا موازنہ عام فضلاء مدارس سے کیا جائے۔ چنانچہ ایک طرف جہاں مولانا سے فیض یافتہ افراد ملک و بیرون ملک زندگی کے مختلف شعبوں میں نہایت کامیابی سے سرگرم عمل ہیں اور نئے ماحول میں وہ خود کو قطعاً اجنبی اور مرعوب محسوس نہیں کرتے، تو دوسری طرف عام طور سے روایتی فضلاء مدارس دینیہ کی جو خستہ حالی ہے وہ کسی سے مخفی نہیں۔

مولانا مرحوم کی اس مربیانہ خصوصیت و فنکاری کا اعتراف و احساس ہر واقف کار مخالف و موافق کو ہے کہ ان کے فیض یافتہ شعور و سلیقہ مندی میں عام فضلاء مدارس سے ممتاز ہوتے ہیں۔ مجھے یاد ہے کہ دارالعلوم دیوبند میں جامعہ ازہر، قاہرہ، مصر کی طرف سے عربی زبان و ادب کی تدریس کے لئے مبعوث مصری عالم شیخ عبداللہ حمیدہ رضوان نے اس زمانے میں، جب مولانا کے مخالفین نے ان کو بدنام کر کے غیر مفید ثابت کرنے کی زبردست مہم چلا رکھی تھی، تاکہ ان کو دارالعلوم سے جبراً سبکدوش کرنے کی راہ ہموار کی جاسکے، اپنے کمرے میں ایک مرتبہ چند حضرات کے سامنے جن میں راقم بھی تھا اور غالباً دارالعلوم دیوبند کے کچھ اساتذہ بھی، کہا تھا کہ اگر دارالعلوم کے لئے شیخ و حیدر ازا کیرانوی کی ہمہ جہت قربانیوں کو نظر انداز بھی کر دیا جائے تب بھی ان کا یہ کارنامہ کافی ہے کہ انہوں نے اپنی تربیت کے نتیجے میں ایک باشعور نسل پیدا کر دی ہے، کیوں کہ یہ بات ان کے علاوہ کسی اور شخص کے یہاں میں نے نہیں پائی۔

اور یہی وہ خاص اندازِ تربیت تھا جس نے ہمیشہ مولانا کی ذات کو دارالعلوم دیوبند کے ذہین طلبہ کا مرجع و محبوب بنا رکھا تھا۔ حالانکہ ان کے پاس حدیث و تفسیر کے بنیادی اسباق نہیں ہوتے تھے۔

مولانا کو حیاتِ کربلائی

اور عموماً انھوں نے عربی کے تکمیل اور تخصص کے شعبوں میں درس و تدریس کے فرائض انجام دیے، جنہیں اضافی اور تکمیلی درجات کی حیثیت حاصل رہی ہے اور جن میں فارغ التحصیل طلبہ کی ایک مختصر جماعت کو ہی داخلہ مل پاتا تھا، پھر بھی چونکہ ذہین طلبہ کو صحیح ذہنی، فکری اور شعوری غذا مرحوم کے پاس ہی مل پاتی تھی، اس لئے وہ ان سے وابستہ رہنے کی کوشش کرتے، ان سے استفادہ کرتے اور بہت جلد ان کے جاں نثار و وفا شعار بن جاتے۔ مولانا کو کبھی کبھار اس سے بظاہر نقصانات بھی ہوئے۔ چنانچہ دارالعلوم دیوبند میں طلبہ کی طرف سے جب بھی اسٹرٹک کا کوئی بڑا واقعہ ہوا، تو مرحوم کی طرف ہی انگلیاں اٹھائی گئیں۔ کیوں کہ ایک تو یہ کہ طلبہ کے ہنگامے اور اسٹرٹک عموماً ان کے مطالبات کو لے کر ہوئے اور مولانا طلبہ کی ہمدردی اور ان کے جائز مطالبات کی حمایت میں سب سے آگے رہتے، دوسرے عموماً اسٹرٹک کی قیادت ذہین طلبہ کے ہاتھوں میں رہتی اور ذہین و باصلاحیت افراد ہمیشہ مولانا کے حلقہ بگوش رہے۔

(۵)

مولانا مرحوم نے دارالعلوم دیوبند میں اصلاح اور نشاۃ ثانیہ کا جو خواب دیکھا تھا، بس وہ خواب ہی رہ گیا اور ایشیا کی اس عظیم تاریخی اسلامی درس گاہ کی عظمت رفتہ کی دالسی کے امکانات بظاہر معدوم سے ہو گئے ہیں۔ دیوبند جیسے چھوٹے شہر میں چند قدم کے فاصلے پر دو دارالعلوم وجود میں آچکے ہیں اور دونوں کا یہ علاحدہ وجود چند لوگوں کے ذاتی مفادات کی وجہ سے پائیدار ہوتا جا رہا ہے اور ساتھ ہی ان کا دائرہ بھی سکڑتا جا رہا ہے۔ یہ صورت حال ہم جیسے ان ہزاروں بھی خواہان و فیض یافتگان کے لئے نہایت کربناک ہے۔ جواب بھی اس عظیم ادارے کی یکجائی و آفاقیت بحال ہونے کی بظاہر پوری نہ ہونے والی تمنا اپنے سینوں میں چھپائے بیٹھے ہیں۔

خیر، مصلحت خداوندی کے لئے کس کی چلی ہے؟ مرضی مولانا ازہمہ اولاً ہمارا عقیدہ اور ایمان ہے خدا کرے یہ شمع علم و عمل ماضی کی طرح مستقبل میں بھی فروزاں رہے۔

لیکن جہاں تک دارالعلوم دیوبند اور مولانا کا تعلق ہے، تو اس کی داستان بھی بڑی عجیب ہے اور چمنستان قاسمی میں ہر طرف بکسری ہوئی ہے، اس کا ایک پہلو وہ ہے جو مرحوم کی ۲۷ سالہ تدریسی و تربیتی خدمات پر مشتمل ہے، یہ پہلو نہایت تاناک اور قابل رشک ہے کہ یہی مولانا کا اصل میدان تھا۔ انھوں نے کس طرح خود کو موسم کی طرح گھلا کر، فنا کر کے، اپنے آرام و راحت کو تھج کر اور شب و روز جاں گداز و مسلسل محنت کر کے اپنے شاگردوں کو علمی و فکری تربیت دی، انھیں لکھنے پڑھنے کا سلیقہ دیا اور سب سے

مولانا و محمد رفیع الرحمن

بڑھ کر یہ کہ انھیں باشعور زندگی جینے کا قرینہ بتایا، اس کی تفصیلات تحریری طور پر اس خاص نمبر کے بعض مضامین میں مل جائیں گی اور علی طور پر ان ہزاروں شاگردوں اور فیض یافتگان کی شکل میں، جو ملک و بیرون ملک چہار طرف پھیلے ہوئے ہیں تفصیل میں جائے بغیر صرف یہ عرض کروں گا کہ اگر مولانا نے طلبہ کی تربیت میں خود کو فناء کر دیا ہوتا اور بہت سے اساتذہ کی طرح صرف درس گاہوں میں جا کر درس کی خانہ پریمی کر دیتے اور واپس اگر سارا وقت علمی اور تصنیفی کاموں میں یکسوئی کے ساتھ صرف کرتے جیسا کہ عموماً بڑے اداروں اور یونیورسٹیوں میں ہوتا ہے، تو یقیناً وہ نہ صرف برصغیر بلکہ ایشیا کے ممتاز مفکر و مصنف ہوتے، کیوں کہ ان کا ذہن جتنا زرخیز اور دور رس تھا اور ان کی قوت فیصلہ و عمل جس قدر مضبوط اور بے پناہ تھی، اس سے کون واقف نہیں؟ لیکن واقعہ یہ ہے کہ ایک بڑا مفکر، مصنف، پیر یا لیڈر بننے کے لئے جس خود غرض، استحصال پسند اور مفاد پرست طبیعت و صلاحیت کی ضرورت ہے، مرحوم اس سے عاری تھے۔ اس لئے انھوں نے اپنی تعمیر کے بجائے اپنے شاگردوں کی تعمیر و تربیت پر ساری توانائی صرف کی۔

ایک بار دارالعلوم ندوۃ العلماء کے ایک استاذ نے جواب خود بھی جو ارحمت باری میں پہنچ گئے ہیں، مولانا وحید الزماں صاحب کیرانوی کو نہایت اخلاص و سہر دی کے ساتھ مشورہ دیا کہ جب تک وقت وہ طلبہ کی تعلیم و تربیت پر صرف کرتے ہیں اگر اس میں قدرے کمی کر کے وہ اپنے علمی اور تصنیفی کاموں کی طرف زیادہ توجہ دیں تو یہ ان کی ذات کے لئے نسبتاً زیادہ مفید ہوگا۔ مولانا نے اپنے مخلص کرم فرما کی خیر خواہی کے جذبات کی قدر کرتے ہوئے فرمایا کہ وہ طلبہ اور اپنے شاگردوں پر محنت و توجہ میں کمی نہیں کر سکتے، خواہ اس میں ان کا ذاتی نقصان کیوں نہ ہو۔ یہ جذبہ، ایسے غرضی اور ایثار آج کے خود غرضانہ ماحول میں کس قدر عظیم اور قابل رشک ہے۔

مولانا مرحوم کا دارالعلوم دیوبند سے متعلق ایک پہلو وہ بھی ہے، جو اس کی تعمیرات سے تعلق رکھتا ہے۔ اجلاس صد سالہ کے موقع پر نہایت کم مدت میں دارالعلوم کی بنیادی عمارتوں کی تعمیر و اصلاح کے لئے مولانا نے جس طرح شب و روز ایک کر کے اور اپنی صحت و طبیعت کے تمام تقاضوں کو بیکر نظر انداز کر کے یہ کام مکمل کیا، اس کا صحیح اندازہ وہی لوگ کر سکتے ہیں جنہوں نے اپنی آنکھوں سے اس مرد مجاہد کی زندگی کا یہ پہلو دیکھا ہو۔ جو علمی، تربیتی، انکری اور تدریسی نہیں بلکہ تعمیراتی تھا جہاں کتابوں اور طالب علموں سے نہیں، اینٹ، پتھر اور مزدوروں و ٹھیکیداروں سے واسطہ تھا، مگر اس سے بھی ان کا شغف دیدنی تھا۔ ایک مشاہد کی روایت ہے کہ اس زمانے میں دیر رات گئے تک جاگ کر حساب

و کتاب کی جانچ کرنا اور پھر صبح سویرے تعمیرات کی نگرانی اور ضروری ہدایات دینے کے لئے جائے تعمیرات پر پہنچ جانا مولانا کا معمول سا بن گیا تھا اور جب سر ملے کی کمی ہوئی تو مولانا نے اس کے لئے پورے ملک کا طوفانی دورہ کر کے ضروری فنڈ اکٹھا کیا، ان کی شب و روز کی بے پناہ محنت و جاں فشانی کا احساس تقریباً سب کو تھا اور سب سے زیادہ اس وقت کے سرخیل کاروان دیوبند حضرت مولانا قاری محمد طیب صاحب مرحوم کو جن کی آنکھیں کئی بار مولانا کیرانوی کے تئیں جذباتِ شکر و ہمدردی سے اشکبار ہو گئیں، جیسا کہ عینی مشاہدین کی روایت ہے۔ خدا ان نیک نفس بندوں کو اپنی رحمت سے نوازے۔

دارالعلوم دیوبند سے متعلق مولانا مرحوم کی زندگی کا ایک نہایت اہم لیکن نتائج و عواقب کے لحاظ سے اسی قدر افسوسناک پہلو انقلابِ کل ہے جس نے اس عظیم ادارہ کو دو حصوں میں بانٹ دیا اور ساتھ ہی ان سے وابستہ ذمے داروں اور ہمدردوں کو بھی۔ دارالعلوم دیوبند کے نظام کی اصلاح اور اس کی نشاۃ ثانیہ کی تمنا اس ادارے کے ہزاروں لاکھوں فیض یافتگان و سہی خواہان کے دلوں میں موج زن تھی اور قاضی برادری کے ایک باشعور فرد کی حیثیت سے مولانا مرحوم کے دل میں بھی یہ درد کسی سے کم نہ تھا، بلکہ اسی درد نے انھیں جدوجہد پر آمادہ کیا اور چونکہ ان کی عادت تھی کہ جس کام کا بیڑا اٹھاتے اسے پایہ تکمیل تک پہنچانے کی بھرپور سعی کرتے۔ دارالعلوم کی اصلاح و انقلاب سے متعلق ان کی جدوجہد بھی کچھ اسی انداز کی رہی۔ چنانچہ توفیقِ خداوندی شامل حال رہی اور مولانا کی قیادت میں آخر انقلاب آکر رہا۔

اس انقلاب کے عوامل و محرکات کیا تھے؟ مولانا کیرانوی کے ساتھ لگنے والے دوسرے لوگ کتنے مخلص تھے؟ اور اس کے موجودہ نتائج کا ذمے دار کون ہے؟ یہ باب کھلا ہوا ہے اور لوگ اس پر اپنے اپنے نقطہ ہائے نظر کے مطابق نکھتے رہے ہیں اور رہیں گے۔ اس بحث کو چھوڑتے ہوئے یہاں دو باتیں ایسی ہیں جو راقم کے نزدیک بالکل واضح ہیں۔ ایک یہ کہ اس انقلاب کے حوالے سے حضرت مولانا قاری محمد طیب صاحب مرحوم کے گرد گھیرا بندی کرنے والے وہ نادان لوگ اپنی ذمہ داری سے نہیں بچ سکتے، جنہوں نے اپنے ذاتی مفادات کے لئے قاری صاحب کو دارالعلوم دیوبند کی اس وقت کی موقر مجلس شوریٰ کے ان اراکین، اساتذہ، طلبہ اور تمام ہمدردوں اور بیخوابوں کے مقابل زبردستی لاکھڑا کیا تھا جن کے دلوں میں قاری صاحب کے تعلق سے عقیدت و احترام اور ان کی خدمات کے اعتراف میں نہ تب کوئی کمی تھی اور نہ اب ہے۔ دوسرے یہ کہ مولانا وحید الزماں

مولانا وحید الزماں کیرانوی

صاحب کے ساتھ لگنے والے بعض حضرات کی نیت کتنی ہی خراب کیوں نہ ہو، مولانا مرحوم کا مقصد اصلاح کے علاوہ کچھ نہیں تھا اور اس سلسلے میں ان کے اخلاص میں کوئی کلام نہیں۔ چنانچہ انقلاب کے بعد پورا دارالعلوم انتظامیہ اور شوریٰ کے حوالے کر کے یہ کہتے ہوئے دامن جھاڑ کر اٹھ گئے کہ:

سپر دم بتو بایہ خویش را
تو دانی حساب کم و بیش را

مولانا مرحوم کے اسی اخلاص و حق گوئی سے خوف کھا کر یاروں نے جس طرح انہیں بتدریج اہتمام، تدریس اور پھر دارالعلوم سے الگ کر دیا، یہ کون نہیں جانتا۔ میرا مقصد سخن فہمی ہے، غالب کی طرف ذرا ہی نہیں داس لئے میں یہ نہیں کہتا کہ مولانا سے کبھی کوئی غلطی نہیں ہوئی۔ وہ بھی انسان تھے اور نسبتاً عام لوگوں سے زیادہ سرگرم عمل۔ اس لئے ان سے ایک گوشہ نشین شخص کے مقابلے میں زیادہ اجتہادی غلطیوں کا صدور عین ممکن ہے، یہ بھی صحیح ہے کہ زیادہ حساس طبع ہونے کی وجہ سے وہ قدرے زود درج بھی تھے، لیکن ان چیزوں سے ان کا اخلاص ان کی دردمندی اور کارکردگی کیسے متاثر ہو سکتی ہے؟ اور ان کی عظمت و عبقریت کا کیسے انکار کیا جاسکتا ہے؟

(۶)

دارالعلوم دیوبند میں ایک طویل عرصہ ایسا بھی گزرا ہے، جب لوگ مولانا مرحوم کی بے پناہ مقبولیت اور مختلف النوع قابل رشک صلاحیتوں کی وجہ سے ان سے وابستگی اور قربت کی تمنا اپنے سینے میں چھپائے پھرتے اور کوشش ہوتی کہ ان سے وابستگی اور کتاب فیض کی کوئی شکل نکلی جائے۔ مولانا سے کسی طالب علم کی وابستگی اس کے سلیقہ مند، ذہین، باصلاحیت اور باشعور ہونے کی علامت ہوتی، جو اسے دوسرے طلبہ سے ممتاز رکھتی۔ خود راقم کے زمانہ طالب علمی میں بھی مولانا سے یہ گرویدگی باقی رہی اور ان سے کسی بھی طالب علم کا ادنیٰ سا امتساب و تعلق، اس کے دل میں یہ احساسِ فخر و مسرت پیدا کرنے کے لئے کافی تھا کہ:

ہم اس کے میں ہمارا پوچھتا کیا؟

حالاں کہ یہ زمانہ وہ تھا جب مولانا کو اپنوں کی ریشہ دوانیوں نے دارالعلوم کے انتظام و تدریس سے علاؤ دور کر رکھا تھا اور ان کو بدنام و غیر مقبول بنادینے کی ہم پوری طرہ جاری تھی۔ لیکن جس مردِ مجاہد کو یہ مقبولیت خدا کی طرف سے ملی ہو، اسے بھلا کوئی بھی ریشہ دوانی کیسے کم کر سکتی ہے؟ چنانچہ اس کا احساس اس وقت دوبارہ ہوا، جب ۱۶ اپریل ۱۹۹۵ء کو دیوبند میں مولانا کے مکان

مولانا صاحب کے گھر

پران کے آخری دیدار کے لئے آنے والے سیکڑوں، ہزاروں طلبہ کو نماز فجر کے بعد سے ہی قطاروں میں کھڑے دیکھا۔ ان کے اداس و غلگین چہرے ان کے اندرونی کرب و محرومی کی عکاسی کر رہے تھے۔

اس موقع پر دارالعلوم دیوبند سے وابستہ بعض ایسے اساتذہ و کارکنان سے بھی ملاقات ہوئی جو مولانا سے بے پناہ تعلق رکھتے تھے، کیونکہ وہ بھی ان لوگوں میں سے تھے جنہیں مولانا کی صحبت و تربیت نے بہت کچھ دیا تھا، انہوں نے دورانِ گفتگو بتایا کہ وہ دہلی آکر مولانا کی عیادت کرنا چاہتے تھے، مگر نہیں آ سکے۔ نہ آ سکنے کی ندامت اور کسک کے آثار ان کے لہجے اور چہرے سے نمایاں تھے۔ بظاہر اس کی وجہ یہی تھی کہ ابھی وہ آنے کا ارادہ کر ہی رہے تھے کہ مولانا عازم سفرِ آخرت ہو گئے۔ ممکن ہے یہ بات صحیح ہو لیکن غالب گمان یہ ہے کہ اس میں اس دہشت کے ماحول کا زیادہ دخل ہے جس میں مرحوم سے ملنے والوں پر نظر رکھی جاتی تھی تاکہ بعد میں ان کا مواخذہ کیا جاسکے۔ اس خیال کو اس بات سے بھی تقویت ملتی ہے کہ آخری علالت کے دوران تقریباً دو ماہ کا طویل عرصہ مولانا نے دہلی کے مختلف ہسپتالوں میں زیرِ علاج رہتے ہوئے گزارا لیکن ان کی عیادت و مزاج پر سی کے لئے اس ادارے کا کوئی قابل ذکر ذمہ دار شخص نہ آیا جس کے تعمیری و تعلیمی کلمات کو مرحوم نے اپنے خونِ جگر سے سنبھالنا اور جس کے موجودہ ارباب حل و عقد اپنی حیثیت و اقتدار کے لئے سو فیصد مرحوم کی قربانیوں اور جدوجہد کے مرہونِ منت ہیں۔ ایک طرف زمانے کی بے وفائی و سنگدلی کا یہ رنگ دیکھئے اور دوسری طرف دارالعلوم دیوبند کے اس عاشق کی یہ تڑپ دیکھئے کہ وہ بسترِ مرگ پر بھی اس خواہش کا اظہار کر رہا ہے کہ اس کا علانِ ختم کر کے اسے دہلی سے دیوبند لے جایا جائے جہاں دارالعلوم کے طلبہ و اساتذہ اس کی عیادت کر سکیں، کبھی وہ اپنے بیٹوں سے کہہ رہا ہے کہ اگر دارالعلوم کے ذمہ داران آئیں تو انہیں کہنا کہ میں نے اپنی طرف سے سب کو معاف کیا اور اپنا معاملہ خدا کے سپرد کیا۔ کبھی وہ اپنے عزیزوں کو دارالعلوم کی برابر خدمت کرتے رہنے کی وصیت کر رہا ہے۔ کیا تڑپ ہے، کیا عشق ہے، کیا جگر ہے اور کیسی درد مندی ہے۔ زندہ باد و حیدر زمانہ!

خدا آپ کے مضطرب روح کو سکون و رحمت سے نوازے۔

لیکن جب مولانا کی آخری زیارت کے لئے طلبہ، باشندگان دیوبند اور دارالعلوم کے اساتذہ و منتظین کو قطاروں میں کھڑے دیکھا تو حجبی میں آیا کہ میں اس سچے عاشق کو کسی طرح تباہ سکوں کہ لیجئے، آپ کی تمنا پوری ہوئی اور آپ جنہیں دیکھنا چاہتے تھے وہ ہزاروں کی تعداد میں اپنے سوگوار چہروں اور اسٹکبار آنکھوں کے ساتھ آپ کو خراجِ عقیدت پیش کرنے کے لئے حاضر

ہیں، مگر اب آپ نے ہمیشہ کے لئے اپنی آنکھیں موند لیں۔ اگر آپ ابھیں دیکھ سکتے تو یقیناً آپ کو ناقدری ایام کا زیادہ شکوہ نہ ہوتا اور نہ یہ کہنے کی ضرورت ہوتی کہ :
 لو وہ بھی کہتے ہیں کہ یہ بے ننگ و نام ہے
 یہ جانتا اگر تو لٹانا نہ گھبر کو میں
 کیونکہ ان تمام لوگوں کو آپ کے کارناموں پر فخر ہے، آپ کی قربانیوں کی عظمت کا احساس ہے اور آپ کے ساتھ کی نئی ظلم و زیادتی کا درد بھی۔

اس کا ثبوت تقریباً دس ہزار افراد کی دیوبند جیسے چھوٹے قصبے میں آپ کی تدفین میں شرکت ہے اس کے علاوہ ملک و بیرون ملک کے بےسیوں اخبارات و رسائل میں شائع شدہ وہ مضامین و ادارے ہیں جن کے ذریعے قلم کاروں نے مرحوم کی خدمات کو خراج عقیدت پیش کرنے کی بساط بھر کوشش کی۔ اس کا ثبوت منظم اندازے قدیم دارالعلوم دیوبند کا ماسنامہ ”ترجمان“ کا یہ خصوصی سہ دست شمار ہے جس نے مرحوم کی مظلوم شخصیت کے ساتھ انصاف کرنے کی مفت و بھر سچی کی ہے اور اصل بات تو یہ ہے کہ مذکورہ چند مظاہر کو مرحوم سے خلق خدا کے اصل تعلق کو سمجھنے کا پیمانہ نہیں بنایا جاسکتا کہ ہزاروں فضلاء دارالعلوم اور خالص طور سے ان کی نئی نسل کے دلوں میں آپ سے عقیدت و احترام اور تعلق و ہمدردی کے جوئے پناہ جذبات ہیں، ان کو ظاہری پیمانوں سے ناپا نہیں جاسکتا۔ یہ سب اس کی دلیل ہے کہ کم نظروں اور کوتاہ فاموں کی تمام کوششیں اور ریشہ دوانیاں آپ کی خداداد عظمت و مقبولیت کو نقصان نہیں پہنچا سکیں۔

ہرگز نہیں دآنکہ دلش زندہ شد بہ عشق

ثبت است بر جریدہ عالم دوام ما !

بقیہ : ایک فاضل استاد

کرتے تھے لیکن آج شخصیت سازی تو کجا باصلاحیت افراد کو خود اپنی محنت سے آگے بڑھنے کا موقعہ نہیں دیا جاتا، اصحاب اقدار کی یہ غرض مندی ملت کو نقصان پہنچا رہی ہے۔

بہر حال قاسمی برادری بالخصوص مرحوم مولانا وحید الزماں صاحب کے رفقاء کافر ہیں کہ وہ اس تحریک کو باوجود وسائل کی کمی کے آگے بڑھائیں۔

مولانا وحید الزماں صاحب

مولانا محمد رفیق بستی
مقیم ریاض (سعودی عرب)

مولانا وحید الزماں۔ آئینہ صفات

مصر کے معروف ادیب احمد امین نے اپنی خود نوشت سوانح ”حیاتی“ میں لکھا ہے کہ انسان اپنے گرد و پیش کی پیداوار ہوتا ہے۔ یعنی ماحول کی جو مشینری اس کے ارد گرد مصروف کار ہوتی ہے وہ اس کے سانچے میں ڈھلتا ہے۔ انسانی زندگی کے تجربات کی روشنی میں کہا جاسکتا ہے کہ یہ بات بلا خوف تردد درست ہے مگر پھر لوگ دو طبقوں میں تقسیم ہو جاتے ہیں۔ زیادہ بڑی تعداد ایسے لوگوں کی ہوتی ہے جن پر ان کا ماحول حکمرانی کرتا ہے۔ خواہ وہ ماحول اپنے جملہ اجزائے ترکیبی کے ساتھ صالح ماحول ہو یا فاسد۔ دوسری قسم ایسے انسانوں کی ہوتی ہے جو ماحول کی حکمرانی قبول نہیں کرتے بلکہ اپنی دیدہ وری سے حالات کا مشاہدہ اور تجزیہ کرتے ہیں۔ قابل قبول اور مفید چیزوں کو گلے لگاتے ہیں۔ فرسودہ و دور از کار روایات کی بیج کنی کرتے ہیں۔ چمنستانِ حیات کو نیت نئے گلوں کی تخم ریزی و آبپاری سے سدا رتے اور نکھارتے ہیں اور اس کا دامن خس و خاشاک کی آویر شوں اور لکڑیوں سے پاک کرتے ہیں۔ کارگہ حیات میں فرسودہ پگ ڈنڈیوں پر قطع مسافت ان کے دل غیور اور حوصلہ بلند کے لئے وجہ ننگ و عار ہوتی ہے۔ وہ اپنے کاروانِ زندگی کے لئے شاہراہِ حیات خود تعمیر کرتے ہیں۔ اُن کی منزلیں اور مرحلے خود ساختہ و پرداختہ ہوتے ہیں۔ منت کش غیر نہیں ہوتے۔

وہی ہے صاحبِ امروز جس نے اپنی ہمت سے

زمانے کے سمندر سے نکالا گدہ ہر فردا

استاذِ مرحوم حضرت مولانا وحید الزماں کیرالوی نور اللہ مرقدہ بلاشبہ اسی دوسری قسم کی کمیاب اور گراں مایہ ہستیوں میں سے تھے، جن کا دیدار حقیقہً فلک کو کم ہی نصیب ہوتا ہے۔ وہ سچ مچ اسمِ بامستی یعنی یکتائے دہر اور یگانہ روزگار تھے۔ اسم اور مستی کے مابین ایسی مطابقت

مولانا وحید الزماں کیرالوی

اور معنویت کی مثالیں صفحہ دہر پر ہی نہیں اور اقی تاریخ میں بھی کم ہی دیکھنے اور سننے کو ملتی ہیں۔

آئندہ سطور میں ہم حتی المقدور ان اسباب و عوامل کا جائزہ لینے کی کوشش کریں گے اور ان حرکات و متحرکات کا سراغ لگانے کی سعی کریں گے، جنہوں نے صاحب اسم و حید الزماں کو ہستی بنا کر یگانگی و یکتائی کے اس بلند و بالا قطب مینار پر لا کھڑا کیا، جہاں وہ سارے زمانے سے یگانہ و یکتاً نظر آئے۔ خلق خدا بیک زبان بول اُٹھتی۔ لَم تَرَ الْعِیُونَ مِثْلَهُ وَمَا رَأَى هُوَ مِثْلَ نَفْسِهِ "یعنی سارے زمانے میں ان جیسا نہیں۔

ہمارے خیال میں جلیل القدر اور عظیم المرتبت ہستیوں کے سانچہ ارتحال کے بعد ان کے سوانحی خاکوں میں اسی خاک کے خدوخال اور نشیب و فراز بیش از بیش توجہ اور تجزیہ کے مستحق ہوتے ہیں تاکہ ان کی عظمت رفتہ کے نقوش اور ان کے عہدِ زریں کے خطوط کی سچی اور صحیح تصویر کشی کے ذریعے ان کے طرزِ زندگی کی واضح نشاندہی کی جاسکے۔

اس تحریر میں ہم اپنے زاویہ نگاہ سے اس حقیقت کی نشاندہی کی امکانی کوشش کریں گے۔ جس نے اساتذہ مرحوم کو جنسِ کمیاب "ہی نہیں" درنا یا ب "بنادیا تھا۔ ہماری ناقص رائے میں مولانا کی یگانگی، یکتائیت اور انفرادیت کا سرچشمہ ان کی ذاتِ گرامی میں پائی جانے والی چند صفات اور خصوصیات تھیں۔

۱۔ علم و فضل : استاذ مرحوم اپنے خاندانی پس منظر کے اعتبار سے ایک ایسے علمی خاندان سے تعلق رکھتے تھے جہاں وارث و جانشین تھے، جہاں صرف زمینداری ہی اپنے تمام کمر و فر کے ساتھ سایہ فگن نہ تھی بلکہ پشتہا پشت سے خاندانِ وحیدی علم دین کا گہوارہ بھی تھا۔ چنانچہ آپ کے جدی سلسلے کے پانچ بزرگ بلا انقطاع عالم دین ہوئے ہیں۔

آپ آغاز طفولیت سے ہی نہایت ذہین اور طباع تھے۔ گویا طباعی اور خلاقی خداداد تھی۔ بعد ازاں اولاد کی تعلیم و تربیت کے رسیا اور سخت گیر باپ کی بے لچک رہ نمائی نے سونے پر شہاگہ کا کام کیا۔ دارالعلوم دیوبند میں اپنے عہد کے مدد و رے چند ممتاز ترین طلباء میں آپ سر فہرست رہتے تھے۔ زمانہ طالب علمی دارالعلوم دیوبند ہی میں صبح خنداں کی شعاعوں نے اپنی ضیا پاشیوں سے عینِ چمن کو منور کرنا شروع کر دیا تھا۔ چنانچہ اس عہدِ بے خبری اور گہوارہٴ مادرِ علمی میں رہتے ہوئے آپ کو ایک طالب علمانہ کھیل یہ تھا کہ "سلسلۃ الدروس العربیہ" کے نام سے جدید اور رائج الوقت عربی زبان کی مشق کے علاوہ مروج و مستعمل الفاظ و معانی کی

ڈکٹری نما ایک فہرست بنا کر اندرون دارالعلوم کسی شارع عام پر آویزاں کر دیتے تاکہ فیضِ رسانی مخلوق میں بقدر امکان کوئی دقیقہ فرو گذاشت نہ ہو۔ نتیجہ خاطر خواہ نکلا۔ ہم عصر اور ہم درس احباب کو بھی شرفِ تلمذ حاصل ہوا۔ میں ایسے متعدد علماء کرام کو جانتا ہوں جو استادِ مرحوم کے ہم عصر ہونے کے باوجود ان کی شاگردی پر فخر کرتے تھے۔ دارالعلوم میں تشریف لانے والے عرب مہمانوں کی آمد پر ترجمانی اور سپاس نامہ خوانی کی خدمت کے علاوہ اسی دور میں دارالعلوم دیوبند کے لئے تعارفِ نوہی و مقالہ نگاری کے یوسف بے کارواں بھی تھے۔

دارالعلوم دیوبند سے رسمی فراغت کے بعد طبیعت ہزار رنگ اور ذوق جدت پسند نے ایک نئی راہ سمجھائی اور غایت بے سرو سامانی کے عالم میں "دارالفکر" نامی ایک جامع ادارہ کا قیام عمل میں آگیا، جہاں صرف جدید عربی کی کلاسیں ہی شروع نہیں ہوئیں بلکہ اس احساس کے تحت کہ عربی مدارس کے فضلاء میں انگریزی زبان سے ناواقفیت کے سبب شدید احساسِ کمتری پایا جاتا ہے۔ انگریزی کلاسوں کا بھی آغاز ہو گیا۔ اگرچہ حالات اور ماحول نے خود انہیں انگریزی سیکھنے کا موقع نہیں دیا تھا۔ بھلا یہ کیسے ممکن تھا کہ دارالفکر میں تشنگانِ تقریر کی سیرابی کا سامان ہو اور میکشائن تحریر کی سرستیوں کے لئے کوئی جولانگاہ نہ ہو۔ ایک رسالہ بھی "القاسم" کے نام سے جاری کر دیا گیا جو کافی عرصہ تک نکلتا رہا۔

سمندِ خاک نے کچھ اور کروٹیں لیں اور اپنی آبلہ پائیوں کے لئے ایک اور نیا میدان ڈھونڈ نکالا۔ دلِ درداست نے اس بار طلبہ اور فضلاء مدارسِ عربیہ کے اندر عربی زبان میں تقریر و تحریر کی صلاحیت و مہارت پیدا کرنے کے لئے جدید تعلیمی نکتہ صنوں سے ہم آہنگ ایک کورس ترتیب دینے کی ٹھانی اور "القرارة الواضحة" کے نام سے تعلیمی مراحل کو ملحوظ رکھتے ہوئے نین احسنار معروض وجود میں آگئے۔ ساتھ ساتھ ان کی دلیلیں بھی قیدِ تحریر میں لائی گئیں تاکہ نصابِ تعلیم کی طرح طریقِ تعلیم کی بھی واضح نشاندہی کی جاسکے۔ آئندہ اجزاء کا خوابِ شرمندہ تعبیر نہ ہو سکا۔ کیونکہ حیاتِ مستعار کی پرشور ساعتیں نے اس کی مہلت ہی نہ دی۔

و کم حسرات فی بطون المقابر

علاوہ ازیں علومِ عقلیہ و نقلیہ کے حصار میں جس دوام کی سزا کھٹنے والی بیچاری عربی زبان کو رستگاری دلانے کے لئے اور اُسے ایک زندہ جاوید اور حیاتِ انسانی کے سُروں سے ہم آہنگ زبان بنانے کے لئے چھوٹی بڑی متعدد ڈکٹریاں ترتیب دے کر جزیرہ نمائے ہند میں اسے بازیچہ اطفال

مولانا وحید الرحمن دہلوی

بنادیا۔ آخری ڈکٹری جس کی ترتیب کا کام وفات سے ذرا پیشتر مکمل ہوا تھا، اٹھارہ سو صفحات پر مشتمل ہے۔ خلائے عظیم و خمیر نے روزِ اول سے ہی اس پورے سلسلے کو اسی حیرت انگیز قبولیت بخشی جو قابلِ صدرِ شک ہے۔

دارالعلوم دیوبند کے بعدِ استاذِ مرحوم کی دوسری والہانہ وابستگی جمعیتِ علماء ہند سے تھی۔ آپ کی سرکردگی میں وہاں مرکزِ دعوتِ اسلام کا قیام ہوا۔ اور آپ کی سرپرستی و نگرانی میں متعدد کتابیں وجود میں آئیں۔ عمرِ رواں کے آخری مراحل میں جب دارالعلوم دیوبند کی مصروفیتوں سے ذرا سانس لینے کا موقع ملا تو آپ نے ”دارالمؤلفین“ نامی ادارہ برائے تصنیف و تالیف قائم کیا اور نہایت مختصر عرصہ میں مختلف موضوعات پر نہایت مفید چھوٹی بڑی تقریباتیں کتابیں تیار ہو گئیں۔

دورانِ تدریس آپ نے دارالعلوم دیوبند سے ایک عربی مجلہ ”دعوة الحق“ جاری کیا۔ جو پوری پابندی سے شائع ہوتا رہا۔ یہاں تک کہ دارالعلوم کی انتظامیہ نے جشنِ صد سالہ کے موقع پر اس وقت کے مخصوص حالات میں خاص مقاصد کے پیشِ نظر استاذِ مرحوم کی سرکردگی میں پندرہ روزہ عربی ترجمان ”الداعی“ نکالنے کا فیصلہ کیا اور ”دعوة الحق“ موقوف کر دیا گیا۔

جمعیتِ علماء ہند نے اندر و بیحد اپنی ترجمانی کیلئے روزنامہ ”الجمعیۃ“ اردو کے علاوہ حبِ عرب دنیا میں اپنے تعارف کا قصد کیا تو استاذِ مرحوم سے عربی جریدہ نکالنے کی درخواست کی گئی۔ جمعیتِ سنی فکری، علمی اور موروٹی وابستگی کے سبب اپنی گونا گوں مصروفیات کے باوجود اپنے یہ بارگراں بھی اپنے کندھوں پر اٹھایا اور ”الکفاح“ نامی پندرہ روزہ عربی جریدہ کا اجرا کیا۔ جو نہایت پابندی سے ایک طویل عرصے تک نکلتا رہا۔ اور عرب دنیا میں جمعیتِ کی ترجمانی کرتا رہا۔ تاکہ جمعیت نے خود اسے بند کرنے کا فیصلہ کر لیا۔

یہ بات قابلِ ذکر ہے کہ مذکورہ بالا جملہ اداروں اور ان کے ذریعے انجام پذیر کارناموں کے بانی اور روحِ رواں استاذِ مرحوم ہی تھے۔ وہ اپنے تلامذہ سے تعاون لیتے جو انہیں کی آغوشِ تربیت میں زیرِ تربیت ہوتے۔

مذکورہ بالا حقیقتیں ہمیں اس احساس و اعتراف پر مجبور کرتے ہیں کہ ہندوستان میں علماءِ اسلام دیوبند کے قائم کردہ دونوں عظیم اداروں دارالعلوم دیوبند اور جمعیتِ علماء ہند کے لئے دیگر خدمات کے علاوہ عربی زبان و ادب کی خدمات کا سہرا بلا شرکتِ غیرے استاذِ مرحوم کے سر ہے۔ تاریخ کے اس گوشے پر حقیقت پسندانہ نظر ڈالنے سے واضح طور پر یہ محسوس ہوتا ہے کہ یہ معمولی سعادت

مولانا محمد رفیع کراچی

نہیں جو کاتبِ تقدیر نے اُن کے نصیب میں لکھ دی تھی ورنہ یہ بات باعثِ حیرت ہے کہ دارالعلوم دیوبند جہاں روزِ اول سے تمام تر توجہ اسلامی علوم کی تدریس پر مرکوز رہی ہے اور عربی یا کسی دوسری زبان کو بحیثیت زبانِ کبھی موصوع نہیں بنایا گیا۔ وہاں کا ایک فاضل بیرونی محرکات و میراثات کی ناسازگاری کے باوجود اپنے اندر زمانہ طالب علمی ہی سے ایک انوکھے موصوع کی کسک محسوس کرے۔ اور آہستہ آہستہ وہی جذب اندروں اس کے سارے وجود بلکہ ساری زندگی پر چھا جائے۔ اس حقیقت سے کون انکار کر سکتا ہے کہ گزشتہ نصف صدی کے دوران محض اسباب کے باعث عربی زبان نے اپنی دینی حیثیت کے علاوہ بین الاقوامی سطح پر ناگزیر اہمیت اختیار کر لی ہے۔ استاذ مرحوم نے اس بدلتی ہوئی صورتحال میں دونوں اداروں کو اپنی خدا داد صلاحیت سے رفتارِ زمانہ سے ہم آہنگ کر دیا۔

مجھے رازِ دو عالم دل کا آئینہ دکھاتا ہے
وہی کہتا ہوں جو کچھ سامنے آنکھوں کے آتا ہے

استاذ مرحوم کا دوسرا نمایاں وصف محنت و مجاہدہ تھا۔ اس کی

۲۔ محنت و مجاہدہ : ابھی خاصی جھلک آپ نے گزشتہ باب میں دیکھی۔ ان کے شب و روز کا مشاہدہ کرنے سے ایسا لگتا تھا کہ انہیں ایک لمحہ کی فارغ البالی راس نہیں آتی۔ ایک منٹ بھی چین سے نہیں بیٹھتے تھے۔ پارہ کی بیتابی اُن کی فطرۃ ثانیہ تھی۔ بعض اوقات انہیں عملاً غیر مصروف دیکھ کر ایک ناواقف شخص اس غلط فہمی کا شکاں سوجاتا کہ فرصت میں ہیں، مگر فی الواقع ایسا نہیں ہوتا تھا۔ وہ ان بظاہر خالی لمحات میں بھی کارہائے گزشتہ کا جائزہ لینے میں نہ رہی اور فکری طور پر مصروف ہوتے یا آئندہ کی منصوبہ بندی میں مشغول۔

مدارس میں مروج نظام الاوقات کے اعتبار سے نماز عصر سے فراغت کے بعد کا وقت اساتذہ طلبہ اور ملازمین سبھی کے لئے فرصت کا وقت ہوتا ہے۔ استاذ مرحوم کی اس وقت بھی چھٹی نہ ہوتی تھی۔

مکتب عشق کا انداز نہ لادیکھا

اُس کو چھٹی نہ ملی جس نے سبق یاد کیا

نہایت ذوق و شوق کے ساتھ اور چاق و چوبند ہو کر اس وقت بھی مصروف کار ہوتے۔ اور عربی زبان کے شوقین طلبہ کو نہایت تندہی و جانفشانی سے پڑھاتے۔ میں نے خود صف ثانوی ان سے اسی طرح پڑھی ہے۔ اس سال صف ثانوی میں تقریباً تیس پینتیس طلبہ شریک درس رہے ہوں گے۔ کچھ ایسی ہی صورتحال مغرب اور عشاء کے بعد ہوتی۔ علاوہ ازیں مولانا کے دروازے

مولانا حبیب الرحمن رزوی

عربی زبان کے خدائوں کے لئے ہمہ وقت کھلے رہتے۔ ایک صاحب نہایت نیاز مندی سے جدید عربی الفاظ و تعبیرات کے معانی و مفہیم معلوم کر رہے ہیں۔ دوسرے صاحب کسی عربی مضمون نویسی کے لئے رہنمائی چاہتے ہیں۔ تیسرے صاحب مشتق مضمون نویسی کے بعد اصلاح کے خواہاں ہیں۔ غرض "ایک نار سوبھار" کی تمثیل۔

اپنے قیام کے دوران ہم اکثر دیکھتے کہ استاذ مرحوم رات دیر گئے عموماً بارہ کے بعد ہی گھر ٹشریف لے جاتے۔ حالانکہ رہائش دارالعلوم سے بالکل قریب تھی۔ اس کے باوجود داندرون دارالعلوم ایک حجرہ میں اپنا بیشتر وقت گزارتے۔ یہ بات قابل ذکر ہے کہ اُن کے یارانِ تشنہ کام کا حلقہ بھی نہایت محدود تھا۔ شاید انہوں نے عمر رواں کی برق رفت ساعتوں کو شمار کر لیا تھا، جن میں یار باشیوں اور خوش گبتیوں کے لئے کوئی گنجائش نہ تھی۔ ۵

غمِ دُوراں میں گزری جس قدر گزری جہاں گزری
اور اس پر کُلف یہ ہے زندگی کو مختصر جانا

گرمیوں کے زمانے میں مدارس کی دوپہر خاصی طویل ہوتی ہے۔ تقریباً ا بجے صبح کی شفٹ ختم ہو جاتی ہے اور شام کی شفٹ تین بجے شروع ہوتی ہے۔ اتنی طویل دوپہر میں بھی ایسا لگتا تھا کہ انہیں نہ تو کبھی تکان محسوس ہوتی ہے۔ اور نہ ہی آرام کی ضرورت۔

پیرا ہفتہ پڑھائی کے بعد جمعرات کے دن شام ہی سے لوگوں کے چہروں پر اگلے روز چھٹی کی بشارت نظر آتی۔ بیشتر اساتذہ اور ملازمین اپنے اہل و عیال میں مگن یا اپنے شخصی پروگراموں اور جلسے جلوسوں میں مصروف، دارالعلوم دیوبند سے قریب رہنے والے طلبہ اپنے اپنے گھروں کو روانہ۔ باقی طلبہ اپنی سرتوتوں میں سرمست۔

مگر استاذ مرحوم کے لئے غالباً یہ وقت ہفتہ بھر میں زیادہ مصروفیت کا وقت ہوتا۔ وہ اور اُن کا قافلہ "النادی الادبی" دارالعلوم کی درس گاہوں میں عربی زبان کی مشق کے لئے ہمتن سعی و عمل، سر زمینِ غم میں یہ قافلہ عرب چھٹی چھوٹی ٹیکریوں کی شکل میں مادرِ علمی کی درس گاہوں کا اکیلا وارث۔ درس گاہوں اور تنبیہوں کی وضع قطع تبدیل کر کے عربی خطابت کے لئے اسٹیج کی استواری اور دھواں دھار عربی تقریروں میں منہمک۔

استاذ مرحوم کی عدالتِ عالیہ میں ہر ٹیم کا ذمہ دار اس ہفتہ وارا اجتماع کی رپورٹ پیش کرتا اور وہ بغور ملاحظہ کے بعد اپنے تربیتی اور اصلاحی احکامات جاری کرتے۔

ترجمان دارالعلوم

دیگر خصوصیات کی طرح اس خصوصیت کی بھی کرشمہ سازیاں کسی ایک میدان کے ساتھ مخصوص نہ تھیں۔

ذہن کی خلاقی اور طبیعت کی روانی یکساں جوش و جذبہ کے ساتھ ہر محاذ پر سرگرم عمل نظر آتی — چنانچہ جشن صد سالہ دارالعلوم دلیہ بندہ کے موقع پر تقسیم کار میں جب صد سالہ اور نصف صد سالہ شکستہ اور بوسیدہ عمارتوں کی شکست و ریخت اور پھر اصلاح و ترمیم کی دماغ سوز اور جاں گداز خدمت کا بار گرا اس وفا سرشت سپوت کے سپرد ہوا تو اسے مادر علمی کے تن زار و نحیف کواڑ سہر نو آراستہ و پراستہ کمرے میں ایک لمحے کا تامل پیش نہیں آیا۔ تردد پیش آیا تو صرف یہ کہ دورانِ کار عدم مداخلت کی ضمانت فراہم کی جائے چونکہ ذریعہ دہی بسا اوقات سد راہ بن جاتی ہے۔ اس مرحلے میں کوئی "مائی کالال" عقل و خرد کی کسی بھی پیمائش کی رُو سے "مائی" کی یہ خدمت سرانجام دینے کے لئے ہرگز آمادہ نہ تھا۔ لہذا ضمانت فراہم کی گئی۔ بس پھر کیا تھا عشقِ بلاخیز آتشِ تعمیر میں کود پڑا۔ اور ایک ناقابلِ یقین مدت میں جنوں نے وہ سرستیاں دکھائیں کہ فرزانگی دیوانگی کے سامنے انگشتِ بدنیاں رہ گئی۔ انجام سب کے سامنے تھا۔ مادر علمی کے تن سال غورہ اور جسم بوسیدہ میں ایسا دم خم اور بناؤ سنگار پیدا ہو گیا جو کسی کے وہم و گمان میں بھی نہیں تھا۔ اسی محدود رقبہ میں ناقابلِ تصور وسعت ہو گئی۔ اساتذہ کرام اور طلبہ عزیز کے لئے غیر معمولی آسانیاں فراہم ہو گئیں۔ روایتی بے تکاپن قصہ پارینہ بن گیا۔ ۷

اگر جاہلوں تو نقشہ کھینچ کر الفاظ میں رکھ دوں

مگر تیرے تصور سے فزوں تر ہے وہ نظارہ

خلیقِ خدا اس اعتراف پر مجبور ہو گئی کہ "جشن صد سالہ" اگرچہ دارالعلوم دلیہ بندہ کی تاریخ میں ایک بلائے بے اماں اور اس کی تابندہ جہیں پر ایک بد نما داغ ثابت ہوا۔ لیکن مولانا کی اُن تھک جدوجہد اور شبانہ روز کی جفا کشی کے طفیل "یادگار اکابر عمارتوں" کی اصلاح و ترمیم کا کارنامہ بہت دلکش انداز میں انجام پذیر ہو گیا۔

اس طرح گوہِ یارِ وحی دارالعلوم کے سقفِ وِیام ہی پر نہیں، اس کے در و دیوار پر بھی استاذ مرحوم کی سحتِ کوشیوں اور جدت طرازیوں کے انٹ نفوش ثبت ہیں۔ ذہن انسانی سرگشتہ نہ حیرت زدہ ہے کہ ایک انسان جو اپنے تعلیمی پس منظر کی رُو سے "محقق مولوی" ہے اور میدانِ عمل کے لحاظ سے فقط "مدرس" اس کے اندر تعمیر کا ایسا استادانہ ذوق اور معماری کی ایسی فن کارانہ مہارت

مولانا حبیب الرحمن کیرانی

کے چٹھے کہاں سے اُبل پڑے۔ واقعہ یہ ہے کہ جشنِ صد سالہ کی کم نصیبیوں کے انبار میں یہی واحد خوش نصیبی ہے جو ایک شیدائی مادرِ علمی کو قدرے سامانِ تسکین فراہم کرتی ہے۔

جشنِ صد سالہ کے سلسلے میں مالیہ کی فراہمی اس وقت ایک نہایت اہم اور نازک مسئلہ تھی۔ اس کے لئے مختلف علمائے کرام کو اندرونِ ملک مختلف حلقوں میں روانہ کیا گیا۔ استاذِ مرحوم کے حصے میں مشرقی یورپی کا کوردہ اور سپماندہ علاقہ آیا جہاں دیگر سپماندگیوں کے ساتھ معاشی سپماندگی بطور خاص قابلِ ذکر ہوتی ہے۔ استاذِ مرحوم نے اپنی مخصوص منصوبہ بندی اور محنت و مشقت سے اس علاقے سے اتنی بڑی رقم فراہم کی کہ لوگ حیران رہ گئے۔

ان کے شوقِ جاں فشانی کی صحرا نوردیاں اسی پر ختم نہیں ہوتیں بلکہ ”جشنِ صد سالہ“ کے معا بعد جب چغتایانِ نانوتوی شروع و فتن کی آماجگاہ بن گیا تو ایک مرحلہ ایسا بھی آیا کہ وارثانِ علوم نبوت اور مہمانانِ رسول دو حصوں میں تقسیم ہو گئے۔ زیادہ بڑے حصے کو چلا وطنی پر مجبور ہونا پڑا۔ یہ ایک نہایت دشوار گزار مرحلہ تھا۔ ہزاروں نفوس پر مشتمل نوجوان انقلابیوں کے اس حجمِ غفیر کے قیام و طعام کا بند و بست ہی کیا کچھ کم دردِ سر تھا۔ اس پر مستزاد یہ کہ ایسے پُر فتن زمانے میں ان کی تعلیم و تربیت کا نظم و نسق اور سرِ لحظ تیز تر ہونے والی جنگِ دو بدو میں اربابِ اہتمام اور یارانِ اقتدار سے سنجہ آزمائی۔

اس روحِ فرساہور حال پر قابو پانے کے لئے بھی کوئی نیا نسخہ دریافت نہیں ہوا۔ نسخہ وہی پرانا تھا، لا علاج امراض کا ایک ہی نسخہ یعنی ”وحید الزماں“ حالانکہ اس وقت انقلاب پسندوں کے اس لشکرِ جبار میں اربابِ اقتدار و اختیار، اصحابِ اثر و رسوخ، صاحبانِ علم و فضل، لذت کشانِ شریعت و طریقت، یارانِ تفکر و تدبیر اور شہسوارانِ شعور و آگہی کی کمی نہ تھی۔ باتفاقِ رائے خارا شکافی کی یہ خدمت بھی اُنہیں کو تفویض ہوئی اور وہی اس کے چارہ ساز اساسی قرار پائے۔ پھر سب نے دیکھا کہ کس محیرِ العقول فراست و بصیرت، ناقابلِ یقین دماغ سوزی و عرق ریزی اور ہوشِ زباجرات و بہمت سے اس اُلجھی ہوئی صورتحال کی ہر گتھی کو سلجھایا اور تباہی کے دہانے پر کھڑے اس خانما برباد قافلے کا شیرازہ بکھرنے سے بچایا۔ خیر اندیش ہی نہیں بد اندیش بھی اس کے فضل و کمال کے اعتراف پر مجبور ہو گئے۔

والفضل ما شہدت به الاعداء

مولانا حبیب الرحمن کراچی

۳۔ اخلاص و ہمدردی: استاذ مرحوم خلوص و ہمدردی کا پیکر تھے۔ اُن کے تلامذہ و احباب ہی نہیں بلکہ وہ سارے لوگ جن سے اُن کی کوئی ادنیٰ وابستگی اور خط و کتابت رہی۔ اس حقیقت کی شہادت دیں گے کہ وہ اپنی مراسلت اور تحریروں کے آخر میں دستخط کی جگہ ”مخلص و حید الزماں“ لکھنے کے عادی رہے۔ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ کاروبار و زندگی میں دیگر امور کی طرح اس معاملے میں بھی اُنہوں نے یہ روش محض ایک پرکشش رسم اور بے معنی روایتی تواضع و خاکساری کی خانہ پُری کے لئے نہیں اپنائی تھی بلکہ اس مختصر سے چہار حرفی لفظ کے انتخاب کا باعث اُن کی مخصوص ہمدردانہ ذہنیت اور خیر خواہانہ طبیعت تھی۔ اُن کی شخصیت، سلوک اور شب و روز میں اخلاص اور ہمدردی و خیر خواہی کا یہ انمول وصف اتنا عیاں تھا کہ اسے محسوس کرنے کے لئے طویل مجالست و مصاحبت کی ضرورت نہ پیش آتی۔ ہر کس و نا کس بڑی آسانی سے اور نہایت قلیل مدت میں اس احساس اوطاع و اعتراف پر اپنے کو مجبور پاتا کہ ”مخلص و حید الزماں“ حقیقت میں سارے جہاں کے لئے خلوص و ہمدردی کا پیکر ہیں۔ فکر و عمل کی پہلی باتیں اس معاملے میں بھی ناپیدا کمار اور کسی بھی نوع کی تنگ دامنی اور اپنے و پرانے کی حد بندی سے بالاتر۔ سب کے لئے ہمہ وقت ایثار و اخلاص کے جذبے سے سرشار اور ہر گھڑی ہر ممکنہ خدمت و تعاون کے لیے تیار۔ اُن کا کوئی اپنا نہیں تھا۔ سارے ہی لوگ اُن کے اپنے تھے۔ وہ سب کے تھے۔ اُن کی ہمہ وقت مصروف زندگی سے ایک شہادت بھی ایسی پیش نہیں کی جاسکتی کہ کسی معاملے میں کبھی بھی وہ کسی کے ساتھ کسی بھی قسم کی غیرت برتنے کے مرتکب ہوئے ہوں۔ کسی بھی ضرورت مند کی ضرورت دیکھ کر اُن کے لوحِ دماغ پر یکساں قسم کے خطوط اُبھرتے۔ اُن کا دل دردِ آستانِ ایک ہی نوع کی کسک محسوس کرتا اور پھر حتیٰ الوسع حاجت برآری کے لئے مستعدی اور چستی کی رفتار بھی ایک ہی طرح کی رہتی۔ وہ اپنے اور پرانے کی تقسیم سے نابلد تھے۔ اُن کے فکر و عمل کے خالوں میں ”پرانے“ نام کا کوئی خانہ نہ تھا۔ وہ حبِ انسانی کی اس بلندی پر تھے، جہاں پہنچ کر ابنائے جنس کے مابین فرق و امتیاز کی مصنوعی حد بندیاں اور پستیاں نظروں سے اوجھل ہو جاتی ہیں اور انسان ”کلکم من آدم و آدم من تراب“ کی حقیقت کا رمز شناس اور ”انما المؤمنون اخوة“ کا لاندہ دار بن جاتا ہے۔ بلاشبہ استاذ مرحوم اسی قسم کے انسان تھے۔ ان کی اولیٰ العزمی اور بلند حوصلگی نے انہیں انسانیت کے اس بلند و بالا مقام پر پہنچا دیا جہاں پہنچ کر وہ انسانیت کی فلاح و بہبود اور خدمتِ خلقِ خدا کو رضائے خداوندی کا سب سے بڑا ذریعہ

تصور کرتے تھے ۵

چند فرضی لکھروں کو سجدے نہ کر چند خالی حدوں کا بجا رہی نہ بن
آدمیت ہے اک موجد بیکراں ساری دنیا ہے انسانیت کا وطن

لیکن ظاہر ہے کہ بڑی حد تک ان کی جولانگاہ اور ان کا میدانِ عمل دارالعلوم دیوبند تھا۔ اس لئے ان کی اس خصوصیت کا عکس بھی زیادہ تر میں نظر آتا ہے۔ بحیثیتِ استاذِ رسمی گفتگوں میں اپنے فرائض منصبی کی انجام دہی کے علاوہ دیگر خارجی اوقات میں رضا کارانہ طور پر استعداد و لیاقت میں فرق ہر اتب کو ملحوظ رکھتے ہوئے طلبہ عزیز کی مختلف جماعتیں اور درجات صنف ابتدائی، صنف ثانوی وغیرہ ناموں سے تشکیل دے کر ان کی تعلیم و تربیت کے لئے کوشاں اور فکر مند رہتے۔ اس کے علاوہ تقریری اور تحریری مشق کے لئے "السادی الادبی" نامی انجمن قائم کی تھی جس کی تقریری سرگرمیاں ہفتہ کے اختتام پر جمعرات کو شام میں اور تحریری کاوشیں پورے ماہ فرصت کے لمحات میں جاری رہتیں۔ مزید برآں جو وقت بچ رہتا اس میں بلا کسی خاص تنظیم و ترتیب کے جملہ نو اسیرائی قفس عربی کے لئے دبستانِ وحیدی کے دروازے کھلے رہتے۔

دارالعلوم دیوبند اور عربی مدارس کے نظم و نسق سے جو لوگ واقف ہیں وہ جانتے ہیں کہ انہیں اس جہد مسلسل کی تیز گامیوں اور شوقِ بے پایاں کی کامجوسیوں پر کوئی معاوضہ نہیں ملتا تھا۔ از روئے ملازمت یہ سب کچھ ان کے فرائض میں شامل نہ تھا۔ اس پر کوئی معاوضہ تو کجا بسا اوقات بہت سے تیرہ دماغ اور ناعاقبت اندیش دانشمندان کی ان جنوں خیزوں پر زبان طعن و استہزاء دراز کرتے۔ لیکن فقدانِ معاوضہ ہو یا تسخر و استہزاء کوئی بھی شے ان کے عزم و عمل کی راہ میں رکاوٹ نہیں بن سکتی تھی۔ کیوں کہ ان کا دل و دماغ نورِ خلاص سے ستیروزمند اور ذوقِ شوقِ جذبہ خیر خواہی و ہمدردی سے سرشار و معطر تھا۔

دوسرے بہت سے علمائے کرام کی طرح استاذِ مرحوم کے لئے ممکن تھا بلکہ ان کی شخصیت و صلاحیت کے پیش نظر زیادہ روشن امکانات تھے کہ وہ بھی اپنی فرصت کے اوقات مواعظ و تقاریر وغیرہ میں صرف کرتے، جہاں فریضہ تبلیغِ دین کے ساتھ ساتھ قدر و منزلت بھی ہوتی ہے اور مالی منفعت بھی۔ جس کی انہیں سخت ضرورت تھی۔ اس لئے کہ زندگی کا زیادہ بڑا حصہ انہوں نے عسرت میں گزارا ہے اگرچہ اکثر لوگ اس حقیقت سے ناواقف ہیں۔ ۵

مولانا محمد رفیع الرحمن

گدائی میں بھی وہ اللہ والے تھے غیور ایسے
کہ منعم کو گدا کے ڈر سے بخشش کا نہ تھا یا را

صلہ و ستائش کی مسرتوں سے بے نیاز اور تنقید و تبصرے کی کدورتوں سے بالاتر خلوص و محبت
کی یہ تلخ کامیاں، انونہالان دارالعلوم دیوبند کو زندگی کی صراط مستقیم سے روشناس کرانے کے لئے وقف
تھیں۔ اُن کے خلوص و محبت کی جلوہ گری کے لئے تنگنائے دارالعلوم دیوبند کافی نہ تھی۔ چنانچہ کالجوں
اور یونیورسٹیوں میں زیر تعلیم بہت سے تشنگان علم و ادب آئے دن اس چشمہ آب پر وارد ہوتے
اور سیراب ہو کر واپس جاتے۔ خدمت یہاں بھی بلا معاوضہ تھی۔ ہمدردی اور خیر خواہی کے علاوہ
اس کی اور کیا تعبیر ہو سکتی ہے۔

خلوص و خیر خواہی کی یہ جھلک اُن کی شخصیت کے تعلیمی پہلو سے متعلق تھی۔ ان کے بہت سے
تلامذہ اور فضلاء کی ناقابل تردید شہادتوں اور اعترافات سے معلوم ہوتا ہے کہ وہ مستحق طلباء کا مالی
تعاون بھی کیا کرتے تھے۔ ان کا یہ جذبہ عمل بھی دارالعلوم کی چہار دیواری تک محدود نہ تھا۔
جمعیت علماء ہند کے ترجمان پندرہ روزہ عربی "الکفاح" جس کے بانی اور رئیس المحترم (چیف ایڈیٹر)
استاذ مرحوم ہی تھے۔ اس میں انہیں کے ایک شاگرد بطور معاون کام کرتے تھے۔ انہوں نے مجھے بتایا
کہ ایک مرتبہ گھر سے خط آیا کہ والدہ کی طبیعت خراب ہے۔ لیکن میں اپنی ملازمت اور ریانت کے
پیش نظر اس پوزیشن میں نہیں تھا کہ اس وقت گھر جا کر والدہ کی عیادت کر سکوں۔ اسی دوران مولانا
تشریف لے آئے۔ افسردہ و پشیمردہ دیکھ کر تحقیق حال کرنے لگے۔ میں نے صورتحال اُن کے سامنے پیش
کی تو فوراً بحیثیت ذمہ دار اعلیٰ "الکفاح" صرف یہی نہیں کہ مجھے رخصت مرحمت فرمائی بلکہ فی الفور
گھر جانے کی تلقین کی اور بطور ہدیہ کرایہ کی رقم بھی مرحمت فرمائی۔ انہیں صاحب لے بتایا کہ اگر کبھی
ایک سو تا کہ مولانا اپنی مصروفیات کے باعث الکفاح میں زیادہ وقت نہ دے سکتے تو اس ماہ
اپنے مشاہرہ کی و سودیابی کے موقع پر باصرار کہتے کہ میں چونکہ وقت نہیں دے سکا اس لئے یہ معاوضہ آپ
لے لیجئے اور ہزار امرا کے باوجود ایک حصہ لینے پر مجھے مجبور مہنا پڑتا۔ استاذ مرحوم کے جذبہ خیر خواہی
کا یہ عملی نمونہ ایک ایسے شخص کے ساتھ تھا جو صرف اُن کا شاگرد ہی نہیں تھا بلکہ جدید عربی سے
اس کی واقفیت تمام تر انہیں کی رہیں منت تھی۔ اور انہوں نے ہی "الکفاح" میں بطور معاون
اس کا تقرر کیا تھا۔

ان کے اس جذبہ خیر خواہی میں تحریک یا اس کے روبرو عمل آنے کے لئے ضرورت مند کی

مولانا ابوالکلام آزاد

طرف سے حرفِ طلب یا اظہارِ غرض کی بھی شرط نہ تھی۔ استاذِ مرحوم کا صرف احساس اُنہیں متحرک کرنے کے لئے کافی ہوتا۔ ۱۹۷۶ء میں تکمیلِ ادب سے فراغت کے بعد جب میں نے اُنہیں کے حکم پر بغرضِ تدریس ہو جانی ضلع نو گاؤں (آسام) کے لئے روانگی کا قصد کیا تو صراحتاً یا کنایتاً میری جانب سے کسی طلب کے بغیر بمقتضائے حال یہ کہہ کر کہ آپ کے پاس کرایہ نہیں ہوگا، چابیوں کا گچھا میری طرف بڑھا دیا اور کمرے میں تھوڑے فاصلے پر رکھے ہوئے بریف کیس کی طرف اشارہ کر کے فرمایا کہ اس میں سے حسب ضرورت پیسے لے لیجئے۔ اگرچہ میں نے بہ عجلت ممکنہ وہ رقم استاذِ مرحوم کو واپس کر دی مگر اُنہوں نے اس سلسلے میں خود ایک لفظ بھی نہیں کہا تھا۔

خنجر چلے کسی پہ تڑپتے ہیں ہم اسی

سارے جہاں کا درد ہمارے جگر میں ہے

آسام میں رہتے ہوئے میں نے اُنہیں کسی خط میں لکھا تھا کہ مزید تعلیم کے لئے میں جامع ازہر (مصر) جانا چاہتا ہوں۔ اس زمانے میں ان کی وساطت اور کوشش سے بعض فضلاء دارالعلوم ازہر جایا کرتے تھے۔ جب میں وہاں سے تعلیمی سال کے اختتام پر واپس آیا اودان سے ملاقات ہوئی تو اُنہیں وہ بات یاد تھی۔ کہنے لگے کہ اس وقت جامع ازہر کا معاملہ تو دشوار ہو گیا ہے۔ البتہ جامعہ اسلامیہ مدینہ منورہ میں دو طالب علموں کے داخلے کے لئے میں سعودی سفیر سے گفتگو کا ارادہ کر رہا ہوں۔ اگر آپ چاہیں تو آپ کے لئے بھی گفتگو کر لوں۔ میں ذہنی طور پر جامعہ اسلامیہ کے لئے آمادہ نہیں تھا اور میں نے معذرت کر دی۔ ان کی کوششوں سے ان دونوں طالب علموں کا داخلہ جامعہ اسلامیہ میں ہوا اور اُنہوں نے وہاں تعلیم حاصل کی۔

اس موقع پر یہ وضاحت ضروری ہے اور مجھے اس اعتراف میں کوئی عار نہیں محسوس ہونی چاہئے کہ میں نے کبھی اپنے آپ کو استاذِ مرحوم کے "انھن الخاص" بلکہ "خاص" میں سے بھی نہیں سمجھا۔ اگر کسی زاویہ نگاہ سے ان کے تلامذہ اور متوسلین میں خاص و عام کی تفریق کی جائے ورنہ میرے مشاہدہ اور تجزیہ کی رو سے ان کے فکر و عمل کے خالوں میں ایسی کسی تقسیم کا سرے سے کوئی وجود ہی نہیں تھا۔ وہ ایسی تفریق و تقسیم سے بے نیاز اور بالاتر تھے جس طرح مجھے بتقاضائے احسان شناسی و شکر گزاری یہ اعتراف کرنا چاہئے کہ زمانہ طالب علمی میں جس مبارک و مسعود ساعت میں ان سے تعارف ہوا۔ اس وقت سے لے کر تادمِ ولایتیں اور یہ عرصہ بیس سال سے کم نہیں۔ انہوں نے مجھ جیسے معمولی انسان کے ساتھ وہ سب کچھ بلکہ اس سے زیادہ کیا جتنا ایک مشفق استاد اپنے شاگرد کے ساتھ کرتا ہے یا

مولانا حبیب الرحمن کراچی

ایک شفیق باپ اپنے بیٹے کے ساتھ۔ انہیں ہم استاد محترم سے تعبیر کریں یا والد ماجد سے وہ ہر عنوان کی مکمل تعبیر تھے۔

میں اپنے محسوسات اور شاہدات کی بنیاد پر پورے احساس امانت و دیانت کے ساتھ کہہ سکتا ہوں کہ ان کا یہ سلوک بلا تفریق و امتیاز سب کے ساتھ تھا۔ اگر کسی کو ان کے حلقہ فیضان میں اپنی نشست اوروں سے کچھ بالا محسوس ہوئی تو یہ اس کی محض خوش فہمی کی دین ہے۔ اس کے برخلاف اگر کسی کو فروتری کا اندیشہ گزرا تو یہ اس کی غلط بینی کا نتیجہ ہے۔ دراصل ایسی شخصیتوں کا بسا اوقات دوطرفہ استحصال ہوتا ہے۔ چھوٹے اپنی دوکانیں سجانے کے لئے اور بڑے اپنے کو مزید چمکانے کے لئے اسی قسم کی ناشائستہ حرکتوں کے مرتکب ہوتے ہیں۔

۴۔ **تعلیم و تربیت :** تدریس تھا۔ اس باب میں بھی وہ اپنے ماحول اور مروجہ طریقوں

سے بیزار اور ایک نئے اور زیادہ مفید تدریس کے طاعی اور علمبردار تھے۔ ۵

زمانے کے نظام زنگ آلودہ سے شکوہ ہے

قوانین کہن آئین فرسودہ سے شکوہ ہے

دارالعلوم دیوبند میں وہ اس طریقہ تعلیم کی نشاۃ ثانیہ کے بانی تھے۔ وہ خود اپنی تدریسی زندگی میں ہمیشہ سختی سے اس پر کار بند رہے۔ اس کی افادیت کا لوہا ہی نہیں منوایا بلکہ اس کا سکہ جاریا اور اسے ہر بحث و تمحیص سے بالاتر کر دیا۔

برصغیر کے دینی مدارس میں مروج درس نظامی میں شامل مختلف عقلی و نقلی علوم کی طرح عربی ادب کی تعلیم کا طریقہ یہ تھا کہ ایک ایک لفظ پر اکتا دینے والی اور طلبہ کے لئے ناقابلِ ہضم بحثیں ہوتیں۔ کسی لفظ کے تحت دیکھنری میں مختلف مواقع پر استعمال ہونے والے جتنے معانی درج ہوتے ہیں، وہ سب یا ان کا بیشتر حصہ نقل کیا جاتا۔ اس کا نتیجہ یہ تھا کہ عربی ادب جیسا نہ چسپ علم یونانی فلسفے کی کوئی چیتاں معلوم ہوتا اور عربی زبان لکھنے اور بولنے کی صلاحیت بالکل پیدا نہ ہوتی۔ استاد محرم کا انداز فکر یہ تھا کہ اس طریقہ تعلیم میں مشقت زیادہ اور منفعت بہت کم ہے۔ اس کے برخلاف اگر ایک موقع پر کسی لفظ کے صرف وہ معنی بیان کئے جائیں جن معنی میں وہ لفظ اس جگہ استعمال ہوا ہے تو اسے سمجھنا، یاد رکھنا اور لکھنے و بولنے میں اس کی مشق کرنا آسان ہوگا پھر جہاں کہیں وہی لفظ دوسرے معنی میں مستعمل ہو، وہاں دوسرے معنی بیان کئے جائیں۔ یہ بات کس درجہ مضحکہ خیز ہے کہ رُغَب الی.....

مولانا وحید الرحمن دہلوی

زغَبُ عَن اور زَغَبُ فِی کا رمز شناس اس کے معمولی استعمال سے ناواقف اور عاجز ہو اور عربی زبان میں بشمول عربی ادب درجنوں اسلامی علوم و فنون کی تحصیل کے لئے اپنی عمر کی ایک دہائی بسر کرنے والا واجبی تقریر و تحریر کے لئے شرمساری سے دوچار ہو۔

تدریس کی دوسری نمایاں خصوصیت یہ تھی کہ استاد مرحوم نصاب میں شامل کتابوں کے حل مطالب پر قناعت نہ کرتے بلکہ یہ کہنا مبالغہ نہ ہو گا کہ شامل نصاب کتاب میں علامتی طور پر پڑھایا کرتے تھے۔ اصل نگاہ اس پر ہوتی کہ طلباء کے اندر عبارت فہمی کے ساتھ ساتھ عربی زبان لکھنے اور بولنے کی صلاحیت پیدا ہو۔ اسی مقصد کے لئے انہوں نے "السنادى الادبی" قائم کر رکھی تھی جس کے دو اہم شعبے تھے۔ شعبۂ تفسیر اور شعبۂ تحریر۔

علاوہ ازیں ان کے اسباق "اردو میڈیم" میں نہ ہوتے بلکہ "عربی میڈیم" میں ہوتے۔ الفاظ و معانی کی وضاحت عربی میں کرتے۔ کلمات کے معانی عربی میں لکھواتے۔ ان کے استعمال کی مشق عربی میں کرتے۔ انتہا یہ تھی کہ دورانِ درس اگر کسی طالب علم کی کسی حرکت بجا پر ناراض ہوتے تو ناراض عربی میں ہوتے۔ مجھے یاد ہے ایک بار ایک طالب علم کی بسیار گفتاری پر خفا ہو کر کہنے لگے: "انت تجادل دائماً"

درس گاہ میں مختلف موضوعات پر اپنے سامنے ایک ایک طالب علم کو مکلف کرتے کہ وہ کھڑا ہو کر اور حتی الوسع جملہ آدابِ خطابت کو ملحوظ رکھتے ہوئے تقریر کرے۔ دوسرے شرکاء درس کو پابند بناتے کہ وہ سر اپا گوش بن کر تقریر سنیں اور فریضہ غور و غیری و عیب جوئی انجام دیں۔ کبھی دو طالب علموں کو بھری درس گاہ میں کھڑا کرتے کہ وہ کسی موضوع پر گفتگو (محادثہ) کریں۔ جملہ شرکاء درس پر فرض عین تھی کہ درس گاہ میں انہیں جو کچھ بھی کہنا ہو عربی میں کہیں۔ اردو شجر ممنوعہ تھی۔ اسی کے ساتھ کسی شریکِ درس کو اس کی قطعی اجازت نہ تھی کہ وہ شرافت کے پس پردہ غفلت کیش خاموشی اختیار کئے بیٹھا رہے۔ ہر طالب علم کے لئے عبارت پڑھنا، سوالات کرنا اور اپنے جملہ حواس کو حرکت میں رکھنا ضروری ہوتا۔ ان کے کسی حکم کی تعمیل میں ازراہِ معذرت "لا استطیع" یا استعمال "اکبر الکبائر" تھی۔

ان کی درس گاہ کے سامنے عام گزرگاہ تھی۔ دورانِ سبق کسی گزرنے والے پر اچھٹی نگاہ ڈالنا بھی کمستہ از کفر نہ تھا۔ ایسی صورت حال اگر کبھی پیش آتی تو اصلاحِ حال کے لئے بسا اوقات ایسا کرتے کہ گزرنے والے کو اندرونِ درس گاہ بلا لیتے اور ان سے کہتے کہ فلاں صاحب آپ کو دیکھنا چاہتے ہیں۔ براہِ مہربانی تھوڑی دیر یہاں کھڑے ہو جائیں تاکہ وہ آپ کو دیکھ لیں۔

مولانا ابوبکر محمد رفیع

ایک فاضل دارالعلوم دیوبند کے اندر جسے "قارون لغت" ہائے مجازی کہنا بیجا نہ ہوگا۔ رائج الوقت عربی لکھنے اور بولنے کی صلاحیت پیدا کرنے کے لئے داخل نصاب کتابوں کے علاوہ عربی اخبارات کے اقتباسات اور تراشے تیار کرتے اور انہیں اسباق کی طرح باقاعدہ پڑھاتے۔ طلباء کو اس بات کا مکلف کرتے کہ وہ حتی الامکان سبق بغیر پڑھائے خود سمجھنے کی کوشش کریں۔ جس سال میں نے تکمیلِ ادب کیا، میرا مشاہدہ ہے کہ وہ بعض دفعہ درس گاہ میں تشریف لائے۔ طالب علم نے عبارت پڑھی اور اس کا ترجمہ کیا۔ نہایت خاموشی سے بغور عبارت اور ترجمہ سنتے رہے آخر میں فرمایا سبق ہو گیا۔

عبارت خوانی وغیرہ میں قواعد صرف و نحو پر غیر معمولی زور دیتے، صرف اتنا ہی کافی نہ تھا۔ بلکہ الفاظ کی مخارج سے اداسیگی کے ساتھ ساتھ حتی المقدور عربی لب و لہجے کی نقالی بھی ضروری تھی۔ "السنائی الادبی" کی تحریری سرگرمیوں کے علاوہ مختلف موصوعات پر آئے دن درس گاہ میں اپنے سامنے مضامین لکھواتے۔ درس گاہ میں طلبہ کو عربی خطوط میں "خط نسخ" اور "خط رقاع" کی مشق کراتے۔ خط تو سبھی کا سُدر جاتا۔ بہت سے افراد اپنی ذاتی دلچسپی اور محنت سے باقاعدہ خطاط بن گئے۔

یہ ان کے درس، طریقِ درس اور درس گاہ کے اہم اجزاء تھے۔ سببِ حرج بالا آجزاء میں کوئی تجرذ اختیاری نہ تھا۔ تمام اجزاء واجب بلکہ اجباری تھے جس سے سرسواً تحرات کا تصور بھی نہیں کیا جاسکتا تھا۔ ان کی اس جگر سوزی کا نتیجہ یہ تھا کہ جس سال ہم نے تکمیلِ ادب کیا اس وقت کا تاثر بیس سال گزرنے کے باوجود اب تک لوحِ دماغ پر تازہ ہے۔ درس گاہ سے نکلنے کے باوجود ہم احبابِ آپس میں باتیں کرتے کہ مولانا کے اسباق سے کتنا زیادہ فائدہ ہوتا ہے۔ ہر سبق کے بعد ایسا لگتا ہے کہ آج بہت کچھ حاصل ہوا ہے جو اب سے پہلے حاصل نہ تھا۔ اس وقت اس خاص تاثر میں شدت کا ایک خاص سبب یہ بھی تھا کہ تکمیلِ ادب کا سال دورۂ حدیث سے فراغت کے بعد کا ہوتا ہے۔ اس وقت دورۂ حدیث کی ایک مخصوص نوعیت تھی۔ غالباً اس وقت بھی کم و بیش ویسی ہی نوعیت ہوگی جس میں سال کا بیشتر حصہ چند فقہی مسائل کی طولانی بحثوں میں صرف ہو جاتا ہے۔ کتابوں کے بیشتر حصے کی تکمیل اس طرح ہوتی ہے کہ انتہائی دقیقہ سنجی اور روشنگاری کی عادی طبیعتیں اتنی رواں دواں ہو جاتی ہیں کہ تبرکاً قراءتِ احادیث پر قناعت کر لیتی ہیں اور کتبِ احادیث کے جملہ ابواب تک کا پتہ نہیں چلتا۔ ایسی صورت حال میں درس گاہ کی افادیت کا احساس عقیدۂ قوی ہو سکتا ہے حقیقتہً نہیں۔

ایک تعلیمی سال کی مدت تقریباً آٹھ ماہ سے زائد نہیں ہوتی۔ زبان و ادب کا ذوق رکھنے والے جانتے ہیں کہ کوئی زبان سیکھنے کے لئے یہ مدت مضحکہ خیز ہے۔ لیکن اساذ مرحوم اپنی خدا داد صلاحیت و جگر سوزی سے اس مختصر مدت میں طلبہ کے اندر عموماً اتنی صلاحیت پیدا کر دیتے کہ انہیں اخذ و تعبیر کا سلیقہ آجاتا اور عربی زبان کی زمام کار ان کے ہاتھ میں آجاتی کہ آئندہ وہ اپنے عزم و ہمت کے تحت درجہ سافت طے کرنا چاہیں، طے کر سکیں۔ چنانچہ ان کے تلامذہ میں بے شمار افسر اداریے ہیں جنہوں نے اپنے ذوق اور جدوجہد کے ذریعے اس میدان میں دستگاہ حاصل کی۔ اساذ مرحوم کی تدریس و تعلیم کی خاک نگاری بالکل ادھوری اور نامکمل رہے گی اگر ایسے ان کی ان خصوصیات تربیت اور منفرد ذہن سازی کا تذکرہ نہ ہو۔ تعلیم اور تربیت کا ذکر ایک ساتھ اس لئے ضروری ہے کہ ان کی تدریس کا تربیت سے قطع نظر کوئی تصور ممکن ہی نہیں ہے۔ ان کے جسد تدریس میں روح تربیت اس طرح سرایت کئے ہوئے تھی جیسے برگ گل میں بوئے گل۔

ان کی ذات سے وابستہ جس تاریخ سازی، ذہن سازی، افراد سازی اور مردم سازی کا غلطہ ہے۔ اس کے لئے تدریس اور درس گاہ سے علیحدہ کوئی تربیت گاہ اور تربیتی پروگرام نہیں تھا۔ درس گاہ ہی تربیت گاہ تھی اور تدریس ہی تربیت۔ یہ فیصلہ کرنا ہم خود شہ جیون کے لئے بھی سخت مشکل ہے کہ وہ مدرس زیادہ اچھے تھے یا مری۔ غالباً یہ بات زیادہ قرین صواب ہوگی کہ وہ بے نظیر مدرس اور بے مثال مری تھے۔ وہاں تعلیم و تربیت لازم و ملزوم تھے اور دونوں کو یکساں اہمیت حاصل تھی۔ اسباق حیات کی تدریس پر وہ اس سے کم توجہ اور توانائی صرف نہیں کرتے تھے جتنی ابواب عربی ادب پر کرتے تھے۔

جب درس گاہ میں داخل ہوتے تو باواز بلند الفاظ کی مخارج سے ادائیگی کے ساتھ السلام علیکم کہتے ایسا بالکل نہ کرتے جیساً عموماً غرور نفس میں مبتلا بڑے اپنے پھوٹوں کے ساتھ کرتے نظر آتے ہیں کہ یا تو سرے سے سلام ہی نہیں کیا یا نہ وسروں کے منتظر رہے یا بڑی عنایت کی تو دبی اور مری ہوئی آواز میں یا کٹے پٹے الفاظ میں کچھ زیر لب فرمایا۔ مبادا ان کی شرعی شخصیت پر کوئی سرکھڑا ہاتھ نہ اٹھا بیٹھے۔ اگر وہ پہلے سے درس گاہ میں موجود ہیں اور کسی نووارد سے سلام میں کسی قسم کی کفایت شعاری کا ارتکاب ہوا تو اسے ٹوکتے اور ”اسلامی آداب“ کے موضوع پر نہایت معقول اور مدلل اور حد درجہ پُر تاثیر اور پُر مغز دس تربیت دیتے جو سامعین کے دلوں میں اسی طرح گھر کر لیتا جیسے کوئی کتابی سبق بلکہ اس سے زیادہ چونکہ کتابی سبق سے تو وہ اور بھی بہت سی درس گاہوں میں لطف اندوز ہوتے تھے۔

مگر درس حیات کی جو گہرہ کثائیاں یہاں ہوتیں وہ اُن کے دل و دماغ کو مسحور کئے بغیر نہ رہتیں۔
 باہمی احترام کی عملی شکل جو استاذ مرحوم کے معمولات زندگی میں نظر آتی تھی اس کی مثال شاید
 ہی مل سکے۔ وہ اپنے تلامذہ کو بھی ”آپ“ اور ”مولوی فلاں“ کہہ کر مخاطب کیا کرتے تھے۔ ہم نے
 یہ طریقہ انہیں سے سیکھا پھر اپنے دوستوں بلکہ عمر میں چھوٹوں کو بھی ”آپ“ کہنے میں جھجکا اور
 تکلف باقی نہیں رہا۔ ورنہ اسلامی مدارس کے شرعی ماحول میں بھی شاگردوں کو بحالت فرحت و سرور
 ”تو“ اور ”تم“ اور بحالت غیظ و غضب ”جلیٹ“ ”ملعون“ اور ”مردود“ وغیرہ القاب سے
 نوازنے والوں کی کمی نہیں ہے۔

صف ثانی نوی ہم نے ان سے خارج وقت میں پڑھی۔ اس سال بہت دنوں تک ”ایک پنچہ
 دو کالج“ کے فارمولے پر عمل کرتے ہوئے استاذ مرحوم نماز عصر کے بعد اپنی جماعت کے ہمراہ سہارنپور
 روڈ کی طرف نکل جایا کرتے تھے اور کسی صاف ستھری اور پُر فضا جگہ یہ عرب کارواں خیمہ زن ہو جاتا۔
 ایک روز میں راستہ میں اُن سے کچھ کہہ رہا تھا۔ اثنائے گفتگو دارالعلوم دیوبند کے ایک
 استاذ کا نام اس طرح سے لیا۔ ”مولوی فلاں صاحب“ لفظ مولوی کے استعمال پر وہ تنبیہ کئے بغیر
 نہ رہ سکے اور کہنے لگے کہ پھرے احترام سے استاذ کا نام لینا چاہئے۔ عموماً استاذ کے ناموں سے قبل
 کم از کم ”مولانا“ اور آخر میں ”صاحب“ بڑھانا مروج ہے۔

وہ خود بھی اپنے بڑوں کا بہت احترام کرتے تھے۔ اپنے استاذ اور بڑوں کا نہایت احترام
 سے نام لیتے تھے۔ حضرت مولانا معراج الحق صاحب نور اللہ مرقدہ ان کے استاذ تھے۔ استاذ مرحوم
 جب کبھی ان سے ملنے جلتے تو ان کی نشست سے ذرا فاصلے پر نہایت مؤدب انداز میں تشہد
 کی ہیئت پر بیٹھتے جس طرح مؤدب طلبہ درس گاہوں میں اپنے استاذ کے سامنے زانوئے تلمذتہ
 کرتے ہیں۔ صرف بڑوں ہی کا نہیں اپنے احباب بلکہ تلامذہ کا بھی احترام کرتے تھے۔ وفات سے
 چند ماہ پیشتر جب ریاض تشریف لائے تو اُن سے ملاقات کے لئے حضرت مولانا محمد باقر حسین صاحب
 تشریف لے گئے۔ مولانا خود بھی بہت خلیق اور متواضع انسان ہیں۔ اس وقت استاذ محترم کی نشست
 پر ایک کپڑا اسٹھا۔ انہوں نے وہ کپڑا سمیٹ دیا تاکہ نشست گاہ کا امتیاز باقی نہ رہے۔ حالانکہ مولانا
 عمر میں استاذ محترم سے چھوٹے ہیں بظاہر یہ ایک معمولی سا واقعہ ہے لیکن جو حساسیت اور شرافت
 اس کا سبب ہوتی ہے وہ انمول اور نہایت کمیاب جنس ہے۔

ہجوم کیوں ہے زیادہ شراب خانے میں فقط یہ بات کہ بیرمغاں ہے مردِ خلیق

مولانا محمد باقر حسین

امانت و دیانت جیسی اہم انسانی اور اسلامی اقدار کی تلقین کے لئے صرف یہ بہانہ ان کے لئے کافی تھی کہ سہ ماہی اور ششماہی امتحانات کے موقعوں پر جو عموماً مدرس گاہ میں ہوتے وہ سوالات کا پرچہ طلبہ کے حملے کرنے کے بعد کھتے کہ ہر طالب علم نہایت امانت و دیانت اور احساسِ ذمہ داری کے ساتھ اپنا پرچہ حل کرے۔ کسی قسم کی کوئی خیانت اور بددیانتی بالکل نہیں ہونی چاہئے۔ اور یہ بات ایک طالب علم کے وقار اور مرتبے کے منافی ہے کہ اس کی کسی خیانت، بددیانتی اور بدعنوانی پر گرفت کے لئے کوئی استاد یا نگران اس پر نظر جمائے بیٹھا رہے۔ یہ گویا اس حقیقت کا غیر ملفوظ اعتراف ہو گا کہ ہمارا وصفِ امانت و دیانت اندیشہ سزا کے ساتھ مشروط ہے۔ عین امتحان کی ساعت میں یہ تربیتی درس دے کر چلے جاتے۔ عجیب بات تھی کہ وہی طلبہ جن میں بہت سے لوگ امتحان گاہوں میں اپنے قریبی ہمسایوں سے سرگوشیوں اور برچی بازیوں کی امدادِ باہمی پر ہی اکتفا نہ کرتے بلکہ بسا اوقات پوری پوری شروح جیب و گریباں کے پس پردہ ساتھ لاتے۔ ان کی ذہنی اور اخلاقی حالت اتنی بلند ہو جاتی کہ وہ یہاں ان چابکدستیوں کو گتہ تصدیق کرنے لگتے۔ اور ان کی غیر حاضری میں خدا کو حاضر و ناظر جان کر اپنے سوالات حل کرتے۔

حوصلہ افزائی کی قدر و قیمت تعلیم و تربیت کے میدان میں کسی پر مخفی نہیں۔ استادِ مرحوم کے کسکول تربیت میں تو گویا یہ نسخہ کیمیا تھا جسے وہ نہایت فراوانی سے استعمال کرتے اور خدا ہی بہتر جانے کتنے بہتم رسیدہ روزگار، ”پچمدانوں“ ”ناچیزوں“ اور ”احقروں“ کو مایوسی اور نامردی کے تیرہ و تاریک غار سے نکال کر ان کے ہاتھوں میں خود شناسی کی مشعل بھٹائی جس سے انہوں نے اپنی زندگی کی تاریک راہوں میں روشنی کا کام لیا۔ ایسا لگتا تھا کہ انہیں ہمہ وقت خاکستر کے انہار میں دبی ہوئی جنگاری کی تلاش رہتی ہو۔ زم گرم ہر انداز سے اس درجہ بہت افزائی کرتے کہ اپنے تئیں سنگ ریزہ سمجھنے والے خود کو ”لعلِ بدشاں“ سمجھنے لگتے۔

احساسِ کمتری ہر قسم کی بے عملی کی اساس اور زندگی کے لئے بیش خمیہ ہلاکت ہے۔ وہ اپنے متوسلین کے دماغ سے اس مردم خیز دیمک کو حزبِ غلط کی طرح مٹا دینے کی ہر ممکن کوشش کرتے۔

نہ ہونو مید نو میدی زوالِ علم و عرفاں ہے

امیدِ مردِ مومن ہے خدا کے راز دانوں میں

کہا جاتا ہے کہ کوئی بڑا خواہ کیسا ہی ہمدرد اور ہی خواہ ہو، کبھی اس بات سے خوش نہیں ہوتا کہ چھوٹا اس کا ہم پلہ بنے یا اس سے فائق ہو جائے۔ علاوہ باپ کے جو دل و جان سے اس بات کا خواہشمند

مولانا ابوالکلام آزاد

ہوتا ہے کہ اس کا نعتِ جگر کارزارِ حیات میں اس سے بھی سبقت لے جائے۔ ہم اپنے عینی مشاہدات کی روشنی میں کہہ سکتے ہیں کہ اپنے تلامذہ کے لئے استادِ مرحوم کے جذباتِ بحیثیت پدر و روحانی پدری سے کمتر نہ تھے۔

وفات سے قبل تین سالوں کے دوران اپنے خورشیدِ جبینوں کی دعوت اور اصرار پر دوبارہ ریاض (سعودی عرب) تشریف لائے۔ پہلی بار تقریباً ایک ماہ قیام کے بعد جب واپسی کی ساعت قریب آئی تو بہت سے تلامذہ جمع تھے، اس وقت آبدیدہ ہو گئے اور کہنے لگے کہ آپ ہی لوگ میری اولاد اور میرا سرمایہ ہیں۔

وہ پوری فراخ دلی سے اپنے ریزہ جبینوں کی تعریف و توصیف کرتے اور یہ تک کہنے میں تامل نہ کرتے کہ فلاں مجھ سے فائق ہو گیا۔ مجھے اب تک یاد ہے کہ تکمیلِ ادب کے سال درس گاہ میں اپنے برادرِ خرد مولانا عمید الزماں صاحب کے بارے میں جو بڑی حد تک انہیں کے سپرد رہے ہیں کہنے لگے کہ عمید کی عربی زبان مجھ سے اچھی ہے جس طرح وہ ازراہِ اصلاح خامیوں پر نہایت شائستہ حرف گیری میں کوئی دریغ نہ کرتے، اسی طرح خوب سے خوب تر کی جستجو میں خوبیوں پر بدل کھول کر حوصلہ افزائی میں کوئی کسر نہ چھوڑتے۔

عزتِ نفس غالباً استادِ مرحوم کو ورثہ میں ملی تھی اور ان کے رگ و پے میں سمائی ہوئی تھی۔ زندگی اُن گنت نشیب و فراز سے دوچار ہوئی۔ گردشِ سیل و نہار نے بہت سی کردیں بدلیں۔ حالات کے تلخ و تند جھونکوں نے جی بھر کے بھڑاس نکالی۔ ان کی داستانِ حیات میں عسرت و تنگدستی کے صفحات کی کمی نہیں بلکہ غیر رواں کی بیشتر دباٹیاں نہایت کفایت شعاری میں گزریں۔ مصنوعی چہروں کے دیدہ زیب چہرے کے بعد ان کی نگاہوں نے ایمان و یقین کو تزلزل کرنے والے مکر و فن کے کرہ پہ اور گھٹاؤ نے مناظر دیکھے۔ یہ سب کچھ ان کے ساتھ ہوا۔ ان لوگوں کے جس گروہ سے ان کا تعلق تھا اس کے ساتھ ماضی میں یہ سب کچھ ہوتا رہا ہے، ہوتا رہے گا اور ہوتے رہنا چاہئے۔ لیکن عزتِ نفس کی جس میراث کے وہ وارث تھے، اس کی نگہداشت اور پاسبانی سے وہ تمام عمر یک لمحہ غافل نہیں ہوئے۔ ان کے پائے استقلال و عزیمت میں کبھی ایک لمحہ کے لئے بھی لغزش پیدا نہیں ہوئی بلکہ وہ اپنے حلقہ بگوشوں کو بھی تاحیات پورے نزم و جوصلے کے ساتھ اسی کا درس دیتے رہے۔ ۵

حدیثِ بے خبراں ہے کہ بازمانہ ساز زمانہ سازد تو بازمانہ ستیز

مولانا محمد رفیع الدین دہلوی

جزیرہ نمائے ہند کے مخصوص حالات کے باعث بالخصوص گزشتہ نصف صدی میں اربابِ دین اور استادگانِ مدارس میں احساسِ کمتری بہت عام ہو گیا ہے۔ غیر دیندار طبقہ اپنی بے دینی کے باعث اور دیندار طبقہ اپنی ناچختہ دین داری کے سبب اسلامی علوم کی تحصیل کو سامانِ ذلت و رسوائی سمجھنے لگا ہے۔ استادِ مرحوم اس نا عاقبت اندیشی سے سخت نالاں رہے اور تاحیات اس کے خلاف جہاد میں مصروف۔

دورانِ درس جب کبھی ایسا کوئی موقع آ جاتا تو وہ طلبہ کو سمجھاتے کہ ہمیں اپنے لباس و بیہ شک، خورد و نوش، نشست و برخاست، گفت و شنید غرض ہر چیز میں با سلیقہ ہونا چاہیئے۔ ہمارے کسی طور طریقے اور نقل و حرکت سے کچھ پڑپن اور چھچھوراپن نہیں ظاہر ہونا چاہیئے۔ بہت سے طلبہ ایسا کرتے ہیں کہ سردیوں میں جو لحاف اوڑھتے ہیں وہی نہایت بے ترتیبی سے اوڑھ کر فجر کی نماز کے لئے چلے جاتے ہیں۔ اسی طرح مطبخ سے کھانا لینے کے بعد ایک ہاتھ میں روٹیاں لٹکائے اور دوسرے ہاتھ میں سالن کا کٹورا لے کر ملاقات کھلا ہوا لئے چلے جاتے ہیں۔ اسی طرح تفہیمِ مدعا کے لئے کبھی ان لوگوں کو ہدفِ تنقید بناتے جو ملاقات کے لئے جاتے اور آدابِ ملاقات کی رعایت ملحوظ رکھتے ہوئے مصروفِ ملاقات رہنے کے بجائے گرد و پیش رکھی ہوئی چیزوں پر غائرانہ نظر ڈالتے ہیں اور لبا و اوقات بہت سے غیر ضروری استفسارات شروع کر دیتے ہیں۔ مثلاً یہ کتاب آپ کو کہاں سے ملی۔ اس کبیل کی قیمت کیا ہے وغیرہ۔

استاذِ مرحوم عزت نفس اور سلیقہ مندی کی جتنی جاگتی تصویر تھے۔ ممکن نہیں تھا کہ ان کے کسی چھوٹے یا بڑے کام میں کسی ادنیٰ درجے کی خفت پسندی اور بے سلیقگی کو جاگہ مل سکے۔ ان کی چال ڈیھال نشست و برخاست، گفت و شنید، غرض ہر عمل خوش اسلوبی اور سلیقہ مندی کے سانچے میں ڈھلا ہوتا۔ ہمیں ان کا یہ طرزِ عمل دیکھ کر حیرت افزا مسرت ہوتی کہ کپڑے تبدیل کرنے کے بعد جسم سے اُتارے ہوئے کپڑوں کو رکھنے میں بھی وہ سلیقہ مندی کو بالائے طاق رکھنا گوارا نہ فرماتے۔ اس ذیل میں یہ سمجھنا خلافِ واقعہ ہو گا کہ وہ اپنی ظاہری وضع قطع اور رکھ رکھاؤ پر بہت سا پیسہ خرچ کرتے ہوں گے۔ سچائی یہ ہے کہ ”کم خرچ بالانشین“ کی جو تعبیر ان کی عملی زندگی میں نظر آتی تھی اس کی مثال ملنی مشکل ہے۔ ٹیکسٹائل کی صنعت کے اس ترقی یافتہ دور میں انہوں نے پوری زندگی سوتی کپڑے استعمال کئے۔ سہولی شکل و صورت کی ایک ہلکی پھلکی چین لگی ہوئی گھڑی کو خدائے عظیم و خیر ہی بہتر جانتا ہے کہ انہوں نے کتنے سالوں تک شرفِ رفاقت بخشا۔ دارالعلوم دیوبند کے جس کمرے میں

مولانا ابوالکلام آزاد

رہتے تھے اس میں معمولی ٹاٹ بچھا رہتا تھا۔ البتہ تلامذہ، احباب اور ملاقاتیوں کے اعزاز کھلے اس پر ایک سفید چادر بھی رستی تھی۔ نہ بہیز قالین اور نہ گداز صوفے۔ یہ ضرور ہے کہ ہر چیز صاف ستھری بر محل اور سلیقہ مندی کی تصویر ہوتی۔ قناعت پسندی اور کفایت شعاری کے پورے میں جو لطافت و نفاست تھی وہ ناقابل بیان آرائشی و زیبائشی فرنیچروں میں نہ محسوس ہوئی۔

مقبولیت

استاذ مرحوم کے علم و فضل، جفاکشی و جاں فشانی، خلوص و بہمدردی، تعلیم و تربیت، وقار و تمکنت، جرأت و بہمت اور راست بازی و صداقت نے ان کی شخصیت کو غیر معمولی حد تک پُر تاثیر بلکہ سحر انگیز بنا دیا تھا۔ وہ اپنے انہیں اوصاف و کمالات کے سبب کم و بیش تین دہائیوں تک دارالعلوم دیوبند کے اُفق پر ابر رحمت بن کر چھائے رہے۔ حالانکہ انقلاب دارالعلوم دیوبند تک نہ وہ کبھی مہتمم رہے نہ نائب مہتمم نہ صدر مدرس نہ ناظم تعلیمات نہ شیخ التفسیر اور نہ شیخ الحدیث بلکہ جمعیت علمائے ہند سے اپنی وابستگی کے سبب انتظامیہ کی نظر میں ہمیشہ ایک ناپسندیدہ شخصیت مگر طلبہ کی نگاہوں میں اپنی مردم ساز اور تاریخ ساز کارکردگی کے باعث انتہائی پسندیدہ شخصیت رہے۔

یہ کہنا قطعاً مبالغہ نہ ہوگا کہ حضرت مولانا حسین احمد مدنی نور اللہ مرقدہ کے بعد طلبہ میں جو مقبولیت استاذ مرحوم کو حاصل ہوئی وہ کسی اور کے حصے میں نہ آئی۔ وہ دارالعلوم دیوبند کے بے تاج بادشاہ تھے۔ انتظامیہ کی فائلوں میں ان کی حکمرانی کے دستخط نہ سہی، طلبہ کے دل و دماغ کی سلطنت میں ان کی فرماں روائی کی مہر ثبت تھی۔

ایسا نہ تھا کہ اُن کا حلقہ اثر صرف انہیں طلبہ تک محدود ہو جہاں کے زیر تدریس و تربیت ہوں بلکہ اُن کے فکر و نظر کی وسعت، کردار و عمل کی کشش، خلوص و خیر خواہی کی جھلک، متعلق اور غیر متعلق ہر ایک کو اپنی گرفت میں لئے ہوتی تھی۔ اپنی اسی پُر تاثیر اور پُر کشش شخصیت کی بنا پر ہمیشہ ابتائے زمانہ میں محسوس اور ارباب حل و عقد کی نگاہوں میں معتوب رہے۔

ان کی مقبولیت اور ہر دلعزیزی ان کے کسی عمل تحیر قلوب کا نتیجہ نہ تھی اور نہ وہ اس کی بقا یا

اس میں اضافہ کئے لئے اپنے اصولوں میں کسی ہچک یا ممانعت کو روا رکھتے تھے۔ اگر ہم نے بہ چشمِ خود مشاہدہ نہ کیا ہوتا تو شاید یقین نہ آتا کہ دورِ حدیث سے فرائض کے بعد فضلاء دارالعلوم جو تکمیلِ ادب میں شریک ہوتے، اساتذِ مرحوم ان کی غلطیوں پر برا فروختہ ہو کر بعض دفعہ بھری دس گاہ میں رجسٹر وغیرہ سے ان کی پٹائی کر دیتے۔ اس کے باوجود طلبہ عزیز کے دلوں میں ان کے لئے کبھی کوئی میل پیدا نہ ہوتا۔ یہاں تسخیرِ قلوب کا طریقہ کار کوئی شرعی یا سفلی عمل نہ تھا بلکہ طلبہ کے لئے بے پناہ جذبہٴ خیر و ہمدردی اس کا سبب تھا یہ انسانی فطرت ہے کہ اگر کسی انسان کو اس بات کا یقین ہو کہ کوئی اس کا پی خواہ ہے، اس کی مار پیٹ اور ڈانٹ ڈپٹ اصلاح و تادیب کی ایک شکل ہے تو ایسی صورت میں تادیبی کارروائیاں ان پر گراں نہیں گزرتیں۔

مقام گفتگو کیا ہے اگر میں کیمیا گم ہوں
بھی سوزِ نفس ہے اور میری کیمیا کیا ہے

طلبہ عزیز کے دل و دماغ پر ان کی پرکشش شخصیت کی گرفت ایسی معقولیت آمیز شدت کی حامل ہوتی کہ مادرِ علمی کو خیر یاد رکھنے کے باوجود اس کی گمراہی ڈھیلی نہ ہوتیں۔ انقلابِ دارالعلوم کے ہنگاموں کے دوران ایک طالب علم نے جو اپنی لیڈرانہ ذہنیت کے سبب بہت ممتاز اور ان انقلابی ہنگاموں میں غیر معمولی اہمیت کا حامل تھا بعد ازاں مسلم یونیورسٹی علی گڑھ میں داخلہ لیا اور اب باقاعدہ میدانِ سیاست کا سرگرم کارکن ہے۔ دارالعلوم دیوبند سے اساتذِ مرحوم کی برطرفی کے بعد اس سے ملاقات ہوئی۔ آغاز ملاقات میں یہ اندیشہ دامنگیر تھا کہ دفترِ اہتمام دارالعلوم دیوبند میں اساتذِ مرحوم کے ہاتھوں سخت سرزنش کے اثرات کہیں اس کے حافظے میں تازہ نہ ہوں مگر گفتگو کے بعد یہ جان کر سخت حیرت ہوئی کہ اساتذِ مرحوم سے اس کو غیر معمولی عقیدت اور تعلق ہے اور وہ ان کے لئے کسی بھی نیاز مند سے کم بوجوش نہیں ہے۔ حالانکہ اب حصارِ دارالعلوم سے نکلنے کے بعد اسے نہ کسی جزاء کی توقع ہو سکتی ہے اور نہ کسی سزا کا اندیشہ۔

جیسا کہ عرض کیا گیا کہ عمر کے آخری تین سالوں کے دوران اساتذِ مرحوم سعودی عرب بالخصوص ریاض میں اقامت پذیر اپنے تلامذہ کی دعوت پر دوبار یہاں تشریف لائے۔ ان کی آمد پر یہاں موجود فضلاء دارالعلوم دیوبند جتنی بڑی تعداد میں ان کے گرد اکٹھے نظر آئے اور جس والہانہ عقیدت اور وابستگی کا اظہار کیا اس کی کوئی مثال نہیں ملتی۔ حالانکہ حلقہٴ فضلاء میں بد نصیبی سے

مولانا حبیب الرحمن

بہت سی گروہی تقسیمات پیدا ہو گئی ہیں مگر استاذِ مرحوم ان سب کے لئے یکساں طور پر باعثِ کشف تھے۔
 ۵ ایں سعادت بزورِ بازو نیست
 تانہ بخشد خدائے بخشندہ

اس موقع پر یہ وضاحت مناسب معلوم ہوتی ہے کہ استاذِ مرحوم کے ساتھ وابستگی اور عقیدت میں ”دینی شخصیت“ کا مبہم اور راجح الوقت تصور کسی بھی درجہ میں شامل نہ تھا۔ انہوں نے کبھی کسی کو دعائیں دینے کے بعد نہ تو استجابت دعا کا یقین دلایا اور نہ ہی ناراضگی میں کسی کو بددعائیں دے کر ڈرایا بلکہ اگر کسی طالب علم کو ادب و احترام وغیرہ کے عنوان سے دین دار حلقوں میں متعارف پُر تکلف اور غیر ضروری طور طریقوں میں مبتلا پاتے تو لڑکتے اور کہتے کہ احترام دل میں ہونا چاہئے۔ ان کی زندگی ایک کھلی ہوئی کتاب تھی۔ جس کا ہر صفحہ بلکہ ہر لفظ عیاں تھا۔

قوتِ فکر و عمل پر ان کا ایمان تھا۔ کورانہ تقلید کے لئے وہاں کوئی گنجائش نہ تھی۔

یقین محکم عمل پیہم محبت فاتحِ عالم
 جہادِ زندگانی میں ہیں یہ مردوں کی شمشیریں

بقیہ : فیصلہٴ سبکدوشی پر

لہذا آپ کے توسط سے مجلسِ شوریٰ سے میری گزارش ہے کہ ۱۸ جون ۱۹۹۰ء کے مذکورہ جلسے میں مجھ پر جو مختلف النوع الزامات لگائے گئے اگر وہ غلط ہیں اور یقیناً غلط ہیں جیسا کہ واقعہ ہے تو اس نہایت غیر ذمہ دارانہ اور مذموم حرکت پر الزامات لگانے والوں سے باز پرس کی جائے۔ کہوں کہ ادارے کو مفاد کو بہر حال شخصیات پر فوقیت حاصل ہے نیز تجویز میں میری سبکدوشی کی جو وجہ بیان کی گئی ہے اس کے پس منظر میں جو الزامات کارفرما ہیں۔ ان سب کی تحقیق کی جائے اور مجھے بھی صفائی کا موقع دئے جانے کے بعد اس فیصلے پر غور کیا جائے۔ اُمید کہ مجلس اپنی ذمہ داری اور انصاف پسندی سے کام لیتی ہوئی میری اس درخواست پر ہمہ ددانہ غور کرے گی۔ والسلام۔

وحید الزماں کیرانوی

خادم

۲ محرم ۱۴۱۱ھ

موظف اور حیدر آباد کیرانوی

ڈاکٹر خلیل الرحمن راز

مولانا وحید الزماں اور تنظیم ابنائے قدیم

استاذ مکرم مولانا وحید الزماں کیرانوی مرحوم کے ساتھ ارتحال کو چند ماہ گزر گئے ہیں مگر ان کے شاگردوں اور عقیدت مندوں کو ان کی یاد برابر تڑپا رہی ہے، ترجمان دارالعلوم ان کی یاد میں اگر کھنٹی نمبر شائع کر رہا ہے تو اپنا ایک اہم فریضہ ادا کر رہا ہے۔ کیونکہ تنظیم ابنائے قدیم کے کرماء و روح رواں زیادہ تر مولانا کے رفقاء ہیں یا وہ عقیدت مند حضرات جنہوں نے ان سے براہ راست یا ان کی تالیفات کے ذریعہ یا ان کے مجاہدانہ طرز حیات سے استفادہ کیا۔ مولانا مرحوم کو درس و تدریس اور تعلیم و تعلم سے خصوصاً عربی زبان و ادب اور دینی علوم سے علم بھر جو شغف رہا، وہ محتاج تعارف نہیں، یہ بات بارہا بہت سے مقالوں اور تقریروں کے ذریعہ سامنے آچکی ہے کہ دارالعلوم دیوبند، اس کی شاخوں اور نصاب درس نظامی کے حامل دیگر متعدد مدارس و معابد میں جدید عربی زبان و ادب کا شوق و شعور پیدا و بیدار کرنے والی مولانا ہی کی ذات گرامی تھی۔ اس سلسلہ میں انہوں نے متعدد لغات و مؤلفات بھی تصنیف فرمائیں۔ مگر یہ کاوشیں ان کے دائرہ کار کا صرف ایک حصہ تھیں۔ مولانا کے کارناموں کی اصل اسپرٹ ان کا انتہک مسلسل مصروف جہد و عمل رہنے کا جذبہ تھا، ان کے نزدیک گردش مدام اور اضطراب پیہم ہی زندگی کا حقیقی مفہوم تھا، علمی اداروں کی تاریخ دیکھی جائے تو پتہ لگتا ہے کہ ان سے وابستہ چند فیصد حضرات ہی ان کی نیک نائی و مہذبائی کا سبب ہوتے ہیں ورنہ اکثریت استفادہ یا استحصال کرنے والوں ہی کی رہتی ہے۔ دارالعلوم دیوبند کی خوش نصیبی ہے کہ اسے ہر دور میں مخلص و ماہر و مجتہد اساتذہ میسر آتے رہے اور اس دور قحط الرجال میں بھی مولانا کیرانوی جیسے لائق و فائق اساتذہ سے اس کا دامن خالی نہیں رہا۔ راقم السطور جب دارالعلوم کا طالب علم تھا اس وقت ادبی و علمی سطح پر شیخ الادب مولانا اعجاز علی مرحوم اور علامہ

کلاں محل دہلی ۶

مولانا وحید الزماں کیرانوی نمبر

انور شاہ کشمیریؒ کے اسمار گرامی طلبہ واساتذہ کی زبانوں پر ہوا کرتے تھے (اس دوران مولانا کا تقرر نیا نیا عمل میں آیا تھا اور راقم مقامات حریری میں مولانا کا شگرت تھا) مجھے یقین ہے کہ دارالعلوم کے موجودہ ماحول میں مولانا کیرانویؒ کے نام نامی کی بازگشت کم و بیش اسی طرح سنائی دی جا رہی ہوگی۔

علم و حکمت کسی کی میراث نہیں ہے، تادریس مطلق جسے چاہتا ہے عطا کرتا ہے۔ فرمان الہی ہے: یٰعٰیسیٰ الحکمۃ من یشاء۔ پھر اس علم و حکمت کی فیض رسانی کی توفیق بھی خالص علیہ ربانی ہے، اس زاویہ نگاہ سے مولانا مرحوم بہت خوش نصیب رہے کہ سینکڑوں اور ہزاروں تشنگانِ علوم کو ان کی ذاتِ بابرکت سے فیض پہنچا اور یہ سلسلہ افعال منقطع نہیں ہوا ہے اور نہ ان شاء اللہ ہوگا۔ کیونکہ ایک طرف آپ کے شاگردوں کا حجم غیر ہے تو دوسری جانب متعدد و متنوع تصانیف کا صدقہ جاریہ ہے جس سے ہر درجہ کے طالبانِ علم و حکمت استفادہ کرتے رہیں گے۔

ہمارے علمی اداروں نے فارغ التحصیل حضرات کی مزید تربیت و آبیاری کی طرف خاطر خواہ توجہ نہیں دی جس کی وجہ سے دونوں جانب اس قدر کامیابیاں نہیں ملیں جتنی مل سکتی تھیں۔ وہ علمی و دینی رجحان و مزاج جو ادارے کی چہار دیواری میں پروان چڑھتا ہے اس کی اگر عملی زندگی میں مسلسل آبیاری ہوتی رہے تو بہت سے گویا ہائے شاہوار جو فکرمعاش اور ناقدریِ ایام کی دست برد کا شکار ہو جاتے ہیں اس سے محفوظ رہ کر قوم و ملت کی صحیح رہنمائی کا فریضہ انجام دے سکتے ہیں۔ دراصل صالح تنظیم اور اجتماعی روح ہی انسانیت کی سر بلندی کا زینہ ہے۔ ابن خلدون اپنے مقدمہ تاریخ میں برابر اس طرف توجہ دلاتے رہے ہیں کہ مثلاً ایک لاکھ بے ہنگم منتشر افراد کے مقابلے میں ایک ہزار متحد و منظم بمقصد افراد کی قوت کہیں زیادہ ہوتی ہے۔ بقول شاعر:

ایک ہو جائیں تو بن سکتے ہیں خورشید مبین

ورنہ ان بکھرے ہوئے تاروں سے کیا بات بنے

یوں تو تنظیم انائے قدیم کا نعرہ بہت سے لوگوں نے لگایا، بعض سیاسی ہستیوں نے ایک آدھ موقع پر بہت زور و شور سے اس پر اپنی اجارہ داری کا اعلان بھی کیا، مگر نعرہ لگانا ایک چیز ہے اور حقیقت میں کسی تنظیم کو بردے کا رلانا اور چلانا بالکل دوسری چیز ہے، جو لوگ کام کرتے ہیں وہ نعرے نہیں لگاتے راقم نے کسی ایسے ہی ماحول کے پیش نظر ایک غزل میں کہا تھا:

وہ جو سماجی کارندے ہیں اور سیاسی شعبہ ہاگر

ان کو زیب نہیں دیتا در آنا علمی اداروں میں

مولانا مرحوم نعرے بازی کے نہیں بلکہ سچی پیہم کے علمبردار تھے، وہ یقین محکم کی دولت سے بھی مالا مال تھے اور فاتح عالم محبت و اخلاق کا بھی جیتا جاگتا نمونہ تھے۔

راقم کے نزدیک دارالعلوم دیوبند کے فضلاء کو باقاعدہ مروط و منظم کرنے کی سعی اگرچہ پہلے بھی متعدد بار کی جا چکی ہے لیکن ماضی قریب میں اس کی تشکیل نو اور آبیاری کا سہرا یقیناً مولانا کے شاگردوں، عقیدت مندوں اور ان سے وابستگان و منتسبین کے سر ہے، آج کل نفسی نفسی کا شور ہے، عالم اسلام افتراق و انتشار کی لعنت سے دانا بدن کمزور ہوتا جا رہا ہے، ایسے دور میں ان اداروں کو لامحالہ مستعد ہونا پڑے گا جو اسلامی علوم و تعلیمات کے دعویدار و علمبردار ہیں، دارالعلوم دیوبند کا قیام دینی اقدار کی حفاظت کے لئے معرض وجود میں آیا تھا اور فضلاء و اکابر دارالعلوم نے تعلیم و تعلم کے ساتھ روح جہاد و اجتہاد کی حفاظت بھی کی اور نمائندگی بھی، یہ ناممکن ہے کہ موجودہ فضلاء دارالعلوم کسی وقتی نعرے یا تاثر کا شکار ہو کر اپنے اسلاف و اکابر کے اسوہ حسنہ سے کیسر روگردانی کرنے لگ جائیں۔ اس نازک موڑ پر ان کے لئے ضروری ہے کہ وہ سرچوڑ کر بیٹھیں، ماضی و حال کا جائزہ لیں اور مستقبل کی منصوبہ بندی کریں۔ یہ کام کسی موقعہ یا مفاد پرست ماحول کے ذریعہ ممکن نہیں، انہیں خود ہی آگے آنا ہو گا اور اپنی ہی تنظیم قائم کرنی ہو گی۔ اور وہ تنظیم انہائے قدیم دارالعلوم دیوبند کی شکل میں موجود ہے۔ واضح رہے کسی تنظیم کا محض قیام کوئی کارنامہ نہیں ہوتا بلکہ اس کا لائحہ عمل، مقصد قیام، اسلوب کار اور اس سے وابستہ حضرات کا عزم و حوصلہ اور کردار و کارگزاری اصل کارنامہ ہوتا ہے، اگر کوئی شخص صرف چند پودے لگا کر شور مچانے اور جشن منانے لگ جائے کہ فلاں باغ قائم ہو گیا تو یہ اس کی خام خیالی کے سوا کچھ نہیں ہے، جب تک وہ پودے سرسبز و تناور درخت بن کر سچل دینے نہ لگ جائیں اس کو باغ سمجھنے سمجھانے والے کچھ فہم بھی شمار ہوں گے اور سادہ لوح بھی۔

بہت سے حضرات مسلمانوں کی خدمت و تنظیم کے وقتاً فوقتاً نئے نئے اعلان اور وعدے کرتے رہتے ہیں، جبکہ ان سے اگر ان کے نغزوں اور وعدوں کا صحیح مفہوم ہی پوچھ لیا جائے تو بغلیں جھانکنے لگ جائیں گے۔ ملت کی بد نفسی یہ بھی ہے کہ ناخواندہ و ناکارہ عناصر دولت و سیاست کے بوتے پر قیادت و رہنمائی کا دعویٰ کر رہے ہیں اور کوئی ان سے نہ ان کا مبلغ علم دریافت کرتا ہے اور نہ یہ پوچھتا ہے کہ حضور آپ کے کل کے نغزوں اور وعدوں کا کیا ہوا۔ بقول شاعر:

ہیں وہ ہمارے رہنما جن کا کمال فن ہے یہ

کل کا بیان کچھ اور تھا، آج بیاں کچھ اور ہے

مولانا مرحوم کو دارالعلوم کی مسند تدریس سے سبکدوش کیا گیا مگر کیا وہ حقیقت میں سبکدوش

ہو گئے؟ ہرگز نہیں! آج بھی ان کے ہزاروں شاگرد درس و تدریس سے وابستہ ہیں، آج بھی طلبہ دارالعلوم ان کے اقوال و ملفوظات، مکتوبات و بیانات اور سیرت و کردار سے استفادہ کر رہے ہیں اور آج بھی فضائل دارالعلوم کی تنظیم انہی کے قدیم منارہ نور و شعور بن کر جلوہ گر ہے، مولانا مرحوم ایک ادارہ اور اپنی ذات سے ایک انجمن تھے۔ ہمارے دیگر اساتذہ و قائدین کو ان کی انتھک اور طویل مصروف جہد و عمل سیرت سے استفادہ کرنا چاہیے، مولانا یقیناً ان حضرات میں سے تھے جن کے بارے میں ارشاد باری تعالیٰ ہے :
 (اُولَٰئِكَ الَّذِیْنَ اَمْتَحَنَ اللّٰهُ قُلُوْبَهُمْ لَلتَّقْوٰی، لَهُمْ مَّغْفِرَةٌ وَّ اَجْرٌ عَظِیْمٌ)
 پس ماندہ معاشروں کا ایک المیہ یہ بھی رہا ہے کہ وہ اپنے سچے مخلص روشن دماغ رہنماؤں کو خراج عقیدت ان کی یاد کے جلسے جلو سوں، ان کے کارناموں کے فقط تذکروں اور ان کی ستائش و پرستش کی شکل میں پیش کرتے ہیں جبکہ صحیح خراج عقیدت، ان سے بھرپور رہنمائی حاصل کرنے اور ان کے اعلیٰ مقاصد کی تکمیل کی طرف پیش قدمی کرنے کا نام ہے، مولانا کے شاگردوں اور علوم و ادبیات خصوصاً عربی علوم و فنون کے جلد طالب علموں کو چاہیے کہ مولانا مرحوم کے اسوہ حسنہ کو مشعل راہ بنائیں اور اداروں کی سیاست سے دور رہ کر علم و ادب کی شمعیں روشن کریں، مولانا کا طریقہ کار اس شعر کی جیتی جاگتی تصویر تھا :

اے اہل ادب آؤ یہ جاگید سنبھالو
 میں ملکِ لوح و قلم بانٹ رہا ہوں

یا بقول شخصہ :

دیا ہوں گر حقیر سا تو کیا ہوا کہ بارہا
 ہزار ہا چراغ جل اٹھے ہیں اک چراغ سے
 مولانا کی ذات گرامی بلاشبہ ایسا ہی چراغ تھی جس نے ہزار ہا چراغ روشن کیے۔
 ایک روشن دماغ تھا نہ رہا
 علم کا اک چراغ تھا نہ رہا

ڈاکٹر محمد معروف قاسمی

تعمیری کارنامے

فاضل مضمون نگار ڈاکٹر محمد معروف صاحب کو مولانا وحید الزماں علیہ الرحمہ کی خدمت میں کوئی پندرہ سال تک رہنے کا شرف حاصل رہا ہے اور انہیں مولانا کے خادم خاص کی حیثیت سے جانا جاتا ہے۔ دیوبندی الاصل ہونے کی وجہ سے دارالعلوم سے فراغت کے بعد بھی مولانا کے ساتھ ان کا رشتہ آخری لمحہ تک برقرار رہا، اس لیے انہیں مولانا کے مزاج، عادات و اطوار اور افکار و خیالات کا بہت قریب سے مشاہدہ کرنے کا موقع ملا ہے۔ ڈاکٹر صاحب موصوف نے مولانا مرحوم سے متعلق اپنی یادوں اور اپنے زمانہ تعلق کے اہم اور قابل ذکر واقعات پر مشتمل ایک نہایت طویل مضمون ارسال فرمایا ہے، جس کے مطالعہ سے اندازہ ہوتا ہے کہ موصوف کا مشاہدہ بڑا تیز اور حافظہ نہایت قوی ہے۔ ہمیں افسوس ہے کہ صفحات کی تنگ دامانی کے باعث اس پورے مضمون کو شامل اشاعت کرنا ممکن نہیں ہے۔ ڈاکٹر صاحب سے معذرت کے ساتھ اس دلچسپ اور معلوماتی مضمون کا ایک مختصر حصہ نذر قارئین ہے۔ (ادارہ ۵)

حضرت الاستاذ مولانا وحید الزماں علیہ الرحمہ کو دارالعلوم دیوبند سے والہانہ عقیدت اور محبت تھی اور جب بھی کوئی موقع آیا تو انہوں نے اس عقیدت و محبت کا عملی طور پر ثبوت پیش کیا، چنانچہ اجلاس صد سالہ کے موقع پر جب آپ کو دارالعلوم کی عمارتوں کی تجدید و تزئین جیسی خشک اور سخت محنت طلب ذمہ داری سپرد کی گئی تو آپ نے بغیر کسی تردد کے بڑی خندہ پیشانی کے ساتھ یہ ذمہ داری قبول کر لی۔ آپ ذرا سوچیں کہ تعلیم و تعلم اور تصنیف و تالیف کے میدان سے تعلق رکھنے والے کو فنِ تعمیر کے رموز و اسرار سے کیا تعلق، یہ بالکل الگ لائن ہے لیکن محبت و عقیدت کی دنیا ہی الگ ہوتی ہے، حضرت کو

مولانا وحید الزماں علیہ الرحمہ کی رازداری

دارالعلوم سے محبت و عقیدت تھی اس لیے انھوں نے دارالعلوم کی اس آواز پر بھی لبیک کہا چنانچہ دارالعلوم میں ترمیم و تزئین کے نام پر تعمیرات کی ایک بہت بڑی ذمہ داری کو انھوں نے اپنے سر لیا اور اپنے آپ کو اس کام کے لیے وقف کر دیا۔ دن رات محنت کی اور اپنی محنت اور خداداد صلاحیتوں کے ذریعہ انھوں نے سب پر ثابت کر دیا کہ جس چیز سے آدمی کو لگن و محبت ہوتی ہے، وہ اس کے لیے کچھ بھی کر سکتا ہے اور کسی بھی آزمائش سے گزر سکتا ہے۔ چنانچہ دارالعلوم کی اس اہم ذمہ داری کو قبول کرنے کے بعد انھوں نے تمام مصروفیات نیز وہ تصنیفات جو زیر قلم تھیں، سبھی سے کنارہ کشی کر لی، تعمیرات کی دھن کے علاوہ انھیں کسی سے بھی کوئی سروکار نہیں تھا۔ ان کی جلوت و خلوت اور نوم و یقظہ پر محض ایک چیز چھائی تھی اور وہ تھی دارالعلوم کی ترمیم و تزئین۔ چنانچہ حضرت نے سب سے پہلے طلباء کی بالائی رہائش گاہ سے، جو ”دارجدید فوقانی“ کے نام سے موسوم ہے، اپنے کام کا آغاز کیا۔ یہ ترمیم اپنے کام کی نوعیت کے لحاظ سے اس قدر پھیلاؤ لیے ہوئے تھی، کہ لوگوں نے آغاز ہی میں اس کی وسعت کار پر چہ می گوئیاں شروع کر دیں کہ ہر دو کمروں کے درمیان ایک ایسا ہی ہال نما کمرہ اور یہاں سے وہاں تک (مراد تھی معراج گیٹ سے مولانا بہاریؒ کی درس گاہ تک) اتنا لمبا کام، اس کے لیے نہ یہ کہ بہت پیسے کی ضرورت ہے بلکہ وقت بھی بہت لگ جائے گا۔

لیکن قربان جائیے اس گوہر شناس بادشاہ کے جو گوہر شناسی میں کسی بڑے جوہری سے کم نہیں تھا، جس کے پاس دارالعلوم کے اہتمام سے وابستہ پیرانہ سالی کے تجربات کا خزانہ تھا، جس نے اپنی جوانی میں اہتمام کی باگ ڈور سنبھالی اور اٹھاون سال تک منصب اہتمام پر فائز رہا، یعنی جس نے نصف صدی تک اپنی بلندی نگاہ، بلندی کردار، خلوص اور دلنوازی جیسی خصوصیات کی وجہ سے دارالعلوم پر حکومت کی، جو اپنی ذات میں خود ایک دارالعلوم تھا، جو اپنی مخصوص وضع قطع، اپنے مخصوص گورے اور نورانی رنگ کے لحاظ سے اپنی مثال آپ تھا۔ اس صاحب نظر شاہ دارالعلوم نے، اس درنا یاب کی آب و تاب کو، جو دارالعلوم پر صوفیانی کے لیے بیتاب تھی، اپنی نگاہ زمانہ شناس سے پہچان لیا۔ چنانچہ حضرت ہتھم صاحب نے، حضرت مولانا وحید الزماں صاحب کو اپنے اختیاراتِ خاصہ کی رو سے یہ کہا کہ آپ اس سلسلہ میں مکمل آزاد ہیں، جس طرح بھی آپ بہتر سمجھتے ہوں، کریں، کسی کے اعتراض یا نکتہ چینی پر توجہ نہ دیں، اللہ مالک ہے۔ بس پھر کیا تھا، حضرت نے اپنے ان خوابوں کو جن کو وہ سوتے جاگتے دارالعلوم کے لیے دیکھا کرتے تھے، تعبیر کا جامہ پہنا نا شروع کر دیا اور اس طرح ترمیم و تزئین کے نام سے اس اہم گہر تعمیری کام کا آغاز کر دیا گیا۔ چنانچہ وہ باتیں جو حضرت مجھ سے، دارالعلوم آتے جلتے کہا کرتے تھے، سمجھ میں آنے لگیں۔ حضرت کہا کرتے تھے کہ یہاں ایسا ہونا چاہئے، یہ جگہ تنگ ہے اس کو کشادہ ہونا چاہئے یہ جگہ

بالکل بیکار پڑی ہے، اس میں طلباء کی رہائش کے لیے بہت سے کمرے نکل سکتے ہیں، مثلاً جب دارالعلوم کے اس جنوبی زینہ سے گزرتے، جو بڑا زینہ کہلاتا ہے اور مولانا انظر شاہ صاحب مدظلہ العالی کی سابقہ قیام گاہ یا چھوٹے گنبد کو دیکھتے تو فوراً کہتے، یہ برج نہیں، برجی ہے۔ بہت چھوٹا گنبد ہے، اس کو بڑا ہونا چاہئے۔ اس کے سامنے یہ اتنی بڑی چھت کی چوکی بنی ہوئی ہے، یہ بالکل غلط ہے۔ اس کو توڑ کر اس پر بہت بڑا ایک ہال یا درس گاہ بن سکتی ہے اور اس طرح دوسری شمالی جانب بھی ہونا چاہئے۔ میں بغیر سمجھے جی، کہہ دیا کرتا تھا۔ ایسے ہی جب صدر گیٹ سے داخل ہوتے تو بائیں جانب جہاں گھنٹہ آویزاں ہے، ایک بہت چھوٹا سا راستہ ہوا کرتا تھا جو فارسی خانہ کی طرف جاتا تھا اس سے گزرتے تو یہ کہتے، یہ راستہ بہت تنگ ہے یہاں ایک بڑا راستہ ہونا چاہئے، جس سے کہ اندر کی ساری بڑی بڑی عمارتیں نظر آسکیں اور اگر کوئی گاڑی بھی لے کر آئے تو اس کو کتب خانہ سے متصل کشادہ صحن میں لا کر کھڑی کر سکے۔ صدر گیٹ پر جب بہت سی کاریں کسی ٹکے مہان کی آمد پر آکر کھڑی ہو جاتی ہیں تو راستہ بالکل تنگ ہو کر رہ جاتا ہے۔ میں جواباً جی، کہہ دیا کرتا۔ ایسے ہی وہ اہتمام میں جانے والے اس ٹیڑھے میڑھے زینہ کے بہت خلاف تھے اور کہا کرتے تھے کہ یہ زینہ بہت ہی غلط ہے۔ بھلا دفتر اہتمام کہاں، زینہ کہاں، دفتر اہتمام میں جانے والا راستہ بھی بہت اہتمام کا ہونا چاہئے۔ القصہ وہ جہاں سے بھی گزرتے اس کی متعلقہ عمارت پر ضرور اپنی رائے دیتے اور میں صرف جی! جی! کے علاوہ اس لیے کچھ اور نہیں کہہ سکتا تھا کہ میں یہ سمجھ ہی نہیں پاتا تھا کہ حضرت کیا کہہ رہے ہیں یا اس سے حضرت کا مقصد کیا ہے؟ جب تعمیرات کا یہ سلسلہ شروع ہوا، اس وقت حضرت کی بائیں ایک ایک کر کے میری سمجھ میں آ گئیں۔

حضرت مہتمم صاحب کی آمد

چنانچہ ایسا ہی ہوا، جب دار جدید فوقانی کے درمیانی خلا کو پُر کر کے بالکل برابر ولے کردہ کی شکل دے دی گئی اور یہ کام پایہ تکمیل کو پہنچ گیا، تو حضرت مہتمم صاحب اس کا معائنہ کرنے کے لیے تشریف لائے، اس وقت حضرت مہتمم صاحب کے جو الفاظ تھے، وہ یہ تھے: ”بھائی! ماشاء اللہ۔ مولانا! معلوم ہی نہیں ہوتا کہ دو کمروں کے درمیان کوئی خلا بھی تھا اور بھائی! آپ نے تو اس نئی تعمیر کو پُرانی تعمیر سے اس طرح ہم آہنگ کر دیا جیسے یہ پہلے ہی سے تعمیر شدہ ہے۔ بھائی! ماشاء اللہ۔ اللہ آپ کو اس کی جزا عظیم عطا فرمائے۔“ اور اس طرح مولانا وحید الزماں صاحب، حضرت مہتمم صاحب کو سمجھاتے رہے اور اگے بڑھتے رہے، حضرت مہتمم صاحب خوب، ماشاء اللہ سبحان اللہ، جزاک اللہ، کہتے رہے۔ میں چونکہ ساتھ تھا، اس لیے میں بغور

مولانا وحید الزماں صاحب کی رائے

حضرت ہتھم صاحب کے روئے انور کی طرف دیکھ رہا تھا۔ حضرت ہتھم صاحب کے چہرے پر ہونٹوں پر پان کی سرخی کے ساتھ ساتھ ایک عجیب کیفیت تھی، جس کو میں لفظوں میں بیان نہیں کر سکتا۔ اس کے بعد یہ دونوں حضرات مع طلبہ کی جمعیت کے، باب النظار سے ہوتے ہوئے مدنی گیٹ کے زینہ سے واپس نیچے اتر آئے حضرت ہتھم صاحب کو لے کر اس جگہ کھڑے ہو گئے جہاں موجودہ فوارہ بنا ہوا ہے۔ حضرت نے چل کر گول دائرے کے انداز سے حضرت ہتھم صاحب کو کچھ بتایا: جو میری سمجھ میں اس وقت نہیں آ سکا یقیناً وہ فوارہ سے متعلق ہی اپنے ذہنی خاکہ کو بتلا رہے ہوں گے یا پھر اور کوئی بات ہوگی۔ بہر حال اس جگہ دیر تک کھڑے رہے اور پھر بڑے زینہ سے جو دارالتفسیر کی طرف جاتا ہے، حضرت ہتھم صاحب کو لے کر مولانا انظر شاہ صاحب کی سابقہ قیام گاہ کی طرف ٹر گئے اور ذرا دُور چل کر اس منبر نما فرش پر جو حضرت مولانا انظر شاہ صاحب مدظلہ کی قیام گاہ سے شروع ہو کر مشرقی سمت میں اخیر تک بنا ہوا تھا، بیٹھنے کا ارادہ کیا تو فوراً ہی کسی طالب علم نے اپنا رومال عقیدت پجھا دیا اور حضرت ہتھم صاحب تشریف فرما ہو گئے اور حضرت مولانا وحید الزماں صاحب کھڑے کھڑے حضرت ہتھم صاحب سے باتیں کرتے رہے، میں اس وقت دیگر طلبہ کی طرح ذرا فاصلے پر کھڑا ہوا تھا، لہذا گفتگو کے الفاظ تو صاف طرح نہیں سُنائی دے رہے تھے البتہ گفتگو کے دوران ہاتھوں کے اشارہ سے اندازہ ہوتا تھا کہ گفتگو کا موضوع قریب ہی کی کوئی جگہ ہے اس کے بعد حضرت نے چل کر برج پر ہاتھ رکھا اور حضرت ہتھم صاحب سے فاصلہ ہو جانے کی وجہ سے بلند آواز سے فرمایا کہ حضرت گنبد کی موجودہ گولائی جہاں سے شروع ہوتی ہے یہاں سے اس کو اتار دیا جائے گا اور اس کو مزید اونچا کر دیا جائے گا، جس سے اس کی خوبصورتی اور پورے بڑے گنبد (اشارہ دارالتفسیر کی طرف تھا) کے بالمقابل نمایاں اور واضح معلوم ہوگی اور اس کو چاروں سمتوں سے کھلا رکھا جائے گا۔ حضرت ہتھم صاحب گردن کے اشارہ سے ثابت کرتے رہے کہ میں آپ کی طرف ہمہ تن متوجہ ہوں۔ پھر حضرت نے مزید فرمایا کہ یہ چبوترہ حضرت مولانا اختر حسین صاحب کی درس گاہ کا بالائی حصہ ہے جس کا بظاہر کوئی مصرف بھی سمجھ میں نہیں آتا، میں چاہتا ہوں کہ اس کو توڑ کر ایک اتنی ہی بڑی درس گاہ جتنی نیچے ہے، یہاں بھی بنائی جاسکتی ہے اور شمال کی طرف جو برج ہے اس کا بھی یہی نقشہ ہوگا اور یہ کوئی بڑا خرچ بھی نہیں ہے۔ اس طرح مولانا باتیں کرتے ہوئے حضرت ہتھم صاحب کے قریب آ گئے، مولانا کے قریب آتے ہی حضرت ہتھم صاحب فرمانے لگے کہ بھائی مولانا! مجھے تو ایسا معلوم ہوتا ہے کہ یہ جگہ خود اپنی حالت زار کا شکوہ کر رہی ہے اور کہہ رہی ہے کہ مجھے ادھورا کیوں چھوڑ رکھا ہے۔ یہ حضرت کا طریفانہ انداز تھا، جس سے خود مولانا بھی بہت خوش ہو کر ہنس پڑے اور قریب کھڑے ہوئے طلبہ میں بھی ایک تہقہہ سا چمک پڑا۔

اس کے بعد حضرت مہتمم صاحب کے ساتھ اپنی درسگاہ سے ہوتے ہوئے اس زینے سے نیچے اتر آئے جو مطبخ کی طرف اترتا ہے، یہاں آکر حضرت مہتمم صاحب کچھ لمحوں کے لیے ٹھہرے اور کچھ ہمت افزا باتیں کیں اور پھر سلام کر کے اسی جگہ سے تنہا رخصت ہو گئے، مولانا اپنے کمرے میں چلے آئے، مولانا کے چہرے پر خوشی کے آثار نمایاں تھے، مجھے چائے کے لیے کہا، میں نے جلدی سے چائے تیار کی، چائے پیتے وقت جو بات حضرت نے مجھ سے کہی وہ یہ تھی: ”دیکھا معروف تم نے، یہ ہوتی ہے دورانِ نشی اور حوصلہ مندی کی بات کہ حضرت مہتمم صاحب نے میری ایک بات پر بھی کوئی نکیر یا انقباض کا اظہار نہیں کیا بلکہ میرے خاکے اور نقشے کی بھرپور انداز میں تائید کی، اس کو کہتے ہیں عقلمندی۔

پھر اس کے بعد اگلے روز مزدوروں اور ٹھیکیداروں کو بلا کر اپنا اگلا پروگرام سمجھایا اور کہہ کہ کل سے ان دونوں جگہوں پر کام شروع کرنا ہے۔ چنانچہ ٹھیکیدار بات کو اچھی طرح سمجھنے کے لیے کافی دیر تک بیٹھا رہا اور اچھی طرح حضرت سے سوال و جواب کی صورت میں اپنی تستی کر کے اٹھا کیونکہ وہ حضرت کا مزاج جانتا تھا کہ پہلے کام کی نوعیت کو اچھی طرح سمجھو، پھر کرو۔ اگر کام بغیر سوچے سمجھے کیا گیا تو کام بگڑ جائے گا اور اگر خدا نخواستہ کام بگڑ گیا تو حضرت خفا ہو جائیں گے، کیونکہ دارالعلوم کے معاملے میں وہ کسی کی غفلت یا لاپرواہی کو برداشت نہیں کرتے ہیں۔ چنانچہ اگلے روز مزدوروں نے درسگاہ پر بنے چبوترے کو توڑنا شروع کر دیا، جیسے ہی توڑ پھوڑ شروع ہوئی تو بعض قدامت پسند حضرات نے حضرت مہتمم صاحب سے یہ شکایت کی کہ یہ بزرگوں کی درسگاہ ہیں، دارالعلوم کے آثارِ قدیمہ اور بزرگوں کی نشانیاں ہیں، ان کو ایسے ہی رہنے دیا جائے۔ لیکن حضرت مہتمم صاحب نے ان شکایتوں پر کوئی توجہ نہیں دی ویسے اس کا علم حضرت کو بھی ہو گیا تھا کہ اس طرح کی شکایت کی جا رہی ہے، اس کے بعد بھی حضرت نے اپنا تعمیری پروگرام جاری رکھا اور دیکھتے دیکھتے دونوں طرف دو بڑے ہال تعمیر ہو گئے۔ تعمیری نوعیت کے حساب سے یہ کام چونکہ خلاصہ اہم تھا اور حضرت کی عقلمندی اور مہارت سے ہر دو جانب پر شکوہ ہل بنا کر تیار ہو گئے تو بعد میں انہی شکایت کرنے والے قدامت پسند لوگوں نے حضرت کی بہت تعریف کی اور حضرت کے اس کام کو بہت سراہا گیا۔ اس کے علاوہ بھی چونکہ دارالعلوم میں جگہ جگہ تعمیر کا کام جاری تھا، مثلاً دارالعلوم کی بالائی مسجد اور مسجد کا ایک بڑا مشرقی گیٹ، اسی سے متصل مسجد کا حوض احاطہ باغ، دفتر تعلیمات کے قریب ایک بڑی عمارت یا بڑا دفتر تعلیمات وغیرہ، جبکہ اس سے پہلے تعمیرات کا ایک بڑا مرحلہ جس میں دارجدید کے فوقانی حصوں میں بننے والے بڑے ہال کمرے شامل ہیں، لے ہو چکا تھا، جس پر دارالعلوم کے خزانے کا بڑا حصہ صرف ہو چکا تھا اور اب زیر تعمیر عمارتوں کے لیے

مزید پیسہ دارالعلوم کے پاس نہیں تھا اس لیے اس موقع پر حضرت کے ذہن میں ایک زبردست ابھن رہا کرتی تھی، چنانچہ ایک روز کا واقعہ ہے کہ راج اور مستریوں کی ایک ٹیم بغرض ملاقات آئی۔ رسی بات چیت کے بعد دارالعلوم کی تعمیرات سے متعلق گفتگو کا سلسلہ شروع ہوا۔ حضرت فرمانے لگے، بھائی مستری حضرات کام تو اس قدر لمبا چوڑا چھیڑ رکھا ہے اور دارالعلوم کا خزانہ خالی ہو چکا ہے۔ اب کیا کیا جائے، مستری حضرات کہنے لگے کہ حضرت ہم اسی پریشانی کی وجہ سے آپ کے پاس حاضر ہوئے ہیں کہ کام اس قدر لمبا ہے، وقت بھی کم رہ گیا ہے، جگہ جگہ تعمیر کا کام چل رہا ہے، اب اگر پیسے کی کمی کی وجہ سے کام ایک دو روز بھی رُک گیا تو کام کی جو رفتار آپ نے بنائی تھی اس کو بہت جھٹکا لگے گا اور معمار و مزدوروں کی اتنی بڑی تعداد بکھر کر رہ جائے گی۔ اس لیے ہم نے مل کر فیصلہ کیا ہے کہ کچھ بھی ہو، ہم انشاء اللہ کام جاری رکھیں گے ہمیں اپنی مزدوری کی کوئی پروا نہیں ہے، خواہ وہ ہمیں ملے یا نہ ملے۔ معمار حضرات کی اس ہمدردی پر حضرت خوش ہوئے اور فرمانے لگے، میں دارالعلوم کے نیں آپ سب لوگوں کی اس قربانی اور جذبے کی قدر کرتا ہوں اللہ آپ لوگوں کو جزا و خیر عطا فرمائے۔ لیکن میں آپ لوگوں سے یہ بھی عرض کروں گا کہ انشاء اللہ کام جس انداز اور جس تیز رفتاری سے چل رہا ہے اسی طرح چلتا رہے گا، کام رکنے کا تو کوئی سوال نہیں پیدا ہوتا، البتہ یہ ضرور ہے کہ کام بہت بڑے پیمانہ پر چھیڑ دیا گیا ہے، اس لیے یہ ایک وقتی پریشانی لاحق ہو گئی ہے۔ آپ سب حضرات مطمئن رہیں، اللہ کی ذات پر بھروسہ رکھیں، توکل علی اللہ ہی ہمارا پیسہ ہے۔ اللہ بڑا کارساز ہے۔ آپ حضرات اسی محنت اور اسی جانفشانی سے کام کرتے رہیں اور بھائی اس بات کی جتنی فکر ہم سب کو ہے، اس سے زیادہ تو حضرت ہمت مہتمم صاحب کو ہے۔

اس طرح معمار حضرات کی یہ مجلس تقریباً بارہ بجے تک جاری رہی اور پھر یہ سب حضرات رخصت ہو گئے۔ اس کے متابعہ دروازے سے سلام کی آواز آئی۔ یہ حضرت کے شاگرد مولوی حفیظ الرحمن اور مولوی شبیر احمد تھے۔ ان لوگوں کے ہاتھوں میں کچھ فائلیں اور کچھ دیگر کاغذات تھے۔ انہوں نے اپنی کاپیاں اور فائلیں کھولیں اور حضرت کو پورے ہفتے کا حساب سمجھایا اور حضرت کے مختلف کاغذات پر دستخط لیے، دراصل حضرت نے بہت سے کام اپنے ان شاگردوں کے ذمے کر رکھے تھے جو حساب کتاب کے معاملے میں بہت ہوشیار تھے۔ یہ دونوں حضرات رات گئے دیر تک تھے حضرت کے ساتھ بیٹھے کام کرتے رہے، میں نیند کے غلبے کے باوجود کسی کتاب کی ورق گردانی کرتا رہا، اس خیال سے کہ حضرت شاید کوئی حکم کریں، اتنے میں حضرت نے مجھ سے کہا کہ معروف تم بیٹھے کیا کر رہے ہو، بھائی بہت دیر ہو گئی ہے تم سو جاؤ۔ حضرت کے کہنے پر میں اپنے بستر پر لیٹ گیا فوراً نیند آ گئی۔ درمیان میں

نہ جانے کس وقت آنکھ کھلی تو دیکھا تینوں حضرات قلم لیے اپنے اپنے کام میں مصروف ہیں۔

دو بڑوں کی ملاقات

صبح اٹھ کر میں نماز کے لیے چلا گیا۔ واپس آیا تو دیکھا کہ حضرت اسی طرح بیٹھے ہیں اور اپنے کام میں مصروف ہیں۔ مجھے دیکھ کر فرمانے لگے، کیا نماز ہو گئی؟ میں نے کہا جی، تو جلدی سے اُٹھے اور نماز کے لیے چھتہ مسجد چلے گئے کہ وہاں قدرے تاخیر سے جماعت ہوتی ہے۔ ان کے جلنے کے بعد ابھی میں نے تلاوت شروع ہی کی تھی کہ دروازے کی سمت سے کسی کے سلام کرنے کی آواز آئی، تو مجھے کچھ عجیب سا لگا، ایسا لگا جیسے کہ یہ آواز قاری محمد طیب صاحب ہتتم دارالعلوم کی ہے، میں دروازہ کھول کر باہر آیا دیکھا تو واقعی حضرت ہتتم صاحب ہی تھے۔ میرے منہ سے فوراً نکلا حضرت تشریف لائے۔ میں نے پورا دروازہ کھول دیا، حضرت اندر آئے۔ میں نے تشریف رکھنے کے لیے کہا تو حضرت ہتتم صاحب فرمانے لگے، حضرت مولانا تشریف نہیں رکھتے؟ میں نے کہا جی! وہ ابھی آپ کے آنے سے ذرا پہلے مسجد چھتہ میں نماز کے لیے گئے ہیں حضرت ہتتم صاحب دو زانو ہو کر بیٹھ گئے۔ میں نے کہا، حضرت یہاں تشریف رکھیں (میری مراد اس گاؤ تکیہ سے ٹیک لگا کر بیٹھنے سے تھی) لیکن حضرت ہتتم صاحب اسی طرح بیٹھے رہے اور سبج پڑھتے رہے۔ میں بھی دو زانو ہو کر حضرت ہتتم صاحب سے ذرا فاصلے پر پیچھے کی جانب بیٹھ گیا اور سوچنے لگا کہ ایسا تو کبھی نہیں ہوا کہ حضرت ہتتم صاحب اتنی صبح صبح اور تن تنہا مولانا کے کمرہ پر تشریف لائے ہوں، آخر کیا بات ہو سکتی ہے مگر میری یہ مجال بھلا کب ہو سکتی تھی کہ میں کچھ لب ہلاتا اور حضرت ہتتم صاحب سے ان کی تشریف آوری کی وجہ دریافت کرتا۔ میری منتظر نظریں دروازے پر گڑی ہوئی تھیں کہ اچانک حضرت مولانا تشریف لے آئے۔ میں ان کو دیکھ کر کھڑا ہوا اور تیزی سے حضرت کے قریب ہو کر حضرت ہتتم صاحب کے تشریف فرما ہونے کی اطلاع دی۔ مولانا نے نسبتاً درابند آواز سے سلام کیا، حضرت ہتتم صاحب فوراً کھڑے ہو گئے، مصافحہ کے لیے ہاتھ بڑھایا اور حضرت مولانا نے بھی مصافحہ کے لیے فوراً اپنا ہاتھ بڑھایا اور اسی طرح حضرت ہتتم صاحب کے ہاتھوں کو پکڑے پکڑے گاؤ تکیہ کی سمت لے جاتے ہوئے کہا حضرت یہاں تشریف رکھیں۔ پھر حضرت مولانا نے میری طرف دیکھا، اشارہ تھا کہ چائے بناؤ۔ میں سمجھ گیا اور بہت جلد چائے وغیرہ تیار کر کے دسترخوان پر رکھ دی۔ حضرت نے کچھ میٹھا ذمکین کھانے کے لیے عرض کیا تو مسکرا کر فرمایا کہ آج تو آپ جو کچھ بھی کھلائیں گے، میں ضرور کھاؤں گا گو کہ میرا بڑا سخت پیر ہیز چل رہا ہے۔ اس کے بعد حضرت مولانا نے جو گفتگو کی، وہ یہ تھی: ”احقر خود ہی حاضر ہو جاتا

مولانا جو جلدی کر لائی ہر

آپ نے تشریف لانے کی زحمت اٹھائی، کئی زینوں کی مسافت طے کرنی پڑی۔ طبیعت پر بہت زور پڑا ہوگا۔ حضرت مہتمم صاحب، مولانا کی اس حساس طبیعت پر سکرا کر فرمانے لگے ”یقیناً مولانا، سچ پور چھٹے تو میری طبیعت پر جتنا زور پڑ رہا ہے، وہ میرا دل ہی جانتا ہے۔ اب تو راتوں کی نیند بھی غائب ہو گئی۔ آج پوری رات ایک لمحہ کے لیے بھی نہیں سویا۔“ مولانا حضرت مہتمم صاحب کے ان جملوں کو عجیب غور بھرے انداز سے سن کر ضرور رہے تھے لیکن حضرت مولانا کے چہرے کے تاثرات اور زیر لب ہلکی سی مسکراہٹ سے میں محسوس کر رہا تھا کہ حضرت مولانا کی سمجھ میں کچھ نہیں آرہا ہے، میں خود بھی نہ سمجھ سکا کہ حضرت مہتمم صاحب کیا کہنا چاہتے ہیں اور ان کا مخاطب کون ہے۔ حضرت مولانا، مہتمم صاحب کی اس مخصوص گفتگو کو جو حضرت مہتمم صاحب، اپنے مخصوص دھیمے دھیمے گل پاشی کے انداز میں فرما رہے تھے، بہت توجہ کے ساتھ سن رہے تھے۔ میں بھی ہمہ تن گوش براہِ راست اس منظر کی طرف متوجہ تھا اور میرے ناپختہ ذہن میں یقین کی حد تک یہ خیال جاگزیں ہوتا جا رہا تھا کہ کوئی بڑا حادثہ یا بڑا واقعہ ظہور پذیر ہو گیا ہے جس کو بتلانے کی غرض سے مہتمم صاحب خلافِ عادت بلا کسی اطلاع کے، حضرت مولانا کے کمرہ میں تشریف لائے ہیں۔ حضرت مہتمم صاحب نے سلسلہ گفتگو جاری رکھتے ہوئے مزید فرمایا ”اور اب تو یہ کیفیت ہو گئی ہے، سفر ہو یا حضر، جلوت ہو یا خلوت غرضیکہ ہر وقت آپ ہی کا تصور دل و دماغ پر چھایا رہتا ہے اور سچ تو یہ ہے کہ مولانا مجھے پیدا آپ سے صرف تعلق تھا، لیکن اب محبت ہو گئی ہے،“ اتنا کہتے ہی حضرت مہتمم صاحب کی آواز گلوگیر ہو گئی اور تقریباً اشکبار ہو گئے اپنے ہاتھ سے انھوں نے دستی نکالی اور چشمے کو ذرا اوپر کر کے اپنے آنسو صاف کیے۔ اس وقت حضرت مہتمم صاحب کا جو انداز تھا، وہ بالکل اسی طرح کا تھا، جس طرح نماز میں قعدے کی حالت میں ہوتا ہے۔ نگاہ بالکل نیچے تھی اور سر مبارک جھکا ہوا تھا، حضرت مولانا بھی تقریباً اسی طرح بیٹھے ہوئے تھے۔ حضرت مہتمم صاحب کی اس کیفیت کا جو اثر حضرت مولانا کی طبیعت پر ہوا، وہ بھی پُر اذ اشک تھا۔ آنکھیں نہ یہ کہ صرف اشکبار ہوئیں بلکہ سرخ ہو گئیں۔ میری آنکھوں میں تو آنسو بالکل نہیں آئے، لیکن ان دونوں حضرات کے راز و نیاز کو دیکھ کر میری طبیعت پر جو اثر تھا، اس کو میں ہی جانتا ہوں۔ کیفیات کا یہ منظر اس قدر عجیب تھا کہ میں اس کو خانہ تصور سے نکال کر لفظوں کی صورت میں بیان نہیں کر سکتا۔ چند لمحوں کے بعد حضرت مہتمم صاحب نے اپنا سر اٹھایا اور کہنے لگے کہ ”میرے علم میں تو یہ بھی ہے کہ تعمیرات کی مصروفیت میں نہ تو آپ وقت پر کھانا کھا۔ تے ہیں اور نہ سوتے ہیں، مولانا! آپ نے تو اپنے آپ کو بالکل فنا کر رکھا ہے۔ دارالعلوم کے تئیں آپ کی یہ محنت اور لگن مجھے ہمیشہ یاد رہے گی۔ آپ کا یہ احسان دارالعلوم پر بھی ہے اور مجھ پر بھی۔ مولانا، میں آپ کا بہت مشکور ہوں اور احسان مند بھی۔ اللہ آپ کو اس کا اجر عظیم عطا فرمائے۔“ حضرت مولانا نے فرمایا کہ حضرت! میں تو

آپ کا خادم ہوں، میرے لیے اس سے زیادہ اور فخر کی بات کیا ہو سکتی ہے کہ آپ نے مجھے اس خدمت کے لیے منتخب فرمایا اور کسی لائق سمجھا، میں تو آپ کا چھوٹا ہوں، آپ جس وقت جو حکم فرمائیں گے اس کو بجالانا اپنے لیے میں بہت بڑی سعادت سمجھوں گا۔ حضرت مہتمم صاحب نے دعائے انداز میں فرمایا کہ اللہ آپ کو بلند حوصلہ اور ہمت عطا فرمائے۔ اس کے بعد حضرت مولانا، مہتمم صاحب سے مخاطب ہو کر فرمانے لگے کہ حضرت! مشکل یہ آن پڑی ہے کہ مالی اعتبار سے تعمیرات کا کام اس نہج پر چلتا ہوا نظر نہیں آتا اور کام کو بہر حال جاری رکھنے ہوئے پایہ تکمیل تک پہنچانا ہے۔ اس سلسلے میں، میری یہ گزارش ہے کہ ہم لوگوں کو اس وقتی مشکل کا مقابلہ کرنا چاہیے۔ میری ناقص رائے یہ ہے کہ سرکردہ مدرسین کی ایک جماعت تشکیل دی جائے جو پورے ملک کا دورہ کرے اور دارالعلوم کی تعمیرات کے لیے چندہ فراہم کرنے کے لیے نکل پڑے۔ مجھے یقین ہے کہ انشاء اللہ یہ پروگرام کامیاب رہے گا اور اس طرح باقی ماندہ عمارتیں جو زیر تعمیر ہیں، پایہ تکمیل کو پہنچ جائیں گی۔ حضرت مہتمم صاحب نے جواباً فرمایا: بیشک آپ نے ٹھیک ہی سوچا ہے۔ اس کے علاوہ تو بظاہر اور کوئی صورت نظر بھی نہیں آتی۔ آپ اس کام کا آغاز کریں، مجھے یقین ہے کہ انشاء اللہ آپ کامیاب رہیں گے۔ حضرت مہتمم صاحب کی اس تصویر رائے پر حضرت مولانا بہت خوش ہوئے اور کچھ دیر اسی موضوع پر گفتگو جاری رہی۔ اس کے بعد حضرت مہتمم صاحب نے فرمایا، اچھا اب مجھے اجازت دیں اور اس سلسلے میں آپسی رائے اور مشورہ سے جو زیادہ بہتر ہو آپس میں ملے کر لیں۔

حضرت مہتمم صاحب کو رخصت کر کے حضرت مولانا واپس آئے، تو مجھے آواز دی، میں فوراً حاضر ہوا۔ فرماتے لگے معروف، میں آج بہت خوش ہوں، حضرت مہتمم صاحب نے میرے اندر ایک عجیب و لولہ پیدا کر دیا۔ انشاء اللہ اب اور زور و شور سے کام ہو گا۔ قوم ہم سے زیادہ مستعد ہے۔ ہم انشاء اللہ ملک میں مسلمانوں کے پاس جاتیں گے اور دارالعلوم کی موجودہ ضرورت ان سے بیان کریں گے۔ وہ ہمیں ضرور فوازیں گے۔

چندہ کے لیے اسفار

چنانچہ اس کے چند روز بعد ہی حضرت نے اپنے اس پروگرام کو عملی جامہ پہنانا شروع کر دیا اور اپنے بعض ہونہار شاگردوں کو ساتھ لے کر ملک کے مختلف حصوں میں تشریف لے گئے۔ دیگر اور مدرسین نے بھی اسی طرح کے اسفار کیے اور سبھی حضرات اپنے اسفار میں کامیاب رہے اور بڑی رقم کا چندہ فراہم کیا، جس سے تعمیرات کے نازک مرحلہ کو تقویت پہنچی۔ جشن صد سالہ کی تاریخیں جیسے جیسے قریب آتی چلی گئیں،

مولانا محمد رفیع الرحمن

مولانا نے تعمیرات کے کام کو بھی تیز کر دیا، دن رات کام چلتا رہا، کام کرنے والے فنکاروں کو یہ باور کرا دیا گیا کہ کچھ بھی ہو جشنِ صد سالہ کی تاریخوں سے پہلے یہ کام اپنی تکمیل کو پہر صورت پہنچنا ہے حضرت مولانا نے اس محنتِ شاقہ کے لیے اپنے آپ کو وقف کر دیا، انھوں نے دن کو دن اور رات کو رات نہ سمجھا۔ مجھے اچھی طرح یاد ہے کہ حضرت مولانا رحمہ اللہ تعمیر کے اس آخری مرحلہ پر جو کم و بیش ایک ماہ کا تھا، شاید ہی کبھی سوتے ہوں۔ اس سے پہلے وہ کھانے کے لیے کسی بھی فرصت کے وقت گھر تشریف لے جایا کرتے تھے، لیکن اس مدت میں حضرت مولانا نے گھر جانا ہی بند کر دیا تھا۔ بھوک کی شدت میں وہ بہ عجلت کمرہ میں آتے اور مجھ سے فرماتے کہ معروف جلدی سے ایک کپ چلے بناؤ اور پھر چائے پیتے ہی کمرہ سے باہر تشریف لے جاتے۔ یہ معمول ہفتوں جاری رہا، میں نے ایک روز عرض کیا کہ حضرت بغیر کچھ کھائے پیتے اپنے آپ کو اس قدر شفقت میں ڈالے رکھتے ہیں، اس طرح تو صحت خراب ہو جائے گی۔ فرمانے لگے، ارے بھائی صحت کا کیا، مصروفیت اس قدر ہے کہ اتنا بھی وقت نہیں ملتا کہ نہا دھو کر کپڑے بدل لوں، جب کپڑے میلے ہو جاتے ہیں تو ایسے ہی دوسرے کپڑے پہن لیتا ہوں، کھانے کا احساس اس وقت ہوتا ہے جب بھوک کی شدت میں ہاتھ پاؤں جواب دینے لگتے ہیں، تب دوڑا دوڑا کمرے پر آتا ہوں اور تمہیں چائے کے لیے کہتا ہوں۔ بھوک کی شدت میں کئی بار میں نے ایسا بھی محسوس کیا کہ جیسے اب دماغ میں چکر سا اگیا ہے اور میں گر جاؤں گا، لیکن میں ہمت سے اپنے آپ کو پھر سنبھال لیتا ہوں۔ چنانچہ چائے کے ذریعے بھوک مٹانے کا یہ طریقہ اتنا غلط ثابت ہوا کہ حضرت کی طبیعت خراب رہنے لگی، پیٹ میں درد کی شکایت کرنے لگے، ٹانگوں میں شدید درد رہنے لگا۔ پاؤں کے تلوؤں سے آگ سی نکلنے کی کیفیت رہتی تھی۔ اس کے باوجود بہت برداشت سے کام لیا کرتے تھے۔ اکثر طبیعت کی خرابی کو یونہی نظر انداز کر دیا کرتے تھے، جب کسی عارضہ کی زیادہ شدت ہوتی تو مجھے ڈاکٹر شمیم احمد سعیدی کے یہاں دوالانے کے لیے بھیجتے تھے۔ میں ڈاکٹر صاحب سے طبیعت کا حال بتا کر دولے آیا کرتا تھا۔ ڈاکٹر صاحب کی دوا حضرت کو بہت موافق آتی تھی۔ کبھی کبھی فرماتے کہ بھئی حکیم اسحاق کی طرح ڈاکٹر شمیم صاحب بھی میرے بڑے مخلص اور کرم فرماؤں میں سے ہیں۔ آجکل اپنے مطب کی مصروفیت کی وجہ سے بدھ میں تشریف نہیں لاتے۔ جی ہاں بدھ کا یہ دن خاص دن ہوا کرتا تھا، جس میں حضرت مولانا کے کمرہ پر حکیم اسحاق صاحب اور میرے طب کے استاذ ڈاکٹر نفیس احمد صاحب اور کبھی کبھی ڈاکٹر شمیم صاحب موصوف، اپنے اپنے کھانے لے کر آجایا کرتے تھے اور میں بھی حضرت کا کھانا گھر سے لاتا تھا۔ اس طرح یہ حضرات بعد نمازِ عشاء متصلاً ایک ساتھ مل کر کھانا کھایا کرتے تھے۔ کھانے کے بعد فوراً چائے کا دور چلتا اور پھر یہ حضرات اپنی بات چیت میں لگ جاتے، مختلف موضوعات پر

تیسرے، اظہارِ خیال اور پُر لطف مذاق ہوا کرتے تھے۔ دو ڈھائی گھنٹے یہ محفل چلتی اور پھر یہ حضرات رخصت ہو جایا کرتے تھے۔ پورے ہفتہ میں یہی ایک دن ایسا ہوا کرتا تھا جس میں حضرت عثمانؓ کے بعد پیٹ بھر کر کھانا کھایا کرتے تھے اور اپنے ان دوستوں سے کہا کرتے تھے کہ بھائی ہمارا تو ہفتہ بھر کے کھانے کا آج کل تقریباً روزہ سا ہی رہتا ہے۔ بھوک جب زیادہ پریشان کرنے لگتی ہے تو چائے وغیرہ سے کام چلا لیتا ہوں۔ آپ لوگوں کے ساتھ ہی بیٹھ کر اطمینان سے کھانے کا موقع مل پاتا ہے۔ ان حضرات نے متعدد بار مولانا کے اس طرزِ عمل کے طبی نقصانات بیان کیے۔ یہ حضرات مولانا سے کہا کرتے تھے کہ آپ اپنے جسم کے ساتھ زیادتی اور نا انصافی کر رہے ہیں۔ مولانا مسکرا کر فرماتے کہ آپ حضرات بجا کہتے ہیں، لیکن کام کا اس قدر پھیلاؤ ہے اور اس کی ساری ذمہ داری احقر ہی کے کاندھوں پر ہے اور اب انشاء اللہ یہ کام اپنی تکمیل کو پہنچنا جا رہا ہے، دن رات لوگ انتہائی محنت اور لگن سے کام کر رہے ہیں۔ ایسی حالت میں مجھے بھی ان لوگوں کی طرح ہر وقت مستعد اور فعال رہنا ضروری ہے۔ ذمہ داریاں اس قدر ہیں اور میں اکیلا اپنے ناتواں کاندھوں پر بفضل اللہ ان کا بوجھ اٹھائے چل رہا ہوں۔ میں کوئی عابد و زاہد بزرگ تو ہوں نہیں بلکہ بڑا گنہگار ہوں لیکن دارالعلوم کی خدمت کو عبادت سمجھ کر کرتا ہوں۔ ممکن ہے اللہ تعالیٰ اس کی خدمت ہی کو میرے لیے مغفرت کا ذریعہ بنا دے۔

تعمیرات کی تفصیل

بہر حال تعمیرات کا کام خوب تیزی کے ساتھ جاری رہا اور اپنے صحیح وقت پر پایہ تکمیل کو پہنچ گیا۔ آٹھ ماہ کی اس قلیل مدت میں ترمیم و تزئین کے نام پر تعمیرات کے اس ہمہ گیر کام نے لوگوں کو جس مغالطے اور اندیشے میں ڈال رکھا تھا، قلیل مدت کو دیکھتے ہوئے وہ واقعی صحیح تھا۔ لیکن حضرت کی سلسل محنت، جانفشانی، لگن اور ہمت کے ساتھ ساتھ دوسروں سے کام لینے کے طریقے سے سب لوگوں کے اندیشے اور مغالطے دھرے کے دھرے رہ گئے۔ آج ہم لوگ دارالعلوم کو تعمیرات کے لحاظ سے جس طرح دیکھ رہے ہیں، جشن صد سالہ سے آٹھ ماہ پہلے دارالعلوم اس طرح کا نہیں تھا؛ پہلے دار جدید کے نام سے موسوم موجودہ عمارت ایسی نہیں تھی۔ بلکہ ہر بڑے ہال کمرہ کے درمیان اسی طرح کا بڑا خلا تھا، جس کو اسی کے ہمشکل ہال و کمرہ کی صورت دی گئی اور یہ سلسل حضرت مولانا کی رہائش گاہ سے لے کر، معراج گیٹ، پھر باب الظاہر پھر مدنی گیٹ سے گزرتا ہوا، مولانا بہاری صاحب کی رہائش گاہ تک اوپر چلا گیا۔ جو زینے ہر چہار جانب اسی بالائی عمارت سے اتارے گئے، وہ بھی پہلے نہیں تھے۔ کوئی بھی جانے والا معراج گیٹ سے

مولانا صاحب کی رہائش گاہ

اگر اوپر کی منزل پہ جاتا تو اس کو باب الظاہر کے بڑے زینے سے ہی اترنا پڑتا تھا اور یہی انداز قبل از تعمیر ہر گیٹ کا تھا۔ ان زینوں سے اوپر کے فاصلے کم ہوئے اور آنے جانے والوں کو سہولت ہوئی۔ باب الظاہر کا بالائی حصہ بالکل ہی کسی مصرف کا نہیں تھا اور نہ ہی اس میں کسی طرح کی رہائش ممکن تھی؛ اس پر طلبہ حضرات کی سہولت کے پیش نظر کمرہوں کی شکل دی گئی، دارِ جدید کے بالائی حصہ کے ہر کمرہ پر جہاں صرف ایک ہی کمرہ ہوا کرتا تھا، اس پر اور مزید کمرے بنائے گئے۔ آج ہم جن پُرشکوہ گنبدوں کو دیکھ رہے ہیں، یہ چھوٹی چھوٹی بُرجیاں تھیں ان کو مزید اوپر اٹھایا گیا۔ اور بالکل اوپر والے حصہ کو محرابِ ناچھوٹے چھوٹے دروازوں کی شکل میں کھلا رکھا گیا، جس سے اس کی زینت میں اضافہ ہوا۔ عین ان دونوں گنبدوں کے نیچے والے حصوں میں تعمیر نام کی کوئی چیز نہیں تھی، دونوں طرف دو بڑے بڑے درسگاہِ سماہاں بنائے گئے، دارالتفسیر کے نام سے جو بڑا گنبدِ قلبِ دارالعلوم ہے، اس پر پتھر چپاں کیے گئے، جس سے اس میں تزئین و پختگی آگئی۔ دارالحدیث فوقانی کے شمال مشرق میں جہاں صرف دفترِ تعلیمات ایک ہالِ ناکرہ کی شکل میں ہوا کرتا تھا، اس کے بالمقابل ایک اور بہت بڑی عمارت بنائی گئی، جو آج کا ”دفترِ تعلیمات“ ہے۔ نیز اس کے سلسلہ کو نئی عمارتوں سے جوڑ کر، مسجد کے بالائی حصہ تک ملا دیا گیا۔ صدر گیٹ میں داخل ہونے کے بعد بائیں جانب جہاں گھنٹہ آدیزاں ہے، یہ بڑا سلسل دروازہ نہیں تھا، اس جگہ دارالعلوم کا ”دفترِ برقیات“ ہوا کرتا تھا۔

آپ ”دفترِ اہتمام“ کا جو موجودہ خوبصورت چہرہ دیکھ رہے ہیں، پہلے یہاں ایسا کچھ نہیں تھا، یہ بھی حضرت ہی کے فنِ تعمیر کا نمونہ ہے؛ جس کا نقشہ خود انھوں نے اپنے ذہن سے تعمیر کیا۔ ”احاطۂ باغ“ کے نام سے جو عمارت جانی جاتی ہے، اس میں آنے سامنے یہ دو بڑے سلسل گیٹ نہیں تھے۔ احاطۂ باغ کی اس عمارت سے کوئی راستہ مدنی گیٹ یا چمن کی طرف نہیں جاتا تھا۔ کتب خانہ کا زینہ پہلے پڑانے انداز کا کھلا ہوا زینہ تھا، اس کو اندر خانہ کیا گیا اور آگے سامنے ریلنگ بنائی گئی۔ جس سے اس تعمیر میں ایک طرح کا کھلا پن اور خوبصورتی پیدا ہوئی۔ خالی پڑی ہوئی مختلف جگہوں میں چھوٹے بڑے کمرے بنائے گئے۔ جن کی تعداد ۱۰۰ سے بھی زیادہ ہے، مسجد کی موجود تعمیر میں اضافہ ہوا، بالائی منزل نئے سرے سے باقاعدگی اور سلیقے سے بنائی گئی، اوپر کی منزل سیمنٹ سے اور نیچے کا حصہ پتھر اور چونے کی تعمیر کا ہے لیکن تزئین و ترمیم اس انداز پر کی گئی کہ پوری تعمیر ایک ہی جیسی لگتی ہے۔ مسجد کا یہ موجودہ حوض پہلے اس جگہ نہیں تھا۔ آج جہاں ٹونیاں لگی ہوئی ہیں، حوض اس سے بھی ذرا دور ہے تھا۔ وضو کی سہولت کے پیش نظر حوض سے زیادہ ٹونٹیوں کے نظام کو اہمیت دی گئی جن کی تعداد کو پہلے سے کئی گنا بڑھا کر سابقہ حوض کی جگہ لگوا یا گیا۔ دارالعلوم کی مسجد کا کوئی پُرشکوہ دروازہ نہ تھا اور نہ ہی مسجد کا چہرہ عام سڑک سے دکھائی دیتا تھا۔ اس کے پیش نظر

یہ بڑا اور پرشکوہ دروازہ بنایا گیا۔ یہ دروازہ سڑک کی تنگی اور زیادہ آمد و رفت کی وجہ سے مسلمانوں کے لیے پہلے اس جگہ ڈاک خانہ ہوا کرتا تھا۔

اب آپ موجودہ دارالعلوم کا ماضی کی نگاہ سے موازنہ کیجئے اور اندازہ لگائیے کہ دارالعلوم کی وہ کون سی جگہ ہے جہاں ”ترجمین و ترمیم“ کے عنوان سے تعمیر کا سلسلہ نہ چھیڑا گیا ہو، وہ کون سی ایسی جگہ ہے جہاں حضرت نے دارالعلوم سے اپنی محبت اور عقیدت کا اظہار نہ کیا ہو۔ طلبہ کی بڑھتی ہوئی تعداد کے پیش نظر انہوں نے حتی الامکان کوئی جگہ ایسی نہیں چھوڑی جس میں طلبہ کی رہائش و ان کی تعلیم کے لیے درسگاہیں اور انہیں سے متعلق دیگر اور ضروری عمارتیں نہ بنائی ہوں۔ اندرون دارالعلوم آج جن راستوں پر آپ چل پھر رہے ہیں، یہ سبھی راستے کچے اور محض ٹوٹی پھوٹی اینٹوں کے تھے۔ دارالعلوم کا موجودہ سبزہ زار چمن اور اس میں پختہ مختلف راستے اور اس کی چمن بندی کا نقشہ، یہ سب حضرت ہی کی محنتوں کا نتیجہ ہے۔ دارالعلوم کی مختلف گزرگاہوں پر جو لکڑی کے کتبے عربی اور اردو زبان میں ہدایتوں کے انداز میں لکھے ہوئے ہیں۔ یہ سب حضرت کے جدت پسند ذہن کا ایک نمونہ ہے۔ دارالعلوم کی تمام تر تزئین و ترمیم میں جو چیز حضرت نے اپنے پیش نظر رکھی، وہ یہ تھی کہ قدیم تعمیرات کے ساتھ جدید تعمیرات کو اس طرح ضم کر دیا جائے کہ جس سے جدت کا دامن قدامت سے باہم مربوط رہے۔

دوسری چیز جس کو حضرت، تعمیرات کی تکمیل کے بعد فرمایا کرتے تھے، یہ تھی کہ پہلے کوئی بھی ایسا بڑا راستہ جس میں کوئی گاڑی یا کار وغیرہ پاس ہو کر پورے دارالعلوم میں گھوم سکے، نہیں تھا۔ اب الحمد للہ ایسا ہو گیا ہے کہ اگر کوئی بڑا آدمی دارالعلوم کو دیکھنا چاہے، تو وہ اپنی گاڑی میں بیٹھا گھوم پھر کر دیکھ سکتا ہے۔

یہی نہیں کہ اندرون دارالعلوم آپ کے کاندھوں پر تعمیرات کی اتنی عظیم ذمہ داری تھی، جس کو آپ حسن و خوبی بنا دے گئے بلکہ اس کے ساتھ ساتھ جشنِ صد سالہ کی دوسری اہم ذمہ داریاں بھی آپ کے سر تھیں۔ جلسے گاہ کے اسٹیج سے لے کر پنڈال، پانی کا نظام، ضروری کیمپوں کا قیام اور ان کا جلے وقوع اور علمی نمائش وغیرہ وغیرہ۔ یہ سب گو کہ عارضی ہی تھے، لیکن اہم ذمہ داریاں تھیں۔ اس وقت کوئی بھی ضرورت پیش آتی تو ہر شخص کی زبان پر حضرت مولانا کا نام ہوتا اور ان کی تلاش شروع ہو جاتی۔ غرضیکہ اندرون دارالعلوم اور بیرون دارالعلوم ایک ہی شخصیت رہتی تھی، جو پارہ کی طرح کبھی اس طرف تو کبھی اس طرف، کبھی یہاں تو کبھی وہاں دارالعلوم کے سبھی کاموں میں سرگرداں نظر آتی تھی، ذہانت کا یہ عالم کہ کسی بھی فنکار نے آپ کو ڈھونڈ کر جہاں بھی پایا اور اپنے کام کی ابھرن بیان کی تو اسے وہیں کھڑے کھڑے سمجھا دیا کہ ایسے نہیں، ایسے کرو۔ تیز رفتاری کا یہ عالم تھا

مولانا صاحب الزماں (رحمۃ اللہ علیہ)

کہ ساتھ چلنے والے کو اپنی طبعی رفتار سے تیز گام ہونا پڑتا تھا، تب کہیں جا کر وہ اپنے مقصد میں کامیاب ہوتا تھا۔ بہر حال جیسے ہی تعمیرات کا یہ کام مکمل ہوا اور جشنِ صد سالہ کی بھی تیاریاں ہو گئیں تو وہ ساعتِ سعود بھی آپہونچی۔

اسٹیج کے فرانسس حضرت جی کے ذمے تھے۔ جلسہ کا پہلا ہی دن تھا اور حضرت اپنی تیاریوں میں مصروف تھے، کہ اچانک ایک زبردست دورہ پڑا، ایک کپکپی جسم پر طاری ہوئی اور وہ چلتے چلتے گر پڑے اور بے ہوش ہو گئے۔ نرانی طبیعت کی یہ خبر آگ کی طرح پھیل گئی۔ حضرت کے کمرے پر ایک ہجوم اکٹھا ہو گیا۔ ڈاکٹروں کو بلایا گیا، مشورہ یہ ہوا کہ ان کو دہلی لے جایا جائے۔ چنانچہ بہ عجلت تمام حضرت کو دہلی لے جایا گیا۔ ڈاکٹروں نے مختلف ٹسٹ کیے۔ پتہ چلا کہ پیشاب میں شکر بہت بڑھ گئی ہے، حالات بیان کیے گئے تو ڈاکٹر حضرات نے شب و روز کی مسلسل محنت اور کم خوابی کو اس کی وجہ قرار دیا۔ بہر حال علاج کیا گیا اور حضرت کئی روز تک ہسپتال میں داخل رہے اور رُوبہ صحت ہونے لگے اور ادھر جشنِ صد سالہ کہ یہ بات بغیر ”دولہا“ کے چڑھ گئی، سبھی لوگوں کو اس کا بہت دکھ ہوا کہ جشنِ صد سالہ میں حضرت شریک نہ ہو سکے لیکن اس جشنِ سہ روزہ میں جگہ جگہ ہر چھوٹے بڑے موقع پر آپ کی اس کمی کو واضح طور پر محسوس کیا گیا۔

بقیہ : مرحوم ساقِ شخصیت

کا کمال تھا کہ تھوڑی ہی مدت میں رنگِ سینما بدل گیا۔ آج دارالعلوم کے فینن یا فتوں میں جہاں کہیں عربی تکلم و انشاء کا چرچا ہے وہ سب انہیں کا بلا واسطہ یا بالواسطہ فینن ہے۔

مولانا تعلیم و تربیت کے ساتھ اعلیٰ درجہ کی انتظامی صلاحیت رکھتے تھے۔ تھوڑے وقت میں بڑے سے بڑا کام کر ڈالنا ان کے لیے معمول بات تھی، انتظام کے ہر شعبے پر ان کی گرفت کمال ہوتی۔ جن دنوں وہ دارالعلوم کے معادل ہتھم تھے وہاں کا ہر شعبہ حسن انتظام کا ایزد دار تھا۔

مولانا کی خوبیاں بیان کرنے کے لیے دفتر درکار ہے، لکھنے والے کی نگاہ تاہر ہے، قلم کوتاہ ہے۔ مولانا سے کچھ لوگ ناراض بھی رہے مگر مولانا اپنی دُعا کے پتے تھے، جس کو صحیح سمجھا بر ملا اسے کہا اور صرف کہا نہیں اسی راہ پر خود کو ڈال دیا۔ اللہ تعالیٰ مرحوم کی مغفرت فرمائے، ان کے درجات بلند فرمائے۔ بشری خطاؤں اور غلطیوں سے درگزر فرمائے۔ آمین

مولانا عبد العلی فاروقی

ایڈیٹر ماہنامہ "البدر" لکھنؤ

عربی زبان ادب کا بے لوث خادم

۱۶ اپریل ۱۹۹۵ء کو دہلی میں ڈھائی بجے جب اچانک یہ اطلاع ملی کہ عربی زبان ادب کے ممتاز و منفرد خدمت گزار حضرت مولانا وحید الزمان عظیمی کی وفات ہو گئی تو بیباک زبان پر کلمہ تدبیر اور ایک جھٹکے کے ساتھ یادوں کے محفوظ خزانے کے دروازے کھلے چلے گئے۔

اکہتر بدن متوسط مائل بہ درازی قامت کتابی چہرہ اور سکرانے لبوں والے وہ مولانا وحید الزمان یاد آئے جن کا نام تو سن رکھا تھا مگر پہلے پہل دیدار سنہ ۱۹۶۷ء میں اس وقت ہوا تھا جب راقم الحروف ازہر البند دارالعلوم دیوبند میں ایک معمولی طالب علم کی حیثیت سے داخل ہوا تھا اور بار بار یہاں وہاں ایک بے داغ سفید کھڑ پوش کو آنے جاتے دیکھ کر اس کے بارے میں دریافت کیا تو بتانے والے نے بتایا کہ یہ مولانا وحید الزمان عظیمی ہیں۔ دارالعلوم میں داخل ہونے سے کچھ ہی پہلے مولانا وحید الزمان عظیمی کا تحریر کردہ کتابچہ "مصر جدید کا دینی پہلو" مطالعہ سے گزر چکا تھا اس لیے "بے نام جذبہ" کے تحت انہیں دیکھتے ہی دل مچلا کہ "کوندے" کی طرح بار بار لپکنے والے اس مرغ "انسان" سے ملاقات کروں اور اس کی باتیں سنوں۔ اب یہ تو یاد نہیں کہ مولانا مرحوم سے بات چیت پہلی ملاقات اور گفتگو کا شرف کب حاصل ہوا؟ البتہ اتنا ضرور یاد ہے کہ مبینوں بعد اس کی نوبت اس کی تھی کیوں کہ وہ دارالعلوم کے ایک موقر و محبوب استاذ تھے اور میں ایک ایسا کم عمر نووارد اور معمولی طالب علم جس کا کوئی سبق بھی مولانا کے پاس نہیں تھا۔ پھر قیام دارالعلوم کی ۲ سالہ مدت میں مولانا مرحوم سے ملاقات نہیں مل سکی تھی۔

ہو میں ان کے سب سے سبب سبب سے سبب سے دفتر "دعوة الحق" میں بھی ان کے درگاہ میں بھی اور چلتے پھرتے دارالعلوم کی روشوں برآمدوں اور چمن میں بھی۔ ان کو سکرانے بھی دیکھا اور تیور لول پرل ڈالے نہ کرتے بھی سبق پڑھاتے بھی دیکھا اور لکھتے پڑھتے بھی، معزز مہانوں کا استقبال کرتے بھی دیکھا اور ان کے سامنے جبرستہ اور پرجوش نور پر عربی میں تقریریں کرتے بھی۔ "النادی الادبی" کے پروگراموں کی سرپرستی کرتے بھی دیکھا اور اس کے پروگراموں کی "ریسپل" کراتے بھی۔ لیکن یہ سب کچھ "خدا دبا"

مولانا وحید الزمان عظیمی

میں رہتے ہوئے ایک خاص فاصلہ سے دیکھا کیونکہ میں مولانا کا خصوصی شاگرد تھا، نہ مستند، نہ النادی الادبی کا رکن اور نہ ہی کسی ایسے امتیاز کا حامل کہ مولانا کی کوئی خصوصی توجہ اپنی طے شدہ جدول کراپاتا، تاہم یاد آ رہا ہے کہ ایک دوسرے نہیں نہ جانے کتنی مرتبہ یتیمستان ہوئی کہ میں بھی ان کی طرح جبرستہ عربی لکھ پڑھ سکتا، میری بھی عربی تقریروں کی سلاست و روانی کو دیکھ کر عربی علماء جھوم جھوم اٹھتے۔ میں بھی ان کی طرح ”سراپا حرکت“ بن جاتا، میں بھی ان کے سے اعتماد و محبت میں گفتگو پر قادر ہو جاتا، اور میں بھی ان کی طرح اچلے اچلے سفید بے داغ کپڑے پہن کر بھٹا ہوا دکھائی پڑتا۔ یادوں کا سلسلہ اس وقت سے شروع ہوا ہے جب مولانا وحید الزماں کیرانوی کا شمار ضابطہ کے لحاظ سے بڑے اساتذہ میں نہیں تھا بلکہ وہ دارالعلوم کے ”طبقہ وسطی“ کے استاذ اور اپنے مخصوص انداز فکر اور ذہنی و مزاجی کیفیات کی وجہ سے انتظامیہ اور انتظامی معاملات سے بالکل الگ ہونے کے باوجود عربی زبان پر ”امتیازی قدرت“ دارالعلوم کے عربی ترجمان ”دعوة الحق“ کے مدیر اور جدید عربی ادب کے اکلوتے استاذ ہونے کی وجہ سے ایک خاص امتیاز، ایک خاص محبوبیت اور ایک خاص مرجعیت کے حامل تھے۔

دارالعلوم کے دور طالب علمی میں مولانا سے کوئی خصوصی تعلق تو حاصل نہیں ہوا لیکن ”خانہ دانی نسبتوں“ کے ہمارے دیگر متعدد اساتذہ کی طرح مولانا مرحوم بھی عام طلبہ کی بہ نسبت راقم الحروف پر کچھ نہ کچھ توجہ زیادہ ضرور فرماتے تھے اس التماس و توجہ میں اس ”دعوت بشیر“ کا بھی بہت کچھ دخل تھا جو ہر مشکل کی شام کو شیخ الحدیث حضرت مولانا فخر الدین احمد صاحب کی قیام گاہ پر ہوا کرتی تھی اور جس میں حضرت مولانا عبدالحق صاحب، حضرت مولانا انظر شاہ صاحب اور دوسرے بڑے استاذوں کے ساتھ ہی حضرت مولانا وحید الزماں صاحب بھی پابندی کے ساتھ شریک ہوا کرتے تھے چونکہ حضرت شیخ کا قیام مدنی منزل کے ایک حصہ میں تھا اور اسی سے بالکل متصل اس وقت کے ”دارالشفاء“ نامی چند شکستہ حال کمروں میں سے ایک کمرہ میں میرا بھی رہنا ہوتا تھا اور اس بہانے حضرت شیخ کی خدمت میں تشریف آروزانہ ہی حاضری کی سعادت حاصل ہو جاتی تھی اس لیے کم از کم ہفتہ میں ایک بار تو مولانا مرحوم کی باقاعدہ زیارت ہو جاتی اور اکثر وہ شرفِ مخاطب بھی بخشے، مضامین نگاری اور ان کی اشاعت کا چسکا اسی وقت لگ گیا تھا۔ دہلی کے ”ہدیٰ“، ”ہدف“ اور ”نرالی دنیا“، کانپور کے ”نظام“ اور کراچی کے ”البلاغ“ میں کچھ ہلکے پھلکے اور عام دینی نوعیت کے مضامین شائع ہو جاتے، دو ایک مضامین رسالہ ”دارالعلوم“ میں بھی اس کے اس وقت کے مدیر مولانا سید ازہر شاہ قیصر مرحوم کی ہمت افزائیوں اور تقاضوں کے طفیل شائع ہوئے۔

کبھی کسی شائع شدہ مضمون پر مولانا وحید الزماں صاحب مرحوم کی نظر پڑ جاتی تو اگلی ملاقات میں وہ اس کا ذکر کرتے، ہمت افزائی کرتے اور چلتے پھرتے مضمون نگاری کے کچھ اصول قاعدے بھی بتا دیتے۔ ————— پھر جب دارالعلوم کے دور طالب علمی ہی میں میری پہلی کتاب ”ہمارے اسلاف“ شائع ہوئی تو اسے دیکھ کر بلکہ پڑھ کر

مولانا نے ہمت افزائی سے آگے بڑھ کر تمہیں تعریف کی، لکھتے رہنے پر زور بھی دیا اور اس کے فوائد بھی بتائے
نیز رہنمائی کی خاطر اپنے لکھنے کے انداز کو بھی تفصیل کے ساتھ بتایا۔۔۔ اب اسے میں کیونکر فراموش کر سکتا
ہوں کہ دارالعلوم کے اساتذہ میں سے تہا مولانا وحید الزماں صاحب تھے جنہوں نے میری اس ”طالب علمانہ کاوش“ کی
بھرپور حوصلہ افزائی کی تھی جبکہ کتاب تو میں نے ان کے علاوہ اور بھی کئی اساتذہ کی خدمت میں پیش کی تھی۔

خوردنوازی

اکابر دارالعلوم دیوبند کے سلسلہ میں مجھے اپنے والد ماجد حضرت مولانا عبدالحلیم صاحب فاروقی کی کبھی ہوئی
ایک بات یاد آرہی ہے کہ۔

”ان حضرات کی خوردنوازی عالی ظرفی اور حوصلہ افزائی کی ایک روایت یہ بھی رہی ہے کہ زماں طالب علمی
میں تو یہ اپنے خوردوں کی تربیتی نقطہ نظر سے خورد“ ہی بنائے رکھتے ہیں لیکن اس دور کے ختم ہونے
کے بعد یہ ایسے تواضع و انکسار اور ایسی جاہت اپنائیت سے ٹوٹ کر ملتے ہیں گویا ان کے کل کے
”اصغر“ آج ان کے ”اکابر“ ہو گئے ہیں“

اور اس کی مثال خود والد ماجد ہی کے سلسلے میں سیکر سانسے یوں آئی کہ جب وہ اپنی مادر علمی کے ریل لائن
حکیم الاسلام حضرت مولانا قاری محمد طیب صاحب سے ملاقات کے لیے ”دفتر اہتمام“ گئے تو انہیں دیکھتے ہی حضرت مہتمم صاحب
کھڑے ہو گئے، معاف کیا اور پھر باصرہ اپنے قریب ہی قالین پر ان کو بٹھایا۔۔۔ حالانکہ وہ والد ماجد کے
دور طالب علمی میں بھی دارالعلوم کے مہتمم اور باعتبار ان کے ”اکابر“ میں سے تھے۔

دارالعلوم کی رسمی طالب علمی سے فراغت کے بعد اپنے جن بڑوں کی ”اس بڑائی“ کا ذاتی طور پر مجھے
تجربہ ہوا ان میں ایک نام مولانا وحید الزماں کیرانوی مرحوم کا بھی ہے۔ ۲۵ برس کے اس عرصہ میں دیوبند
اور دیوبند کے باہر مولانا سے خوب خوب ملاقاتیں ہوئیں اور مولانا مرحوم کی طرف سے اکابر دارالعلوم کے
”روایتی خوردنوازی“ کے خوب خوب مظاہر بھی ہوئے، یہ الگ بات ہے کہ فضل خداوندی میرے شامل
حال رہا اور اپنی کوتاہ قیامت کے ادراک و احساس نے ”حقیقی و واقعی حدیں“ پھلانگنے نہیں دیں۔

امتیازی کمال

یوں تو مولانا مرحوم کی مدرس، خطیب، مصنف، صحافی اور منتظم ہر حیثیت سے ایک پہچان ہے لیکن ان کی
اپنی امتیازی شان عربی تقریر و تحریر میں جلوہ گر ہوتی ہے اور اس سلسلہ میں وہ دارالعلوم دیوبند کے ایک ایسے
مؤلف و محقق ہیں کہ ان کی تقریریں

ممتاز، یکتا اور بانی فیضِ فرزند تھے جن پر جتنا بھی ناز کیا جاتا کم تھا۔۔۔۔۔۔ ان کی فیضِ رسانی کو سمجھنے کیلئے بلا خوف تردد یہ بات کہی جاسکتی ہے کہ حلقہ دارالعلوم دیوبند کے جو افراد بھی آج عربی خطابت یا تحریر میں کسی مقام کے حامل ہیں وہ سب براہِ راست یا بالواسطہ مولانا وحید الزمان کیرانویؒ ہی کے فیض یافتہ ہیں وذلک فضل اللہ یؤتیہ من یشاء پھر حلقہ دارالعلوم دیوبند سے باہر کل کر بھی دیکھا جائے تو مولانا کے مرتب کردہ لغت ”القاموس الجدید“ اور ”القاموس الاصطلاحی“ سے عربی زبان و ادب کا ذوق رکھنے والے کتنے افراد متغنی نظر آئیں گے؟ اساتذہ ہوں یا طلبہ، نجی لائبریریاں ہوں یا عربی مدارس کے کتب خانے ان کی اکثریت بلکہ غالب اکثریت کو ان لغات کی ضرورت و اہمیت کا پورا پورا احساس اور یقین ہے۔

اسی طرح مولانا کے مرتب کردہ ”القرائة الفصحیة“ نامی عربی ریڈر کے سیٹ کی اہمیت و افادیت بھی مسلم ہے اور یہ کتاب بہت سے مدارس عربیہ کے نصاب میں داخل ہے۔

عربی خطابت

جہاں تک مولانا مرحوم کی عربی تقریر و خطابت کا معاملہ ہے تو اس کی شائیں تو کئی سائے آئیں لیکن زماںہ طالب علمی کی ایک مثال تو ناقابلِ فراموش ہے۔

ملکتِ بھار و ملکتِ شام کے سفراء دارالعلوم دیوبند کی زیارت کے لیے آنے والے تھے ان کے استقبال کی ساری تیاریوں کا بوجھ مولانا کے سر تھا۔ ایک ایک چیز پر مولانا کی نگاہ تھی اور مجموعی طور پر سنکر یہ تھی کہ یہاں اچھا تاثر لے کر واپس جائیں۔

بالآخر مہمانوں کا درود مسعود ہوا۔ مولانا کی تربیت یافتہ طلبہ کی ٹیم نے عرب مہمانوں کا عربی نعروں ہی سے استقبال کیا اور پھر دارالحدیث (دعوتی) کے وسیع ہال میں بعد نمازِ عشاء استقبالیہ جلسہ شروع ہوا۔ مہمانوں کی رعایت سے جلسہ کی کارروائی مولانا کے ایک معتمد طالب علم عربی میں ہی چلا رہے تھے، عام ”طالب علمانہ مزاج“ کے مطابق دورانِ جلسہ بعض طلبہ آنا جانا اور اٹھک بیٹھک لگائے ہوئے تھے۔ مولانا کی ہدایت پر ایک مرتبہ ناظم نے طلبہ کو اس سے روکا بھی مگر طالب علم کے لیے طالب علم کی بات بس بات ہی تھی کوئی حکم تو نہ تھا۔ اور پھر جب یہ سب گڑ بڑ مولانا کی برداشت سے باہر ہو گئی تو وہ پورے جاہ و جلال کے ساتھ کھڑے ہو کر طلبہ کو پھینکارنے لگے۔ متمم یا چہرہ تھر تھراتے لب اور شعلے برساتے الفاظ۔۔۔۔۔۔ یہ کوئی پہلے سے سوچی ہوئی تقریر نہ تھی بلکہ ”عالمِ دارفستگی“ میں ادا ہونے والے وہ پُر جوش عربی الفاظ تھے جن پر وہاں موجود دارالعلوم کے طلبہ و اساتذہ تو ”گوشِ براواز“ تھے ہی عرب مہمان بھی ”تصویر حیرت“ بنے اس ”جوارِ بھائے“

مولانا وحید الزمان کیرانویؒ

سے لطف اندوز ہو رہے تھے۔ اور پھر لہجہ کی پختگی، الفاظ کے زیر و بم، طرزِ ادا کی بے ساختگی اور تکلم پر کامل قدرت سے منسوب بلکہ مبہوت ہو کر ایک جھٹکے کے ساتھ ایک معزز عربی مہمان اور سفیرِ شام کھڑے ہو گئے اور مولانا وحید الزماں کو لپٹا کر ان کی پیشانی چوم لی اور اپنے دلی جذبات کا جن الفاظ میں اظہار کیا۔ اس کا خلاصہ یہی تھا کہ :

”مجھے اُب دارالعلوم کے بارے میں اور کیا دیکھنے اور سمجھنے کی ضرورت ہے جبکہ یہاں استاذ وحید الزماں جیسے قادر الکلام، عربی متکلم اور خطیب موجود ہیں جن کی قدرتِ بیان پر مجھے بھی رشک آ رہا ہے۔“

خلاصہ یہ کہ مولانا وحید الزماں مرحوم دارالعلوم دیوبند کے ان نامور اور ممتاز فرزندوں میں سے تھے جن کے مثل افراد روز بروز پیدا نہیں ہوتے۔ ان کی امتیازی صلاحیتوں کا اعتراف ان کی زندگی میں ہوا اور اب اس فانی دُنیا سے رخصت ہونے کے بعد ان کی کمی کا احساس بار بار ہوگا۔

اپنے حصّہ کا کام کر کے وہ اپنے مالکِ حقیقی سے جا ملے، یہ کوئی نئی اور نرالی بات نہیں، یہی اس دُنیا میں ہوتا ہے اور یہی ہوتا رہے گا لیکن آرزوؤں، حسرتوں، اُمیدوں اور تمنّاؤں کی اس اماں جگہ میں اپنے جن خور و دل اور خوشہ چینوں کو چھوڑ کر گئے ہیں وہ یہی کہنے پر مجبور ہیں۔

منزلوں کے سہارے گئے جوڑے تھے ہمارے گئے

بقیہ : — ایسا کہاں سے لاؤں کہہ

میں باتیں ہوتیں۔ ریاضی کے پہلے سفر میں مجھے یہ اندازہ ہو چلا تھا کہ یہ صدمہ جان لیوا ثابت ہوگا۔ چنانچہ میں نے ساتھیوں اور مولانا کے شاگردوں کے بڑے مجمع میں ان سے درخواست کی مئی کر آپ اپنی آپ بیٹی مرتب فرمائیں تاکہ آپ کے تجربات ہمارے لیے اور آنے والے نسلوں کی رہنمائی کے لیے مشعلِ راہ بنے رہیں، جس کی مولانا نے ہامی بھر لی تھی۔ میں نے اپنے طور پر اس کی لمباعت، اشاعت کے تمام اخراجات برداشت کرنے کا رضا کارانہ اعلان بھی کر دیا تھا۔ مولانا نے براہِ راست خط کے ذریعہ اور ریاضی کے دوسرے سفر و قیام کے دوران بھی فرمایا تھا کہ لغت کی ترتیب، تالیف کے ساتھ سوانح پر بھی کام شروع کر دیا ہے۔ لغت تو شاید مکمل ہو گئی تھی مگر یادداشتیں اور سوانح حیات اپنے ہاتھ سے مکمل کرانے کی میری خواہش پوری نہ ہو سکی! اللہ کی یہی مہربانی تھی جس نے مولانا عید الزماں جیسا اور مولانا فرید الزماں جیسا نے مولانا کی سوانح حیات کے کام کو پایہ تکمیل تک پہنچانے کا عزم کیا ہے اس کے لیے مولانا مرحوم کے ایک یریز رفیق کی خدمات حاصل کرنے کی کوشش کی جا رہی ہے۔ خدا کرے یہ کام جلد مکمل ہو جائے تاکہ میں اپنے ایٹانے ہمد کے فریضہ سے سبیلدوش ہو کر اپنے منیر اور مولانا کی رُوح کو خوش کر سکوں۔

مولانا وحید الزماں

مولانا خلیل الرحمن سجاد نعمانی ندوی

ہر دل عزیز استاد

میں جس سال دارالعلوم دیوبند میں داخل ہوا، اسی سال مجھے استاذ محترم حضرت مولانا وحید الزماں صاحب سے پڑھنے اور مولانا کو قریب سے دیکھنے کا موقع ملا۔ مولانا اگرچہ اُس وقت کے اکابر اساتذہ میں نہ تھے۔ اس لیے کہ اُس وقت اُن کے اساتذہ بلکہ اساتذہ کے بھی اساتذہ موجود تھے۔ اس وقت حضرت مولانا علامہ محمد ابراہیم صاحب بلیاوی، شیخ الحدیث حضرت مولانا فخر الدین احمد صاحب مراد آبادی، حضرت مولانا عبد الجلیل صاحب اور حضرت مولانا بشیر احمد خاں صاحب بلند شہری وغیرہم، صفِ اوّل کے اساتذہ تھے۔ دوسری صف کے اساتذہ میں مولانا فخر الحسن صاحب، مولانا معراج الحق صاحب، مولانا سید اختر حسین صاحب، مولانا محمد حسین صاحب بہاری وغیرہم تھے۔ مولانا شریف الحسن صاحب اسی سال دارالعلوم تشریف لائے تھے۔ یہ سب حضرات مولانا وحید الزماں صاحب سے عمر اور علمی مقام میں بہت بڑھے ہوئے تھے لیکن پھر بھی مولانا مرحوم اپنے حسنِ اخلاق، علمی کمالات اور طلباء کے ساتھ شفقت و محبت کی وجہ سے طلباء میں مقبول اور ہر دل عزیز تھے۔ مولانا اگرچہ ادب عربی کے استاد تھے جو اُس وقت ایک اختیاری مضمون کی حیثیت سے داخل نصاب تھا اور طلباء کا ایک محدود طبقہ ہی ادب کے درجات سے وابستہ اور متعلق تھا، لیکن مولانا کی محبوبیت و مقبولیت اور ہر دل عزیز عام تھی۔

مولانا عام طور پر صاف ستھرے اور سفید پوش رہتے تھے۔ اپنی رفتار و گفتار میں بہت نستعلیق معلوم ہوتے تھے۔ بہت تیز چلتے اور نگاہ ہمیشہ نیچی رکھتے۔ طلباء سے گفتگو میں بہت معیاری زبان بولتے، اپنے شاگردوں کو آپ، جناب سے ہی خطاب کرتے، ان کی عزت نفس کا بہت خیال کرتے، ان کے ذہن و دماغ اور کردار سازی کی ہمہ وقت فکر رکھتے اور کوشش کرتے۔ خود ہمہ وقت پڑھنے پڑھانے میں مشغول رہتے، اپنے وقت کی بہت قدر کرتے اور طلباء کو بھی اسی سانچے میں ڈھالنا چاہتے تھے۔

● مدیر ماہنامہ الفہم قان۔ لکھنؤ

دارالعلوم دیوبند میں شعبہ ادب عربی صرف انہیں کی ذات کا نام تھا۔ دن بھر درس و تدریس کی مشغولیت کے باوجود مغرب اور عشاء کے بعد بھی اُن طلباء کو پڑھاتے جو اپنی دوسری تعلیمی مشغولیتوں کی وجہ سے دن میں مولانا سے نہیں پڑھ سکتے تھے۔ جدید عربی ادب کا کوئی کُنصاب پہلے سے تیار نہ تھا۔ مولانا رات کو اُن دنوں کے لیے مختلف درجات کے مطابق عربی اسباق خود تیار کرتے، ہا عرب ممالک میں رائج ابتدائی اور ثانوی درجات کی کتابوں سے انتخاب کرتے۔ پھر جب چند اسباق تیار ہو جاتے تو مولانا انہیں کتاب کے ایک دو فارم کی شکل میں چھپوا لیتے تھے۔ اسی زمانے میں مولانا نے دارالعلوم دیوبند سے دعوت الحق نامی ایک عربی رسالہ کا اجراء بھی کیا تھا، جس کے تمام تر کام مولانا خود ہی کرتے تھے، غالباً کُنابت بھی خود ہی فرماتے تھے۔ مولانا غزیم، جہدِ مسلسل، اور سیدیہم کا پیکر تھے۔ کوئی کام بھی اُن کے نزدیک مشکل کام نہ تھا، جس کام کا ارادہ کر لیتے، اسے تکمیل تک پہنچا کر ہی دم لیتے۔ عربی زبان و قلم پر یکساں قدرت تھی۔ فصیح و بلیغ عربی بے تکلف بولتے اور لکھتے تھے۔ تقریر کی زبان اور انداز دونوں ہی عربوں جیسا ہوتا تھا، اگرچہ اس وقت تک مولانا کسی عرب ملک نہیں جاسکے تھے۔ جیسی محنت خود کرتے تھے، اُن کی خواہش ہوتی کہ سب لوگ اسی طرح محنت کریں۔ کسی کی کاہلی اور سستی قطعاً برداشت نہ تھی اس لیے کبھی کبھی مولانا کو بعض دوسرے حضرات سے شکایت بھی ہو جاتی تھی۔

اس خالص علمی مزاج اور علمی مشغولیت کے باوجود مولانا میں غیر معمولی انتظامی صلاحیتیں بھی تھیں۔ ہر کام بہت ہی سلیقہ سے کرتے، اُن کا رہائشی کمرہ اور ان کی درس گاہ، اُن کے اس ذوق کی علامت تھے۔ شعبہ عربی ادب کی طرف سے ہونے والے جلسے مولانا کے حسن انتظام اور سلیقہ مندی کی وجہ سے دارالعلوم کے دوسرے جلسوں کے مقابلہ میں بہت ممتاز اور نمایاں معلوم ہوا کرتے تھے، انہیں انتظامی صلاحیتوں کی وجہ سے مولانا کچھ دنوں معاونِ اہتمام بھی رہے۔ لیکن قدرت نے زیادہ دنوں تک اس کام کا موقع نہیں دیا۔

مولانا کی تنہا ذات نے حلقہ دارالعلوم دیوبند میں خاصی تعداد میں عربی زبان و ادب سے واقف اور اس کے اچھے مدرس اور مصنف تیار کر دیئے۔

بقیہ : مولانا وحید الزماں سے انٹرویو

جواب :- جی نہیں۔ انسان کی فطرت ہے جب اُسے کسی کے خلوص و محبت کا یقین کامل ہو جاتا ہے تو اس کی کڑوی باتوں کو شہد سمجھ کر پیتا ہے۔ اور ناصح کی نصیحت اگر خلوص و محبت سے خالی ہو یا خود ناصح کے کردار میں کوئی بھول ہو تو اس کی نصیحت میں کوئی وزن نہیں رہتا۔

مولانا وحید الزماں سے انٹرویو نمبر

مولانا عبد العظیم ندوی

دارالعلوم کا بے لوث اور بیباک خادم

مولانا وحید الزماں صاحب کیرانوی رحمۃ اللہ علیہ دارالعلوم دیوبند کے حد درجہ جری، بے لوث اور بے باک خادم تھے۔ دارالعلوم کے نظم و نسق، اساتذہ، طلباء، اس کے شعبہ جات حتیٰ کہ درودیوار سے والہانہ تعلق رکھتے اور اس تعلق کو اپنے لیے سرمایہ حیات اور نجاتِ اُترودی کا باعث گردانتے تھے۔ جس کا نتیجہ تھا کہ دارالعلوم کے اندر معمولی بدانتظامی اور کوتاہی پر بیتاب ہو جاتے، اصلاح کی کوشش کرتے، غفلت اور کوتاہی کے شکار عملہ کی گوشمالی کر کے ان کے اندر کام کی لگن، ہمت، تیز رفتاری اور خود اعتمادی کا صور پھونکتے، تعطل اور جمود ختم کرنے کی تلقین کرتے، بڑوں کے سامنے عاجزانہ اور چھوٹوں کے سامنے آمرانہ حقیقات کہتے۔

حضرت نھکیم الاسلام قاری محمد طیب صاحب نور اللہ مرقدہ کا دورِ اہتمام تاریخ دارالعلوم کا زریں باب شمار کیا جاتا ہے۔ اس کی آخری دہائیوں میں جب دارالعلوم کی ہمہ گیر و عالمگیر شہرت اور درجنوں شعبوں میں درخواستوں و فائلوں کے انبار اور کام کے زبردست پھیلاؤ کی وجہ سے دارالعلوم کا میدان بڑا وسیع ہو گیا تو بیک وقت سارے شعبوں پر نگاہ اس کی بے پناہ ضرورتوں اور خامیوں پر گرفت کا کمزور پڑ جانا فطری اور قدرتی امر تھا۔ اس زمانہ میں کیرانہ کا یہی مرد مجاہد تھا، جس کو قدرت نے بے پناہ صلاحیتوں سے نوازا تھا۔ درست عمل کی نشاندہی کرتا، بر ملا تنقید کرتا، ایسی تنقید جو جذبہٴ اخلاص اور محبت سے لبریز ہوتی۔ حقیقات پوری قوت کے ساتھ کہتا، خامیوں پر گرفت کرتا، ایسی گرفت جس میں طریقہٴ اصلاح کا راز پنہاں ہوتا۔ غرضیکہ ایسے نازک موقع پر روایاتِ دارالعلوم کو مضبوطی سے تھامے رکھنا، اسلاف اور بانیانِ دارالعلوم کے زریں اصول کو اُسوہ بنانے کی پُر زور و کالت کرتا۔ نظر انداز کرنے اور خاموش بیٹھ جانے کو بدترین جرم سمجھتا۔

مدیر ماہنامہ ریاض الجنۃ، جوہنپور

مولانا وحید الزماں کیرانوی

جب اختلافات کی خلیج بہت بڑھ گئی اور نوبت بایں جا رسید کہ دارالعلوم کے دفاتر شعبہ جادرس گاہوں اور صدر دروازہ پر آہنی تلے لٹکا کر پولیس کی مدد سے طلباء کو علی الرغم باہر نکال دیا گیا اور طلباء در بدر کی ٹھوکر کھانے پر مجبور ہوئے۔ تاریخ کے اس سیاہ دور اور نازک موقع پر سب بڑی ڈھارس مولانا وحید الزماں صاحب رحمۃ اللہ علیہ کی ذات تھی۔ متفقہ طور پر کیمپ کی سربراہی اور اس کے نظم و نسق کا ذمہ دار مولانا ہی کو بنایا گیا۔ مولانا نے اپنی خداداد صلاحیت کی بنا پر چند دنوں میں بے سروسامانی کی حالت میں کئی سو طالب علموں، اساتذہ اور کارکنان کے قیام و طعام، تعلیم و تربیت، درس و تدریس کا مکمل نظم کر دیا۔ جس سے پڑمردہ چہرے کھل گئے اور قدرے سکون کی فضا قائم ہوئی۔ اسی دوران مجلس شوریٰ کے محترم اراکین نے کیمپ پہنچ کر بہ چشم خود معائنہ کے بعد اظہار اطمینان فرمایا۔ پھر خدا خدا کر کے احاطہ دارالعلوم میں طلباء، اساتذہ داخل ہوئے۔ دارالعلوم میں انقلاب کی اس مہم کے کارپردازوں میں مولانا کی حیثیت سالار کی تھی۔ دارالعلوم میں بہت جلد علمی بہار لانے اور درس و تدریس کی فضا قائم کرنے میں مولانا کی نمایاں حیثیت تھی۔

طلباء کی اصلاح اور تعلیم و تربیت میں مولانا کو بڑی مہارت تھی۔ اپنے مخصوص انداز اور شیریں بیانی سے بہت جلد طلباء کو فریفتہ کر لیتے تھے۔ مطالعہ کی سچی لگن، کتاب سے تعلق، زبان و قلم کی صلاحیت پیدا کر دینے میں مولانا یدِ طولیٰ رکھتے تھے۔ معمولی استعداد والے طالب علم کی بھی اتنی ہمت افزائی کرتے کہ اس کے اندر بھی خود اعتمادی کا جذبہ ابھر جاتا۔ طلباء کو ایک حد تک تقریر و تحریر کی آزادی دے کر، ان پر کنٹرول رکھنا مولانا کا ممتاز وصف تھا۔ بہت زیادہ دبا کر، جذبات کو کچل کر اور ان کی زبان بندی کے فارمولے پر عمل کر کے یہ سمجھنا کہ مکمل کنٹرول ہے، مولانا کے نزدیک محض خام خیالی اور بجا تشدد تھا۔ یہی وجہ تھی کہ قاری محمد طیب صاحب نور اللہ مرقدہ کی رائے کے خلاف زور دے کر مولانا مرحوم نے جمعیتہ الطالبہ بنوائی، بعد میں گونا گوں فوائد اور بہتر نتائج کے پیش نظر ہر ایک نے تائید کی۔ اخیر میں مجلس شوریٰ نے منظوری دے کر قانونی شکل دے دی۔

عربی زبان و ادب مولانا کا محبوب ترین مشغلہ تھا۔ دارالعلوم میں مولانا کی تقریری عربی ادب اور اس کی نشر و اشاعت کے لیے ہوئی تھی۔ مولانا اس میں کھرے اور کامیاب اثرے، تکمیل ادب کو مستقل شعبہ کی حیثیت دے کر اس کے نصاب تیار کرائے اور طلباء کو پورے ذوق و شوق کے ساتھ عربی ادب میں لگایا، نیز طلباء کے اندر عربی ادب سے خاص لگاؤ پیدا کرنے کے لیے ”النادی الادبی“ قائم کی۔ جس کے تحت عربی زبان کی مشق و تمرین اور مافی الضمیر کی ادائیگی کے لیے ہر ہفتہ تقریر کرواتے، عربی میں مقالے لکھواتے، خود عربی بولتے اور تکمیل ادب کے طلباء سے عربی ہی میں گفتگو کرتے۔ مولانا کی دلی تمنا تھی کہ عربی زبان و ادب کو ہمارے عربی مدارس میں زندہ زبان اور مادرِ زبان کا مقام دیا جائے۔ الداعی، الکفاح، دعوة الحق عربی پرچوں کا اجرا یا ان کی نشر و اشاعت کی تحسین و ترقی

مولانا وحید الزماں صاحب

مولانا کی مرہونِ منت ہے۔ ورنہ اس سے پہلے تک فضلاء دارالعلوم اور اس کے موثر اساتذہ و منتظمین کو شدید احساس تھا کہ عربی زبان و ادب ندوۃ العلماء کا قدرتی حصہ ہے لیکن مولانا کیرانوی نے اپنی محنت، صلاحیت، قوتِ بیان اور ذوقِ قلم سے ثابت کر دکھایا کہ عربی زبان و ادب پر کسی کی اجارہ داری نہیں، بلکہ جانفشانی، قربانی، سچی لگن اور ذوقِ خاص کے ذریعہ اس پر قابو پایا جاسکتا ہے اور اسی نظریہ کے تحت مولانا نے طلباء تیار کیے اور عربی زبان کو زبانِ حقیقت سے تعلیم دے کر لوگوں کو حیرت میں ڈال دیا۔ چنانچہ آج سیکڑوں فضلاء دارالعلوم عرب ملکوں میں ممتاز خدمات انجام دے کر دارالعلوم دیوبند کا نام روشن کر رہے ہیں۔ اس طرح مولانا کا تیس سالہ دورِ تدریس کامیاب ترین دور گزر رہا ہے اور سچا طور پر فضلاء کی طرف سے ہزار بار خراجِ تحسین کے مستحق ہیں۔

طلباء کے مسائل سے دلچسپی اور تدریسی لیاقت کے پیش نظر مجلسِ تعلیمی کی نظامت سپرد کی گئی۔ مولانا مرحوم کا بڑا وصف انتظامی و تعمیراتی صلاحیت کا تھا۔ جس صد سالہ کے موقع پر دارالعلوم کی کہنہ عمارتوں کی زیبائش اور مناسب ترمیم کا ذمہ دار بنایا گیا، مولانا نے بڑی سلیقہ مندی اور حسن و خوبی کے ساتھ اس پیچیدہ کام کو پایہ تکمیل تک پہنچایا۔ یہاں خانہ کی اس طرح توسیع کی کہ موجودہ جگہ میں تقریباً دو گنا وسعت پیدا ہو گئی۔ دفترِ اہتمام میں آنے جانے کے لیے صدر گیٹ کے سامنے ہی زمین بنوائے جس سے کافی سہولت فراہم ہو گئی۔ اس انتظامی صلاحیت کو دیکھ کر ہی اراکینِ شوریٰ نے مولانا مرحوم کو مددگار ہئتمن کے منصبِ جلیل پر فائز کیا۔ جس کے نتیجے میں دفتری نظام میں بڑی حد تک اصلاحات ہوئیں تعلیمات اور اہتمام سے متعلق تمام کارروائیوں میں تیزی کے ساتھ استھکام پیدا ہوا۔ طلباء، اساتذہ، ملازمین کے علاوہ آنے جانے والے مہمانانِ حضرات بھی تعریف کیے بغیر نہیں رہتے تھے۔ ان دنوں مولانا کے اندر جوش، ولولہ اتنا تھا کہ شب و روز ایک کیے ہوئے تھے حتیٰ کہ ایک دفعہ دارالعلوم کے اساتذہ اساتذہ حضرت مولانا معراج الحق صاحب رحمۃ اللہ علیہ نے غایتِ شفقت کے ساتھ ان کے کندھوں پر ہاتھ رکھ کر فرمایا کہ ”اتنی محنت نہ کیجئے۔ دارالعلوم کو ابھی آپ کی بہت ضرورت ہے۔“ اسی طرح اراکینِ شوریٰ بھی تحریری اور زبانی طور پر اس منصبِ جدید کو سنبھالنے کے بعد مولانا کی حسنِ کارکردگی کو محنت، اذیتیں سہا رہے۔ انہی دنوں جامعہ طبیبہ کا معائنہ کرتے ہوئے جنابِ حکیم انبام اللہ صاحب نے فرمایا ”کاش ایہ انتظامی خدمت آپ کے سپرد پہلے ہی کر دی جاتی۔“ نیز حضرت مولانا محمد منظور نعمانی صاحب نے فرمایا ”ما شاء اللہ حقیقت یہ ہے کہ ناہتمکام ہو جائے گا اس کی توقع نہیں تھی۔“ اسی طرح دوسرے اراکین بھی وقتاً فوقتاً مولانا مرحوم کی خدمات کو سراہتے رہے۔ انیسویں کہ تھوڑے ہی دنوں بعد (دسمبر ۱۹۹۱ء میں) مولانا مرحوم دارالعلوم کی جملہ خدمات سنبھال کر چلے گئے۔ مولانا تقریباً بیس سال تک جمعیتہ علماء ہند سے وابستہ رہے۔ اس سے خلاصہ کیے بعد جب ۱۹۸۸ء میں ملی جمعیتہ علماء قائم ہوئی تو مولانا اس کے صدر بنائے گئے۔ اکابر و سلاطین اور بابائین دارالعلوم کی خدمات کی توسیع کے پیش نظر مولانا مرحوم نے دارالمؤلفین کے نام سے اشاعتی مرکز بھی قائم کیا تھا۔ جس سے منصف موضوع پر بڑی مفید کتابیں طبع ہو کر منظرِ عام پر آتی ہیں۔ مولانا مرحوم خود بھی کامیاب مصنف اور صاحبِ قلم تھے۔ خاص طور پر مولانا کی القاموس الجدید اور القاموس الاطلاق مدارس اور اہل علم میں بہت ہی مقبول ہوئی جو انشاء اللہ بارگاہِ خداوندی میں تقبیریت کی علامت بنے گی۔

مولانا ہر روز صبح کو قرآن کریم پڑھتے

مولانا وحید الزماں رحمہ اللہ ایک انٹرویو

مولانا وحید الزماں رحمۃ اللہ علیہ کے دیرینہ رفیق اور ہم سبق پروفیسر بدرالین الحافظ سابق صدر شعبہ عربی بنارس ہندو یونیورسٹی نے جولائی ۱۹۷۳ء (رجب ۱۳۹۴ھ) میں منعقد اناردی الادی کے سالانہ اجلاس میں شرکت کے بعد طلباء کی سلیقہ مندی و عمدہ کارکردگی سے متاثر ہو کر اجلاس کا آنکھوں دیکھا حال ایک کتابچہ کی شکل میں قلمبند فرمایا تھا۔ اس موقع پر پروفیسر صاحب موصوف نے مولانا مرحوم سے ایک انٹرویو بھی کیا تھا اور مولانا کے جوابات کا مفہوم اپنے الفاظ میں مرتب کر دیا تھا۔ اس انٹرویو کے چند اقتباسات ہدیہ قارئین ہیں (ادارہ)

سوال :- مولانا! میں آپ سے چند تعلیمی سوالات کرنا چاہتا ہوں امید ہے کہ آپ جواب عنایت فرمائیں گے۔ میں آپ کے سالانہ جلسے سے متاثر ہوا ہوں کیوں کہ میں نے اس سے قبل بہت سے کالجوں اور اسکولوں کے سالانہ جلسے دیکھے ہیں، مجھے قطعاً اس کی توقع نہیں تھی کہ دینی مدارس میں پڑھنے والے طلباء بھی اتنا اچھا انتظام کر سکتے ہیں انہوں نے ایسے بے مثال ڈسپلن کے ساتھ پروگرام پیش کرنے کی صلاحیت کیسے پیدا کی۔

جواب :- طلباء میں انتظامی صلاحیت کا پیدا ہو جانا کوئی تعجب خیز بات نہیں۔ آپ جانتے ہیں قدرت نے ہر انسان میں کچھ صلاحیتیں ودیعت کی ہیں، کسی میں کم کسی میں زیادہ مگر کوئی اس سے خالی نہیں۔ ایک استاد کا کام یہی ہوتا ہے کہ وہ طالب علم کی انہیں پوشیدہ صلاحیتوں کو اُجاگر کر دے اور احساس دلائے کہ تم بہت کچھ کر سکتے ہو۔

ان دینی مدارس کے طلباء کا قصور صرف یہ ہے کہ یہ احساس کمتری میں مبتلا رہتے ہیں۔ ان کے پس منظر میں کیا حقائق ہیں، ان میں کمتری کا احساس کیوں رہتا ہے اس کی داستان طویل ہے۔ کیا قوم کی اکثریت نے اس طبقہ کو ہمیشہ قعر مذلت کا ایک ٹھیکرا جان کر ناقابل اعتناء نہیں سمجھا؟

ہر اس انسان کو ذلت کی نگاہوں سے دیکھا گیا جس نے عربی مدرسہ کی راہ اختیار کی۔ ہر اُس فرد کو

بیوقوفی کا مجسمہ قرار دیا گیا جس نے کرتے پائے دار بھی کو اپنا شعار بنایا۔ میں نہیں کہہ سکتا کہ میرے خیالات کس حد تک حقیقت پر مبنی ہیں مگر قابل غور ضرور ہیں۔ بات بڑھ گئی میں صرف یہ کہنا چاہتا تھا کہ عربی مدارس کے طلباء اسی طرح ہاتھ پیر، دل و دماغ اور غور و فکر کی صلاحیت رکھتے ہیں جس طرح کالجوں اور یونیورسٹیوں کے طلباء گمران کو ان کی صلاحیتوں کا احساس دلانے کی ضرورت ہے۔

اگرچہ ان لوگوں کو ناکارہ مٹی کا ڈھیر سمجھا جاتا ہے مگر اس ڈھیر میں بڑے بڑے بعل و گہر پوشیدہ ہیں۔ ان میں جواہرات اور ننگے پنہاں ہیں — ذرا نم ہو تو یہ مٹی بڑی زرخیز ہے ساقی..... اس مٹی کو گوند کر ذرا کام میں تولاد پھر دیکھو کیسے پتلے تیار ہوتے ہیں

سوال :- مولانا! میرا دوسرا سوال یہ ہے کہ آپ کے طلباء میں عربی تقریر و تحریر کی صلاحیت کیسے پیدا ہوئی؟ آخر عربی مدارس میں تو برسہا برس سے تعلیم ہوتی آرہی ہے مگر بولنے لکھنے کی صلاحیت شاید ہی کہیں کسی میں پیدا ہوئی ہو جبکہ یہاں سب سے بڑی مجبوری یہ ہے کہ عربی کا ماحول نہیں اور گفتگو پر قدرت حاصل کرنے کے لیے ماحول نہایت ضروری ہے۔

جواب :- جی ہاں آپ کا فرمانا صحیح ہے۔ عربی تقریر و تحریر کے لیے ماحول بہت ضروری ہے مگر محترم ماحول خود نہیں بنتا، بنایا جاتا ہے کہ اس کے لیے ابتدا میں کوشش اور محنت کرنی پڑتی ہے پھر ماحول خود عورت دیتا ہے کہ مجھ سے فائدہ اٹھاؤ۔

ماحول بنانے کے لیے میرے کچھ اصول ہیں جن پر میں بچپن سے عمل کرتا ہوں مثلاً میں ادب کی تمام کتابیں چاہے مقامات ہو یا متنی، حماسہ ہو یا سب سے متعلقہ سب عربی میں پڑھتا ہوں۔ مشکل الفاظ کی تشریح اشعار کے مفہوم کی وضاحت سب عربی میں کرتا ہوں، پھر یہ نہیں کہ میں خود عربی کی دھواں دھار تقریر کر کے فارغ ہو جاؤں، طلباء کو کچھ اے یا نہ اے بلکہ خود طلباء سے اشعار کی تشریح و توضیح عربی میں کرتا ہوں، زبانی سنتا ہوں، کاپی پر لکھواتا ہوں، ابتدا میں ہر کام مشکل ہوتا ہے مگر جوں جوں الفاظ کا ذخیرہ بڑھتا جاتا ہے مشکل حل ہوتی جاتی ہے، صلاحیت میں روز افزوں اضافہ ہوتا جاتا ہے۔

درجہ میں اس کا التزام ہے کہ کوئی طالب علم اردو میں نہ بولے، خارج اوقات میں روزمرہ کی زبان بھی عربی ہو، شام کو طلباء ٹہلنے جائیں تو عربی میں بات کریں۔

جدید عربی ادب کی کتاب کا جو سبق جس دن پڑھا جائے اس کی نئی تعبیرات اور اصطلاحات لکھ کر ذہن نشین کر لی جائیں، پھر ان اصطلاحات کو گفتگو میں استعمال کیا جائے۔ جب ایک سبق پر اتنا کام ہوگا تو یقیناً وہ محفوظ ہو جائے گا۔

شروع میں ہر نئے طالب علم کو اس طریقہ تعلیم میں دشواری ہوتی ہے مگر رفتہ رفتہ وہ اس میں مزہ محسوس کرنے لگتا ہے۔ اس کو یہ احساس ہو جاتا ہے کہ میں عربی سیکھ رہا ہوں تو خود بخود شوق بڑھتا جاتا ہے۔ طلباء کی حوصلہ افزائی اور مشق کے لیے ہم نے قلمی اخبارات کا طریقہ نکالا ہے، جس طالب علم میں جتنی صلاحیت پیدا ہو جاتی ہے اس کے مطابق وہ مضمون لکھتا ہے، اس مضمون کو قلمی اخبار میں شائع کیا جاتا ہے، طالب علم اپنے کام کی قدر دیکھ کر مزید کام کرنے کے لیے تیار ہوتا ہے جن طلباء کی صلاحیت نچتے ہو جاتی ہے ان کے مضامین دارالعلوم کے رسالہ ”دعوة الحق“ اور جمعیت کے عربی ترجمان ”الکفاح“ میں شائع کیے جاتے ہیں۔ اس کے علاوہ ہمارے یہاں انادى الادبى قائم ہے اس کے زیر انتظام جمعرات کو طلبہ عربی میں تقریریں کرتے ہیں۔ ماہانہ بڑا جلسہ ہوتا ہے اس میں منتخب طلباء سے تقریریں کرائی جاتی ہیں۔ انادى کے کتب خانوں کے ذریعہ اس شوق میں اضافہ ہوتا ہے۔ اس طرح ہم نے یہاں عربی کا ماحول بنایا ہے۔

سوال :- مولانا میں نے یہاں رہ کر آپ کے طلباء کی ایک خصوصیت یہ دیکھی کہ ان میں آداب زندگی نمایاں نظر آتے ہیں، آپ کے شاگردوں کے لباس، وضع قطع، پابندی درس، میل ملاقات اور رہن سہن میں ایک طریقہ ہے۔ بعض طلباء کے کمروں کو دیکھنے کا اتفاق ہوا، یہ لوگ کمرہ کی ہر چیز کو سلیقہ سے رکھتے ہیں، برتن ایک جگہ قاعدہ سے رکھے ہیں، کتابوں کی ایک جگہ مقرر ہے، کوئی چیز کمرہ میں بے تکی اب جگہ نظر نہیں آتی۔ یہ سلیقہ مندی ان میں کیسے پیدا ہوئی

جواب :- میں سمجھتا ہوں کہ استاد کا کام صرف تدریس ہی نہیں ہے بلکہ طلباء کی تربیت بھی ہے۔ اس لیے میں اپنے طلباء کو دورانِ سبق اور چلتے پھرتے زندگی کے آداب کی طرف توجہ دلاتا ہوں، میں کہتا ہوں کہ تمہارے پاس علم کی کمی نہیں، تم نے آداب زندگی، سچائی، دیانتداری، صفائی، ایثار و محبت کے فضائل پڑھے ہیں بس ان پر عمل کرنے کی ضرورت ہے۔

تدین اس کا نام نہیں کہ آدمی دنیا و مافیہا سے بے خبر ہو کر جاہلوں کی زندگی گزارے، نہ اسے اپنے کپڑوں کا بوش ہونہ رہنے کی جگہ کا، داڑھی کے بال اُلجھے ہوں، کپڑے گندے رہیں۔ آخر ایک دیندار آدمی کو یہ باتیں کیسے زیب دے سکتی ہیں جس کو دنیا کے سامنے خیر امت کا نمونہ پیش کرنے کے لیے بھیجا گیا ہے۔

سوال :- مولانا کیا آپ طلباء کی تعلیم و تربیت میں سختی سے بھی کام لیتے ہیں۔

جواب :- جی ہاں جہاں ضرورت پڑتی ہے ڈانٹ ڈپٹ بھی کرنی پڑتی ہے برا بھلا بھی کہتا ہوں طلباء کے اچھے کاموں کی تعریف بھی کرتا ہوں۔

سوال :- کیا آپ کے طلباء سختی سے ناراض نہیں ہوتے وہ اپنی توہین نہیں سمجھتے ؟۔

(بقیہ صفحہ ۲۴۵ پر)

مولانا ابوبکر محمد بن

مولانا محمد عبد اللہ مغیشی

میرے دیرینہ رفیق

رفیق محترم مولانا وحید الزماں کیرانوی مرحوم گوناگوں خوبوں کے مالک تھے۔ صاف دل، صاحبِ کردار، عالمِ باعمل، خوش اخلاق، خوش گفتار اور طہار انسان تھے۔ حق گوئی اور بے باکی ان کا طرہ امتیاز تھا۔ خود داری تو غالباً ان کی گھٹی میں پڑی تھی۔ عربی زبان و ادب کے ان کو خاص لگاؤ تھا۔ ایک طویل عرصہ تک دارالعلوم دیوبند کے بہترین اور مقبول ترین مدرس رہے۔ اپنی غیر معمولی تدریسی و تربیتی صلاحیتوں کے ذریعہ انھوں نے ہزاروں فرزندانِ قاسمی کو زبانِ بھی دی اور قلم بھی۔ ادنیٰ سے ادنیٰ طالب علم کو کامیابی کے اس بلند مقام پر پہنچا دیا جس کا وہ تصور بھی نہیں کر سکتا تھا۔

مولانا مرحوم نے طلبائے دارالعلوم میں تحقیق و جستجو کا جذبہ بیدار کر کے ان میں یقین و اعتماد کی ایک ایسی لہر دوڑادی کہ سینکڑوں طلباء نے ان کے زیرِ تربیت پرورش پا کر عرب و عجم میں اپنی قابلیت کا لوہا منوالیا اور دارالعلوم دیوبند کی شہرت اور نیک نامی میں چار چاند لگا دیئے۔ تصنیف و تالیف کے میدان میں بھی مولانا نے بڑے نمایاں کارنامے انجام دیئے، ان کی تصانیف بہت سی جامعات اور مدارس میں داخلِ نصاب اور مقبول عام ہیں ان کی لغت القاموس الجدید کی تعریف و توصیف میں کچھ کہنا سورج کو چراغ دکھانے کے مترادف ہے۔ مولانا مرحوم کے اندر غضب کی انتظامی صلاحیتیں بھی موجود تھیں، انہی صلاحیتوں کے پیش نظر ان کو دارالعلوم دیوبند کا مددگار مہتمم بنایا گیا۔ اپنے دورِ اہتمام میں انھوں نے انتظامیہ کو اتنا منظم، مربوط اور فعال بنادیا تھا کہ چھوٹا بڑا ہر فرد اپنے کارِ مفوضہ میں ایک منٹ بھی ضائع کرنا پسند نہیں کرتا تھا۔ تساہل اور بے توجہی سے کوئی واسطہ نہیں رہ گیا تھا، علاوہ ازیں مرحوم کو فنِ تعمیر و تزئین سے بھی خاص دلچسپی تھی۔ اس فن میں ان کی مہارت کو دیکھ کر محسوس ہوتا تھا کہ وہ کوئی سند یافتہ اور پیشہ ور انجینئر ہیں۔ صد سالہ اجلاس کے موقع پر دارالعلوم

• مہتمم جامعہ گلزارِ حسینیہ، اجڑاڑہ، میرٹھ

مولانا محمد کیرانوی

کی عمارتوں کی جدید کاری انھوں نے جس سلیقہ سے کی وہ ان کی مہارت کا جیتا جاگتا ثبوت ہے۔
 مولانا مرحوم کی سیاسی بصیرت اور قائدانہ صلاحیت بھی مسلم تھی۔ ان کی دور اندیشی، خود اعتمادی اور
 معتدل رائے ان کے رفقاء اور ہم عصروں میں بڑی اہمیت رکھتی تھی۔ احرار پارٹی ہوا جمعیتہ علماء ہند، ملی جمعیتہ
 کی صدارت ہو، یا مرکزی جمعیتہ کا کردار ان تحریکات اور تنظیموں میں ان کی غیر معمولی سوچہ بوجھ اور بصیرت مندی
 کا یہ ذاتی طور پر مشاہدہ اور گواہ ہوں۔

۴۰ سالہ رفاقت

زمانہ طالب علمی ہی سے میری اور مولانا مرحوم کی رفاقت رہی ہے۔ چالیس سالہ دور رفاقت میں نہ
 کبھی اختلاف ہوا اور نہ کبھی جھول آیا۔ اس طویل مدت کے دوران مولانا کو ہر کسوٹی پر جلیچنے اور پرکھنے کے بعد
 اندازہ ہوا کہ نہ وہ حب جاہ کے مرتضیٰ تھے اور نہ ہی مال و دولت کے حریف۔ خود غرضی اور چالپوسی سے کوسوں
 دور تھے۔ حق گوئی اور سچائی کے علمبردار ہونے کی وجہ سے ہر کس و نا کس سے ان کا نباہ نہیں ہوتا تھا۔ زندگی کے
 آخری ایام ناسازگار حالات کے سبب ذمہ کی کرب اور بے چینی میں گزرے لیکن کبھی انھوں نے ہمت نہیں
 ہاری۔ آخری وقت تک شجاعت و دلیری اور جرأت مندی ان کی پیشانی سے جھلکتی رہی۔

آخری ملاقات

دہلی کے پنت اسپتال میں جب میں عیادت کے لئے حاضر ہوا تو مولانا کا ضعف اور نقاہت اس
 درجہ بڑھ چکی تھی کہ بغیر سہارے کے اٹھ بھی نہیں سکتے تھے۔ سلام و دعا کے بعد مولانا کے مزاج اور طبیعت کے
 مطابق میں نے کہا: ارے یار! اب چارپائی پر لیٹے رہو گے؟ یہ سننا تھا کہ مولانا ایک دم اٹھ کر بیٹھ گئے اور پھر
 کافی دیر تک مختلف موضوعات پر گفتگو ہوئی رہی۔ قریب بیٹھے ہوئے ان کے فرزند مولوی صدر الزماں سلمہ مجھ
 سے مخاطب ہو کر کہنے لگے کہ مولانا! آخر آپ نے ایسی کون سے دوا دیدی ہے کہ والد صاحب اتنے مشاشیں
 بنائیں نظر آنے لگے ہیں۔ ایسا مسکوس ہوتا ہے کہ جیسے اب کوئی تکلیف ہی باقی نہیں رہی ہے۔ اس پر مولانا
 مرحوم اپنے بیٹے سے فرمانے لگے کہ صدر الزماں! تمہیں کیا معلوم کہ مولانا عبد اللہ صاحب کے آنے سے مجھے کتنی
 قوت اور فرحت ملی ہے۔ مولانا کے آنے سے مجھے جو سکون اور سرور قلب حاصل ہوا ہے، وہ ڈاکٹر کے علاج
 سے نہیں ہوا۔

میں جب تک مولانا کے پاس بیٹھا رہا، وہ حال دل سناتے رہے اور میں سنتا رہا۔ یہ میری مولانا سے

مولانا عبد اللہ صاحب کی فرمائش پر

بس آخری ملاقات تھی۔ افسوس کہ اس کے بعد مولانا ہمارے درمیان زیادہ نہ رہ سکے۔
دورانِ مرض مولانا کے بھائیوں، اعزہ و اقارب اور شاگردوں نے جو تیار داری کی وہ بھی قابلِ رشک ہے، علاجِ معالجہ میں کسی طرح کی کوئی کسر نہیں چھوڑی اور مولانا کی خدمت کا حق ادا کر دیا۔

مقبولیت

جس طرح دارالعلوم دیوبند کے فرزند اولیں اور جہادِ حریت کے سالار قافلہ حضرت شیخ الہندؒ کے جنازہ نے دہلی سے دیوبند تک شیدائیوں اور عقیدت مندوں کے درمیان سفرِ آخرت طے فرمایا تھا۔ اسی طرح مولانا وحید الزماں صاحبؒ نے بھی اپنے امیر کارواں کی یادِ تازہ کر دی۔ مولانا کا جنازہ اسی طرح دہلی سے دیوبند لایا گیا اور ہزاروں شیدائیوں، شاگردوں، عقیدت مندوں اور محبین و مخلصین نے احاطہٴ مولسری میں نو درہ کے سلسلے مولانا کی نمازِ جنازہ ادا کی۔

میں اس وقت پہنچا جب مولاناؒ کی نمازِ جنازہ تیار تھی۔ میرے ایک عزیز شاگرد مولوی رئیس الحسن فاروقی کی محنت سے شاید میں نے ہی آخری دیدار کیا تھا، اور پھر مولانا نعمت اللہ مدظلہٗ الاستاذِ حدیث دارالعلوم دیوبند نے نمازِ جنازہ پڑھائی، بعد ازاں ہزاروں کی تعداد میں موجود عقیدت مند مولانا کے جنازہ کو کاندھا دیتے ہوئے ان کے علمی آبا و اجداد کی آخری آرام گاہ قبرستانِ قاسمی میں ان کے بڑوں کے سپرد کر آئے اور وہ چراغِ جس نے اپنے علم و فضل کی روشنی سے ایک عالم کو روشن کیا ہمیشہ کے لئے گل ہو کر ہم سے جدا ہو گیا۔
حق تعالیٰ مرحوم کے اعزہ اور شاگردوں کو ان کے مشن کو زندہ رکھنے کی توفیق عطا فرمائے۔ آمین۔

مولانا سید ادری

چند یادیں اور حیرتیں

ایک بزرگ کشیدہ قامت، دُبلے پتلے، رنگ صاف، روشن چہرہ، سر اور دُڑھی کے بال ایک دُم سفید صاف شفاف سفید لباس میں ملبوس ایک کمرے میں تنہا بیٹھے ہوئے، میں ان کی چاروں سمت عرب مالک سے شائع ہونے والے اخبارات و رسائل کھڑے ہوئے، میں ان کے ایک ہاتھ میں اسٹیل کی ایک چھوٹی سی قینچی ہے، سامنے ڈیک پر ایک عربی رسالہ کھلا ہوا ہے اور انتہائی اہمیت کے ساتھ اس کے مطالعہ میں مصروف ہیں۔ دوران مطالعہ کبھی کبھی وہ قینچی سے رسالہ میں سے اُدھی ارنج کی ایک چٹ کاٹ لیتے ہیں ان کی داہنی جانب لکڑی کا ایک چھوٹا سا کس ہے اس پر عربی کے حروف تہجی لکھے ہوئے ہیں ان حروف کے نیچے ایک ارنج کا لمبا سُوراخ ہے، وہ چٹ کسی سُوراخ میں ڈال دیتے ہیں اسی طرح وہ تمام رسائل اور اخباروں پر عملِ جراحی یکے بعد دیگرے کر رہے ہیں۔ برسوں سے ان کا یہ غیر دلچسپ مشغلہ جاری ہے۔

یہ بزرگ دارالعلوم دیوبند کے شعبہ تکمیلِ ادب کے استاد و جدید عربی ادب اور عربی صحافت کے امام مولانا وحید الزماں کیرانوی ہیں جو جدید عربی لغت کی تصنیف و تالیف میں مصروف ہیں لیکن اس تصنیف کا آغاز قلم کے بجائے قینچی سے کیا جا رہا ہے۔

کوئی بھی اہم منصوبہ اور شاندار کارنامہ جنون کی حدود تک پہنچی ہوئی جدوجہد کے بغیر وجود میں نہیں آتا، دنیا کی دلچسپیوں سے صرفِ نظر کر کے مکمل یکسوئی اور اہمیت کی کامیابی کی کلید ہوتی ہے، تیس رگیستان میں ریت پر انگلیوں سے کچھ لکھ رہا ہے اور سر دھن رہا ہے۔ لوگوں نے اس کو دیوانہ کہا چھڑنے کے لیے پوچھا اس کو دی دھوپ میں فضول کام کر رہے ہو۔

گفتے بشت نام لیکاری کنم

نجاہت سلائیہ ریلواری تالاب دارالہدی

مولانا وحید الزماں کیرانوی

کمالِ عشق کے لیے دیوانگی ضروری ہے کچھ ایسا ہی منظر مولانا کیرانوی کے انہماک کا ہے۔ برہنہ برس کی شبانہ روز کی جال گسل جہد و جہد کے بعد جدید عربی کی تین لغتیں مرتب کیں جو ہندوستان اور پاکستان میں اپنی نوعیت کی سب سے پہلی لغتیں ہیں، آج یہ لغتیں تمام مدارس اسلامیہ اور جدید علوم کی یونیورسٹیوں کے شعبہ عربی کی لائبریریوں میں موجود ہیں ان کے بغیر جدید عربی صحافت کے میدان میں کوئی ایک قدم بھی اُگے بڑھانے کی ہمت نہیں کرتا، رہنا کے بغیر سفر کیسے ممکن ہے؟

ہندوستان میں جدید عربی ادب و صحافت کی اشاعت کا صرف ایک ہی مرکز تھا اور دارالعلوم دیوبند جس کو اسلامی علوم و فنون کی تعلیم و تدریس کی عظیم خدمات کی وجہ سے ازہر ہند کہا جاتا ہے اس کا جدید عربی ادب و صحافت کی نشر و اشاعت میں کوئی قابل ذکر حصہ نہیں تھا۔ مولانا کیرانوی نے اس کمی کو محسوس کیا اور جب وہ دارالعلوم آئے تو انھوں نے جدید عربی ادب و صحافت کی ترویج کو اپنی زندگی کا واحد مشن بنالیا۔ اپنے ذاتی تجربات کی روشنی میں اپنے ایک کتاب تین حصوں میں "القرأة الواضحة" کے نام سے لکھی لیکن قدیم طرز تدریس سے وہ غیر مطمئن تھے اس لیے انھوں نے ان تینوں حصوں کی الگ الگ "دلیل" بھی لکھ کر شائع کی تاکہ اساتذہ اہل انداز پر اس کتاب کو پڑھائیں۔ آج موصوف کی یہ کتاب اکثر مدارس اسلامیہ اور کئی یونیورسٹیوں کے شعبہ عربی کے منہاب میں شامل ہے۔

ایں سعادت بزرگوار و نیست

مولانا کیرانوی قدرت کی عطا کردہ حیرتناک صلاحیتوں کا ایک دلنواز پیکر تھے، نیت کے سچے، دھن کے پچھے، جذبہ جہد ان کا مزاج، اخلاص ان کا جوہر ذاتی دماغ اوّلوا العزماء منصوبوں اور اسکیموں کا خزانہ، اپنی ہر اسکیم اور ہر منصوبہ میں انتہا پسند آغاز و انجام میں ان کے نزدیک کچھ زیادہ فاصلہ نہیں رہتا تھا، جس کام کا آغاز کرتے پوری دھوم و دھام سے کرتے اور انجام تک پہنچ جانے کا حوصلہ رکھتے۔ علی جہد و جہد کا کوئی بھی خاکہ بناتے تو اس میں رنگ بھرنے میں پے درپے ناکامیاں بھی ان کا حوصلہ پست نہیں کر سکتی تھیں، ان کو بخلا بیٹھنا آتا ہی نہیں تھا وہ ایک سیما ب صفت انسان تھے، انھیں جب احاطہ دارالعلوم میں باریابی کا موقع ملا تو پہلے ہی مرحلہ پر انھوں نے سوچا کہ جدید عربی صحافت وقت کی اہم ترین ضرورت ہے۔ دارالعلوم کے طلبہ کی اس سے محرومی ان کی آنکھ کا کانٹا بن گئی۔ انھوں نے عزم بالجزم کر لیا کہ وہ اس سمت میں طلبہ دارالعلوم کی عمل رہنمائی کر کے ان کو منزل تک پہنچا کر رہیں گے اور انھوں نے کام کا آغاز کر دیا، اس منصوبہ میں ان کا کوئی شریک دہیم نہیں تھا وہ تنہا اس ہم کو سر کرنے کے لیے چل پڑے اس مرحلہ پر ان کی سیما بی فطرت کا مظاہرہ بار بار ہوتا رہا، انھوں نے پُرانے طریقہ تدریس کو بدل دیا جس میں سارا بار استاد پر ہوتا

ہے۔ انھوں نے طلبہ کی اُصولی رہنمائی کرنے کے بعد سارا بار طلبہ پر ڈال دیا، وہ اپنے ذہن سے سوچیں غور و فکر کی عادت ڈالیں، اپنی فطری ذہانت سے پورا پورا کام لیں اور تدریسی صلاحیتوں کو بروئے کار لائیں، الفاظ کو ذہن نشین کریں، عربی تعبیرات کو حافظہ میں محفوظ کریں، ادب کے ابتدائی درجات کے طلبہ میں ایک کو سائل اور دوسرے کو مجیب مقرر کر کے درس میں کھڑا کر دیتے کہ وہ سبق کے سارے الفاظ اور ساری تعبیرات کو جربہ زبانی سوال جواب میں ظاہر کریں، منتہی طلبہ کو عنوان دیدیا کہ اس عنوان پر لکھ کر لائیں، ان کا وقت مقرر کر دیا جوں ہی وقت مقررہ ختم ہو گیا، کاپیاں ان کے ہاتھوں سے لے لی گئیں اگر کسی نے صرف ایک دو سطر لکھ کر چھوڑ دیا ہے، لا پرواہی کا ثبوت دیا ہے تو ان کا چہرہ فرط غضب سرخ ہو جاتا اور اس بڑی ہی حالت میں جب اس کو عربی لب و لہجہ میں لتاڑتے تو یہ منظر قابل دید ہوتا، ایک تیز و تند آبشار کی طرح الفاظ ان کی زبان سے نکلتے اور اتنی روانی سے بولتے جیسے نہ زور سیلاب رواں دواں ہے۔ اس وقت جدید عربی میں ہمارے اور عربی تعبیرات پر ان کی وسیع نگاہ اور مکمل واقفیت کا پتہ چلتا تھا، یہ ان طلبہ کے ساتھ رویہ تھا جنہوں نے اپنے ذہن پر زور نہیں ڈالا، سہلی انگاری سے کام لیا اور جن طلبہ نے پورا مضمون لکھ دیا ہے، ان کی کاپیاں جانچتے ہوئے تو معنی کلمات ان کی حوصلہ افزائی کے لیے کہتے جاتے، اچھا لکھا ہے لیکن یہ جملہ بدل دو تو عبارت خوبصورت ہو جائے گی، تعریف کرتے جاتے، الفاظ، جملے اور سطر کی سطر کٹتی جاتی، کوئی سطر ایسی نہیں پختی جو لوگ قلم سے مجروح نہ ہوئی ہو لیکن طالب علم کی توصیف و تحسین کا سلسلہ بھی جاری ہے تاکہ حوصلہ بلند رہے، وہ جانتے تھے کہ بیجا سختی اور حوصلہ شکنی انسانی صلاحیتوں کے ابھرنے کی راہ میں کبھی کبھی سنگ گراں بن جاتی ہے اس کا نتیجہ یہ ہوتا کہ انتہائی اہٹاک میں طلبہ پسینہ پسینہ ہو جاتے مگر تعمیل حکم میں غور و فکر کا کوئی پہلو سہلی انگاری سے کام لے کر چھوڑتے نہیں تھے اور اپنی فطری ذہانت اور تدریسی صلاحیتوں سے پورا پورا کام لیتے تھے جس کا نتیجہ یہ ہوتا تھا کہ طالب علم میں خود اعتمادی پیدا ہو جاتی تھی، غلطیاں تو عمر کے تقاضے کے زیر اثر ہوتی ہی ہیں لیکن ان غلطیوں پر ان کو ندامت اور شرمندگی نہیں ہوتی تھی، بس اتنا ہوتا کہ وہ سمجھتے کہ ذرا غور و فکر سے کام لیا ہوتا تو یہ غلطی سرزد نہ ہوتی اور مستقبل میں اور بھی غور و فکر سے کام لینے کا ان میں جذبہ پیدا ہوتا۔

اس لگن، محنت اور دل کی تڑپ کے ساتھ وہ طلبہ کو سکھاتے اور پڑھاتے ان کی عتاب آمیز شفقت طلبہ کی فطری صلاحیتوں کو ابھارنے میں سب سے اہم کردار ادا کرتی تھی ان کے طرز تعلیم و تدریس نے جادو کا کام کیا اور حیرتناک نتائج برآمد ہوئے جس کو دنیائے دیکھا۔ ان کے طرز تدریس کی مکمل افادیت کا ظہور اس وقت ہوا جب تکمیل ادب کا کورس پورا ہونے کے بعد ایک پوری نیم سانسے آئی جو جدید عربی مولانا جوہر علی صاحب دہلوی نے

صحافت کے میدان میں اپنے مسلم کی جولانیاں دکھانے لگی۔

یہ سلسلہ برسہا برس جاری رہا اس مدت میں مولانا کیرانوی کے شاگردوں نے اپنی صلاحیتوں کا مظاہرہ کر کے ہندوستان اور پاکستان میں اپنے استاد کا نام روشن کیا اور دارالعلوم دیوبند کی عظمت میں چارچاند لگا دیئے آج وہ عربی اخبارات و مجلات کے مدیر ہیں، کالم نگار ہیں، عربی کے بہترین منظر نگار ہیں۔ فی البدیہہ تقریریں کرتے ہیں، اپنی مادری زبان اردو سے بھی کہیں زیادہ روانی کے ساتھ وہ عربی میں مضامین لکھتے ہیں۔ مولانا کیرانوی کے تلامذہ آج ملک اور بیرون ملک پھیلے ہوئے ہیں جو اپنے استاذ کے ساتھ اپنی مادر علمی دارالعلوم دیوبند کی سرخروئی کا باعث اور اس کا قابل فخر سرمایہ ہے۔

مولانا کیرانوی سیما ب صفت انسان تھے، جدوجہد، تنگ دوان کے خمیر میں شامل تھے۔ وہ جس طرف رخ کرتے تھے تو پورے عزم و ارادہ اور اپنی فطری توانائیوں کے ساتھ کرتے تھے، پھر اس کام کے لیے اپنا پورا وجود وقف کر دیتے تھے۔ دارالعلوم دیوبند میں انقلاب کے بعد نئے نظام میں ارباب مجلس شوریٰ نے ان کو معاون مہتمم بنا دیا۔ انھوں نے نہ اس کے لیے اپنی خواہش کا اظہار کیا اور نہ اس کے مطالب تھے۔ یہ دارالعلوم کا عبوری دور تھا۔ پورے نظام پر کنٹرول کا سلسلہ ایک اہم ترین مسئلہ تھا، ارباب شوریٰ کی نگاہ میں اس کام کے لیے مولانا کیرانوی سے زیادہ موزوں کوئی دوسری شخصیت نہیں تھی، ان کی فطری صلاحیتوں کے پیش نظر ان کو یہ عہدہ سونپ دیا گیا، اب ان کی ساری توانائیاں اسی محاذ پر صرف ہونے لگیں اور شب و روز نئے نظام کو مستحکم بنانے میں وہ مصروف ہو گئے اور اپنی ساری توانائیاں اس محاذ پر لگا دیں۔

دارالعلوم کی کئی قدیم عمارتیں اٹل اور بے جوڑ ہی لگتی تھیں، بلاوجہ گھلارے، اوپر جانے والے زینے غیر موزوں، چھتیں نیچی اور پچی ان باتوں سے عمارت کا حسن مجروح ہوتا تھا اور کئی طرح کی زحمتیں تھیں، مولانا کیرانوی نے سب سے پہلے یہ پلان بنایا کہ ان عمارتوں میں جزوی تبدیلیاں کر دی جائیں تو یہ عمارتیں مناسب، موزوں اور دیدہ زیب ہو جائیں گی، انہی طرح دارالاساتذہ کی ضرورت ہمیشہ محسوس کی جاتی رہی لیکن عملاً منصوبہ بند طریقے سے یہ کام نہیں ہوا، یہ ساری پلاننگ کرنے کے بعد سلسلہ سرمایہ کا پیدا ہوا۔ انھوں نے پہلے ہی مرحلہ پر یہ فیصلہ کر لیا کہ دارالعلوم کے بجٹ پر اس کا بار نہیں ڈالا جائے گا اس لیے انھوں نے ملک کے دورے کرنے شروع کر دیئے، مختلف مقامات کے سفر کیے، ہر جگہ کا یہاں ان کے قدم چومتی رہی اور ہر سفر سے واپسی کے بعد وہ اتنا سرمایہ لے کر دارالعلوم واپس ہوتے تھے کہ تعمیری سلسلہ رکھنے نہ پائے، اس دامن میں انھوں نے اپنی کمزور محنت اور بیماری کو بھی پس پشت ڈال

مولانا وحید الرحمن کیرانوی

دیا، سارا نقشہ خود ان کا بنایا ہوا، ساری ترہیمات ان کے ذہن کی سوچی ہوئی، اس کے اخراجات کا بھی اندازہ انہیں کو تھا اس لیے اتنے سرمایہ کی فراہمی کی فکر ہمیشہ دامن گیر رہی، اس تمام تنگ فہمی نے چند مہینوں میں ایسا خوشگوار انقلاب پیدا کر دیا کہ ہر وارد و صادر حیرت زدہ رہ گیا۔ قدیم عمارتوں میں تمام پیوند کاریوں کے باوجود کہیں سے یہ پتہ نہیں چلتا کہ قدیم عمارت میں کہیں پیوند کاری کی گئی ہے بلکہ اس کے برعکس تمام عمارتوں کے تناسب اور موزونیت میں ایک نئے طرح کا حسن پیدا ہو گیا۔ دارالعلوم کا نظم و نسق ایسا چاق و چوبند ہو گیا کہ اس سے پہلے اس کا تصور بھی نہیں کیا جاسکتا تھا، اساتذہ اپنی درسگاہوں میں اپنے وقت سے پہلے تو اُسکے تھے تاخیر اب کسی کو پسند نہیں رہی۔

مولانا کیرالوی کا ذہن بہت تیز سوچتا اور فیصلہ کرتا تھا، ان میں قوت فیصلہ بدرجہ اتم موجود تھی کبھی وہ کسی سلسلہ میں حصص میں کا شکار نہیں ہوتے تھے، سوچا غور کیا اور فیصلہ کر لیا اور کام کا آغاز کر دیا۔ وہ جمعیتہ علامہ ہند کی ورکنگ کمیٹی کے رکن اور اس کے شعبہ مرکزہ دعوت اسلام کے سربراہ تھے، عہدہ قبول کرتے ہی انہوں نے اپنی ذمہ داریوں کا دائرہ کار متعین کر لیا اور کام کا خاکہ بنالیا۔ انہوں نے اس شعبہ کی طرف سے کتابوں کی اشاعت کا پلان بنایا۔

وہ جب معاون مہتمم تھے تعمیر کے سلسلہ میں فراہمی سرمایہ کے لیے دورہ کرتے ہوئے بنارس آئے۔ میرا ان سے کوئی تعارف نہیں تھا۔ وہ جامعہ کے مہمان خانے میں قیام پذیر ہوئے، میں ملاقات کی غرض سے حاضر ہوا تو رفیق مکرّم مفتی ابوالقاسم نعمانی نے میرا تعارف کرایا اور میری ایک کتاب کا ذکر کیا جو میں نے قیام لکھنؤ کے زمانہ میں ”جنگ آزادی میں مسلمانوں کا کردار“ کے نام سے لکھی تھی۔ اس کتاب پر اتر پردیش اُردو اکیڈمی کی طرف سے اشاعت کے لیے امداد بھی منظور ہوئی تھی مگر میں نے قبول نہیں کیا، انہوں نے مسودہ مانگا، میں نے مسودہ ان کے حوالہ کر دیا۔ رات میں انہوں نے مطالعہ کیا اور صبح کو چائے پر انہوں نے فرمایا کہ مسودہ مجھے دیدیجئے میں اسے مرکزہ دعوت اسلام کی طرف سے سناخ کرنا چاہتا ہوں، اندھا کیا چاہے دو آنکیں۔ میں نے مسودہ ان کے حوالے کر دیا اور چار ہینے کے بعد جب ایک کنونشن کے سلسلہ میں میں دہلی گیا تو مولانا کیرالوی نے ایک شخص کے ذریعہ پندرہ نسخے مجھے بھیج دیئے میں حیرت زدہ رہ گیا۔ اتنے دن تو کتاب کی خوشامد کرتے کرتے گزر جاتے ہیں۔ اتنی قلیل مدت میں پونے چار سو صفحات کی کتاب پھر لباعت جلد بندی سارے کام مکمل ہو گئے یہ تھا مولانا کیرالوی کا طریقہ کار۔

کتاب شاید مقبول ہوئی، اتر پردیش اُردو اکیڈمی نے بہت سے نسخے لائبریریوں کو عطیہ دینے

مولانا کیرالوی

کے لیے خریدے، اس سے مولانا کیرالوی نے اندازہ لگایا کہ کاروباری حیثیت سے اس کتاب کی اشاعت مفید ہے اور کچھ میری تحریروں کے بارے میں اُن کے تاثرات میری حیثیت سے کچھ زیادہ ہی اچھے تھے۔ ان کو مجھے حسدِ حسن ظن قائم ہو گیا جس کا اندازہ مجھے بعد میں ہوا۔

اسی سال جمعیتہ علماء ہند کی درکنگ کمیٹی نے اپنے ایک اجلاس میں جمعیتہ کی تاریخ مرتب کرانے کا فیصلہ کیا، تاریخ مرتب کو نئے متعدد نام پیش ہوئے مگر کسی پر اتفاق رائے نہ ہو سکا، آخر میں مولانا کیرالوی نے نہ جانے کس خوش فہمی کی بنا پر میرا نام پیش کر دیا اور پوری کمیٹی نے اتفاق رائے سے منظور کر لیا۔ مولانا مدنی دامت برکاتہم نے کمیٹی کے اس فیصلہ سے مجھے مطلع فرمایا اور کہا کہ چھ ماہ کے لیے دہلی آجائیے، آپ کو وہاں ہر طرح کی سہولتیں حاصل رہیں گی۔ میں نے بعض مصلحتوں کے پیش نظر بنارس میں رہ کر اس کام کو کرنا مناسب سمجھا اور یہی میں نے کہا بھی، البتہ میٹر اور مواد کے لیے مرکزی دفتر میں حاضری ضروری ہے اس لیے جب ضرورت محسوس ہوگی۔ میں ہفتہ عشرہ کے لیے دہلی آتا رہوں گا لیکن ترتیب بنارس ہی میں رہ کر ہوگی جب تک پختہ منظور کر لیا گیا۔

میں نے اسی سال کتاب بڑے سائز کے پانچ سو صفحات میں مرتب کر دی۔ دوسرے سال جمعیتہ علماء ہند کا آل انڈیا سیشن بمبئی میں ہونے والا تھا۔ اب اجلاس کی تاریخوں میں چند مہینے باقی تھے، مولانا کیرالوی نے کتابت کرائی اور پریس میں بھیج دی۔ اجلاس سے چند دنوں پہلے کتاب آئی باؤنڈنگ اور گرد پوش کی تیاری میں یہ دن ختم ہو گئے، اس کی رسم اجراء بمبئی میں ادا کی جانے والی تھی اس لیے بہت بڑی تعداد میں کتاب بمبئی بھیج دی گئی، حضرت مولانا مدنی دامت برکاتہم کے ہاتھوں اس کی رسم اجراء ہوئی اور اسی دن وہ تمام نسخے فروخت ہو گئے جو بمبئی میں موجود تھے، اجلاس کے کچھ ہی دنوں بعد پورا ایڈیشن ختم ہو گیا تو مولانا کیرالوی نے اب کی بار آئیٹ کی کتابت کرائی جو تقریباً آٹھ سو صفحات میں آئی۔ جب موصوف اپنے دورے کے سلسلہ میں بنارس تشریف لائے تو کتابت شدہ کاپی بھی ہمراہ لیتے آئے۔ میں نے اس پر نظر ثانی اور غلطیوں کی نشاندہی کی جو بعد میں کاتب سے درست کرائی گئیں ابھی اس کی طباعت کے بلڈ میں بات چل رہی تھی کہ مولانا کیرالوی جمعیتہ علماء ہند سے علیحدہ ہو گئے۔ اپنے عہدے کا چارج دیتے ہوئے یہ کتابت شدہ کاپی بھی صدر دفتر کے حوالے کر دی، وہ آج بھی صدر دفتر میں موجود ہے لیکن تاریخ جمعیتہ علماء ہند دوبارہ نہیں چھپ سکی، اس میں کیا راز ہے مجھے نہیں معلوم

روزِ مملکت خویش خسروال دانشد

پہلے میرا اور مولانا کیرالوی کا ذاتی تعلقات کے علاوہ ذہنی و فکری رشتہ بھی ایک تھا، ہم دونوں

میلناؤمیں کیرالوی

ہی جمعیتہ علماء ہند سے وابستہ تھے بلکہ میں نے جب شعور کی آنکھیں کھولیں تو میں جمعیتہ علماء کے اکابر سے ذہنی و فکری طور پر وابستہ تھا، آزادی سے پہلے بھی اور آزادی کے بعد بھی جمعیتہ علماء میں کئی بار شکست و ریخت ہوئی لیکن میں نے اس کی جانب نگاہ غلط انداز بھی نہیں ڈالی، باری باری کر کے لوگ جمعیتہ سے علیحدہ ہوتے رہے۔ یہ سب میری نگاہوں کے سامنے تھا لیکن میں نے جو راہ پہلے دن اختیار کر لی آج تک پوری ثبات قدمی سے اکیں پر قائم ہوں۔

اہل خرد تو روز بدلتے رہے خدا

ہم اہل عشق جس کے ہوئے اسکے ہوئے

بعض لوگوں نے مولانا کیرانوی سے میرے تعلقات کو حیرت کی نگاہ سے دیکھا حالانکہ یہ حیرت کی بات نہیں تھی، یہ بہت کم ظرفی کی بات ہے کہ برہنہ بایں سے جس سے تعلقات ہوں اور ہر ایک نے ایک دوسرے کو ہر طرح پرکھا ہو اتنا قاذور ساز ذہنی یا ہنسکری اختلاف پیدا ہو گیا تو اس اختلاف کی وجہ سے لغبی و عناد اور کینہ پروری کو اپنے دل میں جگہ دے دی جائے؟ ہمارے جیسے گوشہ نشین اسی عقیدت و اعتقاد کے ساتھ دونوں فریق سے ملتے رہے مولانا کیرانوی کو میرے نقطہ نگاہ سے مکمل واقفیت تھی اور میں خود مومنین کی سرگرمیوں سے پوری طرح واقف تھا لیکن اختلاف کے اس پورے دور میں جب بھی ان سے ملاقات ہوئی اسی بلاشت اسی خوش دلی اور اسی اعزاز و احترام سے ملے جو ہمیشہ مجھے ان کی طرف سے حاصل تھا، کبھی بھی مجھ سے اس اختلاف کا کوئی ذکر نہیں کیا اور نہ ان کے رویہ میں کوئی تبدیلی آئی، مجھے ہمیشہ علمی مشورے دیتے رہے، نئی کتابوں کے لیے موضوع بتاتے رہے۔ میری کتاب کا جب بھی کوئی مسودہ پہنچا بلاتا خیر وہ کاتب کے حوالے ہو جاتا تھا، میرے اوپر ان کو مکمل اعتماد تھا۔ میں ان کے اخلاص سے بہت متاثر تھا۔ ان کا ہر رویہ ان کی صاف دلی اور خلوص کا مظہر تھا۔ شرافت، عزت نفس، و صداری، اخلاص اور حسن سلوک یہ ان کے فطری کمالات تھے اور میں ان کا ہر دم شاہد کرتا رہتا تھا اور وہ اس لیے ہمارے درمیان اخلاص و مودت کی فضا ہمیشہ قائم رہی۔

ہم تو اسیر ہیں خم زلف کمال کے

جن دنوں معاون مہتمم تھے ایک بار جب وہ بنارس آئے تو میں نے بعد ادب عرض کیا کہ آپ اشتغالی ذمہ داریوں کے امن بجائے جاتے تو بہت ہوتا، انہوں نے بڑے جھٹکے سے پوچھا ”وہ کیوں“ میں نے عرض کیا آپ کے علمی کارناموں کو ہر طرف سے سراہا جا رہا ہے، آپ کی مرتب کردہ گفتوں نے جو قبولیت علمی دینا میں حاصل کی ہے یہ سعادت بہت کم اہل علم کو حاصل ہوتی ہے اگر آپ اسی طرح کے علمی کاموں میں اپنے

مولانا وحید الدین کیرانوی

اوقات لگاتے تو ذہنی سکون بھی رہتا اور آپ کی تصانیف آپ کی دائمی یادگار ہوتیں، پھر انتظاریہ کا کوئی بھی عہدہ جس کے زیر اثر طلبہ اور اساتذہ سب آتے ہوں اس عہدہ پر رزہ کر کوئی بھی اپنی عزت سلامت نہیں لے جاسکا۔ اس شخص کو اس کے حلقہ اثر کا ہدف بنا پڑتا ہے اور جب تک کوئی کام زیر اثر حلقہ کے خلاف نہیں ہوتا وہ خاموش رہتا ہے اور جس دن ایک معمولی کام بھی اس کی منشاء کے خلاف ہوا تو تنقیدوں کا کالامتناہی بلسد چل پڑتا ہے پھر انجام یہ ہوتا ہے کہ اس کی ساری زندگی کے کارناموں کو حرف غلط کی طرح بٹا دیا جاتا ہے۔ ذہنی اذیت جو ملتی ہے وہ اس سے الگ ہے۔ میں اپنے ذاتی تجربات کی بنیاد پر کہہ رہا ہوں میں ان حالات سے گذرا ہوں۔

میری باتیں سن کر وہ خاموش ہو گئے، کچھ سوچا مگر انھوں نے کوئی جواب نہیں دیا، تھوڑے ہی دنوں بعد ان کو انتظاریہ سے علیحدہ ہونا پڑا اور انھوں نے اپنی تدریسی ذمہ داری پر قناعت کر لی لیکن رینیل انھوں نے بہت دیر میں کیا۔ جو چیز جتنی بلندی سے گرتی ہے پستی کی طرف آنے کی اس کی رفتار تیز سے تیز تر ہوتی ہے۔ معاون مہتمم کے بڑے عہدے سے ہٹ کر چھوٹے عہدے پر قناعت کر لیا لیکن جلد ہی تدریسی خدمات چھوڑنے پر مجبور ہوئے، یہی نوشتہ تقدیر تھا۔

مولانا کیرانوی بڑے وضعدار عالم تھے، جب بہت قریب سے ملتے تب اس کا اندازہ ہوتا تھا۔ وہ اساتذہ ہی کو نہیں طلبہ کو بھی خود شناس بنانا چاہتے تھے۔ ان کا نظریہ تھا کہ علماء اور طلبہ کو اس انداز سے رہنا چاہیے کہ دوسروں کی ان پر حقارت آمیز نظر نہ پڑے، دوسروں کی نگاہوں میں حقیر و ذلیل نہ ہوں اس کے لیے خود شناسی ضروری ہے، خود داری غرور نہیں ایک خوبصورت طرز زندگی ہے۔

من لم یکرملفسہ لایکرمد

کو وہ علی شکل میں دیکھنا چاہتے۔ ایک بار وہ درس گاہ سے نکلے اپنی قیام گاہ کی طرف جا رہے تھے کہ ایک طالب علم سامنے آگیا وہ مبلغ سے کھانا لے کر اپنے کمرے جا رہا تھا، ایک ہاتھ میں روٹی دوسرا ہاتھ میں سالن کا کٹورا، آپ اس کی طرف بڑھے اور اس کے ہاتھ سے روٹی اور سالن کا برتن چھین لیا اور فرمایا جاؤ، تم کو کھانا اس وقت تک نہیں ملے گا جب تک منہن کیریر خرید کر نہیں لاؤ گے سالن اور فقیروں کی وضع اختیار کرو گے تو دنیا تمہاری کیا عزت کرے گی، تمہارے ہی جیسے لوگ علماء کے دقار کو مجروح کرنے کے ذمہ دار ہیں۔

مولانا کیرانوی کا مزاج اور سوچنے کا یہ انداز تھا، وہ کہتے تھے کہ غربت اور امارت سے وضع داروں میں فرق نہیں آنا چاہیے۔ دونوں صورتوں میں انسان کو اپنی عزت نفس کو ملحوظ رکھنا چاہیے، احساس

مولانا کیرانوی

خودی انسان کی بہت بڑی دولت ہے۔ اُینہ میں چمک نہ ہو تو اس کی کوئی قیمت نہیں، توابع اور خاکساری یہ نہیں کہ اپنے آپ کو دوسروں کی نگاہوں میں ذلیل و رسوا کر دو۔ وہ چلتے تھے کہ اساتذہ کے ساتھ دینی مدارس کے طلبہ بھی احساس کتری کا شکار نہ ہوں جو شخص احساس کتری میں مبتلا ہو جائے گا تو اس کے حوصلے مڑ جائیں گے، اس کی انگلیں دم توڑ دیں گی۔ ایسا آدمی کبھی بھی کوئی قابلِ فخر کارنامہ انجام نہیں دے سکتا، اس کا عزم کبھی اس کی حوصلہ افزائی نہیں کرے گا اس لیے عربی مدارس سے وابستہ ہر ایک کو خود دار انسان کی طرح دوسروں کے سکنے آنا چاہیئے۔

مولانا کیرالوی نے تاریخِ جمعیتہ علماء کی ترتیب میرے ذمہ ڈالی تو اس وقت میں تفسیروں میں اسرائیلی روایات لکھ رہا تھا اس کی تکمیل کے بعد تاریخ پر کام شروع کیا۔ دونوں کا مسودہ ایک ساتھ میں نے ان کو بھیج دیا۔ تاریخ تو انھوں نے مرکزِ دعوتِ اسلام کی طرف سے شائع کی لیکن تفسیروں میں اسرائیلی روایات اپنے ذاتی کتب خانہ حنینہ کی طرف سے شائع کی۔

مولانا کیرالوی کو شیخ الاسلام مولانا سید حسین احمد مدنی رحمۃ اللہ علیہ بے پناہ عقیدت تھی اور ان کے ریشے ریشے میں سمائی ہوئی تھی، جمعیتہ علماء سے سارے اختلافات کے باوجود اس عقیدت و ارادت میں ذرہ بھر کی نہیں آئی، مجھے اس کا اندازہ اس وقت ہوا جب میں نے اپنی نئی کتاب ”مآثر شیخ الاسلام“ کا مسودہ ان کی خدمت میں پیش کیا، میں ایک سینار کے سلسلہ میں جب دہلی گیا ہوا تھا وہیں میرے رفیق سفر نے ایک دن دارالعلوم دیوبند میں گزارنے کی تجویز رکھی۔ مجھے بھی اشتیاق تھا، ہم لوگ دیوبند گئے، میں شام کو مولانا کیرالوی کی خدمت میں مسودہ لے کر حاضر ہوا۔ بڑے پتاک سے ملے، بہت ہی پرتکلف ناشتہ کا انتظام کیا، کچھ دیر تک ایک دوسرے کی خیر و غایت معلوم کی جاتی رہی، پھر میں نے عرض کیا، میں ایک تحفہ آپ کی خدمت میں پیش کرنے کے لیے حاضر ہوا ہوں اور میں نے بیگ سے مسودہ نکال کر ان کے سامنے پیش کر دیا۔ کتاب کا نام پڑھتے ہی ان کی آنکھوں میں ایک ہلکی سی چمک پیدا ہوئی، چند منٹ مسودہ کو الٹ پلٹ کر دیکھنے کے بعد فرمایا کہ میں یہ سوچ رہا ہوں ایک تصنیفی ادارہ ”دارالمؤلفین“ کے نام سے کھولوں جس میں ذہین اہل علم کو تصنیف و تالیف کی تربیت دی جائے اور پھر ان کو شائع کیا جائے۔ اس ادارہ سے سب سے پہلے ”مآثر شیخ الاسلام“ کو شائع کروں شیخ الاسلام کی ذاتِ مقدس سے جو مجھے نسبت اور دل میں جو عظمت ہے اس کا تقاضا یہی ہے کہ ادارہ کا اسی کتاب سے افتتاح ہو۔

مولانا کیرالوی نے اس سے پہلے کبھی اس طرح کے ادارہ کھولنے کے بارے میں نہیں سوچا تھا، ایک بیک چند منٹوں میں انھوں نے فیصلہ کر لیا، کبھی کسی مسئلہ میں وہ تذبذب کا شکار نہیں ہوتے، ان کی

قوتِ فیصلہ اتنی طاقتور تھی چنانچہ کچھ ہی دنوں بعد میں نے سنا کہ انھوں نے اس مقصد کے لیے ایک عمارت خرید لی ہے اس میں اپنے نفاست پسند مزاج کے مطابق ترمیم کر کے ادارہ کی بنیاد ڈالی ہے پھر اسی ادارہ دار المولفین سے سب سے پہلی کتاب ”ماثر شیخ الاسلام“ شائع کی جو پانچ سو صفحات پر مشتمل ہے۔ فولڈ آئیٹ کی کتابت و طباعت سنہری ڈائی کی خوبصورت جلد، حسین و جمیل گرد پوش سے کتاب کو مزین کیا اور دبستانِ دیوبند کی دورِ حاضر میں سب سے محترم اور عظیم شخصیت حضرت مولانا مفتی محمود حسن گنگوہی کے دستِ مبارک سے رسمِ اجراء ادا کرائی، ان کے علومِ نیت کا ثمرہ تھا کہ اس کے تھوڑے ہی دنوں بعد دو کتابیں شیخ الاسلام کے سوانح کے سلسلہ میں شائع ہوئیں مگر ماثر شیخ الاسلام کی اشاعت پر کوئی حرف نہیں آیا ہند اور بیرون ہند کتاب پھیل گئی، عقیدت کے ہاتھوں سے لی گئی اور محبت کی نگاہوں سے پڑھی گئی۔

پھر اسی دار المولفین سے میری کتابیں ”فن اسماء الرجال، تاریخ طبری کا تحقیقی جائزہ، تحریک آزادی و مسلمان“ پونے چار سو صفحات میں ”احیاء اسلام کی عظیم تحریک“ پانچ سو صفحات میں اور آخر میں ”کاروانِ رفتہ“ جس میں پونے پانچ سو شاہیر کا تذکرہ ہے سامنے آئی۔ حضرت نانوتوی کی شخصیت پر میری کتاب پایہ تکمیل کو پہنچی تو مولانا کیرالوی کو کسی ذریعہ سے اس کی اطلاع پہنچی تو انھوں نے اپنی خواہش کا اظہار کیا کہ یہ کتاب دار المولفین ہی کی طرف سے شائع ہوتی تو بہتر ہوتا۔ ان کے خط کے جواب میں میں نے لکھا کہ اس کتاب کی ترتیب ایک ایسے مخلص کرم فرما کے ایما سے ہوئی ہے کہ اب دوسرا ادارہ سے اس کا شائع ہونا بہتر نہیں ہوگا مولانا کیرالوی کا فوراً جواب آیا کہ مجھے خوشی ہے کہ آپ نے صحیح صورتِ حال بیان کر دی، بلا تکلف یہ کتاب انھیں کے حوالے کر دیجئے کیونکہ یہ ان کا حق ہے اگرچہ دلی خواہش تو یہ تھی کہ میں ہی اسے شائع کرنا خط کے آخر میں انھوں نے جوابات لکھی اس سے میں بہت متاثر ہوا، انھوں نے تحریر فرمایا کہ میں جب تک زندہ رہوں گا ہر حال میں آپ کی تحائفات انشاء اللہ شائع کرتا رہوں گا۔ اس جملہ پر پہنچ کر میرے دل میں سیڑھی کھٹک پیدا ہو گئی کہ شاید انھوں نے فرشتہ اجل کے اپنی طرف بڑھتے ہوئے قدموں کی چاپِ سن لے لی وہ سمجھ رہے ہیں کہ بہت جلد اس دنیائے فانی سے بے راختِ سفر اٹھ جانے والا ہے۔ میری آخری کتاب ”کاروانِ رفتہ“ جب پریس سے آئی تو پہلی فرصت میں انھوں نے اس نسخے بذریعہ ڈاک مجھے بھیج دیئے اس کے چند ہی مہینوں بعد انھوں نے دہلی کے ایک اسپتال میں زندگی کی آخری سانس لی، اس طرح انھوں نے اپنا وعدہ نبھادیا۔

باتوں کا دھنی، اخلاص کا پیکر، حسنِ اخلاق کا مجسمہ، بڑھاپے میں عزمِ جواں کا مالک، مدق و مصفا کا

(بقیہ صفحہ ۵۱۶ پر)

مولانا عزیز الرحمن دہلوی

مولانا اخلاق حسین قاسمی

ایک فاضل استاد

قاسمی برادری مولانا وحید الزماں مرحوم کو ہمیشہ یاد رکھے گی اور اپنے اساتذہ میں ان کا نام ادب اور فخر کے ساتھ لے گی کیونکہ مرحوم نے جدید عربی ادب میں قاسمی علماء کا دنیائے عرب میں وقار قائم کیا۔ دینی مدارس پر یہ اعتراض کیا جاتا ہے کہ ان مدارس کے علماء عموماً عربی زبان کے تکلم اور تحریر سے بیگانہ ہوتے ہیں جبکہ انگلش مدارس کے طلباء چند سال کے اندر ہی انگریزی میں بات چیت کرنے لگتے ہیں۔ جو حضرات دینی مدارس کے نصب العین سے آگاہ نہیں ہیں ان کی زبانوں پر یہ اعتراض جاری رہتا ہے۔

حقیقت حال یہ ہے کہ دینی مدارس میں پڑھانے والے علوم دعوتی ہیں۔ کاروباری نہیں ہیں۔ دینی علوم پڑھانے کا مقصد یہ ہے کہ طلباء ان علوم کی اشاعت کریں، تفسیر و حدیث اور فقہ و کلام کے جو مسائل و معارف حاصل کریں انہیں مسلمانوں کے اندر پھیلائیں، ان علوم کا مقصد روزی روٹی کمانا نہیں ہے، روزی روٹی کمانا دین کے فرائض میں شامل ہے لیکن اس کے لئے دینی علوم کو وسیلہ و ذریعہ بنانا پسندیدہ بات ہے۔

دعوتی علوم کو پڑھانے اور پڑھنے کے لئے مادری زبان کا استعمال ضروری ہے، مادری زبان ہی میں اساتذہ دینی علوم کی باریکیاں سمجھا سکتے ہیں اور طلباء اپنی مادری زبان میں یہ علوم حاصل کر کے دوسروں کو دینی مسئلے سے آگاہ کر سکتے ہیں۔

اس لئے دینی مدارس میں قدیم و جدید عربی ادب تو سکھایا جاتا ہے لیکن اس میں بولنے اور لکھنے کی مہارت پیدا کرنے پر زور نہیں دیا جاتا۔

طلباء اپنی مادری زبان ہی میں اگر دینی علوم کو سمجھانے اور ان علوم کے ذریعہ قرآن و حدیث کے پیغام

• لال کنواں دہلی

مولانا وحید الزماں مرحوم کی یاد میں

کو دل کے اندر پہنچانے کی قدرت حاصل کر لیں تو یہ بہت بڑا کام ہے۔

ہماری مادری زبان اردو ہے، اردو زبان کا ایک عام درجہ ہے اور ایک خاص درجہ ہے جس میں اردو کے محاورات اور اس کی ادبیت پوشیدہ ہے۔

فارسی کے بعد جب ہندوستان میں اردو کا عہد شروع ہوا تو یہ ولی اللہی خاندان کا دور تھا اور اس خاندان کے علماء سب سے پہلے قرآن حکیم کے اردو تراجم کی طرف متوجہ ہوئے کیونکہ قرآن کریم دینی علوم کی بنیادی کتاب ہے۔

شاہ ولی اللہ محدث دہلویؒ اپنے صاحبزادوں شاہ عبدالعزیز صاحبؒ، شاہ عبدالفتاح صاحبؒ کو اردو زبان کا ادب سیکھنے کے لئے خواجہ میر درد علیہ الرحمہ کے پاس جانے کی ہدایت کرتے تھے۔ خواجہ صاحب اردو زبان کے اولین استادوں اور ماہروں میں سے تھے، شاہ عبدالعزیز نے اپنے مواعظ میں اور شاہ عبدالقادر نے اپنے ترجمہ قرآن میں اردو زبان کی مہارت کا مظاہرہ کیا۔

شاہ عبدالعزیز صاحب کے وعظ میں استاد ذوق دہلویؒ اردو زبان کے محاورے سیکھنے کے لئے شریک ہوتے تھے اور شاہ عبدالقادر صاحب کا ترجمہ قرآن (موضح القرآن) با محاورہ اردو کا پہلا بہترین ترجمہ تسلیم کیا جاتا ہے۔

شاہ رفیع الدین نے بھی قرآن کریم کا لفظی ترجمہ کیا، لیکن اردو زبان کی محاورائی زبان کی جو چاشنی شاہ عبدالقادر صاحب کے ترجمہ میں ہے وہ شاہ رفیع الدین صاحب کے ترجمہ میں نہیں ہے۔ میں اس کی مثال دیتا ہوں، قرآن کریم نے حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی تعریف و توصیف میں ایک خاص لفظ حَرِیصٌ عَلَیْکُمْ استعمال کیا، اب اس کا ترجمہ اردو میں کیا ہو؟ اس لفظ کا ترجمہ اردو والے لالچی کے لفظ سے کرتے ہیں اور لالچ اور لالچی نہایت گھٹیا الفاظ ہیں۔ خدا تعالیٰ نے لفظ حریص قابل تعریف مفہوم میں استعمال کیا ہے۔

شاہ رفیع الدین صاحب نے حریص کا ترجمہ اسی عربی لفظ حریص سے کر دیا، لیکن شاہ عبدالقادر صاحب نے زبان کی مہارت کا ثبوت دیا اور ترجمہ کیا۔ نہایت خواہش مند ہے۔

شاہ صاحبان کے بعد ڈپٹی نذیر احمد صاحب کا ترجمہ ہے جو با محاورہ ہے لیکن ڈپٹی صاحب نے زبان کی مہارت کا مظاہرہ کرتے ہوئے ادب رسالت کو نظر انداز کر دیا اور ترجمہ کیا۔ اسے ہوکا ہے۔ ہوکا کھانے کا پینے کا اور روپے پیسہ کا، لیکن ہوکا ہدایت پھیلانے کا دین کی اشاعت کا۔ اس جگہ یہ لفظ نہایت سبھا معلوم ہوتا ہے۔

میرا مقصد یہ ہے کہ دینی دعوت و اشاعت کا کام کرنے والوں کے لئے اپنی مادری زبان میں

مولانا محمد رفیع الدین

بھی مہارت کی ضرورت ہے، تب ہی وہ دعوت و تبلیغ میں کشش اور تاثیر پیدا کر سکتے ہیں۔
 علماء دین کے طبقہ میں اردو کے تبلیغ با اثر مقرر و اسحاب قلم گئے مچنے ہی پیدا ہوئے ہیں اور اسی وجہ سے ان اہل قلم کی کتابیں ہمارے طلباء پڑھنے پر مجبور ہیں حالانکہ ان کی بعض اہل قلم ہمارے نزدیک اپنے بعض نظریات میں پسندیدہ نہیں ہیں۔

تو اب آپ یہ دیکھیں کہ دعوت و تبلیغ کے نقطہ نظر سے اپنے ملک ہی کے اندر ہمارے طلباء کے لئے اردو زبان کی مہارت و بلاغت پر عبور حاصل کرنا کتنا ضروری ہو جاتا ہے؟ فارسی اور عربی پر تکلم و تحریر کا درجہ تو بعد میں آتا ہے۔

دنوی مدارس کے علوم کا مقصد سی بولنے اور لکھنے کی صلاحیت پیدا کرنا ہے اس لئے دنیوی مدارس کے طلباء جلد ہی ہی انگریزی میں بولنے اور لکھنے لگتے ہیں۔

لیکن جب وہ دور آیا جب عربی زبان کا تعلق معیشت سے قائم ہوا تو پھر ہمارے اساتذہ نے بھی اس پر فوج کی اور طلباء کے اندر عربی جدید میں بولنے اور لکھنے کی صلاحیت پیدا کرنے پر زور دینا شروع کیا۔ دارالعلوم دیوبند میں پہلے بھی شیخ الادب مولانا اعجاز علی صاحب تھے اور اس کے بعد بھی شیخ الادب پیدا ہوئے ان میں مولانا وحید الزماں صاحب کانیاں مقام ہے۔ مولانا مرحوم کئی اہم عربی کتابوں کے مصنف بھی ہیں جو کافی مقبول ہیں۔ مرحوم نے دارالمؤلفین کے ذریعہ تصنیف و تالیف کا کام شروع کر دیا تھا۔ ان علمی کارناموں کے علاوہ مرحوم کے اندر ایک اخلاقی وصف بھی بہت بیش قیمت تھا اور وہ ان کا اخلاص و بے لوث پنا تھا، ان کی رائے سے اختلاف کیا گیا لیکن ان کے اخلاص اور بے نفسی کے وصف سے ان کے بڑے سے بڑے مخالف کو بھی انکار کی مجال نہ تھی۔

ابنائے قدیم کی تحریک مرحوم کی یادگار ہے

تحریک ابنائے قدیم دارالعلوم دیوبند کے احیاء کی ضرورت عزم سے محسوس کی جا رہی تھی ۱۹۹۷ء میں مولانا مرحوم کو دارالعلوم سے سبکدوش کئے جانے کا فیصلہ تنظیم ابنائے قدیم کے قیام کا فوری محرک بنا۔ اس تحریک نے قاسمی علماء کے اندر احساس خودی پیدا کیا۔ اختیار قاسمی نوجوانوں سے اپنا کام نکالتے ہیں اور یہ بے سہارا طبقہ اپنی روایات سے قطع نظر کر لیتا ہے کیونکہ اعزاز پروری کے فتنہ سے نوجوان قاسمی علماء اپنی صلاحیتوں کو بروئے کار لانے کا موقعہ نہیں پاتے۔

اس تحریک نے نوجوان قاسمی طبقہ کے اندر حوصلہ اور ہمت پیدا کی ہے۔ ہمارے اکابر شخصیت سازی

(بقیہ صفحہ ۱۹ پر)

مولانا وحید الزماں صاحب کانیاں

مولانا محمد زبیر اعظمی

اولہ، ضلع ناسک

تصویرِ نامک

فقیر چٹا بجا بجا کر زوروں سے گاتا ہے!

نظر آتی ہے مجھ کو عالم ارواح کی ہر شے

میسرے کہاں سبکو جو پی رکھی ہے میں نے سنے

پھر وہی فقیر لوگوں کے ایک جم غفیر سے مخاطب ہو کر کہتا ہے: رُوحوں کی دُنیا میں چلو گے؟ رُوحوں کی دُنیا میں اُن کی اُن میں پہونچا دینا میرا معمولی کرشمہ ہے، اُڈاؤ سیرے سچھے سچھے چلو، تھوڑی دیر میں لوگوں کا ہجوم ایک عجیب و غریب دُنیا میں پہونچ جاتا ہے۔ منظرِ نیا، ماحولِ نیا، لوگ نئے، جہاں کی ہر چیز اس دُنیا سے مختلف ہے، ایک نئی دُنیا، انوکھی دُنیا اور خواب و خیال میں نہ آنے والی دُنیا۔

پہلا منظر

ایک بڑا ہال، لوگوں سے کھچا کھچ بھرا ہوا — اعلان ہوتا ہے:

”آج مولانا وحید الزماں کیرالویؒ کی زندگی کی تصویر اور ان کے کارناموں کے اہم گوشے آپ کے سامنے پیش کیے جائیں گے۔ یہاں سب کچھ خاموشی سے دیکھنا اور سنا ہے، کسی کو کچھ کہنے کی اجازت نہیں ہوگی۔“ پھر دارالعلوم دیوبند لوگوں کی نگاہوں کے سامنے آجاتا ہے جہاں ایک نوجوان طالب علم دکھائی دیتا ہے۔ سینکڑوں طلبہ میں امتیازی شان کا مالک۔ جوش و خروش اور حرکت و عمل کا مجسمہ اپنی ہر ادا اور ہر انداز سے اسلامی پیکر میں ڈھلا ہوا، کبھی وہ لڑکوں کو کوئی کتاب سمجھاتا ہے، کبھی عربی اور اُردو بولتا ہے، کبھی کچھ لکھتا ہے، کبھی کچھ لکھتا ہے، کبھی ایک بڑے سے کاغذ پر اپنی عربی تحریر خوشخطی میں اپنی مثال آپ اُویزاں کرتا ہوا نظر آتا ہے۔ طلبہ اسے پڑھنے کے لیے ایک دوسرے پر گرے پڑے ہیں، سب کے چہرہ دل پر بشارت کے آثار، لبوں پر تحسین و افریں کے کلمات، آنکھیں داد دیتی ہوئی، دل و دماغ میں سنت و شادمانی کی لہریں دوڑتی ہوئی، تھوڑی دیر میں لمبے عباؤں میں ملبوس بڑے بڑے نامی گرامی مہمانوں کا اسٹیج لگا ہوا نظر آتا ہے۔ یہ جلسہ مہمانوں کے اعزاز میں منعقد کیا گیا ہے۔

مولانا وحید الزماں کیرالویؒ

سامعین طلبہ سراپا شوق بن کر مہمانوں کو دیکھنے اور سننے کے لیے بیتاب ہیں کہ پھر وہی نوجوان یہاں مہمانوں کا استقبال کرتا ہے۔ ان سے متانت اور وقار سے باتیں کرتا ہے۔ اس کے ہر انداز میں عالماز وقار ہے جس میں انکاری اور تواضع کا بھی حسین امتزاج ہے۔ پھر وہی عربی زبان میں مہمانوں کا تعارف کراتا ہے عربی مقالہ پڑھ کر سناتا ہے۔ وہی عربوں کا انداز، وہی لہجہ وہی طرزِ ادا۔ مہمان حیرت و استعجاب اور خاموشی سے ایک دوسرے کا منہ تک رہے ہیں۔ اساتذہ کرام بھی جو مہمانوں کے ساتھ تشریف فرما ہیں اپنے چہیتے طالب علم کو پیار بھی نظر لگتا ہے دیکھ رہے ہیں جس نے اپنا ہی نہیں بلکہ اپنے اساتذہ اور مادرِ علمی کا سرا و نچا کر دیا ہے۔ طالبانِ علم اس کو داد دیتے ہیں اور محنتی و مخلص اساتذہ دل ہی دل میں فخر کے ساتھ دعائیں دیتے ہیں، ہٹسرن سے اس پر تحسین و توصیف کی بارش ہوتی ہے لیکن اس کی اداؤں سے فقر و سکت اور تواضع کی ہی جھلک نظر آتی ہے۔ کبر و غرور کا نام نہیں۔ وہ شاید اس نکتہ سے آشنا ہے کہ آدمی کو کامیابی سے ہمکنار کرنے والی جنس کیا ہے۔ خاکساری ہی ہوتی ہے۔ جو اس دولت سے بہرہ ور ہوتا ہے بلندیاں اس کے قدم چوم لیتی ہیں اور اگر رکھنے والا دیر سویر پانی کے بلبلے کی طرح صفحہ ہستی سے مٹ جاتا ہے۔

دوسرا منظر

وہی دارالعلوم دیوبند اعلان ہوتا ہے :

”اب مولانا وحید الزماں دارالعلوم دیوبند میں عربی کے استاذ ہو گئے ہیں، ان کی تدریس کا طریقہ مزید طریقوں سے بالکل الگ ہے۔ وہ صرف کتاب نہیں پڑھاتے بلکہ بہت کچھ سکھا دیتے ہیں، زبان سکھا دیتے ہیں، محاورات بتاتے ہیں، تعبیرات سے روشناس کراتے ہیں اور شکل باتوں کو پالی کر دیتے ہیں، عربی پڑھا کر قدرت پیدا کر دیتے ہیں کہ طلبہ بھی عربی میں اپنا مائنی البیضاء کر سکیں“

آپ حضرات غور سے سنئے :

”ان کی درس گاہ میں بیٹھے ہوئے طلبہ کے چہروں پر نظر ڈالئے۔ یہ جو شہور ہے کہ چہرہ دل جذبات و احساس کا آئینہ دار ہوتا ہے یا چہرہ دل کی کتاب ہوتی ہے، بالکل صحیح ہے۔ کیا لڑکوں کا چہرہ اس قدر ہشاش بشاش ہوتا اگر وہ درس میں بیٹھ کر کچھ حائل نہ کرتے اور کورے کے کورے رہتے؟ دیکھئے ایک طالب علم نے کچھ پوچھ لیا۔ کس خوشی سے اس کو جواب دیا جاتا ہے، وضاحت پر وضاحت کی جاتی ہے اور مختلف انداز اختیار کر کے اس کو مطمئن کیا جاتا ہے۔ الفاظ ان کے باج گزار ہیں اور تراکیب و جملے ان کے سامنے دست بستہ کھڑے رہتے ہیں“ سب لوگ غور سے سنیں ”ڈانٹ ڈپٹ وہ معلم کرتا ہے جو تدریس کے کوپے سے نا آشنا ہوتا ہے اور جس سے علم کا طول عرض بہت کوتاہ ہوتا ہے۔ تدریس بہت مشکل فن ہے مگر عجیب بات ہے کہ — لوگ انسان

مولانا وحید الزماں دارالعلوم دیوبند

سمجھتے ہیں معلم ہونا۔ ہاں ہاں مولانا کیرالوی وہ قد آور استاد ہیں جن کے سامنے بیشتر حضرات بونے نظر آتے ہیں۔ طلبہ کی ایک فوج ان کے آگے پیچھے چلتی ہے اور یہ ایک سپہ سالار کی طرح محبت اور پیار سے علمی میدان کو فتح کرنے اور علمی مہمات کو سر کرنے کا گز سنبھالتے ہیں۔

اعلان کرنے والے نے مزید کہا:

”اس گلشن علمی کو جن جلیل القدر علماء نے اپنے خون پسینے سے سینپا ہے، اس کی ترقی و استحکام کے لیے راحت و آرام کو تشریفان کیا ہے اور اس کو ایشیاد کی عظیم ترین درس گاہ بنایا ہے انھیں میں سے ایک مولانا وحید الزماں بھی ہیں بلکہ وہ بعض کمالات میں منفرد ہیں۔ مجھے یہ کہنے کی جرأت اس وجہ سے ہوئی کہ وہ مجموعہ کمالات تھے۔ زبانِ ادب، حدیث و تفسیر، تصنیف و تالیف، صحافت و خطابت اور انتظامی و تعلیمی صلاحیتوں میں فردِ وحید تھے کسی ایک شخص میں اتنے کمالات کا جمع ہونا محض فضلِ خداوندی ہے جو ہر شخص کو نہیں ملتا۔ اس باب میں قدرت کی طرف سے انتخاب کا خاص دخل ہوتا ہے۔ انھوں نے زندگی بھر ہندوستان دارالعلوم کی آبیاری کی ہے بلکہ از سر نو اس کی چمن بندی کی ہے۔ اپنی جان سے زیادہ اس کو چاہا ہے اپنی صحت کے قیمتی سرمایہ کو بھی اکی علمی دکان میں لگا دیا ہے۔ چنانچہ ان کی مساعی سے دارالعلوم ایک نیا دارالعلوم بنا جسے ترقی و استحکام اور جمال و کمال کا آئینہ دار ہوا۔ مولانا کیرالوی کی ان تشریفانیوں کو بیدار زمانہ بھلا نہیں سکتا اور بے لاگ مورخ کبھی نظر انداز نہیں کر سکتا۔ سلام ان کی خوبیوں کو ————— تحسین و آفریں ان کے کمالات پر۔“

تیسرا منظر

مختصر وقفہ — اعلان کرنے والا جوشیلے اور جذباتی انداز میں کہنا شروع کرتا ہے:

”مولانا وحید الزماں کو عربی زبان و ادب میں یدِ طولیٰ حاصل تھا۔ جدید عربی کے تقریری اور تحریری میدان میں کوئی شہسوار ان سے آگے نہیں نکل سکتا تھا۔ وہ مختلف عربی مجلات کے رئیس تحریر اور مدیر تھے۔“ پھر ایک جملہ ہاتھ میں اٹھا کر چند سطریں بے آواز بلند پڑھ کر پوچھتا ہے:

”آپ ہی فیصلہ کریں کہ اس سے فصیح و بلیغ، رواں دواں اور بامعنی عبارت اور کیا ہو سکتی ہے؟ کیا کوئی عربی آب و ہوا کا پروردہ اس سے بہتر عبارت لکھ سکتا ہے؟“

النَّادِی الْعَرَبِی کا ذکر کرتے ہوئے بلند آواز اناؤنسز نے کہا:

”دیکھئے سینکڑوں طلبہ اپنی علمی سیرابی اور تحریر و تقریر کی مشق کی خاطر اس انجمن میں شریک ہیں اور شفیق استاد و مربی کی زیر تربیت علمی پروگراموں کو چلانے، تحریر کی مشق کرنے اور انتظامی صلاحیت کو اجاگر کرنے کی فکر اور لگن میں ڈوبے ہوئے ہیں۔ سچ ہے کہ اگر شمع کی روشنی مدہم ہوتی تو اتنے پروانے کس طرح جمع

مولانا وحید الزماں کیرالوی

ہو جاتے۔ ہر زبان پر انھیں کا ذکر، انھیں کی باتیں اور انھیں کی مدح سرائی۔ گویا دارالعلوم کی زبان بھے
مولانا وحید الزماں بن گئے تھے۔

انادلسر نے مزید کہنا شروع کیا:

”یہ دیکھئے میسر ہاتھ میں۔ ٹی موٹی کتابیں ہیں۔ یہ مولانا وحید الزماں کی لکھی ہوئی لغات و قوامیس
ہیں۔ ان کتابوں سے عربی کا کوئی طالب علم، کوئی استاد، کوئی محقق، کوئی اسکالر اور کوئی مصنف بے نیاز نہیں
رہ سکتا۔ ان سے بارش کے پانی کی طرح سب ہی استفادہ کرتے ہیں۔“

انادلسر تھک جانے کی وجہ سے قدرے خاموش ہوا، پھر کانی بلند آہنگی کے ساتھ گویا ہوا:

”یہ وہ کتابیں ہیں جن سے مولانا مرحوم کا بدترین دشمن بھی استفادہ اور کسب فیض کرتا ہے۔ یہ کتابیں
اس کی علی الجہنوں میں ”اسم اعظم“ کا کام دیتی ہیں۔ وہ ان کو شب کی تنہائیوں میں مطالعہ کے وقت سامنے
رکھ کر ”یا اھل مشکلات“ کا وظیفہ پڑھتا ہے۔ بالکل اس ریاکار زاہد کی طرح جو عوام کے روبرو ظلم کی قبا حلوں
اور برائیوں پر تقریر کرتا ہے اور رات کو چھپ چھپا کر نلیں دیکھتا بھی ہے۔“

چوتھا منظر

وہی دارالعلوم دیوبند — لیکن یہ دارالعلوم اب عجیب و غریب درہیت ہی بدلا ہوا۔ دیران اور سنان دکھائی
دے رہا ہے جیسے یہاں پانی پت کی جنگ ہو چکی ہو۔ انادلسر نے لوگوں کی خاص توجہ چاہی اور کہنا شروع کیا:
”دیکھئے خاموش پانی میں اگر ٹپل پیدا کرنی ہو تو چند پتھر ڈال دینا ضروری ہوتا ہے۔ مولانا وحید الزماں
دارالعلوم کی آنکھوں کا تارا بن چکے تھے۔ سب کی زبان پر یہی نام تھا۔ ایسے حالات ماحول میں بدخواہوں
اور حاسدوں کے لیے کوئی فتنہ رچانا اہم فریضہ ہو جاتا ہے جس کو آج کی زبان میں دہشت گردی کہا جاتا ہے
تاکہ یہ روڑا راہ سے ہٹ جائے اور سیاہی باز گراہی شہر و مقبولیت کی دکان چمکاسکیں۔ انگریزی میں ایک
کہاوت ہے ”حبّ النور کو کوئی بُرا نام دے دو اور مار ڈالنے کا جواز پیدا کر لو“ چنانچہ
مولانا کے خلاف الزام تراشیوں کا سلسلہ چل نکلا اور بدتمیزی کا وہ طوفان برپا ہوا
کہ اماں بالآخر حاسدوں کی سازش کے نتیجہ میں مولانا کے گلے میں الزامات کا پھندہ ڈال کر انھیں جبراً ہٹا دیا گیا
یا اسی پھندے سے پھانسی دیدی گئی۔“ (مجمع میں گریہ زاری اور ہائے کی آوازیں)۔
انادلسر نے مزید کہا:

”مولانا وحید الزماں کی جبری سبکدوشی پر سیاہی باز گروں نے جشن منایا ہو تو ہو لیکن ملک و بیرون ملک
میں بھیلی ہوئی قاسمی برادری اور ہر انصاف پسند انسان کا دل خون ہو گیا۔ مولانا کی سبکدوشی سے دارالعلوم اس
مولانا اب الزماں گریہ کر رہی ہے

طرح اجازت کھائی دینے لگا جیسے کسی مست ہاتھی کو شیشے کے سامانوں کی دکان میں من مانی کرنے کی آزادی دے دی گئی ہو۔ اس سے قبل حضرت مولانا قاری محمد طیب صاحب مائتور اللہ شہید بھی اپنی شاہکار باب ستیا کی ریشہ و انمول کاشتکار ہوئے تھے موت تو اپنے وقت موعود پر ہی آتی ہے لیکن بہ سال ہمارا خیال ہے کہ تادم مرگ حضرت قاری صما کے دل میں اس فتنہ انگیزی کی جو پھانس تھی وہ اپنے ساتھ ہی لے کر گئے۔ ”یہاں پہونچکر اناؤنسر کی آواز گھٹ گئی اور وہ کچھ دیر کے لیے خاموش ہو گیا۔

پانچواں منظر

دارالعلوم دیوبند کے احاطہ موسری میں مولانا جدید الزماں کا جنازہ۔ دلخراش آواز میں اعلان:-

وہی مولانا جو کبھی دارالعلوم میں رہ کر سہ دم اس میں چار چاند لگانے کی فکر میں تھے اب دنیا میں نہیں رہے۔ سچ ہے کُلُّ مَنْ عَلَيْهَا فَان۔ جنازہ لوگوں کے جم غفیر میں رکھا ہوا ہے۔ ان میں عالم بھی ہیں، عاوی بھی، اساتذہ بھی اور طلبہ بھی، عوام بھی اور عقیدتمند و مجتہد بھی، خیر خواہ بھی اور بدخواہ بھی۔ اتنی بڑی نماز جنازہ دارالعلوم میں کم ہی دیکھی گئی ہے۔ پھر اعلان ہوا:

”آج وہی شخصیت جو اپنی مادر علمی کا ہر غم اپنے کندھوں پر اٹھائے پھرتی تھی، آہ کر لوگوں کے شانوں پر سوار ہو کر آئی ہے۔ کل تک جو ایسا ہر کام اپنے بل پر کرتا تھا آج مجبور محض ہے۔ آہ کہ جس کی صداؤں سے اہل تہذیب علمی کا ہر گوشہ گونجتا رہتا تھا اب خود ہمیشہ کے لیے خاموش ہو گیا ہے۔ جس نے اپنی تمام تر توانائی، عقل و بلکہ زندگی یہاں کچھادی اب ہزاروں کو سوگوار چھوڑ کر آخرت کا راہی ہو گیا۔ ایک کامیاب مدرس، مقرر، مستفاد ادیب، صحافی اور منتظم کا اٹھ جانا ملت کا عظیم نقصان ہے لیکن مالک کی مرضی کے آگے انسان بے بس اور لاچار ہے۔ آگے پھر اعلان ہوا:

”اب دیکھئے نماز جنازہ ادا ہو چکی۔ اب علم و ادب کے گہنائے ہوئے سورج کو مزارِ قاسمی میں سپرد خاک کر دیا گیا۔ آج سے تو قیروا کرام بھسکے القاب و خطابات والائے رحمۃ اللہ علیہ، اور نور اللہ شہید لکھا جائے گا مگر وہاں (ذرا بلند آواز سے) لوحِ زمانہ پر جس کا نام ثبت ہے اس کا نشان کبھی مٹ نہیں سکتا پھر وافر مقدار میں علمی یادگاریں چھوڑ کر جانے والا آنے والی نسلوں کے دل و دماغ سے محو کیوکر ہو سکتا ہے؟ پھر بلند آواز میں: ”خدا رحمت گزرائیں عاشقانِ پاک طینت را“ لوگوں کا مجمع عجیب و غریب اور انوکھی دنیا سے واپس ہوا تو فقیر اب بھی چٹا بجا بجا کر دی گارہا تھا۔

نظر آتی ہے مجھ کو عالم ارواح کی ہنسی میسر ہے کہاں سب کو جو پلی رکھی ہے میرے

مولانا عبد الحفیظ رحمانی

علم و اخلاق کا پیکر

مولانا وحید الزماں کیرانوی سے پہلی ملاقات ۱۹۵۹ء میں ان کے قائم کردہ ادارہ دارالفتح دیوبند میں ہوئی۔ میں اس وقت دارالعلوم میں حدیث کا طالب علم تھا اور مولانا محمد عثمان کاشف الہاشمی کے حلقہ تربیت میں شامل تھا۔ عربی اور اردو کی رشتگی تو بھائی کاشف الہاشمی کے دریائے فیض سے بجھ رہی تھی لیکن انگریزی میں شدید پیدا کرنے کا کوئی ذریعہ سامنے نہیں آیا تھا۔ مولانا کیرانوی مرحوم نے دارالفتح میں انگریزی کی تدریس کا اعلان کیا تو بلا تاخیر بھائی کاشف الہاشمی سے اجازت لے کر مولانا کیرانوی کے ادارہ دارالفتح میں حاضر ہوا۔ اندازہ تو یہ تھا کہ مولانا سے صرف رسمی اور واحد سے متعلق مضامین کی گفتگو ہوگی لیکن میرا یہ اندازہ غلط ثابت ہوا۔ مولانا اس قدر خندہ پیشانی سے نلے گویا کسی طالب علم سے نہیں دیرینہ رفیق سے مل رہے ہوں۔ پھر انھوں نے عربی اور انگریزی میں مہارت پیدا کرنے پر مبسوط و مدلل گفتگو کی۔ میں نے عرض کیا کہ مجھے آپ کے مقام سے پورا اتفاق ہے مگر عربی اور اردو کے سلسلے میں بھائی کاشف الہاشمی کے دامن علم سے وابستہ ہو کر فیض اٹھا رہا ہوں اور مجھے یہ اعتماد ہو چکا ہے کہ عربی میں شدید پیدا ہو جائے گی چنانچہ سرورست امام اعظم البوخاری رحمۃ اللہ علیہ کے چند رسائل کا اردو ترجمہ ”آثار امام اعظم زیر تربیت“ ہے۔ یہاں حاضری کا مقصد انگریزی میں شدید پیدا کرنے کا ہے۔ مولانا مرحوم نے میری اس کتاب پر ”القاسم“ میں قابل توجہ تبصرہ شائع کیا۔

مولانا مرحوم کو میری اس علمی کدو کاوش سے کس قدر مست ہوئی اس کا اندازہ لگانا مشکل ہے۔ پھر بھی سرت کی ایک جھلک تو آپ بھی دیکھ سکتے ہیں کہ مولانا مرحوم بار بار فرماتے رہے کہ آپ بل کر

لکچر مولانا آزاد کالج، لوسہرن، سڈھارتھ نگر یوپی

مولانا وحید الزماں کیرانوی

تو مجھے بے حد سرت پور ہی ہے، رسمی نہیں سچی سرت اور پھر مجھ طالب علم سے ترجمہ کے فن اور ترجمانی کے اصول پر متعدد سوالات کئے اور چند مفید مشورے دیئے۔ مولانا مرحوم کی شخصیت اور ان کا عظیم فن تعلیم و تربیت ان کے ایک ایک لفظ سے جھلک رہا تھا۔ اسی کے ساتھ وہ قلبی اضطراب بھی محسوس ہو رہا تھا جو مدارس عربیہ کے طلبہ میں عربی زبان و ادب میں مہارت پیدا کرنے سے متعلق تھا۔ دراصل مولانا اپنے ادارہ دارالفکر کے ذریعہ مدارس عربیہ میں نئی روح پھونکنا چاہتے تھے اور بیداری لانے کا لائحہ عمل تو میرا خیال ہے کہ وہ اپنے زمانہ طالب علمی میں سرتب کر چکے تھے۔ وہ قدیم طریقہ تدریس سے متفق نہیں تھے اور نصاب تعلیم کو بھی جامد نہیں سمجھتے تھے چنانچہ زمانہ کے حالات اور رفتار دیکھ کر انھوں نے عربی زبان و ادب میں دستگاہ کامل پیدا کرنے کے لیے نیا نصاب تعلیم مرتب کیا اور دارالفکر میں نیا نصاب تعلیم اور نیا طریقہ تدریس ہی رائج کیا۔ بلاشبہ مولانا مرحوم کو تعلیم و تربیت میں مجتہدانہ بصیرت حاصل تھی اور اسی بصیرت نے ان گنت عمل و جوہر پیدا کئے۔ دارالفکر میں مجھے بارہا مولانا مرحوم کے طریقہ تعلیم کو دیکھنے کا موقع ملا ہے۔ حقیقت یہ ہے کہ پہلی بار عربی کے معلم کو تختہ سیاہ استعمال کرتے ہوئے دیکھا۔ حیرت ہوئی لیکن اس طریقہ تدریس کی افادیت دل و دماغ میں بس گئی اور دیدہ و دل نے تسلیم کیا کہ یہی طریقہ تدریس زبان و ادب میں مہارت پیدا کرنے کا بہترین ذریعہ ہے ورنہ سالہا سال عربی کی اہم کتابوں کی ورق گردانی سے عربی میں مہارت تو کجا مہارت و مسابقت بھی پیدا نہیں ہوتی لیکن افسوس جلد ہی انگریزی کے استاد (جناب حافظ واحد علی صاحب جھنجھالوی) نے داغ مفارقت دے دیا اور دارالفکر سے ضابطہ کا تعلق منقطع ہو گیا۔ اس کے باوجود مولانا مرحوم کی عظیم شخصیت کا جادو زندہ و نابند رہا۔ دارالفکر سے تعلق ختم ہونے کے بعد ایک ہینہ مولانا مرحوم سے ملاقات نہ ہو سکی۔ ایک دن اچانک جامع مسجد کی شمالی گلی سے گزرتے ہوئے ملاقات ہو گئی، بڑھ کر گلے سے لگا لیا فرمایا میں تو سمجھ رہا تھا کہ آپ دیوبند سے چلے گئے۔ میں نے نہایت سرحجکا لیا پھر اس کے بعد جب تک دیوبند میں قیام رہا، ملاقاتوں کا سلسلہ جاری رہا اور مولانا مرحوم خندہ زیر لب کے ساتھ حسب معمول بٹھاتے اور کسی نہ کسی علمی موضوع پر گفتگو ہوتی۔ دیوبند سے رخصت ہونے کے بعد کئی سال تک دیوبند جانے کا اتفاق نہیں ہوا اور جب مادر علمی میں حاضری کی نوبت آئی تو مولانا مرحوم سے ملاقات کے لیے ان کے دولت کدہ پر نہیں داخلش کدہ پر حاضر ہوا۔ اس طرح کھل کر بشارت سے ملے کہ اس کی منظر نگاری الفاظ میں ممکن نہیں۔ سرمایہ قیام کہاں ہے بتایا کہ مہمان خانہ میں حکم ہوا

کہ اس طالب علم کو ساتھ لے جائیے اور سامان سفر اٹھا کر میرے پاس آجائیے۔ میرے بہت اصرار پر اس شرط پر رضامند ہوئے کہ جب تک قیام رہے کھانا میرے ساتھ کھائیے حالانکہ مولانا حجرا سے میرا تعلق دوستانہ نہیں نیازندانہ تھا لیکن قربان جائیے اس محبت و شرافت پر کہاں ملتے ہیں شرافت کے یہ مثالی پیکر۔

پھر جمعیتہ علماء ہند کے تعلق سے جلدی جلدی ملنے کی نوبت آتی رہی اور گفتگو کے مواقع بھی آتے رہے۔ ایک دن گفتگو تصنیف و تالیف پر آئی تو فرمایا کہ آجکل آپ کے مضامین نظر سے نہیں گذرتے اور تصنیفی کام تو غالباً بند ہی کر دیا ہے۔ عرض کیا ہاں ایسا ہی ہے، فلاں سودہ کے سرقہ کے بعد طبیعت بچھ گئی۔ وہ سرقہ تو آپ کے علم میں ہے۔ دیر تک سمجھاتے رہے اور سرقہ والے موضوع کو نئے قالب میں ڈھالنے کا شورہ دیا۔ چنانچہ راقم الحروف نے حکم کی تعمیل میں پہلے ”توریت اور یہود اپنے آئینے میں“ مرتب کی اور مولانا مرحوم نے اس کو اپنی نگرانی میں مرکز دعوت اسلام جمعیتہ علماء ہند سے شائع کیا۔ اس مثنوی دور میں جبکہ تہذیب و شرافت ہندرومی و حوصلہ افزائی سرپیٹ چکی ہے اس طرح کی ذہن سازی اور حوصلہ افزائی کرنے والے کب ملتے ہیں، لیکن مولانا مرحوم نے نہ صرف یہ کہ ہندو و ذہن ساز تھے بلکہ تعادل کی جو صورت بھی سامنے آتی اس سے بھی دریغ نہ فرماتے۔ مرکز دعوت اسلام جمعیتہ علماء ہند سے ترک تعلق اور جمعیتہ علماء ہند سے بددلی کے بعد مولانا مرحوم نے دارالمؤلفین نامی ادارہ دیوبند میں قائم کیا تو ازراہ محبت یاد فرمایا اور میرے خصوصی موقوفہ کو پیش نظر رکھتے ہوئے چند عناوین تجویز فرمائے۔ چنانچہ بائبل اور نبی آخر الزماں ﷺ کے نزدیک عمل میں آئی اور مولانا مرحوم نے اس کا پیش لفظ لکھ کر کتاب کو ذریعہ بنادیا۔

میرا خیال ہے کہ مولانا مرحوم جمعیتہ علماء ہند کی رکینیت سے دور رہتے تو نہ جانے کتنے علمی کام ان کے زیر نگرانی سرانجام پا جاتے اور مؤلفین کی کتنی بڑی تعداد ملت اسلامیہ کے سیرد کر جاتے چنانچہ میں نے اس سلسلہ میں مرحوم سے گفتگو بھی کی اور خطوط لکھے لیکن تجھے انتہائی مخلص اور دامن کے پچے ان کو یقین تھا کہ جمعیتہ علماء ہند کے زیر سایہ ملت اسلامیہ کے مسائل حل ہو سکتے ہیں اور مسلمانوں کی نمائندہ جماعت یہی ہے لیکن جلد ہی ان کو جمعیتہ کے خدوخال نظر آ گئے اور اس سے علیحدہ ہو کر بی غافیت پائی۔

اندازہ تھا کہ اب مولانا مرحوم کچھ ہو کر علمی خدمات میں منہمک ہو جائیں گے اور علمی خدمات ہی ان کا بنیادی مزاج بھی تھا مگر ملت اسلامیہ کے کاموں سے دلچسپی لینے والے مولانا مرحوم

مولانا محمد رفیع الدین دہلوی

کے بلی کاموں کو نظر میں رکھے ہوئے تھے وہی مولانا کو مرکزی جمعیتہ علماء ہند میں لے آئے اور مرحوم نے اپنی علالت کے باوجود مرکزی جمعیتہ علماء ہند کے منصبِ عداوت کا پورا پورا حق ادا کیا اور ایک نئی تنظیم کو متحرک و فعال بنانے میں کوئی کسر نہ چھوڑی، وفود کی تشکیل کر کے دور دراز مقامات کے سفر کیے اور وفود میں شریک ہر فرد میں حرکت و عمل کا بے پناہ جذبہ پیدا کر دیا۔ راقم الحروف کو بھی مولانا مرحوم کے ساتھ تنظیمی سفر کا اتفاق ہوا ہے۔ ان اسفار میں سچ تو یہ ہے کہ مولانا خود کارشین بن جاتے تھے اور رفقاء سفر کو بھی حرکت و عمل کا پیکر بنا دیتے تھے۔ مشرقی اتر پردیش کے دورہ میں دوبار راقم الحروف کے غریب خانہ پر بھی قدم رنجہ فرمایا اور مرکزی جمعیتہ علماء ہند کو مستحکم و فعال بنانا ہی زحمت فرمائی کا مقصد تھا۔ مجال مولانا مرحوم کے اسفار اور تنظیمی خطبات بجائے خود ایک موضوع ہے۔ ضرورت ہے جن رفقاء جماعت نے حضرت مولانا مرحوم کے ہمراہ زیادہ سفر کیے ہیں ان کو مرتب کر دیں۔ یوں تو مولانا کی ہمہ جہت شخصیت کا ہر پہلو اجاگر ہونا چاہیے تاکہ آئندہ نسلیں مولانا مرحوم کے کارناموں کو مشعل راہ بنائیں اور علمی جدوجہد کا سبق سیکھیں۔ بلاشبہ حضرت مولانا ایک مردم ساز شخصیت، عظیم استاد، دیدہ و راہب، بلند پایہ مصنف اور بیدار مغز مفکر تھے۔ اس طرح کی ہمہ جہت شخصیت دیر سے وجود میں آتی ہے اور تا دیر فراموش نہیں ہوتی۔ حق مغفرت کرے عجب آزاد مرد تھا۔

بقیہ : منفرد اسلوبِ تربیت

ہے تو اسے جلد ہی ختم کر لیں بلکہ آخر تک تمام کھانوں کے اسٹم مساوی طریقہ پر استعمال کے جائیں۔ ضرورت ہے کہ دینی درسگاہوں کے اساتذہ ان واقعات کے سبق حاصل کریں اور ان کی روشنی میں ایسے طریقے اپنانے کی جدوجہد کریں جن سے طلبہ کے اندر علمی استعداد اور ذوق مطالعہ پیدا ہوتا ہے۔ واقعہ یہ ہے کہ آج علمی و دینی درسگاہیں اس روح سے خالی ہوتی جا رہی ہیں جس کی آج شدید ضرورت ہے۔ حضرت الاستاذ اگرچہ آج ہمارے درمیان نہیں رہے، نہیں سو گوار چھوڑ کر ہمیشہ کے لیے ہم سے رحمت ہو گئے ہیں لیکن ان کی یادیں ان کے گراں نمایہ کارنامے، علمی کاوشیں، اصلاحی طے شدہ ہیئت تروتازہ رہیں گے، ان کے ہزار ہا شاگرد ان کے عظیم شہنشاہ کو اللہ زندہ رکھیں گے۔

مولانا محمد عبداللہ طارق

علوم و معارف کی ایک دنیا

یہ مقالہ حضرت مولانا کیرانوی مرحوم کے جلسہ تعزیت منعقدہ غالب اکیڈمی بستی حضرت نظام الدین نئی دہلی میں ۲۱ اپریل ۱۹۵۷ء کو پڑھا گیا تھا۔

کچھ زندگیاں تو وہ ہوتی ہیں کہ ان کے باقی رہنے کی خوشی نہ کسی کو ان کے جلنے کا غم، وہ باقی رہیں تو کیا اور چلے جائیں تو کیا، ان سے نہ کسی کو فائدہ پہنچتا ہے نہ ان کی ذات سے کسی کو کوئی توفیق ہوتی ہے ان کے چلے جانے سے کوئی کام بند نہیں ہوتا، جیسا کہ مرزا غالب نے خود اپنے ہی اوپر ڈھال کر اس حقیقت کا اظہار کیا ہے۔

غالب خستہ کے بغیر کون سے کام بند ہیں
رویتے زار زار کیا، کیجیے پائے پائے کیوں

لیکن کچھ ہستیاں ایسی ہوتی ہیں کہ ہزاروں لاکھوں انسان ان سے فیض پاتے ہیں، بے شمار لوگوں کو ان سے راحت ملتی ہے، وہ اس دنیا میں لوگوں کو بہت کچھ دے رہے ہوتے ہیں۔ اس باغ ہستی کے وہ سینچنے والے اور اس کی خوبی و عمدگی میں چار چاند لگانے والے ہوتے ہیں اور ان سے آئندہ بھی بہت کچھ امیدیں اور بڑی توقعات ہوتی ہیں۔ ان کے جانے سے بے شمار امیدوں اور آرزوؤں کا خون ہو جاتا ہے اور سیکڑوں منسوبے ناتمام رہ جاتے ہیں، انھیں دینا والے تو دوتے ہی ہیں قرآن مجید شاہد ہے کہ ان پر آسمان اور زمین بھی آنسو بہاتے ہیں۔ (سورہ دخان آیت ۲۹)

ظاہر بینوں کی نگاہ میں وہ ایک فرد کی موت ہوتی ہے لیکن حقیقت میں وہ ایک قوم، ایک گروہ ایک جماعت اور بہت سے منصوبوں کی موت ہوتی ہے۔ مشہور شاعر عبید بن الطیب نے قیس بن عاصم المنقری التیمی صحابیؓ کا مرثیہ کہتے ہوئے اسی حقیقت کی طرف اشارہ کیا ہے :

مولانا ابوبکر کیرانوی

وما كان قيس هلكه هلك واحد

ولكنه بنیان قوم تہد ما

یعنی قیس کی موت ایک فرد کی موت نہیں بلکہ یہ ایک قوم کی بنیاد ہی ڈھسے جانے کا معاملہ ہے۔

مولانا وحید الزماںؒ کی خوبیاں و کمالات

مولانا وحید الزماں صاحب جو اسم با اسمی تھے اور واقعاً وحید الزماں یعنی یکتائے روزگار تھے، وہ اپنی ذات سے ایک انجن اور علوم و معارف کی ایک دنیا تھے۔ وہ از ہر منہ اور ایشیا کی عظیم و قدیم اسلامی درس گاہ دارالعلوم دیوبند کے معاون مہتمم رہے اور حقیقت یہ ہے کہ اس عہدے سے اور اس کے علاوہ بھی جس جس عہدے پر وہ رہے اس سے جتنا کچھ ان کا نام روشن ہوا اس سے زیادہ ان کی ذات سے خود اس عہدے کو جابر جانہ لگ گئے، تدریس و تعلیم میں ان کا حال یہ تھا کہ طلباء ان سے غیر معمولی طور پر مانوس رہتے تھے، ہر جماعت یوں تو کئی کئی اساتذہ سے سبق لیتی ہے لیکن ان کے ساتھ طلباء کا تعلق بڑا دلہانہ اور شفقت کی و فریفتگی کا ہوتا تھا، طلباء ان کی ایک آواز پر سخت سے سخت اور مشکل سے مشکل کام میں اس دیوانگی اور بے جگری سے لگ جاتے تھے کہ انھیں اپنے کھانے، ناشتے اور گرمی سردی کا بھی ہوش نہ رہتا تھا۔ دارالعلوم کے حلقے میں یہ بات مشہور تھی کہ جو کام مزدوروں اور بیلداروں سے نہ ہو سکے مولانا وحید الزماں صاحب اپنے طلبہ کی فوج سے وہ کام آٹاٹا کر لے لیتے ہیں۔

درس کے ساتھ ساتھ وہ طلبہ میں سلیقہ و تہذیب اور شائستگی بھی پیدا کرتے تھے، جو طلبہ ان سے زیادہ قریب رہتے ان کی نشست و برخاست، ان کے لباس و رہن سہن اور ان کے برہر کام میں ایک خالص قسم کی سلیقہ مندی آجاتی تھی۔

خطاطی ان کے مخصوص فنون میں شامل نہ تھی لیکن دارالعلوم دیوبند میں جدید عربی ادب کی تعلیم کے شروع دور میں جبکہ عربی ٹائپ رائٹروں کا رواج نہ ہونے کے برابر تھا اور کمپیوٹر کی عربی تحریروں کا تو سلسلہ ہی ملک میں شروع نہیں ہوا تھا، انھوں نے کئی خطاطوں اور بہت سے طلبہ کو "خطِ ٹائپ" کی مشق کرائی، یعنی ان کو ایسے انداز سے لکھنا سکھایا کہ کوئی ماہر فن ہی فرق پہچان سکتا تھا کہ یہ کتابت ہے یا ٹائپ کی چھپائی ہے۔ آج بھی کئی نوجوان اسی انداز پر کتابت کرتے ہیں اور بازار میں کمپیوٹر کی عربی کمپوزنگ کے مقابلے میں بھی وہ اپنی اہمیت منوائے ہوئے ہیں۔

دارالعلوم دیوبند اور ہمارے قدیم طرز کے دینی مدارس میں جب عربی لکھنے پڑھنے کا رواج بالکل نہیں تھا

مولانا وحید الزماںؒ کی رائے

مولانا مرحوم نے جدید عربی کی ایسی ہوا چلائی کہ دیوبند سے عربی جریدہ شائع ہونے لگا اور طلبہ کے عربی زبان میں دیواری جریدے کئی کئی نکھنے لگے، عربی میں تقریر و تحریر کا عام رواج ہو گیا اور دیگر مدارس میں بھی جدید عربی پر خصوصی توجہ دی جانے لگی، آج دیوبند اور دیگر قدیم طرز کے عربی مدارس میں جو ایک اچھی خاصی تعداد عربی لکھنے اور بولنے والوں کی پائی جاتی ہے یہ سب پود انہی کی لگائی ہوئی ہے۔ ان میں سے بہت سے عرب ممالک میں اور نچے پوسٹوں پر میں اور عزت کی زندگی بسر کر رہے ہیں۔

انسانی تعمیر و ترمیم تو چونکہ ایک مدرس کے فرائض منصبی میں شامل ہے اس لئے اس میں اسے مہارت ہو تو کوئی غیر معمولی بات نہیں ہے لیکن عمارتوں، مکانات اور بام و در کی تعمیر و ترمیم کے فن میں بھی اچھے اچھے مہنسران کے رہنے پائی بھرتے تھے۔ دارالعلوم دیوبند کے اجلاس صد سالہ سے قبل احاطہ دارالعلوم (شمول کتب خانہ و دار جدید مسجد) کی تمام عمارتوں میں جگہ جگہ انھوں نے جو رد و بدل کیا اور تعمیری بنرمندی کا مظاہرہ کیا وہ اپنی مثال آپ ہے۔ تعمیرات کے بڑے بڑے ماہرین بھی اس کی داد دیئے بغیر نہیں رہتے۔ جب تک دارالعلوم کے موجودہ درو دیوار قائم ہیں اور دیکھنے والوں کی یادداشت اور اعتراف فضل کی اخلاقی خوبی قائم ہے مرحوم کی فن تعمیر کی خوبیاں بھی زندہ رہیں گی۔

سب سے عظیم کارنامہ

مرحوم کا سب سے عظیم کارنامہ جو انھیں رہتی دنیا تک زندہ رکھے گا وہ ان کی عربی ادب کی لٹریچر خدمت ہے۔ ان سے پہلے عربی سے اردو لغت میں سب سے معروف خدمت مولانا عبدالحفیظ بلیادی رحمۃ اللہ علیہ کی مصباح اللغات ہے جو بہت جامع لغت ہے۔ لیکن اردو سے عربی لغت کے موضوع پر کچھ مختصر لغات بہت عرصہ قبل شائع ہوئے تھے جن میں سے ایک فیروز اللغات کے نام سے زائر غالب علمی میں میرے پاس بھی رہا ہے لیکن وہ بہت مختصر اور ناکافی تھا۔

مولانا مرحوم نے عربی سے اردو لغت میں بھی جو کام کیا ہے وہ مصباح اللغات سے بالکل الگ اپنی نوعیت کا منفرد کام ہے، لیکن اردو سے عربی میں جو کام انھوں نے کیا ہے ہم جی حد تک کہہ سکتے ہیں کہ اس میں تو ان کو مقام اولیت حاصل ہے، دونوں طرح کے لغات میں ان کی امتیازی شان یہ ہے کہ انھوں نے دور حافر کی ترقی پذیر جدید عربی زبان، جدید استعمالات و محاورات اور عالمگیر صنعتی و اقتصادی اور سائنسی انقلاب کے بعد کی لسانی تبدیلیوں کو سامنے رکھتے ہوئے لغات مرتب کئے ہیں۔ اس میدان میں مصباح اللغات کی اہمیت کے بھرپور اعتراف کے باوجود وہ مولانا کے مرتب کردہ لغات کی جگہ نہیں لیتی۔ وہ ایک بالکل اچھا میدان اور خالی

مولانا ابوبکر علیہ السلام

جگہ تھی جس کو انھوں نے پُر کیا ہے، وہ کسی چلے ہوئے راستے پر نہیں چلے بلکہ انھوں نے اپنے لئے الگ راستہ بنایا ہے ایسا راستہ جس کی شدید ضرورت بھی تھی۔

مذکورہ دونوں لغات (القاموس الجدید عربی اردو و اردو عربی) کی اشاعت کے بعد انھوں نے ان دونوں کا ضمیمہ بھی تیار کیا جو ۱۹۸۲ء میں شائع ہوا۔ پھر ان ضمیموں اور کچھ نئے اصنافوں کو شامل کر کے دونوں لغات کو مزید جامع بنا کر شائع کیا۔ ایک لغت عربی زبان کی جدید اصطلاحات کا الگ سے "القاموس الاصطلاحی" کے نام سے ۵۲۸ صفحات پر مشتمل ۱۹۸۷ء میں شائع کیا، لیکن زندہ زبانیں ہمیشہ انسانی تہذیب و تمدن کے ساتھ ساتھ ترقی کرتی ہیں اور ان میں نمود و ارتقار اور ترسیم و اضافات کا عمل برابر جاری رہتا ہے اس لئے ان سے متعلق لغات کا کام بھی کبھی بند نہیں ہوتا۔ چنانچہ مولانا مرحوم نے اخیر میں ایک بہت جامع لغت تیار کیا تھا اور اس کی کتابت و تصحیح کا کام بھی بڑی حد تک پورا ہو چکا تھا اور کچھ کام ابھی باقی تھا کہ اس سے پہلے ان کا جام حیات لرز ہو گیا اور وہ اپنی حقیقی منزل کی طرف روانہ ہو گئے۔ انا اللہ وانا الیہ راجعون۔

مرحوم کے بعد کا پیغام

لیکن اس نالہ و شہیوں، مرثیہ و ماتم اور فریاد و فغاں کے شور اور غایت تاثر میں آپ یہ نہ بھولے کہ دنیا جب سے آباد ہوئی اسی وقت سے اس کے دامن میں یہ دیرینیاں بھی رکھی ہوئی ہیں لیکن اس دنیا کے کاروبار کبھی بند نہیں ہوتے، دس بھول مر جھاتے ہیں تو جن میں ہر صبح کو سو بچوں اپنی رنگینیوں اور رعنائیوں کے ساتھ نمودار ہو جاتے ہیں، ہزاروں تارے اگر فنا ہوتے ہیں تو زندگی کا پیغام لئے کر صبح درخشاں سلسلے آجاتی ہے "کہ خونِ صبر ہزار انجم سے ہوتا ہے سحر پیدا" مولانا نے مرحوم نے اپنے خاندانی افراد، اپنے ہونہار برادران و عاجزاد کا اپنے باصلاحیت و حوصلہ مند شاگردوں اور اپنے نہایت با وسیلہ قدر دانوں کی ایک فوج اپنے پیچھے چھوڑی ہے آج کی دنیا جلنے والوں کے بعد ان کے ناموں سے میموریل سوسائٹیاں اور یادگار ادارے قائم کر کے ان کے ادھورے کاموں کو مکمل اور ان کے پیغام کو زندہ رکھتی ہے، ضرورت ہے کہ مولانا کی یاد کے ان جذباتی لحاظ اور گرم ماحول میں ان کے تلامذہ و منتسبین کوئی ٹھوس عملی منصوبہ بن کر ان کے مشن کو جاری رکھیں اور ہمارے ملک کی ضرورت کے لحاظ سے عربی لغت کی خدمت کے جو بہت سے گوشے ابھی باقی ہیں تلاش کر کے ان پر توجہ دیں، میری نگاہ مولانا مرحوم سے گہرا تعلق رکھنے والے لیے بہت سے ہیروں پر ہے کہ وہ اگر سنجیدگی سے کوشش کریں تو غیر معمولی کام کر سکتے ہیں۔ مجھے یقین ہے کہ وہ رنج و غم سے مغلوب ہو کر ایسی دکم ہستی کا شکار نہ ہوں گے۔ اور غزم و حوصلے سے کام لے کر کوئی جامع اور منظم پروگرام بنائیں گے، اور اس خلا کو تا بمقدور

ربیعہ ثانیہ ۱۴۰۷ھ

والد الاحقر عبد الباقی

مولانا محمد عزیز قاسمی

سحرانگیز شخصیت

بات تو زیادہ دنوں کی ہے مگر ایسا لگتا ہے کہ ابھی کل ہی کی بات ہے۔ ایک دن صبح کو معلوم ہوا کہ مولانا وحید الزماں صاحب کیرانوی مدرسہ اشاعت العلوم، پورہ معروف (مئو۔ یوپی) میں تشریف لائے ہیں۔ میں مولانا کو غائبانہ تو اچھی طرح جانتا تھا بلکہ مدرسہ اسلامیہ قرص گرام بدولن میں ان کی تصنیف القراءۃ الواضحة زیر تدریس بھی رہی تھی مگر ان سے ملاقات کا کبھی موقع نہیں ملا تھا۔ مدرسہ اشاعت العلوم پنپجا، مولانا مدرسہ کے اساتذہ اور دوسرے علمائے کے ساتھ محو گفتگو تھے۔ ناظم مدرسہ مولانا امین اللہ صاحب نے میرا تعارف کرایا، بہت خوش ہوئے اور بڑے تپاک سے ملے۔ فرمایا کہ ”آپ ہی مولانا عزیز صاحب ہیں، بارہا آپ کا ذکر خیر سن چکا ہوں!“ انہی دنوں مولانا سعودی عرب کے سفر سے واپس آئے تھے اور ہندوستان و سعودی عرب کے طرز تعلیم پر کافی دل چسپ گفتگو کر رہے تھے مولانا کی گفتگو سے اندازہ ہوا کہ تعلیم و تربیت کے میدان میں ان کا تجربہ کتنا وسیع اور عمیق ہے۔ اور اس راہ کی مشکلات و مسائل سے کتنی بصیرت مندانہ واقفیت رکھتے ہیں۔ حاضرین مجلس مولانا کے تجربات سے خوب محفوظ و مستفید ہوئے۔

میں نے مولانا سے پوچھا کہ تشریف آوری کا کوئی خاص مقصد ہے؟ مولانا نے فرمایا جی ہاں میں دارالمؤلفین کے تعارف اور اس کی ممبر سازی کے لئے اس علاقہ کا دورہ کر رہا ہوں۔ اس سلسلہ میں آپ حضرات کا تعاون درکار ہے۔ دیگر ساتھیوں کے ساتھ میں نے بھی مولانا کی آواز پر لبیک کہا اور ان کو اپنے محلہ کے مدرسہ معروفیہ میں لایا۔ بھجہ اللہ اہل مقصد میں کافی کامیابی ہوئی اور بہت سے لوگ دارالمؤلفین کے ممبر بن گئے۔ مولانا بے حد خوش ہوئے۔ میں نے مولانا کو غریب خانہ پر تشریف

● پورہ معروف ضلع مئو۔ یوپی

مولانا وحید الزماں کیرانوی نیر۔

لانے کی دعوت دی جسے بخوشی قبول فرمایا۔ مولانا دیر تک میرے گھر تشریف فرما رہے۔ آج بھی مجھے ان کی سادگی یاد آ رہی ہے۔

مولانا سے تفصیلی ملاقات کے دوران اندازہ ہوا کہ ان کی شخصیت میں بلا کی سحر انگیزی اور جاذبیت تھی۔ کوئی ان سے مل کر مسحور ہوئے بغیر نہیں رہ سکتا تھا۔ ان کا ہر انداز فاضلانہ اور عالمانہ تھا گفتگو نہایت واضح اور مربوط، زبان بڑی شستہ اور فصیح اور لہجہ انتہائی بادتار تھا۔ مولانا سے مل کر معلوم ہوا کہ ان کے تلامذہ کیوں ان پر دل و جان سے فدا رہتے ہیں۔

مولانا کو میں نے نہایت متواضع، خلیق، وقت کا پابند اور نہایت متدین اور صاف گو پایا۔ تدین سے میری مراد اس کا روایتی تصور نہیں ہے، جس میں محض ظاہری وضع قطع کی درستگی کو کافی سمجھ لیا جاتا ہے اور باطن کی درستگی اور اخلاق عالیہ پر توجہ دینے کی ضرورت محسوس نہیں کی جاتی۔ مولانا مرحوم حقیقی معنوں میں دیندار تھے۔ تواضع، ایفائے عہد، حق گوئی اور سچی دردمندی ان کے نمایاں اوصاف تھے۔ تملق اور منافقت سے انھیں حد درجہ نفرت تھی۔ افسوس کہ وہ اپنے بعض متدین "رفقا" کی منافقانہ چالوں کا شکار ہوئے اور بالآخر اس دنیا کے رفقا کو چھوڑ کر رفیقِ اعلیٰ سے جا ملے۔

مولانا کا میں ذاتی طور پر احسان مند ہوں کہ انھوں نے میرے لڑکے کے اسعد سلمہ کو دارالمولفین میں اپنے زیر تربیت رکھ کر اس کی صلاحیتوں کو جلا بخشی اور مجھ جیسے ہزاروں باپ ہیں جو اپنے نو بہاول کی بہترین تعلیم و تربیت کے لئے میری ہی طرح مولانا کے ممنون ہیں۔ حقیقت یہ ہے کہ مولانا کے پایہ کے عالم اور عربی دال شاید اصل جائیں لیکن ان جیسا معلم و مربی اب چراغِ لے کر ڈھونڈنے سے بھی نہیں مل سکے گا۔ اللہ تعالیٰ ہزاروں فضلاء کے اس مربی کو کروٹ کروٹ چین نصیب کرے۔ آمین۔

بقیہ : علوم و معارف کی ایک دنیا

پورا کریں گے، ایک عرب شاعر نے کہا ہے ۵

اذا مات مناسید قام سید

فتوٰل لما قال الکرام فحول

(ہمارے درمیان سے جب کوئی ایک سردار مرتبہ ہے تو اس کی جگہ دوسرا سردار کھڑا ہو جاتا ہے جو شرفاء کی ہی باتوں کا بولنے والا اور اپنی کے کردار کا حامل ہوتا ہے)

مولانا محمد رفیع الرحمن

مولانا عبد الستار سلام قاسمی

میرے مولانا

۱۶ اپریل ۱۹۹۵ء کی دوپہر میں کٹھیری گیٹ پر ایک مدرسہ کی افتتاحی تقریب میں کچھ کہہ کر دُعا کے لیے ہاتھ اٹھائے ہی تھے کہ کسی نے کہا ”مولانا وحید الزماں صاحب کا انتقال ہو گیا ہے اُن کے لیے بھی دُعا ئے مغفرت کرنا“ _____ ان الفاظ کے کانوں میں پڑتے ہی دل بیٹھ سا گیا، ہائے یہ سب کیسے ہو گیا۔ مولانا اتنی جلد ہم سے چھن جائیں گے یہ تو سوچا بھی نہ تھا اِنَّا لِلّٰہِ رَاجِعُونَ ---

مولانا سے ملے ہوئے کافی عرصہ ہو گیا تھا، کئی بار دیوبند حاضری کا ارادہ کیا لیکن ملاّت کی ستم ظریفی کیسے، یا اپنی بد قسمتی کہ یہ ارادہ محض ارادہ ہی ہو کر رہ گیا۔۔۔ اِنَّا بِنِفْرَاقِکَ یَا اَسْتَاذَ لِحِزْدُون۔۔۔

مولانا کے ہا کمال شاگردوں کی طویل فہرست ہے جو بزرِ صغیر ہی میں نہیں چار دانگ عالم میں اُستادِ محترم کے نام کو روشن کئے ہوئے ہیں، اپنا یہ سونہر کہاں کہ ان کی عظمت و کمال کے سامنے سُراٹھا سکوں ہاں یہ سعادت اس خاکسار کو ضرور حاصل ہے کہ حضرت مولانا ہی کے طفیل دارالعلوم دیوبند جانا ہوا اور وہاں کچھ پڑھنے اور سیکھنے کی توفیق ہوئی۔

اگرچہ بظاہر یہ ترتیب بدلی ہوئی نظر آتی ہے لیکن یہ سچ ہے کہ میں نے پہلے مولانا وحید الزماں کو عربی رسالہ ”دعوة الحق“ میں دیکھا اور پڑھا اور اس درجہ متاثر ہوا کہ صرف اَللّٰہ سے عربی سیکھنے اور پڑھنے کے شوق بلکہ عشق میں کشاں کشاں دیوبند پہنچ گیا۔

دارالعلوم کی طالب علمی کے چھ سال مولانا ہی سے وابستگی میں گزرے افراد سازی

مہتمم دارالعلوم دہلی سابق نائب معتمد دارالعلوم دیوبند

مولانا وحید الزماں صاحب کراچی

میں ان کے خلوص اور محنت نے ان کا گردیدہ بنا دیا تھا، طلبہ کے رباتھ ان کو کیسی سچی ہمدردی تھی۔ اس کا ایک نمونہ ”النادی الاحدی“ کے ایک سالانہ اجلاس کے موقع پر دیکھنے کو ملا، اجلاس سے اگلے روز چائے پارٹی کا پروگرام تھا اور بڑے سے اسٹوپر دودھ کھول رہا تھا اچانک ایک طالب علم دودھ کے پاس غش کھا کر گر پڑا۔ ہم سب کے ہاتھ پاؤں پھول گئے۔ الٹی خیر یہ کیا ہو؟ اتنے ہی میں مولانا کی آواز سنائی دی ”ڈاکٹر کو بلاؤ، جلدی کرو“ چند ہی ثانیے گزرے تھے کہ مولانا ننگے پیروہاں سے دوڑتے ہوئے زینے سے اترے، احاطہ موسری آئے، وہاں شاید کسی سے چپل لیے اور صدر گیٹ کی طرف دوڑے، وہاں ڈاکٹر صفا آتے ہوئے دکھائی دیئے انھوں نے اُکر دیکھا، کچھ دوا دی۔ خدا خدا کر کے وہ ہوش میں آیا تو تشویش دور ہوئی ایسے میں ظاہر ہے چائے پارٹی کا نظم سب درہم برہم ہو چکا تھا لیکن یہ مولانا کی ذہانت تھی کہ انھوں نے یہ کہہ کر پھر مجلس جمادی کر ”اب ان کی صحبت کی خوشی میں چائے پارٹی ہوگی“

مولانا کی زندگی ایک شینی زندگی تھی، تعطل و جمود اور تساہل سے انھیں قطعی نفرت تھی، احقر کے قیام بنگلور کے دوران مولانا کا اس طے سفر ہوا۔ احقر کی دعوت پر حضرت تشریف لائے تو حجرے کے ایک کونے میں کچھ کوڑا دیکھ کر صفائی کا طرف متوجہ فرمایا، میں نے عرض کیا حضرت! یہاں مسجد میں مستقل صفائی کرنے والا خادم موجود ہے۔ اتفاق ہے آج نہیں آیا۔ بڑی شفقت سے فرمایا ”ایسی عادت نہ بناؤ کہ ملازم آئے گا تبھی صفائی ہوگی۔ اگر وہ نہیں آیا تو خود صفائی کر لو“ اسی موقع پر فرمایا تھا، یہاں اتنے دور کہاں آگے، قریب آجاؤ، کوئی کام نکالیں گے، میں دیوبند آگیا اور وہاں ”مرکز دعوت اسلام جمعۃ علماء ہند“ کا کچھ کام سونپ دیا گیا۔ عربی لکھنے پڑھنے کی جو تھوڑی بہت مشق تھی دارالعلوم چھوڑنے کے بعد تقریباً ختم ہو گئی تھی لیکن مولانا میں اپنے شاگردوں کو آگے بڑھانے اور ان سے کام لینے کا جذبہ کس قدر کوٹ کوٹ کر بھرا ہوا تھا، اس کی ایک چھوٹی سی مثال میں خود ہوں، مولانا نے شروع شروع میں کچھ عربی کتاہوں کا اردو میں ترجمہ کرایا اور شائع کیا، ان کی سلسل حوصلہ افزائیوں سے ہمت بندھی پھر اردو سے عربی ترجمے کرائے اور پسندیدگی کا اظہار کیا، اسی دور میں مولانا کی زیر نگرانی ”شعبۃ عربی جمعۃ علماء ہند“ کا قیام عمل میں آیا اور احقر اس سے باضابطہ منسلک ہو گیا اور میرا کام صرف ”فدائے ملت“ کی تقریروں کو عربی جامہ پہنانے کا رہ گیا۔

بعد میں جب ”فدائے ملت“ حضرت مولانا جیسے مخلص جاں نثار کے ذریعہ اپنے تمام

مقاصد کی برآری میں کامیاب ہو گئے اور ان کی اعلیٰ صلاحیتوں کا خون کر کے انہیں پنجوڑ کر رکھ دیا تو ان کا نحیف و نزار جسم میں بھی موصوف کی آنکھوں میں کانٹا بن کر چھینے لگا اور آخر مکروفسب کی سستی نے انہیں دارالعلوم سے جس کے ایک ایک ذرے سے انہیں عقیدت تھی، سازشیں کر کر کے الگ کرادیا۔ اس وقت یہ شعبہ بھی انتقام کی آگ میں بھسم ہو گیا۔

مولانا اپنے معاون مہتمم ہونے کے زمانے میں ایک بار اندھرا کے سفر پر لے گئے، کوئی مہینہ بھر کا دورہ تھا، مولانا نے اس دوران اپنے ساتھ سفر کرنے والوں کے آرام و راحت کا جس قدر خیال رکھا اور شاگردوں کو استاذ کے روایتی مصنوعی ادب و احترام کے خول سے نکال کر بے تکلف بنایا، اس سے ان کی عظمت گھٹنے کے بجائے دو چند ہو گئی۔

مولانا اتھک محنت کرنے والے مشینی انسان تھے، سفر میں ہم لوگ تھک جاتے اور ذرا رُک کر آرام کرنا چاہتے "کلوا و اشربوا" بھی پیش نظر ہوتا لیکن وہ ہمت کا پہاڑ، ہشاش بشاش پوری طرح چاق و چوبند نظر آتا ہے۔ راستے میں نماز وغیرہ کے لیے اگر رُکے تو وہاں ٹھہرنے کا وقفہ متعین ہوتا، حکم تھا کہ میں اتنے بجے گاڑی میں بیٹھ جاؤں گا اور ڈرائیور گاڑی اسٹارٹ کر دے گا، اگر کوئی رہ گیا تو میں ذمہ دار نہ ہوں گا۔ ہم نے سمجھا یوہنی کہہ رہے ہیں، لیکن ایک مقام پر انہوں نے ایسا کر کے بھی دکھایا اور خوب دوڑایا اور تھکایا لیکن وقت کی پابندی کا کم از کم اس سفر کے دوران انمول گر سکھایا۔

مولانا کو اس سفر میں دارالعلوم کی تعییرات نو کے لیے چندہ فراہم کرنا تھا اور وہ اس میں سو فیصد کامیاب رہے لیکن کیا بتاؤں انہوں نے کس عزت نفس کے ساتھ یہ کام کیا اور انہوں نے دارالعلوم کا کس قدر خیال رکھا۔ ایک جگہ ایک بڑے آدمی سے ملاقات کی علاقے کے علماء اور سربراہان اور وہ شخصیتیں ساتھ تھیں خدا جانے کیا ہوا، وہ صاحب کیا کہنا چاہتے تھے؟ لیکن تمہید سے ایسا لگا گویا وہ چندے کو ایک گھٹیا کام سمجھ رہے ہیں، بس پھر کیا تھا، مولانا ایک جھٹکے کے ساتھ اٹھ گئے، ان صاحب کو سخت ڈانٹ پلائی، غرور و نخوت کے انجام بد سے ڈرایا اور کسی قیمت پر وہاں بیٹھنے کے لیے تیار نہ ہوئے، ہر چند اس نے بعد میں معذرت کی اور خلیفہ رقم پیش کرنی چاہی لیکن مولانا نے ذرا پردہ نہیں کی اور اس بڑی رقم کے مقابلے میں دارالعلوم کی عظمت و وقار کا خیال رکھا۔

مولانا و جناب کرامت اللہ

ٹھیک اسی موقع پر مولانا کے ایک عزیز شاگرد نے بڑی لجاجت سے اپنے گاؤں چلنے کی — جو قریب ہی تھا — دعوت دی، مولانا نے کہا، ”میرا یہ سفر دارالعلوم کے لیے ہے ذاتی دعوت کے لیے نہیں“ انھوں نے بڑی شرمندگی کے ساتھ اپنے گاؤں کی غربت کا ذکر کیا مولانا نے ان سے جبکہ ابھی کچھ دیر پہلے ایک بڑی رقم کو ٹھکرا دیا تھا، کہا: ”یاں! دس روپے بھی ہو جائیں گے یا نہیں!!“ یہ ایسا جملہ تھا کہ وہ صاحب ہی نہیں بلکہ ہم سب بھی دم بخود رہ گئے اور وہ سوجان سے نثار، اپنے گاؤں لے گئے اور یقین کیجئے وہاں عزت و احترام کے ساتھ اتنا بلاتا بلاتا ہلا کر ہمارے ذہنوں سے وہ موٹی رقم جانے کا افسوس قلبی راحت و فرحت میں بدل گیا۔

مولانا اپنے شاگردوں کو بہت کچھ بنانا چاہتے تھے، افراد سازی ان کا اور ہونا۔ کچھ ناتھا اکی تک دو میں اپنے آپ کو گھلا کر رکھ دیا۔ کیسے کیسے سنگ یزوں اور خاک کے حقیر ذروں کو، مولانا نے اپنی خدا داد صلاحیت سے رات دن ایک کر کے لعل و گوہر بنا ڈالا۔ یہ مولانا کا وہ وصف ہے جس میں قریب کی ایک صدی بلکہ اس سے بھی زائد عرصے میں ان کا کوئی شریک و ہم سفر نظر نہیں آتا۔

اپنے شاگردوں کی ترقی کے لیے جہد مسلسل، ان کی قدم قدم پر خیر خواہی و رہنمائی اور ان کی مصیبت پر لٹانی میں نہ صرف زبانی و اخلاقی ہمدردی بلکہ مالی تعاون، یہ وہ خوبیاں ہیں جو علمائے متقدمین کے یہاں تو خوب نظر آتی ہیں لیکن بعد کے دور میں بتدریج کم سے کم تر ہوتی چلی گئیں۔ اور آج کے دور میں جہاں شاگرد اپنے اساتذہ کو گرانے اور ذلیل کرنے کی فکر میں رہتے ہوں مولانا مرحوم کی ذات عجوبہ ہی لگتی ہے۔

وہ سچ مچ ”عجوبہ“ ہی تھے، نہ زمانہ ان کا ساتھ دے سکا اور نہ وہ زمانے کا ساتھ دینے پر تیار ہو سکے۔۔۔ نہ ان کی جرأت و صاف گوئی اور احقاق حق کے ”جرم“ کو بخشنے کیلئے مکر و فریب کی سیاست تیار ہوئی اور نہ ہی وہ نفاق و مصلحت پسندی کے جامے کو زیب تن کرنے کے لیے تیار ہوئے جبکہ اس کے عوض سیم و زر کی بارش یقینی تھی لیکن پتہ نہیں کس مٹی کے بنے تھے، یہی رٹ تھی کہ کچھ ہو جائے لیکن میں عیب کو نہرا اور زہر ہلاہل کو قند نہیں کھ سکتا۔

وہ اپنی بات کے دھنی اور فیصلے کے پختے تھے اور اس کی خاطر کوہ و کساری نہیں

مولانا صاحب کی لکھی ہوئی نثر

یہ ایک بالکل نیا تجربہ تھا۔۔۔۔۔ اس سے بھی بڑا اور زندگی کا پہلا اور انوکھا تجربہ اس وقت ہوا جب مولانا نے سہ ماہی یا ششماہی امتحان کے موقع پر یہ کہہ کر بہوت کر دیا کہ ”امتحان کے پورے وقفے (غالباً ایک گھنٹہ) کوئی نگرانی کرنے والا نہیں ہوگا، صرف خدا کی نگرانی میں پرچہ حل کرنا ہے، اگر اس میں کچھ غلطیاں بھی ہوئیں تو معاف کر دی جائیں گی، لیکن یاد رکھو، نقل کرنا تو دور کی بات ہے، اگر کسی نے گردن موڑ کر بھی سچھے دیکھا تو وہ فیل کر دیا جائے گا“۔۔۔۔۔ یہ کہہ کر اور پرچہ تقسیم کر کے مولانا درگاہ سے باہر چلے گئے اور ایک گھنٹے تک امتحان گاہ میں ایسا سناٹا اور ہموکا عالم رہا کہ شاید وہاں ہم میں سے ہر ایک کو یقین تھا کہ مولانا سچھے کھڑے ہوئے ہیں اور اس خوف سے کوئی کنگھیوں سے بھی دیکھنے کی ہمت نہ کر سکا۔۔۔۔۔ وقت پورا ہونے پر مولانا آگئے اور سب سے کاپیاں لے لیں، ہم سب باہر نکل آئے۔ لیکن یہ سنکر حیرت کی کوئی انتہا نہ رہی کہ مولانا تو اسی وقت پچھلے زینے سے اپنے کمرے چلے گئے تھے۔۔۔۔۔ یا للعجب! یہ ایک گھنٹے تک مولانا کا جادو تھا یا کچھ اور، آج تک سمجھ میں نہ آ سکا۔

مولانا کو دارالعلوم کے ذرے ذرے سے محبت اور اپنے اکابر سے غایت درجہ عقیدت تھی، وہ چاہتے تھے کہ ان کے علوم و معارف پر اکیڈمی کے طرز کا ٹھوس تحقیقی اور معیاری کام ہو تاکہ ہمارے اکابر کی عظمتِ شان آج کی علمی دُنیا میں اور زیادہ اُجاگر ہو، انھوں نے کوشش کی کہ یہ عظیم و تاریخ ساز علمی کارنامہ دارالعلوم ہی کے زیرِ سایہ انجام پذیر ہو لیکن افسوس کہ ایسا نہ ہو سکا اور ان کی مخلصانہ کوششیں سستی یا کربان گاہ پر بھیٹ چڑھ گئیں، کوئی اور ہوتا تو شاید بہت ہار جاتا، لیکن اس مردِ آہن نے تو یہ سیکھا ہی نہ تھا، انھوں نے اس مقصد کے لیے ایک جگہ خرید کر تعمیر کرائی اور ”دارالمؤلفین“ کی داغ بیل ڈال دی۔

اس ادارے کے قیام سے مولانا کے کئی مقامد تھے، اپنے اکابر کے علوم کا احیاء اور ان کو ایڈٹ کر کے نہایت اہتمام کے ساتھ شائع کرنا۔ اپنے ان معاصرین و تلامذہ کے قلم کو جنہیں تصنیف و تالیف کا ذوق ہے جلا بخشنا اور پروان چڑھانا یہاں کے طلباء و اساتذہ کے لیے، عالمِ عرب کے نوع بہ نوع مفید لٹریچر کا ترجمہ و اشاعت۔

مولانا نے اپنے ادارے کا افتتاح شیخ الاسلام حضرت مولانا حسین احمد مدنیؒ کی سوانح حیات ”ماثر شیخ الاسلام“ سے کیا، ان دونوں مولانا کو اس کتاب کی کتابت و طباعت سے جو شفقت

مولانا و محمد بن عبد اللہ

تھا قریبی حضرات بخوبی واقف ہیں۔۔۔ مولانا کی دلی خواہش تھی کہ اپنے تمام اکابر کی ایسی ہی جامع اور مبسوط سوانح حیات شائع ہو۔

اکابر کے علوم و معارف کو ایڈٹ کرانے کے لیے ابتداء کہاں سے کریں؟ کہ ایسے خانہ تمام آفتاب است۔۔۔ آخر سالارِ قافلہ حجۃ الاسلام حضرت مولانا محمد قاسم نانوتویؒ پر نگاہیں رک گئیں اور کام شروع ہو گیا۔۔۔ ہر چند لوگوں نے سمجھایا: حضرت! اکابر پر تحقیقات کا کام تجارتی نقطہ نظر سے قطعی بے سود بلکہ نقصان دہ ہے لیکن وہ اس تمام فیل قال سے بے نیاز اپنے مشن میں رواں دواں تھے، شاید بہت کم لوگوں کو یہ بات معلوم ہوگی کہ وہ اس خدمت کو زائدِ آخرت سمجھ کر کر رہے تھے۔۔۔

ان کی ایک ایک ادایا داتی ہے تو دل تڑپ اٹھتا ہے، شاگردوں کے ساتھ طرزِ مخاطب اس قدر مہذب، شائستہ اور معیاری تھا کہ اس کی مثال طالب علمی کے دور میں دوسری جگہ دیکھنے میں نہیں آتی۔ مجلس میں اپنے پاس بٹھاتے ہوئے، فرق مراتب کا بڑا لحاظ رکھتے تھے، بسا اوقات بندہ کو اپنے سے دور اور جو نیر کو قریب بیٹھے دیکھتے تو مجلس ہی میں اٹھ کر ترتیب درست کرتے، انھوں نے ہمیشہ تلامذہ کو ”رفقار“ اور ”اصحاب“ ہی سمجھا، خدمتِ کفش بردار نہیں۔۔۔ حد تو یہ ہے کہ وہ نچلے درجے کے ملازمین کو ”نوکر“ و ”چپرائی“ کہنے کے خلاف تھے اور انھوں نے معاونِ مہتمم ہونے کے دور میں اس طبقے کے احساسِ کمتری کو ختم کرنے کے لیے نئی نئی باوقار اصطلاحیں وضع کی تھیں۔

سچ ہے وہ وجدِ الزماں ہی تھے۔۔۔ زمانے میں اکیلے اور زرا لے ہی رہے، یقیناً ایسے بی دیدہ و زودِ وجدِ الزماں کے بارے میں اقبال نے کہا تھا: ہے
ہزاروں سالِ نرگس اپنی بے لوری پہ روتی ہے
بڑی مشکل سے ہوتا ہے چمن میں دیدہ و رسیدا

مولانا غیاث الحسن مظاہری

ایک منفرد قائد و مجاہد

حریتِ آزادی کی سرزمین کیرانہ (ضلع مظفرنگر۔ یوپی) نے جنگِ آزادی کے عظیم اور صفِ اول کے جلیل القدر بزرگ حضرت مولانا رحمت اللہ صاحب کیرانوی (بانی مدرسہ مولتیہ مکہ معظمہ) کے بعد ایک ایسا مردِ مجاہد اور بے مثال قائد اور جرأت و ہمت، عزم و استقامت کا کوہِ گراں پیدا کیا جس کا نام تھا، مولانا وحید الزماں کیرانوی۔

مولانا وحید الزماں کی عمر اگرچہ ۶۴ سال ہوئی۔ مگر اس پوری زندگی کا کوئی ایک لمحہ بھی ایسا نہیں ہے جس میں وہ متحرک، مستعد اور فعال نظر نہ آئے ہوں۔ جہد مسلسل اور عمل پیہم کا نام تھے، مولانا وحید الزماں کیرانوی۔

مولانا کی شخصیت ان کی تعمیری، تعلیمی، طویل خدمات اور کارناموں کی وجہ سے اس قدر محبوب اور ہر دل عزیز ہو گئی تھی کہ ہر خاص و عام انتہائی محبت و احترام سے ان کا نام لیتا تھا اور سر جھکا تا تھا۔ ان کی محبوبیت و مقبولیت اور مرجعیت کا ایک راز یہ بھی تھا کہ رجال سازی ان کا ایک اہم اور وصفِ خاص تھا۔ انھوں نے بہت سے سنگریزوں کو ہم پایہ لعل و گوہر بنایا۔ خاک سے اٹھا کر افلاک پر بٹھایا غریب و نادار اور غیر مستطیع طلباء کی ہر محاذ پر اخلاقی حوصلہ افزائی اور دل جوئی کر کے ان کے لکھنے پڑھنے کی صلاحیتوں کو حصولِ علم کے لیے مرکوز کیا۔ کڑی محنت، نظم و ضبط، ڈسپلن، حسنِ اخلاق، ادب، شائستگی ان کی تعلیم و تربیت کی نمایاں خصوصیات تھیں۔

تعلیم و تربیت کے میدان میں ان کا کوئی ثانی نہیں تھا۔ انھوں نے زمانہ طالب علمی میں جس قدر لگن اور کڑی محنت سے علم حاصل کیا تھا، وہ چاہتے تھے کہ ان کے تلامذہ بھی اسی نہج اور طرز کے غادی ہوں۔ وہ کسی بھی کام میں جمود اور تعطل کو پسند نہیں فرماتے تھے۔

چنانچہ ان کے تلامذہ پوری دنیا میں عموماً اور عالمِ اسلام میں خصوصاً ہزاروں کی تعداد میں اہم اور کلیدی

ایڈیٹر ماہنامہ دینی مدارس، دہلی

(انسوس کہ مولانا سید غیاث الحسن صاحب ۲۲/۲۳ ستمبر ۱۹۹۵ء کی درمیان شب میں اللہ کو پیارے ہو گئے)

مولانا وحید الزماں کیرانوی

عہدوں پر سرفراز ہیں اور پوری ذمہ داری سے مفوضہ خدمات انجام دے رہے ہیں۔ وہ عربی زبان و ادب کے رمز آشنا اور نکتہ شناس تھے۔ ان کی عربی ادبی تخلیقات مدارس عربیہ اور یونیورسٹیوں میں داخل نصاب ہیں۔ بلاشبہ وہ طلباء کے لیے محسن، سرمایہ رحمت ربانی اور شفیق باپ کا درجہ رکھتے تھے۔

نظم و نسق اور حسنِ کارکردگی کے اعلیٰ اوصاف اور خوبیوں کی وجہ سے وہ دارالعلوم کے معاونِ مہتمم بنائے گئے ہر شعبے میں نمایاں ترقی ہوئی اور تعلیمی معیار بہت بلند ہوا۔ عرصے سے چلی آ رہی بد نظمی دور ہوئی اور تعطل ختم ہوا، طلباء سرور و مطمئن اور اساتذہ و ملازمین خوش ہوئے۔

مجھے یہ لکھنے میں کوئی حجاب نہیں کہ اس زمانہ میں جبکہ دارالعلوم کو مولانا کی شدید ضرورت تھی، چند سیاسی شعبہ گردوں نے ان کو دارالعلوم کی خدمات سے محروم کر دیا یہ ایک سیاسی جھٹکے تھا جس نے برقی لہر بن کر ان کی زندگی کی ساری لطافتوں کو خاکستر کر دیا۔

وہ سیاسی شعبہ بازوں کی ستم ظریفی اور سنگ دلی سے واقف نہ تھے۔ وہ فطرتاً اور مزاجاً اتنے معصوم اور اپنے کام میں اس قدر مخلص اور سچے تھے کہ وہ کبھی تصور بھی نہیں کر سکتے تھے کہ ان کے غیر مخلص دوست ان کو دارالعلوم سے اور دارالعلوم کو ان کی خدمات سے محروم بھی کر سکتے ہیں۔ یہ تاریخ کا ایک ایسا المیہ ہے کہ جس پر جتنا بھی افسوس کیا جائے، کم ہے۔

ناسازگار حالات کا یہ وہ رخ ہے جس نے ان کی صحت کو تباہ کر دیا، زندگی کی حرارت چھین گئی اور عزم و ہمت اور حوصلہ کی ساری توانائیاں جیسے سلب ہو گئی ہوں۔

مرض نے شدت اختیار کر لی۔ دو ماہ مسلسل وہ مردِ مجاہد موت و زیرت کی کش مکش سے دوچار رہا بالآخر ان کی روح ۵ اپریل ۱۹۹۵ء کو قفسِ عنبری سے پرواز کر گئی۔

بقیہ : ملی حریمِ دینی کی علامت

تھا جو ان کی ذات پر حکیم الاسلام کو تھا۔ سوچئے تو ہسی وہ دارالعلوم سے کب نکلے گئے؟ کس کے عہد میں یہ کار خیر انجام پایا۔ بس اس کے زیادہ کہنے کی ضرورت نہیں ہے۔ حکیم الاسلام زندہ ہوتے تو ان کے دلی جذبات و خیالات سن کر اپنے سینے سے لگا لیتے۔ یقیناً ہے کہ ان کی روح خوش اور مطمئن ہوگی۔

مولانا وحید الزماں آج ہمارے درمیان نہیں ہیں مگر ان کی روح ہم سے مخاطب ہو کر کہہ رہی ہے۔

ہیں نگاہ میں منزل تو جستجو ہی سہی

ہیں وصال میسر تو آرزو ہی سہی

مولانا وحید الزماں

مولانا ڈاکٹر فرقان مہربان القاسمی الدینی

حضرت الاستاذ

بلاشبہ حضرت الاستاذ مولانا وحید الزماں کیرانوی رحمہ اللہ کی عظیم شخصیت کا شمار ان لوگوں میں ہے جن کی تصویر کشی، ان کی گوناگوں خصوصیات، عظیم تر اوصاف و کمالات کے باعث دشواری نہیں بلکہ دشواری ہے۔ حضرت والا کی ذات ستودہ صفات ایک انجمن، ایک متحرک اور فعال تحریک تھی۔ اللہ تعالیٰ نے آپ کو وہ صلاحیتیں اور کمالات عطا فرمائے تھے جو ایسے علماء دین اور قابدین ملت کے لئے ضروری ہیں جو اداروں اور قوموں میں ایک صلح القلاب لاتے ہیں، افسردہ قلوب میں نئی روح اور نئی زندگی ڈالتے ہیں، اگر آپ کے علمی و فطری اوصاف و کمالات کا جائزہ لیا جائے تو اس کے لئے چند سطور کافی نہیں بلکہ ۷

سفینہ چاہئے اس بحر بیکراں کے لئے

علم و فضل، راست گفتاری، اصول پسندی، لطافت و لطافت، استغفار، معاملات کی صفائی، امانت و دیانت، ایمان و یقین، غزم و ہمت اور جوش و ولولہ سے لبریز دل، فصیح و بلیغ زبان، خورد و خوراک، اہم مجلسوں اور مذاک موقعوں پر حاضر دماغی و حاضر جوابی، مربوط و منطقی گفتگو، خلوص کا ایک دریائے بیکراں خطابت کی جادوگری، شخصیت کی دلاویزی، خلتی و فطری محبوبیت، اپنے سلاف سے بے مثال محبت، مظلوموں اور کمزوروں کی نصرت و حمایت۔ یہ تھے حضرت والا کے عظیم اوصاف۔

جن حضرات نے حضرت الاستاذ کو قریب سے نہیں دیکھا ان کو شاید ان اوصاف کے ذکر میں بے لطف نظر آئے مگر جن لوگوں نے حضرت الاستاذ کو قریب سے دیکھا اور برتا ہے ان کو یقین ان اوصاف کے ذکر میں تشنگی محسوس ہوگی۔

• بانی و مہتمم جامعہ القرآن الکریم، بجنور

دارالعلوم سے فراغت کے بعد مجھے الحمد للہ جامعہ اسلامیہ مدینہ منورہ میں مسلسل ۱۳ سال تک حلیل القہد اساتذہ اور ماہرین علوم و فنون سے استفادہ کا شرف حاصل ہوا، مگر بیک وقت اپنی خصوصیات کی حامل و جامع شخصیت میری ان آنکھوں نے نہیں دیکھی اور طلبہ عزیز کے ساتھ بے پناہ محبت، ان کی استعداد سازی ان کی خیرامیدہ صلاحیتوں کو اجاگر کرنے اور ان کے دکھ درد میں ایک باپ کی طرح شریک رہنے کا جو عظیم جذبہ آپ کے دل میں موجزن تھا اس کی تو کوئی مثال ہی نہیں ہے۔ ۱۹۶۶ء میں جب میں جامعہ اسلامیہ مدینہ منورہ چلا گیا تو حضرت والا کی مصروفیات میں مزید اضافہ ہوا، صد سالہ کے موقعہ پر کم وقت میں جدید تعمیرات کا حیرت انگیز کارنامہ اور اس سلسلہ کی اور بہت سی خدمات کی خبریں وہاں سامعہ نواز ہوتی رہیں اور ہم بڑی دل چسپی کے ساتھ حضرت والا کی خدمات کا ذکر سنتے اور کرتے تھے، اس کے بعد دارالعلوم دیوبند میں ایک عظیم انقلاب آیا جس کے آپ روح رواں تھے، دارالعلوم کی نشاۃ ثانیہ آپ کی رہنمائی میں ہے، مگر اس انقلاب کے بعد جب آپ کی قیادت و رہنمائی کا وقت آیا تو افسوس کے ساتھ کہنا پڑتا ہے کہ آپ سے صرف اتنا کام لیا گیا جس سے اقتدار میں استحکام پیدا ہو جائے اور دارالعلوم کے تمام شعبوں میں نئی زندگی اور نیا خون دھڑلے۔ اس قلیل عرصہ میں جس میں حضرت والا معاون مہتمم کے اہم اور کلیدی منصب پر جلوہ فرما تھے، آپ نے نامساعد سے نامساعد حالات میں وہ غیر معمولی کارنامے انجام دیئے جو آب زر سے لکھنے کے قابل ہیں، اس وقت دارالعلوم دیوبند کے تمام امور تو بحسن و خوبی انجام پا رہے تھے۔ مگر اس موقع پر دارالعلوم کی توسیع و ترقی کے لئے آپ نے جو بے مثال اور گراں قدر خدمات انجام دی ہیں وہ اس وقت کا سب سے نمایاں باب ہے۔ عین اس وقت جبکہ تقریباً دارالعلوم میں جگہ جگہ تعمیر کا کام پورے زور و شور اور آب و تاب کے ساتھ چل رہا تھا اور اس کے تمام شعبوں کی کارکردگی کو مزید بہتر بنانے کے لیے کیے گئے متعدد اقدامات کے پیش نظر اخراجات بھی بڑھ گئے تھے۔ اچانک مالی مشکلات کا چیلنج آپ کے سامنے کھڑا کیا گیا جسے آپ نے بڑی ہمت و جرأت کے ساتھ قبول کیا اور اس کے سامنے کبھی آپ نے سپر نہیں ڈالی۔ حضرت الاستاذ رحمہ اللہ کا ایسے نازک اور حساس موقعہ پر ہمیشہ جو کردار رہا اس کو دیکھ کر مولانا ابوالکلام آزاد کی یہ بلیغ تقریر یاد آنے لگتی ہے :

”بڑوں بڑوں کا غدر یہ ہوتا ہے کہ وقت ساتھ نہیں دیتا اور سر و سامان و اسباب کار فراہم نہیں ہوتے لیکن وقت کا عازم و فاتح اٹھتا ہے اور کہتا ہے کہ اگر وقت ساتھ نہیں دیتا تو میں اس کو ساتھ لوں گا۔ اگر سر و سامان نہیں تو اپنے ہاتھ سے تیار کر لوں گا، اگر زمین موافق نہیں تو آسمان کو اترنا چاہئے، اگر آدمی نہیں ملے تو فرشتوں کو ساتھ دینا چاہئے، اگر انسانوں کی

زبانیں گونگی ہو گئی ہیں تو پتھروں کو چیخنا چاہئے۔ اگر ساتھ چلنے والے نہیں تو کیا مضائقہ درختوں کو دوڑنا چاہئے، اگر دشمن بے شمار ہیں تو آسمان کی بجلیوں کی کبھی کوئی گنتی نہیں، اگر رکاوٹیں اور مشکلیں بہت ہیں تو پہاڑوں اور طوفانوں کو کیا ہو گیا کہ راہ صاف نہیں کرتے، وہ زمانہ کا مخلوق نہیں ہوتا کہ زمانہ اس سے اپنی چاکری کرائے وہ وقت کا خالق اور عہد کا پالنے والا ہوتا ہے وہ زمانہ کے حکموں پر نہیں چلتا بلکہ زمانہ آتا ہے تاکہ اس کی جنبش لب کا انتظار کرے، وہ دنیا پر اس لئے نظر نہیں ڈالتا کہ کیا کیا ہے جس سے دامن بھریں، وہ یہ دیکھنے کے لئے آتا ہے کہ کیا کیا نہیں ہے، جس کو پورا کروں۔

چنانچہ آپ نے خندہ پیشانی کے ساتھ ان عبرت آمیز حالات کو برداشت کیا اور اپنے قیمتی وقت اور محنت کا خیال پس پشت ڈال کر اس عجز مشقت اور کمٹھن کام کی ذمہ داری اپنے سر لی اور بنفس نفیس چندہ کے حصول کے لئے اسفار شروع کر دیئے، جس میں آپ کو زبردست کامیابی حاصل ہوئی، اس وقت آپ کی مصروفیت بلکہ دیوانگی کا کیا عالم تھا اس کا اندازہ آپ کو اس واقعہ سے ہو گا۔ ایک صاحب نے مجھے بتایا جو اس وقت دارالعلوم دیوبند میں زیر تعلیم تھے کہ ایک روز رات کے وقت مجھے کچھ شور کی آواز آئی، ۱۱ یا ۱۲ بجے کا عمل تھا، میں باہر نکلا تو دیکھا کہ گیس کی لالٹین لئے کچھ لوگ دوڑ رہے ہیں، معلوم ہوا کہ حضرت مولانا وحید الزماں صاحب چندہ کے سفر سے اسی وقت واپس تشریف لائے ہیں اور رواق خالد کی بالائی منزل جو اس وقت زیر تعمیر تھی اس کا معائنہ فرما رہے ہیں۔

بہر حال اس وقت آپ نے دارالعلوم کے ہر مسئلہ کو اپنی سحر انگیز شخصیت کی توانائیوں اور فائدہ صلاحیتوں کا محور بنایا مگر اس وقت بھی اصل اور مکمل زمام کار آپ کے ہاتھ میں نہ تھی، حالات مزید نامساعد ہوئے، چندہ کے اسفار میں سبھی رکاوٹیں کھڑی کی گئیں، آپ سے بہت سے اختیارات لئے گئے، جب آپ نے اپنی مخلصانہ اور بے لوث خدمات کا خون ہوتے دیکھا تو آپ نے اس اہم عہدہ سے استعفادے دیا اور آپ کی فطرت و طبیعت آپ کو پھر درس و تدریس پر لے آئی۔ مگر اس وقت طبیعت کی پہلی ہی شگفتگی اور رعنائی باقی نہ تھی۔ حوادث اور مصائب و آلام نے آپ کے قلب و دماغ کو غیر معمولی متاثر کر دیا تھا، رفقاء کار کی کرم فرمایوں سے آپ کا پیمانہ صبر لبریز ہو چکا تھا دل زخموں سے چور چور تھا اور جسم بیاریوں سے زار و نزار۔ ان تمام رکاوٹوں اور موانع کے باوجود نہ عزم و ہمت میں کوئی کمی تھی، نہ جذبات و احساسات سرد تھے، اندرون دارالعلوم جب آپ کی سرگرمیوں کو ختم کرنے کی کوشش کی گئی تو پھر آپ نے محض اللہ تعالیٰ کے بھروسہ پر اور ظاہری بے سردمانی

کے باوجود ایک علمی و تصنیفی ادارہ قائم فرما کر اپنی سرگرمیوں کا مرکز بنایا اور عواقب و نتائج سے بے پرواہ ہو کر میدان عمل میں قدم رکھا اس وقت کی آپ کی قوت ارادی، بلند حوصلگی کی ترجمانی شاعر سعد بن ناشب کا یہ شعر پیش کیا جائے تو بر محل ہوگا۔

إذا هم القی بین عینہ عزمہ ونکب عن ذکر العواقب جانباً
شاعر اپنے بارے میں کہتا ہے کہ جب وہ کسی کام کا ارادہ کر لیتا ہے تو اپنے مقصد کو اپنی نگاہوں کے سامنے رکھ لیتا ہے اور نتائج سے بالکل آنکھیں بند کر لیتا ہے، چنانچہ آپ کی یہ کوشش بھی خوب ثمر آور ہوئی اور چند سال کے دوران وسائل کی قلت کے باوجود دو درجن سے زیادہ علمی تحقیقی کتابیں دارالمؤلفین سے شائع ہو کر مقبول ہوئیں اور ایک درجن کے قریب مسودات اب بھی ایسے موجود ہیں جو طباعت کے لئے تیار ہیں یا پھر زیر کتابت و تالیف ہیں اور شاید بہت سے لوگوں کے لئے یہ بات ایک انکشاف ثابت ہو کہ حضرت رحمہ اللہ کی سب سے عظیم اور شاہکار تصنیف ابھی منظر عام پر نہیں آئی ہے جس کو آپ نے دارالعلوم دیوبند سے جبری سبکدوشی کے بعد تصنیف فرمایا ہے وہ ہے عربی اردو ڈکشنری جو مصباح اللغات کے سائز کے تقریباً اٹھارہ سو صفحات پر مشتمل ہے جو موجودہ تمام اردو عربی ڈکشنریوں سے بہت زیادہ ممتاز اور ان کا نعم البدل ہے۔ حضرت والا کی خواہش تھی کہ میری حیات میں یہ عظیم کتاب منظر عام پر آجائے۔ مگر ۵
اے بسا آرزو کہ خاک شدہ

دارالعلوم دیوبند سے جبری سبکدوشی کا جام جب آپ کے لبوں سے لگا جس کی تلخی تادم زیست حضرت والا کے گلوگیر رہی مگر اس وقت بھی آپ مایوسی کا شکار نہیں ہوئے۔ دارالمؤلفین کی شکل میں اپنی سرگرمیوں کو جاری رکھا اور ہندوستان کے طول و عرض میں پھیلے ہوئے مدارس اسلامیہ کی رہنمائی میں ستائہ رول ادا کیا، ان کے لئے اساتذہ ہیا کئے، وہاں جا جا کر تعلیمی تربیتی اور انتظامی امور میں مفید ترین مشورے دیئے، اس فہرست میں جامعۃ القرآن بجنور جس کی نگرانی کا بار میرے ہاتھوں پر ہے بھی شامل ہے۔ حضرت والا وقتاً فوقتاً تشریف لاتے اور اپنی قیمتی آرا سے نوازتے، یہیں آپ کی آخری اور تاریخی تقریر بھی ہوئی، جس میں اہل علم اور اہل سیاست بھی لوگوں کے لئے رہنمایانہ باتیں ہیں اور جو ہم سب کے لئے ایک کیسٹ کی شکل میں بہترین یادگار ہے۔

طالب علمی کا بے مثال دور تو ہم سے بہت پہلے کا ہے البتہ دارالفکر میں قیام کے دھندلے دھندلے نقوش اب بھی ذہن میں تازہ ہیں مگر ۱۹۶۳ء میں جب مادر علمی دارالعلوم دیوبند کے لئے باضابطہ آپ کی خدمت حاصل کی گئیں وہ میرے شعور کا زمانہ ہے، پھر اس کے بعد کی تمام علمی، ثقافتی، تصنیفی اور تربیتی سرگرمیاں میرے دل و دماغ میں رچی بسی ہوئی ہیں، تقرر کے وقت کا زمانہ آپ کے شباب کا زمانہ تھا اس دور شباب کے طویل اور بیش قیمت اوقات، مادر علمی کی خدمت، طلبہ کی تعلیم و تربیت، ان کی استعداد سازی، رجال کار کی تیاری، تصنیف و تالیف اور عربی زبان و ادب کی خدمت میں اس طرح گزرے کہ نہ کبھی طاقت و ہمت نے ساتھ چھوڑا، نہ عزم و ارادہ میں کمی آئی، نہ راحت پسندی اور آرام طلبی کا خیال آیا، نہ علمی جولانیوں، تربیتی سرگرمیوں اور علمی کاوشوں کی آپ بے مدھم ہوئی، اور نہ حالات اور مصائب و آلام کے سامنے سیر انداز ہوئے۔ وہی جہد مسلسل، پیہم رواں اور ہر دم حواں زندگی جس میں افسردگی کا نام و نشان نہ تھا۔ آپ کا دل آئینہ کی طرح صاف شفاف تھا، دماغ آسمان کی طرح بلند تھا، نظر آفتاب کی طرح روشن تھی، فکر دریا کی طرح رواں دواں تھا۔ زندگی کے سفر میں ہمیشہ اس طرح تازہ دم رہے کہ نہ کبھی تکان محسوس کی، نہ منزل کی دوری سے گھبرائے، نہ راستے کی مشکلات کا احساس کیا، نہ صبر و شکیب کی پیشانی پر کوئی شکن نمودار ہوئی، نہ آپ کے بلند حوصلوں پر افسردگی چھائی۔ گرم و سرد دن آئے، راحت و سکون کی ہواؤں کے ساتھ ساتھ مشقت و کلفت کی آندھیاں بھی چلیں مگر آپ کے قدم کسی موقع پر نہیں لرھڑکے ہر طرح کے حالات کا آپ نے بڑی پامردی سے مقابلہ کیا، اس عہد زریں کا قیمتی اثاثہ و سرمایہ آپ کی ڈکشنریاں ہیں جو مقبولیت کے اندر اپنی مثال آپ ہیں، عربی زبان و ادب کا کوئی بھی طالب علم بلکہ استاذ بھی ان سے مستغنی نہیں، اسی طرح آپ کے وہ بالکمال اور باصلاحیت شاگرد ہیں جو ہر جگہ اپنا لوہا منوائے ہوئے ہیں اور اپنے کام میں نمایاں اور امتیازی شان رکھتے ہیں، راقم سطور کو بھی الحمد للہ حضرت والا سے استفادہ کی سعادت حاصل ہے، دورانِ تعلیم حضرت والا کی جو پدرانہ شفقتیں اور عنایتیں تھیں اور خاص طور پر میرے ساتھ جو خصوصی معاملہ فرماتے تھے اور الحمد للہ وہ تادم آخر پورے طور پر قائم رہا اس کے پیش نظر آج میں اپنے آپ کو بے سہارا اور یتیم محسوس کر رہا ہوں اور میں ہی نہیں بلکہ میرے اس احساس میں ہند و بیرون ہند کے بے شمار لوگ شریک ہیں۔ جب بھی مادر علمی دارالعلوم دیوبند کا تصور آتا ہے تو فوراً دو شخصیتوں کی طرف ذہن سبقت کرتا ہے، ایک میرے مربی و مشفق حضرت الاستاذ مولانا مدحہ الحق صاحب رحمہ اللہ، دوسرے میرے ہی نہیں بلکہ ایک نسل کے مربی حضرت الاستاذ مولانا وحید الزما صاحب کیر الوہی رحمہ اللہ جو بالیقین اسم باسستی تھے۔

حکیم محمد احمد قاسمی

گلشن دارالعلوم کا گل سرسید

کسی نے کہا ہے اور سچ ہی کہا ہے کہ

ہزاروں سال زرخس اپنی بے نوری پہ روتی ہے
بڑی مشکل سے ہوتا ہے جن میں دیدہ در پیدا

لسان العصر مولانا وحید الزماں کی انویٰ کی جلیل القدر شخصیت مکمل طور سے اس خیال کی مصداق تھی، یقیناً مولانا جیسی شخصیتیں صدیوں میں پیدا ہوتی ہیں۔ روزِ ازل سے روزِ ابد تک انسانوں کی پیدائش اور موت کا سلسلہ جاری رہے گا لیکن انہیں میں جب کوئی مردِ کامل مرتا ہے تو اس کی موت سے ایک دنیا اُجڑ جاتی ہے، مولانا کی موت ایک ایسا ہی المیہ ہے جس کی تلافی اگر ناممکن نہیں تو دشوار ضرور ہے۔

کچھ ایسے بھی اس بزم سے اٹھ جائیں گے جن کو
تم ڈھونڈنے نہ نکلو گے مگر پانہ سکو گے

مولانا ہمارے درمیان نہیں رہے لیکن ان کی یادیں اور باتیں دلوں میں پیوستہ اور فکر و احساس پر چھائی ہوئی ہیں۔ ان کی فعال شخصیت، مشفقانہ طرزِ عمل، مخصوص لب و لہجہ، دلچسپ اندازِ بیان، جولانیِ بلیغ اور شوخیِ گفتار نیز ان کا نظم و ضبط اپنی تمام تر جلوہ سالانیوں کے ساتھ آج بھی محرک خیال بنا ہوا ہے۔

دارالعلوم دیوبند ہمیشہ سے اہل کمال کی آماجگاہ اور فن و فن کا مرکز رہا ہے۔ اس خاک سے ایک سے ایک تاریخ ساز اور کیتائے زمانہ شخصیتیں پیدا ہوئیں اور پروان چڑھیں۔ لیکن مولانا وحید الزماں کی سحر آگیں شخصیت اپنی ذات میں خود ایک دبستان تھی۔ موصوف نے اپنے لئے ایک الگ راہ متین کی جس پر وہ تنہا مسافر تھے، دوسرا پاؤں نہ دھرسکا۔

• علی گڑھ دو خانہ، قاضی پور خورد، گورکھپور

مولانا وحید الزماں کی یاد میں

وہ پرانی لکیر کے شیدائی نہیں تھے، ان کے اندر مجتہدانہ بصیرت اور فکر و نظر کی بلندی اور وسعت بانی دارالعلوم دیوبند مولانا قاسم نانوتویؒ کے سوز و دروں کا پرتو تھی۔ یہ انہیں کا حکر تھا کہ دارالعلوم دیوبند کو قدیم رسمی طرز تعلیم کی قید و بند سے آزاد کر کے تدریس کے نئے طریقوں سے طلباء دیوبند کو روشناس کرایا۔

وہ ایک قائد کی حیثیت سے مومن کا دل و نگاہ لے کر پیدا ہوئے اور مذہب و ملت کی پاسبانی و ترجمانی میں زندگی کی آخری سانس تک سعی پیہم کرتے رہے۔ بعید از حقیقت نہ ہوگا اگر یہ کہا جائے کہ مولانا سدرہ و طویٰ کے مرغ لاہوتی تھے۔ ان کے ہر عمل میں ایک مفکر کی ہوش مندی جھلکتی تھی اور ان کے سینے میں ایک مخلص مجاہد کا دل پیوست تھا یہی سبب ہے کہ انھوں نے جس میدان میں قدم رکھا اپنی انفرادیت کا نقش چھوڑ گئے۔ ان کی زبان اگرچہ عربی نہیں تھی تاہم انھوں نے جب عربی سے رشتہ قائم کیا تو بڑے بڑے اہل زبان کو سچے چھوڑ دیا۔ درس و تدریس کے آسمان پر آفتابِ نو بن کر طلوع ہوئے تو ان کی علمی ضیاء پاشوں سے دیوبند کی بہت سی تاریک وادیاں جگمگا اٹھیں۔

الغرض وہ اپنی جملہ خصوصیات کے ساتھ گلشن دارالعلوم دیوبند کے گل سرسبد تھے۔ بڑے وہ بھی کیا دن تھے، طالب علمی کے زمانہ کی بے اعتناسیاں، آغاز سے نا آشنا، انجام سے بے خبر، نہ کوئی جادہ تھی نہ منزل نہ ہی فکر و احساس میں استقامت، اسی بے راہ روی اور بے ڈھنگے پن میں زندگی پر کیف اور کامیاب نظر آتی تھی۔ اسے حسن اتفاق کہئے کہ اس عالم لاابالی پن میں نعمت غیر مترقبہ کی طرح حضرت مولانا ہاتھ لگ گئے۔

گو راقم السطور کو مولانا سے براہ راست شرف تلمذ حاصل نہیں رہا مگر بالواسطہ ان کی استادانہ سرپرستی اور مشفقانہ تربیت نے زندگی کے لئے راہ متعین کر دی اور زندگی زندگی کے لئے خود رہنما بن گئی۔ مولانا وحید الزماں رحمۃ اللہ علیہ کی خوبیوں اور محاسن کا احاطہ اس مختصر مقالہ میں اگر ناممکن نہیں تو دشوار ضرور ہے، وہ مرقع صفات تھے، ان کی ایک ایک ادا دلوں کو مسحور کر دینے والی تھی۔ یہ میرا نصیب تھا کہ مولانا نے محترم کو بہت ہی قریب سے دیکھنے اور سمجھنے کا موقع ملا۔ دار جدید میں ان کی جلسے قیام پر بھی اکثر و بیشتر حاضری کی سعادت نصیب ہوئی۔ وہ اب نہیں رہے مگر ان کی چھوٹی چھوٹی باتیں آج کتنی گراں مایہ نظر آتی ہیں۔ بڑوں کا احترام، چھوٹوں پر شفقت، اعتراف سے ہمدردی ان کے ضمیر میں رچی بسی تھی۔ تصنع اور تکلف سے عاری، اونچ نیچ کے فرق سے پرے، ظاہر و باطن میں یکسانیت اس مرد مجاہد کے جوہر خاص تھے، حق گوئی و صیبا کی ان کی فطرت ثانیہ تھی، انتہائی حلیم و متین اور نفاست پسند تھے۔

مولانا وحید الزماں بریلوی

مہمان نواز اور انتہائی مخیر، مہمان نوازی میں اپنی آنکھیں بھجھا دیتے تھے، ان کی شخصیت اعلیٰ کردار اور جمال و جلال کا پس کر تھی، شیرینی زبان اور جمال کا یہ عالم تھا کہ مولانا کی ایک آواز پر طلبائے دارالعلوم کا ایک طوفان اٹھ پڑتا اور جلال کا یہ حال تھا کہ طلباء کا بڑے سے بڑا مجمع ان کی ایک آواز پر منتشر ہو جاتا تھا۔

مولانا کو قدرت نے وہ جذبہ علمی، ملی و ایمانی عطا کیا تھا کہ پہلی ملاقات میں لوگ ان کے گرویدہ ہو جاتے وہ صاحب کردار تھے اور وہ ایک ساعت با اولیا بہتر از صد سالہ طاعت بے ریاہ کے صحیح مصداق تھے۔ دارالعلوم دیوبند کے صد سالہ اجلاس کی ہمہ جہتی کامیابی کا سہرا بھی بڑی حد تک مولانا وحید الزماں کے ہی سر ہے۔ اس سلسلے میں مولانا گورکھپور تشریف لائے، ناچیز کے غریب خانے پر قیام فرمایا، بعد ازاں اظہار و جواب میں ان کی قیادت میں فراہمی سرمایہ کا کام ہوا۔ اسی سفر کا یہ واقعہ بھی قابل ذکر ہے کہ خلیل آباد میں ایک عالمی جماعت کے اہم ذمہ دار سے ملاقات ہوئی، انھوں نے حوصلہ افزا بات کرنے کے بجائے اس اجلاس کے خلاف رائے کا اظہار کرتے ہوئے اپنی جماعت کی برتری واضح کی اور ایک ناصحانہ تقریر کے بعد دس روپے کی رقم اجلاس کے لئے بادل ناخواستہ پیش کی۔ مجبوری یہ تھی کہ ان کے صاحبزادگان حضرت والا کے شاگرد تھے۔ یہ مولانا کا ظرف تھا کہ اس حقیر رقم کو انتہائی خندہ پیشانی سے قبول فرمایا، جبکہ حضرت مولانا کی ایک گذارش پر دارالعلوم کی محبت میں لاکھوں روپیہ عقیدت مندوں نے ان کے قدموں میں ڈال دیا۔

حضرت مولانا کی معیت میں ایک دوسرا سفر دارالمولفین کی توسیع کے سلسلے میں ہوا، جو بڑا ہنگامی سفر تھا۔ مختصر سے وقت میں گورکھپور، دیوبند اور نیپال کی سرحدوں تک جانا ہوا، یہ سفر نہایت بابرکت ثابت ہوا۔ ایسا محسوس ہوتا تھا کہ دوریاں سمٹ آئی ہیں اور مولانا کے حوصلوں سے یہ ظاہر ہوتا تھا کہ اپنے نصیبین کو پایہ تکمیل تک پہنچانے کی دھن میں وہ ہر مشقت کا سامنا کرنے کو تیار ہیں۔ یہ میرا نصیب تھا کہ حضرت کی معیت میں دور دراز علاقوں کے مدارس تک پہنچنے کا موقع ملا۔ نیز اس بات کا بھی انکشاف ہوا کہ بے شمار مدارس میں حضرت کے شاگرد علم و ایمان کی شمع جلنے ہوئے ہیں۔ انھیں مدارس کی ایک کردی مولانا کے ایک شاگرد مولانا عظمت اللہ صاحب تاسی کا مدرسہ ہراسٹیٹ بھی ہے جہاں وہ بحیثیت مہتمم تھے۔

بہت رات گئے ہمارا قافلہ بھوکا پیاسا، تھکا ہارا وہاں پہنچا، مولانا ہی کی تربیت اور جذبہ خدمت کا اثر تھا کہ ہم لوگوں کے پہنچنے پر رات کی تاریکی اور سنڈے میں کھانے پینے کا نظم فرمایا اور ہم لوگوں کو دیکھتے ہی منتظرین مدرسہ نے بڑی خوشی و مسرت کا اظہار کیا نیز ممکن حد تک ان تھکے مسافروں کو آرام پہنچانے کی کوشش کی۔ یہ ایک جھلک تھی مولانا وحید الزماں کی مخصوص تعلیم و تربیت کی جو انھوں نے اپنے شاگردوں کو دی تھی۔

(بقیہ صفحہ ۲۹۵ پر)

مولانا وحید الزماں گورکھپور

جہدِ مسلسل کی آئینہ آرمیم شخصیت

دارالعلوم یو بند کی ایک عظیم علمی ادبی عبقری شخصیت حضرت مولانا وحید الزماں کیرٹونی ہیں جن کے عظیم کاموں پر دارالعلوم اور بنائے دارالعلوم کو ناز ہے اور بر عظیم ہندو پاک بلاد عرب اور دوسری ریاستوں میں ان کی تصنیفات و تخلیقات سے علماء طلبہ اور ارباب فکر و ادب استفادہ کر رہے ہیں۔

شیخ الادب حضرت مولانا اعجاز علی صاحب کی وفات کے بعد لگتا تھا کہ دارالعلوم ادبی شخصیت سے محروم ہو گیا۔ چند سال یہ غلام محسوس ہوا لیکن جلد ہی حضرت مولانا وحید الزماں صاحب کے روال و واں قلم اور شریعت و لکھنے زبان بیان سے یہ غلام پر ہو گیا۔ حضرت مولانا وحید الزماں صاحب جو دور طالب علمی میں ہی اساتذہ و طلبہ کے محبوب و مرغبال مرئج رجال علم میں شمار ہوتے تھے۔ استاذ اور معلم کی حیثیت سے مادر علمی میں داخل ہو جانے پر ان کا شاندار استقبال کیا گیا۔ حضرت مولانا مرحوم علم و ادب کے اُفق پر جلوہ گر رہتے ہوئے بھی طلبہ کے ساتھ بے تکلفی، بذراستی اور طرافت کا ماحول رکھتے تھے۔ ایک مرتبہ بعض بزرگوں نے روایتی ادب و احترام کا ماحول مفقود ہونے کی شکایت کی۔ مولانا نے فرمایا۔ طلبہ میرے عزیز ہیں، میرے دوست ہیں۔ اگر میں آزاد فضا میں گھس گھسگو کا موقع نہ دوں گا تو وہ مائی الفیئر کو ادا کرنے پر کب قادر ہوں گے، ان کے ذہن میں جو مشکلات آتے ہیں کس طرح وہ اساتذہ کے سامنے ان کو رکھیں گے اور جواب شافی کے مستحق ہوں گے۔ میں طلبہ میں جرات اور حوصلہ پیدا کرنا چاہتا ہوں، احساس کتری زہر بلا ہل ہے۔ اس نے دارالعلوم کے علمی معیار کو تنزلی کی طرف دھکیل دیا ہے۔

دارالعلوم کے روایتی ماحول میں مولانا مرحوم کو ایک سیما گردانا جائے تو غلط نہ ہوگا۔ طلبہ میں احساس شعور اجاگر کرنا جذبہ خود داری زندہ کرنا، علم و ادب کا ذوق بیدار کرنا حضرت مولانا کا اتنا عظیم الشان کام نامہ ہے کہ قاضی بردری کی آنے والی نسلیں مولانا کے اس انقلابی عمل کو خراجِ تکریم پیش کرتی رہیں گی اور ان کے

جامعہ رحمانیہ ہاپوٹ

فکر و عمل کو شعل راہ بنا کر علم و ادب کے میدانوں میں تیز گام رہیں گی۔ ایک وقت تھا کہ بعض اداروں کے طلبہ قاری بنی برادری کو ادب کے نا آشنا گردانتے تھے۔ حضرت مولانا وحید الزماں صاحب نے ادب میں امتیازی شان پیدا کی۔ علمی ادبی جرائد میں ان کے مقالے زیورِ طبع سے آراستہ ہوئے۔ چند سالوں میں کایا پلٹ ہو گئی۔ زبانِ بیان کا جادو چار سو پچھلا۔ غلطی ریاستوں کی یونیورسٹیوں نے طلبہ دارالعلوم کی اہمیت محسوس کی جرین شریفین کے علمی مراکز میں طلبہ کو داخلے ملے، وہاں کے اداروں میں ان کی تقریریاں ہوئیں۔ اس طرح دارالعلوم نے شہرہ آفاق امتیاز حاصل کیا۔ افادہ اور استفادہ کی راہیں وسیع تر ہوئیں اور مولانا کی جدوجہد کے برگ و بار منہ شہود پر آئے۔

حضرت مولانا مرحوم طلبہ عزیز کو علم و ادب میں پختہ تر کرنے کے ساتھ قومی، ملی اور عالمی مسائل کا راز داں خبر داں اور مدبر کا رہی بنا نا چاہتے تھے۔ تاریخ، جغرافیہ، فلسفہ، سائنس اور عصری تقاضوں سے ہم آہنگ معلومات عامہ کو طالب علم کی بنیادی ضرورت قرار دینا ان کا ارشاد تھا۔ مختلف علوم و فنون کے طلبہ اہم مسائل پر تبادلہ خیال کرتے، یہ گفتگو، مباحثہ اور مجادلہ کا رخ اختیار کرتی اور بالآخر حضرت مولانا وحید الزماں صاحب کے درمختق پر دستک دی جاتی۔ مولانا باہر تشریف لاتے، طلبہ کو دقار کے ساتھ بٹھاتے اور پھر زیر بحث موضوع پر اس انداز سے تبصرہ فرماتے کہ ہر فریق مطمئن ہو جاتا اور سمجھتا کہ مولانا نے میرے موقف کی تائید کی ہے۔ یہ مولانا کے کمال علمی اور اعلیٰ ذکاوت و ذہانت کا ایک نادر نمونہ ہے۔

مجھے یاد آتا ہے ساتویں دہائی کے تین چار سال گزرے تھے مصر کے حکماں جمال عبدالنہیر نے سید قطب شہید کو تختہ دار پر پہنچایا۔ دنیا میں ہر طرف یہ واقعہ موضوع بحث تھا دارالعلوم کے طلبہ اس تحقیق و جستجو سے کیوں نا بلد رہتے۔ فہم کے لمحات میں اس موضوع پر طلبہ کی طویل ترین بحثیں شروع ہوتیں اور تمام ہوئے بغیر ختم ہو جاتیں۔ ایک دن طلبہ کے دو گروپوں کا یہ مباحثہ اخلاقی حدود کو پامال کرنے لگا، ضرب و حرب کا میدان گرم ہونے والا تھا معاملہ فہم طلبہ نے دونوں گروپوں کو حضرت مولانا وحید الزماں صاحب کے پاس جانے پر آمادہ کیا، حضرت مولانا نے دونوں گروپوں کی بحثیں دلائل کے ساتھ سنیں، سکرائے اور ایسے پیارے دلنشین انداز میں ہنسنے لگے کہ تقریر کی کہ دونوں گروپ مطمئن ہو گئے اور ظالم کون ہے اور مظلوم کون کی بحث ختم ہو گئی۔

حضرت مولانا وحید الزماں صاحب کا ایک بڑا کارنامہ مدارس عربیہ کے طلبہ سے اجہاس کٹری و محرومی کا احساں ختم کرنا، تعطل اور جمود و خمود کی لعنت کو نابود کرنا ہے۔ مولانا اپنے قول و عمل کے آئینہ میں علامہ اقبال کے اس شعر کا مبداء قیاس ہے۔

مولانا وحید الزماں صاحب کی بزرگوں

پختہ تر ہے گردشِ سیم سے جامِ زندگی بے ہی اے بے خبر رازِ دوامِ زندگی
مولانا مرحوم اپنے ذوق و مشرب کے اعتبار سے فنا فی العالم کا مقام رکھتے تھے۔ یہی جوہر گراں مایہ طلبہ عزیز کے قلب میں ودیعت فرماتے تھے۔

حضرت مولانا وحید الزماں صاحبِ متحدہ قومیت اور اتحاد و یک جہتی کے علمبردار رہے اپنے موقف میں پختگی، قول و عمل میں یکسانیت اور حق و صداقت کا بے لوث بر ملا اظہار ان کی طبیعتِ ثانیہ رہی۔ تقسیمِ وطن کے وقت مولانا مرحوم اور ان کے خاندانی اکابر انڈین نیشنل کانگریس اور جمعیتہ علماء ہند کے پرچم تلے قومی اتحاد اور ملی استحکام کے لیے سرگرم عمل رہے۔ جمعیتہ علماء ہند کے جلسوں میں بے باکی اور حق گوئی کی زریں مثال مولانا مرحوم کی ذاتِ عالی تھی۔ کسی لیڈر کسی امیر اور کسی صاحبِ اقتدار کی کبھی پرواہ نہ کی۔ جب تک صحیح مقصد کے لیے صحیح نسخہ پر کام ہوتا دیکھا ساتھ رہے اور جب مفاد پرستی، خود غرضی اور انانیت کا ماحول دیکھا بر ملا تنقید کی۔ اصلاحِ حال کے لیے فکر و عمل کی تمام توانائیاں صرف کیں مجلس اور جماعت کو صحیح سمت کی طرف گامزن کیا۔ اور جہاں اصلاح کی تمام تر کوششیں رائیگاں ہوتی دیکھیں اور اصلاحِ حال کی توقع ختم ہو گئی فوراً علیحدگی اختیار کی اور ترغیب و ترہیب کے تمام ہتھکنڈے ناکام بنا دیے۔ مولانا کا تائبناک کردار اس حقیقت کا آئینہ دار رہا ہے

کہتا ہوں وہی بات سمجھتا ہوں جسے حق
میں زہرِ ہلاہل کو کبھی کہہ نہ سکا قند

زہرِ ہلاہل کو قند نہ کہنے کی پاداش میں مولانا مرحوم کو نئی سازشوں اور آزمائشوں کا شکار بھی ہونا پڑا مگر تا دمِ آخر انہوں نے حق پرستی اور اصول پسندی کی نحوہ چھوڑی۔

مولانا مرحوم ۱۹۸۷ء تک جمعیتہ علماء ہند سے وابستہ رہے اپریل ۱۹۸۸ء میں نئی دہلی کے کنونشن میں ان کو ملی جمعیتہ علماء ہند کا صدر منتخب کیا گیا۔ اکتوبر ۱۹۹۲ء کے نمائندہ اجتماع میں ان کو مرکزی جمعیتہ علماء ہند کی صدارت سونپی گئی۔ یہ بھی عجیب اتفاق ہے کہ تینوں تنظیموں کے اس سفر میں راقم بھی مولانا کے ہمراہ رہا اور خلوصِ ایثار حق گوئی و حق پسندی کے میدان میں جدوجہد کی سعادت نصیب ہوئی۔

راقم نے مولانا مرحوم کے سامنے رسمی طور پر زالوے تلمذ طے نہیں کیے تاہم علمی اور لغوی تحقیقات، پیرایہ ادب کے نکات اور اہم ملی و سیاسی سائل میں مولانا سے استفادہ کا سلسلہ برابر جاری رہا۔ مولانا کی فصاحتِ کلامی، بلاغتِ بیانی اور طلاقتِ لسانی سے جب جب خوشہ چینی کی۔ مولانا کا تبصرہ، تدبیر، راہنما بنا اور اجتماعیت کے مختلف میدانوں میں مولانا کی اصابتِ رائے معاون ثابت ہوئی۔

زفر ق تا بعد م ہر کجا کر ی نگر م کشر دامن دل نی کشد کجا یں جات

مولانا وحید الزماں صاحب

مولانا کی مخلص شفت و محنت رہ رہ کر یاد آتی ہے۔ مولانا نے دیوبند میں دارالمؤلفین قائم کیا۔ اہم کتابیں شائع فرمائیں۔ مزید تصنیفات و تالیفات تیاری کے مرحلہ میں ہیں۔ آخر کے چند سالوں میں جب بھی مولانا سے ملاقات ہوئی فرمایا کہ ہمارا دارالمؤلفین مفتی صاحب کی تصنیف و تالیف سے محروم ہے۔ ہر بار زور دیا کہ کوئی کتاب ہمارے یہاں کے لیے تیار کرو۔ ایک مرتبہ کافی دیر تک گفتگو فرمائی اور چند موضوع دیئے، مواد وغیرہ کی نشان دہی کی۔ مگر میری بد قسمتی تھی کہ اپنے کثیر مشاغل و مصروفیات کے سبب کچھ نہ لکھ سکا اور مولانا کے پیار بھرے ارشاد کی تعمیل نہ ہو سکی۔

مولانا مرحوم کی آخری زیارت مرکزی جمعیت علماء ہند کی مجلس عاملہ کے اجلاس میں ہوئی۔ ضعف و نقاہت کی تصویر بنے بیٹھے تھے، چہرہ سے ادا کی پڑی مردگی عیاں تھی مگر قوی مسائل سے دلچسپی اور غیر معمولی لگاؤ کی دلیل تھی کہ مولانا کو آرام کی سخت ہدایت تھی۔ اس کے باوجود وہ عاملہ کے اجلاس میں رونق افروز تھے۔ ایک گھنٹہ مختلف مسائل پر بحث ہوتی رہی۔ مولانا خاموش رہے، کہیں کہیں ایک دو لفظ کہہ کر رہنمائی فرماتے رہے۔ ایک مرحلہ ایسا آیا کہ کانگریس اور اس کے لیڈروں کو بے جا تنقید کا ہدف بنایا جانے لگا، مولانا ضبط نہ کر فرمایا۔ کانگریس کا تبادلہ پیش کیجئے۔ کس پارٹی کے دور میں اقلیتوں کے ساتھ کیسا سلوک ہوا، کن لیڈروں سے اقلیتوں کو کتنا فائدہ پہونچا اور کتنا نقصان۔ انصاف سے جائزہ لیا جائے اور پھر صحیح بات پیش کی جائے محض عوامی ذہن دیکھ کر کسی پارٹی کو ہدف تنقید بنانا مناسب نہیں۔ اس طرح کی پالیسی سے بعض افراد کو وقتی فائدہ ضرور پہونچ سکتا ہے لیکن ملک کا اتحاد اور استحکام پارہ پارہ ہو جائے گا۔ مولانا کی باغ و بہار اور مرغمال مریخ شخصیت اب ہم سے ہمیشہ کے لیے رخصت ہو گئی۔ مگر علم و ادب کی خدمات جو مولانا کی زندگی کا بیش قیمت سرمایہ ہیں۔ روشن اور تابندہ ہیں۔ مدارس عربیہ کے طلبہ روایتی تعطل توڑنے اور انگلوں ترنگوں سے سرشار نئی زندگی عطا کرنے کے سلسلہ میں مولانا کی عظیم تر جد و جہد کو ہمیشہ یاد رکھیں گے۔ قوی اتحاد و یک جہتی کے لیے مولانا کی ناقابل فراموش ساعی تاریخ کا اہم حصہ شمار کی جائیں گی۔

بقیہ : زندگی کا آخری دور

تمام عمر اسی احتیاط میں گزری
کوششیں کسی شاخِ حسن پہ بار نہ ہو
خوفِ طوالت دامن گیر نہ ہوتا تو میں حضرت الاستاذ کے متعلق کچھ اور باتیں اور واقعات زیبِ قلم
کرتا مگر بقولِ حسرت ہے
شب وصال پہ کوتاہِ نازِ یازِ دراز
ہجومِ شوق سے کہہ دو کہ اختصار کرے
مولانا حبیب الرحمن

محمد عارف الدین کلیم العمری

علم و دانش کا پیکر

درمیانہ قد، بلبے پتلے، گورے چہرے، نورانی چہرہ، اونچی پیشانی، روشن آنکھیں، ستواں ناک، مخروطی داڑھی، سفید براق کرتا یا جامہ اور دوپٹی ٹوپی کے تصور سے جو جذبہ اور لبشاش صورت ابھرتی ہے اور جن کی نفاست، پاکیزگی اور شرافت دیکھ کر "دامن نچوڑ دیں تو فرشتے و عنو کریں" کا احساس ہوتا ہے وہی مولانا وحید الزماں قاسمی کیرانوی رحمۃ اللہ علیہ ہیں۔

مغربی اتر پردیش کے ضلع مظفر نگر کے مردم خیز قصبہ "کیرانہ" کے علمی خاندان میں آپ نے ۱۹۳۱ء کو آنکھیں کھولیں، یہی وہ کیرانہ ہے جہاں مشہور زمانہ کتاب "اظهار الحق" کے مصنف علامہ رحمۃ اللہ پیدا ہوئے، مولانا وحید الزماں کے والد، دادا، پردادا، سبھی عالم دین اور اپنے اپنے وقت کے معتبر و معتمد اور ذی وقار شخصیتیں رہی ہیں۔ آپ کا خاندان متمول اور پرکھوں سے زمیندار رہا۔ اس طرح آپ کو دین و دنیا حسین وراثت میں ملے، ادھر آپ کی تین نرینہ اولاد ہیں، دو فاضل دارالعلوم اور تیسرے فرزند دارالعلوم میں حصول علم میں مصروف ہیں اور والد مرحوم کے مکتبہ حسینیہ کی ذمہ داری بھی سنبھالے ہوئے ہیں۔ مولانا کے بڑے فرزند مولوی بدر الزماں قاسمی کیرانوی میرے ہم شغل ساتھی اور ہنایت قریب دوست ہیں گویا "پسر نمونہ پدر است"

مولانا مرحوم کی ابتدائی تعلیم کیرانہ میں ہوئی۔ ۱۹۴۶ء میں تعلیم کی غرض سے حیدرآباد کا سفر کیا، ان دنوں حیدرآباد کن دانش گاہ علم و ادب بنا ہوا تھا۔ سیکڑوں علماء، مفکر، ادیب، شعراء ملک و بیرون ملک سے دارالترجمہ، دائرۃ المعارف، جامعہ عثمانیہ، جامعہ نظامیہ کے علاوہ دولتِ اصفیہ کے مختلف شعبوں کی خدمات انجام دے رہے تھے، ان میں علامہ مامون الدمشقی ایک معتبر نام تھا۔ مولانا وحید الزماں کو علامہ

مقیم دوحہ، قطر

مولانا وحید الزماں کیرانوی

سے شرف تلمذ حاصل ہوا، قابل عربی استاد کی صحبت اور لائق شاگرد کی محنت رنگ لائی۔ دو سال کی جہد مسلسل سے عربی زبان پر غیر معمولی عبور حاصل ہوا۔ آزادی کی شورش، پولیس ایکشن اور سقوط حیدر آباد سے تعلیم متاثر ہوئی۔ دو سال رہ کر وطن واپس ہوئے اور دارالعلوم دیوبند رخت سفر باندھا۔ پھر کیا تھا ۱۹۴۸ء اور اب ۱۹۹۵ء آپ اور دارالعلوم دیوبند لازم و ملزوم ہو چکے۔ اور اب آپ کی آخری خواب گاہ بھی یہی ہے۔

عج لوگ رخصت ہوئے اور لوگ بھی کیسے کیسے

آپ کی طالب علمانہ زندگی نشاطات سے اتنی بھرپور تھی کہ آپ کی علمی صلاحیتوں کو دارالعلوم کی انتظامیہ نے تاثر لیا اور دارالعلوم کے لیے آپ کی تدریسی خدمات حاصل کر لیں، اس طرح دارالعلوم سبھی مراحل کے طلباء آپ سے برابر علمی استفادہ کرتے رہے۔ کسی بھی فاضل دیوبند یا قدیم طالب علم سے دارالعلوم کے اساتذہ کے بارے میں اگر آپ پوچھیں گے تو دو نام گرامی آپ ضرور سنیں گے، ایک مولانا انظر شاہ کشمیری اور دوسرے مولانا وحید الزماں کیرانوی۔

مولانا کیرانوی استاد کی حیثیت سے جتنے مقبول تھے اس سے کہیں زیادہ وہ مربی اور تالیق بھی تھے اشخاص سازی میں ان کو یدِ طولیٰ حاصل تھا۔ آپ کی تربیت اور نگہداشت میں جو طلبہ رہے ہیں ان میں نامور علماء کی ایک طویل فہرست ہے۔ مولانا کی انتظامی صلاحیتیں بھی اپنی مثال آپ تھیں، اسی لئے آپ کو دارالعلوم کا مساعدا مہتمم بنایا گیا اور آپ بحسن و خوبی اپنے عہدہ سے عہدہ برآ ہوئے۔

جشنِ صد سالہ کے موقع پر انتظامی امور کے ساتھ آپ نے علم ہندسہ کے وہ داؤ پیچ دکھلائے کہ اچھے اچھے معمار اور مہندسین بھی اس قال اللہ اور قال الرسول کہنے والے کی دقیق گرافنگ اور غلے تعمیراتی پلاننگ دیکھ کر داد تحسین دیتے بغیر نہ رہ سکے۔ **إِنَّ لَكَ فَضْلَ اللَّهِ يُؤْتِيهِ مَنْ يَشَاءُ** ان ساری مصروفیات کے باوجود آپ کی تصنیفی خدمات کا میدان بہت وسیع رہا ہے، ہندو پاک میں عربی ادب پر دسترس رکھنے والے سیکڑوں علماء مل جائیں گے لیکن ماہر لغت کی حیثیت سے آپ کی انفرادیت لاکھوں اہل علم ستاروں میں چودھویں کے چاند کی طرح نمایاں ہے۔

عربی ادب کے طلباء و اساتذہ خواہ مدارس و جامعات میں ہوں یا کالجوں اور یونیورسٹیوں میں، مولانا کے نام نامی سے ناواقف نہیں ہو سکتے۔ مولانا نے وہ کارہائے نمایاں انجام دیئے ہیں جن کی ضرورت کا احساں ہندو پاک میں عرصہ سے محسوس کیا جا رہا تھا۔ آپ نے ساٹھ کی دہائی میں "القاموس الجدید" عربی اردو اور اردو عربی ترتیب دے کر عظیم خلا کو پر کیا اور برصغیر کے طلبہ و اساتذہ کی ایک بنیادی ضرورت کو پورا کر کے جدید عربی سے واقفیت کے لئے مستغنی کر دیا۔ اس کام کی اہمیت اور اس سلسلہ کی جانفشانی اور عرق ریزی

مولانا وحید الزماں کیرانوی

کا صحیح اندازہ وہی شخص لگا سکتا ہے جس کو لغات کے بحرِ ذخار کی ادنیٰ سی بھی شد بد ہو۔ ہندوپاک کے سیکڑوں عربی داں اور ہزاروں علماء میں سے کسی نے اس پر خارِ وادی کا سفر نہیں کیا۔ دراصل طالبِ علمی ہی کے زمانہ میں مولانا نے اس ضرورت کو محسوس کیا پھر فراغت کے بعد طلبہ کو درپیش ہونے والے مسائل کا آپ کو بخوبی اندازہ تھا اس لئے آپ نے زندگی کی بیشتر اہم مصروفیتوں کے ساتھ اس کو اولیت دی اور عنفوانِ شباب ہی میں القاموس الجدید کو مکمل کیا۔

ایک ماہرِ لغات بنیادی طور پر لغوی کے ساتھ ادیب بھی ہوتا ہے اور آپ نے اپنے ادب کے جواہر پارے "نغمۃ الادب" اور "القرۃ الواضحة" کی شکل میں پیش کئے۔ نغمۃ الادب متوسط درجوں کے طلبہ کے لئے ہے اور القرۃ الواضحة تینوں مراحل کے طلبہ کے لئے لکھی گئی ہے، جس کی زبان نہایت سلیس صاف و شستہ اور معیاری ادب کا شہ پارہ ہے اس کے تینوں حصے بیشتر مدارس، جامعات اور کالجوں میں داخلِ نصاب ہیں۔

ہونہار بروں کے چکنے چکنے پات، مولانا نے طالبِ علمی ہی کے زمانہ سے ادب کے میدان میں اپنی صلاحیتوں کا بھرپور مظاہرہ کیا تھا۔ دارالعلوم کی دیواروں کو سب سے پہلے مولانا نے ہی مجلہ حاطیہ سے زینت بخشی اور سلسلۃ الدروس العربیہ شروع کر کے طلبہ میں منافست کا ذوق پیدا کیا۔ آپ کا یہ قدم انقلابی ثابت ہوا ابھی تک دارالعلوم میں یہ سلسلہ جاری ہے۔ چہ خوش رسم بنا کر دن۔

مولانا وحید الزماں کی لغت سے دلچسپی اور اس میں عمقِ نظر کا اندازہ اس سے لگایا جاسکتا ہے کہ مولانا نے کل پانچ ڈکشنریاں ترتیب دی ہیں۔ القاموس الجدید اردو، عربی اور عربی اردو کے بعد آپ نے "القاموس الاصطلاحی" اردو عربی اور عربی اردو مکمل کی۔ یہ دونوں ڈکشنریاں اردو کے لئے ایک نادر تحفہ ہیں اور اپنی نوعیت کی منفرد اور معیاری قوامیس ہیں۔ جن سے اہل علم اور اسکالرز اپنے تحقیقی مقالوں اور علمی تصانیف کے لئے لغات میں مرجع کا کام لیتے ہیں۔

لغات کی دنیا میں ہر سال بہت سے الفاظ کے افسانے کے ساتھ نئے ایڈیشن آتے ہیں۔ آکسفورڈ سے شائع ہونے والی ڈکشنریوں نیز "المعجم" اور "المورد" کے ہر ایڈیشن میں کچھ نہ کچھ اضافہ ضرور ملے گا لیکن اردو میں قدیم معاجم و قوامیس ہی کل کائنات سمجھی جاتی ہیں۔ جدید افسانے، تہذیب و تنقیح کا کام برسوں سے رکا ہوا تھا، لیکن مولانا نے اس میدان میں اپنی پیرائے سالی، کمزوری صحت اور ذیابیطس کے مرض کے باوجود دیکر ذمہ داریوں کے ساتھ اٹھارہ سو صفحات پر مشتمل تمام جدید تقاضوں اور مناسب ترمیموں کے ساتھ "القاموس الوحید" ترتیب دی ہے۔ درحقیقت اٹھارہ سو صفحات کی ہزار الفاظ کا

مولانا وحید الزماں کی لغت

دقیق مطالعہ و تحقیق، دیگر معاجم و قواعد سے موازنہ اور لفظ لفظ کے معانی اور صحت الہا تک کو جانچنا یہ جوئے شیر لانے سے کم نہیں اور یہ حقیقت ہے کہ یہ عزم و حوصلہ اور ہمت و جواہر المزدی مولانا ہی کا حصہ ہے۔

یہ خاکی زندہ تر، پائندہ تر، تابندہ تر نکلتے

لغت اور ادب کے علاوہ بھی مولانا نے اسلامیات پر متعدد کتابیں تصنیف کی ہیں، جن میں "آخرت کا سفر نامہ" "شرعی نماز" "انسانیت کا پیغام" "اچھا خاوند" اور "اچھی بیوی" شامل ہیں۔ مولانا نے مفتی محمد شفیع رحمۃ اللہ علیہ کی معرکہ الآراء تفسیر معارف القرآن کی اکٹھ جلدوں سے منتخب علمی مضامین کو دو جلدوں میں "جواہر المعارف" کے نام سے ترتیب دیا ہے جس کی پہلی ضخیم جلد شائع ہو چکی ہے اور دوسری ویسی ہی ضخیم جلد اشاعت کے مراحل میں ہے، مولانا نے ترجمہ میں بھی اپنے جوہر دکھلائے ہیں۔ "تقسیم الہند و المسلمون فی الجمہوریۃ الہندیۃ" کے نام سے کتاب "تقسیم ہند اور مسلمان" کا کامیاب ترجمہ کیا ہے۔ مولانا اپنی زندگی کے آخری مرحلہ میں "تخت امہ" مسئلہ کے مصداق قرآن مجید کا عام فہم اور سلیس ترجمہ شروع کر چکے تھے لیکن زندگی نے وفا نہیں کی۔

تجری الرياح بما لا تشتهي السفن

حدیث شریف ہے کہ "اذا مات الرجل انقطع عمله الا من ثلاث صدقہ جاریہ، علم ینتفع بہ الناس ولد صالح یدعولہ" یعنی مرنے کے بعد انسان کے اعمال کا سلسلہ بند ہو جاتا ہے لیکن تین چیزیں کاتھواب جاری رہتا ہے۔ ایک صدقہ جاریہ، دوسرے علم نافع اور تیسرے صالح اولاد۔

اس حدیث کے مصداق آپ وہ خوش قسمت انسان ہیں جن کے حصہ میں مذکورہ تینوں سعادتیں آئی ہیں۔ آپ کے لئے صدقہ جاریہ دارالمؤلفین کا قیام، علم ینتفع بہ الناس آپ کا علمی ورثہ آپ کی تصانیف اور آپ کے تیار کردہ اشخاص و علماء، ولد صالح یدعولہ تینوں فرزند عالم باعمل باپ کے علمی اور حقیقی وارث و دعا گو و جو۔

مولانا ۱۹۹۱ء میں فریضہ حج کی ادائیگی کے بعد دوہ قطر اپنے بڑے فرزند مولوی بدر الزماں قاسمی کیرالوی کے یہاں سعودی عرب سے تشریف لائے، کچھ عرصہ قیام رہا۔ اسی اثنا ملاقات کا موقعہ نکل آیا۔ آپ نہایت طنسار، بذلہ سنج اور خوش مذاق طبیعت رکھتے تھے۔ گفتگو ٹھہر ٹھہر کر کرتے، نفیس اور شائستہ اردو بولتے، مخاطب کی بات کو بلا لحاظ عمر پوری توجہ سے سنتے، استفسار پر تشفی بخش جواب دیتے۔ مولانا

مولانا و جبرائیل کیرالوی

سے ملاقات کے وقت کئی اور ساتھی بھی تھے سب نے مختلف سوال کئے، جس میں حالات حاضرہ، نظام تعلیم اور قومی و ملی مسائل پر بھی سوالات کئے گئے۔ ہم نے محسوس کیا مولانا زیادہ تر ڈسپلن، اتحاد، خلوص نیت اور عمل صالح پر زور دے رہے تھے۔

مولانا نظم و ضبط کے بڑے پابند تھے، بد نظمی اور بے اعتدالی ان کو سخت ناگوار تھی، الجھے مسائل کو بڑی خوش اسلوبی سے حل کرتے۔ بڑے نازک مواقع پر آپ نے ثالثی کا کامیاب کردار ادا کیا، آپ روایتی نہیں اختراعی ذہن رکھتے تھے اس کے اثرات و ثمرات زندگی کے ہر مرحلہ میں دیکھ سکتے ہیں۔ طالب علماء زندگی کی سرگرمیوں کا مختصر ذکر ہو چکا ہے۔ فراغت کے بعد آپ نے ۱۹۵۹ء میں "دارالفکر" کی داغ بیل ڈالی جس کے ذریعہ عربی انگریزی تدریس کے ساتھ ماہنامہ "القاسم" کا اجرا کیا جو فکری اور دعوتی مجلہ تھا۔

۱۹۶۵ء میں آپ نے "دعوة الحق" کی ادارت سنبھالی پھر الداعی کے مدیر بنے۔ دارالعلوم میں اپنے درجوں کے طلبہ کے لئے "النادی الادبی" عربی انجمن کی بنیاد ڈالی جس کے تحت طلبہ تحریر و تقریر کی مشق کرتے، نیز قلمی رسالوں کا بھی آپ نے طلبہ میں شوق پیدا کیا جس کے نتیجہ میں دسیوں قلمی رسالے منظر عام پر آئے۔

نفاست اور انفرادیت آپ کا خاصہ تھی، خوش خطی کے سیکڑوں نمونے ہیں لیکن اس راہ میں بھی آپ نے مذرت پیدا کی۔ کتاب کے لئے بجینہ ٹاپ کے طرز کو اپنایا، خود کتابت کرتے اور طلبہ کو مشق بھی کراتے۔

کئی تحریریں میں نے ٹاپ کی شکل میں دیکھیں استفسار پر معلوم ہوا کہ اس کتاب فیض کا سرچشمہ مولانا وحید الزماں ہی ہیں۔

۱۹۷۷ء میں کچھ عرصہ عربی کے مشہور و معروف رسالہ "الکفاح" کے چیف ایڈیٹر بھی رہے۔ آپ نے ۱۹۸۸ء میں تصنیف و تالیف کی نشاۃ ثانیہ کے لئے دارالمؤلفین کی بنیاد ڈالی۔ دارالمؤلفین کے قیام کا مقصد اکابرین دیوبند کی تصانیف و افادات کو تصحیح و تنقیح کے ساتھ اہل علم اور عوام الناس تک پہنچانا ہے۔ یہاں سے شائع ہونے والی کتابیں بلا نفع فروخت کی جاتی ہیں۔ اب تک بیس سے زائد کتابیں شائع ہو کر قبول عام حاصل کر چکی ہیں۔ جن میں مقالات عثمانی "مجموعۃ افادات قاسمی" جوار المعارف "صداقت اسلام" "عظمت اسلام" "دارالعلوم دیوبند اچائے اسلام کی عظیم تحریک" اور فن اسرار الرجال جیسی اہم کتابیں شامل ہیں۔ ۱۹۸۸ء ہی میں ملی جمعیت علماء ہند کا قیام عمل میں آیا تو آپ (بقیہ صفحہ ۳۱ پر)

مولانا وحید الزماں کٹر لوی نیر

مولانا حفظ الرحمن ملک قاسمی

ہمارے مولانا

حضرت الاستاذ مولانا وحید الزماں صاحب کیرانوی اب اس دنیا میں نہیں رہے، یہ خبر سنی تو انگلیوں کے سامنے اندھیرا بھاگیا، زبان لنگ ہو گئی، محسوس ہوا کہ والدین کے رہتے ہوئے یتیم ہو گیا۔ انا بٹھوانا ایسے راجعون۔

موت سے کس کو رستگاری ہے

آج وہ کل ہمارے باری ہے

گمان بھی نہیں تھا کہ ابھی چند ماہ قبل جس مرد مومن کی معیت میں ادائیگی عمرہ اور زیارت مدینہ منورہ کا شرف حاصل ہوا تھا، اچانک ہمیں چھوڑ کر رخت سفر باندھ لیں گے اور اپنے شاگردوں اور عقیدتمندوں کو ہمیشہ کے لئے داغ مفارقت دے جائیں گے۔ کسے یہ تھا کہ ریاض میں یتیم اپنے تلامذہ سے اگلے سال اپنی زوجہ محترمہ کے ساتھ تشریف آوری کا کیا ہوا وعدہ اب کبھی وفاء نہ کر پائیں گے۔

۱ کہاں سے لائیں گے اب تجھ سا اس جہاں میں ہم

ہمارے مولانا واقعی وحید الزماں تھے۔ وہ اپنی ذات میں ایک ادارے تھے جہاں تشنگان علم و معرفت آتے اور اپنی پیاس بجھا جاتے تھے، وہ ایک کامیاب معلم و مدرس، شعلہ بیان مقرر، شہسہ بیان ادیب، مخلص رہنما، کامیاب مؤلف و مصنف، اور مشفق مربی ہونے کے ساتھ ایک بے مثال انسان گرج بھی تھے۔ شخصیت سازی ان کا سب سے نمایاں وصف تھا۔ ہر علمی میدان کے لئے موزوں افراد کی تیاری ان کا مشن تھا۔ چنانچہ ہم میں سے کتنے لوگ کوڑھ کرکٹ کے ڈھیر سے نکل کر آئے تھے مگر اس کا رخ خانہ وحیدی سے ہمیشہ قیمت گوہر اور انمول ہیرا بن کر نکلتے۔ ہندوپاک میں عربی زبان و ادب کو فروغ و ارتقاء

مقیم ریاض (سعودی عرب)۔

مولانا وحید الزماں کیرانوی

دینے والوں میں ان کا نام سب سے اوپر رہے گا۔ کیونکہ اس میدان میں سارے مدارس اور یونیورسٹیوں نے مل کر جتنے افراد پیدا کئے اس سے کہیں زیادہ آپ نے تنہا تیار کئے ہیں جس کا اعتراف دوست و دشمن سب کو ہے۔ بقول احسان دانش سہ

میرے شاہ پاروں کی کھائیں گے قسم اہل ادب
میں نے سیارے تراشے ہیں چراغِ شام سے

ہمارے مولانا کو دارالعلوم دیوبند سے جو بے پناہ محبت اور طلبہ برادری سے جو عظیم مثال تعلق تھا اس کی بہت کم مثالیں آنکھوں نے دیکھی اور کانوں نے سنی ہوں گی، مادر علمی سے محبت تو فطری امر ہے۔ جہاں سے آپ کی ذراعت ہوئی، یہیں پہلے مدرس پھر شعبہ عربی کے صدر اور عربی مجلہ "دعوة الحق" کے نگران بنائے گئے۔ اجلاس صد سالہ دارالعلوم دیوبند کے بعد ناظم تعلیمات اور پھر معاون مہتمم دارالعلوم دیوبند کے معزز عہدوں پر فائز ہوئے جو "حق را بحق دار رسید" کا صحیح مصداق تھا، آپ کے مختصر زمانہ نظامت تعلیمات و اہتمام میں دارالعلوم نے جو ہمہ جہتی ترقی کی اسے آنے والی نسلیں ہمیشہ قدر و منزلت کی نگاہ سے دیکھیں گی۔ ایسا لگتا تھا کہ آپ دارالعلوم کے لئے ہی پیدا ہوئے، اسی کے لئے زندہ رہے اور اسی کے لئے مرے۔

طلبہ ہمارے مولانا کی کمزوری بھی تھے اور طاقت بھی۔ وہ ان سے الگ رہ کر زندہ نہیں رہ سکتے تھے، ان کے دکھ درد اور ان کی کامیابی و ناکامی کو اپنی کامیابی و ناکامی تصور فرماتے تھے۔ یہی وجہ ہے کہ ان کی فلاح و بہبود کے لئے آپ نے اپنا آرام و سکون قربان کر دیا، جس کے نتیجے میں آپ کی صحت بھی خاصی متاثر ہوئی، مگر آخری لمحہ تک آپ کے حوصلے بلند اور عزائم جواں رہے۔

یوں تو ہمارے مولانا کو سبھی طلبہ سے محبت و ہمدردی رہتی تھی، مگر اپنے تلامذہ اور شاگردوں کو بالکل اپنی اولاد سمجھتے تھے۔ اس ناجیز کو کم و بیش دس سال تک براہ راست شرف تلمذ رہا۔ اس طویل عرصہ میں آپ کی زندگی کے متعدد دشیب و فراز دیکھنے کا موقع ملا۔ اور بلا مبالغہ ہر موقع پر آپ کو خوب سے خوبتر ہی پایا۔

حضرت الاستاذ رحمہ اللہ کو اللہ نے اپنی تمام نعمتوں سے سرفراز فرمایا تھا، نیک و صالح اولاد، بھائیوں کا باہمی میل ملاپ اور اتحاد، شاگردوں کی جاں نثاری، عزت و شہرت سبھی کچھ میسر تھا، مگر مسلمانوں کی علمی و اقتصادی پسماندگی انھیں مضطرب کئے رہتی تھی جس کے ازالہ کے لئے حتی المقدور کوشاں رہے۔ مجلس عاملہ جمعیتہ علمائے ہند کی ممبری اور اس کے مختلف شعبوں کی نگرانی، مرکزی جمعیتہ علمائے ہند (بقیہ ص ۳۰۶)

مولانا کو حیرت انگیز نیر

مولانا منظور احمد القاسمی

اندازِ تربیت کے چند نمونے

زمانہ اپنی رفتار سے شب و روز کی منزلیں طے کر رہا تھا کہ اچانک ۱۵ ذی قعدہ ۱۳۱۵ھ کو عربی زبان و ادب کی معروف شخصیت حضرت الاستاذ مولانا وحید الزمان حبیب کیرانویؒ کی وفات حسرت آیات نے ان کے تلامذہ و متعلقین و متبیین کے سروں پر رنج و غم اور کرب و الم کا ایک کوہِ گراں توڑ کر رکھ دیا، ان کے وفات کی خبر بند و بیرون بند کے تمام علمی حلقوں میں ایک صاعقہ بکر لوگوں کے دل و دماغ پر گری۔ مولانا کے حادثہ رحلت سے حزن و ملال اور حسرت و یاس کا وہ شدید احساس ہوا جس کی تعبیر زبانِ تسلیم سے ممکن نہیں۔

مولانا موصوف گوناگوں اوصاف و کمالات خصوصاً عربی ادب تسلیم و تربیت، نظم و ضبط، فکر و نظر، عزم و ثبات، اصابت رائے، یقین محکم، مذاقِ سلیم، جہدِ مسلسل، مردم سازی اور جرأت و بے باکی میں اپنی مثال آپ تھے اللہ تعالیٰ نے ان صفات کے ساتھ ساتھ ایسی بالغ نظری، محققانہ ہوشمندی، مجتہدانہ شان اور ژرف نگاہی عطا فرمائی تھی کہ وہ گلشنِ علم کے گل سرسید بن گئے تھے۔ مولانا مرحوم کے عظیم علمی کارنامے دارالعلوم میں ان کی خدمات جلیلہ اور عالم اسلام میں پھیلے ہوئے ان کے تلامذہ ان کے کمالات و خصوصیات کے آئینہ دار ہیں یہ کہنا بالذمہ ہو گا کہ ایسی باکمال اور عبقری شخصیات کبھی کبھی ہستی وجود میں آتی ہیں۔

مولانا مرحوم کے کمالات میں حسن تربیت کی بھی ایک امتیازی شان تھی اور اس وقت یہی موضوع قلم ہے جس کو ”مشتے نمود از خردارے“ کے طور پر چند مثالوں سے واضح کرنا چاہتا ہوں۔ سنہ ۱۳۹۰ھ میں (جو کہ دارالعلوم دیوبند میں مولانا مرحوم کی تدریسی خدمات کا آخری سال تھا) راقم الحروف دارالعلوم کے شعبہ تکمیل ادب کا طالب علم تھا، اس وقت مولانا کو بہت قریب دیکھنے اور استفادہ کا شرف حاصل ہوا۔ آپ کے سامنے زانوئے تلمذہ کرنے کی سعادت حاصل ہوئی تو تسلیم و تربیت اور تلمیذ و تالیق کی ایسی قابلیت دیکھنے اور سیکھنے میں اُلی جو محض اس حکیم مطلق کے فضل سے ملتی ہے جس کی طاقت و حکمت ذرہ کو آفتاب اور آفتاب کو ذرہ بنا سکتی ہے۔ آپ بڑی غلیظوں غیر سنجیدہ و زائعات

مدرسہ شیخ الاسلام شیخ پور، عظیم گدھ لوبی

مولانا وحید الزمان کیرانویؒ

حکمتوں پر تنبیہ اور روک ٹوک کے ساتھ ایسی باریک باریک باتوں پر گرفت کرتے تھے، جن تک عام نگاہیں نہیں پہنچ پاتیں، لیکن تربیت کا فن اور جوہر انہیں باریکیوں اور دقائق سے نکھرتا اور ابھرتا ہے جنہیں سسری نگاہیں نظر انداز کر دیتی ہیں۔

مثلاً آپ کے حلقہ درس میں شامل ہونے کے بعد سب سے پہلے صحیح تلفظ کے ساتھ ”اسم الہی“ کا احترام ملحوظ رکھتے ہوئے سلام کرنے کا سلیقہ سکھایا جاتا، آپ طلبہ کو سلام کے مکمل الفاظ صاف طور پر ادا کرنے کی عادت ڈلواتے تاکہ معلوم ہو کہ وہ اسلام کے ایک شعار اور سنت نبوی علی صاحبہا الصلوٰۃ والسلام کو بروئے کار لا رہے ہیں، یہ نہ ہو کہ لفظ ”السلام“ کے سین کی سیٹی نکلے اور بس۔ یا یہ کہ تیز ہی نہ ہو سکے کہ وہ ”السلام علیکم“ کہہ رہے ہیں یا ”السلام علیکم“ یا الفاظ گھٹنے میں اور کچھ باہر۔ اگر کبھی کوئی طالب علم ان کے میار کے مطابق سلام نہ کرتا تو اس پر سخت تنبیہ سہماتے اور اس کی تصحیح کی تاکید کرتے، بار بار خود ادا کر کے بتلاتے، کبھی کسی کو درگاہ سے باہر نکل کر دوبارہ سلام کر کے آنے کا حکم دیتے، پھر تو چند ہی دنوں میں سارے طلبہ صحیح انداز میں سلام کرنے کی عادی ہو جاتے، حتیٰ کہ سلام کرنے کا خاص انداز، تلفظ کی بہت اور مکمل جملہ کی ادائیگی ”شعبۂ تکمیل ادب“ کے طالب علم ہونے کی دلیل بن جاتی۔

مولانا اپنے تلامذہ و متعلّقین کو اخلاق، سبیدگی، شائستگی اور آدابِ مجلس کی رعایت و اہتمام کا خاص درس دیتے اور یہ واقعہ ہے کہ اگر ان اسلامی آداب کو برتا جائے تو نہ کسی کو ایک دوسرے تکلیف ہو اور نہ کسی درجہ میں کسی کو الجھن اور کبیدگی پیدا ہو۔ ان اسلامی تعلیمات کو دیکھ کر صرف مسلمان ہی نہیں بلکہ غیر مسلم بھی متاثر ہوئے بغیر نہیں رہ سکتے۔ ایک مرتبہ کا واقعہ ہے کہ ہم چند ساتھی مولانا کے دولت کدہ پر حاضر ہوئے، کمز میں چادریں بچھی ہوئی تھیں بیٹھنے کا حکم ہوا، باتیں ہونے لگیں، اسی دوران کچھ اور لوگ بھی، بغرض ملاقات آگئے، مولانا نے ہمارے بعض ساتھیوں کو ذرا سا پیچھے ہٹنے کا اشارہ کیا، تاکہ جگہ کشادہ ہو جائے ایک طالب علم اس طرح سے پیر گھسیٹ کر پیچھے ہٹا کہ چادر میں سلوٹیں پڑ گئیں، اپنے دیکھا تو آپ کی طبیعت مکتدر ہو گئی مگر ضبط سے کام لیکر شفقت کے ساتھ تنبیہ سہمائی اور اپنی جگہ سے اٹھ کر چادر پر تشریف لائے، بیٹھے اور پیچھے ہٹ کر دکھلایا اور کہا کہ اس طرح سے تھوڑا سا کھڑے ہو کر ہٹنا چاہیے تاکہ سلوٹیں نہ پڑیں، اسی طرح اگر درگاہ میں کبھی چٹائی وغیرہ آگے پیچھے یا دائیں بائیں کھسکانے کی ضرورت پیش آتی تو ان کی تسلیم یہ تھی کہ چٹائیوں کو اٹھا کر اپنی جگہ سے ہٹایا جائے ورنہ فرش کے خراب ہونے کا بھی امکان ہے اور پھٹ جانے کا بھی اندیشہ۔

آپ کی مجلس میں بار بار چائے پینے کا اتفاق ہوا، چائے کی چکی لیتے وقت بعض لوگوں کے منہ سے نامناسب آواز نکلتی ہے جس سے ذوقِ لطیف کو ایک چوٹ سی لگتی ہے اور اگر مجلس میں بہت سارے لوگ

اسی انداز سے چائے پیتے ہوں تو ایک عجیب ناگوار سماں پیدا ہو جاتا ہے، مولانا کبھی اس کو برداشت نہ کرتے بلکہ فی الفور ٹوکتے اور پھر پی کر بتلاتے۔

مولانا بحرِ حوم کے پاس طلبہٴ بسِ خام کی صورت میں آتے اور انہیں کندن بنانے کی سعی کرتے، طلبہ کی ہر ایسی حرکت کو ناپسند کرتے اور حکمت کے ساتھ اس کی اصلاح کی کوشش کرتے، جو ان کے دقار کو مجروح کرنے کی باعث ہوتی، خصوصاً درس گاہ میں دورانِ درس تانت، تینقظ و بیداری کا دامن چھوڑ دینے سے سخت ناراض ہوتے، فرماتے کہ علومِ نبوت کے حصول کے وقت ہمہ تن متوجہ ہو کر اس طرح بیٹھئے کہ معلوم ہو کہ آپ اہلِ اسلام کے سپاہی ہیں نہ اس طرح کہ معلوم ہو آپ جبراً، بادلِ خواستہ بیٹھائے گئے، میں اور احساں کتری کے بیکار ہیں، بالکل مرلے، بجان اور دیک کر بیٹھے ہوں۔

طالب علم کو اس بات کی تاکید کرتے اور عملی مشق کراتے کہ استاذ سے مانِ گفتگو کرے اتنی اہستہ اور ناصاف گفتگو نہ ہو کہ استاذ کو بار بار پوچھنے کی زحمت کرنی پڑے۔ طالب علم اگر کسی سوال کا جواب دے رہا ہے اور اسے اس کے صحیح ہونے میں شک ہے، تب بھی بالکل صاف اور واضح جواب دے، اکثر طلبہٴ ناصاف اور بہت اہستہ استاذ سے گفتگو کرتے ہیں جس کی وجہ سے بار بار پوچھنے کی زحمت اٹھانی پڑتی ہے اور اس کو از قبیل ادب شمار کرتے، مولانا فرماتے کہ یہ کون سا ادب ہے؟ ارے یہی تو ہو گا کہ آپ کی غلطی واضح ہو جائے گی لیکن جب تک غلطی ظاہر نہیں ہوگی اس کی اصلاح کیسے ہوگی؟ اور آپ لوگ اپنی اصلاح کے واسطے ہی تو مدرسہ میں آئے ہیں۔ چنانچہ طلبہ کے اندر اسی وصف کو اجاگر کرنے کی خاطر، راقم نے پورے سال مولانا خرم کا معمول دیکھا کہ کبھی کسی مضمون، مقالہ یا انشائیہ کی کاپی خود ملاحظہ فرما کر اس کی اصلاح نہیں کرتے تھے بلکہ ہر ایک سے فرداً فرداً صحیح تلفظ کے ساتھ صاف صاف پڑھواتے، اردو ہو تو اردو لہجہ میں اور عربی ہو تو عربی لہجہ میں اور غلطیوں پر گرفت کر کے قاری ہی سے درست کر دیتے۔

آپ سے کمرے میں اگر کوئی جاتا، اور بار بار کمرہ کے سامان پر نظر ڈالتا رہتا، ادھر ادھر کی چیزوں کو نظریں گمما گمما کر اُد پر نیچے، دائیں بائیں بار بار دیکھتا رہتا، جیسا کہ بعض لوگوں کی عادت ہوتی ہے تو اس پر گرفت کرتے اور بتلاتے کہ یہ سب حرکتیں ادبی کو بے وقعت کرنے والی ہیں، جب کوئی آپ سے مخاطب ہے تو اس کے لیے یہ باعثِ تکلیف ہے کہ آپ اس کی طرف سے توجہ بٹا کر دوسری طرف التفات کیے ہوئے ہیں، اسی طرح سے حاضرین جب کبھی کمرہ سے باہر نکلتے اور ساتھ میں مولانا بھی نکل رہے ہوتے تو بعض لوگ از روئے ادب دروازے سے نکلنے سے پہلے رک جاتے کہ مولانا پہلے نکل جائیں، ایسے موقع پر فرماتے کہ نہیں، پہلے مہمان پھر میزبان، پہلے آپ لوگ چلیں گے، پھر صاحبِ حجرہ نکلے گا۔

مولانا صاحبِ حجرہ کی لڑائی بزر

ایک مرتبہ مولانا مرحوم نے اپنے دولت کدہ پر ”تکمیلِ ادب“ کے طلبہ کی دعوت کی، دسترخوان پر انواع و اقسام کے کھانے اپنی نگرانی میں انتہائی سلیقہ سے چنوا رہے تھے، خود ہی جگہ متعین فرماتے کہ یہ چیز یہاں رکھئے، وہ چیز وہاں رکھئے، پانی یہاں ہونا چاہیے، دورانِ طعام پانی کس کو کتنا دینا چاہیے، پورا گلاس بھر کر یا کم۔ پھر مولانا نے سب کو مخاطب کر کے فرمایا کہ صرف مقصود کھانا ہی نہیں ہونا چاہیے بلکہ آج کی اس دعوت سے سبق سیکھ کر اُٹھئے، کسی کے یہاں جائے تو کھانے کے آداب اور مہمانوں کو کھلانے کا سلیقہ اور طریقہ کار سیکھ کر جائے۔ دسترخوان کے سبھی شرکار کا خیال مد نظر رکھئے، سالن وغیرہ اس طرح سے نہ نکالئے کہ جس کے سامنے سالن کا برن اوّل اوّل پڑ جائے وہ اوپر کا روغن یا اچھی بوٹیاں زیادہ سے زیادہ نکال لے اور دوسروں کا خیال مطلق نہ رکھے، بلکہ ہونا تو یہ چاہیے کہ اخیر تک بھی اگر سالن برتن میں بچا رہے تو کچھ روغن بھی ضرور ہے۔

بارہا مولانا سے یہ ہدایت سنی کہ اپنے کسی بھی مضمون، مقالہ، النشاد، تحریری یادداشت، شبِ روز کے مندرجات، ڈائری اور نوٹ وغیرہ پر تاریخ مع سن اور اپنا نام ضرور لکھنے کا اہتمام کیجئے، آپ کا پی یا ڈائری میں اگر کوئی بات کسی کتاب سے نقل کر رہے ہیں تو مع حوالہ کتاب و صفحہ لکھئے، اگر کسی کے اقوال یا افادات درج کر رہے ہیں تو اشاریہ ضرور لکھ لیجئے تاکہ جب کبھی عمرہ داز کے بعد آپ انہیں دیکھیں تو بغیر کسی ذہنی کاوش کے معلوم ہو جائے کہ یہ کونسی مخطوطہ کس کا ہے؟ اور کب کا ہے؟ خود نوشت ہے یا کہیں سے ماخوذ ہے۔

یہ ہیں کثیر الجہات، متنوع الصفات، مربی جلیل حضرت الاستاذ مولانا وحید الزماں صاحب کیرانویؒ کی بے مثال تہذیبِ تربیت، درسِ شائستگی اور اخلاقی تعلیم کے لاثانی نمونے کہ بظاہر چھوٹی چھوٹی باتوں پر گرفت کر کے اس کی اصلاح کی فکر کرتے اور اسے اسلامی سانچے میں ڈھالنے کی کوشش کرتے، ان دقائق پر ایسی ہی نگاہِ روزگار شخصیات کی عقابِ نظر پہنچ سکتی ہے۔

یہ تو مولانا مرحوم کے کمالات کے صرف ایک پہلو یعنی اخلاقی تعلیم و تربیت کے چند نمونے ہیں اور صرف وہ نمونے ہیں جن کا راقم نے صرف ایک سال کی مدت میں مشاہدہ کیا ہے اور وہ بھی اس وقت جبکہ مولانا بڑھاپے کی عمر میں قدم رکھ چکے تھے اور کچھ نامساعد حالات اور پے درپے بیماریوں کی وجہ سے مصمحل رہا کرتے تھے، شعبہ تکمیلِ ادب میں صرف ایک گھنٹہ پڑھایا کرتے تھے، اسی سے اندازہ لگائیے کہ اس دورِ اخیر سے پہلے جبکہ مولانا دارالعلوم اور طلبہ دارالعلوم کی ترقی کے لیے ہر دم کوشاں رہا کرتے تھے، اس وقت تربیت کا رنگ کتنا تیز رہا ہوگا۔ اپنے پیشروں سے سنا ہے کہ طلبہ کی اخلاقی تعمیر اور علمی استعداد میں ترقی کی جتنی تدبیریں ہو سکتی تھیں، اس کو بروئے کار لانے میں کوئی کسر نہیں اٹھا رکھتے تھے لیکن اس وقت کے حالات و کمالات پر تسلّم اٹھانے کا حق اس وقت کے شاہدین و مستفیدین کا ہے۔

مولانا عقیل احمد قاسمی
صدر المدرسین جامعہ گلزار حسینیہ، اجڑاڑہ

ایک نابغہ روزگار شخصیت

استاذ محترم حضرت مولانا وحید الزماں کیرانوی نورہ الشہر مقدہ کی باکمال اور پُر وقار شخصیت نے زندگی کے مختلف شعبوں میں وہ مثالی کارنامے انجام دیے ہیں جن کو ہر طبقہ نے سراہا اور قدر کی نگاہ سے دیکھا ہے۔ حقیقت یہ ہے کہ آپ کی زندگی حرکت و عمل سے عبارت تھی، علمی میدان ہو یا عملی زندگی، تصنیف و تالیف کا میدان ہو یا درس و تدریس کی مسند، تنظیمی ادارے ہوں یا سیاسی تحریکات جماعتی زندگی ہو یا انفرادی طریقہ حیات۔ جہاں آپ نے اپنی وسعت علمی سے تشنگانِ علوم کو سیراب کیا اور مختصر وقت میں اس میدان میں وہ عظیم کارہائے نمایاں انجام دیے جو علمی کام کرنے والوں کے لیے مینارِ نور اور مشعلِ راہ ثابت ہوئے وہیں اپنی نفاذ اور متحرک زندگی سے علمی میدان میں کام کرنے والوں کی رہنمائی فرمائی اور طلباء کو جوہر و تعطل سے نکال کر حرکت و فعالیت کی روح پھونک دی۔

آپ نے جس طرح اپنی خداداد صلاحیت اور فکر و تدبیر سے تصنیف و تالیف کے شعبہ میں کارہائے نمایاں انجام دیئے اور اپنے قلم سے ایسی کتابیں تحریر فرمائیں جو علوم و خواص میں مقبول ہو کر علماء اور طلبہ کی ایک ناگزیر ضرورت بن گئیں، اسی طرح آپ نے اپنے انوکھے انداز تدریس سے اساتذہ اور مدرسین کو اس طریقہ درس کی رہنمائی فرمائی جو طلبہ کے لیے زیادہ مفید ہو سکے اور تھوڑے وقت میں ان سے زیادہ کام لیا جاسکے۔

آپ نے مختلف علمی اداروں کو حسن انتظام کا سلیقہ بخشا اور متعدد ملی تنظیموں میں اپنے صحیح فکر اور قوتِ فیصلہ کا مظاہرہ کیا۔ آپ کو اللہ تعالیٰ نے یہ کمال عطا فرمایا تھا کہ علماء کا طبقہ ہو یا جدید تعلیم یافتہ حضرات سب ہی نے آپ کی وسعت علمی، فکر کی بلندی، سیاسی شعور، متانت و سنجیدگی، اور آپ کے اخلاق و کردار کا اعتراف کیا اور آپ کی پُر وقار و پُرکشش شخصیت سے متاثر ہوئے۔ آپ کی مختلف النوع خدمات کو دیکھ کر ہر شخص یہ کہنے پر مجبور ہے کہ آپ نے جن تنہا جو عظیم خدمات انجام دی ہیں وہ بہت سی جماعتوں اور تنظیموں کی خدمات پر بھی بھاری ہیں۔ آپ کی زندگی کا حقیقی میدانِ عمل دارالعلوم اور طلبہ دارالعلوم رہا ہے اور ان دونوں سے آپ کو ایسی محبت اور مخلصانہ تعلق تھا کہ یہ دونوں ہی زندگی بھر آپ کی سرگرمیوں کا محور رہے۔ بس ایک ہی نعرہ تھا دارالعلوم

مولانا وحید الزماں کیرانوی

کی ترقی اور اس کے طلبہ کی ہر طرح سے فکر۔ آپ کے شب و روز اسی فکر میں گزرتے تھے۔

آپ نے اپنی پوری زندگی دارالعلوم کے لیے وقف کر دی تھی اور دارالعلوم کو چار چاند لگانے میں آپ نے وہ کردار ادا کیا ہے جس کو تاریخ فراموش نہیں کر سکتی، دارالعلوم کا اہتمام ہو یا نظامتِ تعلیم، تعمیراتی ترقی ہو یا طلبہ کے لیے سہولتوں کی فراہمی ان تمام شعبوں میں آپ کی وہ مثالی خدمات ہیں جن کو دارالعلوم کا مورخ آپ زرعے مکھن پر مجبور ہوگا اور ان پر پردہ فراموشی ڈالنا تاریخ کے ساتھ دھوکہ کے مترادف ہوگا۔

دارالعلوم کے طلبہ کے مستقبل کو سنوارنے، ان کی علمی اور فکری صلاحیتوں کو اجاگر کرنے، ان کے اندر احساس کسری کو ختم کر کے خود اعتمادی پیدا کرنے، اور زندگی کے ہر شعبہ میں ان کی مخلصانہ رہنمائی کرنے کا جو جذبہ اور لگن ان میں تھی وہ اپنی آنکھوں نے کسی میں نہیں دیکھی۔

میرا زمانہ طالب علمی سے آپ کے آخری ایام تک تعلق رہا اور بہت قریب رہ کر آپ کو دیکھنے اور پرکھنے کا موقع ملا، طلبہ دارالعلوم کے روشن مستقبل کے لیے آپ کی مساعی اور شب و روز کی غیر معمولی جدوجہد ہی کا نتیجہ تھا کہ اگر دارالعلوم میں طلبہ کی نظریں کسی شخصیت پر تھیں تو وہ صرف آپ کی ذات تھی۔

آپ کی ذات سے طلبہ کو جو عقیدت اور محبت تھی اس کا ایک طالب علم کی حیثیت سے میری آنکھوں نے خود مشاہدہ کیا ہے طلبہ آپ کی ہر بات کو ہر حرکت کو ہر عمل کو وردہ زبان رکھتے تھے اور اگر دارالعلوم میں کسی کا چرچا تھا، والہانہ انداز میں اگر طلبہ کو کسی سے محبت تھی اور ان پر اگر کسی کا رعب اور دبدبہ تھا تو وہ آپ کی ذات تھی۔

اس لیے کہ آپ نے طلبہ کے مستقبل کو تابناک بنانے اور ان کی علمی صلاحیتوں کو اجاگر کرنے اور ان کی ہر طرح سے تربیت کرنے میں جو کردار ادا کیا ہے اور ان کی خیر خواہی اور محبت میں جس طرح آپ نے اپنی زندگی کو داؤ پر لگایا اس کی مثال ملنی مشکل ہے

آپ نے طلبہ کو ہر شعبہ حیات میں تربیت دینے اور رجال سازی کی ہم کو لگے

النادی الادبی

بڑھانے کے لیے ایک انجمن قائم کی۔ اگرچہ اس انجمن کے قیام کا مقصد طلبہ کو عربی زبان کی طرف متوجہ کرنا اور ان کو عربی بولنے اور اس میں مکھن کا ذوق پیدا کرنا تھا لیکن آپ نے اپنی وسعتِ ذہنی اور بلند فکری سے اس پیٹ فام کو طلبہ کی ہر طرح کی تربیت کا میدان بنادیا۔ اور اس کے ذریعہ جہاں آپ نے طلبہ سے علمی اور تصنیفی کام لیے اور ان کو عربی زبان بولنے اور اس کو سمجھنے کا ملکہ دیا، اسی طرح ان کے جمود و تعطل کو توڑ کر فعالیت پیدا کرنا طلبہ میں اخلاقی قدروں کو بجال کرنا، ان کو اپنے مرتبہ اور مقام کی شناخت کرنا ان کی تنظیمی صلاحیتوں کو اجاگر کرنا، تھوڑے وقت میں بہت کام کرنے کا گر سکھانا اور ان میں خود اعتمادی، سلیقہ اور شائستگی پیدا کرنا اور اسلامی طرز معاشرت کی طرف علمی رہنمائی کرنا، آپس میں جذبہ اخوت

و بھائی چارگی پیدا کر کے آپسی تعاون پر آمادہ کرنا اور اجتماعی زندگی کو اسلامی اصولوں کے مطابق گزارنے کا سلیقہ دینا، غرض کہ آپ نے الندی الادبی کے ذریعہ طلبہ میں علمی و عملی بیداری کی وہ روح بھونکی کہ ہر طرف دارالعلوم میں الندی کے پروگراموں کا چرچہ ہونے لگا اور ہر آنے والا طالب علم اس سے وابستہ ہوتے بغیر نہ رہ سکا۔

الندی کے ہفتہ واری پروگراموں سے طلبہ نے عربی میں اپنے مافی الضمیر کو ادا کرنے کا سلیقہ سیکھا، اور اس کی بدولت علم مجلسی سے آراستہ ہوئے۔

الندی کے خاص مکتبہ نے طلبہ میں مطالعہ و تحقیق کا شگفتہ ذوق پیدا کیا اور اس کے شعبہ تصنیف و تالیف نے طلبہ میں عربی زبان میں مضمون نگاری کا جذبہ پیدا کر کے دیواری پرچوں کے ذریعہ اظہار خیال کے مواقع دیے۔ اس کے نظام ترکیبی نے طلبہ میں حسن انتظام اور اپنی زندگی کو منظم کرنے کا طریقہ سکھایا، یہی وجہ تھی کہ الندی کا بڑے سے بڑا پروگرام طلبہ خود کر لیا کرتے تھے اور اس میں اپنی انتظامی صلاحیتوں کا وہ مظاہرہ کیا کرتے تھے کہ دیکھنے والے دنگ رہ جاتے تھے۔

الندی سے متعلق کچھ صندوق اویزاں کیے گئے جن کو صندوق الندی کا نام دیا گیا۔ صندوق الندی میں طلبہ وہ رقومات جمع کیا کرتے تھے جو الندی کے پروگراموں پر خرچ کی جاتی تھیں اور اس کے کاز کو آگے بڑھانے میں استعمال ہوتی تھیں۔

صندوق الاستقراض سے ضرورت مند طلبہ کو ایک وقت کے لیے قرض دیا جاتا تھا اور اس طرح اس کے ذریعہ دوسروں کے کام آنے کے جذبہ کو فروغ دینا تھا۔

صندوق المساعداۃ الندی کا وہ فنڈ تھا جس سے مستحق طلبہ کی مدد کی جاتی تھی اور اس کا مقصد یہ تھا کہ طلبہ میں آپسی تعاون، خیر خواہی اور ایک دوسرے کے کام آنے اور انسانیت نوازی جیسی صفات پیدا ہو جائیں۔ صندوق التوفیر (بچت فنڈ) کے ذریعہ طلبہ کفایت شعاری کے اصول کو اپنا کر اپنی آمدنی کا کچھ حصہ بچا کر اس میں جمع کیا کرتے تھے، اس کے ذریعہ طلبہ کو بتایا جاتا تھا کہ اسراف بجا شرعاً مذموم ہے اور اپنے پورے سرمایہ کو خرچ کر کے دوسروں کے سامنے ہاتھ پھیلا کر اسلامی اصولوں کے منافی ہے۔ اس لیے اپنے مصارف پر کنٹرول کر کے کچھ جمع کرنے کی عادت ڈالنا اچانک آنے والی پریشانیوں کا علاج ہے۔

طلبہ دارالعلوم کے لیے یہ آپ کی وہ خدمات ہیں جن کے ذریعہ آپ نے ان کو ممتاز بنا کر پیش کیا اور ان کی ہر طرح کی صلاحیتوں کو اجاگر کر کے قوم کی اس امانت کو اس طرح واپس کیا کہ وہ کسی پر بوجھ نہ بنیں بلکہ قوم کے لیے ایک تحفہ اور الشکر کی جانب سے ایک ایسا ہدیہ ثابت ہوں کہ لوگ ان کی بات کو سننے کو دوڑ کر آئیں اور ان کے پاس بیٹھنے کو سعادت سمجھیں، ان کی اخلاقیات سے متاثر ہوں اور ہر شعبہ زندگی میں ان سے سبق حاصل کریں۔

(بقیہ صفحہ ۳۱۳ پر)

مولانا محمد رفیع الرحمن

ڈاکٹر عبد القادر خان (فائل یونٹ)

منفرد اسلوب تربیت

بعض حادثات ایسے ہوتے ہیں جن کو سن کر انہیں اٹکبار ہو جاتی ہیں، جیسے منہ کو آجاتے ہیں، دل دماغ اتنے متاثر اور رنجیدہ ہو جاتے ہیں کہ برسہا برس تک ان کی کک اور چین محسوس کرتے ہیں، جن سے نہ صرف ان کے گزروالے متاثر و غمگین ہوتے ہیں بلکہ ایک پورا معاشرہ ایک پوری نسل غم و اندوہ میں ڈوب جاتی ہے۔ ۱۵ اپریل ۱۹۹۵ء کی رات میں استاذ الاستاذہ حضرت مولانا وحید الزمان کیرانوی رحمۃ اللہ علیہ کا اس دنیائے فانی سے رحلت فرما جانے کا حادثہ اسی نوعیت کا ایک سانحہ ہے جس سے تمام علمی و ادبی حلقے سوگوار اور رنجیدہ ہو گئے ہیں بلکہ یہ کہنا بجا ہوگا کہ موجودہ نسل ایک عظیم عالم دین، مفکر، ادیب، مربی سے محروم ہو گئی ہے۔ حضرت الاستاذ رحمۃ اللہ علیہ کی شخصیت یوں تو گونا گوں خوبیوں اور مختلف النوع صلاحیتوں کی حامل تھی جن کا احاطہ یہاں مشکل ہے۔ البتہ آپ کی تدریسی زندگی کا ایک نصیحت آمیز واقعہ یہاں درج کیا جاتا ہے جو اسلوب تعلیم و تربیت میں خالص طور پر مدارس کے اساتذہ کے لیے نمارہ راہ کا کام دے سکتا ہے۔

درحقیقت حضرت الاستاذ رحمۃ اللہ علیہ رسمی اور روایتی طریقہ تدریس کے قائل نہیں تھے، آپ کی ہمیشہ یہ خواہش رہتی تھی کہ درس میں طلبہ صحیح طور پر اسباق کو سمجھیں، محض خانہ پری کے لیے درس میں حاضری آپ کو نہایت ناگوار تھی، یہی وجہ تھی کہ دوران درس طلبہ کی جانب سے بے توجہی محسوس کرنے کے بعد سخت تنبیہ کرتے اور بعض اوقات گوشمالی سے بھی دریغ نہ کرتے، جس کا مقصد صرف یہ ہوتا تھا کہ طلبہ واقعی اسباق سمجھیں تاکہ ان میں علمی ذوق پیدا ہو اور مطالعہ کے شوقین ہو جائیں۔

۱۹۷۶ء کے ایک درس کا واقعہ ہے، آپ کا صف شاہی عربی کا درس منسٹر کی نمار کے بعد ہوا کرتا تھا جس میں جماعت پنجم اور ششم کے طلبہ شریک ہوتے تھے، راقم اس وقت سال ششم کا طالب علم تھا، آپ نے

دوحہ قطر

حسب معمول نہایت وقار کے ساتھ مفسر کی نماز کے بعد درس گاہ میں تشریف لائے، القراءۃ الواضحة تجزئاً بالکے کا درس شروع ہوا، اس درس کا اسلوب یہ تھا کہ ایک دن پہلے کے سبق کا اعادہ سوال جواب کی شکل میں ہوا کرتا تھا۔ آپ باری باری بھی مشرکاء درس سے سوال کر کے جواب طلب کرتے تھے جو طالب علم سبق کا مطالعہ کر کے نہ آتا وہ صبح اور بروقت جواب دینے سے قاصر رہتا۔ اس دن درس میں خاص طور پر آپ کو طلبہ کی جانب سے بے لوثی اور مطالعہ کی کمی کا شدید احساس ہوا۔ سبق کے اختتام پر اپنے طلبہ سے مخاطب ہو کر کہا: بھائی آپ حضرات سے عشاء کی نماز کے بعد ایک گھنٹہ کے لیے ایک کام لینا ہے، کیا آپ سبھی حضرات تیار ہیں؟ تمام طلبہ نے بیک آواز اثبات میں جواب دیا۔ آپ نے نہایت سنجیدگی سے فرمایا کہ دراصل ہمارے یہاں گھر کی تعمیر کا کام چل رہا ہے آپ سے ہرٹ یہ درخواست ہے کہ روزانہ ایک گھنٹہ تک روڑے انٹیں اٹھا کر گھر کے قریب پہنچا دیا کریں، کیا آپ سبھی اس کام کے لیے تیار ہیں؟ تمام شرکاء درس بخوشی راضی ہو گئے اور تمام لوگوں نے دن میں یہ طے کر لیا کہ کل عشاء کی نماز کے بعد ایک گھنٹہ کے لیے ضرور انٹیں اٹھانے کے لیے جانا ہے۔ طلبہ کی نفسیات جاننے کے بعد ایک قلیل وقفہ کے بعد آپ نے مسکرا کر فرمایا: عزیز طلبہ مجھے آپ حضرات سے مکان کی تعمیر میں کام نہیں لینا ہے میں تو صرف آپ سے یہ چاہتا ہوں کہ عشاء کی نماز کے بعد صرف ایک گھنٹہ کے لیے اسی درس گاہ میں آجایا کریں، یہاں لائبریری کھلی رہتی ہے، آپ پابندی سے آکر مطالعہ کرتے رہیں گے تو معلومات میں کافی اضافہ ہوگا اور صلاحیت میں چار چاند لگ جائیں گے اس کا نتیجہ یہ ہوا کہ واقعی بیشتر طلبہ پابندی سے دارالمطالعہ میں حاضر ہونے لگے۔

طلبہ کے اندر ذوق مطالعہ کی روح پیدا کرنے کا یہ ادنیٰ واقعہ ہے جو واقعی سبق آموز ہے اور انوکھا دلچسپ بھی۔

طلبہ کے اندر علمی لیاقت و استعداد پیدا کرنے کا درد تو آپ کو ہمیشہ رہتا ہی تھا، آپ کی ہمیشہ یہ بھی خواہش رہتی تھی کہ دارالعلوم دیوبند کے تمام طلبہ اپنے طور طریقے، ریسن، حسن عادات و اخلاق میں سب سے منفرد نظر آئیں، یہی وجہ تھی کہ وہ اکثر و بیشتر ہوسٹل کے کمروں میں جا جا کر طلبہ کے طرز رہائش کا معائنہ کرتے، چار پائوں پر اگر بستر ڈھنگ سے رکھا ہوا نہ پاتے تو انھیں تنبیہ کرتے اور سلیقے سے بستر وغیرہ منظم کرنے کا ڈھنگ بتلاتے، نیز کھانے پینے کے آداب سکھانے کی خاطر اپنے سے متعلق طلبہ کو گاہے بگاہے ایک ساتھ کھانا تناول کرنے کا اہتمام فرماتے، خود بھی اپنا کھانا گھر سے منگواتے اور طلبہ بھی اپنا اپنا کھانا ساتھ لے کر آتے، آغاز میں آپ کھانے کے آداب بیان فرماتے، خاص طور پر اس بات پر زیادہ زور دیتے کہ سبھی حضرات کھانے کے دوران اپنے ساتھی کا خیال رکھیں، اس بات کی ہرگز کوشش نہ کریں کہ اگر کوئی زیادہ لذیذ چیز (بقیہ ص ۲۷ پر)

مولانا محمد رفیع الرحمن

مولانا طاہر الاسلام قاسمی

ایک مختصر تعارفی خاکہ

زندگی اپنی تمام تر رنگینوں اور رعنائیوں سمیت بے وفا بھی ہے اور فانی بھی — لیکن زندگی میں کچھ کر جانے والے نہ بے وفا ہوتے ہیں اور نہ فانی! — وہ اپنے کاموں اور کارناموں کے ذریعے صدیوں زندہ رہتے ہیں، اور آنے والی نسلوں کے ساتھ اپنا ہیرو و فاسٹوار رکھتے ہیں! — مولانا وحید الزماں صاحب ایسے ہی غیر فانی انسان ہیں۔

میں مولانا کا براہ راست شاگرد نہیں، لیکن عربی زبان و ادب کے ایک طالب علم کی حیثیت سے مجھے یہ اعتراف ہے کہ پہلے پہل جدید عربی سیکھنے کا شوق مولانا کے شاگردوں، ان کے دیواری عربی پرچوں اور السنادی کے عربی جلسوں کو دیکھ کر ہی پیدا ہوا۔ بعد میں ان کی کتابوں سے استفادہ بھی کیا۔

مولانا سے کون واقف نہیں تھا لیکن میرے لئے اب یہ کسی شرف سے کم نہیں کہ مولانا بھی مجھ سے واقف تھے۔ آخری ملاقات مولانا سے جدہ میں دو سال پہلے ہوئی۔ یہ بہت مختصر ملاقات تھی۔ انہوں نے دوسرے سفر پر طویل ملاقات اور گفتگو کا وعدہ کیا۔ لیکن افسوس کہ وہ دنیا سے ہی سفر کر گئے۔ انا اللہ وانا الیہ راجعون۔

مادر علمی دارالعلوم دیوبند کے اجلاس صد سالہ کے موقع پر میں نے پندرہ روزہ نگر ایٹ دیوبند کا ایک خصوصی شمارہ ترتیب دیا تھا، اور اس میں میں نے مادر علمی کے بعض بقید حیات اساتذہ کے تعارفی خاکے لکھے تھے۔

مقیم جدہ (سعودی عرب)

مولانا کے تعارف کے سلسلے میں جو کچھ میں نے لکھا تھا اس کی اس اس مولانا سے بالمشافہ گفتگو تھی۔ مجھ سے پہلے شاید ہی کسی نے ان کا اتنا مختصر اور جامع تعارف زیب قلم کیا ہو۔ آپ کے پرچم کے مولانا نمبر کے لئے میں یہ تحریر بھیج رہا ہوں کہ میرا نام بھی بزم وحیدی کے پروانوں میں آجائے ۷ کہ سجدوں سے اور برہمیت سے رفعت جہیں کی! مولانا پر ایک طویل مضمون کی بنیاد میں نے رکھ دی ہے، دیکھئے وہ کب پایہ تکمیل کو پہنچے۔ دعا کیجئے کہ میں مولانا سے متعلق میں اپنی منشریادوں اور جیالوں کو سمیٹنے میں کامیاب ہو سکوں اور جو لکھنا چاہتا ہوں لکھ سکوں۔ واللہ المستعان!

طاہر الاسلام قاسمی

مولانا وحید الزماں کیرانوی

درجہ علیا کے اساتذہ میں ہیں اور اپنی بعض خصوصیات کی بناء پر نمایاں مقام رکھتے ہیں۔ ذہانت و ذکاوت میں کیتا، طلبہ کی نفسیات کے اسرار، انتظامی صلاحیتوں میں برق، قوت ارادہ، کے اعتبار سے چٹان عزم و ارادہ کے لحاظ سے پہاڑ، عربی زبان و ادب کے دریائے زخار، اس خاکہ میں رنگ بھر دیجئے تو مولانا وحید الزماں صاحب کی شبیہ صاف نظر آنے لگے گی۔

۱۹۳۰ء میں قصبہ کیرانہ (ضلع مظفرنگر) کے شیوخ میں ایک اعلیٰ خاندان میں پیدا ہوئے۔ حفظ قرآن مجید، فارسی اور ابتدائی عربی کیرانہ میں پڑھنے کے بعد ۱۹۴۶ء کے وسط تک حیدرآباد قیام رہا، جہاں آپ کے ماموں بسلسلہ ملازمت مقیم تھے۔ حیدرآباد میں قیام کے دوران علامہ المامون دمشقی سے چند مہینہ عربی زبان کا استفادہ کیا۔

۱۹۴۹ء میں دارالعلوم دیوبند چلے آئے، شرح وقایہ وغیرہ کتابوں میں داخلہ لیا، ۱۹۵۳ء میں فارغ ہو گئے۔ حضرت مفتی، حضرت شیخ الادب اور خاص طور پر حضرت علامہ بلیاویؒ کی ذہانت نے بہت متاثر کیا۔ بعد کے لوگوں میں حضرت مولانا فخر الدینؒ کے استحضار علم نے بھی گہرا اثر چھوڑا۔

حضرت نانوتویؒ کی کتابوں سے آپ کی دلچسپی دیکھتے ہوئے حضرت مہتمم صاحب کی خواہش تھی کہ آپ فراغت کے بعد دارالعلوم میں قیام کریں۔ اور حضرت نانوتویؒ کی کتابوں پر کام کریں، مگر بعض وجوہ کی بنا پر یہ خواہش پوری نہ ہو سکی۔

مولانا وحید الزماں کیرانوی

دارالعلوم کی ملازمت سے پہلے کچھ دنوں دلی قیام کیا اور وہاں کے ایک نامیہ کے لئے اردو کی کچھ کتابیں لکھیں، اس کے بعد دیوبند میں ادارۃ دارالفکر کی بنیاد ڈالی اور امتیاز القاسم جاری کیا۔
۱۹۶۳ء میں حضرت علامہ بلیاویؒ کی تحریک پر ارباب دارالعلوم نے آپ کو بحیثیت استاد اپنے ہاں بلالیا۔

دارالعلوم میں استاذ ہو جانے کے بعد تصنیفی مشاغل برابر جاری رہے۔
القاموس الجدید (ڈکشنری) عربی سے اردو، اردو سے عربی، جدید عربی کے آسان کورس، القراءۃ الوجہ کے تین جزو (مع ان کی تین دلیلیں) عربی کے مبتدی طلبہ کے لئے نفیۃ الادب، اور المطالعة المحمودہ (عربی) کے تین حصے آپ کے قلم سے نکل کر طبع ہو چکے ہیں۔
دارالعلوم کے سہ ماہی عربی مجلہ دعوت الحق اور پندرہ روزہ الداعی کے مدیر بھی رہے۔
اس وقت جمعیتہ العلماء کے آرگن پندرہ روزہ عربی جریدہ الکفاح کے مدیر ہیں۔ عزیزانِ ادب سے ہمیشہ دلچسپی رہی۔ ان دنوں فنِ حدیث سے دلچسپی بہت زیادہ بڑھ گئی ہے۔
'منقول السنۃ اور مباحث السنۃ' کے نام سے علم حدیث پر عربی و اردو میں دو ضخیم کتابیں زیر تالیف ہیں۔

عربی اجزات کی اصطلاحات پر ایک ڈکشنری، جدید و قدیم الفاظ کی جامع ایک بڑی ڈکشنری جدید عربی تعبیرات کے نام سے ایک موضوعی ڈکشنری وغیرہ کتابیں بھی زیر ترتیب ہیں۔
بہر حال مولانا اپنے علم، اپنی صلاحیتوں اور وقت کی قدر و قیمت کو سمجھتے ہوئے بلندی کی آخری حدوں کو بھی پار کر جانے کا ارادہ رکھتے ہیں۔

پندرہ روزہ نگر اسپاٹ دیوبند
خصوصی اشاعت بموقع اجلاس صد سالہ دارالعلوم دیوبند

مولانا عبدالحید نعمانی

ایک یادگار بابر و شخصیت

عام طور پر کسی فاتح اور بہادر کی بہادری کا اندازہ اس کے میدان جیت لینے سے لگایا جاتا ہے، لیکن کچھ ایسے فاتح اور بہادر بھی ہوتے ہیں جن کی شجاعت اور کثرت کشتائی کا اندازہ ان کی ٹوٹی ہوئی تلواروں اور خون کے تھینٹوں سے ہوتا ہے۔ ہم نے وحید عصر مولانا وحید الزما کیلونی رحمۃ اللہ علیہ کا اہم گرامی دونوں قسم کے بہادریوں کی فہرست میں دیکھا ہے۔ جو لوگ ازبک و دارالعلوم دیوبند کی تاریخ سے تموڑی بھی واقفیت رکھتے ہیں وہ ہماری بات کی یقیناً توثیق و تصدیق کریں گے۔ ہم نے انھیں سرکسر کرتے اور میدان جیتے ہوئے بھی دیکھا ہے اور ٹوٹی ہوئی تلواروں اور خون آلود وجود کے ساتھ میدان سے واپس آتے ہوئے بھی۔ یہ اشارے کنائے ان لوگوں کی سمجھ میں نہیں آئیں گے جنہوں نے وحید عصر فرید زمانہ کو نہیں دیکھا ہے یا ان سے دور رہے ہیں یا جو نزدیک رہ کر دور رہے لیکن جو با بصیرت ہیں وہ اشارے کنائے بھی سمجھ رہے ہوں گے اور ہماری ان کہی باتوں کو بھی۔ ان لوگوں کا شمار ہمارے نزدیک ”محرومین“ میں ہے جو دیکھ کر بھی نہ دیکھنے والے بنے رہے اور وہ پانے والے ہیں جو نہ دیکھ کر بھی مولانا کو اپنے قریب سمجھتے ہیں۔ مولانا رحمۃ اللہ علیہ جا بے میدان جیت کر آئے یا ٹوٹی ہوئی تلواروں اور لہو بہان جسم کے ساتھ راقم الحروف دونوں حال میں ان کو فاتح اور بہادر سمجھتا ہے۔ جو لوگ سطح میں ہوتے ہیں وہ ٹوٹی ہوئی تلواروں سے مجاہد کی بہادری کا اندازہ نہیں لگا پاتے، اس لیے وہ بڑی جاہلی اور آسانی سے اس کی طرف ہار کا انتساب کر دیتے ہیں۔ وحید عصر فرید زمن کے بارے میں بھمے بہت سے حضرات کہتے سُنہ جاتے ہیں کہ ان کو اپنی حیات کے جہاد میں متعدد بار شکست دے دوچار

ہونا پڑا۔ ایسا اس لیے کہہ دیا جاتا ہے کہ لوگوں کی نظر شکستہ تلواروں پر تو پڑتی ہے لیکن وہ یہ نہیں دیکھ پاتے کہ آخر تلواریں کیوں ٹوٹیں؟ — البتہ ایسا کہنے والے یہ جانتے ہیں کہ مولاناؒ نے اپنے ضمیر و کردار کا کبھی سودا نہیں کیا۔ اگر یہ بات ہے تو ان کی طرف انتساب شکست چہ معنی دارو؟ آخر فتح و شکست کا معیار کیا ہے؟ با اصول زندگی، بیکاری و فریب سے پاک کردار یا جیتا بے اصول اور چالاکی سے پُر کردار و عمل؟ — یہی زندگی میں اصول کی اہمیت و قیمت ہوتی ہے جبکہ دوسری قسم کی زندگی کا نشانہ مفاد اور صرف مفاد ہوتا ہے۔ یہ سچ ہے کہ اسی دوسری زندگی کو عموماً کایاب زندگی سمجھا جاتا ہے لیکن اہل نظر و بصیرت تو با کردار و با اصول زندگی ہی کو کایاب زندگی سمجھتے ہیں اور اس بات میں یقین رکھتے ہیں کہ با کردار و با اصول انسان ہار کر بھی جیت جاتا ہے اور بے کردار لوگ جیت کر بھی ہار جاتے ہیں۔ اسی لیے ہمارا ماننا ہے کہ فرید زین وحید عصر جیت کر بھی جیتے اور ہار کر بھی جیتے ہیں۔ فاتح کی جیت کو تو سب جانتے ہیں لیکن جو شکست کھا کر بھی فاتح کی فہرست میں اپنا نام درج کرا لیتا ہے اسے بہت کم لوگ جانتے ہیں صرف اہل بصیرت کا گروہ !

۱۵ اپریل ۱۹۹۵ء کو مولانا سب کو داغِ مفارقت دے کر چلے گئے لیکن ہم ان کی رحلت کو ادروں کی طرح چلے جانے میں شمار نہیں کرتے۔ صاحبِ کردار کبھی بھی ادروں کی طرح نہیں چلے جاتے، بالخصوص جبکہ ان کے زندہ کارنامے بھی ہوں۔ میں مولاناؒ کی بزرگی، تقویٰ اور مقام ارشاد کی بات نہیں کر رہا ہوں بلکہ ”کارناموں“ کی بات کر رہا ہوں، خاص طور سے فکری و علمی کارناموں کی۔ ایسے لوگ ظاہر ہے کہ زندگی میں بھی ہمارے آپ کے ساتھ رہتے ہیں اور جا کر بھی نہیں جاتے ہیں جبکہ بے کردار لوگ جن کا کوئی کارنامہ نہیں ہوتا وہ ہم میں رہتے ہوئے بھی نہیں رہتے ہیں اور جا کر رہنے کا تو کوئی سوال ہی پیدا نہیں ہوتا۔

مولانا علیہ الرحمہ نے از ہر بند دارالعلوم دیوبند کے ہام و در اور اس کی عمارتوں کے گارے میں اپنے دل و دماغ کا جو قیمتی لہو لگایا ہے وہ دارالعلوم کے وجود کا لاینفک حصہ بن گیا ہے جس پر وقت کی بھیانک بھینٹ اندھی بھی کوئی گرد و غبار نہیں ڈال سکتی بلکہ وقت کے ساتھ اس کی سُرخی میں مزید اضافہ ہوتا چلا جائے گا اور سچ تو یہ ہے کہ ایسے صاحبِ کارنامہ لوگ جانے کے بعد اور زیادہ شدت کے ساتھ یاد آنے لگتے ہیں۔ ”اور طرح“ کے لوگ تو بھول جانے کے لیے جاتے ہیں لیکن وحید عصر شدت سے یاد آنے کے لیے گئے ہیں۔ اسی لیے میں کہتا

ہوں کہ وہ گئے بھی اور نہیں بھی۔ گویا کہ یاد کے ساتھ ان کا جانا رہنا برابر ہے اس کے برعکس فراموشی کے ساتھ کچھ لوگوں کا رہنا جانا برابر ہوتا ہے۔

دیوبند میں کیے گئے ان کے خطابات دل و دماغ کے آسمان پر اب تک سنہری لکیر کی شکل میں جگمگ کر رہے ہیں اور رہ رہ کر ان کی فعال و متحرک شخصیت دل کی دنیا میں ہلچل مچاتی ہوئی دماغ کے اسکرین پر ابھر ابھر آتی ہے۔ طلباء کے ساتھ وہ جس شفقت اور کریمانہ انداز سے پیش آتے تھے اُسے الفاظ میں قید و بیان کرنا مشکل ہے۔ اس کا تعلق بیان کرنے سے کم اور دیکھنے اور محسوس کرنے سے زیادہ ہے۔ جس کا واسطہ سابقہ مولاناؒ سے کبھی بھی پڑ گیا اس کے لیے انھیں بھول جانا ناممکن ہے۔ یہ شریف لوگوں کے تعلق سے کہہ رہا ہوں ورنہ جہاں تک بے ضمیر کم ظرف اور غیر شریف لوگوں کی بات ہے تو وہ مولانا رحمۃ اللہ علیہ کیا خود کو بھی بھول جاتے ہیں، باپ دادا کو بھولنا تو اور آسان ہے۔ یہ اس لیے کہہ رہا ہوں کہ وحید عصر میں خدائے قدیر نے تعلیم و تربیت کی ایسی صلاحیت رکھ دی تھی کہ کوئی بیدار ذہن آدمی جب بھی ان کے پاس جاتا تھا کچھ نہ کچھ ضرور سیکھ کر آتا تھا۔ اگر کوئی فطرتاً ہی کورا ہو تو الگ بات ہے۔

اس بنیاد پر یہ کہنے میں ذرا مبالغہ نہیں کہ مولاناؒ نہ تو اوروں کی طرح تھے اور نہ اوروں کی طرح گئے۔ وہ کھرے تھے کھرے رہے اور کھرے گئے بھی، اس لئے وہ گئے بھی نہیں ہیں۔ وہ بات اور عمل دونوں کے وحشی تھے اس لیے اپنے کردار اور کارناموں کا دھن اپنے ساتھ نہیں لے گئے بلکہ ہمارے لیے چھوڑ گئے ہیں اور جو اپنے پیچھے یادگار کارنامے چھوڑ جاتا ہے اسے آدمی اگر بھولنا بھی چاہے تو نہیں بھول سکتا۔ مولاناؒ کو بھی شریف چاہنے والے کبھی نہیں بھولیں گے بلکہ گزرتے دنوں کے ساتھ ان کی یادوں کا دائرہ مزید پھیلے گا اور جو کام وہ چھوڑ گئے ہیں ان کے نامور تلامذہ ان کی تکمیل کی سمت میں پیش رفت جاری رکھیں گے۔

حضرت مولانا رحمۃ اللہ علیہ کی زندہ تصنیفات (نامور و ارشد تلامذہ) کے ساتھ ان کی یادگار غیر زندہ تصنیفات کو بھی فراموش نہیں کیا جا سکتا دیگر تصنیفات اور ان کی عظیم ڈکٹیری (ہوز غیر مطبوعہ) سے قطع نظر صرف القاموس الجدید اور القاموس الاصطلاحی (اردو و عربی و اردو) نے ان کو زندہ جاوید بنا دیا ہے۔ اگر وحید عصر اور کوئی تصنیف نہ فرماتے تو یہی دونوں کتابیں انھیں زبانی دنیا تک زندہ رکھنے کے لیے کافی تھیں۔ کون ایسا مدرسہ عربی کا طالب علم یا لائبریری ہے جو مذکورہ لغات سے خالی ہو۔

مولانا رحمۃ اللہ علیہ کی ابتدائی زندگی کی متعدد تصنیفات میں سے ایک تصنیف ”آخرت کا سفرنامہ“ (بقیہ صفحہ ۱۶۲ پر)

مولانا ابوالزین ککریلوی نیر

اشرف عثمانی دیوبندی

روشن عہد کا نقیب

دارالعلوم دیوبند کے بارے میں کہا جاسکتا ہے کہ یہ محض ایک ادارہ نہیں بلکہ ایک تحریک ہے یہ سچ ہے کہ ہر طویل تحریک اپنے محرک کے ساتھ ادوار میں بٹی ہوئی ہے۔ تحریک دارالعلوم دیوبند کا ایک دور اس کے بانی کا دور ہے، دوسرا دور مولانا رشید احمد گنگوہی اور شیخ الہند مولانا محمود الحسن کا دور ہے تیسرا دور مولانا حسین احمد مدنی اور علامہ انور شاہ کشمیری کا ہے، چوتھا دور قاری محمد طیب کا دور تھا اور موجودہ دور مولانا مرغوب الرحمن کا دور ہے، ان مختلف ادوار میں متفرق رنگ نظر آتے ہیں، لیکن ایک رنگ جس کو قدامت پسندی کہا جاتا ہے ہر دور میں یکساں طور پر گہرا دکھائی دیتا ہے، اس کو ہر دور کی قدر مشترک کہا جاسکتا ہے۔ لیکن مولانا وحید الزماں کیرانوی کا زمانہ ان سب سے جدا دکھتا ہے جس میں ہر نوعی ذہن سے اٹھنے والے سوالوں کا جواب بھی ہے اور اسلاف کی سہمی اقدار کے لئے محفوظ حصار بھی۔ اس دور میں نئے زاویوں سے شخصیت تراشی بھی ہے اور عصری تقاضوں کے لحاظ سے ذہن سازی بھی۔

مدارس عربیہ سے وابستہ دنیا اس حقیقت سے واقف ہے کہ مولانا وحید الزماں کیرانوی پہلے شخص ہیں جنہوں نے دارالعلوم تحریک میں جدید عربی زبان و ادب کی داغ بیل ڈالی اور اس کو پروان چڑھایا یہ بات کہنے کی نہیں مگر کہنی پڑتی ہے کہ دارالعلوم دیوبند میں مولانا وحید الزماں کیرانوی کے آنے سے قبل یہاں کے فارغین اپنے زمانہ میں رائج عربی زبان نہ لکھ سکتے تھے نہ بول سکتے تھے، ان اداروں کے فارغین کے مقابلے جن میں عربی زبان و ادب پر بھی توجہ دی جاتی ہے دارالعلوم کے طلباء احساس کتری میں مبتلا رہتے تھے۔ ۱۹۶۳ء میں بحیثیت استاد مولانا وحید الزماں کا دارالعلوم میں تقرر عمل میں آیا۔ اس وقت سے عربی زبان و ادب کے میدان میں ایک نیا انقلاب آیا۔ انتہایہ ہوئی کہ وہی مہنسی اڑانے والے جدید ادارے مولانا وحید الزماں کی عربی تصانیف (القاموس الجدید عربی اردو اور اردو عربی، القراءۃ الواضحة اور نفیۃ الادب) کے محتاج ہو گئے۔ مولانا کی مرتب کردہ ڈکشنری القاموس الجدید کے بارے میں یہ بات وثوق

سے کہی جاسکتی ہے کہ ہر عربی زبان پڑھنے پڑھانے والے کی مطالعہ کی میز پر رکھی نظر آئے گی۔
حقیقت یہ ہے کہ مولانا کیرانوی ایک عہد تھے، ایک دور تھے، ایک زمانہ تھے، مولانا اپنی تمام عمر
جہالت کی تاریکیوں سے جنگ کرتے رہے، اس کے لئے انھوں نے قدم قدم پر علم کے چراغ روشن
کیے۔ نیکی و شرافت، حق شناسی اور حق گوئی ان کی سرشت کا حصہ تھیں۔ ہر زمانہ میں بے باک حق گوئی
کا انعام زہر کا پیالہ رہا ہے، یہی منصور کا مقدر بنا لیکن منصور نے اس کی تلخی اور زہرناکی کا مزہ ایک
مرتبہ چکھا، مولانا کیرانوی زندگی کے ہر موڑ پر اس کی تلخی برداشت کرتے رہے۔

اس موجودہ دنیا میں ہر انسان کو اپنی شرافت اور حق گوئی کا خرچ ادا کرنا ہوتا ہے، مولانا کیرانوی بھی
زندگی بھر یہ خرچ ادا کرتے رہے، لیکن مولانا زندگی کے ایک گہرے موڑ پر اپنے ظاہری رفیقوں کی ریشہ دانیوں
اور بے اعتنائیوں سے ہار گئے تھے، چنانچہ ایسا لگتا ہے کہ انھوں نے اس ظالم دنیا اور سفاک دوستوں
سے کنارہ کشی کی خاطر دو گز زمین کے گوشہ میں حشر تک کے لئے خاموشی اور گوشہ نشینی اختیار کر لی۔
یہ خاموشی بارگاہِ ایزدی میں طلبِ انصاف کے لئے ٹوٹ بھی سکتی ہے۔ اس وقت بہت سے دوست نما
دشمن، اپنی عاقبت کے لئے ان سے شرمندہ اور معذرت خواہ ہوں گے۔

قلم کچھ اور لکھنا چاہتا تھا
مگر کاغذ کہ بھید کا جارہا ہے

بقیہ : میرے خسر محترم

صاحبزادے نے افسردگی کی حالت میں آکر بتایا کہ فلاں صاحب نے آج درس میں آپ سے متعلق بہت ہی
نامناسب تقریر کی اور کل سے ان کے درس میں میں نہیں جاؤں گا۔ مولانا نے سن کر بیٹے کو سمجھایا کہ وہ بہت ہی
استاذ ہیں، تم پر ان کا ادب و احترام اور پابندی درس لازم ہے۔ ہاں اس موقع پر اتنا ضرور کہا کہ
فلاں صاحب تو اپنے ہی تھے، ان سے میری کوئی خلش نہیں تھی، ان کو کیا ہو گیا، کاش وہ اپنا قیمتی وقت
کسی مفید اور عملی کام میں لگاتے۔ مولانا کا رویہ یہ رہا کہ جن حضرات کو اپنی غلطی کا احساس ہوا
اور گھر پر آکر یا کسی کے ذریعہ معافی کے خواستگار ہوئے تو سینہ سے لگا لیا اور مرض الموت میں تو
اعلان عام کر دیا کہ میری ذاتی کسی سے رنجش نہیں تھی۔ میں نے یک طرفہ طور پر سب کو اللہ کے لئے معاف
کیا، اب وہ جانیں اور ان کا ضمیر، اگر مزاج پر کسی کے لئے آئیں تو روکنا مت۔

مولانا حبیب الرحمن

مولانا عبد القدوس قاسمی نیرانوی

زندگی کا آخری دور

حضرت الاستاذ مولانا وحید الرحمن کیرانوی علیہ الرحمہ کی دنیا سے باہر ہر سب سے بڑے کرم فرما اور جس تھے شرف نیاز اگرچہ ۱۴۰۲ھ سے حاصل تھا جبکہ میں دارالعلوم دیوبند میں زیر تعلیم تھا مگر باضابطہ وابستگی اور باقاعدہ استفادہ کا موقع ۱۴۰۹ھ سے حاصل ہوا جبکہ میں اپنے گرد و پیش کے حالات سے انتہائی پریشان خاطر اور اپنے کچھ کرم فرماؤں کے جوہر و ستم سے بہت زیادہ دل برداشتہ تھا۔ قسمت نے یادری کی کہ میں نے اپنے تمام حالات حضرت کو لکھے اور اپنے لیے مشورہ طلب کیا، جس کا نتیجہ حضرت الاستاذ سے وابستگی اور دارالمؤلفین دیوبند میں مستقل قیام پر مرتب ہوا یہ آپ کے آخری دور کی بات ہے۔

حضرت الاستاذ کی زندگی کے مختلف ادوار ہیں۔ ایک طالب علمی کا دور، دوسرا دارالعلوم دیوبند سے فراغت کے بعد تدریس سے پہلے تک کا دس سال عبوری دور جو رئیس الاحرار مولانا حبیب الرحمن لدھیانوی کے ساتھ پرائیویٹ سکریٹری کی حیثیت سے قیام مختلف کتابوں کی تصنیف، عربی میں ترجمے دیوبند میں دارالفکر کی تاسیس اور ماہنامہ ”القاسم“ کے اجراء وغیرہ جیسی سرگرمیوں کو محیط ہے۔ تیسرا دور دارالعلوم دیوبند میں تدریس سے شروع ہوتا ہے جسے مردم سازی اور رجحان کار کی تربیت کے لحاظ سے آپ کی زندگی کا زریں دور کہا جاسکتا ہے۔ چوتھا دور دارالعلوم دیوبند کے انقلاب اس کے پس منظر اور پیش منظر سے تعلق رکھتا ہے۔ پانچواں دور آپ کی زندگی کا آخری دور ہے جو دارالمؤلفین کے قیام دارالعلوم دیوبند سے جبری سبکدوشی اور اس کے بعد کے حالات پر مشتمل ہے اس دور کا بیشتر حصہ میری چشم و گوش کی رفاقت و دوستی کا ہے۔ اسی تعلق میں نے کچھ یادیں اور باتیں قلمبند کی ہیں

حضرت الاستاذ کا آخری دور

سوال الکریم ۱۴۰۹ھ کی بات ہے جب میں حضرت سے وابستہ ہوا اس وقت آپ کی عمر کا کارواں اپنی

استاذ جامعۃ القرآن الکریم بجنور

منزل کے ۵۹ مراحل طے کر چکا تھا۔ ادھر ذیابیطس کے باعث آپ کی صحت و طبیعت خاصی متاثر ہو گئی تھی اور ان سب سے بڑھ کر تکلیف وہ اور جاں گسل دارالعلوم دیوبند میں آپ کے تعلق سے پیش آنے والی صورت حال تھی۔ اس وقت اپنی مادر علمی دارالعلوم دیوبند کے مفاد اور اس کے تئیں اپنے بے پایاں اخلاص کے پیش نظر اپنے اس کے انتظام و انصرام سے خاموشی کے ساتھ علیحدگی گوارا کر لی تھی، اندرون دارالعلوم آپ کی علمی و تدریسی سرگرمیوں کو طلبہ تکمیل ادب کے ایک گھنٹے اور تخصص فی الادب العربی کے دو طالب علموں کی رہنمائی تک محدود کیے جانے پر بھی مبرا کر لیا تھا۔ اگرچہ ان سب باتوں کا آپ کی حد درجہ حساس طبیعت پر غیر معمولی اثر تھا مگر اس کے باوجود آپ کے شب و روز کی دنیا گونا گوں سرگرمیوں سے معمور تھی جن میں تصنیف و تالیف، دارالولفین کا انتظام نیز متعدد مدارس اسلامیہ کی سرپرستی اور کئی ایک ملی تنظیموں کی قیادت شامل ہے، بڑے بڑے حوادث یا بیماری کے پے پے حملے آپ کی سرگرمیوں کی راہ میں رکاوٹ نہیں بنتے، اور جب کبھی علالت کے سبب آپ کو بستر پر معمول سے زیادہ لیٹنا پڑتا اور آپ کے یومیہ معمولات متاثر ہوتے بالخصوص اس دور میں زیر تالیف اور آپ کی سب سے شاہکار تصنیف ”قاموس الوحید“ پر کام نہ ہو پاتا تو یہ بات آپ کے لیے سوہان روح بن جاتی اور بیماری کے شکوہ کے بجائے تصنیفی کام نہ ہونے پر تاسف کا اظہار فرمانے لگتے۔ اس دور میں جیسا کہ میں عرض کر چکا ہوں کہ تکمیل ادب کے طلبہ کا ایک گھنٹہ آپ کے پاس تھا لیکن ستم ظریفی یہ تھی کہ دفتر تعلیمات نے تکمیل ادب کی کوئی کتاب آپ سے متعلق نہیں کی تھی۔ انتظامیہ کے اس درجہ نظر انداز کرنے پر آپ کو افسوس تھا جس کی طرف ایک دوبار سرسری اشارہ فرمایا۔

حضرت الاستاذ اپنے اس متعلقہ گھنٹے کی حد درجہ پابندی فرماتے تھے۔ کسی بھی عذر یا بیماری سے یہ گھنٹہ متاثر نہ ہوتا تھا۔ اس دوران جو ضروری اور مختصر مدتی اسفار پیش آئے۔ آپ نے ان کی تلانی اضافی وقت سے فرمائی، کئی ہفتوں تک عشاء کے بعد درس و تدریس کا سلسلہ جاری رکھا۔ اسی سلسلہ کا ایک روز کا واقعہ ہے کہ آپ کی طبیعت خاصی خراب تھی، میں حسب معمول گھنٹے کے وقت سے دس منٹ قبل درس گاہ چلنے کے لئے حضرت الاستاذ کی خدمت میں پہنچا۔ فرمایا ”آج درس گاہ تک جانے کی میری ہمت نہیں ہے۔ آپ جائیے اور طلبہ سے کہیے کہ وہ درس گاہ میں بیٹھ کر مطالعہ کریں۔“ میں حسب الحکم درس گاہ پہنچا اور طلبہ کو حضرت کے حکم سے مطلع کیا، طلبہ درس گاہ میں بیٹھ کر مطالعہ میں مشغول ہو گئے۔ میں بھی ان کے ساتھ شریک مطالعہ ہو گیا۔ میرے ایک غلٹ سناکتی بننے لگے کہ مجھے فلاں کتاب کی ضرورت ہے براہ کرم وہ عنایت کر دیں۔ میں نے ان سے کہا ٹھیک ہے، گھنٹہ کے بعد دارالولفین چلیں گے۔ میں آپ کو مطلوبہ کتاب دے دوں گا لیکن انھوں نے اتنا اصرار کیا کہ میں اسی وقت اپنی قیام گاہ دارالولفین آنے پر راضی ہو گیا۔ ادھر حضرت الاستاذ کی طبیعت اپنے عذر کے مولانا وحید الزکریا کی طرف سے

باوجود اس پر آمادہ نہیں ہوئی کہ سبق کا نافعہ ہو چنانچہ آپ اس بیماری اور نقاہت کے عالم میں بھی درس گاہ کے لیے روانہ ہو گئے۔ درس کی پابندی اور اس کا خصوصی اہتمام آپ کے اصول اور مزاج کا ایک حصہ تھا اور کسی مجبوری کی وجہ سے درس کا متاثر ہونا آپ پر بہت گراں گزرتا تھا۔

حضرۃ الاستاذ کے درس گاہ پہنچنے سے قبل دوسرا رستہ سے ہم لوگ درس گاہ پہنچ گئے بسند و تساہ پہ بیٹھے ہی سُرزنش شروع ہو گئی، مخاطب میں بھی تھا، خاموش بیٹھ کر سنتا رہا پھر ساتھ چل کر کمرہ پر حاضر ہوا، وہاں بھی خاصی ڈانٹ ڈپٹ کی۔ فرمایا کہ دارالعلوم میں میرا ہمیشہ یہ معمول رہا ہے کہ اگر کسی عذر کی وجہ سے میں گھنٹہ میں نہ جاسکا تو طلبہ تکمیلِ ادب حسبِ معمول آتے اور باقاعدہ مطالعہ کر کے واپس جاتے، وہ میری طرف سے اس کے پابند تھے۔ دلچسپ بات یہ ہے کہ دورانِ گفتگو مجھ سے تلفظ کی کوئی غلطی ہو جاتی تو اسی براہِ خوشگلی کی حالت میں اصلاح بھی کرتے جاتے۔ میں نے اسی دورانِ کسی بات کے جواب میں کہا ”نہیں جی“ حضرۃ الاستاذ نے اصلاح کرتے ہوئے فرمایا ”جی نہیں“ یا ”نہیں“۔ یہ سب معافی کے بعد فوراً حضرۃ الاستاذ اپنی عادت کے مطابق مجھ پر پہلے سے بھی زیادہ مہربان ہو گئے۔ اس کے بعد شاید اس کا موقع نہیں آیا کہ مجھ سے خلافِ درزی کی کوئی شکایت پیدا ہوئی ہو۔

ایک سازش

اسی سال ماہ ربیع الاول ۱۴۱۰ھ میں تبلیغی جماعت سے وابستہ کچھ طلبہ دارالعلوم نے اپنے ہفتہ واری تبلیغی جلسہ میں شرکت کی آپ کو دعوت دی اور تقریر کی درخواست کی۔ اولاً حضرۃ الاستاذ نے انکار فرمایا مگر ان کے پیہم اصرار کے باعث قبول فرمایا۔ سوئے اتفاق کہ میں ایک ضروری امر کے پیش آجانے کے باعث حضرت کی تقریر سے مستفید نہ ہو سکا تاہم دیوبند اگر جو تقریر کے مشمولات تھے اور طلبہ کی گرویدگی کا جو عالم سننے میں آیا وہ میرے لیے خلافِ توقع نہ تھا اس لیے کہ طلبہ میں آپ کی مقبولیت مسلم ہی نہیں بلکہ ضربِ المثل تھی اور ان کی شیفتگی اور محبت کے نظارے موقعِ موقعِ نظرِ نواز ہوتے رہتے۔ تقریر میں جو کچھ ارشاد فرمایا تھا وہ بھی آپ کی روزمرہ کی بات تھی ایسا نہیں تھا کہ کسی پلان کے تحت آپ نے یہ خطاب فرمایا ہو۔

اس کے دو چار روز بعد عشاء کا وقت تھا کہ تکمیلِ ادب کے طلبہ دارالوفین آئے، کہنے لگے کہ آج ڈاکخانہ پر حضرت مولانا کی تقریر کا پروگرام ہے۔ میں نے فوراً اس کی تردید کی اور کہا اگر ایسا ہوتا تو مجھے ضرور معلوم ہوتا اور ابھی کچھ دیر قبل میں حضرت کے پاس سے آیا ہوں۔ خیر انھوں نے اصرار کیا کہ چلو چل کر حضرت والا سے خود معلوم کرتے ہیں میں ان کے ساتھ حضرت کی خدمت میں حاضر ہوا تو دیکھا کہ آپ کے کمرہ کے باہر طلبہ کا

ہجوم ہے اور آپ اُن سے مخاطب ہیں۔ جیسے ہی آپ کی نظر مجھ پر پڑی فرمایا ”مولوی عبدالقدوس! ذرا دارالعلوم جائے اور دیکھئے کہ کیا معاملہ ہے“ چنانچہ میں دارالعلوم گیا، جگہ جگہ طلبہ کی ٹولیاں مجھ کو نظر آئیں، دارالقرآن جا کر میں اپنے ایک ساتھی سے اسی سلسلہ میں کچھ باتیں کرنے لگا۔ وہیں کسی نے بتایا کہ حضرت مولانا وحید الزماں صاحب صدر گیٹ پر تقریر فرما رہے ہیں۔ میں جلدی سے دوڑ کر آیا تو آپ کو یہ کہتے سنا ”عزیز طلبہ! میری تقریر کا کوئی پردہ گرام نہیں ہے یہ میرے خلاف ایک سازش ہے“ آپ نے اپنی تقریر کے دوران ایک استاد کا حوالہ دے کر جنہوں نے دورانِ درس آپ کے متعلق ناگفتہ بہ باتیں کہی تھیں۔ ان کے اس نامناسب طرزِ عمل کی مذمت فرمائی۔ مذکورہ استاد کی تقریر کا واقعہ انہی چند دلوں کے دوران پیش آیا تھا۔ جس روز واقعہ پیش آیا فوری طور پر میرے علم میں آگیا تھا مگر میں نے حضرت سے کچھ ذکر نہیں کیا۔ جب کسی ذریعہ سے حضرت استاد کے علم میں یہ واقعہ آیا تو آپ نے مجھے بلکا بھیجا۔ میں نے اس روز جو حضرت کا درد و کرب دیکھا وہ معرضِ تحریر میں نہیں لاسکتا۔ شاید یہ غایتِ تاثر اس وجہ سے بھی تھا کہ

مَنْ اَزِیْگَانِگَاں ہَرْگَز نہ نَا لِم
کُبا مَن ہَرْ چہ کُر دَا ل اَشْنَا کُر د

اپنے صدر گیٹ کی تقریر میں اس واقعہ کی مذمت فرمائی۔ تھوڑی دیر کے بعد آپ گھر تشریف لے گئے اور دارالعلوم دیوبند میں اس کے ردِ عمل میں تقریر ہوئی اور اس میں بہت سی خلاف واقعہ باتیں کہی گئیں جن کو سُن کر حضرت استاد کو مزید دکھ پہونچا پھر مزید یہ کہ صدر گیٹ کی تقریر کی تشہیر اس عنوان سے کی گئی کہ مولانا وحید الزماں صاحب نے جامع مسجد کے لوگوں کو لے کر دارالعلوم دیوبند پر چڑھائی کی ہے۔ اس طرح کی باتیں حضرت استاد کے دل و دماغ کو چھلنی کرتی رہیں اور پھر آخر سال میں رمضان المبارک ۱۴۱۲ھ کی ۱۴ تاریخ کو وہ وقت بھی آیا جس میں آپ کی سبکدوشی کا فیصلہ بڑی شطارت کے ساتھ آپ کو لا کر پیش کر دیا گیا، دارالعلوم سے علیحدگی آپ کے لیے معمولی بات نہ تھی، وہ دارالعلوم جس کے در و دیوار بلکہ ذرہ ذرہ سے آپ کو بے پناہ محبت تھی جو آپ کی علمی و تصنیفی، تدریسی و تربیتی نیز افراد سازی و مردم آفرینی کی سرگرمیوں کی سب سے بڑی جولان گاہ رہ چکی تھی جس کی خاطر اپنے اپنے آپ کو سنبھال دیا تھا اور جس کی نشاۃ ثانیہ آپ ہی کی رہیں بہت تھی۔ آپ پہ کیا گزری ہوگی بس خدا ہی جانتا ہے۔ دوپہر کو یہ لفافہ پہنچا تھا اور میری ملاقات شام کو ہو سکی اگرچہ آپ بظاہر حسبِ معمول نظر آ رہے تھے مگر آپ کے مزاج شناس کے لیے آپ کی قلبی کیفیت کا اندازہ لگانا مشکل نہ تھا۔

مولانا وحید الزماں صاحب

افراد سازی کا فن

رمضان المبارک کے بعد ایک غیر معمولی حادثہ کی وجہ سے کافی دنوں تک حضرت کی خدمت میں حاضری نہ ہو سکی۔ محترم میں جب میں حضرت الاستاذ کی خدمت میں حاضر ہوا تو میرے سامنے سب سے اہم مسئلہ یہ تھا کہ میں کیا کروں؟ حضرت نے فرمایا کہ دارالمؤلفین میں رہو۔ چنانچہ میں نے پھر دارالمؤلفین میں ہی رہنے کا فیصلہ کر لیا۔ لیکن مجھے اس ادارہ میں مستقل طور پر اپنا کر کوئی مصروفیت سمجھ میں نہیں آ رہا تھا، تین چار روز بعد حضرت الاستاذ دہلی تشریف لے گئے، وہاں سے مجھے عصر حاضر کے مشہور مفسر قرآن شیخ محمد علی مابوئی کی عربی تفسیر "تیس من نور القرآن الکدیم" کی دو جلدیں لا کر دیں اور فرمایا "آپ کو ان دونوں جلدوں کا ترجمہ کرنا ہے" میں دل دل میں پریشان ہوا، سوچتا رہا کہ ترجمہ کا کام تو مجھ سے نہ ہو سکے گا۔ کیونکہ میں نے اس سے قبل اردو یا عربی میں سے کسی ایک زبان میں بھی مضمون نویسی یا ترجمے کا کام نہیں کیا تھا۔ حضرت نے فرمایا "جائیے اور کہیں سے بھی کم از کم ایک صفحہ کا ترجمہ کر کے مجھے سنائیے۔" میں خوف و سرت کے بلے جلے احساس کے ساتھ اپنے کمرہ آیا، دو تین دن کے بعد ایک آسان سے تاریخی واقعہ کا ترجمہ کر کے حاضر خدمت ہوا۔ اس کا سرور ہوئے، شاباشی دی اور اتنی ہمت افزائی فرمائی کہ مجھے لگا کہ میں چند مہینوں میں یہ کام مکمل کر دوں گا۔ مگر جب میں نے عملاً ترجمے کا کام شروع کیا تو بہت ساری مشکلات پیش آئیں اور کئی دن تک پوری کوشش اور پیہم جدوجہد کے بعد بھی ایک صفحہ کا ترجمہ نہ کر سکا۔ ترجمہ کرتا پھر اس کو پڑھتا، پڑھنے کے بعد اطمینان خاطر نہ ہونے کے باعث کاغذ کو پھاڑ دیتا، ادھر حضرت والا کی طرف سے برابر عزم و ہمت کو ہمیز کیا جا رہا تھا۔ ترجمے کے طریقے اور اس کے نشیب و فراز پر روشنی ڈالی جا رہی تھی، دوسرے حضرت والا کے سامنے بہت ہمتی کا اظہار ایک طرح کا جرم تھا اس لیے خواہی نہ خواہی میں نے اللہ کا نام لے کر ترجمے کا کام شروع کر دیا۔ توفیق الہی شامل حال ہوئی اور ظاہری اسباب میں حضرت کی رہنمائی و ذہن سازی۔ آخری سال تک پہلی جلد کا کام پایہ تکمیل کو پہنچ گیا جو "تجلیات قرآن" کے نام سے طبع بھی ہو گئی ہے۔

مدرسہ کو لہار پور کی سرپرستی

ادھر چوں کہ دارالعلوم سے حضرت الاستاذ کی علمی و علمی میں اچلی تھی اب آپ کا اکثر وقت تصنیف و تالیف میں ہی گزرتا، مختلف اسلامی مدارس میں ان کے ذمہ داروں کی دعوت پر تشریف بھی لے جاتے اور بہت سے مدارس والے اصرار کرتے کہ آپ ہمارے یہاں مستقل قیام فرمائیں مگر آپ اس پر راضی نہ ہوئے۔

مولانا ابوالحسن علی Nadwi

مدرسہ چند گڑھ مغل کو بارہا لپور مہاراشٹر کے ذمہ داروں نے اتنا اصرار کیا کہ حضرت الاستاذ نے عملاً سرپرستی کا فیصلہ فرمایا لیکن اس شرط کے ساتھ کہ میں مستقل قیام کر سکتا ہوں اور نہ سال کے بیشتر ایام وہاں گزار سکتا ہوں جب میری طبیعت چاہے گی مدرسہ پہنچ جاؤں گا۔ انھوں نے ہر طرح منظور کر لیا مگر اس سال حضرت حکومت سعودیہ کی دعوت پر حج کو تشریف لے گئے پھر قطر وغیرہ چلے گئے۔ ادھر حضرت الاستاذ کے ایماء پر جو طلبہ اساتذہ چند گڑھ گئے تھے وہ آب و ہوا کی نا موافقت اور کچھ ذمہ داروں سے شکایت پیدا ہونے کے باعث وہاں نہ جم سکے اور حضرت والا سے اجازت لے کر وہاں سے آگئے۔ حضرت الاستاذ نے بھی اپنی سرپرستی ختم فرمادی۔ میں خود بھی چند گڑھ جانے والوں میں تھا۔ وہاں سے آکر میں نے دارالمولفین میں قیام کیا اور ”قبس من نور القرآن الکریم“ کی جلد ثانی کا ترجمہ مکمل کیا۔ اس کے بعد حضرت الاستاذ کے مشورہ سے جامعۃ القرآن الکریم مجنور میں تدریسی خدمت انجام دینے لگا۔

دارالمولفین دیوبند سے بھی عملاً رابطہ رہا، گاہے گاہے حضرت والا کی بھی جامعہ ہذا میں تشریف آوری ہوئی اور میری اکثر چھٹیاں حضرت الاستاذ کی خدمت میں گزرتی رہیں۔ اس دوران اپنے القاموس الوحید کو مکمل فرمایا۔ معارف القرآن کے مفہامین تقریباً تین جلدوں میں مرتب فرما کر اس کی پہلی جلد شائع فرمائی، نفحۃ الادب کی شرح تصنیف فرمائی۔ قرآن کریم کے ایک پارہ کا ترجمہ فرمایا۔ ترجمہ کے متعلق ایک روز مجھ سے فرمایا کہ میں اسے طبع کر کے صائب الرائے اہل علم کی خدمت میں مشورہ اور رائے طلبی کے طور پر بھیجنا چاہتا ہوں اس کے بعد اس سلسلہ کو آگے بڑھاؤں گا۔ اپنے ترجمہ قرآن میں اس بات کا اہتمام فرمایا تھا کہ اردو کے معتبر تراجم خاص کر حضرت شیخ الہندؒ کے ترجمے کو سامنے رکھ کر ایک ایسا ترجمہ کیا جائے جس کی روح میں تو کوئی تغیر اور فرق نہ آئے البتہ زمانے کی ضرورت اور اردو زبان کی نئی تبدیلیوں کے پیش نظر اس کو مزید سلیس اور شگفتہ زبان کے قالب میں ڈھال دیا جائے، جہاں الفاظ کی تقدیم و تاخیر سے کام چل جائے وہاں بس اُسی پر اکتفا کیا جائے۔ اس سلسلہ میں آپ شاہ عبدالقادرؒ کے ترجمے کی مثال پیش فرماتے تھے کہ حضرت شیخ الہندؒ نے بھی ان کے ترجمے کی تسہیل اپنے زمانے کی ضرورت اور تقاضوں کے مطابق فرمائی تھی۔ آخر میں اپنے مدارس اسلامیہ کے عربی نصاب کے لیے احادیث نبوی کا مجموعہ ”نخبۃ الامادیث“ کے نام سے مرتب کرنا شروع کیا جس میں ہر حدیث کے ساتھ ایک مختصر تشریحی نوٹ عربی زبان میں ہی تحریر فرمایا۔ غالباً ابھی فیصلہ کام مکمل ہو چکا تھا۔

رمضان المبارک ۱۴۱۵ھ میں حضرت الاستاذ کی دومرتبہ زیارت کا شرف حاصل ہوا۔ ایک ۲ رمضان کو جس کے دوران فرمایا کہ میں رمضان بعد حضرت مولانا قاری مدنیؒ صلاً کے یہاں بیٹا چاہتا ہوں۔

مولانا محمد رفیع الدین دہلوی

میں نے عرض کیا کہ اگر مناسب ہو تو میں خادم سفر کی حیثیت سے چلنے کو تیار ہوں۔ حضرت نے فرمایا: اگر ایسا ہے تو میں پر و گرام بنا ہی لوں گا۔ مگر آہ! کسے خبر تھی کہ رمضان المبارک کے بعد حضرت قاری ضامن مدظلہ کے یہاں نہیں بلکہ اللہ تعالیٰ کے حضور میں باریاب ہونا ہے تاہم واصل بحق ہونے سے پہلے اللہ تعالیٰ نے آپ کی یہ خواہش بھی پوری فرمادی اور مرض الوفا میں خود حضرت قاری ضامن مدظلہ عیادت کے لیے آپ کے پاس تشریف لے آئے۔

میری آخری ملاقات ۲۸ رمضان ۱۳۱۵ھ کو ہوئی، اس وقت ضروری بات کے علاوہ کوئی اور گفتگو نہ ہو سکی، رمضان بعد متصلاً آپ برائے علاج دہلی تشریف لے گئے۔ وہاں آپ کی شفا یابی کے لیے ہر نیک تدبیر کی گئی مگر تمام کوششوں کے باوجود انسانی تدبیر پر اللہ کی تقدیر غالب آئی اور شاخ طوبی کا یہ ببل خوشنوا ہمیشہ کے لیے باغِ جنت کے لیے اڑ گیا۔

اوصاف و کمالات کی ایک جھلک

بلاشبہ حضرت الاستاذ کی شخصیت بڑی ہمہ گیر، عہد آفریں اور انقلاب انگیز تھی۔ آپ گونا گوں خوبیوں، ہمہ جہت صلاحیتوں اور منفرد افکار و خیالات کے مالک تھے۔ اپنے علمی طور پر جس میدان میں بھی قدم رکھا اور آپ کے عقابِ دانش نے جن علوم و فنون کو اپنا آشیانہ بنایا اس میں کوئی آپ کا ہمرز نہ تھا۔ نامساعد حالات اور ناسازگار ماحول میں آپ اپنے علمی، ادبی، تصنیفی، تربیتی، ملی اور انتظامی سرگرمیوں کے کارواں کو بڑی کامیابی کے ساتھ اس طرح پیہم رواں دواں رکھا کہ نہ حالات و مصائب گھبرائے، نہ عزم و ہمت نے ساتھ چھوڑا، نہ راحت پسندی اور آرام طلبی کے خیال نے انگریزائی کی، نہ بیماریاں اور حوادث رکاوٹ کھڑی کر سکے۔ آپ کی شخصیت بحیثیت عالم دین، مدرس، مصنف، مربی، مقرر، لغت نگار، انشا پرداز، خوش نویس، مفکر و منتظم تمام معاصرین میں مسلم تھی اور اس کا اعتراف دوست و دشمن سبھی کو تھا لیکن اس سے بڑھ کر آپ کی شان عبقریت یہ تھی کہ ان سب اوصاف اور صلاحیتوں کو بڑی چابکدستی سے اور بڑے آسان اور منفرد انداز میں دوسروں تک منتقل فرما دیتے۔ آپ کے وابستہ لوگوں کا تھوڑے ہی عرصہ میں یہ حال ہوتا کہ

دل میں سما گئی ہیں قیامت کی شوقیاں دو چار دن رہے تھے کسی کی نگاہ میں

دارالعلوم دیوبند میں جب آپ نے عربی زبان و ادب کے میدان میں اپنی سرگرمیوں کا آغاز فرمایا اور چند سال ہی میں اس کے غیر معمولی اور حیرت انگیز نتائج سامنے آئے تو حضرت مولانا فخر الدین رحمہ اللہ سابق شیخ الحدیث دارالعلوم دیوبند نے آپ سے فرمایا تھا کہ فضل دارالعلوم دیوبند کے دامن پر جو عربی

مولانا جوہر علی صاحب دہلوی

زبانِ وادب سے ناواقف ہونے کا دھبہ تھا وہ اپنے اپنی محنت و صلاحیت سے وضو دیا۔ ذاتی طور پر تصنیف و تالیف کے علاوہ ”مصنف گری“ کا جو ملکہ اللہ تعالیٰ نے آپ کو عنایت فرمایا تھا وہ بھی اپنی مثال آپ تھا، درجنوں ایسے موضوعات آپ کے قریب ذہن پر مرقوم تھے جن پر تدریجاً کام ہونا تھا لیکن مدافسوس! وہ لہذا قلم ربّی و البتگان میں سے اگر کوئی شخص ان میں سے کسی موضوع کا انتخاب کرتا تو اس کا ایک سہل اور مفید ترین نقشہ بنا دیتے جو بہترین رہنمائی کا کام دیتا۔ ایک روز مجلس میں اخلاقیات پر چھوٹے چھوٹے پمفلٹ تیار کرنے کی بات چل نکلی۔ اتنے میں کچھ طلبہ ملاقات کے لیے آگئے، ان میں کوئی ”ہدایہ“ کا بھی طالب علم تھا مجھ سے مخاطب ہو کر فرمایا کہ ہدایہ کی کتاب البیوع سے بھی اخلاقیات پر ایک کتابچہ مرتب ہو سکتا ہے مثلاً آپ باب الاحکام کو لے لیجئے اس کی ممانعت کے سلسلہ میں جو کچھ احادیث میں وارد ہوا ہے یا فقہانے جو اس پر روشنی ڈالی ہے اس میں جہاں شرعی حکم کا بیان ہے اسی کے ساتھ ساتھ اخلاقی درس بھی موجود ہے اور وہ ہے خود غرضی، مفاد پرستی اور اضرار سے ممانعت۔

تعلیمی نظریات

نصابِ تعلیم کے سلسلہ میں بھی اظہارِ خیال فرماتے فرمایا کرتے کہ اسلامی مدارس میں فارسی زبان کو بحیثیت زبان پڑھانا معقول بات ہے لیکن عربی زبان کے لیے موقوف علیہ بنا دینا قرینِ عقل نہیں درس نظامی کے نصاب کے لیے نئی اور مفید کتابوں کو تیار کرنے کی ضرورت پر زور دیتے جس میں نئی نسل کی ذہنی ساخت اور دورِ حاضر کے تقاضوں کو ملحوظ رکھنا ضروری ہے۔ فرماتے کہ تفسیر و حدیث، فقہ و اصول وغیرہ تو مسلمات میں سے ہیں ان میں جو تبدیلی ممکن ہے وہ طریقہ تعلیم اور زیادہ سے زیادہ کتابوں کے انتخاب میں ہونی چاہیے البتہ دیگر علوم و فنون جن کی حیثیت مقاصد کی نہیں ان میں جو غیر ضروری فن ہے یا جس کی انادیت کم ہو گئی ہے اس کو نکال کر یا صرف حسبِ ضرورت باقی رکھ کر دیگر ضروری اور مفید فنون کو داخلِ نصاب کرنا چاہیے لیکن یہ بھی فرماتے کہ اصل مقصود نصاب نہیں بلکہ طلبہ میں صلاحیت و استعداد پیدا کرنا ہے اس کے لیے نصابِ تعلیم کو زیادہ سے زیادہ بہتر بنانے کے بعد طریقہ تعلیم میں بھی حتی المقدور اصلاح کی ضرورت ہے۔ آپ کے الفاظ میں ”ایسا نہیں ہونا چاہیے کہ استاذ رات بھر مطالعہ کے نام پر جو ہضم کرے سند تدریس پر بیٹھ کر اس کی تے کر دے بلکہ سبق کے وسیع تر مطالعہ اور مکمل نشانی حاصل کرنے کے بعد طلبہ کی عقل و فہم کا لحاظ اور غیر ضروری باتوں کو نظر انداز کرتے ہوئے درس دے۔“ کبھی کبھی اس کا شکوہ فرماتے کہ ہمارے یہاں درس حدیث میں کتاب کے آغاز میں یا اسی طرح فقہی یا کلامی مختلف

موضوعات پر لکھی ہوئی نثر

مسائل میں طول طویل تقریریں کی جاتی ہیں اور جہاں اخلاق و معاملات اور آداب زندگی کے متعلق احادیث آتی ہیں ان سے سرسری طور پر اساتذہ گزر جاتے ہیں یا وہاں تک پہنچنے کی نوبت ہی نہیں آتی کہ سال ختم ہو جاتا ہے، اس طریقہ کار سے عملاً اس بات کا اشارہ ملتا ہے کہ دین میں صرف عقائد و عبادات کی اہمیت ہے معاملات و اخلاقیات وغیرہ کی کوئی اہمیت نہیں حالانکہ اگر معاملات درست نہ ہوں تو عبادات بھی عند اللہ مقبول نہ ہوں۔ اتباع سلف یہ نہیں کہ مخصوص ماحول کے پیداوار قدیم معتقدات و خیالات کی تردید میں پورا زور صرف کریں اور جہیہ معتزلہ اور خوارج جیسے قدیم اور بے نام و نشان فرقوں کی تردید نیز صفات باری تعالیٰ کے عین وغیرہ اور تشران کے مخلوق وغیرہ مخلوق ہونے کے سلسلہ میں فلسفیانہ موٹگیاں زیر بحث لائیں بلکہ اکابر و اسلاف کا اتباع تو یہ ہے کہ جس طرح انھوں نے اپنے دور کے باطل فرقوں کے افکار و نظریات کے خلاف آواز بلند کی اور ان کے تار و پود بکھر دیئے اسی طرح ہم بھی دور حاضر کے باطل فرقوں اور اسلام مخالف تحریکوں کا جائزہ لے کر مدلل طریقے سے ان کا جواب دیں۔ اگر ہمارے اسلاف آج زندہ ہوتے تو دور حاضر کے بے چیدہ مسائل ان کی تقریر و تحریر اور سرگرمیوں کا محور ہوتے، وہ وقت کی ضرورتوں سے ہرگز آنکھ نہیں بند کر سکتے تھے۔

بے مثال مستعدی

حضرت الاستاذ کی زندگی ایک ایک ایسی کتاب ہے جو اپنے قارئین کے لیے تجربہ کار معلم کی حیثیت رکھتی ہے۔ آپ تادم آخر جبکہ پہلے کی سی شگفتگی تھی اور نہ رعنائی، اپنے اصول کار، آداب زندگی اور طور طریق سے دستبردار نہیں ہوئے۔ اس آخری دور میں بھی آپ کی چستی و پھرتی کا یہ حال تھا کہ نو جوانوں کے لیے بھی آپ کا ساتھ دینا مشکل تھا۔ اس سلسلہ کا اپنے ساتھ گزرا ہوا ایک واقعہ شاید میں کبھی نہ بھلا سکوں۔ ۱۴۰۹ھ میں جب میں حضرت الاستاذ سے وابستہ ہوا تو اگلے ہی روز حضرت کے کمرہ کی صفائی اور کتابوں کی ترتیب کی سعادت مجھے میسر آئی۔ صبح ۹ بجے سے رات کے ۱۰ بجے تک سلسلہ جاری رہا۔ میرے ساتھ اول سے آخر تک حضرت الاستاذ بھی مصروف عمل رہے۔ یہ آپ کی ہمیشہ کی عادت تھی کہ کام بتا کر الگ نہیں ہو جاتے بلکہ رب کے ساتھ اور سب کاموں میں ہاتھ بٹاتے، رات کو جب حاضری دیر ہو گئی تو حضرت نے فرمایا کہ آرام کر لیجئے صبح انشاء اللہ بقیہ کام سے فارغ ہو جائیں گے۔ چنانچہ علی الصبح جب میں نماز سے فارغ ہو کر کام کی تکمیل کی غرض سے کمرہ پہنچا تو دیکھا کہ کام مکمل ہو چکا ہے۔ حضرت والا نے فرمایا کہ صبح ۳ بجے تک میں نے کام مکمل کر لیا تھا، میں دُوم بخود رہ گیا اور حد درجہ بیسیاں بھی ہوا۔ حیرت کی

بات یہ تھی کہ صبح آپ پھر حسب معمول تازہ دم ہو کر کام کرنے لگے تھے۔

وفات سے چند مہینے پہلے کا واقعہ ہے جو اہر المعارف طباعت کے لیے پریس میں جانے والی تھی اس میں جو کاتب صاحب کام کر رہے تھے وہ بجنور کے رہنے والے تھے ہنگامی طور پر کام کے لیے آپ نے ان کو دیوبندی بلا لیا تھا۔ انھوں نے بڑی عجلت کے ساتھ کام پایہ تکمیل کو پہنچا دیا۔ آپ کو اس کا اندازہ نہ تھا، آخری روز کاتب صاحب نے حضرت مولانا سے عرض کیا کہ اصل کتاب کا کام ابھی رات میں مکمل ہو جائے گا اور مجھے چونکہ کل گھر جانا ضروری ہے اس لیے آپ شروع کے صفحات دیدیجئے میں گھر جا کر ان کی کتابت کروں گا اور پھر آپ کے پاس بھجوا دوں گا۔ مولانا نے پوچھا کہ آپ کس وقت جائیں گے، کاتب صاحب نے کہا کہ مجھے صبح فجر کے فوراً بعد جانا ہے۔ آپ نے فرمایا ٹھیک ہے۔ پھر آپ ان کے پاس سے اٹھ کر اپنے کمرہ واپس تشریف لے گئے، صبح ہوئی اور نماز کے فوراً بعد مطلوبہ صفحات لے آئے اور کاتب صاحب کے حوالہ کرتے ہوئے فرمایا۔ لیجئے جناب! یہ صفحات پہلے سے تیار نہ تھے۔ صبح تک ہی انھیں مکمل کر پایا ہوں۔ یہ اس وقت بھی تیار کیے جاسکتے تھے مگر میں نے آپ کے پردگرام میں خلل ڈالنا مناسب نہ سمجھا۔ یہ تھی حضرتؑ کی مستعدی آخری عمر میں بھی جس میں کوئی فرق نہ آیا تھا۔ حد درجہ ضعف و کمزوری کے باوجود ہنگامی حالت میں آپ پوری پوری رات جاگ کر کام مکمل فرماتے۔ یہ آپ کے لیے آسان تھا مگر یہ نہیں ہو سکتا تھا کہ آپ کام کو ٹال دیں۔

ذکاوت احسان

مولانا کو ہرگز گوارا نہ تھا کہ ان کی وجہ سے کسی کا کوئی پردگرام متاثر ہو، ہر خورد و کلاں کی پوری رعایت آپ کے مزاج میں رچی بسی تھی، آپ کے یہاں معاملات و آداب حیات میں چھوٹے بڑے کی کوئی تقسیم نہیں تھی۔ آپ کے یہاں ملاقات اور مجلس میں جن آداب کی رعایت رکھنا ضروری تھا اس کے آپ بھی پورے پابند تھے۔ چنانچہ آپ دارالمولفین جب بھی تشریف لاتے جہاں ہم لوگوں کا قیام تھا تو استیذان و سلام کے بعد ہی قدم رنجہ فرماتے اور اگر دورانِ مجلس کسی کی نگاہ گھڑی پر اٹھ جاتی تو آپ کے لیے مجلس میں بیٹھے رہنا ممکن نہ تھا کبھی کبھی مزاحاً فرماتے کہ بھی الارم بج گیا، حالانکہ ہمارے حاشیہ خیال میں بھی یہ بات نہ ہوتی کہ حضرت والا تشریف لے جائیں مگر آپ کی حساس طبیعت کو یہ گوارا نہ تھا کہ آپ کی وجہ سے کسی کو ادنیٰ سی بھی زحمت ہو۔

(بقیہ صفحہ ۲۵۸ پر)

مولانا ابوبکر محمد امجدی

مولانا محمد رفعت قاسمی

میرے خسر محترم

مولانا وحید الزماں رحمۃ اللہ علیہ کو مبداً فیاض سے گوناگوں صلاحیتیں عطا ہوئی تھیں، اور ان کے آثار بچپن ہی سے نمایاں ہونے لگے تھے۔ مولانا کے برادر خور دچچا حمید الزماں مرحوم (جن کا انتقال مولانا کی وفات سے ٹھیک پانچ سال قبل اسی ماہ اور اسی تاریخ و دن یعنی ۵ ارڈی قعدہ ۱۴۱۰ھ بروز مہفتہ ہوا) بتلایا کرتے تھے کہ مولانا بچپن میں کبڈی، پتنگ بازی، لگی ڈنڈا اور اس طرح کے دوسرے کھیلوں میں کوئی دل چسپی نہیں رکھتے تھے۔ ان کی دل چسپی کا کھیل اگر کوئی تھا تو یہ تھا کہ کاغذ پر مکانات کے نقشے بناتے، قینچی سے خوبصورت مساجد اور تعمیرات کے فوٹو تراشتے اور اچھے اچھے ڈیزائن تیار کرتے۔ بچپن ہی میں مرحوم نے اپنے ہاتھ سے مٹی کے ٹوٹے ہوئے برتنوں کو تراش تراش کر اینٹیں بنائیں اور ان سے گھر میں ایک چھوٹا سا کمرہ تیار کیا جو فنی اعتبار سے بڑا عمدہ اور خوبصورت تھا۔ مولانا کے والد مرحوم کے پاس علامہ شبیر احمد عثمانیؒ کی آمد و رفت رہتی تھی، جب علامہ عثمانیؒ نے مولانا کا بنایا ہوا کمرہ دیکھا تو بہت تعجب کیا کہ یہ کم سنی اور اتنی فنکاری!

بچپن میں مولانا مرحوم نے خواب دیکھا کہ میں جامع مسجد کے حوض میں وضو کر رہا ہوں اور حوض سے روئی کے گالے اُبل اُبل کر آسمان پر پھیل گئے۔ والدہ صاحبہ سے خواب بتایا، انھوں نے اپنے بھائی حافظ محمد عیسیٰ مرحوم کو بتایا کہ آپ کے بھانجے نے یہ خواب دیکھا ہے۔ انھوں نے تعبیر بتائی کہ اس بچہ کے علم سے ایک دنیا فیضیاب ہوگی۔ قابل ذکر ہے کہ حافظ عیسیٰ مرحوم ایک متقی بزرگ تھے جو بہ سلسلہ ملازمت حیدرآباد دکن میں مقیم رہے اور ریٹائرمنٹ کے بعد اپنے آبائی وطن جھنجھانہ واپس آگئے۔ جھنجھانہ کی یہ تاریخ رہی ہے کہ وہاں ہر دور میں کچھ بزرگ رہے ہیں۔ آپ بھی اپنے دور

• مدرس دارالعلوم دیوبند

مولانا وحید الزماں رحمۃ اللہ علیہ

میں اسی سلسلہ کی ایک کڑی تھے۔ زمانہ قیام حیدرآباد میں مولانا وحید الزماں مرحوم کا قیام انہی کے ساتھ رہا۔

مولانا مرحوم کی ابتدائی تعلیم کچھ کیرانہ اور کچھ جھنجھانہ میں ہوئی۔ تکمیل حفظ کے بعد فارسی و عربی کتابیں چل رہی تھیں کہ مولانا کے دوسرے ماموں حافظ محمد واحد علی صاحب اپنے ساتھ حیدرآباد لے گئے وہاں علامہ المامون دمشقی کی شاگردی کا شرف حاصل ہوا۔ علامہ بلند پایہ عالم ہونے کے ساتھ نہایت ذکی و فہیم تھے۔ پہلی ہی نظر میں بھانپ گئے کہ یہ لڑکا اعلیٰ صلاحیتوں کا مالک ہے۔ علامہ نے یہ دیکھتے ہوئے کہ ہندوستان میں علماء کی کمی نہیں لیکن عربی زبان پر جیسی قدرت ہونی چاہئے وہ بہت ہی کم لوگوں کو حاصل ہے، مولانا کو عربی زبان سکھانے پر خصوصی توجہ دی چنانچہ تھوڑے ہی عرصہ میں مولانا کو عربی بولنے اور لکھنے پر خاصی قدرت حاصل ہو گئی۔ قیام حیدرآباد کے حالات مولانا نے اپنی نامکمل خودنوشت سوانح میں تفصیل سے لکھے ہیں۔

ایک عرصہ حیدرآباد رہ کر مولانا مرحوم اپنے وطن کیرانہ آگئے اور پھر کچھ عرصہ یہیں زیر تعلیم رہنے کے بعد اعلیٰ تعلیم کے لئے دارالعلوم دیوبند گئے جہاں تقریباً چار سال تعلیم حاصل کی۔ ذاتی شرافت و شائستگی اور عربی زبان دانہ کی بدولت تمام اساتذہ کے دلوں میں اچھا مقام حاصل کر لیا اور قدر کی نگاہ سے دیکھے جانے لگے۔ زمانہ طالب علمی میں مولانا نے طلباء دارالعلوم کے اندر عربی کا ذوق و شوق پیدا کر سنے میں اہم کردار ادا کیا۔ اس زمانہ میں جن طلباء نے آپ سے عربی زبان پڑھی ان میں مولانا ریاست علی بجنوری، مولانا زبیر احمد دیوبندی، مولانا سید ارشد مدنی (حال اساتذہ حدیث دارالعلوم دیوبند) اور مولانا لقمان الحق بجنوری مرحوم سابق استاذ دارالعلوم قابل ذکر ہیں۔ پھر دارالعلوم میں باضابطہ مدرس ہونے کے بعد مولانا نے جس بڑے پیمانے پر عربی کا غلقہ بلند کیا وہ کسی سے مخفی نہیں۔ مولانا کی اپنے مشن میں کامیابی کا اس سے بڑا ثبوت کیا ہوگا کہ آج دارالعلوم میں کم از کم بیس اساتذہ ایسے ہیں جن کی صلاحیتوں کو جلا بخشنے میں مولانا کے فیض صحبت نے اہم کردار ادا کیا ہے۔ اسی طرح وقف دارالعلوم دیوبند کے متعدد اساتذہ بھی ان کے خصوصی فیض یافتگان میں شامل ہیں۔ جو تلامذہ ہند و بیرون ہند کے مدارس اور دوسرے اداروں میں اہم عہدوں پر فائز ہیں ان کا تو شمار بھی مشکل ہے مرحوم کے زمانہ طالب علمی میں مصر کے ایک مشہور عالم و ادیب دیوبند تشریف لائے تو دسترخوانہ سے لے کر اسٹیج تک ترجمانی کے فرائض آپ ہی نے انجام دیئے۔ جب مصری مہمان کو معلوم ہوا کہ وحید الزماں دارالعلوم کے استاذ نہیں بلکہ ایک طالب علم ہیں تو بہت ہی متاثر ہوئے۔

مولانا وحید الزماں دیوبند

دارالعلوم سے فراغت کے بعد چند سال کیرانہ اور دہلی میں رہ کر مرحوم دیوبند تشریف لائے اور طلباء کو عربی اور انگریزی سکھانے کے لئے دارالفکر نامی ادارہ قائم کیا اور اس سے ایک اردو ماہنامہ القاسم بھی جاری کیا۔ حضرت قاری محمد طیب صاحب ہتھم دارالعلوم نے مولانا محمد قاسم نانوتویؒ کی کتابوں پر کام کرنے کے لئے مولانا مرحوم کو دارالعلوم میں بلانا چاہا مگر بعض حضرات کی بے جا مخالفت کی وجہ سے کامیابی نہیں ہو سکی۔ آخر کار ایک دن وہ آیا کہ دارالعلوم کو مولانا کی خدمت کی ضرورت محسوس ہوئی اور حضرت علامہ ابراہیم بلیاویؒ کی تحریک و تجویز پر دارالعلوم میں بحیثیت استاذان کا تقرر ہو گیا۔ فکر و نظر کی بلندی، خلوص و بے لوثی اور انتھک جدوجہد کی بدولت بہت جلد طلباء میں غیر معمولی مقبولیت حاصل کر لی۔

اجلاس صد سالہ کے موقع پر دارالعلوم کی بوسیدہ اور مرمت طلب عمارتوں کی اصلاح و ترمیم اور تحسین و تزئین کے لئے مرحوم نے جس طوفانی انداز میں اپنی صحت کی پروا کئے بغیر جدوجہد کی اور اس کا جو پیش گواری اور حیرت انگیز نتیجہ سامنے آیا وہ محتاج بیان نہیں۔ کام میں خلوص کا یہ عالم تھا کہ میں نے ایک مرتبہ عرض کیا کہ دارالعلوم کی عمارتوں پر مختلف ناموں کے پتھر لگے ہوئے ہیں، آپ بھی پتھر نصب کرادیں تاکہ یادگار رہے۔ سن کر ناراضگی کے انداز میں فرمایا کہ میں نام کے لئے کام نہیں کر رہا ہوں۔

مولانا اپنے ملنے والوں سے نہایت بے تکلفی سے پیش آتے اور مختلف موضوعات پر سیر حاصل گفتگو کرتے۔ اپنے خوردوں سے بھی تواضع اور منکسر المزاجی کے ساتھ پیش آتے جن کوئی بے باکی انہیں اپنے والد محترم سے ملی تھی۔ جس بات کو حق سمجھتے اس کے برعکس اظہار میں جھجک محسوس نہ کرتے۔ بحث و تمعیص کے عادی نہیں تھے لیکن اگر کوئی موقع آہی جاتا تو پھر کوئی ان کے معقول طرز استدلال اور منطقی و مربوط گفتگو کے سامنے جتا دکھائی نہیں دیتا۔

زندگی کے طویل عرصے میں خدا جانے کتنے نشیب و فراز آئے، فتنوں کے سیلاب امنڈے عداوتوں کی آندھیاں چلیں، مخالفتوں اور مخاصمتوں کے بگولے اڑے اور ایک وقت تو ایسا آیا کہ سولے عداوت و مخالفت کے اور کچھ نہ رہا۔ لیکن حلم و وقار کا یہ پہاڑ اپنی جگہ سے قطعاً نہیں ہلا، استقامت میں کوئی فرق نہیں آیا۔ سب سنا اور بہت کچھ سنا، حریف دست بہ گریباں ہوئے، دوست پر اے ہوئے چھوٹوں نے بھی ان کی دستار فضیلت سے کھواڑ کرنے کی کوشش کی، لیکن تلخ سے تلخ بات کا جواب بھی درستی و تلخی سے نہیں دیا۔ نہ کوئی انتقامی کارروائی کی، نہ غیظ و غضب کا مظاہرہ کیا۔ ایک مرتبہ تو منجھے (بقیہ صفحہ ۳۳۶ پر)

مولانا محمد قاسم نانوتویؒ

مولانا عبد الرشید بستوی

تاریخ ساز معلم

راقم الحروف نے ۱۴۰۶ھ مطابق ۱۹۸۶ء میں دارالعلوم دیوبند سے فیضیت کے بعد اگلے تعلیمی سال میں تکمیل ادب عربی میں داخلہ لیا۔ حسب معمول شوال کے آخری ایام میں تسلیم کا آغاز ہوا، ذی قعدہ کی آخری تاریخوں میں دارالعلوم کے دفتر تعلیمات کی طرف سے یہ اعلان اویزاں کیا گیا کہ حضرت مولانا وحید الزماں کیرالوی حسب تکمیل ادب عربی کے طلبہ کو ”تمرین عربی“ کے عنوان سے درس دیئے گئے۔

دارالعلوم کے نئے انتظامیہ کے تحت دوبارہ کھلنے کے بعد حضرت مولانا طویل عرصہ تک مختلف طرح کی انتظامی ذمہ داریوں کی انجام دہی میں ہمہ تن مشغول رہے تھے اور پانچ سال کے بعد آپ کی تدریس میں یہ واپسی ہوئی، ایک لمبی مدت تک تیشنگان ادب عربی کی باضابطہ طور پر حضرت کے ہمشعہ ادب ثقافت سے محرومی کے بعد ہم شرکاء درس کو براہ راست اس سے سیرابی کا سہرا موقع نصیب ہو رہا تھا۔ اس اعلان سے احقر اور اس کے دوسرے رفقاء درس کو کتنی مسرت اور خوشی ہوئی ہوگی اس کا اندازہ کچھ دہی خوش قسمت لوگ کر سکتے ہیں جنہیں حضرت سے تلمذ اور استفادہ کا تھوڑا بہت موقع میسر آیا ہو۔ اس سال تکمیل ادب کی کوئی مستقل کتاب حضرت کے زیر تدریس نہیں رہی کہ اب ان کی تقسیم کا مرحلہ اس سے ایک ماہ پہلے طے ہو چکا تھا۔ بلکہ آپ نے دلچسپ اور عام فہم کہانیوں پر مشتمل دو تین عربی کتابچوں کے ذریعہ (جو بعد میں دیگر سات ادبی کتابچوں کے ساتھ کتب خانہ حسینیہ دیوبند سے ”مجموعۃ من القصص الأدبیة“ کے نام سے شائع ہوئے) عربی سے اردو اور اردو سے عربی میں ترجمہ کرنے، تعبیرات اخذ کرنے، عربی عبارات کو اردو زبان میں منتقل کرنے کی بے حد مفید مشق کرائی۔

یہ حضرت سے باضابطہ تعارف کی ابتدا تھی اگرچہ آپ کے تین عقیدت و محبت کے جذبات دل و دماغ کی رگ رگ میں اس سے بہت پہلے ہی سما گئے تھے جب راقم مدرسہ ”الوارا اسلام“ ضلع گونڈہ میں

مولانا وحید الزماں کیرالوی ہنر

مبتدی طالب علم تھا۔ عقیدت احرام کا یہ رنگ حضرت کے شاگرد اور راقم کے شفق استاذ مولانا حفظ الرحمن صاحب مدنی حال مقیم مکہ مکرمہ نے بھرا تھا جس کو بعد میں لائق صد احترام حفرة الاستاذ مولانا نو عالم صاحب خلیل امینی استاذ ادب عربی و انڈیئر ماہنامہ الداعی دارالعلوم دیوبند سے تلمذ اور پھر براہ راست وابستگی نے مزید شونخ اور گہرا کر دیا یہی وقت سے احقر پر حضرت کی خصوصی عنایات و الطاف بذول اور زندگی کے آخری دنوں تک برقرار رہیں۔ حضرت سے میری آخری ملاقات وفات حسرت آیات سے صرف دو روز پہلے ۱۲ اپریل ۱۹۹۵ء کو ذکر نگر نئی دہلی میں ہوئی۔ اس وقت آپ پر اکثر اوقات غشی کی ہی کیفیت طاری رہا کرتی تھی، کھانا پینا کئی روز پہلے ہی سے بند ہو چکا تھا اس لیے گفتگو کرنے کی سعادت سے محرومی رہی۔ حضرت کس حالت دیکھ کر اس وقت دل میں نہ جانے کیوں یہ اندیشہ ہونے لگا کہ آپ شاید اب کچھ ہی دنوں کے مہمان ہیں۔ آخر جس بات کا اندیشہ تھا وہ ۱۵ اپریل ۱۹۹۵ء کو بعد نماز مغرب حقیقت بن کر سامنے آ گئی۔

احقر جب تکمیل ادب عربی سے فارغ ہوا تو عربی زبان و ادب کی مزید تعلیم اور حضرت کی سحر آفریں اور مردم ساز شخصیت سے بھرپور استفادہ کی غرض سے لگے سال کے شروع میں دیوبند آیا، کیوں کہ تخصّص ادب عربی کا شعبہ اس وقت آپ ہی سے وابستہ تھا۔ احقر تکمیل ادب میں امتیازی نمبرات سے پاس ہوا تھا جس کی وجہ سے تخصّص میں داخلہ یقینی تھا مگر حضرت نے اپنے نوخیز تالیفی و تحقیقی ادارہ ”دار المؤلفین“ کی گونا گوں ذمہ داریوں اور مصروفیتوں کی وجہ سے سرمایا کہ اس سال میں شعبہ تخصّص کی نگرانی کے لیے زیادہ وقت نہ نکال سکوں گا اس لیے میری رائے یہ ہے کہ تم اس سے وابستہ ہونے کے بجائے کسی مدرسہ میں تدریسی خدمات انجام دو، اور عربی ادب کی سلاسل کتابوں کو مطالعہ میں رکھو، انشاء اللہ دو ہیرا فائدہ ہوگا۔ چنانچہ حضرت کے حکم پر دارالعلوم اسلامیہ بستی بغرض تدریس چلا گیا، وہاں طلبہ کو عربی زبان کسے تحریری و تقریری مشق کرانے کے لیے ”النّادی“ قائم کی اور حضرت کی ہدایات کے مطابق ”النّادی“ کی ہر سرگ سے نگرانی، طلبہ کی رہنمائی اور خارج اوقات میں بعض طلبہ کو عربی زبان کی تعلیم دینی شروع کی، جس کا بہت جلد خوش آئند اور حوصلہ افزا نتیجہ برآمد ہونا شروع ہو گیا۔ میری اس دلچسپی کی تفصیل جب حضرت کو میرے خطوط کے علاوہ بعض ذمہ داران مدرسہ کی زبانی معلوم ہوئی تو آپ نے بے پناہ خوشی کا اظہار فرمایا اور احقر کو اپنے والا نامہ سے سرسرا فرمایا جس کا متن حسب ذیل ہے:

مولانا حبیب الرحمن صاحب مدنی

عزیزم مولوی عبدالرشید بستی زادك الله علما وصالها
السلام علیکم ورحمۃ اللہ وبرکاتہ

خدا کرے تم بعافیت ہو، ادھر کچھ دنوں سے بیمار چل رہا تھا، اب الحمد للہ قدرے ٹھیک ہوئے
مولوی سید الرحمن بستی کی معرفت تمہاری خیریت برابر معلوم ہوتی رہتی ہے، تمہارا بھیجا ہوا خط
ایک مہینہ پہلے موصول ہوا مگر مسلسل مرض کی وجہ سے جواب میں تاخیر ہوئی۔

جناب مولانا باقر حسین صاحب اور مولانا ظہیر الوارحی صاحب سے ”النَّادِیُّ“ کے قیام طلبہ کی تسلیم سے تمہاری
دل چسپیوں اور عربی زبان کے تئیں تمہارے شوق و جذبہ کے بارے میں معلوم ہوا، دلی مسرت
ہوئی، اللہ تعالیٰ انہیں مزید حوصلہ اور لگن کے ساتھ کام کرنے کی توفیق دے۔

الحمد للہ ذمہ داران مدرسہ تمہارے کام سے بہت مطمئن ہیں جو ایک خوش آئند بات ہے۔ باقی حالات
قابل مکر ہیں اپنی خیریت سے مطلع کرتے رہو۔

والسلام

۶۱۳۰۸/۲/۸

مخلص و حیدر الزماں

دارالعلوم اسلامیہ بستی کی چار سالہ مدت تدریس کے دوران احقر کو حضرت کے تقریباً پچیس
خطوط موصول ہوئے جن میں سے پندرہ خود حضرت کے اپنے قلم سے لکھے ہوئے تھے، طوالت کے
خوف سے صرف ایک خط پیش کیا جا رہا ہے۔

اس کے چند سال بعد حضرت کے حکم پر احقر کا ”مدرسہ قائم العلوم“ چند گز گڑھ، ضلع کوہا پور حضرت
بی کے ہمراہ تدریس کے لیے جانا ہوا، اتنے طویل سفر میں آپ کے ساتھ رہنے کا یہ پہلا اتفاق تھا۔ پورے
سفر کے دوران آپ نے احقر کے ساتھ انتہائی شفقت کا معاملہ کیا۔

حضرت عمر فاروقؓ کے سامنے کچھ لوگوں نے ایک شخص کی نیکی اور تقویٰ کی تعریف کی تو حضرت
نے ان سے پوچھا کہ کیا تم لوگوں نے کبھی اس کے ساتھ سفر کیا؟ کیا کبھی اس کے ساتھ کسی طرح کا لین
ہوا؟ کیا تمہاری کبھی اس سے کسی مسئلہ پر مخالفت ہوئی؟ ان لوگوں نے جواب دیا، نہیں! تب حضرت
نے ان سے فرمایا: کیا تم لوگ اس وجہ سے اس کی تعریف کرتے ہو کہ وہ پانچ وقت مسجد میں آکر پابندی
سے چونچ مارتا ہے جس طرح پرندے مارتے ہیں؟

صفائی معاملات کا حضرت کے یہاں اتنا زیادہ اہتمام تھا کہ جو بھی معاملہ کسی سے کرتے، اس کے
تمام گوشوں کی پوری دقت کے ساتھ اجرت، قیمت اور ادائیگی کے وقت کا تعین فرماتے اور ہر

مولانا وحید الرحمن صاحب

چھوٹے بڑے کاروباری معاملے کو اہم دستاویز کی طرح نہایت اہتمام کے ساتھ تحریر فرماتے اور طغندہ امور کی بابت کبھی تخلف کو راہ پانے کی اجازت نہ دیتے تھے۔ ان کا دل اپنے شدید ترین مخالفین کے تئیں بھی انسانی ہمدردی کے جذبات سے معمور رہتا۔ یہی وجہ تھی کہ آپ ایک موقع پر بعض طلبہ کے انتہائی گستاخانہ برتاؤ کو ان کی طرف سے زبانی معافی کی درخواست پر یکسر معاف فرما دیا اور ان کے تئیں دل میں کسی طعنے کی کوئی بات نہ رہ گئی۔

حضرت مولانا کو اللہ تبارک و تعالیٰ نے جہاں بہت سی انسانی خوبیوں، علمی کمالات اور عزم و حوصلہ کی بلند پروازیوں سے نوازا تھا وہیں "افراد سازی" کے بیش بہا جوہر سے بھی فیاضی کے ساتھ بہرہ ور فرمایا تھا۔ آپ ہمیشہ اپنے خوردوں، شاگردوں اور زیر تربیت طلبہ کی ہر ممکن طریقہ سے حوصلہ افزائی کرتے، ان کی خوابیدہ صلاحیتوں کو اجاگر کرنے کی کوشش کرتے، ان کے اندر خود اعتمادی پیدا کرتے اور ترجمہ و تالیف کے تئیں ان کی معمولی ہی کوششوں کو اتنا سراہتے کہ ان کے اندر اپنی صلاحیت اور اہلیت کا گہرا احساس اجاگر ہو جاتا اور وہ اس بے پناہ حوصلہ افزائی کی بدولت اپنی محنت و جانفشانی سے بہت کچھ بن جانے کی سعی میں لگ جاتے۔

ایک مربی کا کمال یہ ہے کہ وہ زیر تربیت لوگوں کی ہر چھوٹی بڑی غلطی پر "درستی دہی" بہم دہن کے اصول کی روشنی میں مناسب انداز میں تنبیہ اور ان کو ان کے نفع و نقصان سے مؤثر طور پر آگاہ کرتا رہے نیز زندگی کی مختلف النوع ذمہ داریوں سے محسن و خوبی عہدہ برآ ہونے کا ہنر سکھلا دے اور کسی غلطی کو حقیر سمجھ کر نظر انداز نہ کرے، حضرت مولانا اس مربیانہ صفت میں اپنی نظر آ رہے تھے۔ وہ نہ صرف اپنے خوردوں، نیاز مند شاگردوں اور متعلقین کو ان کی غلطی پر نہایت یلغ انداز میں تنبیہ کرتے بلکہ بسا اوقات اپنے آپ کو قابل احترام اور باوقار خیال کرنے والے حضرات کو بھی ان کی نازیبا اور خلاف ادب حرکتوں پر مناسب انداز میں تنبیہ کرنے سے دریغ نہ کرتے تھے۔ حضرت مولانا کسی غلط بات یا ناشائستہ حرکت پر خاموش رہنے پر نہ تو قدرت رکھتے تھے اور نہ ہی نفاق آمیز مصلحت اندیشی سے وہ آشنا تھے۔ اس طرح کے اپنے اور غیروں کے متعدد واقعے خود احقر کو اب تک یاد ہیں جن سے زندگی گزارنے کا سلیقہ اور ہر مجلس کے مناسب حال ادب کا خیال رکھنے اور ان کو برتنے کا شعور پیدا ہوتا۔

احقر کے ساتھ حضرت کی پدرانہ شفقت کی تاثیر تھی یا ان کی پُرکشش ساحرانہ شخصیت کا کمال کہ راقم سطور جس قدر ان سے قریب ہوتا گیا اسی قدر اسکے دل میں حضرت کے تئیں عقیدت و محبت اور نیاز مندی کے نقوش گہرے اور نمٹ سکتے گئے۔ احقر اسکو اپنی سعادت اور نیک نیتی سمجھتا ہے کہ وہ آخری دلوں تک حضرت کی خصوصی شفقتوں اور نظرِ کرم سے بہرہ ور رہا۔

مولانا ابوالحسن علی Nadwi

مولانا محمد اکرام القاسمی

شخصیت کے چند گوشے

استاذ محترم حضرت مولانا وحید الزماں صاحب رحمۃ اللہ علیہ کی جس خصوصیت نے مجھے سب سے زیادہ متاثر کیا وہ ان کی خورد و نوازی تھی۔ علم و ادب کے اس آفتاب و ماہتاب کے اندر کبر و غرور کا کہیں نہایت تک نظر نہیں آتا تھا ہم جیسے ان کی خاک پا کے بھی برابر نہ تھے مگر ہماری باتوں کو وہ نہایت توجہ سے سنا کرتے تھے۔

دارالمؤلفین دیوبند (جس کو مولانا مرحوم نے اکابر علماء دیوبند کے علمی ورثہ کو عصری تقاضوں کے مطابق منظر عام پر لانے کے لئے قائم فرمایا تھا) میں قیام کے دوران حضرت مولانا قاضی زین العابدین صاحب سجاد میرٹھی رحمۃ اللہ کی نامکمل کتاب قصص القرآن کا مکملہ لکھنے کی ذمہ داری استاذ محترم نے میرے پر فرمائی۔ میں تصور بھی نہیں کر سکتا تھا کہ اس اہم کام کی تکمیل رکول گا۔ مگر حضرت مولانا کی توجہات اور تسلیوں نے میرے اندر عزم و اعتماد پیدا کیا۔

میں نے آہستہ آہستہ کام شروع کیا اور جھجکتا ہوا حضرت مولانا کی خدمت میں مضمون سنانے کے لئے پہنچا، استاذ محترم نے میری حوصلہ افزائی کے لئے مضمون کی ستائش فرمائی اور نہایت شفقت آمیز لہجے میں اس کی اصلاح بھی فرمائی، ساتھ ہی ایک ایسی حکمت آمیز نصیحت فرمائی جس نے بہت سی تاریک راہوں کو روشن کر دیا۔ مولانا نے فرمایا:

”جس طرح کپڑے پر پریس کرنے سے کپڑے کی سلوٹیں کھلتی ہیں، اسی طرح مضمون کو بار بار پڑھنے اور صاف کرنے سے مضمون کی سلوٹیں کھلتی ہیں اور مضمون صاف ہوتا ہے، (اس لئے بار بار پڑھ لیا کرو)۔“

● استاذ جامعۃ القرآن الکریم، بجنور

مولانا محمد اکرام القاسمی

مولانا کی نصیحتیں ان کے سوزدروں اور اخلاص کا نتیجہ ہو ا کرتی تھیں، جو سامع کے دل و دماغ کو چھو جائیں اور اس کو متاثر کئے بغیر نہ رہیں۔

دوسری چیز جس نے مجھے بے حد متاثر کیا وہ مولانا کا اخلاص، ہمدردی، صاف گوئی اور معاملہ کی صفائی تھی جو آج کی اس مادی اور مطلبی دنیا میں اگر نایاب نہیں تو کم یاب ضرور ہے۔ میں نے اپنی زندگی میں مولانا سے زیادہ صاف گو نہیں دیکھا، گویا استاد محترم قتل الحق وان کان مرا کے عملی پیکر تھے۔ باطل کے خلاف مولانا ایک سیسہ پلائی ہوئی دیوار تھے۔ ہر موڑ پر حق بولنا ان کا اپنا شیوہ تھا، اس میں ذرا بھی جھجک یا کسی کا دباؤ محسوس نہ فرماتے۔ بقول اقبالؒ

کہتا ہوں وہی بات سمجھتا ہوں جسے حق

نے ابلہ مسجد ہوں نہ تہذیب کا فرزند

استاذ محترم کا یہ وہ وصف ہے جس سے آپ کے مخالفین بھی متاثر ہوئے بغیر نہ رہ سکے مولانا کے اسی اخلاص و ہمدردی کا نتیجہ تھا کہ اگر کوئی بڑی سے بڑی غلطی کرنے کے بعد اپنی غلطی کا اعتراف کر کے معافی چاہ لیتا تو مولانا اسے صدق دل سے معاف فرما دیتے۔ پھر گویا اس نے کوئی غلطی ہی نہ کی ہو۔

تیسری چیز جس نے مجھے حد سے زیادہ متاثر کیا وہ مولانا کی استقامت اور عزائم کی پختگی تھی۔ مولانا نے انتہائی نامساعد حالات میں بھی کارہائے نمایاں انجام دیے۔ جن میں خاص کردار العلوم دیوبند کی تعلیمی اور تعمیری خدمات اور دارالمؤلفین دیوبند کا قیام تھا۔ استاذ محترم کے یہاں مایوسی کا نام و نشان تک نہ تھا۔

خاندانی وراثت

حضرت مولانا کے بہت سے کالات خاندانی وراثت میں ملے تھے۔ آپ کے والد ماجد حضرت مولانا مسیح الزماں صاحب کیرانویؒ دارالعلوم دیوبند کے فاضل تھے، علامہ انور شاہ کشمیری اور علامہ شبیر احمد عثمانی کے مخصوص تلامذہ میں آپ کا شمار تھا۔ برطانوی سامراج کا تختہ پلٹنے کے لئے اکابر علماء دیوبند کے قدم بہ قدم قید و بند کی صعوبتوں کو برداشت کیا تھا۔

وہ علمی اعتبار سے اگرچہ استاذ المحدثین علامہ انور شاہ کشمیری اور علامہ شبیر احمد عثمانی کے شاگرد تھے مگر فکری اور سیاسی اعتبار سے حضرت مولانا سید حسین احمد مدنیؒ کے ہمنوا تھے۔ مولانا کی بیشتر مزاجی خصوصیات

مولانا سید حسین احمد مدنیؒ کی

ان کے والد محترم سے ورثہ میں ملی تھیں جیسے خود داری، شجاعت، صاف گوئی، اوقات اور وعدوں کی پابندی، نظم و سلیقہ، خلاف مزاج بات پیش آنے پر غصہ آنا اور ناگواری کا کھل کر اظہار کرنا اور متعلقہ شخص کی طرف اسے معافی مانگ لینے پر دل سے معاف کر دینا وغیرہ۔

مولانا کا سب سے بڑا وصف ان کا انداز تربیت تھا۔ مولانا کا یہ وہ امتیاز ہے جس میں دوسرا کوئی شریک نہیں، خود راقم کا واقعہ ہے کہ ۱۹۹۱ء میں دارالعلوم سے فراغت کے بعد جب مولانا سے وابستگی ہوئی تو میری زبان بہت تیز چلا کرتی تھی۔ گفتگو کے دوران سامع کو میرے الفاظ سمجھ میں نہ آتے اور اس کو پریشانی محسوس ہوتی۔ حضرت مولانا نے مجھے پہلی ہی مجلس میں سرزنش فرمائی کہ تیز نہ بولا کرو، آہستہ آہستہ بات کرو۔ اس کے بعد مجھے پھر تیز بولنے کی ہمت نہ ہوئی اور زبان پر کمر تول ہو گیا۔ حضرت مولانا کی شخصیت سے بے انصافی ہوگی اگر ان کو صرف عربی زبان و ادب کے ماہر کی حیثیت سے یاد کیا جائے۔ مولانا ہشت پہلو شخصیت اور گونا گوں صلاحیتوں کے مالک تھے، وہ ایک بہترین ادیب، بے مثال معلم و مربی، زبردست مدیر و منتظم اور لائق انجینئر تھے ساتھ ہی ان کو ملت اسلامیہ کے مشکلات و مسائل کا بڑا درک تھا۔ وہ موجودہ ملی قائدین کے طرز عمل سے بڑے نالاں تھے فرمایا کرتے تھے کہ :

”موجودہ قائدین و مفکرین صرف ملی امراض کی تشخیص کرتے ہیں اس کا کوئی علاج

تجویز نہیں کرتے۔ اور یہی علت کا بہت بڑا المیہ ہے۔“

مجلسوں میں مولانا ملی مسائل پر ایسی گل افشانی فرماتے کہ سامعین انگشت بندھا رہ جاتے۔ دارالعلوم دیوبند جس کے در و دیوار سے مولانا کو قلبی لگاؤ تھا جہاں پر آپ نے ایک طویل عرصہ تک علم و ادب کی بے لوث خدمات انجام دی تھیں اس دارالعلوم سے ناوقت اور بے وجہ سبکدوشی مولانا کے لئے ایک بڑی آزمائش تھی جس کا اثر براہ راست ان کی صحت و طبیعت پر پڑا۔ اگرچہ مولانا اپنی بے پناہ ہمت سے اس صدمہ کو جھیل لے گئے اور سبکدوشی کے بعد بھی بڑے اہم علمی کارنامے انجام دیے لیکن اس واقعہ نے قدرتی طور پر ان کی فکری جولانیوں اور دلولوں اور خوش مزاجی کو متاثر کیا۔ کاش مولانا کو زندگی نے کچھ اور مہلت دی ہوتی تو ان کے جدت طراز ذہن کے اور بہت سے منصوبوں کو عملی شکل مل گئی ہوتی۔

أسعد الأعظمی

”وہ کوہ کن کی بات“

مولانا وحید الزماںؒ کو ایک خوبصورت نذرانہ عقیدت

عصر حاضر کے منفرد معلم و مربی حضرت مولانا وحید الزماںؒ کی رانوی کے سانحہ ارتحال کے چند ماہ بعد ہی ان کے ایک سنایاں شاگرد اور دارالعلوم دیوبند میں ان کے علمی جانشین مولانا نور عالم خلیل امینی صاحب نے اپنے محبوب استاذ کو کتابی شکل میں ایک ایسا دلکش اور خوبصورت ہدیہ عقیدت پیش کیا کہ ایک تلمیذ رشید کی طرف سے اپنے استاذ کے لئے اس سے بہتر خراج عقیدت کا تصور نہیں کیا جاسکتا۔ ایک معروف اہل قلم نے مولانا نور عالم صاحب کی کتاب ”وہ کوہ کن کی بات“ پر تبصرہ کرتے ہوئے بڑی دل لگی بات کہی کہ جو بھی اہل دل اس کتاب کو پڑھے گا وہ تمارے گاکہ ”کاش ایسا ہونہا شاگرد مجھے بھی مل جاتا اور میں مرجاتا“

”وہ کوہ کن کی بات“ کئی حیثیتوں سے ایک منفرد اور انوکھی کتاب ہے اور یہ اس کی انفرادیت ہی کا کرشمہ ہے کہ ایک ڈیڑھ ماہ کی مختصر مدت کے دوران کتاب کا پہلا ایڈیشن نایاب ہو گیا۔ فاضل مصنف نے ارباب ذوق کے شوق بے پناہ کا خیال کرتے ہوئے بڑی عجلت کے ساتھ کتاب کا دوسرا ایڈیشن مزید آب و تاب اور ایک دل چسپ اور طویل مقدمہ کے اضافہ کے ساتھ شائع کیا اور اس ایڈیشن کو بھی اسی ذوق و شوق اور اتنی ہی تیز رفتاری کے ساتھ ہاتھوں ہاتھ لیا گیا۔ معلوم ہوا ہے کہ مصنف محترم ان دنوں اپنی کتاب کے دامن میں کچھ اور ستارے ٹانگنے میں مصروف ہیں اور عنقریب اس کا تیسرا ایڈیشن شائع کر کے اہل ذوق کی قوت خرید کو ایک بار پھر آزمانے کا ارادہ رکھتے ہیں۔

اس کتاب کی پہلی انفرادیت اس کا پرکشش اور نرالا عنوان ہے جو مدارس عربیہ کے روایتی انداز سے مختلف ہونے کی بنا پر دیکھنے والے کی توجہ کو فوری طور پر مبذول کرتا ہے اور ساتھ ہی مولانا

مولانا وحید الزماںؒ کی رانوی

وحید الزماں علیہ الرحمۃ پر حرف بحرف منطبق بھی ہے۔ طبع دوم کے مقدمہ میں مصنف نے کتاب کی وجہ تسمیہ اتنے دل چسپ و دلآویز انداز میں بیان کی ہے کہ صرف اس مقدمہ سے لطف اندوز ہونے کے لئے ہی اگر دوسرے ایڈیشن کو خریداجائے تو ہمارے خیال میں کوئی ہنگامہ سودا نہیں ہے۔ کتاب کی طباعت، کتابت، کاغذ اور خصوصاً اس کا سرورق اتنا پرکشش اور جاذب نظر ہے کہ مدارس کے ماحول میں اس کی مثالیں کم ہی دیکھنے کو ملتی ہیں۔

لیکن کتاب کی اصل انفرادیت اس کے پر مغز و پُر اثر مندرجات اور اس کے دل نشین و دل پذیر انداز بیان میں پوشیدہ ہے۔ مختصر ہونے کے باوجود یہ کتاب مولانا وحید الزماں کیرانوی مرحوم کے فکر و عمل کے دورانیہ کا اتنی خوبصورتی سے احاطہ کرتی اور ان کے کمالات و خصوصیات کی ایسی مؤثر تصویر کشی کرتی ہے کہ کتاب کا مطالعہ شروع کرنے کے بعد قاری اس میں کھوسا جاتا ہے اور مصنف کی جادو بیانی سے مسحور ہو کر کتاب کو ختم کیے بغیر نہیں رہتا۔ کتاب کی ہر سطر سے فاضل مصنف کا جوش و جذبہ اور اپنے استاد سے ان کی گہری اور والہانہ عقیدت و محبت چمکتی ہوئی محسوس ہوتی ہے۔

”وہ کوہ کن کی بات“ کوئی مکمل اور باضابطہ سوانح عمری نہیں ہے بلکہ (جیسا کہ مصنف نے حرف اول کی ابتدائی سطور میں وضاحت کر دی ہے) مولانا وحید الزماں صاحب کے بارے میں مصنف کے جذبات و تاثرات اور احساسات و مشاہدات اور مدارس عربیہ کی نئی نسل پر ان کے دیر پا اثرات و احسانات کا ایک مرقع ہے، اس لئے مصنف نے بجا طور پر کتاب کو صاحب سوانح کی زندگی کی ان تفصیلات سے جو تھل نہیں کیا ہے جو عموماً سوانح عمریوں میں بیان کی جاتی ہیں اور جن سے بسا اوقات قاری کو اکٹھاٹ محسوس ہونے لگتی ہے۔ اس میں صرف وہی باتیں شامل ہیں جو کسی بھی قاری کے لئے قابل توجہ اور سبق آموز ہو سکتی ہیں بنا بریں یہ کہنا غلط نہ ہوگا کہ اس کتاب میں وہ بہت کچھ ہے جو ہونا چاہئے اور وہ بالکل نہیں ہے جو نہیں ہونا چاہئے۔

البتہ باخبر لوگوں کو ایک کمی ضرور محسوس ہوتی ہے کہ مصنف نے مولانا وحید الزماں صاحب کے آخری دور بالخصوص دارالعلوم دیوبند سے ان کی علاحدگی کے معاملہ سے غالباً بالقصد دامن بچا کر گزرنے کی کوشش کی ہے۔ ایک خالی الذہن اور باشعور قاری جب مولانا مرحوم کے گوناگوں اوصاف و کمالات کے تذکرہ کے بعد اچانک یہ دیکھتا ہے کہ اتنی باکمال اور مفید شخصیت کو دارالعلوم

سے سبکدوش کر دیا گیا اور وہ بھی "بیماری اور اس کی بنیاد پر مشتمل اور بے قابو ہو جانے" کو بنیاد بنا کر، تو فطری طور پر اس کو اچھٹھا ہوتا ہے اور اس کا مستحسن ذہن حیرت و ایو سی کی ایک پریشان کن کیفیت سے دوچار ہو جاتا ہے۔ اس کو سمجھ میں نہیں آتا کہ اچانک اور یک لحظہ یہ کیا ہو گیا۔ اس کی طبیعت یہ جاننے کے لئے بے چین ہو جاتی ہے کہ دارالعلوم جو مصنف کے بقول مولانا وحید الزماں صاحب کی عقیدت و محبت کا محور تھا، اس سے اس عاشق کی علاحدگی کے پیچھے فی الواقع کیا اسباب و عوامل کار فرما تھے۔ ہمارے خیال میں مصنف کو ایک عام قاری کے ذہن میں اسٹھنے والے ان سوالات کا جواب ضرور دینا چاہئے تھا ورنہ سبکدوشی کے ادھر سے اور تشنہ ذکر کی کوئی ضرورت ہی نہیں تھی۔

بہر حال اس کمی کے باوجود "وہ کوہ کن کی بات" ایک بھرپور اور جامع کتاب ہے اور اپنے مقصد میں پوری طرح کامیاب بھی۔ مصنف نے مولانا وحید الزماں صاحب کی ہشت پہلو شخصیت ان کی تعلیمی و تربیتی و انتظامی انفرادیت، ان کی بیدار مغزی و دیدہ وری، بالغ نظری و روشن دماغی اور عالی ظرفی و حوصلہ مندی کی اتنی موثر منظر کشی کی ہے کہ مولانا مرحوم اس کتاب کے ادراک میں چلتے پھرتے نظر آنے لگتے ہیں اور قاری کے دل و دماغ پر ان کی عظمت و عبقریت کا گہرا نقش قائم ہو جاتا ہے۔

مولانا نور عالم امینی صاحب اصلاً عربی زبان کے انشا پرداز ہیں اور ہندوستان میں عربی کے چند گئے چنے انشا پردازوں میں شمار کئے جاتے ہیں، لیکن "وہ کوہ کن کی بات" لکھ کر انھوں نے اردو زبان میں بھی اپنی انفرادیت کا لوہا منوالیا ہے۔ مولانا کے وہ قدردان جوان کو عربی رائٹر کی حیثیت سے جانتے ہیں، اس کتاب کو پڑھ کر حیرت و تذبذب میں مبتلا ہیں کہ ان کو عربی کا بڑا انشا پرداز قرار دیں یا اردو کا۔ کتاب کی خوبصورت اور معیاری زبان و بیان کو دیکھتے ہوئے اسے بجا طور پر اردو کے ادبی ذخیرہ میں بھی ایک خوشگوار اضافہ قرار دیا جاسکتا ہے کتاب میں کسی مناسبت سے جن شخصیات کا ضمناً ذکر آگیا ہے ان کے بارے میں مصنف محترم نے بڑے دل چسپ، لطیف، ظرافت آمیز اور نیپے تلے حواشی لکھ دیے ہیں ان تعارفی خاکوں نے کتاب کی اہمیت دو چند کر دی ہے۔

"وہ کوہ کن کی بات" ہر خاص و عام بالخصوص مدارس اسلامیہ کے اساتذہ اور طلباء کے لئے ایک قیمتی تحفہ ہے، کہ وہ اس سے نہ صرف جوشِ علی، سعیِ پیہم، سلیقہ مندی اور تہذیب

مولف و حیدر الزمان علی بن

دشائنگی کا درس حاصل کر سکتے ہیں بلکہ کتاب کی مرصع زبان اور اس میں جا بجا بکھری ہوئی ادب کی چاشنی اور انشائیہ کی حلاوت سے بھی محفوظ و مستفید ہو سکتے ہیں۔

ناشر کتاب ادارہ علم و ادب نے طبع دوم کے ساتھ کتاب کے بارے میں ممتاز علماء ارباب اور مصنفین کے تاثرات کا بھی علاحدہ کتابچہ کی شکل میں شائع کر دیئے ہیں۔ اتنی اہم شخصیات کے اتنے اچھے تاثرات عموماً کسی کتاب کے سلسلے میں دیکھنے کو نہیں ملتے۔

قارئین کی دل چسپی کے لئے ”وہ کوہ کن کی بات“ کا ایک مختصر اقتباس ص ۱۲۲ پر شائع کیا جا رہا ہے، لیکن کتاب کی اہمیت و افادیت اور اس کی لذت و حلاوت کا صحیح اندازہ پوری کتاب کے مطالعہ کے بغیر ممکن نہیں ہے۔ یہ انمول کتاب درج ذیل پتہ سے حاصل کی جاسکتی ہے:

ادارہ علم و ادب، افریقی منزل قدیم، دیوبند۔ ۲۴۷۵۵۴ (یو پی)

بقیہ : ہمارے مولانا

کی تاسیس و صدارت، دارالمؤلفین دیوبند کا قیام، تنظیم انبائے قدیم دارالعلوم دیوبند کی رکینیت اس سلسلہ کی کردیاں ہیں۔

تابعہ روزگار مولانا نانوتویؒ کی تواضع و انکساری، شیخ السنہ کی قائدانہ صلاحیت، مولانا تھانویؒ کی حکیمانہ ذہانت، مولانا ابوالکلام آزادؒ کی عبقریت، مولانا حبیب الرحمن عثمانیؒ کی مردم سازی، مولانا ندویؒ کی شجاعت و بہادری و حق گوئی و بے باکی، مولانا حفص الرحمنؒ کی قوت خطابت، شیخ الادب مولانا اعجاز علیؒ کی ادبیت، مرزا مظہر جان جاناؒ کی ذکاوت احساس اور شیخ الحدیث مولانا فخر الدینؒ کی نفاس طبع کے قصے اپنے بزرگوں اور اساتذہ کرام سے سنے اور کتابوں میں پڑھتے تھے، مگر ان اوصاف حمیدہ کا چلتا پھرتا نمونہ حضرت رحمہ اللہ کی زندگی میں دکھینا نصیب ہوا۔ آپ کو دیکھ کر یہ محسوس ہوتا تھا کہ خیر القرون کا کوئی ستارہ چودہویں صدی میں جگمگا رہا ہے۔

خدا رحمت کند ایں عاشقان پاک طینت را

مولانا نظر شاہ مسعودی

وہ قریب خود شاہیں

۹ ۵ ۷

یہ مضمون زبکی مرید کا نہ شاگرد کا، نہ محب کا، نہ معتقد کا، مرید کے مندرجات پیدائشی پسند مریداں پرانند کا منظر ہوتے ہیں، اُسے اپنے شیخ کی سوانح میں جب ایسی ٹھوس سی چیزیں نہیں ملتیں جو قاری کے دل و دماغ کو متاثر کر سکیں تو ادھر ادھر کے واقعات جمع کرتا ہے یا کرامات کا سہارا لیتا ہے، یہ بادی ہند یا جس کا ذاتی عوام پسند مگر حقیقت شناس کے لیے بڑی بے مزہ اور بے لطف ہوتی ہے، شاگرد کچھ لکھے گا تو اسٹاذ کی دانش کمزوریوں سے صرف نظر، اسی کا نام عام حلقوں میں ”سعادت“ ہے، نکتہ چینی کرے گا تو اس کا نام ”بغاوت“ ہوگا، محب تسلیم اٹھائے گا تو پوری نگارش حبك النبی یعنی دایم کی آئینہ دار ہوگی، اُسے پیکر محبوب میں دلنوازی و دلبرائی کے سارے سامان جلوہ افروز نظر آئیں گے، کردار کے کسی سقم پر اس کی نظر نہ ہوگی، اس کی تحریر و تقریر پر کوئی نکتہ چیں ہوگا، تو وہ ”لیلیٰ راجہ پنم جنوں باید دید“ کہہ کر معترفین کا منہ نوح لے گا یا اسے خاموشی سے پڑھ کر اپنے دل کو مطمئن کرے گا۔

یہ نگارش کسی تملق پسند کی بھی نہیں جو زمین و آسمان کے قلابے بلاتا ہے کسی ضرورت مند کی بھی نہیں جس کے دل میں ڈھیر اعتراضات مگر خود کو قیس صحرائی کے روپ میں پیش کرتا ہے پھر یہ تحریر کس کی ہے؟

مولانا مرحوم کے ایک معاصر ہم درس ہمنش کی جو صرف نام کا ”انظر“ نہیں بلکہ اپنے ماخذ سے وافر حصہ لئے ہوئے جو کسی شخصیت کو دبیز پردوں میں جھانک کر دیکھ لیتا ہے جس کی نظر چارہیت پردوں کے آویزاں ہونے کے باوجود اپنے کام سے نہیں چوکتی وہ اس خدائی عطیہ یعنی صلاحیت

شیخ الحدیث وقف دارالعلوم دیوبند

مردم شنائی پر بطور تحدیثِ نعمت کہہ سکتا ہے۔

جلوے بری نگاہ میں کون مکان کے ہیں
مجھ سے چھپیں گے وہ کہاں ایسے کہاں کے ہیں

اس تمہید کے بعد کیا رقم الحروف مطلق رہے کہ آنے والے مندرجات کو آپ صحیح چوکھٹے میں دیکھنے کی کوشش کریں گے، آپ کی سعادت کو ٹھیس نہیں پہنچے گی، آپ کے جذباتِ محبت زخمی نہ ہوں گے اور آپ کی پیشانی پر زناگواری کی سنگین زنجیریں گی؟ اور اگر آپ خفا ہوتے ہیں تو یہاں سے بھی اعلان ہے۔

بندہ پر درجائے اچھا خفا ہو جائے، ہاں تو سنئے۔۔۔۔۔! اک دہلا پتلا، نیم ف و نزار، سفید پوش، صاف پوشاک دارالعلوم میں داخل ہوا، مختصر المعانی سے تا جلالین میرا ہم سبق، فراغت میں میرے اور سفید پوش کے درمیان ایک سال کا فرق یعنی میری فراغت ۱۲۷۲ھ میں ان کی ۱۲۷۳ھ میں مشہور ہے کہ الثامن باللباس عام ذہنوں نے اس مقولہ کا مطلب پوشاک سے شخصیت کا طمطراق قرار دیا اور اپنا خیال یہ ہے کہ پوشاک کا انتخاب اندرونی رجحانات میلانات کا مظہر ہے الا ماشاء اللہ نظافت طبع، نظیف لباس کی طرف لے جاتی ہے، قلب و دماغ کی کثافتیں غلیظ پوشاک پہنواتی ہیں، مرحوم کھدر پوش تھے لیکن کھدرے نہیں، ہمیشہ صاف ستھرے رہتے، کبھی پرانگہ حال و بال نظر نہ آئے، سنجیدگی و متانت کا پیکر! لیکن اندرونِ جوش و خروش سے لبریز باہر سے سعادت مند لیکن بیاطن باغیانہ جذبات موہزن جنہیں معنی خیز خاموشی سے کنٹرول کرتے، زندگی اتنی پرسکلف کرتے کلف مجلسوں میں بھی حجابِ تکلف میں ستور پر وہ ان کی زندگی کا جزو لا ینفک تھا! رہائشی کمروں میں بھی ایسا زاویہ تلاش کر لیتے جس کے چہار جانب پڑے پڑے ہوتے۔

حضرت مولانا فخر الحسن مراد آبادی مرحوم کا سبق جس کی گرمی میدانِ تلامذہ کو ہمیشہ یاد رہے گی! مرحوم استاد سبق میں بیٹھتے ہی ٹوپی اتار کر ڈیسک پر رکھ دیتے اور پھر ان کی تقریر و لہجہ شروع ہوتی، وہ افہام و تفہیم کے بادشاہ تھے لیکن تلامذہ کو معلوم ہے کہ درس کے لیے مطالعہ کا اہتمام ان کے یہاں نہ تھا، جس دن ضروری تیاری نہ ہوتی تو پھر واقعی میدانِ گرم ہوتا جس میں عربی آمیز اردو شوکت لب و لہجہ، آواز کا اتار چڑھاؤ، اس پر سب فہمہ زن ہوتے لیکن مولانا وحید الزماں صما کے چہرہ پر ایک ہلکا سا تبسم اس سے زیادہ کچھ نہیں جس سنجیدگی کو انھوں نے اپنایا اس کا کچھ حصہ خلقی اور کچھ کسی تھا، مجھے مولانا کی سوانح نہیں لکھنا، کچھ لکھ چکے کچھ لکھیں گے،

مولانا وحید الزماں صما

میں تو مولانا کے کردار و عمل پر ایسی روشنی ڈالنا چاہتا ہوں جسے اگر غور سے پڑھا جائے گا تو بعد کے حوادث و واقعات کی بہت سی گرہیں کھلیں گی اور مولانا کی ڈگر پر کام کرنے والوں کے لیے اس میں عبرت نہریاں ہوں گی۔

قصہ مختصر! دیوبند سے فراغت کے بعد ادھر ادھر گھوم کر مولانا پھر دیوبند آ پہنچے، چوں کہ وہ عربی تحریر و انشاء پر قادر تھے اور پریشانی روزگار میں اسی کو ذریعہ معاش بنانا چاہتے، دیوبند اس سبب بہترین زمین تھی، یہاں پر ان طلبہ کا ہجوم تھا جو عربی لکھنے، بولنے کی اہمیت جان چکے تھے لیکن کوئی ایسا معلم نایاب تھا جو ان کی خوابیدہ صلاحیتوں کو ہمیز دے، اس کام کی مرحوم میں پوری صلاحیت تھی، چنانچہ ”دارالافتاء“ کے افتتاح کے ساتھ ہی طلبہ دارالعلوم کی اچھی تعداد ان سے جڑ گئی، جن کو ان کے ذوق کی چیز مہیا کرنے اور مزید اپنے لب و لہجہ کی لطافت سے خود سے مانوس کر لیا۔ مولانا قاری محمد طیب صاکی حریف پارٹی جو دارالعلوم پر قبضہ کے لیے بے باک اور جری قائد کی تلاش میں تھی جس کے لیے پہلی ضرورت اس قائد سے طلبہ کا مانوس ہونا تھا، وہ مولانا کے اٹھان کو گہری دلچسپی سے دیکھ رہی تھی، کچھ اور مرحلے پیش آئے، جن کی تفصیل قصداً قلم زد ہوتا آنکہ مولانا دارالعلوم کے استاذ مقرر ہوئے اور ”عربی ادب“ مع اپنے برگ و بار کے ان کا خصوصی سبق، یہاں دارالعلوم کے طلبہ مولانا کے حلقہ بگوش ہو گئے، جنہیں کھینچنے میں مولانا کا سلیقہ و قرینہ خصوصی موثر تھا۔ رفتہ رفتہ بڑے سیاسی انداز میں مولانا قاری طیب صاکی حریف پارٹی نے مولانا کو خود سے قریب کیا اور مولانا پر نوازشوں کی بارش شروع ہو گئی۔ صورت حال کی مزید وضاحت کے لیے کچھ ”آپ بیتی“ بھی سن لیجئے۔

میں فراغت کے ساتھ دارالعلوم میں تدریس کے لیے منتخب ہو چکا تھا، کامیاب تدریس، شعلہ باز تقریر و انشاء کی وجہ سے طلبہ میں خاصا مقبول تھا۔ سیاسی نظریات میں پکا کانگریسی پنڈت ”جمعیۃ العلماء“ میں نے جمعیۃ العلماء کی ممبر سازی کے لیے طلبہ کے حجروں پر دستک دی، دیوبند کے محلوں کی گرد چھانی، جمعیۃ العلماء کے اکھاڑے کے جلے سر کئے، گیا میں جب جمعیۃ العلماء کا سالانہ جلسہ ہوا، وہاں کی فضا کو ”جمعیۃ“ کے لیے سازگار کرنے کے لیے یکے بعد دیگرے سفر کئے، جن میں ہفتے صرف ہوئے، ضلع بہرہ میں جمعیۃ کے مخالفین کے ہاتھوں اپنی پگڑی اچھلائی، بہار نپور کے ایک جلسہ میں مخالفین کی سنگ باری سبب دھم اور دھڑک تک تعاقب کا مزہ چکھا، اس کے باوجود مجھے جمعیۃ کی درکنگ کمیٹی کا کبھی ممبر منتخب نہیں کیا گیا جبکہ مولانا کو یہ عہدہ

رہی تاخیر و تعویق کے بغیر مل گیا۔ میں اس کا انکار نہیں کرتا کہ مرحوم ذہنی طور سے جمعیت سے وابستہ نہ ہوں گے مگر جہاں تک جمعیت کے لیے حرکت و عمل کا تعلق ہے، وہ کتنی ہی حقیر بھی مگر میرے ہی حصہ میں آئے گی پھر یہ امتیاز کیوں برتا گیا؟ یہاں میں حریف پارٹی کی بعیرت کی داد دینے پر مجبور ہوں کہ انہوں نے پہلے لمحہ میں میری مزاجی ساخت سے اندازہ لگایا کہ یہ دارالعلوم میں کسی انقلاب لانے میں مفید و کارآمد نہیں ہوگا۔

مولانا قاری محمد طیب صاحب مرحوم کا حلیف طبقہ لیکن نا آشنائے عقل، جب میں مولانا اسد صاحب کے دوش بدوش کھڑا تھا، اس وقت تو مجھے مولانا کا زرخیز دیکھتا، حیرت تو اس پر ہے کہ اب بھی کچھ ایسے مرحوم عقل ہیں جو دارالعلوم کے انقلاب میں اور انقلاب کے لیے مختلف اوقات برپا کی ہوئی تحریکات میں مجھے حریف پارٹی کے مقاصد کی تکمیل میں سرگرم سمجھتے رہے، حالانکہ خدا شہاد اور اب واقعات سے بڑی بُراں کہ حریف پارٹی نے مجھ سے دارالعلوم میں اپنے مقصد کے مطابق کوئی کام لینا تو درکنار اس موضوع سے متعلق کبھی کسی خفیہ میٹنگ میں بھی مجھے شریک نہیں کیا۔ ایسے ہی کچھ بدینت کہتے اور سمجھتے ہیں کہ میں دارالعلوم کی صدارت تدریس کے لیے اہتمام کی ہنوائی میں تھا۔ انھیں معلوم ہونا چاہیے کہ میں نے مولوی طاہر گیاروی کی اسٹرائیک کی اس وقت مخالفت کی تھی جبکہ میں طبقہ وسطی (ب) کا مدرس تھا اور اس وقت صدارت تدریس کا تصور نہیں کر سکتا تھا۔ میرے بلند پایہ اساتذہ حیات تھے انھیں پھلانگ کر صدارت کے تختِ طاؤس تک پہنچنا کارِ دشوار نہیں، بلکہ امرِ محال تھا۔

اب آئے اس طرف کہ مولانا وحید الزماں کی دارالعلوم میں اصلاحی انقلاب کی خود ضرورت محسوس کر رہے تھے؟ اور اپنے عزائم کی تکمیل کے لیے انہوں نے ایک طاقتور گروپ کی پشت پناہی حاصل کی، اگر ایسا تھا تو اس کا پہلا طبعی مرحلہ رئیس الہتمام سے براہِ راست گفتگو تھی۔ مولانا قاری محمد طیب صاحب کے مزاج و کردار سے آشنا اس کی شہادت دیں گے کہ مرحوم گوش شنوار کہتے اور دلیل کی قوت کے ساتھ آنے والی بات کو فوراً قبول کرتے، ان کا تو یہ عالم تھا کہ اپنی خاص بنگارش کو نہ صرف مجمع اساتذہ بلکہ رسمی علوم سے ناواقف لیکن معلومات رکھنے والے اور انشاء کے بیچ و خم سے واقف مثلاً سید محبوب شاہ رضوی برادر اکبر ازہر شاہ صاحب قیصر کو بھی سناتے، پھر قاری صاحب جیسا جلیل الشان آدمی ان کے مشورہ پر اپنی مروج بنگارش کے کئی کئی صفحات کاٹ دیتا۔ لکھنے کا جنہیں تجربہ ہے وہ جانتے ہیں کہ اپنی بنگارش کو کہنے سننے پر قلمزد کرنا، اپنی عزیز

مولانا وحید الزماں کی رائے

اولاد کی گردن اپنے ہاتھ سے کاٹنے کے ہم وزن ہے، پھر بسا اوقات یہ بھی دیکھا درانما لیک مولانا وحید الزماں کاسرخی متعین ہو چکا تھا، اہتمام کی بیشتر مجالس میں ان کی تنقیدی یلغار کو نہ صرف مہتمم صاحب برداشت کرتے بلکہ اس میں سے سوتی چُن لیتے، اجلاس صد سالہ سے پہلے دارالعلوم کی تزئین کاری میں مہتمم صاحب نے مولانا کو ایسا خود مختار بنایا کہ وہ ان تازہ و پختہ عمارتوں کو جن پر صرف کثیر ہوا تھا۔ دھڑا دھڑا گر رہے تھے جس سے بہت سوں کے دل کانپ اٹھے اور مہتمم صاحب سے عرض و معارضہ کیا گیا مگر انھوں نے موصوف کے کام میں مداخلت نہیں کی، اس مزاج و کردار کے امیر سے دارالعلوم کی اصلاح کے لیے پرسکون انداز میں بہت کام لیا جاسکتا تھا مگر یہ حکمتِ علی حریفِ گرد پ کے مقصد کی تکمیل نہیں تھی۔ اس کے ساتھ یہ حال بھی تیار کیا گیا کہ مرحوم اگر قاری صاحب کے کوئی بات کرنا چاہتے تو سب سے پہلے وہی کاٹ کرتے جو آج دوسری جانب مقرنین میں ہیں، میں ان کے مشین و موزین چہروں سے نقاب اٹھا سکتا ہوں لیکن سرِ دستِ معلومت نیست کہ از پردہ بروں اندر از اس لیے آہ، آہ، آہ، وہ شخص جو خاموش علمی خدمت کے لیے باہنر و باصلاحیت تھا، اس کی صلاحیتوں پر دن دھاڑے ڈاکر ڈال دیا گیا۔

بقول احسان دانش، خط لٹ گیا پردیس میں مزدور شاعر لٹ گیا..... پھر تو مولانا یہ عاشقانہ نعرہ مستانہ لگاتے ہوئے خورکشی کا ایک ایک مرحلہ طے کرتے رہے۔

اٹھ او نہ خنجر دکھے گی کلائی
گلا کاٹ لو گلابِ دل دھیرے دھیرے

بہر حال دارالعلوم میں اس کی پرانی لیکن اُجلی روایات و اقتدار کو پائمال کر کے انقلاب برپا کر دیا گیا، علی وجہ البصیرت کہتا ہوں کہ حریفِ گرد پ کی تمام کوششوں کے باوجود اقتدار پر قبضہ کا یہ منصوبہ مولانا وحید الزماں کے بغیر قطعاً پروان نہ چڑھتا، چونکہ انقلاب کا طاقتور عنصر اندرون دارالعلوم، طلبہ دارالعلوم تھے اور ان کو دل پسند غذا دینے کا مولانا بہترین سلیقہ رکھتے تھے غرضیکہ وہ انقلاب کے واحد وحید علمبردار ہیں، باقی انگلی کٹا کر مجاہدین میں شریک ہونے والے انقلاب کے بعد جب مرحوم کی چوکریاں ارباب اقتدار کے لیے پریشان کن نہیں، تو جَمِیعَةُ الطَلَبَا جو مولانا کا سب سے بڑا طاقت کا مخزن اور پشتی بان تھا۔ پوری سیاسی خدایت سے اس سفینے کے ایک ایک تختے کو مولانا ہی سے اکھڑوایا گیا۔ مرحوم کے بعض ہوا خواہوں نے اس "چال" پر تنبیہ بھی کیا مگر وہ جوشِ اخلاص میں خود اپنی کشتی غرقاب کرنے میں مصروف رہے، شاخیں ٹہنیاں

مولانا وحید الزماں کاسرخی

سب کاٹ دینے کے بعد ”ٹھڈ“ رہ گیا جسے ذرا سی حرکت سے برابر زمین کرنا مشکل نہ تھا۔
 رکیے! اور ذرا سوچئے! ایک جانب مولانا قاری محمد طیب صا کی وسعتِ ظہنی و حوصلہ
 کہ مرحوم نے مرحوم کی منہ فانی تمام زیادتیوں کو برداشت کیا۔ دوسری طرف جن کے لیے مولانا
 نے اپنی صلاحیتوں کے جنازہ کو خود اپنے کاندھے پر ڈٹھو کر مرقد تک پہنچایا۔ انقلاب کے
 بعد وہی مولانا برسرِ اقتدار طبقے کے لیے ناقابلِ برداشت ہو گئے اور انھیں یکسو کرنے میں کوئی
 رواداری نہیں بُرتی۔

میرا وہ سوال کہ مولانا دارالعلوم میں خود اصلاح چاہتے تھے اور اس کے لیے انھوں نے
 طاقتور گروپ سے مدد لی، پیش کردہ تفصیلات اس مفروضہ کی نفی کرتی ہیں۔
 دوسری بات کہ مولانا بعض ہوشیاروں کی ہوسِ اقتدار کی بھیٹ چڑھ گئے واقعات و
 شواہد اسی کی تصدیق کرتے ہیں، کمال اتاترک کے شریکِ جد و جہد ایک یارِ غار کی ترک
 انقلاب کے بعد فعالیتِ مصطفیٰ کمال کے اقتدار کیلئے خطرہ بن گئی۔ تو اس پر بغاوت و نزاع
 کا الزام عاید کیا، عدالتی کارروائی تمام مراحل سے گذر کر اس وفادار کی پھانسی پر منبج ہوئی۔
 آخری دستخط کے لیے دستاویز مصطفیٰ کمال کے سامنے آئی تو اتاترک لکھتا ہے کہ ایک سیکنڈ
 کے لیے میرا قلم جھوکا مگر دوسرے لمحے نے مجھے سمجھایا کہ اس کی بقا میں تیری فنا ہے، میں نے
 اپنی بقا کے لئے بے تکلف دستخط کر دیئے۔۔۔ مصر میں انقلاب لانے والے جنرل نجیب کو
 آغوشِ لحد میں اُنھی جمال عبدالناصر نے سلایا جو نجیب کے دستِ راست تھے، مقصد برآری
 اور بعد میں تہ تیغ کر دینے کی داستانیں پہلے نادر تھیں، اب تو روزمرہ کے انقلابات میں
 عام ہو گئیں۔

مجھے کہنا یہ ہے کہ مرحوم کا اخلاص غیر مشتبہ لیکن عاقبت مبنی مشکوک، اس تلخ ذوائی پر ناراض نہ
 ہوئے! بلکہ سوچئے! کہ غلط کہہ رہا ہوں یا صحیح، آخر میں اتنا ہی کہہ سکتا ہوں کہ
 سادگی اپنی بھی دیکھ اوروں کی عیاری بھی دیکھ

افسوس کہ مولانا کی مرحلے پر یہ نہ سمجھے کہ دارالعلوم میں اصلاح کا نعرہ طلبہ کے حقوق،
 جمیۃ الطلاب، مؤثر بنائے قدیم، ”جلہ القاسم“ سب دایم ہم رنگ زمیں ہیں، ٹھیک اسی
 طرح آج عوام و خواص یہ نہیں جانتے کہ تحفظِ ختم نبوت، تردیدِ شیعیت، نصابِ جدید، وفاقِ مدرس
 کچھ عوامی توجہات کو کھینچنے تو کچھ۔۔۔ سے مدارس عربیہ کی سیادت و قیادت کے خزانم، تو کچھ کا مقصد
 مولانا ابوالحسن علی Nadwi

مجھے اس موضوع پر مختصر لکھنے کی ضرورت اس لیے ہوئی کہ حال ہی میں مرحوم کی ایک سوانح اُلی جس میں سب کچھ ہے اور کچھ بھی نہیں! یعنی مرحوم کی زندگی کا وہ باب جہاں سے ٹریڈی شروع ہے۔ صاف ہے مولانا کی جبری معزولی کی تحریر کو تو نقل کیا لیکن مجوزہ یہ ہے۔ یہ چھتا ہوا سوال نہ کر سکے کہ جس کی کمر تھپ تھپا کر زبردستی چڑھ چڑا بنا یا گیا تھا تا وقتیکہ رُخ اس چڑھ چڑے پن کا مرحوم قاری صاحب کی طرف رہا یہ چیز نہ صرف مباح بلکہ واجب رہی اور جب بقول رب الايام والیالی "تلك الايام نداد لها بین الناس" توجہ آپ کی طرف ہوئی تو یہ نہ صرف مکروہ بلکہ ایسا حرام قطعی ہوا کہ جرم قابلِ معافی بھی نہ تھا۔ اس تفریق و امتیاز کی وجہ کیا - ۹

قبر میں حسرت و ارمان غنیمت ہیں اچھے آغ
رفتہ رفتہ ان ہی یاروں سے بہل جاؤں گا

عربیما)

افوسط

وَلَا يَأْتِيهِمْ فِيهَا الْكَرْبُ

”مولانا کشمیری نے فرمایا کہ یہ جلسہ ہائے تعزیت جو دہلی یا ہندو بیرون ہند میں ہو رہے ہیں مولانا وحید الزماں مرحوم کے تلامذہ و مجاہدین کے جذباتِ عقیدت کا مظہر ہیں لیکن اصل جلسہ تعزیت تو دارالعلوم دیوبند میں ہونا چاہیے تھا کیونکہ مولانا نے اپنی زندگی کا ایک ایک لمحہ اپنے خون کا ایک ایک قطرہ دارالعلوم کی تعمیر میں صرف کیا۔ وہ دارالعلوم کی نشاۃ ثانیہ کے معمار تھے مگر افسوس کہ دارالعلوم نے ان کو فراموش کر دیا۔ یہ ایک تاریخی المیہ ہے اور آنے والا مورخ اگر انصاف سے کام لے گا تو اس ظلم کو فراموش نہیں کرے گا اور اس عنوان سے خاموشی کے ساتھ نہیں گذرے گا

مولانا نے کہا کہ مجھے افسوس ہے کہ اس جلسہ تعزیت میں یوں تو سب موجود ہیں یقیناً یہ وہ لوگ ہیں جن کے دل و دماغ میں مولانا کی عظمتوں کے نقوش قائم ہیں لیکن وہ تو یہاں موجود نہیں جن کے لیے مولانا نے اپنی زندگی کو قربان کیا، اپنے آرام و راحت کو تھوڑا دیا، اپنے مستقبل کو برباد کیا! جن کے لیے مولانا نے ایثار و قربانی، جدوجہد اور مجاہدہ کی ایک حسین و جمیل اور پرشکوہ تاریخ بنائی!! یہ ظلم اور زیادتی ہے کہ اپنے محسن کو اتنی جلد فراموش کر دیا جائے محسن کو فراموش کرنے والے چاہے عارضی آب و تاب حاصل کر لیں لیکن دنیا ایک دن ان سے انتقام لیتی ہے اور مجھے یقین ہے کہ دنیا ان سے انتقام لے کر رہے گی۔

مولانا نے کہا کہ اس اسٹیج پر کچھ لوگ مولانا سے بڑے ہوں گے، کچھ ان سے چھوٹے ہوں گے لیکن غالباً میں واحد شخص ہوں جو مولانا کا رفیق درس رہا ہے اور جس نے مولانا کی طالب علمی کی زندگی دیکھی، ان کا عسویہ دیکھا، ان کا عروج دیکھا اور پھر ان کو زبردستی ایک خوفناک و المناک زوال میں مبتلا کرنے کی کوشش کا بھی مشاہدہ کیا۔ میں نے مولانا کو بہت قریب سے دیکھا ہے۔ انھوں نے عسر کے باوجود کبھی کسی کے سامنے دست سوال دراز نہیں کیا۔ انھوں نے اپنے تولیٰ اپنی عزت نفس اور قناعت کو جو ان کے قلب و روح میں ولایت تھی کبھی نہیں پہنچنے دی۔

مولانا موصوف نے زور دے کر کہا کہ مولانا وحید الزماں اپنے بڑوں کی شان میں قطعاً گستاخ نہیں تھے وہ جس بات کو حق سمجھتے اس کا برملا اظہار کرتے لیکن اگر کبھی ان سے جھوک ہو جاتی اور پھر انھیں معلوم ہو جاتا کہ سیدھی راہ یہ نہیں بلکہ وہ ہے تو مولانا کو راہ بدلنے اور صراطِ مستقیم کے اختیار کرنے میں ذرا بھی تاثر نہ ہوتا تھا۔ مجھے بارہا اس کا تجربہ ہے

مولانا وحید الزماں رحمہ اللہ

مولانا کا ذہن انقلابی اور تعمیری تھا، وہ جدوجہد کے خوگر تھے لیکن ان میں خدا اور ہٹ مہر کی یا کسی کی توہین کا جذبہ بالکل نہیں تھا۔ اگر وہ دیکھتے کہ کسی معاملہ میں انصاف دوسری جانب ہے تو اپنے فیصلے سے رجوع کرنے میں نہ ان کو حجاب محسوس ہوتا تھا نہ عار۔

مولانا کشمیری نے فرمایا کہ مولانا وحید الزماں ایک مردم ساز شخصیت تھے اور مردم ساز شخصیتیں بہت کم ہوتی ہیں۔ عالم، علامہ، بحر العلوم اور ملک العلماء بہت مل جاتے ہیں لیکن مردم ساز شخصیتیں نہیں ملتیں۔ انھوں نے کہا کہ میں جہاں تک سمجھتا ہوں، خود دیوبند کے سوا سو سالہ دور میں مردم ساز شخصیتیں دو چار ہی ہوئی ہیں جن میں ایک مولانا حبیب الرحمن عثمانیؒ کی شخصیت تھی اور (بیچ کی کڑیوں کو چھوڑتے ہوئے) دوسری شخصیت مولانا وحید الزماں صاحب کی تھی۔

مولانا انظر شاہ نے فرمایا کہ آپ یوں نہ کہئے کہ مولانا وحید الزماں صاحب علامہ بحر العلوم اور ملک العلماء تھے، وہ سب کچھ تھے لیکن ان کا اصل جوہر یہ تھا کہ وہ انسان کو انسان بناتے تھے۔ اپنی دیدہ وری اور تربیت سے وہ بہت سی زندگیوں کو سانچے میں ڈھال دیتے تھے۔ مولانا نے مزید کہا کہ جہاں تک یادگار کا معاملہ ہے تو کان کھول کر سن لیں جائے کہ مولانا وحید الزماں کسی کے محتاج نہیں ہیں، انھیں زندہ رکھنے کے لیے تو القاموس الجدیدؒ اور ان کی دوسری تالیفات ہی کافی ہیں۔ اگر آپ ان کو یاد رکھنے کے لیے کوئی یادگار قائم کرتے ہیں تو ان پر کوئی احسان نہیں ہوگا بلکہ ان کے غیر معمولی احسانات کے تیس آپ کی ممنونیت کا معمولی اظہار ہوگا۔

انھوں نے کہا کہ مولانا مرحوم کے بہت سے تلامذہ ہندو بیرون ہند میں عہدہ ہائے جلیل پر فائز ہیں، انھیں چاہیے کہ مولانا کی یادگار باقی رکھیں اور ایسی صورت میں تو مولانا وحید الزماں صاحب کو زندہ رکھنا اور پایندہ بنانا اور ضروری ہو جاتا ہے کہ جب ایک ادارہ اور اس کے ارباب حل و عقد ان کو فنا کرنے کی کوشش کر رہے ہیں، مولانا کے تلامذہ اور مجتہدین کا فرض ہے کہ ان کو زندہ رکھنے کی جدوجہد کریں۔

مولانا محمد افضال الحق جوہر قاسمی

مولانا وحید الزماں دارالعلوم دیوبند

حضرت مولانا قاری طیب صاحبؒ کے دور میں سب سے بڑا کارنامہ صد سالہ اجلاس تھا جس میں حضرت قاری صاحبؒ نے خود اپنی تین نسلوں کی دستار بندی دی تھی اور حضرت شیخ الحدیث صاحبؒ نے خود اس بڑھاپے میں قاری صاحبؒ کے سر پر دستارِ فضیلت باندھی تھی۔ حضرت قاری صاحبؒ کے دور کی تاریخ مؤرخ لکھے گا تو اسے بڑی تفصیل سے لکھنا ہوگا تب جا کر حق ادا کر سکے گا۔ مگر اجلاس صد سالہ میں اور اس کے بعد مولانا وحید الزماں صاحبؒ نے دارالعلوم کے لیے کیا کارنامے انجام دیئے۔ اس کو مختصر مختصر طور پر عرض کرنا چاہتا ہوں۔ تاریخ بہ حلال تاریخ ہے بقول مولانا انتظار شاہ صاحبؒ کے ایک بے رحم توار ہے جو کسی کی رعایت نہیں کرتی اس لیے تمام متعلقین دارالعلوم سے معافی کے ساتھ قلم اٹھٹا رہا ہوں۔ اس سے آپ معلوم کر سکیں گے کہ دارالعلوم میں مولانا وحید الزماں صاحبؒ کی کیا حیثیت تھی۔ دارالعلوم کو نبھانے کے لیے انھوں نے کیا کچھ کیا اور وہ کیا اسباب تھے جن کی وجہ سے وہ حضرت قاری صاحبؒ سے علیحدہ ہو کر کام کرنے لگے اور کہاں تک پہنچے۔

صد سالہ اجلاس ۱۳۴۷ھ میں ہوا تھا جس کو آج ۱۴۲۶ھ میں ۱۶ برس پورے ہو چکے ہیں۔ روئے زمین پر اسلامی اجتماعات میں یہ ایک نمایاں اجلاس تھا جس میں عالمی پیمانے کے اہل علم، اہل دل اور اہل قلم سر کے بل آئے تھے۔ مولانا وحید الزماں صاحبؒ اجلاس کی متعدد کمیٹیوں کے کنوینر ہونے کے ساتھ ساتھ اپنی عربی والی، خطابت اور انتظامی صلاحیتوں کی وجہ سے اجلاس کی کارروائی چلانے کے ذمہ دار بھی بنائے گئے تھے مگر کاموں کے ہجوم میں اس قدر بیمار ہوئے کہ اجلاس تک پہنچ بھی نہ سکے پھر بھی ایک ایک منٹ سے واقفیت رکھتے تھے۔

• صدر تنظیم ابنائے قدیم دارالعلوم دیوبند و مہتمم دارالعلوم گورکھپور

مولانا وحید الزماں صاحبؒ کی ریزی نذر

اجلاس کا جو پروگرام پہلے بنا تھا اس میں کی باتوں میں ایک بات تنظیم بنانے قدیم کی تجویز بھی تھی مگر نامعلوم اسباب کی وجہ سے نہ مجلس مضامین بلائی گئی، نہ تجاویز تیار کی گئیں، تو مایوس ہو کر ۲۲ مارچ ۱۳۵۷ کو ہم لوگوں نے ایک اشتہار چھاپ کر بانٹ دیا کہ آج شام کو ۴ بجے معراج گیت کے پاس والے خیمے میں آزادانہ طور سے بنائے قدیم کی تنظیم کی جائے گی، چنانچہ پاکستان، افغانستان، افریقہ اور ہندوستان سے ہجرات، آئرلینڈ اور آسام وغیرہ کے ہزاروں فرزندان دارالعلوم ٹوٹ پڑے اور مغرب سے پہلے تک عالمی مؤتمر بنائے قدیم دارالعلوم دیوبند قائم کر دی گئی۔ پاکستان کے مفتی محمود رضا اور ہندوستان کے حضرت مولانا حبیب الرحمن اعظمی سرپرست بنائے گئے، مولانا اسد رضا مددگار اور مولانا قاضی زین العابدین صاحب ناظم عمومی۔ قاضی صاحب ہی نے تنظیم کی تحریک کی تھی اور اس کی تجویز مرتب کر کے دفتر اہتمام کو پیش کی تھی مگر وہ نظر انداز کر دی گئی تھی۔ ۲۲ مارچ کی صبح کو اعلان کے مطابق عالمی مؤتمر کے دفتر کا سنگ بنیاد رکھایا گیا۔ اس میں مولانا علی میاں نے بھی شرکت فرمائی۔ شام کو مفتی محمود صاحب موصوف کی قیام گاہ پر مجلس عاملہ کا اجلاس ہوا۔ اس میں مولانا وحید ازماں صاحب ممبر نامزد کئے گئے اور وہیں ہندوستان کے مختلف صوبوں اور بیرونی ملکوں کے لیے کنوینر نامزد کئے گئے۔ دوسرے ہندوستانی فیصلے بھی میں نے خود تحریر کئے تھے۔

اجلاس کے ۱۵ دن بعد دہلی میں دارالعلوم دیوبند کے دفتر رابطہ کی جانب سے ۸ اپریل ۱۳۵۷ء کے اخبارات میں یہ اعلان شائع ہوا کہ اجلاس کے اندر کئی تجویزوں کے ساتھ بنائے قدیم کی تنظیم کو تجویز بھی پاس ہوئی تھی جس کے صدر حضرت حکیم الاسلام بنائے گئے۔ اس تنظیم کا نام ”تنظیم فضلاء و ابناء قدیم دارالعلوم دیوبند“ تھا۔ اس اخباری اطلاع سے ہمیں پہلی مرتبہ معلوم ہوا کہ اجلاس میں کوئی تجویز بھی پاس ہوئی تھی اور یہ کہ بنائے قدیم کی تنظیم کی تجویز بھی پاس ہو چکی ہے۔ گویا وہ فضلاء دیوبند کی آزادانہ تنظیم نہیں بلکہ دفتر اہتمام کی سرکاری تنظیم ہے اور عالمی مؤتمر کے بالمقابل قائم کی گئی ہے۔

مصادم کے اسباب

جب فرزندان دارالعلوم کی دو تنظیمیں قائم ہو گئیں تو تدریجاً پہلے فضلاء تقسیم ہوئے پھر ایک ایک صوبہ اور پورا ملک دو حصوں میں تقسیم ہو گیا حتیٰ کہ دارالعلوم کے بڑے طلباء بھی دو حصوں میں تقسیم ہوتے چلے گئے۔ ”عالمی مؤتمر“ نے ماہنامہ ”القاسم“ جاری کر کے نشر و اشاعت اور تنقید و تبصرہ مولانا وحید ازماں صاحب کی طرف سے کیا۔

کا کام شروع کر دیا اور تنظیم فضا نے امام انقلاب دہلی اور دیوبند ٹائمز جیسے ہفتہ وار رسالوں سے کام لینا شروع کر دیا اور انھیں آبِ حیات پلا کر میدانِ جنگ میں اتار دیا تو گرم گرم سرخیوں 'تیز تند جملوں اور جلی کٹی باتوں کا طومار لگ گیا۔ اس طرح دارالعلوم کی اندرونی ہر حرکت و عمل کی خبریں دیوبند سے اڑ کر دہلی بھی اور کلکتہ تک بے پر کے اڑنے لگیں اور ہر طرف ایک فضا کھڑا ہوتا چلا گیا۔ ۱۲ اپریل ۱۹۷۷ء کو دفترِ اہتمام نے اساتذہ دارالعلوم کی میٹنگ کر کے فرمائش کی کہ آپ سب لوگ تنظیم فضا و ابنا کے قدیم کو مضبوط کریں اور اس کی آواز دور دور تک پھیلا دیں۔ اس پر مولانا معراج الحق صاحب اور مولانا وحید الزماں صاحب نے فرمایا اور دوسرا ہم اساتذہ بھی کہنے لگے کہ پہلے آپ تنظیم فضا کی تجویز کو مجلس شوریٰ سے منظور کرائیے تب ہم پر نافذ ہوگی۔ چنانچہ ۲۴ اپریل ۱۹۷۷ء بجائے اسی وقت مجلس شوریٰ کی ہنگامی میٹنگ طے کر دی گئی اور وہ بلا بھی لی گئی لیکن ممبران شوریٰ اس میں شریک نہ ہو سکے لہذا میٹنگ ملتوی کر دی گئی مگر ۲۵ اپریل کو اہتمام نے اعلان کر دیا کہ تنظیم کے لیے مولانا اخلاق حسین تاقی ناظم اعلیٰ ہوں گے۔

۲۰ اپریل ۱۹۷۷ء کو مراد آباد میں عالمی مؤتمرِ کاریاستی اجلاس تھا۔ پہلا اجلاس تھا اس لیے فضا نے توجہ فرمائی تو دفترِ اہتمام نے ۲۰ اپریل کو جلتہ تقسیم انعام رکھ دیا اور اس تاکید کے ساتھ کہ تمام متعلقین دارالعلوم اس میں حاضر رہیں۔ اہتمام کے پیشکار مولوی عبدالحق نے اعیان مراد آباد کو قلم خود خطوط لکھ لکھ کر اجلاس میں شرکت سے روکا۔ ایک خط میں نے بھی وہاں دیکھا تھا اور پیشکار کی اس جسارت پر حیرت ہوئی تھی۔ اتنے امتناعی احکام کے باوجود مولانا معراج الحق اور مولانا وحید الزماں صاحبان مراد آباد کے اجلاس میں شریک ہوئے اور وہ بجز اللہ بہت کامیاب رہا، پھر پورے ملک میں شاخیں قائم ہونے لگیں۔

اندرونی خلفشار

مئی ۱۹۷۷ء میں پیشکار کی پوتی کی شادی تھی۔ بارات دارالعلوم کے مہمان خانے میں ٹھہرائی گئی اور وہاں وہ سب کچھ ہوا جو باراتوں میں رواج ہے۔ دارالعلوم کی بجلی ہی نہیں بلکہ بجلی کا پورا عملاً اس میں مشغول ہو گیا، حتیٰ کہ جنرل سے بھی شام کی تعلیم کا انتظام نہیں کیا گیا بلکہ بارات میں اسے مسروف کر دیا گیا کیونکہ اہتمام کے پیشکار کی پوتی کی بارات تھی۔ مولانا سعید پالنپوری سبق پڑھا رہے تھے اسی دوران بجلی چلی گئی اور جنرل مہمان خانے میں مشغول تھا۔ جب طلباء نے شکایت کی تو انھیں مولانا سعید پالنپوری نے

گستاخ اور سرکش قرار دیا گیا۔ مولانا نصیر احمد صاحب نائب مہتمم سے کہا گیا تو فرمایا کہ پیشکار صاحب کے یہاں کام ہو رہا ہے۔ جب بے حسی اس حد تک پہنچ گئی تو دار جدید میں جمع ہو کر طلباء نے احتجاج کیا اور چند تجویزیں پاس کر کے دفتر اہتمام میں تحریری شکایت پہنچادی تو پیشکار کے دفتر نے طلباء کو شورش پسند غنڈہ اور امن دشمن قرار دے کر ایک انکوائری کمیٹی بٹھادی۔ اس کا کام تھا احتجاج کرنے والوں میں جو لیڈر تھے ان کے نام ان کے کمروں اور ان کے حالات کی فہرست بنا کر دفتر اہتمام میں پیش کرنا۔

انکوائری کمیٹی رات میں کمروں پر جا کر پوچھ گچھ کرنے لگی۔ ایک آسامی لڑکے وہاج الدین نے اس میں مداخلت کی تو رات میں اس کے کمرے پر غنڈوں نے پہنچ کر اس کی خوب پٹائی کجے اور کپڑ کر دارالعلوم لائے اور شر پسندی کے الزام میں اسے پولس کے سپرد کر دیا گیا۔ صبح کو جب طلباء کو معلوم ہوا تو پیشکار وغیرہ کے خلاف دارالعلوم کے طلباء نے خوب نعرے لگائے اور آسامی طلباء نے سخت احتجاج کے لیے اطراف جوانب کے آسامی اور بنگالی طلباء کو بلایا۔ اس سے گھبرا کر مولانا انظر شاہ نے کوتوالی جا کر وہاج الدین کو واپس لانا چاہا تو اس نے انکار کر دیا کہ آپ ہی نے رات میں بند کرایا ہے پھر آپ ہی تھپڑانے آئے ہیں۔ تب مولانا نصیر احمد نے دارالعلوم کی لاج رکھنے کے لیے اس کو راضی کیا اور اپنے ساتھ لائے۔ شام تک ہنگامہ رفع و دفع ہو گیا۔

اس طرح ماحول میں انتشار کشیدگی اور غصہ بڑھتا چلا گیا۔ اتنے میں دفتر اہتمام نے ۷-۸-۹ جون ۱۹۷۸ء کو ہنگامی مجلس شوریٰ طلب کر لی تو دونوں طرف تیاریاں شروع ہو گئیں، لمبی لمبی ایکسپینشن لگیں اور طاقت آزمائی کے لیے ہر ممکن تدبیر برائے کار لانے کی آمادگی ظاہر ہونے لگی۔

شوریٰ کا ماحول

۷ جون کو دارالعلوم کا مہمان خانہ، شوریٰ کے ممبران، ملاقاتیوں اور تدوینوں سے بھرا گیا۔ ان میں بہت سے اجنبی اور نامالوس چہرے بھی نظر آئے جن کو ”مجلس تحفظ دارالعلوم“ نے باہر سے طلب کیا تھا جس کے کرتادھرتا مولانا محمد سالم صاحب کے داماد و اعجاز صاحب تھے۔ اس ماحول میں عالمی مومر کے جنرل سکرٹری قاضی زین العابدین صاحب آگئے۔ ان کے آنے کے بعد چند لوگوں نے ان سے سوال جواب شروع کر دیئے، کچھ نے تمقبے لگائے مگر قاضی صاحب کے صاحبزادے اور دارالعلوم کے طلباء قاضی صاحب کو اپنے ساتھ الگ لے کر چلے گئے۔ پھر مغرب بعد قاضی

صاحب کو چند نوجوانوں نے گھیر لیا اور ان سے سوالات شروع کر دیئے۔ ادھر اعجاز صاحب پریکٹڈ سکرٹری نے کھڑے ہو کر مہمان خانے کا گیٹ بند کر دیا اور پیرے دارمقرر کر دیئے۔ اتنے میں طلباء نے مولانا وحید الزماں کو اطلاع دے دی کہ قاضی صاحب کو لوگوں نے گھیر رکھا ہے۔ مولانا اپنے گھر جا رہے تھے، راستے میں سے واپس آ گئے تو مہمان خانہ بند تھا، پہرہ دار کھڑے تھے مگر وہ مولانا وحید الزماں تھے، انہیں اندر جانے سے کوئی روک نہیں سکا۔ انہوں نے گھیرا توڑ کر قاضی صاحب کو غنڈوں کے زرعہ سے نکالا اور چند طلباء اور ان کے صاحبزادے کی مدد سے مہمان خانے سے باہر لے گئے اور مولانا اسعد صاحب کے مکان کی طرف بھیج دیا۔ خدا کا شکر کہ نہ کوئی تصادم ہوا، نہ مولانا وحید الزماں آٹا کو کسی طرح روکا جاسکا۔ یہ تھے مولانا وحید الزماں۔

۸ جون ۱۹۸۷ء کی صبح آئی تو مولانا اسعد صاحب ہمت کر کے حضرت قاری صاحب کے گھر پر گئے اور اپنے ہمراہ صاحبزادہ محترم مولانا اسلم صاحب کو لے لیا جو نسبتاً سنجیدہ اور سلجھے ہوئے ہیں۔ مولانا نے اوصاف گھنٹے قاری صاحب سے گفتگو کی اور کہا کہ دارالعلوم کو ناپسندیدہ لوگوں سے بچائیے اور اس علمی ادارے کو سنجیدگی، متانت اور یکسوئی سے چلنے کے لیے اقدام کیجئے ہم آپ کے ساتھ ہیں۔ اگر مؤتمر اور تنظیم کا جھگڑا ہے تو ہم اسے ختم کرنے کے لیے آمادہ ہیں۔ حضرت قاری صاحب بہت خوش ہوئے، فرمایا کہ میں بھی غور کروں گا اور ممبران شوریٰ کے سامنے بھی رکھوں گا۔

صبح کے اجلاس میں حضرت قاری صاحب نے مجلس شوریٰ کو متوجہ کیا تو وہ لوگ رات کے واقعات سے متاثر تھے۔ سب نے طے کر دیا کہ آج ہی شام کو ممبران کی ایک کمیٹی مؤتمر کے نمائندوں سے گفتگو کر کے کوئی لائحہ عمل طے کر دے۔ اس کے لیے امیر شریعت مولانا منت الدین رحمانی اور مولانا مرغوب الرحمن صاحب بخنوری کو نمائندگی دے دی گئی کہ وہ بات چیت کریں۔

ظہر بعد مولانا اسعد صاحب کو مہمان خانے میں بلایا گیا کہ شوریٰ کے نمائندوں سے گفتگو کرنے کے لیے آپ اور آپ کا نمائندہ آجائے، چنانچہ مولانا اسعد صاحب اور راقم الحروف افضال الحق قاری مہمان خانہ گئے، وہاں حضرت قاری صاحب بھی تشریف فرما تھے۔ گفتگو کا آغاز حضرت امیر شریعت نے کیا۔ بات سنجیدہ، معاملاتی اور لب و لہجہ خوشگوار تھا اور عصر کی اذان تک دونوں میں مصالحت طے ہو گئی۔ چند نکات پر اتفاق رائے ہو گیا۔ فارمولا میں نے لکھا تھا جس کی نقل کر کے امیر شریعت صاحب کے حوالہ کر دی۔ پھر انہوں نے اصل تحریر دیجی اور مسکرا کر اصل واپس کر دی، نقل رکھ لی۔

مصالحات کا فارمولا

طے شدہ امور یہ تھے (۱) عالمی مؤتمر اور تنظیم فضا اردو اہلکار قدیم دونوں ایک کر دی گئیں اور دونوں کے صدر حضرت قاری صاحب ہوں گے، مولانا اسد صاحب نائب صدر رہیں گے۔ (۲) مجلس عاملہ ۱۲ ارکان کی ہوگی۔ اس میں ۱۲-۱۳ دونوں طرف کے افراد ہوں گے۔ باقی ارکان غیر ممالک سے پورے ہوں گے (۳) ناظم اعلیٰ مولانا قاضی زین العابدین ہوں گے۔ (۴) ایک ناظم مولانا حبیب الرحمن قاضی ہوں گے۔ دونوں کا تقرر صدر محترم کریں گے۔ (۵) خازن حضرت قاری صاحب نامزد کریں گے۔ (۶) صدر دفتر دیوبند میں ہوگا۔ وغیرہ۔

چلتے چلتے حضرت قاری صاحب نے فرمایا کہ دو طرفہ نشر و اشاعت بند کر دی جائے اور عشاء کے بعد بیٹھ کر دوسری ضروری باتیں طے کرنی جائیں، سب کے دستخط ہو جائیں اور مشترکہ اعلانیہ جاری کر دیا جائے۔ ہم دونوں تینوں حضرات سے مصافحہ کر کے مدنی مسجد واپس آگئے اور انہیں بہت سرور اور مطمئن چھوڑ کر لوٹے۔

ہمارے بغیر کیسی مصالحت

عشاء بعد ہم دونوں پھر مہمان خانے جانا چاہتے تھے جب تک یہ منہوں خبر آگئی کہ مہمان خانے میں ہنگامہ ہو رہا ہے۔ معلوم ہوا کہ مولانا انظر شاہ صاحب اور مولانا سالم صاحب نے حضرت قاری صاحب اور حضرت مولانا رحمائی سے بحث شروع کر دی کہ ہمارے بغیر صلح کیسے ہو سکتی ہے۔ اس میں ناظم اعلیٰ دو رہیں گے، نائب صدر دو ہوں گے وغیرہ وغیرہ۔ جب تک ہماری ترمیم آپ اس میں شامل نہیں کریں گے ہم کوئی مصالحت چلنے نہیں دیں گے۔

کمرے کے اندر یہ باتیں چل رہی تھیں اور کمرے کے باہر مہمان میں عبد القیوم میرٹھی نام کے ایک صاحب نے جو مجلس تحفظ دارالعلوم کی طرف سے بلائے گئے تھے۔ اساتذہ کا نام لے لے کر بجواں شروع کر دی اور گالیوں پر اتر آیا تو کسی طالب علم نے اسے ٹوک دیا۔ اس پر وہ برہم ہو گیا اور لڑکے پر ہاتھ چلا دیا۔ یہ دیکھ کر دوسرے طلباء متوجہ ہو گئے اور عبد القیوم کو پکڑنا چاہا مگر وہ صحن سے برآمدے کی طرف بھاگ کر ایسا غائب ہوا کہ اوپر نیچے دائیں بائیں کہیں پتہ نہیں چلا۔ بعد کو دیکھا گیا کہ مہمان خانے میں پیچھے کی طرف ایک میٹری کا انتظام تھا جس سے اتر کر وہ چھپتا چھپاتا

مولانا حمید الرحمن کراچی

قاری صاحب کے گھر کی طرف چلا گیا۔ ہنگامہ کی خبر دارالعلوم میں پہنچ گئی تو تمام طلبہ اور اساتذہ مہمان خانہ پہنچ گئے اور طلبہ نے چاروں طرف سے مہمان خانے کو گھیر لیا اور مطالبہ کرنے لگے کہ عبدالقیوم کو ہمارے حوالہ کرو۔ مولانا معراج الحق صاحب، مولانا وحید الزماں صاحب، مولانا ریاست علی صاحب، مولانا سید صفا نے صورت حال نازک دیکھی تو مسجد کے لاؤڈ اسپیکر سے اعلان کر دیا کہ تمام طلبہ فوراً دار جدید میں آجائیں اساتذہ تقریر کریں گے۔ چنانچہ طلبہ مہمان خانہ چھوڑ کر دار جدید آنے لگے تو انتظامیہ کھسکے طرف سے پولیس پر زور دیا گیا کہ ان پر لاٹھی چارج کرے، یہ شورش پسند ہیں مگر پولیس کسی کے چکے میں نہیں آئی، طلبہ کو دار جدید جانے دیا۔ وہاں مولانا معراج الحق صاحب، مولانا وحید الزماں صاحب، مولانا ریاست صاحب وغیرہ نے تقریریں کر کے طلبہ سے کہا کہ تم مشتعل نہ ہو، عبدالقیوم کا معاملہ ہمارے سپرد کرو، تم جا کر اپنے اپنے کمرے میں آرام کرو اور سالانہ امتحان کی تیاری کرو۔ اس پر طلبہ واپس چلے گئے۔ ۱۲ بجے رات کے بعد بالکل سکون ہو گیا۔

ریڈیو کی بحواس

صبح صبح حضرت قاری صاحب مہمان خانے آئے تو معلوم ہوا کہ تمام ممبران شوری دارالعلوم کی گاڑی اسے دہلی چلے گئے صرف مولانا مرغوب الرحمن ملے۔ قاری صاحب ان سے باتیں کرنے لگے اور پھر اساتذہ کو بلا کر سالانہ امتحان کے متعلق مشورہ فرمایا۔ ادھر ریڈیو اور اخبارات نے صبح کو بتایا کہ دارالعلوم کے طلبہ کے دو گروہوں میں تصادم کی وجہ سے دارالعلوم بند کر دیا گیا، پولیس کے حوالہ کر دیا گیا، پولیس نے ہاسٹل خالی کرا کے دارالعلوم بند کر دیا (خبر پی ٹی آئی کی تھی اور دیوبند سے ناظم نشر و اشاعت اعجاز صاحب کی تھی)، ہم لوگوں نے اور شہر والوں نے اُکڑو بکھا تو دارالعلوم حسب سابق چل رہا تھا، تسلیم جاری تھی مگر سارے ملک میں خبر پھیلا دی گئی کہ دارالعلوم بند کر دیا گیا۔ پولیس والوں کو بھی حیرت ہو گئی کہ ایسے ذمہ دار دینی ادارے سے ایسی بے بنیاد خبریں ہمارا قبضہ اور ہمیں ہی نہیں معلوم۔ مگر اس سے اندازہ ہوا کہ ارباب دارالعلوم کہاں تک جانا چاہتے ہیں اور کس طرح۔ استغفر اللہ

حضرت قاری صاحب نے تھوڑی دیر کے بعد مہمان خانے میں اکابر اساتذہ کو بلوایا تو ۱۲ حضرات آگئے۔ مولانا مرغوب الرحمن کی موجودگی میں حضرت قاری صاحب نے فرمایا کہ طلبہ نے امتحان

مولانا وحید الزماں صاحب

منسوخ کرنے کی درخواست دی ہے۔ رجب کا مہینہ چل رہا ہے آپ لوگوں کی کیا رائے ہے۔ پھر بحث و تمحیص کے بعد طے ہو گیا کہ اجلاس کی وجہ سے پڑھائی بھی کم ہوئی ہے اس لیے شعبان کے بجائے رجب ہی سے سالانہ تعطیل کر دی جائے اور امتحانات معاف کر دیے جائیں۔ چنانچہ اہتمام سے اعلان ہو گیا اور طلباء وطن جانے لگے۔ مگر تیسرے دن اخبارات میں پھر خبر آئی خصوصاً پرتاپ اخبار دہلی نے لکھا کہ ”اعجاز حسین صاحب (ناظم نشر و اشاعت دارالعلوم) نے خبر دی ہے کہ شورش پسندوں نے مجبور ہو کر امتحان سالانہ منسوخ کرنا پڑا اور دارالعلوم بند کر دیا گیا۔“

تعطیل ضرور ہوئی مگر دارالعلوم اس وجہ سے کھلا ہوا تھا کہ کئی سولہ کے ابھی موجود تھے۔ اچانک تعطیل ہو جانے کی وجہ سے سفر کے مصارف کے منتظر تھے اور کچھ طلبہ ہمیشہ کی طرح دارالعلوم میں رمضان گزارتے ہیں۔

رجب میں تعطیل ہوئی تو اس سے تین ہفتہ پہلے طلباء دارالعلوم کی موبائی و ضلعی انجمنوں کے صدور و نظما نے ایک جلسہ منعقد کر کے مرکزی جمعیتہ الطالبہ کے قیام کا پرزور مطالبہ کیا کیوں کہ اس سے ایک ماہ پہلے چھتہ مسجد میں ”مراد آبادیوں“ کو جمع کر کے مولانا انظر شاہ صاحب نے طلبہ کی ایک جمعیت قائم کی تھی جس کا نام جمعیتہ الاتحاد رکھا تھا اور یہ سب امتحان کی منسوخی کے طالب تھے جو ہو گیا۔

سالانہ تعطیل کے بعد دارالعلوم ۸ کے بجائے ۲۰ سوال کو کھولا گیا اور ۴۸ طلبہ کے اخراج کی پہلی فہرست اویزاں کر دی گئی، دوسری مرتب ہو رہی تھی۔ قدیم طلبہ کا اصرار تھا کہ اخراج واپس لیا جائے اور انتظامیہ کو اصرار تھا کہ ان باغیوں کو اور ان کے ساتھیوں کو مندر خارج کرایا جائے۔ اس سلسلے میں طلبہ کے مختلف وفد حضرت قاری صاحب سے ملے، انہیں درخواستیں دیں، اپنی صورت حال کی تحریری و زبانی وضاحت بار بار کی گئی۔ فضا دونوں طرف سے گرم ہونے لگی۔ ایک دن مغرب بعد مولانا ویداکر زماں صاحب حضرت قاری صاحب کے گھر حاضر ہوئے اور ان سے عرض کیا کہ آپ کچھ اس طرح کے اقدام کریں کہ سکون بحال ہو جائے تاکہ تعلیم شروع ہو سکے قاری صاحب نے فرمایا کہ ”میرا مزاج بھی سنجیدگی و سکون سے کام کرنے کا ہے اس لیے میں نے مفتی (غنیق الرحمن) صاحب وغیرہ سے کہہ دیا ہے کہ اگر آپ لوگوں کو لڑنا ہی ہے تو کمانڈر بدل لیجئے اور صلح رکھنی ہے تو مجھے مزید اختیارات دیجئے“ اس کے بعد رشید مسعود ایم۔ پی اے آگئے دوسرے تیسرے دن ڈاکٹر اعظمی اور مولانا سید احمد ہاشمی آگئے، اسی طرح مختلف وفد آئے

مولانا ویداکر زماں صاحب

اور سب نے اس وکون بحال کرنے کے لیے مختلف تجاویز رکھیں اور اہتمام اور طلباء کے درمیان مسائل حل کرنے کے لیے جمعیتہ الطالبہ نہ ہی تو رابطہ کمیٹی پر اصرار کیا۔

ابوآخر سوال مسئلہ میں جمعیتہ الطالبہ کے قانونی و غیر قانونی ہونے کی بحث جاری تھی کہ مولانا ریاست علی بجنوری، مولانا وحید الزماں صاحب کے یہاں آئے اور اصرار کیا کہ آپ میرے کمرے پر آئیے کوئی راہ نکالی جائے۔ مولانا وہاں پہنچے تو مولانا انظر شاہ صاحب موجود تھے دو گھنٹے کے بعد مجلس ختم ہوئی تو یہ حضرات ایک مصالحت کے فارمولے پر دستخط کر چکے تھے جو دس دفعات پر مشتمل تھا۔ اہم دفعات یہ تھیں:-

- (۱) دورہ حدیث کے طلباء کا اخراج نہ کیا جائے، انہیں سند دے کر رخصت کر دیا جائے۔
- (۲) باقی طلباء کی تفتیش کر کے فیصلے کئے جائیں۔ (۲) جمعیتہ الطالبہ کی جگہ رکنی رابطہ کمیٹی مقرر کی جائے (۳) تنقید و تبصرہ دونوں طرف سے بند کر دیئے جائیں بقیہ معاملات داخل دفتر کیے جائیں۔

مولانا انظر شاہ صاحب نے فرمایا کہ میں کل اس صلح نامے کی منظوری حضرت قاری صاحب نے لوں گا۔ اسی دن صدر المدرسین مولانا فخر الحسن صاحب کا انتقال ہو گیا تو مراد آبادی طلباء کی طرف سے جلسہ تعزیت کیا گیا۔ طلباء نے بھی صلح نامے پر مبارکباد دینے کے لیے دارالحدیث میں ایک جلسہ کا اعلان کر رکھا تھا مگر مولانا وحید الزماں اور مولانا معراج الحق صاحب نے اس جلسہ کو منسوخ کر دیا تاکہ کہیں طلباء میں تضادم نہ ہو جائے۔

تعزیتی جلسہ میں شہری حضرات بھی تشریف لائے اور وہ شریفانہ عناصر بھی آئے جن سے کہہ دیا گیا تھا کہ وہ دارالعلوم کے اندر نہ آیا کریں مگر وہ آئے اور کوئی پلان بنا کر لائے، چنانچہ دفتر اہتمام کے حامی کچھ طلباء نے احاطہ موسری میں بعض اساتذہ کا نام لے کر برا بھلا کہنا شروع کر دیا۔ جب طلباء نے روکا ٹوکا تو ہاتھ پائی شروع ہو گئی مگر جب طلباء ہجوم کر کے آنے لگے تو زبان درازی کرنے والے وہ طلباء ادھر ادھر بھاگنے لگے اور لڑکوں نے تعاقب کرنا شروع کر دیا۔ ان میں سے اکثر پھاٹک بیکل کر شہر میں بھاگ گئے، کچھ ادھر ادھر چھپ گئے۔ طلباء نے آکر مدرگیٹ کو بند کر دیا کہ شہری عناصر نہ آسکیں اور شہر والوں سے خواہ مخواہ کوئی تضادم نہ ہو جائے۔ مولانا وحید الزماں صاحب کو معلوم ہوا تو گھر سے مدرگیٹ پر آئے۔ چند لمحوں کے وہاں پہرہ دے رہے تھے ان سے معلوم ہوا کہ شہر والوں سے تضادم کا خطرہ ہے اس لیے اپنی حفاظت

مولانا وحید الزماں صاحب

کے لیے بند کر دیا گیا ہے۔ انھوں نے حکم دیا کہ دروازہ بند رکھو لیکن کھڑکی کھول دو، وہ صبح تک کھلی رہے۔ پھر پولیس آئی تو طلباء نے ان سے بھی یہی کہا اور انھوں نے دیکھا کہ کھڑکی کھلی ہوئی ہے اور چند طلباء پیڑھ دے رہے ہیں باقی طلباء اپنے اپنے کمروں میں ہیں اور یہاں اساتذہ بھی نہیں ہیں تو پولیس والے چلے گئے۔ ۲ بجے رات کو کوتوال نے مولانا وحید الزماں کے یہاں جا کر بات کی پھر صدر گیٹ پر آکر صورت حال دیکھی تو مطمئن ہو کر چلا گیا کہ یہ لوگ جھگڑا نہیں کرنا چاہتے، صرف روکنا چاہتے ہیں کہ کہیں تصادم نہ ہو جائے۔ یہ واقعہ ۱۸ ستمبر ۱۹۸۱ء کا ہے۔ صبح ہوئی تو پھانک کھلے ہوئے تھے اور سارے دارالعلوم میں سکوت تھا مگر دوسرے تیسرے دن صبح اخبارات میں شاہ سرخیوں سے خبر آئی کہ (۱) مولانا وحید الزماں اور مولانا معراج الحق وغیرہ نے دارالعلوم پر قبضہ جمانے کے لیے دارالعلوم کے پھانک بند کر کے، (۲) معزز شہریوں پر حملے کیے گئے اور طلباء کی طرف سے دارالعلوم میں توڑ پھوڑ کی گئی — وغیرہ۔ پھر ان اخبارات کے ضمیمے چھاپ کر گاؤں گاؤں تقسیم کرائے گئے اور ملک بھر میں پہونچا دیئے گئے جبکہ اصل قصہ وہی تھا جو ابھی گزرا ہے مگر پروپیگنڈہ کا خدا بھلا کرے اس نے دارالعلوم میں اندر سے لے کر باہر تک کا سکون غارت کر رکھا تھا اور جھوٹ سچ کی تمیز ختم کر دی تھی۔

دراصل وہ دنیا کو باور کرانا چاہتے تھے کہ دارالعلوم میں خونخوار لوگ موجود ہیں اور وہاں کے کچھ اساتذہ بغاوت پھیلا رہے ہیں۔ جب دنیا پر یہ بات واضح ہو جائے گی تو دارالعلوم کو بند کر دینا اور من مانی طور پر چلانا اور حسبِ منشاء لوگوں کو ہر طرف کر کے چلانا آسان ہو جائے گا۔ رائے عامہ ہمارا ساتھ دے گی اور یہ جذبہ اس وجہ سے پیدا ہوا کہ اجلاس صد سالہ کی کامیابی نے ان کو مغرور کر دیا تھا کہ ہم بھی قابلِ فخر ہیں اور اب ہمیں عالمی تائید حاصل ہو جائے گی حالانکہ قابلِ فخر دارالعلوم تھا نہ کہ یہ کارندے۔

اس واقعہ کے بعد اور اخبارات کی خبریں پڑھ کر لوکل حکام، بڑے افسران اور اکابرین ملت متوجہ ہو گئے چنانچہ کلکٹر نے آکر دونوں گروپ کے لیڈروں سے مصالحت اور سکون کی اپیل کی، گفتگو کی اور تجاویز پیش کیں مگر دارالعلوم کے ذمہ داران ۱۸ ستمبر کے واقعات کو بغاوت تسلیم کرنے پر کسی کو آمادہ نہ کر سکے اور مولانا وحید الزماں وغیرہ مؤتمر کی مصالحت جمیعتہ الطالبہ کی مصالحت کا حوالہ دے کر باور کرائے گئے کہ یہ ایک واقعہ تھا بغاوت نہیں تھی مگر دارالعلوم والے اپنے موقف سے نیچے اترنے کے لیے تیار نہیں ہو سکے اور مولانا معراج اور مولانا

وحید الزماں صاحبان بھی تھوٹ کو سچ ماننے کے لیے آمادہ نہ ہو سکے۔

نہیں چار دن کے بعد حضرت قاری صاحب نے مولانا وحید الزماں صاحب کو گھر پر بلا بھیجا، وہاں بات چیت کے بعد مصالحت کے فارمولے میں چند ترسیلات کی بات آئی اور وہ تحریری شکل میں مولانا کے سامنے رکھ دی گئیں اور کہہ دیا گیا کہ یا تو آپ اس فارمولے کو تسلیم کر لیں ورنہ ہم دارالعلوم کو بند کر دیں گے اور اسے پولیس کے حوالے کر دیں گے۔ پھر اندر لے جا کر حضرت قاری صاحب نے فرمایا کہ مولوی وحید الزماں آج تو میری لاج رکھ لو، معاملات کو اس وقت آگے چلنے دو اور پھر جیسا کہو گے کر دیا جائے گا۔ اس پر مولانا نے دستخط کر دیئے تاکہ دارالعلوم بند نہ ہو، طلباء پریشان نہ ہوں، اساتذہ کا انتشار ختم ہو، پوری جماعت کو بدنامی ہو رہی ہے وہ ختم ہو جائے۔

مولانا کے دستخط کے دو سکر دن انتظامیہ نے جشنِ فتح منایا، شہر والوں کی دعوت کی اور ایک دو سکر کو مبارکبادیاں دی گئیں کیوں کہ اس نئے فارمولے میں ان کی منشاء بھی پوری ہو رہی تھی اور اسے آگے چل کر اعترافِ جرم کے طور پر پیش کیا جاسکتا تھا چنانچہ حضرت قاری صاحب نے فوراً ایک ہنگامی مجلس شوریٰ کے لیے ایجنڈا جاری کر دیا۔

مولانا وحید الزماں کے دستخط ۱۲ ذی قعدہ کو ہو گئے تھے جب ستمبر کا مہینہ ختم ہو رہا تھا۔ حضرت قاری صاحب نے اس کے فوراً بعد مجلس شوریٰ کی ہنگامی میٹنگ اکتوبر میں طلب کر لی اور اس عزم سے طلب فرمائی کہ دارالعلوم کا اندرونی خلفشار ختم کر دیا جائے گا، اگر صلح سے نہیں ہو سکتا تو طاقت کے بل پر۔ چنانچہ دفترِ اہتمام نے ایک مفصل رپورٹ مرتب کی اور اسے ۷ صفحات پر پھیلا کر ۱۱، ۱۲ اکتوبر ۱۹۸۱ء کی میٹنگ میں پڑھ کر سنایا اور ان ممبران کو سنایا جو ابھی ۹ جون کو مؤتمر اور تنظیم میں باہمی مصالحت کرا کے گئے تھے اور اس کی ناکامی کے اسباب سے بھی واقف تھے بلکہ فکر مند تھے مگر رپورٹ میں اس قبضے کو پھر اسی جگہ سے بیان کیا گیا تھا جہاں وہ مصالحت سے پہلے تھا۔ یہ عجیب بات تھی۔

مفصل رپورٹ اور اس کا لب و لہجہ

اس رپورٹ میں دفترِ اہتمام نے (۷) اکابر اساتذہ پر بغاوت کا الزام عائد کیا تھا اور معراج الحق صاحب، مولانا وحید الزماں صاحب، مولانا ریاست علی صاحب، مولانا سعید احمد پالنپوری

مولانا وحید الزماں صاحب

صاحب، مولانا عبدالخالق صاحب جیسے حضرات کو سخت سے سخت سزا کا مستوجب قرار دیا تھا بلکہ مطالبہ کیا تھا مگر کسی سے کبھی جواب بھی طلب نہیں کیا تھا۔

(۲) دارالعلوم میں خلفشار اور بغاوت کی ساری ذمہ دار عالمی مؤتمر کو قرار دیا تھا، پھر اس کے لیے مولانا اسعد صاحب کا نام لے لے کر اور ان کی تقریروں کو پیش کر کے اور سنی سنائی باتوں کو حجت قرار دے کر ایک سماں باندھ دیا تھا۔ یہ تحریر جس غصہ اور جذبہ سے لکھی گئی تھی اس کی حرارت سنکر بھی محسوس ہوتی ہے پڑھ کر بھی۔

(۲) خلفشار کے دوسرے بڑے ذمہ دار ان کے نزدیک وہ طلبہ تھے جو جمعیتہ الطالبہ کے قیام کا پرزور مطالبہ کر رہے تھے اس لیے وہ سب اخراج کے قابل تھے حالانکہ وہ اس وقت دارالعلوم کا عطر تھے۔

(۴) دارالعلوم میں کسی نقطہ نظر کے اساتذہ طلباء ہمیشہ موجود رہتے تھے لیکن دفتر اہتمام نے صرف یکطرفہ رپورٹ مرتب کر کے مجلس شوریٰ کی غیر جانبداری کو آزمائش میں ڈال دیا تھا مگر اس میں مہتمم بھی تھے مہتمم گر بھی، اس لیے چوکنے ہو گئے۔

اس اجلاس میں محدث عصر مولانا حبیب الرحمن عظمیٰ، مفکر اسلام مولانا ابوالحسن علی ندوی، ایشیائی مولانا منت اللہ رحمانی، مولانا سعید احمد اکبر آبادی، مولانا مفتی عتیق الرحمن عثمانی، حکیم محمد زماں (کلکتہ)، مولانا مرغوب الرحمن صاحب بجنوری، مولانا عبدالقادر (مالیگاؤں) جیسے تمام حضرات موجود تھے جن کے امانت و دیانت اور علم و فضل پر پورا ملک متفق تھا۔

یہ رپورٹ ۱۱ اکتوبر ۱۹۸۱ء کو پیش کی گئی تھی مگر آج بھی پڑھیے تو اس میں سے صلح کسے نہیں جنگ کی اور سنجیدگی کی نہیں جارحیت کی بو آتی ہے حضرت قاری صاحب کے علم و فضل اور عمر بھر کی سنجیدگی و متانت سے جوڑ نہیں کھاتی مگر جو کچھ بھی تھا وہ حضرت قاری صاحب کے نام سے تھا مگر دارالعلوم کی حیثیت حاکمہ کے سامنے تھا۔

رپورٹ سنکر ممبران شوریٰ دنگ رہ گئے اور اس کے بین السطور میں جو کچھ تھا اُسے پُر حکر اور حالات و واقعات کے چوکے میں فٹ کرنے میں امانت و دیانت کے جتنے تقاضے تھے ان کو سوچ کر حیران رہ گئے اس لیے جب مجلس شوریٰ شروع ہوئی تو امید و بیم بے یقینی اور کشاکشی کے عجیب ماحول میں شروع ہوئی تھی۔ پھر بھی انہوں نے فیصلے کئے اور اہم سے اہم فیصلے کئے۔ ان فیصلوں کا سب سے حیرت ناک پہلو یہ ہے کہ ایک ایک دفعہ اتفاق رائے سے طے ہوتی چلی گئی

اور وہ طے کیا گیا جس سے حضرت قاری صاحب بھی اختلاف رائے کی ہمت نہ کر سکے مثلاً:

شوری کے اہم فیصلے

(۱) عالمی مؤتمر اور تنظیم فضلاء و ابنائے قدیم کے درمیان جون ۱۹۸۸ء میں جو مفاد ہمت طے ہو گئی اُسے آگے بڑھایا جائے اور اس کے لیے مولانا سید اکبر آبادی اور مولانا مرعوب الرحمن صاحب پر مشتمل ایک کمیٹی مقرر کر دی گئی۔

(۲) جن اساتذہ پر فرد جرم عائد کی گئی ہے ان کو صفائی کا موقعہ دیا جائے اور ان سے جواب طلب کیا جائے پھر ان جوابات کو مجلس شوریٰ کے سامنے رکھا جائے تاکہ مجلس فیصلہ کر سکے۔

(۳) صد سالہ اجلاس کی پچی ہوئی رقمیں بینکوں سے نکال کر اس سے یونٹ ٹرسٹ بھی کے حصص خریدے جائیں۔

(۴) صد سالہ کے حسابات مختلف شعبہ جات کی کارکردگی اور کارگزاری کا جائز لے کر وہاں کے بندرپورٹ پیش کی جائے۔ اس اہم کام کے لیے اکابرین ملت کا سہ نفری کمیشن مقرر کر دیا گیا۔

(۵) دارالعلوم کا جو دفتر رابطہ اور نشر و اشاعت کے لیے دہلی میں قائم کیا گیا تھا اسے بند کر دیا جائے۔

(۶) رپورٹ کے مطابق چند سرغنہ قسم کے طلبہ کا اخراج کر دیا گیا۔

(۷) پیشکار عبدالحق کا دوسرا دفتر میں تبادول کیا گیا۔

(۸) کئی اور دفتری امور جو کارکردگی کے لیے ضروری تھے طے کر دیئے گئے۔

اس طرح تقریباً ۱۴ فیصلے کر کے ممبران شوریٰ چلے گئے اور چند ہی روز بعد حضرت قاری صاحب بھی غیر ملکی سفر پر چلے گئے تو دسمبر ۱۹۸۸ء تک واپس تشریف لائے۔

غلط پروپیگنڈہ

شوریٰ کے دوسرے دن اخبارات میں اس کی رپورٹ آئی تو عجیب و غریب آئی امام انقلاب نے شاہ سرخی سے تبصرہ بھی کیا خبر بھی دی تو پہلی سرخی یہ چپکائی کہ ”مجلس شوریٰ کی میننگ بغیر کسی فیصلے کے ختم“ دوسری سرخی میں دل کی بھڑاس نکالی کہ ”ہوائی جہازوں

مولانا وحید الدین دہلوی

کا کرایہ وصول کرنے والے قوتِ فیصلہ سے محروم، بزدل اور پابج ممبرانِ شوریٰ کو کیا دارالعلوم کا امین و محافظ سمجھا جاسکتا ہے؟ (امام انقلاب ۱۵ اکتوبر)۔

ایک دوسرے اخبار نے لکھا ”آئے بھی وہ گئے بھی وہ ختمِ فناء ہو گیا“ آگے لکھا کہ ہمارے خیال میں دارالعلوم کے مسائل حل کرنے میں ممبرانِ شوریٰ پر بھروسہ کرنے کے ساتھ ساتھ کچھ اور اقدامات کرنے چاہئیں۔ اس نے مشورہ دیا کہ حضرت مہتمم صاحب مجلس شوریٰ بلانے کی جگہ مسائل کو خود حل کریں۔ اجتماعِ دیوبند، یہی انداز ”دیوبند ٹائمز“ وغیرہ کا بھی تھا۔

یہ عجیب و غریب اطلاعات و فتنہ رابطہ (دہلی) نے فراہم کی تھیں۔ اس کو غصہ اس پر بھٹا کہ شوریٰ نے اس کو بند کر کے دارالعلوم کو غلط پروپیگنڈے سے کیوں بچایا تھا اور اس کے وجود کو کیوں چیلنج کیا تھا۔ مگر ان اخبارات اور فتنہ رابطہ کا رخ دیکھ کر اندازہ ہو گیا کہ دارالعلوم کی انتظامیہ کے نقطہ نظر میں تبدیلی آگئی ہے۔ اس لیے مجلس شوریٰ کے اختیارات اور حضرت قاری صاحب کے اختیارات کی بحث زور پکڑے گی۔ مگر کہاں تک جائے گی اس کا اندازہ ممکن نہیں تھا۔

دارالعلوم کی حیاءِ حاکمہ

دیوبند کے یہ اخبارات لکھنؤ پہنچے تو لوگوں کو مجلس شوریٰ کی ناکامی پر سخت افسوس ہوا، چنانچہ حضرت مولانا محمد منظور نعمانی اخبارات لے کر ندوہ گئے اور وہاں منت اللہ صاحب مولانا اکبر آبادی جیسے حضرات سے پوچھا کہ آپ بلا فیصلہ کے کیسے چلے آئے تو انھوں نے بتایا کہ ہم نے ایک درجن سے زیادہ فیصلے کیے ہیں اور اپنی دیانت اور امانت سے جو ہوسکا وہ فیصلے کئے ہیں نہ کسی دباؤ میں آئے، نہ کسی کے دھوکے میں۔ چنانچہ ان حضرات نے ایک وضاحتی بیان شائع کیا اور اس میں تمام فیصلوں کو دہرا کر واضح کر دیا گیا کہ دارالعلوم میں مجلس شوریٰ ہمیشہ ہیئۃ حاکمہ رہی ہے۔ یہ اس پروپیگنڈے کی وجہ سے کہنا پڑا کہ مجلس شوریٰ کو کالعدم کرنے کی باتیں بھی چل رہی تھیں۔ بیان کے الفاظ یہ تھے:

”اس موقع پر ہم یہ امر واضح کر دینا چاہتے ہیں کہ دارالعلوم دیوبند کا ایک دستور ہے جس کے تحت زمانہ قدیم سے دارالعلوم کا پورا نظام چل رہا ہے۔ شوریٰ اس دستور

کی روشنی اور تصریحات کی بنیاد ”میائۃ حاکمہ“ ہے اور دارالعلوم کے تمام معاملات میں اس

کو تمام اختیارات حاصل ہیں“ (عزائم - یکم نومبر ۱۹۸۱ء)

جب یہ رپورٹ دوسرے اخبارات میں آئی تو دنیا کو معلوم ہوا کہ مجلس شوریٰ نے کیا کارنامہ انجام دیا ہے اور کیوں اس کی مخالفت ہونے لگی ہے۔

حضرت مہتمم کا بیان

انتظار تھا کہ مہتمم صاحب امریکہ سے واپس آئیں گے تو سرکشوں کو لگام دیں گے اور دارالعلوم کو اپنی روایتی سنجیدگی اور اصول و نموا بط کے ساتھ لے چلیں گے مگر جب دسمبر ۱۹۸۱ء میں وہ تشریف لائے تو چند ہی دنوں کے بعد دوبائیں سامنے آئیں۔ ایک تو ۱۶ دسمبر کو اخباروں میں اپنے بیان دیا کہ:

(الف) سفر انگلستان سے واپسی کے بعد چند مضامین نظر سے گزرے جو دارالعلوم کی ہمدردی پر مشتمل تھے لیکن مقالات میں مجلس شوریٰ کو مستقلاً ہدف بنایا گیا ہے۔ میرے خیال میں عموم کے ساتھ سب کو ایک ذیل میں رکھ کر ہدف تنقید بنانا سوزوں نہیں ہے۔

(ب) دارالعلوم کا دستور اساسی زیر بحث لایا گیا ہے۔ یہ اس حد تک صحیح ہے کہ وہ بہت حد تک قابل اصلاح اور غیر مکمل ہے۔ سنی کی جاوے گی وہ دستور از سر نو مرتب کر دیا جائے۔ اور یہ شکایات رفع ہو جائیں۔

(ج) جن جرائد نے دارالعلوم کی حمایت میں مضامین لکھے ہیں ہم خدام دارالعلوم صمیم قلب سے ان کے شکر گزار ہیں۔ (قوی آواز)

حضرت قاری صاحب کے اس وضاحتی بیان سے ان لوگوں کو ہوا کا رخ معلوم ہو گیا جو دارالعلوم کی زبان سمجھتے ہیں اور جن لوگوں کو اب بھی سنجیدگی و اصول پرستی کی امید تھی ان کو حضرت قاری صاحب کے اس فرمان کے بعد اپنی غلط فہمی کا احساس ہو گیا۔ قاری صاحب نے مجلس شوریٰ کے بغیر خود اپنی مرضی سے دفتر کو حکم دیدیا کہ ملازمین و مدرسین کی تنخواہ دو گنی کر دی جائے اور طلباء کا وظیفہ بھی دو گنا۔ فرق یہ کیا کہ ملازمین کا اضافہ شوال سے ہو گا اور طلباء کا اضافہ صفر سے ہو گا۔

دوسرا اہم ترین فیصلہ اور اعلان یہ فرمایا کہ مولانا سالم صاحب نائب مہتمم بنا دیئے گئے اور

مولانا صاحب کو نائب مہتمم

مولانا انظر شاہ صاحب قائم مقام صدر مدرس۔

ان فیصلوں پر دارالعلوم کی انتظامیہ نے زور دار شکریہ ادا کیا اور مولانا انظر شاہ کشمیری نے بڑے طنطنے سے فرمایا:

”کون کہتا ہے کہ اسلام میں مناصب وراثت کی بنیاد پر نہیں تقسیم ہوتے۔ ہم اسلام کی تاریخ پر نظر ڈالیں تو مسند خلافت پر ۲-۲ خسر اور ۲-۲ داماد نظر آتے ہیں اور اگر چھ ماہ کی خلافت خلافت تھی تو ایک نواسہ بھی۔“

حضرت قاری صاحب کی اس فرما روائی سے ثابت ہوا کہ اب مجلس عاملہ یا مجلس شوریٰ کی وہ حیثیت نہیں رہی جو اب تک قاری صاحب کے نزدیک تھی، اب وہ مطلق العنانی کی طرف چلنے لگے۔ نیز اکتوبر میں مجلس شوریٰ نے جو فیصلے بہ اتفاق رائے کئے تھے ان میں سے کسی ایک کا بھی نفاذ نہیں کیا گیا۔ اس سے بھی ہوا کا رخ متعین ہو گیا کہ اب شوریٰ ختم مطلق العنانی شروع۔ نیز یہ کہ (۱) موجودہ انتظامیہ کو اب دارالعلوم کے بڑے اساتذہ کی بھی کوئی پرواہ نہیں۔ (۲) دستور اساسی کی بھی کوئی وقعت نہیں ہے۔ (۳) مؤتمروں سے مفاہمت کی بھی کوئی ضرورت نہیں ہے کیونکہ مولانا اسعد صاحب نے بغاوت پھیلانے کی ہے اور مفاہمت کے بعد بھی جاری ہے۔

مقام غیر محمود

یہی وہ مقام تھا جہاں سے دارالعلوم کا میدان جنگ نظر آنے لگا تھا اور آج بھی آنکھوں کے سامنے ہے۔

(الف)۔ بڑے بڑے اساتذہ حضرت قاری صاحب کے مایوس ہو گئے اور ان کی انتظامیہ کے ذمہ داروں سے دل برداشتہ۔ وہ سخت حیران تھے کہ دارالعلوم کا اوٹ کس کس کروٹ بیٹھے گا۔

(ب) اسی مقام پر حضرت قاری صاحب کو مجلس شوریٰ کے بالمقابل کھڑا کر دیا گیا اور دفتر دارالعلوم دستور اساسی کے بالمقابل چلنے لگا۔

(ج) یہی وہ مقام ہے جہاں مولانا محمد منظور نعمانی جیسا علمی مجاہد اور ان کا الفرقان دونوں نے حضرت قاری صاحب کا ساتھ چھوڑ کر مجلس شوریٰ کی حمایت کرنا اپنا فرض سمجھ کر انجام

دیا اور ملک کو مجلس شوریٰ سے مطمئن رکھا۔

(د) اسی مقام پر پہنچ کر عوام و خواص کو محسوس ہونے لگا کہ دارالعلوم اگر محفوظ رہ سکتا ہے تو مجلس شوریٰ کے ہاتھوں اور دستوراساسی کی حمایت سے رہ سکتا ہے ورنہ مجلس شوریٰ دستوراساسی اور خود دارالعلوم واؤں پر لگ گیا ہے۔

جنوری فروری جیسے آگے بڑھتے گئے دارالعلوم کا اندرونی انقلاب رنگ لاتا چلا گیا۔ ایک طرف حضرت قاری صاحب کے رفقاء کار مجلس شوریٰ کو چیلنج کرتے چلے گئے اور مولانا منظور نعمانی، مولانا اکبر آبادی، مولانا معراج الحق اور مولانا وحید الزماں جیسے تمام حضرات مجلس شوریٰ کی طرف ہوتے چلے گئے اور ملک و قوم کی رائے عامہ ان کے ساتھ ہوتی چلی گئی۔ دوسری طرف مولانا سالم صاحب، مولانا انظر شاہ اور میرٹھ و مظفر نگر کے بڑے دکلاء اور دہلی و لکھنؤ کے قانون دان لوگوں کا محاذ وسیع اور مضبوط ہوتا چلا گیا۔

اس محاذ آرائی کا بڑا اثر یہ ہوا کہ اندرونی کشاکش دارالعلوم کے باہر جا کر عوامی اور عدالتی میدان میں لڑی جانے لگی جس کی تفصیل میرے موضوع سے باہر ہے لیکن چند تاریخی واقعات عرض کر دوں تاکہ صحیح صورتحال واضح ہو جائے۔

حضرت قاری صاحب کا استعفیٰ

(۱) - ۱۲، ۱۱ اکتوبر (عید الاضحیٰ) کا اجلاس ہنگامی تھا عام اجلاس نہ تھا، مگر عام اجلاس وقت پر بلایا گیا تو مجلس شوریٰ کے ۷ اراکین کے دستخط سے دستوراساسی کی رو سے شوریٰ طلب کی گئی اور وہ رجب ۱۳۸۵ مطابق اگست ۱۹۸۱ء میں مجبوراً کی جاسکی۔

(۲) - اس اجلاس کو چوں کہ قاری صاحب کی مرضی کے خلاف دستوری طاقت سے بلایا گیا تھا اس لیے قاری صاحب نے صورت حال کی نزاکت کو محسوس کرتے ہوئے عصر بعد بہانہ خانے میں بیٹھ کر اپنے قلم سے استعفیٰ لکھا اور مغرب بعد شوریٰ میں پیش کر دیا۔ دوسرے کسی کو اس کی خبر بھی نہ ہوئی۔ یہ تحریر حقیقی تھی، لہجہ درد آمیز تھا اور ثقل سماعت، قویٰ کی کمزوری کا عذر واقعی تھا اس لیے متفقہ طور سے مولانا عثمان صاحب کو نائب مہتمم اور مولانا مرغوب الرحمن صاحب کو مددگار مہتمم مقرر کر دیا گیا۔ مولانا معراج الحق صاحب کو کثرت رائے سے صدر مدرس بنادیا گیا۔ حضرت قاری صاحب نے اس سے پہلے دستور کے حوالے سے مولانا سالم صاحب کی نیابت منسوخ کر دی تھی مگر اس اجلاس میں ان کا نام مجلس کے سامنے انہوں نے پھر رکھا مگر مجلس

مولانا وحید الزماں کی زبانی

اسے قبول نہیں کر سکی اور حضرت قاری صاحب اسے نظر انداز نہ کر سکے اس لیے استعفیائے بعد بھی نزاع بڑھ گئی اور بے پناہ ہو گئی۔

(۲) ۱۰ اجلاس ختم ہونے کے بعد حضرت قاری صاحب کی طرف سے ستمبر ۱۹۸۱ء کے وسط میں مظفر نگر و میرٹھ کے وکلاء کی مجلس بلائی گئی اور اس میں مجلس شوریٰ اور دستور کی بابت ایک محاذ جنگ کھول دیا گیا۔

(۳) - اس مجلس نے طے کیا کہ مجلس شوریٰ کا عدم کردی جائے اور دستور میں ترمیمات کردی جائیں اور ان دونوں خطرناک کاموں کے لیے کوئی آل انڈیا نمائندہ اجتماع دہلی میں بلایا جائے۔

(۵) - ۳ اکتوبر ۱۹۸۱ء کو مہندیان نئی دہلی میں صبح ۱۰ بجے نمائندہ اجتماع بلایا گیا جس میں چند ممبران شوریٰ اور باقی عہدیداران مدارس عربیہ اور وکلاء محترم مدعو کر لیے گئے۔

(۶) - اور اجتماع کا پس منظر تحفظ دارالعلوم کیٹی کی طرف سے ایک کتابچے میں مرتب کر دیا گیا اور اسے شائع کر دیا گیا۔ اس کی پہلی کاپی پریس سے لے کر ہم لوگ لکھنؤ گئے۔ پھر میں تیسرے دن بجنور گیا تو مولانا منظور صاحب اور مولانا مرغوب الرحمن صاحب اس وقت بھی یہاں نہیں سکے کہ حضرت قاری صاحب مجلس شوریٰ کو توڑنے کا اعلان کر دیں گے۔ جب انھیں ہر کتابچہ دکھایا گیا اور اس کے مضامین دکھائے گئے تو بمشکل باور کر سکے کہ اتنا غلط کام بھی کیا جاسکتا ہے۔

(۷) ۳ اکتوبر کی دوپہر کو مہندیان کے اندر حضرت قاری صاحب نے خود مجلس شوریٰ کو عدم کرنے کا اعلان فرما دیا اور دستور معطل کر کے ایک کمیٹی کے سپرد کر دیا کہ اس میں ترمیمات پر غور کر لیں۔

(۸) - مجلس شوریٰ کی جگہ چند افراد کی ایڈہاک کمیٹی کا بھی اعلان کر دیا گیا۔ اجلاس میں مفتی عتیق الرحمن صاحب موجود تھے۔

(۹) - ۲۲ اکتوبر ۱۹۸۱ء کو دارالعلوم میں حضرت قاری صاحب نے ایڈہاک کمیٹی کا اجلاس بلایا مگر ممبران کی لاپرواہی کی وجہ سے ٹینگ نہیں ہو سکی، پھر بھی شرکاء محترم نے مجلس شوریٰ کو عدم کرنے اور دستور کی ترمیم کی توثیق فرمادی۔

(۱۰) - سارا دارالعلوم دم بخود تھا کہ کیا ہو رہا ہے کیا ہونے والا ہے۔ بڑے اساتذہ کو

یقین ہونے لگا کہ دارالعلوم پر اپنا قبضہ بحال کرنے کے لیے یہ لوگ دارالعلوم کو بند کر دیں گے پھر اپنی شرطوں پر کھولیں گے اور وکیلوں کے مشوروں سے چلائیں گے۔

(۱۱)۔ اس صورت حال پر غور کرنے کے لیے مؤتمر کے خاص لوگوں کی ایک میٹنگ ہم لوگوں نے دیوبند میں بلائی اور اس میں کتل کر بحث ہوئی کہ اگر دارالعلوم بند ہی کر دیا گیا تو ہمیں کیا کرنا ہے؟ یہ سوال عجیب بھی تھا مشکل بھی اس لیے مختلف قسم کی رائیں آئیں مگر مولانا وحید الزماں صاحب نے یہ کہہ کر سب کو حیرت میں ڈال دیا کہ اگر ایسا ہو ہی گیا تو ہمیں طلباء کی تعلیم کا انتظام کرنا چاہیے۔ کیا ایسا ممکن ہے۔ جی ہاں ممکن ہے، بہت مشکل ہے وغیرہ وغیرہ۔ میٹنگ کے بغیر کسی فیصلے کے ملتوی ہو گئی۔

(۱۲)۔ ۳۰ اکتوبر ۱۹۸۱ء کو دارالعلوم کے صدر گیٹ پر چند طلباء میں کہا سنی ہوئی اور بات بڑھ گئی۔ یہاں تک کہ انتظامیہ کے مسلح عناصر نے طلباء پر زبردست حملہ کر دیا جس میں ایک لڑکا شدید زخمی ہو کر گر پڑا اور اسے اسپتال پہنچا دیا گیا۔ حالات خراب ہو گئے اور دارالعلوم پولیس کے سپرد کر دیا گیا۔ اور شام ہوتے ہوتے پولیس نے اعلان کر دیا کہ طلباء ایک گھنٹے کے اندر دارالعلوم خالی کر دیں، مدنی گیٹ پر بس آ رہی ہیں وہ اسٹیشن پہنچا دیں گی۔ بھاٹک بند کر دیئے گئے اور دارالعلوم غیر معینہ مدت کے لیے پی۔ اے۔ سی کی تحویل میں آ گیا تو اس نے اسے بند کر دیا۔ انا للہ وانا الیہ راجعون

کیمپ دارالعلوم

اکتوبر میں مجلس شوریٰ کا عدم کردی گئی تو اس مہم کو مولانا اسد صاحب، مولانا محمد منظور صاحب، مولانا عثمان صاحب وغیرہ نے سنبھال لیا اور قدم قدم پر مقدمہ شوریٰ کے انعقاد، ممبران کے آنے، قیام کرنے اور مجلس کرنے کے انتظامات لکھنؤ، دہلی، سہارنپور اور دیوبند تک پھیلتے چلے گئے دوسری طرف ۳۰ اکتوبر کو دارالعلوم کے بند ہو جانے کے بعد دارالعلوم کے طلباء کی تعلیمی اور انتظامی خدمت مولانا وحید الزماں صاحب نے سنبھالی۔ مدنی گیٹ پر حبس آ کر رک گئیں تو مولانا بھی وہاں تین تنہا پہنچ گئے۔ ان کے ساتھ تھا تورا قیام الحروف افضال الحق۔ مولانا نے طلباء کو سامان لے کر نکلتے دیکھا تو داروغہ سے پوچھا کہ طلباء کا ان بسوں میں بیٹھ کر جانا ضروری ہے؟ اس نے کہا نہیں، صرف سہولت کے لیے وہ آئی ہیں تاکہ اسٹیشن تک پہنچا دیں۔ مولانا نے لپک کر طلباء سے کہا کہ بسوں سے اتر آؤ مؤتمر کے دفتر چلو۔ طلباء نے یہ آواز دور تک پہنچا

مولانا وحید الزماں صاحب کی لکھی

دی۔ میں نے آگے بڑھ کر طلباء سے کہا کہ جا کر اپنی کتابیں لے آؤ چنانچہ طلباء سامانِ اوز کتابیں لے کر مؤتمر کے دفتر آگئے اور مغرب تک محمود ہال کی تینوں منزلیں طلباء سے بھر گئیں۔ سیکڑوں طلباء شہر کی مسجدوں میں بھی چلے گئے، شہر میں پھیل چکی، بعض لوگ یہ منظر دیکھ کر رو پڑے کہ طلباء بے سروسامانی کے ساتھ اچانک نکال دیئے گئے، رکشے والے طلباء کو جہاں انھوں نے کہا پہنچا دیا اور پیسے نہیں لیے۔

ابتدائی انتظامات

محمود ہال میں طلباء کے قیام کا انتظام کرنے کے بعد مولانا وحید الزماں کو فوری طور پر طلباء کے شام کے کھانے کی منکر ہوئی چنانچہ انھوں نے دیوبند کے مختلف محلوں میں جا کر لوگوں سے اپیل کی کہ وہ طلباء کے لیے اپنے گھروں کا کھانا فوری طور پر پہنچا دیں اور اپنے بچوں کے لیے دوسرا کھانا پکوالیں، چنانچہ عشاء تک اتنا کھانا آگیا کہ تقریباً ایک ہزار مہمانانِ رسول کے لیے کافی ہو گیا۔

دوسرے دن دہلی، سہارنپور، مظفرنگر، میرٹھ وغیرہ کے لوگ دیکھنے آئے کہ دارالعلوم اور طلباء کا کیا حال ہے کیونکہ ریڈیو سے باضابطہ دارالعلوم کے بند ہونے کا اعلان کر دیا گیا تھا مگر لوگوں کو دیوبند پہنچ کر جب معلوم ہوا کہ طلباء رُک گئے ہیں اور ان کی تسلیم جاری رہے گی تو لوگ بہت متاثر ہوئے۔ شام کو جب میٹنگ ہوئی تو متفقہ طور پر طے ہوا کہ جو طلباء ٹھہر گئے ہیں ان کے قیام و طعام کے ساتھ تسلیم کا بھی انتظام کیا جائے۔ اسی وقت مؤتمر کے بھرے ہوئے دفتر کا نام کیمپ دارالعلوم رکھ دیا گیا اور کیمپ کے ناظم اعلیٰ مولانا وحید الزماں جن صاحب کے اتفاق سے منتخب کر لیے گئے، مگر اس ناظم اعلیٰ کو کنوئیں کھود کر پانی پینا تھا۔ طلباء کے قیام چٹائیاں، خور و نوش اور برتن لکڑی وغیرہ، ایک ایک چیز کا انتظام کرنا تھا اور نہ صرف انتظام بلکہ اس کے لیے غلہ اور پیسوں کا اکٹھا کرنا اس سے بڑا مسئلہ تھا۔ اور اس مرد میدان نے اپنے رفقاء کار کے ہمراہ سارے انتظامات کیے اور بحسن و خوبی کیے۔ وہاں کا سب سے اہم کام تھا سردی کے موسم، بارش اور بے سروسامانی میں پریشان ہو جانے والے طلباء کو مطمئن رکھنا تاکہ مصائب اکتا کر بھاگ نہ جائیں۔ اس کے لیے مولانا کو بار بار تقریریں بھی کرنی پڑیں اور دوسرے آنے والے مقدر لوگوں کی تقریروں کا بھی انتظام کرنا پڑا۔ خود کے سوالات کے

جوابات بھی دینے تھے، افسرانِ بالا سے بھی نمٹنا تھا۔

مولانا نے تیسرے دن مجھ سے سرمایا کہ کتابیں تقسیم کر کے اسباق شروع کروادو چنانچہ میں نے ہر جماعت کے لیے ایک کمرہ یا برآمدہ مقرر کر دیا اور اساتذہ سے کہہ دیا کہ اپنے گھنٹہ میں وہاں پہنچ کر پڑھائیں۔ دورہ کے لیے مدنی مسجد مقرر کر دی گئی۔ اس طرح آمدنامہ سے لے کر بخاری شریف تک تعلیم کا نظم ہو گیا۔ میں نے بھی ۳ بلکہ ۵ سبق شروع کرا دیئے اور تمام حضرات کو ان کی مرضی سے کتابیں دیدی تھیں تعلیم بھی جاری ہو گئی اور تربیت اور نماز کا بھی نظم قائم کر لیا گیا۔

جارے کی جدوجہد

ادھر دارالعلوم بند کرنے کے بعد ذمہ داران دارالعلوم کو ٹولیش ہوئی کہ طلباء کیے روک لیے گئے، ان کو کس طرح دیوبند سے باہر بھیج دیا جائے۔ چنانچہ مقامی حکام آئے تو ایس پی نے کلکٹر سے شکایت کی کہ طلباء کو یہاں کے "مؤتمر" صاحب نے روک لیا اور وہاں سارا انتظام کر دیا گیا۔ اس سلسلے میں پولیس حکام اور مجسٹریٹ وغیرہ سے مولانا وحید الزماں نے بار بار باتیں کیں، ان کی دھمکیوں کا سامنا کیا اور انھیں صاف صاف جوابات دیئے۔ خدا کا شکر ہے کہ کسی موقع پر کہیں قدم نہیں ڈگنکائے، حتیٰ کہ ایک مرتبہ مولانا وحید الزماں نے پولیس سے کہہ دیا کہ طلباء یہاں مر سکتے ہیں جا نہیں سکتے۔ چنانچہ طلباء کو کھڑا کر کے کہہ دیا کہ سینہ پر ہو جاؤ۔ وہ سینہ تان کر کھڑے ہو گئے اور پولیس واپس چلی گئی۔ اس طرح ہر ممکن کوشش کی گئی کہ طلباء کو بھگا دیا جائے مگر ہر کوشش ناکام ہوتی چلی گئی۔ طلباء پڑھتے رہے، اساتذہ پڑھاتے رہے اور ان کی ضرورتوں کے لیے سہارنپور، میرٹھ اور مظفرنگر کے لوگ غلے، روپے اور دوسرے سامان دل کھول کر پہنچاتے رہے اور کمیپ سے ان کو پمفلٹ اور کتابچوں کے ذریعہ اطلاعات بہم پہنچائی جاتی رہیں۔

دارالعلوم کی واپسی

دارالعلوم کی انتظامیہ اور کمیپ دارالعلوم کے ذمہ داروں میں یہ جنگ تین چار مہینے تک ہوتی رہی۔ آخر وہ لوگ کمیپ کو اجاڑنے میں ناکام ہو گئے اور مان گئے کہ پولیس یا اخبارات

مولانا وحید الزماں کی تصویر

یاد فرمایا اعلیٰ انسان میں سے کوئی نہ تو زبردستی اسے تباہ کر سکتا ہے، نہ بات چیت اور عقلیت سے قائل کر سکتا ہے اور کیمپ والے بھی یہ دیکھتے دیکھتے مایوس ہوتے چلے گئے کہ دارالعلوم کی انتظامیہ کسی بھی مصالحت، معقولیت یا دباؤ سے اپنے سوا کسی اور کو دارالعلوم میں داخل تسلیم کر لے گی۔ اور بالآخر ۲۳ مارچ ۱۹۸۱ء کی رات میں دو بجے چند ساتذہ نے ۶۰-۷۰ طلباء کو لے کر چار جانبیے دیواریں پھاند کر اپنے کو دارالعلوم کے اندر پہنچا دیا اور ہمت کر کے کھڑکیاں اکھاڑ دیں یا کھول دیں جس سے تمام طلباء اندر آ گئے اور نیچے سے اوپر تک قبضہ کر لیا۔ نوجوان اساتذہ اور طلباء کا یہ سن اس قدر خفیہ تھا کہ خود کیمپ کے ذمہ داروں کو اس کا کوئی علم نہیں تھا اور جسے بھی اس کی اطلاع ملی حیرت زدہ رہ گیا۔ مجھے اس واقعہ کی اطلاع دہلی میں ملی۔

قبضہ کے بعد پہلی مرتبہ جب میں باب الظاہر کی طرف سے دارالعلوم میں داخل ہوا تو یہ دیکھ کر حیران رہ گیا کہ بلیاں لگا کر اسے جام کر دیا گیا تھا پھر سینٹ کی دیوار کھڑی کر دی گئی تھی مگر طلباء نے کھڑکیاں اکھاڑ کر دارالعلوم کھول دیا۔ دارالعلوم کھلنے کے بعد مولانا وحید الزماں صاحب نے دفتر اہتمام میں بیٹھ کر طلباء کے قیام وغیرہ کا انتظام کیا، سطح کے ملازمین کو اشرف حساب کی نگرانی میں متحرک کر دیا، کتابیں تقسیم کروائیں اور اسباق کا انتظام کیا، تنخواہیں اور فرائض مقرر کر کے دارالعلوم کا نظام باضابطہ بحال کر دیا اور جب مولانا مرغوب الرحمن صاحب مہتمم دارالعلوم نے مجلس شوریٰ بلائی تو اس میں سب اراکین محترم کے سامنے مولانا وحید الزماں نے پورے کیمپ کو مجلس شوریٰ کی سپردگی میں دے دیا۔ مجلس شوریٰ نے مولانا سے مقرر کردہ ملازمین و مدرسین کو پھر سے انٹرویو لے کر ان کی جگہوں پر منتقل کر دیا، مگر اس نئے نظام میں کیمپ دارالعلوم کا ناظم اعلیٰ ایک مدرس تھا اور بس۔ یہ تھا مولانا وحید الزماں کا کردار، خلوص اور بے نفسی اور عہدوں سے بے نیازی کی ایک انوکھی مثال۔ انشاء اللہ یہی جذبہ ان کی بخشش کا ذریعہ بن جائے گا۔

۲۳ مارچ ۱۹۸۱ء کو کیمپ دارالعلوم نو تھر کے دفتر سے دارالعلوم میں آکر آباد ہو گیا اور مولانا مرغوب الرحمن صاحب مہتمم دارالعلوم نے کاراہتمام نبھال لیا تو سب سے پہلے مجلس شوریٰ بلائی جو اپریل میں دارالعلوم کے اندر ہوئی۔ اس نے جمعیتہ الطالبہ بنانے کی اجازت دیدی اور حافظ محمد عثمان اس کے صدر منتخب ہو گئے۔ یہ جمعیتہ جائز طور پر ایک طویل عرصہ کے بعد قائم ہوئی۔ اس

مولانا وحید الزماں کی لکھی ہوئی

کے عہدیدان بھی نئے اور ناتجربہ کار تھے اس لیے جو شس جوانی اور جوش فتنے میں انھوں نے اظہارِ سب سے بعض کام کر کے دارالعلوم کو پریشانی میں ڈال دیا۔ اس وقت کوئی ایسا نہیں تھا جو حافظ عثمان کو متنبہ کرتا مگر مولانا وحید الزماں کا دل گروہ تھا کہ صدرِ جمعیتہ الطالبہ کو بلا کر سخت سے سخت تنبیہ کی۔ اس وقت مولانا کے سامنے نہ حافظ عثمان تھے نہ جمعیتہ الطالبہ تھی، اگر تھا تو صرف دارالعلوم تھا، اس کی آبرو تھی۔

۱۹۸۳ء آیا تو مولانا وحید الزماں صاحبِ ناظم تعلیمات بنا دیئے گئے۔ انھوں نے طلباءِ اساتذہ اور ملازمین کی اتنی سخت نگرانی کی کہ درس گاہیں طلباء سے اور اسباق سے آباد ہو گئیں اور اگر کسی مدرس نے ۱۵ منٹ سے زیادہ تاخیر کی تو رسیٹراٹھوا لیا گیا، طلباء کی چٹی کر دی گئی اور مدرس کو غیر حاضر مان لیا گیا۔ پھر انھوں نے افریقہ، انگلستان اور مصر کا سفر کیا اور وہ بہت کامیاب رہا مگر اس کی کامیابی بعض نگاہوں کو کھٹکنے بھی لگی۔

۱۹۸۵ء آیا تو مجلس شوریٰ نے مولانا وحید الزماں کو مددگارِ مہتمم کا عہدہ دے کر اہتمام کی ذمہ داریاں دے دیں۔ مولانا اہتمام میں آئے تو انھوں نے روز کا کام روزانہ نمٹا کر اور ہر کاغذ پر حکم اور جواب لکھ کر دفتر کو متحرک کر دیا۔ کسی کلرک کسی دفتری کسی انچارج کی مجال نہیں رہ گئی کہ وہ ان کے کسی حکم کی تعمیل میں اگر مگر کر سکتا۔ انھوں نے عملی طور سے بتا دیا کہ مولانا نصیر احمد خاں کی نرمی، مولانا مرغوب الرحمن صاحب کی مروت اور مولانا محمد عثمان صاحب کی لاپرواہی نہیں وحید الزماں کا حکم ہے اور اس کی تعمیل نہ ہونا اپنی ملازمت سے کھیلنا ہے اس لیے پورا دفتر چاق و چوبند ہو گیا، ہر دفتر کو ایک دوسرے سے مربوط کر دیا۔ ہر شخص کے ذمہ داریاں اسے بتا دی گئیں۔ میں ایک دفعہ ان کو دیکھنے دفترِ اہتمام میں گیا تو بیٹھے درجواں لے رہے تھے، لائن میں لوگ بیٹھے تھے، قلم تیزی سے چل رہا تھا، کچھ دیر کے بعد سراٹھایا تو سلام دعا، موٹی، بہت شرمندہ سے ہوئے مگر میں نے معاونِ مہتمم کو مبارکباد دی کہ کام اسی طرح ہو گا۔

نئی تعمیرات

معاونِ مہتمم بننے کے بعد انھیں بے تکیے راستے سے دفترِ اہتمام میں جانا گراں گذرنا تو سامنے سے بیڑھیاں کھڑی کر کے راستہ بھی شاندار کر دیا۔ دفترِ محاسبی میں پچھانٹ لگا کر مناسطہرا

مولانا وحید الزماں کی بزرگی

راستہ مہیا کر دیا۔ اس طرح دارالعلوم کی عمارتوں کا ایک طویل سلسلہ شروع کر دیا۔ آپ سہارنپور والی سڑک سے گزریں تو دائیں طرف کا شاندار پچھانک آپ کو بتا دے گا کہ دارالعلوم آگیا، باادب، باتینز ہو کر اتر جائیے۔ چوں کہ تعمیری کام نئے انداز کے تھے اس لیے انہوں نے الگ سے اس کے لیے چندہ کیا اور نئی عمارتوں کے لیے ۱۴ لاکھ روپے جمع کر کے لگا دیے۔

مولانا اسعد رضا کی مہم

مجلس شوریٰ نے جب مہران کی خالی جگہیں پر کیں تو مولانا اسعد صاحب کا احسان چکانے کے لیے ان کی ۲۵ سالہ خواہش کی تکمیل کر دی اور مجلس کا ممبر بنا دیا۔ ہم لوگ خوش تھے کہ دونوں شیر اکٹھا ہو کر دارالعلوم کی نشاۃ ثانیہ کے خواب کی اچھی تعبیر عنایت کریں گے جس کی ابتداء ہم لوگوں نے مولانا نعمت اللہ صاحب اور مولانا عبدالحق صاحب کو باہر سے دارالعلوم میں لا کر کر دی تھی، مگر یہ خیال ایک داعیہ تھا بلکہ ایک مفروضہ تھا۔ ہمیں یاد نہیں رہا تھا کہ ایک ملک میں دو بادشاہ، ایک جنگل میں دو شیر اور ایک ادارے میں دو سربراہ ساتھ ساتھ نباہ نہیں سکتے۔

دارالعلوم کی غلہ وصولی

اسی دوران دہلی میں دارالعلوم کا ایک معزز وفد آیا جس میں مولانا مرغوب الرحمن صاحب کو ساتھ لے کر مولانا اسعد صاحب تشریف لائے تھے، محلے محلے کی جامع مسجدوں میں اجتماعات ہوئے، دارالعلوم کے لیے روپے وعدے اور غلے طلب کئے جاتے کہ دارالعلوم دیوالیہ ہو گیا ہے، بچوں کے کھانے کے لیے کچھ نہیں رہ گیا ہے۔ میں بھی قصاب پورہ اور چاندنی چوک کے چندوں میں شریک رہا تھا۔

مجھ کو غلہ کی وصولی وہ بھی دہلی ایسے شہر میں سمجھ میں نہیں آئی۔ میں نے مولانا اسعد صاحب سے پوچھا کہ آپ لوگ محلہ محلہ غلہ کیوں مانگ رہے ہیں، کیا دارالعلوم اتنا گر گیا ہے، بڑی توہین کی بات ہے۔ مولانا اسعد صاحب نے برہمی کے انداز میں فرمایا کہ مولوی وحید الزماں نے ساری رقم فضول عمارتوں میں لگا کر دارالعلوم کو دیوالیہ بنا دیا ہے، طلباء کے کھانے میں پریشانی ہو رہی ہے۔ یہ بات مولانا اسعد صاحب کے منہ سے اچھی نہیں لگی۔ مگر اتنا معلوم ہو گیا کہ دارالعلوم

مولانا محمد رفیع الرحمن

میں کچھ ہونے والا ہے اور مولوی وحید الزماں جو فضول عمارتوں میں روپے برباد کر رہے ہیں وہ نشانے پر آگئے ہیں مگر ان کے خلاف جب تک فضا ہموار نہ ہو جائے کوئی اقدام مناسب نہیں ہے یہ سفر اسی ہمواری کے لیے اختیار کیا گیا ہے فانا للہ وانا الیہ راجعون۔

میں نے دیوبند جا کر مولانا وحید الزماں سے پوچھا کہ جب دارالعلوم میں کھانے کو غلہ نہیں رہ گیا ہے تو آپ خزانہ کارو پیہ نئی عمارتوں میں کیوں ختم کر رہے ہیں؟ کہنے لگے ان عمارتوں کا دارالعلوم کے بجٹ سے کوئی تعلق نہیں ہے ان کے لیے اسی لیے میں نے سفر کر کے اجلاس صد سالہ کی طرح الگ سے چندہ کیا ہے اور دارالعلوم میں لاکھوں کا حساب داخل کر چکا ہوں مگر غالباً یہ کام مولانا اسعد صاحب کو پسند نہیں ہے تو انہیں مجھ سے کہنا چاہیے، ادھر ادھر شکوہ کرنے سے کیا فائدہ۔ پھر مولانا نے اس کی وجہ بتائی کہ مجھے پورے وثوق سے معلوم ہے کہ دارالعلوم کی رقوم جہاں تہاں روک دی گئی ہیں اور یہ خود ساختہ دیوالیہ پن ایک خاص مقصد سے پیدا کیا گیا ہے۔

دفتر اہتمام سے علاحدگی

ان باتوں سے مجھے یقین ہو گیا کہ مولانا وحید الزماں اب دفتر اہتمام میں نہیں رہ سکتے، چنانچہ ۱۹۸۷ء آیا تو انہیں معاون مہتمم کے عہدے سے علیحدہ ہونا پڑا۔ اس طرح مولانا وحید الزماں نے روز روز کے خرچے سے نجات حاصل کر لی اور مولانا اسعد صاحب کا دل ٹھنڈا ہو گیا کہ اس وسیع جنگل میں کوئی ان کی راہ کا کاٹنا نہیں رہ گیا، ایک ہی مد مقابل تھا اس سے جھڑپ مل گئی۔ وہ دارالعلوم کے لیے، تسلیم و تربیت کے لیے، انتظام کے لیے، حل مشکلات کے لیے خود مفید تھا یا مضر، اس سے کوئی غرض نہیں۔ مطلب اس سے تھا کہ ان کی من مانی کارروائی میں معاون بے یار کاوٹ۔

دراصل تین طرح کے آدمی ہوتے ہیں۔ ایک طبقہ مولانا حسین احمد مدنی صاحب کا تھا کہ وہ حاجی محمد سلیم اور مولانا حفظ الرحمن بلکہ قاری طیب صاحب سے بھی عمر بھر نباہ کرتے چلے گئے۔ دوسرا طبقہ حضرت تھانویؒ اور حضرت نانوتویؒ کا تھا کہ وہ ذہین سے ذہین لوگوں کو مطمئن کر سکتے تھے اور ان سے عمر بھر نباہ کرتے تھے۔ تیسرا طبقہ مولانا اسعد صاحب کا ہے جو ان کے عزائم کے لیے لوگوں کو بڑے شوق سے استعمال کیا کرتے ہیں مگر ذہین لوگوں کو نہ مطمئن

کر سکتے ہیں نہ نباہ سکتے ہیں، اسی طرح کتر لوگوں کو برداشت بھی نہیں کر سکتے۔ اسی کا اثر ہے کہ وہ ہر جگہ ہیں مگر تنہا۔ انھیں یاد ہوگا میں نے ایک دفعہ مسجد عبدالنبیٰ میں ان سے پوچھا تھا کہ دہلی سے دیوبند تک آپ کا کوئی مخلص بھی ہے؟ تو خاموش ہو گئے۔ کچھ دیر کے بعد سنجیدگی سے جواب دیا کہ دیہاتوں میں مخلصین ہیں۔

اس ماحول سے مولانا وحید الزماں کی علیحدگی ناواقف لوگوں کو بہت شاق گزری مگر مولانا مصلح تھے اور صرف مدرسہ پر اس وجہ سے قانع رہ گئے کہ دارالعلوم کا تعلق عزیز تھا جسے وہ زادِ آخرت سمجھتے تھے مگر لوگوں کے لیے وہ بھی بارِ خاطر تھا۔ اس کی ایک وجہ یہ تھی کہ مولانا وحید الزماں صاحب کو جمعیتہ علماء ہند کا باغی سمجھ کر مولانا اسد صاحب نے درکنگ کمیٹی سے الگ کر دیا تھا تو ایسا مبردارالعلوم میں کیسے رہ سکتا تھا۔ دوسری وجہ یہ تھی کہ مولانا اسد صاحب جمعیتہ علماء کے صدر تھے اور مولانا وحید الزماں اعلیٰ جمعیتہ علماء کے صدر۔ تیسری اور سب سے اہم وجہ یہ تھی کہ دارالعلوم میں وہ تنہا آدمی تھے جو مولانا اسد کی آنکھوں میں آنکھیں ڈال کر بات کر سکتے تھے۔ ایک وجہ یہ بھی تھی کہ مولانا وحید الزماں جس تعلیمی ترقی کو نشاۃ ثانیہ سمجھتے تھے وہ مولانا اسد صاحب کے نزدیک قطعاً غیر اہم تھی اور مولانا اسد صاحب جس جاگیر داری کو حاصل عمر بنانا چاہتے تھے مولانا وحید الزماں کے نزدیک وہ قابلِ مذمت اور قطعاً ناقابلِ برداشت تھا مگر انھیں حاصل ہو چکا تھا اس لیے مولانا وحید الزماں کی ضرورت بھی ختم ہو گئی تھی۔ انہی وجوہ کے ساتھ ایک وجہ یہ بھی ہو گئی کہ مجلس شوریٰ میں اکابر کی جگہ ایسے اصغر بھر لیے گئے جو مولانا اسد صاحب کی منشا پوری کرنا اپنی سعادت نہیں بلکہ عبادت سمجھتے ہیں لہذا وہ جس کی بھی پکڑی چاہیں گے اچھا لے دی جائے گی، اور نہ جمعیتہ طلبہ ہے جو مولانا وحید الزماں کا ماتم کر سکتی تھی، نہ جامعہ طیبہ ہے جہاں ان کے طلباء تھے۔

اور جب اتنے اسباب موجود تھے تو پھر دارالعلوم کے اندر مولانا وحید الزماں کا باقی رہنا ایک عجوبہ تھا جسے ۱۹۹۹ء میں حرفِ مکرر کی طرح لوح دارالعلوم سے مٹا دیا گیا اور مولانا اسد کی جاگیر داری اور استحکم ہو گئی، اسی لیے جب مولانا وحید الزماں کی علیحدگی پر نظر ثانی کی درخواست لے کر ہم دارالعلوم گئے تو دیکھا کہ مولانا نصیر احمد خاں صاحب نائبِ مہتمم کو بھی مولانا وحید الزماں کی علاحدگی پسند نہیں آئی مگر دم بخود تھے۔ درخواست ہم حوالہ کر کے واپس دہلی چلے گئے مگر کون اس پر غور کرتا، اس لیے ہمیں کوئی اشتیاق بھی نہیں تھا۔

مولانا وحید الزماں کی لکھی ہوئی

دارالعلوم سے علاحدگی کے بعد دہلی کے مختلف حلقوں نے مولانا وحید الزماں کو قسم قسم کی رائیں دیں مگر وہ کسی پر عمل کرنے کے لیے آمادہ نہ ہو سکے۔ وہ کہتے تھے کام کرنے والے کے لیے راستے بہت ہیں میں اپنی ذات کے لیے ہرگز نہیں لڑوں گا۔

علاحدگی کے بعد

مولانا وحید الزماں جب ۱۹۸۸ء میں دارالعلوم کی انتظامی ذمہ داریوں سے علاحدہ ہو گئے تو انہوں نے کام کرنے کی نئی راہیں تلاش کر کے ان پر اپنا کاروانِ علم رواں دواں کر دیا چنانچہ دارالمولفین قائم کر کے اس میں کتابوں کی تصنیف و تالیف اور ترتیب و اشاعت شروع کر دی، پھر ایک عربی اردو ڈکشنری تیار کر دی جس کی نظیر ہندوپاک میں کہیں نہیں ہے اور جو ۱۸ سو صفحات پر پھیلی ہوئی ہے۔ دوسرا علمی کارنامہ یہ انجام دے ڈالا کہ مولانا مفتی شفیع صاحب کی تفسیر معارف القرآن کی ۸ جلدوں کو ۲ جلدوں میں سمیٹ دیا۔ تیسرا کام یہ کہ حضرت شیخ الہند کے ترجمہ قرآن کو سامنے رکھ کر عام فہم عصری زبان میں ایک نئے ترجمے کا آغاز کر دیا، مگر یہ کام ابھی ابتدائی مراحل میں تھا کہ ۱۵ اپریل ۱۹۸۵ء کو دارالافتاء کی طرف پرواز کر گئے۔

لوگ سمجھتے تھے کہ ہم نے مولانا کو دارالعلوم سے علیحدہ کر کے بیکار ڈال دیا ہے مگر یہ علمی سرگرمیاں گواہی دیتی ہیں کہ اگر انھیں تھوری سی اور مہلت ملی ہوتی تو کئی اور علمی کارنامے انجام دے کر گئے ہوتے۔ پھر بھی آخر عمر کو تفسیر و ترجمہ میں منہمک کر کے قرآنی خدمت کو زاوہ آخرت بنا کر بڑا کام کر گئے اور آنے والی نسلوں کو انتھک کام کرنے کی راہ دکھلا گئے۔

چلا جاتا ہوں ہنسنا کھیلنا سوچنا سوچنا

اگر آسانیاں ہوں زندگی دشوار ہو جائے

اللہ تعالیٰ انھیں شہداء و صدیقین میں شمار کرے اور ان کی خوبیوں کو صدقہ جاریہ بنائے ان کی علمی کاوش اور ذہنی بالیدگی کے وارث پیدا کرے۔ آمین۔

مولانا محمد مزمل الحق الحسینی

کیمپ دارالعلوم

ترجمان دارالعلوم نے تنظیم اہلئے قدیم دارالعلوم دیوبند کے کار گزار ناظم اعلیٰ مولانا محمد مزمل الحق الحسینی سے گزارش کی تھی کہ وہ مولانا وحید الزماں کیرانویؒ کے لئے اجلاس صد سالہ کے بعد دارالعلوم دیوبند میں رونما ہونے والے انقلاب سے متعلق تمام حالات و واقعات قدرے تفصیل سے قلم بند فرمادیں، کیونکہ مولانا موصوف ایک نمایاں طالب علم کی حیثیت سے مذکورہ انقلاب سے پہلے اور بعد کے تمام حالات کے نہ صرف عینی شاہد رہے ہیں بلکہ انھوں نے تقریباً ہر مرحلہ پر اپنے استاذ گرامی مولانا وحید الزماں صاحب کے جاں نثار خادم اور معاون کی حیثیت سے کام کیا ہے۔ مولانا موصوف نے مقالہ لکھنے کے لئے قلم اٹھایا تو مضامین کی آمد نے ان کے قلم کو کچھ ایسا سیال بنا دیا کہ وہ بے تکان لکھتے چلے گئے اور جب لکھ کر فارغ ہوئے تو زیر ترتیب مضمون ایک کتاب کی شکل اختیار کر چکا تھا۔ اس کتاب میں مولانا مدوح نے بڑی تفصیل سے اور انتہائی مرتب انداز اور شگفتہ زبان میں ان تمام حالات کا ذکر کیا ہے جنہوں نے مولانا وحید الزماں صاحب کو اس وقت کی انتظامیہ کے بالمقابل کھڑا کر دیا۔ اور بالآخر ان کی جدوجہد ایک انقلاب پر منتج ہوئی۔ انقلاب کے بعد اور

کار گزار ناظم اعلیٰ تنظیم اہلئے قدیم دارالعلوم دیوبند

اس سے پہلے مولانا وحید الزماں صاحب کے ساتھ جو کچھ پیش آیا اس کی تفصیلات بھی اس کتاب میں شامل ہیں۔ حقیقت یہ ہے کہ یہ کتاب ایک ایسی قیمتی دستاویز ہے جو مستقبل کے مورخ کے لئے مستند ماخذ کا کام دے گی۔

ہماری دلی خواہش تھی کہ مولانا کے اس طویل مقالہ کو من و عن شائع کرتے کیونکہ اس میں مولانا وحید الزماں صاحب کی زندگی کے ایک اہم اور ہنگامہ خیز دور پر تفصیل سے روشنی ڈالی گئی ہے لیکن افسوس کہ صفحات کی تنگ دامانی اور مالی وسائل کی قلت کے باعث ایسا ممکن نہیں ہے، اس لئے اس کا صرف ایک باب جو کیمپ دارالعلوم سے متعلق ہے یہاں شائع کیا جاتا ہے۔ اس سلسلہ کی مزید دل چسپ اور چونا کا دینے والی تفصیلات کے لئے ناظرین کو اس وقت تک انتظار کرنا پڑے گا جب مولانا موصوف اپنے مقالہ کو کتابی شکل میں شائع کریں گے اور ان شاء اللہ وہ بہت جلد اس کی اشاعت کا ارادہ رکھتے ہیں۔ (ادارہ)

یکم نومبر ۱۹۸۱ء کو دارالعلوم کے انخلاء کے بعد طلبہ کا تعلیمی کیمپ قائم ہوا تو میں سہارا نپور جیل میں تھا، جیل سے رہائی کے بعد دیوبند پہنچا تو دیکھا کہ قبرستان قاسمی کے برابر میں ”محمود ہال“ کے نام سے زیر تعمیر منزلہ عمارت اور جامعہ طبیہ دارالعلوم دیوبند کے کچھ کمروں میں تقریباً دو ہزار طلبہ

لے ۱۹۸۰ء میں اجلاس صد سالہ کے موقع پر مولانا اسعد صاحب نے اس عمارت کا سنگ بنیاد حضرت مولانا مفتی محمود صاحب لٹان پاکستان کے ہاتھوں سے عالمی موقر فضلاء و اہل تدریس دارالعلوم دیوبند کے مرکزی دفتر کے نام سے رکھوایا تھا لیکن بعد میں معلوم ہوا کہ یہ مسلم فنڈ ٹرسٹ دیوبند کی پراپرٹی ہے اور اب اس عمارت میں مسلم نمڈ ہی کے پروگرام مدنی آئی ہسپتال اور ٹیکنیکل انسٹی ٹیوٹ وغیرہ جاری ہیں۔

لے ”جامعہ طبیہ دارالعلوم دیوبند کا ایک نہایت قابل قدر اور فعال شعبہ تھا جس نے حضرت ہاشم صاحب (حضرت مولانا قاری محمد طیب صاحب) کی خصوصی دلچسپیوں کی وجہ سے ہندوستان کے طبی اداروں میں ایک خاص مقام حاصل کر لیا تھا۔ اس کے فضلاء کا میاں اطباء کی حیثیت سے ملک کے طول و عرض میں آج بھی فن طب کی نمایاں خدمات انجام دے رہے ہیں۔ افسوس کہ دارالعلوم کی موجودہ انتظامیہ نے ایک خاص پس منظر کے تحت قانونی مجبوریوں کا بہانہ لے کر اس اہم شعبے کو بند کر دیا۔ اس شعبے کے بند ہونے پر عالی جناب

مولانا وحید الزماں صاحب

بقیہ حاشیہ اگلے صفحہ پر

اس طرح مقیم ہیں کہ جیسے کسی آفت زدہ بستی کے لوگ قدرے محفوظ مقام پر اپنی بھاجڑ رکھ کر مصیبت کے بادل چھٹنے کا انتظار کیا کرتے ہیں۔ فرق صرف اتنا ہے کہ ان مصیبت کے ماروں کے دل پر مردہ اور چہرے ادا اس ہو کرتے ہیں جب کہ کیمپ کے ان کمینوں کی آنکھوں میں عزائم کی بجلیاں، سینے امنگوں سے بھر پور اور دماغ اپنی تقدیر آپ بدل لینے کے حوصلوں اور منصوبوں سے معمور ہیں۔ اور ان کے اندر ان تمام خوبوں کا وجود مولانا وحید الزماں کیرانوی ناظم کیمپ کا مہربان منت ہے۔

"محمود ہال کی مذکورہ عمارت میں تیسری منزل پر چونکہ چھت ابھی نہیں پڑی ہے اس لئے اس کی دیواروں پر شامیانہ لگا کر دسمبر کی سخت سردی سے بچاؤ کیا گیا ہے۔ فرش منزل پر واقع ایک کمرے میں اینٹیں بچھی ہوئی ہیں اور اس کے ایک کونے میں چند اینٹیں لگا کر ان کے اوپر ایک لکڑی کا تختہ رکھ لیا گیا ہے جو ڈیسک کا کام دیتا ہے، یہی ڈیسک دفتر اہتمام، دفتر تعلیمات، دفتر محاسبی دفتر دارالاقامہ دوران تمام دفاتر کا قائم مقام ہے جن سے دارالعلوم کے اندر ان دو ہزار طلبہ کا تعلیمی اور رہائشی نظم و نسق چلایا جاتا تھا۔ اسی کمرے کے دوسرے کونے میں تقریباً دو ڈھائی فٹ کے عرض میں ایک شفاک بستر لگا ہوا ہے جس پر ناظم کیمپ مولانا وحید الزماں کیرانوی صاحب جو بیس گھنٹے میں کوئی لمحہ فرصت کا پاتے ہیں تو سکر مسکرا کر کچھ دیر کے لئے آنکھ لگایا کرتے ہیں۔

یہ کیمپ جہاں کبھی قدرت بھی صبر کو آزماتی ہے اور کبھی مخالفین کی بدخواہیاں بھی رنگ لاتی ہیں، آندھیوں اور طوفانوں کی آماجگاہ ہے۔ سخت سردی کا موسم، مخالفوں کی طرف سے مختلف طرح کی ریشہ دوانیاں پولیس اور پی اے سی کی دھکیاں اور ہر طرح کی بے سرو سامانی۔ یہ مسائل و مصائب چلتے ہیں کہ کیمپ کی ٹنابوں کو بیخ و بن سے اکھاڑ دیں اور طلبہ کو شکستہ دل، مایوس و منتشر کر دیں لیکن جب یہ مصائب عزم و استقلال کے پیارے مولانا وحید الزماں کیرانوی کے سینے سے ٹکراتے ہیں تو خود ہی پاش پاش ہو جاتے ہیں۔ کیمپ میں مولانا کی سحرانگیز شخصیت ابلیان کیمپ کے لیے مرکز و مرجع ہے جو ان کے دلوں پر حکمرانی کرتی ہے اور مخالف قوتوں کے مقابلے میں ان کیلئے ڈھال واقع ہوتی کیمپ میں اگرچہ کچھ اور بھی ذمہ دار اساتذہ ہیں جن کی موجودگی خود مولانا اور طلبہ کے لئے

بقیہ حاشیہ : حکیم عبد الحمید صاحب قبلہ نے خلاف عادت ایک اجاری بیان جاری کر کے اپنے افسوس اور احتجاج کا اظہار فرمایا تھا اور پیش کش فرمائی تھی کہ اگر دارالعلوم کی امتیاز اپنے اس فیصلے سے رجوع کرے تو وہ موموہ قانونی اثر چنوں کو دور کرانے میں مدد کر سکتے ہیں۔

مولانا ابوبکر الزماں کیرانوی

تقویت اور حوصلے کا باعث ہے لیکن ان حضرات کی عملی سرگرمیاں عموماً تدریسی ذمہ داریوں، جلسے جلوسوں میں تقریروں اور مشوروں کی حد تک محدود ہیں جب کہ مولانا نے اپنا گھر بار چھوڑ کر شب و روز کیمپ ہی کو اپنا اوڑھنا بچھونا بنا رکھا ہے وہ رات دن کیمپ ہی میں قیام کرتے اور اپنے بیش قیمت وقت کا ہر سہرا کیمپ ہی کی بہبود پر صرف کرتے ہیں

مولانا نے کیمپ کا تعلیمی و انتظامی نظم و نسق اس طرح قائم کیا تھا کہ اساتذہ کے علاوہ تکمیل ادب عربی کے کچھ ممتاز طلبہ کو بھی تدریسی ذمہ داریاں سپرد کی تھیں جنہوں نے نہایت عمدگی کے ساتھ یہ ذمہ داریاں نبھائیں۔ علاوہ ازیں تدریس کیلئے دیگر مدارس سے بھی کچھ اہل علم کی خدمات حاصل کی گئی تھیں۔ تقسیم وظائف اور خورد و نوش اور طلبہ کے اندرونی نظم و نسق کی ذمہ داریاں جمعیتہ الطلب کے ذمہ داران اور کارکنوں کو تفویض کی گئی تھیں۔ جب کہ دفتر کے جملہ امور مع حساب کتاب ایک انتہائی امانت دار، بے لوث اور جرأت مند شخصیت جناب ارشد عثمانی دیوبندی کے سپرد تھے۔ ارشد عثمانی صاحب مولانا کی موجودگی میں ان کے مشیر خاص اور پیش کار اداران کی عدم موجودگی میں ان کے نائب اور مستند سمجھے جاتے تھے۔ کیمپ کا ہر فرد موصوف کی خوش اخلاقی، سنجیدگی، محنت اور بے لوثی اور مولانا کے اس انتخاب کا مداح تھا۔ طلبہ ان سے بے پناہ انس اور لگاؤ رکھتے اور محبت سے ارشد بھائی کہہ کر پکارتے تھے۔ دارالعلوم کھلنے کے بعد ان کی شاندار کارکردگی کے اعتراف کے طور پر جب ان کو ’ناظم محاسبی بنانے کی پیشکش کی گئی تو انھوں نے شکریے کے ساتھ انکار فرما دیا۔

پیری جیل سے واپسی کے بعد مولانا نے حکم فرمایا کہ میں ارشد صاحب کی معاونت کروں۔ میں نے حکم کی تعمیل کی اور حقیقت یہ ہے کہ دفتری نظم و نسق کے سلسلے میں ان سے بہت کچھ سیکھا۔ کیمپ کے قیام کے وقت مولانا کے ایک نائب بھی مقرر کئے گئے تھے لیکن مولانا کو ان کا کوئی تعاون حاصل نہ تھا۔ مجھے جب بھی ان کی زیارت نصیب ہوئی انھیں تین حالتوں میں سے کسی ایک حالت میں پایا۔ پان لگاتے ہوئے، پان کھاتے ہوئے یا پان پھونکتے ہوئے۔ کیمپ کے انتظامی امور میں موصوف کے دلچسپی نہ لینے کی غالباً ایک وجہ یہ بھی تھی کہ ابھی چند ماہ پیشتر عالمی موکتر کے ساتھ ساتھ دیوبند میں ان کا بھی درود مسعود ہوا تھا نہ طلبہ ان سے آشنا تھے نہ وہ طلبہ سے مانوس۔

کیمپ میں ہر طرح کی بے سرو سامانی کے باوجود مولانا کی حکمت و دانائی اور قربانیوں

کے باعث دارالعلوم کے مقابلے میں جہاں منتظین کو ہر طرح کے وسائل حاصل تھے کافی بہتر نظام قائم ہو گیا تھا، یہاں کے اساتذہ دارالعلوم کے اساتذہ کے مقابلے میں زیادہ تندی، محنت اور پابندی کے ساتھ پڑھاتے، اساتذہ اور طلبہ کے درمیان دارالعلوم کے مقابلے میں زیادہ میل محبت اور ملاپ تھا۔ طلبہ کے خورد و نوش، روشنی اور دوا وغیرہ کا نظم دارالعلوم کے مقابلے میں زیادہ بہتر تھا۔ طلبہ کے باہمی مسائل کو مولانا منٹوں اور سکندڑوں میں حل کر دیا کرتے تھے۔ جو دارالعلوم کے ان منتظین کے لئے ایک چیلنج تھا جو طلبہ کے چھوٹے چھوٹے مسائل کو بات کا بتنڈر بنا کر ہفتوں اور مہینوں لٹکائے رکھا کرتے تھے۔

جب کیمپ کو عوامی عطیات موصول ہونا شروع ہوئے تو طے پایا کہ طلبہ کو دارالعلوم میں جو وظیفہ نقد ملا کرتا تھا اسے کیمپ میں بھی جاری کیا جائے۔ اسی طرح کیمپ کے اساتذہ کو بھی دارالعلوم کی تنخواہ کا نصف حصہ دیا جایا کرے۔ چنانچہ طلبہ کو وظائف کی تقسیم شروع ہوئی اور اساتذہ کو تنخواہ بھی پوری پابندی کے ساتھ دی جانے لگی جسے ہر ماہ کی آخری تاریخ کو مولانا کے حکم پر ایک لفافے میں رکھ کر میں خود اساتذہ کے گھر پہنچا یا کرتا۔

کیمپ میں مولانا کے سامنے مختلف طرح کے مسائل اور مشاغل تھے مثلاً کیمپ اور طلبہ کے پیچ در پیچ اندرونی و بیرونی مسائل، مقدمات اور پولیس والوں سے نمٹنا، پولیس والوں کو مطمئن کرنا، بڑی تعداد میں باہر سے آنے والے مہانوں کا استقبال اور ان کو صحیح صورت حال سے آگاہ کرنا، شہر والوں سے رابطہ اور ان کو کیمپ کے تعاون پر آمادہ رکھنا، کیمپ کی تعلیمی اور انتظامی نگرانی اور تعلیم و انتظام سے متعلق ہر وقت فیصلے، کیمپ کے لئے شہر اور شہر کے باہر سے مالیات و اشیا ضروریہ کی فراہمی، نکتہ چینوں اور بدخواہوں کی طرف سے پھیلائی جانے والی افواہوں کے جوابات وغیرہ۔

گو ناگوں مسائل اور مصائب کے اس ہجوم اور کیمپ کے اندرونی حاسدوں اور بیرونی دشمنوں کی کڑی نگاہ اور تحس کے باوجود کیمپ میں کوئی ایک واقعہ بھی ایسا نہیں گزرا جس سے لوگوں کو کسی بد نظمی یا بد مزگی کا احساس ہوا ہو۔ کیمپ کے ہزاروں طلباء، اساتذہ، کارکنان اور معاونین سب مل کر ایک ایسا خاندان نظر آتے تھے جو پورے اتحاد اور ذمہ داری بیکانگت کے ساتھ کسی اعلیٰ مقصد کے حصول کے لئے کوشاں ہو، جبکہ ایسے مواقع پر جب مصائب اور دشواریوں کا سامنا ہو تو چند آدمیوں پر مشتمل ایک چھوٹے سے معاشرے میں بھی اختلافات اور تنازعوں کا رونما ہونا

ایک عام سہی بات ہو ا کرتی ہے۔

کیمپ کا یہ متحد اور منفرد معاشرہ یوں ہی نہیں تشکیل پا گیا تھا بلکہ اس کے پیچھے مولانا وحید الزماں کیرانوی کی وہ بے پناہ صلاحیتیں کارفرما تھیں جو اللہ رب العزت نے اس بے مثال انسان کے اندر ودیعت کی تھیں، وہ کیمپ کی تمام جزئیات اور تفصیلات سے آگاہ رہتے، ہر روز دفتر کے کارڈز کی رپورٹیں سماعت فرماتے اور آئندہ کے لئے انھیں ہدایات دیتے، خاص طور سے حساب و کتاب پر گہری نظر رکھتے، ہر روز شام کو دفتر کے تفصیلی روزناموں سے نقل کر کے آمد و صرفہ کا اجمالی خاکہ خود اپنے پاس بھی محفوظ رکھتے، ہر صفحہ اور ہر ماہ آمد و صرفہ کے نہایت واضح گوشوارے مرتب کرتے اور ایک کاپی اپنے فائل میں بھی محفوظ رکھتے، دفتر کے لوگوں کو نصیحت فرمایا کرتے کہ کسی افسر کی اعلیٰ کارکردگی اور فعالیت کا معیار یہ ہے کہ جب وہ شام کو کام سے فارغ ہو تو اس کے ڈیسک پر کوئی ایک بھی ایسا کاغذ باقی نہ رہے جس پر آج کارروائی ممکن تھی۔ وہ خود اس پر سختی سے عمل کرتے۔ چنانچہ وہ جب فائلوں پر کارروائی کے لئے بیٹھتے تو اس وقت تک نہ اٹھتے جب تک ایک ایک فائل اور ایک ایک کاغذ پر احکامات اور ہدایات صادر نہ فرما دیتے۔ دفتر کے اہم فائلوں پر کارروائی کا وقت عموماً روزانہ رات کو باہر بجے کے بعد سے دو ڈھائی بجے تک ہوا کرتا تھا۔ طلباء کی معمولی درخواستوں پر دن ہی میں فیصلے فرما دیتے تھے۔ دن بھر کام کرنے کے بعد رات میں دو ڈھائی بجے کا یہ وقت ہم دفتر کے خدام کو کبھی گراں گزرتا مگر وہ پوری بکاشت کے ساتھ ایک ایک تحریر ملاحظہ فرماتے اور اس پر اپنے قلم سے احکامات تحریر فرماتے۔ ایک بار اس صورت حال سے اکتا کر میں نے کچھ فائل پیش کرتے ہوئے عرض کیا کہ حضرت! ان فائلوں میں، میں نے ہر نوع کے کاغذات الگ الگ منسلک کر دیئے ہیں۔ آپ ہر کاغذ پر حکم لکھنے کے بجائے ہر نوع پر ایک مجموعی حکم تحریر فرما دیں ہم اس نوع کے جلد معاملات سے متعلق وہی حکم نافذ کر دیں گے۔ اس پر مولانا نے مسکراتے ہوئے کسی مفکر کا یہ قول دہرایا کہ ”جو کام کرنے کے قابل ہے وہ اس قابل بھی ہے کہ اسے سلیقے سے کیا جائے“ پھر جب انھوں نے ہر سر کاغذ کو ملاحظہ فرما کر احکامات لکھنے شروع کئے تو واقعی ان میں کچھ ایسے معاملات بھی سامنے آئے جن پر اگر ایک ہی عبارت کا حکم نافذ کیا جاتا تو دفتر کے بارے میں بدگمانیوں کا باعث ہو سکتا تھا۔ اس واقعہ کے بعد مولانا نے ہماری اکٹاہٹ اور بوریت کے علاج کے لئے ایک تدبیر بھی پیش فرمائی مگر ہم نے اسے منظور نہ کیا اور آئندہ بغیر کسی اکٹاہٹ کے حسب معمول رات کو بار بجے کے بعد ہی فائل

مولانا وحید الزماں کیرانوی

لے کر خدمت میں حاضر ہوتے رہے، مولانا کی عادت تھی کہ فاکوں کے ان خشک موضوعات میں سے بھی ظرافت اور مزاح کے لیے پہلو نکال لیتے جن سے مجلس مہذبہ زار رہتی۔ ایک مرتبہ ایک بنگالی طالب علم نے اپنی ایک درخواست میں اپنے لئے دو گدوں کی ضرورت کا اظہار کیا، لیکن اردو کم جاننے کے سبب لفظ ”گدوں“ کا اطلاق ”گدھوں“ تحریر کیا اور لکھا کہ ”مجھے فلاں وجہ سے دو گدھوں کی ضرورت ہے“ اتفاق سے اس وقت مولانا کے پاس چار آدمی موجود تھے اور قریب ہی چار گدے بھی رکھے ہوئے تھے، مولانا نے درخواست پڑھ کر مذکورہ غالب علم سے فرمایا کہ بھئی یہاں چار گدے موجود ہیں آپ اپنے لئے دو کا انتخاب کر لیجئے۔ اس پر مجلس میں دیر تک شگفتگی اور تبسم کی فضا طاری رہی۔ مولانا طلبہ کی عزت نفس کا غیر معمولی خیال رکھتے اور ان پر بھرپور اعتماد فرماتے تھے۔ چنانچہ کیمپ میں طلبہ کے لئے عام اجازت تھی کہ وہ مولانا کو جہاں اور جس وقت پائیں اپنی درخواست پیش کر دیں یا زبانی طور پر اپنی ضرورت کا اظہار کر دیں۔ یعنی طلبہ کے لئے یہ ضروری نہ تھا کہ مولانا کے دفتر میں بیٹھنے کا انتظار کریں۔ ایسے مواقع پر مولانا طلبہ کی معمولی درخواستوں پر جہاں بھی اور جس حال میں بھی ہوتے دستخط فرمادیتے اور متعلقہ طالب علم ہی کو حکم فرماتے کہ وہ دفتر جا کر اس درخواست پر مہر لگوائے۔ لیکن اگر کسی طالب علم نے درخواست میں اپنی کسی ایسی ضرورت کا اظہار کیا ہوتا جس کے بارے میں مولانا کو محسوس ہوتا کہ دفتر والوں کو اس ضرورت کا علم متعلقہ طالب علم کی سبکی یا شرمندگی کا باعث ہوگا تو مولانا دفتر سے مہر طلب فرما کر خود ہی مہر ثبت فرماتے — اور رازدارانہ طور پر ہی اس کا اندراج کراتے۔

کیمپ میں مولانا بڑی بڑی خریداریاں طلبہ کے ذریعے کراتے۔ مثلاً مجھے یاد ہے کہ ایک بار مطبخ کی لکڑیاں اور لحافوں کے استر یا شاید لحاف جن کی خریداری پر کافی بڑی رقم صرف ہوئی تھی طلبہ ہی کے ذریعے خریدے گئے تھے۔ مولانا فرمایا کرتے تھے کہ اس سے طلبہ میں خود داری، خود اعتمادی اور ذمہ داری اور اپنے ادارے سے ہمدردی اور اپنائیت کا احساس پیدا ہوتا ہے اور چونکہ طلبہ کو عموماً زیادہ گھومنے اور زیادہ بولنے کی عادت ہوتی ہے اس لئے وہ ایک معمولی سی چیز کے لئے بھی پورے بازار میں گھوم کر ریٹ معلوم کرتے ہیں اور دوکاندار سے تھبک کر کے کم سے کم داموں پر اشیاء کی خریداری کر لاتے ہیں جب کہ لازم عموماً ایک دو دوکان سے زیادہ معلومات نہیں کرتے اور اشیاء کا سودا کرتے وقت زیادہ مول تول کرنا مناسب نہیں سمجھتے۔

کیمپ کے علاوہ دارالعلوم میں بھی مولانا کے طلبہ پر اعتماد کا یہی عالم تھا جب سوال منسلک

مولانا نے فرمایا کہ لکڑی بڑ

میں تکمیل ادب عربی میں داخلے کے لئے ہمارا ٹیسٹ ہوا تو مولانا سوالات لکھوانے کے بعد امتحان ہال سے اٹھ کر چلے گئے اور جلنے سے پہلے طلبہ کو مخاطب کرتے ہوئے فرمایا کہ :

دیکھئے آپ سب فضلاء دارالعلوم ہیں اور فاضل دارالعلوم ہونا میرے نزدیک امانت، دیانت، صداقت اور اعتماد کی سب سے بڑی ڈگری ہے، اس لئے میں آپ کی نگرانی ضروری نہیں سمجھتا، اور یوں بھی اگر آپ چیٹنگ کرنا چاہیں تو آپ کی اس بڑی تعداد کے مقابلے میں میری تنہا نگرانی کافی نہ ہوگی اس لئے میں آپ کے ضمیر اور اعتماد پر امتحان ہال سے اٹھ کر جارہا ہوں۔ گویا امتحان آپ کی دو صلاحیتوں کا امتحان ہے یعنی علمی صلاحیت اور تربیتی اور اخلاقی صلاحیت۔ اگر ان دونوں صلاحیتوں میں سے آپ کسی ایک میں بھی ناکام رہے تو میری جہالت (تکمیل ادب عربی) میں آپ کا داخلہ بے سود رہے گا۔ چنانچہ مولانا اٹھ کر چلے گئے اور طلبہ نے ان کی بات کا اثر لیتے ہوئے امتحان میں کسی طرح کی چیٹنگ نہ کی۔ مولانا بار بار فرمایا کرتے تھے کہ اگر آپ طلبہ پر اعتماد کریں تو طلبہ آپ پر اعتماد کریں گے۔

طلبہ کا مظاہرہ

کیمپ میں دارالعلوم کے بعض ان طلبہ کے علاوہ جو کسی وجہ سے گھر چلے گئے تھے تقریباً سبھی طلبہ مقیم تھے، کیمپ کے رجسٹرانڈراجات کے مطابق ان طلبہ کی کل تعداد اٹھارہ سو اٹھاون (۱۸۵۸) تھی۔ رجسٹرانڈراجات اگرچہ کیمپ کے قیام کے تقریباً ڈیڑھ دو ماہ بعد تیار کیا گیا تھا اور ابتدا میں طلبہ کے ناموں کے اندراج میں غالباً کوئی مضابطہ بھی متعین نہیں کیا جاسکا تھا مگر ذمہ داران کیمپ کے علم کی حد تک یہ یقینی تھا کہ جو طلبہ کیمپ میں مقیم ہیں وہ دارالعلوم ہی کے طلبہ ہیں ممکن ہے کہ بعض باہر کے طلبہ نے بھی موقع سے فائدہ اٹھا کر اپنا نام مندرج کرا لیا ہو، مگر ایسے طلبہ کی تعداد دو چار یا دس پانچ سے زیادہ نہ ہوگی۔ رجسٹرانڈراجات تیار ہو جانے کے بعد مولانے یہ مضابطہ بنایا تھا کہ کیمپ میں کسی طالب علم کا نام مندرج ہونے کے لئے ضروری ہے کہ کیمپ کا کوئی استاذ یا کم از کم دو طالب علم گواہی دیں کہ اندراج کا خواہش مند طالب علم کیمپ سے پہلے دارالعلوم میں باضابطہ داخل تھا نیز یہ کہ دارالعلوم کھلنے کے بعد اگر وہ باضابطہ داخل نہ پایا گیا تو اسے کسی بھی وقت خارج کر دیا جائے گا۔ اس مضابطے کے بعد چند طلبہ نے حسب ضابطہ اندراج کرایا تھا، میری یادداشت کے مطابق ان کی تعداد دس پندرہ سے بھی کم تھی مگر اس کے بعد

مولانا حسین علی گڑھوی

جب دارالعلوم پر قبضے کی بات زبانوں پر آنے لگی تو یہ اندراج قطعاً بند کر دیا گیا تھا۔ ایسا اس لیے بھی کیا گیا تھا کہ مخالفین کیمپ نے حکام کو باور کرا رکھا تھا کہ کیمپ میں دارالعلوم کے باضابطہ طلبہ صفر سترہ (۱۷) ہیں باقی سب طلبہ قرب و جوار کے مدارس سے بلائے گئے ہیں نیز مخالفین نے یہ بھی افواہ گرم کر رکھی تھی کہ کیمپ میں خاصی تعداد غنڈوں اور جرائم پیشہ لوگوں کی ہے جنہیں دارالعلوم پر قبضہ کرنے کی غرض سے طلبہ یا کارکنوں کے نام پر ٹھہرایا گیا ہے اور جن سے کسی بھی وقت شہر کا امن و امان متباہ ہو سکتا ہے۔ چنانچہ اس مسئلہ پر حکام بار بار مولانا سے ملاقات کرتے اور اس بات کا ثبوت مانگتے کہ کیمپ میں جو لوگ موجود ہیں وہ دارالعلوم ہی کے طلبہ و کارکنان ہیں۔ مجھے یاد ہے کہ ایک بار جب ایس پی (سپرٹنڈنٹ آف پولیس) نے دفتر کیمپ میں آکر مولانا سے اس بارے میں سوال کیا اور مولانا نے یقین دہانی کرائی کہ چند ایسے لوگوں کو پھوڑ کر جن کا حسب ضرورت تقرر کر لیا گیا ہے یہاں بھی لوگ دارالعلوم کے باضابطہ طلبہ یا باضابطہ کارکنان ہیں تو ایس پی نے پلٹ کر کہا کہ آپ کا یہ کہنا درست نہیں مولانا حبیب الرحمن عظمیٰ (حال استاذ دارالعلوم و مدیر ماہنامہ دارالعلوم) دارالعلوم کے استاذ یا کوئی ملازم نہیں ہیں اور وہ کیمپ میں مدرس ہیں۔ اس پر مولانا نے جواب دیا کہ آپ کا کہنا صحیح ہے مگر ان کو اس لیے رکھا گیا ہے کہ جس بلڈنگ میں کیمپ قائم ہے وہ عالمی مؤتمر کی بلڈنگ ہے اور مولانا حبیب الرحمان اعظمی عالمی مؤتمر کے سکریٹری ہیں، اس لئے ایک ذمہ دار کی حیثیت سے ان کا یہاں قیام ضروری ہے اور چونکہ کیمپ میں اساتذہ کی کمی ہے اس لئے طلبہ کی تعلیم جاری رکھنے کے لئے ہم نے ان کی تدریسی خدمات حاصل کی ہیں، اس پر بھی اگر آپ کے ان پر شبہ ہے تو میں ان کی ذمہ داری اور ضمانت لیتا ہوں۔ اس پر ایس پی نے ہنستے ہوئے کہا کہ میں آپ کے اوپر مکمل اعتماد ہے۔ اس موقع پر مولانا نے ایس پی کو کیمپ کے بعض ان اساتذہ اور ملازمین کی فہرست بھی دی تھی جن کا حسب ضرورت کیمپ میں تقرر کر لیا گیا تھا۔

اسی طرح ایک بار پولیس کی ایک جماعت نے کیمپ میں آکر مولانا سے کہا کہ ہمیں معلوم ہوا ہے کہ کیمپ میں آپ نے دارالعلوم کے طلبہ کے نام پر علاقے کے غنڈوں اور قرب و جوار کے مدارس کے طلبہ کو ٹھہرا رکھا ہے اس لئے آپ ہمیں طلبہ کے شناختی کارڈ چیک کرادیجئے۔ مولانا نے جواب دیا کہ دارالعلوم میں طلبہ کے لئے شناختی کارڈ رکھنا لازم نہیں تھا اس لئے ضروری نہیں کہ سب طلبہ کے پاس شناختی کارڈ موجود ہوں، البتہ آپ اس طرح اپنا شک دور کر سکتے ہیں کہ دارالعلوم سے رجسٹر داخلہ نکلوا میں اور ہر طالب علم کا نام پکاریں اور ولدیت خود طالب علم سے

معلوم کریں جو طلبہ صحیح ولایت بتا سکیں انہیں دارالعلوم کا طالب علم تسلیم کریں اور اگر کوئی نہ بتا سکے یا غلط بتائے تو اسے میں آپ کے سامنے ہی کیمپ سے خارج کر دوں گا، مولانا نے پولیس والوں سے الزام کہا کہ اگر کیمپ میں غلطی کے جرائم پیشہ لوگ مقیم ہیں تو ان کے نام اور پتے پولیس کے ریکارڈ میں موجود ہوں گے میں ابھی سب طلبہ اور ملازمین کو بلائے دیتا ہوں آپ ان کی شناخت کر لیں اور جسے بھی ان میں سے پائیں اسے یہیں سے گرفتار کر لیں۔

لیکن حکام پر مخالفین کے دباؤ کے پیش نظر مولانا کی یہ دلیلیں اثر انداز نہ ہوئیں۔ توقع تھی کہ اس موقع پر مولانا اسعد صاحب ایم پی کی حیثیت اور اثر و رسوخ کچھ رنگ لائیں گے مگر کیمپ میں کبھی ان کا مظاہرہ نہ ہوا۔ بالآخر کیمپ سے تحصیل تک طلبہ کے ایک مظاہرہ کا اہتمام کیا گیا جس کی قیادت مولانا کے علاوہ کیمپ کے سینئر اساتذہ نے کی۔ تحصیل پر پہنچ کر مولانا نے طلبہ اور حکام کی موجودگی میں ایک نہایت پرجوش تقریر کی۔ تقریر کے دوران حکام کے خلاف مولانا کی زور بانی کا یہ عالم تھا کہ مولانا کے استاد حضرت مولانا معراج الحق صاحب رحمۃ اللہ علیہ ازراہ محبت و شفقتان کے برابر میں کھڑے ہو کر ان کے شانے کو پکڑے ہوئے تھے اور گاہ بگاہ پانی پیش فرما رہے تھے۔

اس تقریر میں مولانا نے حکام کو مخاطب کرتے ہوئے کہا کہ ————— ”ہمیں امن کے لئے خطرہ بتایا جاتا ہے، ہمارا مظاہرہ وہاں سے یہاں تک آیا ہے، حکام بتائیں کہ نقص امن تو درکنار کہیں ہماری صف بھی ٹیڑھی ہوئی ہو اور اسی طرح انشاء اللہ یہاں سے وہاں تک جائے گا۔ ہم امن کے لئے خطرہ نہیں ہم امن کے پیغامبر ہیں، ہم شہریوں کے دشمن نہیں ہم شہریوں کے دوست اور وہ ہمارے سرپرست ہیں۔ امن کے لئے خطرہ وہ لوگ ہیں جو ہر روز نئی افواہیں پھیلا رہے ہیں آپ کو ہندوستان میں کوئی ایسی مثال نہ ملے گی کہ دو ہزار طلبہ کو سخت سردی میں شرک پر لا کر بھینک دیا گیا ہو اور وہ ہماری طرح پڑا امن رہے ہوں لیکن ہماری اس شرافت کو ہماری کمزوری نہ سمجھا جائے۔ ہم حکام کو ایک ہفتہ کا وقت دیتے ہیں یا تو وہ اس مدت میں طلبہ کے لئے دارالعلوم کو کھلوادیں یا پھر ہم اس کے در و دیوار سے شکر اجائیں گے اور دنیا کی کوئی طاقت ہمیں دارالعلوم میں داخل ہونے سے روک نہ سکے گی۔“

ایک طالب علم کی موت

مصائب اور پریشانیوں کے اس عالم میں جبکہ مولانا کیمپ کے انتظامات، حکام کی

مولانا محمد رفیع الرحمن

دھماچو کڑیوں اور مخالفین کی ریشہ دوانیوں سے تنہا لومالے رہے تھے اور ان تمام مصیبتوں کی وجہ سے تکان سے چور چور ہو جاتے تھے، بہار کے ایک طالب علم کی طبیعت خراب ہوئی اور طبیعت کی خرابی دیوبند کے نامور ڈاکٹروں کی خدمات حاصل کر لینے کے باوجود بڑھتی گئی یہاں تک کہ یہ طالب علم رات کو تقریباً عشاء کے وقت داعی اجل کو لبیک کہہ گیا۔ مولانا کو جو اس کی پل پل کی خبر رکھتے ہوئے تھے جب کسی طالب علم نے یہ خبر دی اور پھر ڈاکٹروں نے بھی اس کی تصدیق کی تو مولانا غش کھا کر گر پڑے اور غشی کے عالم میں بس یہی کہتے کہ جاؤ اب مجھے سونے دو یا کبھی اس طالب علم کا نام لے کر اس کی طبیعت پوچھتے۔

جیسا کہ میں نے عرض کیا کہ مجھے مولانا نے ارشد عثمانی صاحب کی مدد کے لئے دفتر میں متعین فرمایا تھا اور ادب عربی کے کچھ اسباق بھی مجھ سے متعلق کر دیئے تھے، جب کبھی مولانا فراہمی مالیات کے لئے کیمپ سے باہر جاتے اور ارشد عثمانی مرحوم بھی اپنے ایک دائمی مرض کی وجہ سے اتفاقاً دورہ پڑنے پر دفتر نہ آتے تو دفتر کی تمام تر ذمہ داریاں مجھ ہی پر آن پڑتیں، کیوں کہ کوئی اور استاد یا ذمہ دار دفتر کی الجھنوں سے دل چسپی نہ لیتا تھا۔ یہ لمحات میرے لئے نہایت پریشان کن اور جوصلہ شکن ہوتے اور اندازہ ہوتا کہ مولانا کو اللہ نے کتنی قوت و طاقت، کتنا صبر و جوصلہ، اور کتنی دہائی و حکمت اور کتنا ثبات و استقلال عطا فرمایا ہے۔

اس موقع پر بھی وہی ہوا کہ ادھر طالب علم کی موت اور ادھر مولانا کی غشی اور پھر اسی موقع پر جناب ارشد عثمانی صاحب کو بھی ان کی دائمی بیماری کے سبب دورے کے آثار ظاہر ہونے لگے۔ چنانچہ وہ مجھے یہ ہدایت فرما کر گھر چلے گئے کہ میں اس طالب علم کی میت کے پاس رہوں اور مولانا کے دیگر قریبی طلبہ کو بھی سختی سے پابند کر دوں کہ وہ طالب علم کی موت کی خبر کم از کم کیمپ سے باہر نہ جانے دیں جب تک کہ مولانا اس سلسلے میں کوئی پالیسی طے نہ فرمادیں، کیوں کہ اندیشہ تھا کہ اس سے طلبہ میں سراسیمگی پھیلے گی یا مخالفین اس کو غلط رنگ دینے کی کوشش کریں گے۔

یہ طالب علم عمارت کی تیسری منزل پر رہتا تھا جس کی چھت پر شامیانہ لگا ہوا تھا وہیں اس کا انتقال ہوا، میں اور میت کا ایک ساتھی طالب علم میت کے پاس موجود تھے۔ اس کمرے کے باقی طلبہ مذکورہ طالب علم کی بیماری اور بارش کے متوقع خطرے کے پیش نظر نیچے کے کمروں میں منتقل ہو گئے تھے۔ تقریباً پونے دو بجے زور کی آندھی اور بارش آئی قریب تھا کہ شامیانے کو اڑالے جائے اور ہم بے دست و پا کھڑے رہ جائیں۔

مولانا وحید الدین بریلوی

آج ہی ہوا منظور ان کو امتحان اپنا

اسی دوران میں نے دیکھا کہ مولانا تشریف لارہے ہیں انہیں دیکھ کر اطمینان سا ہوا، مولانا نے کہا کہ ہوا کا زور ہے شامیانے کی طناب کو طاقت کے ساتھ پکڑ لو، جہاں جہم تینوں نے شامیانے کی رسی کو مضبوطی کے ساتھ پکڑ لیا۔ ہم لوگ صورت حال کی نزاکت کے پیش نظر مولانا سے یہ بھی عرض نہ کر سکے کہ شامیانہ پکڑنے کے لئے ہم ہی کافی ہیں، وہ خود زحمت نہ فرمائیں۔ اگرچہ اس کمرے سے کچھ ہی دور کے فاصلے پر طلباء سو رہے تھے مگر کچھ وجوہات کی بنا پر ان کو جگانا اور ان سے مدد لینا مناسب نہ سمجھا تھا۔

کچھ دیر کے بعد ہوا اور پانی کے دباؤ سے شامیانہ پھٹا اور اس کے اوپر جو پانی تھا وہ تمام میت کے اوپر آگرا، یہ دیکھ کر ہم تینوں نے میت کو سہارا دے کر اسی کمرے میں ایک دوسری جگہ منتقل کیا وہاں بھی جب یہی واقعہ پیش آیا تو پھر ہم نے میت کو گود میں اٹھا کر ایک دوسرے کمرے میں منتقل کیا اور منتقل کرنے میں مولانا نے بھی سہارا دیا۔ میت کو منتقل کرنے کے بعد مولانا کی طبیعت پھر بگڑنا شروع ہو گئی اور کمرے میں جا کر سابقہ غشی کی کیفیت پھر عود کر آئی یہاں تک کہ غالباً وہ صبح کو اس طالب علم کے جنازے میں بھی شرکت نہ کر سکے۔ یہی تھا طلبہ میں مولانا کی مقبولیت اور مولانا پر طلبہ کی جاں نثاری کا راز اور یہی وجہ تھی کہ طلبہ ہر طرح کے خطرات مول لے کر تقریباً چار ماہ تک مولانا کے ایک اشارے پر کڑا کے کی سردی اور شدید پریشانی کے عالم میں سینہ سپر رہے۔ دارالعلوم کی فتح کے دعوے دار سوچیں کہ کیمپ کے دوران انہوں نے کوئی ایک شب بھی ایسی گزاری ہے جس میں ان کا دل کسی طالب علم کے لئے اس قدر تڑپا ہو کہ وہ اپنا دکھ درد بھول کر اس کی محبت اور خیر خواہی کے لئے اٹھ کھڑے ہوئے ہوں؟

پی اے سی کے سامنے سینیئر سپر

حکام پر دارالعلوم کی انتظامیہ کا دباؤ تھا کہ طلبہ جامعہ طیبہ کے جن کمروں پر قابض ہیں۔ وہ ان کمروں کو خالی کر دیں اور مزید کسی کمرے پر قبضہ نہ کریں۔ دوسری طرف طلبہ انتظامیہ سے چڑھ حکام کی بار بار کی دھکیلوں اور ہانتی ضرورت کے پیش نظر جامعہ طیبہ کے تمام کمروں پر اپنا کنٹرول چاہنے لگے۔

مولانا نے تو مذکورہ کمرے ہی میں جس میں کیمپ کا دفتر قائم تھا اور دن رات طلبہ کی آمد و رفت

مولانا صاحب کی لائبریری

جاری رہا کرتی تھی اپنے بیٹھنے کے لئے دو ڈھالی فٹ جگہ بنالی تھی۔ لیکن باہر سے جو موقر مہمان آتے ان کے بیٹھنے کے لئے کوئی جگہ نہ تھی۔ یہاں تک کہ بڑی بڑی موقر شخصیتیں جن میں علماء، وزراء اور صحافی سبھی شامل ہوتے جب کیمپ میں آتے تو ان سے بات کرنے تک کے لئے کوئی جگہ نہ تھی۔ نائب ہتھم حضرت مولانا محمد عثمان صاحب، صدر المدرسین حضرت مولانا معراج الحق صاحب جب کیمپ تشریف لائے تو ان کے لئے کوئی بیٹھنے کی جگہ نہ ہونے کی وجہ سے ان حضرات کو بھی بعض مرتبہ کھڑے کھڑے ہی بات کر کے واپس ہو جانا پڑتا تھا یا پھر کسی ضروری گفتگو کے لئے کیمپ سے کہیں باہر جانا پڑتا تھا۔

ایک دن جب کہ مولانا کسی مقدمہ کی تاریخ پر سہارن پور گئے ہوئے تھے طلبہ نے جامعہ طلبہ کے صدر دروازے سے کچھ فاصلے پر واقع کمرے کا قفل توڑ کر اس پر قبضہ کر لیا اور اس پر کونسل سے بڑے بڑے حروف میں "دفتر اہتمام کیمپ دارالعلوم دیوبند" لکھ دیا۔ یہ دیکھ کر پولیس حرکت میں آئی اور پولیس کی ایک جمعیت نے کیمپ میں داخل ہو کر طلبہ سے زبردستی یہ کمرہ خالی کر لیا۔ اور اس میں اپنا تالا اور غالب سائل لگا دی۔ مولوی محمد عثمان انبہٹوی جو اس وقت جمعیتہ الطالباء کے صدر تھے انھوں نے پولیس افسران کے سامنے ہی وہ تالا اور سائل توڑ کر اس کمرے پر دوبار قبضہ کر لیا۔ پولیس والوں نے جب یہ دیکھا تو دھکی دی کہ یہ کمرہ ہمیں بہر حال خالی کرنا ہے خواہ اس کے نتیجے میں ہمیں پورے کیمپ ہی کو کیوں نہ اُجاڑنا پڑے۔ اس کے جواب میں مولوی محمد عثمان نے افسران سے کہہ دیا کہ ہم نہ کسی قیمت پر اس کمرے کو خالی کریں گے اور نہ بقیہ عمارتیں خالی کریں گے اور جامعہ طلبہ میں مزید جتنے کمرے ہیں ان سب پر بھی قبضہ کریں گے۔ پولیس کے افسران اس وقت تو دھکی دے کر چلے گئے مگر اس سے اگلے یا دوسرے روز جب کہ مولانا پھر دیوبند سے باہر اغلباً سہارن پور گئے ہوئے تھے تو عصر کے بعد پی اے سی کے خیموں میں جو حضرت ہتھم صاحب کی انتظامیہ کی درخواست پر مدنی گیٹ کے باہر لگے ہوئے تھے طلبہ نے کچھ غیر معمولی حرکت محسوس کی۔ ایسا محسوس ہوا کہ پی اے سی کے افسران اور سپاہی کسی مہم کو سر کرنے کے لئے تیار ہو رہے ہیں۔ سہارن پور روڈ پر عصر کے بعد جو طلبہ تفریح کے لئے گئے ہوئے تھے انھوں نے فوراً واپس آ کر بتایا کہ پی اے سی کی کچھ گاڑیاں شہر کے باہر سہارن پور روڈ پر کھڑی ہیں اور سپاہی سب مسلح ہیں یہ اطلاع پاکر جمعیتہ الطالبہ کے کچھ ذمہ داران پی اے سی کے خیموں میں گئے اور کئی ماہ تک قریب رہنے کے باعث جن سپاہیوں سے کچھ جان پہچان ہو گئی تھی ان سے اس غیر معمولی نقل و حرکت کا سبب معلوم کیا، انھوں نے بتایا کہ

مولانا رحیم الرحمن کبر النوی نبر

آج ہمارے افسر بالا آنے والے ہیں، ان کے استقبال کی تیاریاں ہیں، لیکن جب طلبہ نے کہا کہ آپ کے افسران بالا تو دروازہ ہی آتے رہتے ہیں کبھی بھی آپ لوگ اس شان سے تیار نہیں ہوتے تو انھوں نے ان طلبہ کو ڈانٹ کر بھگادیا اور پھر دیکھتے ہی دیکھتے سپاہیوں نے مسلح اور منظم ہونا شروع کیا انھوں نے خود کو کئی ٹکڑیوں میں تقسیم کیا اور مسلح سپاہیوں کی ایک بڑی جماعت نے سیسہ پلائی ہوئی دیوار کی طرح کھڑے ہو کر پوزیشن سنبھال لی۔ محسوس ہوتا تھا کہ کسی حکم کے انتظار میں ہے پی اے سی نے ایک گاڑی پر لاؤڈ اسپیکر بھی سیٹ کر لیا۔ ہم لوگوں کا خیال تھا کہ افسران پہلے لاؤڈ اسپیکر سے کیمپ کے انخلاء کی وارننگ دیں گے اور پھر عدم تعمیل کی صورت میں سپاہیوں کو پیش قدمی کا حکم دیں گے۔

ادھر طلبہ نے جب پی اے سی کے تیمور بدلے ہوئے دیکھے تو انھوں نے بھی ایک سرفروشانہ یا طفلانہ پروگرام مرتب کیا اور پی اے سی کے مقابلے کی ٹھان لی۔ انھوں نے طے کیا کہ طلبہ درجنوں چھوٹی چھوٹی ٹکڑیوں میں تقسیم ہو کر مختلف کمروں اور کین گاہوں میں خاموشی کے ساتھ روپوش ہو جائیں اور طلبہ کی ایک بڑی جماعت اپنی حرکت وکل سے پی اے سی کو یہ تاثر دینے کی کوشش کرے کہ طلبہ پی اے سی سے مزاحم تو نہیں ہیں لیکن اس کے حکم کی تعمیل کرنا نہیں چاہتے۔ پھر پی اے سی اگر فائرنگ کرتی ہے تو یہ جماعت جامعہ طلبہ کے آخری کونے پر واقع انزلی منزل کے کمروں میں گھس جائیں اور اگر انخلاء یا گرفتار کرنے کی پیش قدمی کرتی ہے تو اسے بغیر مزاحمت کے پیش قدمی کرنے دیں اور جب پی اے سی کی یہ جماعت جامعہ طلبہ کے کیمپس میں اندر تک داخل ہو جائے تو صدر جمعیتہ الطالبہ مولوی محمد عثمان صاحب کیمپ کا گھنٹہ بجائیں جسے چھت پر چاروں طرف اینٹیں چن کر محفوظ کر لیا گیا تھا یہ گھنٹہ صدر جمعیتہ الطالبہ کی جانب سے اس بات کا حکم ہوگا کہ طلبہ اپنی اپنی کین گاہوں سے نکلیں اور عقابوں کی طرح دوڑ کر سرفروشانہ انداز میں پی اے سی کے سپاہیوں کی ٹانگوں میں گھس جائیں تاکہ وہ ہتھیار نہ چلا سکیں اور اس طرح پی اے سی کے جو بھی سپاہی ہاتھ لگیں انھیں یرغمال بنالیں یہاں تک کہ پی اے سی کسی مصالحت پر آمادہ ہو جائے۔

طلبہ کا یہ پروگرام اگرچہ اس وقت طفلانہ اور ناقابل عمل معلوم ہوتا ہے مگر اس وقت مولانا کی تربیت کے نتیجے میں طلبہ کے اندر جو جوش اور فداکارانہ اور جانبازانہ کیفیت اور ڈپلن پیدا ہو گیا تھا اس کے پیش نظر بعید نہ تھا کہ یہ پروگرام کامیاب ہو جاتا۔ مولانا اپنی مختلف تقریروں اور محاسنوں میں کہا کرتے تھے کہ بہادری اس کا نام نہیں ہے کہ ضرورت کے وقت آپ

مولانا جو جوش اور فداکاری

اسلحہ تلاش کرتے پھرتے بلکہ کمال بہادری یہ ہے کہ آپ دشمن کا ہتھیار چھین کر اسی سے اس پر وار کریں۔

دونوں طرف تیاریاں تقریباً مکمل ہو چکی تھیں اور کیمپ کا کوئی ذمہ دار یا استاذ کیمپ میں موجود نہ تھا، اس موقع پر مجھے خیال آیا کہ اس صورت حال کی اطلاع کم از کم جناب حبیب صدیقی صاحب منیجر مسلم فنڈ ٹرسٹ دیوبند کو کر دی جائے ممکن ہے کہ وہ حکام سے گفت و شنید کریں۔ میں مسلم فنڈ جلنے کے لئے شرک پر نکلا تو وہاں پر تعینات پولیس کی ایک جماعت نے مجھے ڈانٹ کر واپس کر دیا۔

دارالعلوم دیوبند کی سرزمین جو مجاہدوں اور سرفروشیوں کی سرزمین تھی عرصہ ہوا کہ اس کے بہادر اور جیالے فرزند جابروں اور ظالموں کے خلاف نعرہ ہائے حق و صداقت بلند کر کے اور ہندوستان میں اپنی حق پرستی اور بہادری کے جھنڈے گاڑ کر قبرستان قاسمی میں سوچے سمجھے اور اب اس کے فرزندوں میں بہادری کی جگہ بزدلی، صداقت کی جگہ نفاق اور ہمت گئی جبکہ کم ہمتی اور لپست ہمتی نے جڑیں پکڑ لی تھیں، ایسے میں شاید قدرت کو منظور ہوا ہو گا کہ جیالوں کی اس سرزمین سے پھر کوئی صدائے سرفروشی سامعہ نواز ہو اور اس کا کوئی بہادر فرزند پھر بازوئے قاتل کو آزمانے کا نعرہ مستانہ بلند کرے۔

قرمزی شام سرسبز ہو کر اب سیاہی کی طرف مائل تھی، میں شرک سے واپس ہوتے ہوئے مڑا تو دیکھا کہ مولانا اسعد صاحب کے مکان کے قریب آٹھ دس لوگوں کے جھرمٹ میں مولانا تیزگامی کے ساتھ کیمپ کی جانب گامزن ہیں۔ جامعہ طیبہ (جہاں کیمپ قائم تھا) کے صدر دروازے میں داخل ہونے تک یہ آٹھ دس آدمی تو جابیں کہاں کھسک گئے، دروازے میں داخل ہوئے تو مولانا تنہا بکتے طلبہ نے مولانا کو جیسے ہی آتے ہوئے دیکھا سب سے سب اپنی کہیں لگا ہوں سے نکل کر مولانا کے ارد گرد جمع ہو گئے۔ مولانا نے جمعیتہ الطالبہ کے ذمہ داروں سے مختصر گفتگو کی، اور پھر عربی میں طلبہ کو کچھ ہدایتیں دے کر انھیں صف بستہ کیا اور جامعہ طیبہ کی بیرونی چار دیواری پر کھڑے ہوئے اور پی اسے سی کی بڑی جماعت کے روبرو سینہ سپر ہو کر یوں نواسیج ہوئے۔

» یہ کیا ستم ظریفی ہے کہ دارالعلوم کے طلبہ تو اس کرٹلکے کی سردی میں اپنی جان کی بازی لگا رہے ہیں اور یہاں بھی ان کو چین نصیب نہیں، دوسری طرف دارالعلوم کی مقدس عمارتیں غنڈوں اور شرابیوں کے جوتوں سے پامال ہیں ہم حکام سے ڈنکے کی چوٹ کہہ دینا چاہتے ہیں کہ کیمپ

مولانا وحید الرحمن کٹر لٹریچر

سے نکلنا تو درکنس اہم مادر علمی کے چپہ چپہ کو آزاد کرا میں گے۔

آپ لوگوں نے بزدلوں کو دیکھا ہوگا جو سنگینوں سے ڈر کر لڑکھڑا جاتے ہیں۔ ہم قاسم و محمود کے فرزند ہیں ہم کیمپ کی سر زمین کو اپنے خون سے لالہ زار بنادیں گے مگر ایک اپنچ بھی یہاں سے ہٹنا گوارا نہیں کریں گے۔ میں آپ سے رحم کی اپیل کرنے کے لئے کھڑا نہیں ہوا ہوں بلکہ یہ کہنے کے لئے کھڑا ہوا ہوں کہ اگر آپ کے نزدیک یہی انصاف ہے کہ چند خود غرضوں کے کہنے پر نہایت پردیسی اور مظلوم طلبہ کے خون سے اپنا دامن لاغذا کر دو تو ضرور کرو لیکن اس سے پہلے کہ آپ کی گولی طلبہ کے کسی ناخن پر خراش لائے وہ میرے سینے ہو کر گذرنی چاہئے تاکہ حق و صداقت اور مظلوموں کا خون دیکھنے کے لئے میں اس دنیا میں موجود نہ رہوں۔ (اقباس کیمپ ڈائری)

ہوگی تعمیر آشیاں ہوگی

برق و باران کو مسکرانے دو

مولانا کی اس پرجوش تقریر کے ختم ہوتے ہوتے ہم نے دیکھا کہ بی اے سی کی صفیں منتشر ہونا شروع ہو گئیں اور پولیس اور پی اے سی کے افسران نے مولانا کو اطاع کرائی کہ وہ ان سے علیحدہ گفتگو کرنا چاہتے ہیں، اس موقع پر حضرت مولانا معراج الحق صاحب بھی وہاں پہنچ گئے تھے انھوں نے مولانا سے فرمایا کہ وہ کیمپ میں تشریف رکھیں افسران گشتگوئیں کر کے آتا ہوں، بالآخر غالب اس پر مصالحت ہو گئی کہ طلبہ مزید کسی کمرے پر قبضہ نہ کریں اور پی اے سی کیمپ کے معاملات میں دخل انداز نہ ہو۔

دارالعلوم میں داخل ہونے کی کوشش اور کامیابی

مولانا کی وارننگ کے بعد غالب مارچ کے وسط میں طلبہ نے ایک شب بیڑھیاں لگا کر دارالعلوم میں داخل ہونے کی کوشش کی تھی۔ مگر پی اے سی کے باخبر ہو جانے کی وجہ سے یہ منصوبہ ناکام ہو گیا تھا۔ اسی دوران مارچ ۱۹۸۲ء میں ۱۰ تاریخ کے بعد ہی کسی تاریخ کو مولانا نے مجھے طلب فرمایا اور کہا کہ میں شکر کی زیادتی کی وجہ سے دہلی اسپتال میں داخل ہونا چاہتا ہوں۔ دفتر کے کام حسب معمول ارشد عثمانی صاحب کی نگرانی میں ہوتے رہیں گے البتہ مولانا عبدالحق مدرس اسی صاحب (جو مولانا کے شاگرد خاص ہیں اور اس وقت مولانا کے معتمد بھی تھے) اگر کوئی ہدایت دیں تو اس پر عمل کرنا۔ میرے اٹھ کر چلے جانے کے بعد مولانا نے جمعیتہ الطالبہ کے ذمہ داران کو بلا کر بھی کچھ گفتگو

مولانا و مولانا کی لڑائی

کی جس کا مجھے علم نہ ہو سکا۔ ۲۴ مارچ ۱۹۸۲ء کی شب کو بعد نماز عشاء مولانا عبدالخالق مدد اسی حسنا نے مجھ سے کہا کہ آج پروگرام یہ ہے کہ شب میں صحیح ڈھائی بجے دارالعلوم میں داخل ہونا ہے اور طریقہ یہ اپنایا جائے گا کہ باب الظاہر کی جانب سے عقبی دیوار میں نقب لگایا جائے گا اور طلبہ کی بڑی جماعت وہاں سے اندر داخل ہوگی، علاوہ ازیں اسی طرح مدنی گیٹ اور معراج گیٹ کی جانب سے طلبہ سیڑھیاں لگا کر چھتوں پر چڑھ جائیں گے تاکہ ایک محاذ پر اگر ناکامی ہو تو دوسرے محاذ پر کامیابی ہو اور طلبہ اوپر سے شب باری وغیرہ کے ذریعہ مزاحمت کو فرو کریں۔ میں نے جامعہ طلبہ کے کچھ طلبہ کے مشورے سے ایک غیر مسلم ڈاکٹر کے یہاں سے فرسٹ ایڈ کا کچھ سامان اور دوائیں اسی وقت خرید کر رکھ لی تھیں تاکہ اگر کچھ طلبہ زخمی ہوں تو ان کی مرہم پٹی کی جاسکے اور جامعہ طلبہ ہی کے طلبہ کو اس پر مامور کر دیا۔ پھر گہمی وارے میں واقع مولانا کے مکان کے قریب بھائی مرغوب کے مکان کی بالائی منزل پر مظفر نگر کے کچھ طلبہ رہتے تھے ان میں سے ذمہ دار طلبہ کو انتہائی رازدارانہ طریقے پر باخبر کر دیا اور کہہ دیا کہ وہ خود نہ سوئیں باقی سب طلبہ کو سو جانے دیں۔ اور جب طلبہ کے دارالعلوم میں داخل ہونے کی خبر ملے تو مولانا کے مکان کی خبر رکھیں۔ میں خود بھی مذکورہ مکان ہی میں رہائش پذیر تھا۔ پھر کمپ جا کر جمعیتہ الطلبہ کے علاوہ جو سینئر اور قابل اعتماد طلبہ تھے ان کو بھی اس منصوبہ کی اطلاع دے دی۔ جمعیتہ الطلبہ کے طلبہ پہلے ہی اس منصوبہ میں شریک اور اس سے باخبر تھے۔

صحیح دو بجکر بیس منٹ پر باب الظاہر کی عقبی دیوار سے نقب لگایا گیا اور محمد عثمان انبھٹوی کی قیادت میں طلبہ کی ایک جماعت غالباً سیڑھیاں لگا کر چھتوں پر چڑھنے میں کامیاب ہو گئی۔ اس کے بعد تمام طلبہ نقب کے ذریعہ دارالعلوم میں داخل ہو گئے۔ عمارت کے تحفظ کے لئے جو دربان اندر موجود تھے وہ تقریباً بغیر کسی مزاحمت کے بھاگ کھڑے ہوئے۔ بس سترہ طلبہ کو معمولی چوٹیں آئیں۔ طلبہ نے اندر داخل ہو کر صرف آدھے گھنٹے میں دارالعلوم کے لاؤڈ اسپیکر پر قبضہ کر لیا اور لاؤڈ اسپیکر سے مولانا حب الزماں زندہ باد، مجلس شوریٰ کل مختار اور جمعیتہ الطلبہ زندہ باد کے نعرے لگائے اور دارالعلوم پر اپنے مکمل قبضے کا اعلان کر دیا۔ فجر کی اذان سے کچھ پہلے حضرت مولانا سعید احمد پالپوری بھی وہاں پہنچ گئے اور لاؤڈ اسپیکر پر کئی بار سورہ النصر کی تلاوت کی۔ اور طلبہ کو تلقین کی کہ وہ دارالعلوم کی املاک کی حفاظت کریں اور کسی بھی طرح کی مزاحمت سے پرہیز کریں اور جو دربان ان کے قبضے میں آئے ہوں انہیں معاف کر دیں۔ صبح ہوئی تو طلبہ نے دارالعلوم کی کنجیاں مولانا مرغوب الرحمن صاحب کے حوالے کر دیں۔

دوسری طرف اگلی صبح مہتمم صاحب کے گردپ کے لوگوں نے جامع مسجد کو اپنا مستقر بنایا اور کافی شعبہ بار تقریریں کیں اور کئی اقدامات طے کئے۔ مثلاً وہ تحصیل پردھنادیں گے، جیل بھرد تحریک چلائیں گے وغیرہ وغیرہ۔ مگر علی طور پر کوئی اقدام کامیاب نہ ہو سکا۔ جیل بھرد تحریک کا جو آخری جھٹاکہ اس میں چند آدمیوں سے زیادہ نہ تھے۔

مرگیا صدمہ یک جنبش لب سے غالب

نا تو انی سے حریف دم عیسیٰ نہ ہوا

بالآخر انھوں نے وقف دارالعلوم دیوبند کے نام سے ایک الگ مدرسہ قائم کرنے کا اعلان کر دیا جس سے ہم لوگوں کو کافی اطمینان ہوا کہ مخالفین اپنے کام سے لگے۔

دہلی سے مولانا کی واپسی

دارالعلوم پر قبضہ تو ہو گیا مگر ہر طالب علم کی آنکھیں مولانا وحید الزماں صاحب کو تلاش کرتی ہیں جو تقریباً چار ماہ تک شدید سردی اور کیمپرسی کے عالم میں انھیں اپنے سینے سے لگائے ہوئے تھے اور جن کی وجہ سے یہ قبضہ ممکن ہو سکا تھا۔ ہر طالب علم کی زبان پر یہی سوال تھا کہ مولانا کب واپس ہوں گے مولانا ارشد صاحب نے اپنی تقریر میں دارالعلوم میں طلبہ کے داخلے کو بن دو لمبے کی بارات قرار دیا تھا مولانا دہلی سے واپس ہوئے تو طلبہ نے ان کا وہ زور دار استقبال کیا کہ حضرت شیخ الہند کے بعد دارالعلوم کی تاریخ میں کسی کا ایسا استقبال نہ ہوا ہو گا۔ مولانا باب الزماں کی جانب سے دارالعلوم میں داخل ہوئے اور طلبہ نے اپنے اس محبوب قائد استاد اور مربی کو دیکھ کر اپنی آنکھیں ٹٹٹی گئیں مولانا نے اس موقع پر بہت ہی مختصر تقریر کی جو کسی کی تشفی کا باعث نہ ہوئی۔ میں نے مولانا کی تقریر کے دوران کچھ طلبہ کے چہروں پر نظر ڈالی تو دیکھا کہ وہ مولانا کو آنکھیں بھاڑ کر اس طرح تک رہے تھے کہ جیسے نوئی بھوکا روٹی کو یا کوئی پردیسی عید کے چاند کو تکا کرتا ہے۔ مولانا کے آنے کے بعد دارالعلوم میں پھر وہی رونق و رعنائی لوٹ آئی جو ان کی موجودگی کی وجہ سے کیمپ میں یا اس سے پہلے دارالعلوم میں محسوس کی جاتی تھی۔ مولانا کے آنے کے بعد کیمپ کا دفتر دارالعلوم میں ان کے کمرے کے برابر والی درس گاہ میں منتقل ہو گیا اور مولانا نے دارالعلوم کے ایک ایک شعبے کو فعال کر کے اسے مولانا مرغوب الرحمن صاحب مہتمم دارالعلوم کے حوالے کر دیا۔

مولانا ثناء الہدیٰ قاسمی

کیمپ کی ڈائری کے چند اوراق

۱۵ اپریل ۱۹۹۵ء کو عشرہ کی نماز کے بعد میں جمعیت شباب اسلام بہار کے پٹنہ دفتر میں بیٹھا تھا کہ اچانک فون کی گھنٹی بج اُٹھی۔ مجھے خبر دی گئی کہ مولوی اظہار الحق ویشالوی کا فون ہے۔ میں نے ریسپورکان سے لگایا تو وہ بھرائی ہوئی آواز میں کہہ رہے تھے کہ ابھی خبر آئی ہے کہ حضرت مولانا وحید الزماں صاحب کادمی میں انتقال ہو گیا۔ جسدِ خاکی دیوبند لایا جا رہا ہے۔ آگے وہ کیا کچھ کہتے رہے میں سن نہیں سکا۔ سننے کے لیے بچا بھی کیا تھا۔ فون رکھا تو سارا بدن پسینے سے تر تھا۔ دماغ میں آندھیاں چل رہی تھیں اور آنکھوں کے خشک سوتے جو بڑی بڑی مصیبت میں بھی تر نہیں ہوتے تھے، رواں ہو گئے اور ذہن تیزی سے ماضی کے اوراق اُلٹنے لگا۔

مولانا سے میری پہلی ملاقات امتحانِ داخلہ کے موقع سے ہوئی تھی۔ یہ اتفاق تھا کہ میرا امتحانِ داخلہ انہیں کے پاس گیا تھا، میں عربی پنجم میں داخلہ چاہ رہا تھا۔ کتابیں سب پڑھی ہوئی تھیں، مگر ایک خوف سادل و دماغ پر مسلط تھا۔ مولانا کا نام احباب کو بتایا، تو انہوں نے یقین دلایا کہ پریشانی کی بات نہیں، مولانا آسان امتحان لیتے ہیں اور نمبر دینے میں بھی بخیل نہیں۔ تو میں قدرے مطمئن ہو کر امتحان ہال میں آیا۔ نام پکارا گیا، حاضر ہوا۔ مولانا نے دو تین سوالات کیے اور میں نے چٹھکارا پایا۔ اوسط اتنا آیا، جو دارالعلوم میں بنیادی سہولیات کے حصول کے لیے شاد کلید سمجھا جاتا تھا۔ یہ پہلی ملاقات بڑی خوشگوار تھی اور ذہن میں ان کی شفقت و مہبت کا بڑا اچھا رنگ جماتا تھا۔

پھر صفِ عربی میں داخلہ لینے کے بعد مسلسل درجہ میں مولانا سے ملاقات ہوتی رہی۔ نیز مولانا کے درس کے طریقے، درجہ میں بیٹھنے اور سبق میں شرکت کے آداب وغیرہ کو قریب سے دیکھنے، سیکھنے اور برتنے کا موقع ملا۔

● مدرسہ احمدیہ، ابابکر پور، ویشالی

اجلاس صد سالہ کے بعد حالات بدلتے گئے۔ مستقل طلباء کی حمایت اور ان کے مفاد کے لیے آواز اٹھانے کی وجہ سے مولانا انتظامیہ کے معنوب ہو گئے۔ حالات نے کچھ ایسا موڑ لیا کہ مولانا معراج الحقؒ، مفتی سعید احمد پانیپوریؒ، مولانا ریاست علیؒ، بجنوری اور مولانا عبدالخالق مدراسی صاحبان بھی مولانا کی صف میں شامل ہو گئے۔ مولانا کے مخالفین کی نظر میں بھی یہ ایک ساجھے کی ہانڈی تھی، جس میں چاول پانیپور کے، گھئی کیرانہ کا، ادرک پیاز بجنور کی اور مک مرچ مدراس کا تھا۔ (قومی منشور یکم تا ۱۵ مارچ ۱۹۸۲ء)

حالات بد سے بدتر ہوتے گئے اور ایک زمانہ وہ بھی آیا، جب مجلس شوریٰ کے اختیارات اور دائرہ کار اور اس کی شرعی حیثیت پر بحث ہونے لگی۔ دارالعلوم کے ذمہ داروں نے شوریٰ کو کالعدم قرار دے دیا اور ایڈہاک کمیٹی وجود میں آئی۔ تو دارالعلوم میں عجیب افراتفری کا عالم ہو گیا۔ طلباء کے دو گروہوں میں بٹ جانے اور ان کے باہمی تصادم کی وجہ سے دارالعلوم کا وقار اور اس کی برسوں کی ساکھ داؤ پر لگ گئی۔ اور بالآخر نوبت یہاں تک پہنچی کہ حضرت مہتمم صاحب نے یکم نومبر ۱۹۸۱ء کی صبح دارالعلوم کو پٹی۔ اسے سی کے حوالہ کر دیا۔ طلباء مختصر نوٹس پر دارالعلوم خالی کرنے پر مجبور ہوئے اور شہریوں نے انہیں ہاتھوں ہاتھ لے لیا۔ اس موقع سے اہالیان دیوبند نے طلباء کے ساتھ جو سلوک کیا۔ اس کی مثال پھر دیکھنے میں نہیں آئی۔ ٹرکوں پر دیگیں چڑھ گئیں اور وہ آرام پہنچا یا کہ طلباء اپنا گھر بھول گئے۔ طلباء کے شہر میں جم جانے کی وجہ سے حضرت مولانا وحید الزماں صاحب اور دیگر مخلصین کو کیمپ کے قیام کا خیال آیا۔ چنانچہ مولانا کی تحریک پر جوق در جوق طلباء کیمپ کا رخ کرنے لگے اور دارالعلوم جو گھر گھر میں بٹ گیا تھا، پھر محمود ہال اور جامعہ طیبہ کی عمارت میں آ بسا۔ مولانا اپنی بیماری کی پرواہ کیے بغیر طلباء کی راحت رسانی میں جٹ گئے۔ مولانا کے مخصوص شاگردوں نے دفتری نظام کو سنبھال لیا اور درس و تدریس کی اکثر و بیشتر ذمہ داری مفتی سعید احمد پانیپوری نے اپنے ذمہ لے لی۔ مفتی صاحب کو درس کا جو ملکہ ہے اور طلباء میں وہ جس انداز میں مقبول ہیں، اس سے کیمپ کو جانے میں بڑی مدد ملی۔

ابتداء کے دس دنوں میں جب کیمپ کی ہیئت کذائی طے ہو رہی تھی، میں کیمپ میں مقیم رہا۔ کئی جلسے اور تقریروں میں شرکت کی۔ پھر مولانا کا حکم ہوا کہ کچھ دنوں مختلف جگہوں کو بھیجے جائیں۔ تاکہ کیمپ کو انتظامیہ کی طرف سے بدنام کرنے کی جو مہم چل رہی ہے اس کے خلاف صحیح صورت حال عوام کے سامنے لائی جائے اور فراہمی مالیات کا کام بھی کیا جائے۔ اس موقع سے ایک یادگار ٹکٹ بھی نکالا گیا تھا جو غالباً پچاس پیسے کا تھا۔ چنانچہ میں وسطی بہار کے دورے پر روانہ ہو گیا اور تقریباً دو ماہ سفر پر رہا، اسی وجہ سے کیمپ کے ابتدائی ایام کی تفصیلات میری ڈائری میں رقم ہونے سے رہ گئیں۔ اس کے بعد میں نے تفصیلی طور پر ڈائری

لکھنے کا اہتمام کیا۔ چنانچہ آپ اس مضمون میں مولانا سے متعلق ڈائری کے اقتباسات پڑھیں گے۔ جس سے مولانا کی ہمہ جہت خدمات آپ کے سامنے آئیں گی۔ عام طور سے میں نے واقعہ کو واقعہ کے طور پر لکھا ہے اور تبصرہ کرنے سے گریز کیا ہے تاکہ قاری خود کسی نتیجہ پر پہنچے۔ ڈائری کے یہ اقتباسات ۱۲ فروری ۱۹۸۳ء پر جا کر ختم ہوتے ہیں۔ آخری اقتباس سے مولانا کے نئے تجربات اور دارالعلوم کی نئی سمت سفر کے تعین کا واضح اشارہ ملتا ہے۔ درمیان میں جہاں طویل خلا معلوم ہوتا ہے، وہ یا تو مولانا کی بیماری یا سفر کی وجہ سے ہے یا خود میرے سفر پر ہونے کی وجہ سے۔ اس تمہید کے بعد آپ اس طوفانِ بلاخیز میں مولانا کی خدمات کی روداد پڑھئے اور ان کی عمیقی شخصیت کو سمجھئے۔

کیمپ کی ڈائری سے

۱۸ جنوری ۱۹۸۲ء: کیمپ کو بند کرانے کی متواتر کوششیں ہو رہی ہیں۔ رات عجیب ہنگامہ کھڑا ہوا۔ پی ایس نے اپنا ڈیرہ دارالعلوم کے ارد گرد سے ہٹا لیا تھا تو اربابِ انتہام کو تشویش ہوئی اور بچے دارالعلوم کا گھنٹہ بجنا شروع ہوا اور دارالعلوم کے مائیک سے اعلان ہونے لگا کہ شہریو! دوڑو! دارالعلوم کو بچاؤ۔ اسد گروپ کے لوگ دارالعلوم پر قبضہ کی کوشش کر رہے ہیں۔ کیمپ کے طلباء بھی گھبر گئے اور انہوں نے بھی کیمپ کا گھنٹہ بجانا شروع کیا۔ جس کے نتیجہ میں کیمپ میں شہریوں اور طلباء کا ہجوم اُمنڈ آیا۔ مولانا وحید الزماں صاحب دفتر کیمپ میں تھے۔ لڑکوں کو جوابی گھنٹہ بجانے پر سخت دُست کہا اور فرمایا:

”حالات کو سمجھو۔ یہ سب کچھ اس لیے ہو رہا ہے تاکہ کسی طرح کیمپ کو ختم کر دیا جائے اور تم لوگ نادانستہ اس میں شریک ہو جاتے ہو۔“

بعد میں معلوم ہوا کہ حملہ کو سچا ثابت کرنے کے لیے جنوبی طرف سے بیت الخلاء کی جالی توڑوادی گئی تھی اور مقصد یہ تھا کہ حالات کو تشویشناک قرار دے کر پی۔ اے۔ سی کو پاس بلا لیا جائے۔

۲۲ فروری ۱۹۸۲ء: مادرِ علمی کی حالت حسبِ سابق ہے۔ آج کیمپ میں اساتذہ کرام کی تقریریں ہوئیں۔ حضرت مولانا وحید الزماں صاحب نے کیمپ کی صورتِ حال طلباء کے سامنے رکھی۔ فرمایا کہ دہلی میں دو پوسٹر دیواروں پر نظر آتے ہیں۔ ایک میں حضرت مہتمم صاحب کے اقدام کو سراہا گیا ہے اور دوسرا پوسٹر پانچ ممبران پارلیمنٹ کی طرف سے ہے۔ جس میں کہا گیا ہے کہ مولانا اسد صاحب کو بند کروادیں۔ پھر مولانا نے فرمایا کہ ہم کسی کے دباؤ سے کیمپ نہیں توڑیں گے۔ البتہ اگر تم لوگ کہو تو توڑ دیں۔ اس پر لڑکوں نے پُر زور الفاظ میں کہا کہ ”جاری رکھئے، جاری رکھئے۔“ پھر مولانا نے فرمایا کہ امتحان ہوگا وظیفہ دیئے جائیں گے۔ پُر جوش لہجے میں استقامت اور صبر کی تلقین کی۔ جلسے سے مولانا سید احمد

صاحب پانپوری نے بھی خطاب کیا۔ اس اجتماع میں ایک نظم پڑھی گئی جس کی ٹیپ کا بند تھا۔
عآخر جیت ہماری ہے

۵ فروری ۱۹۸۲ء : گزشتہ ۲ فروری کی شام کو مولانا وحید الزماں صاحب دہلی میٹنگ میں شرکت کے لیے گئے ہیں۔ یہ میٹنگ کچھ ممبران پارلیمنٹ نے بلائی ہے تاکہ دارالعلوم کے معاملہ میں صلح و صفائی کر لی جائے۔ سننے میں آیا ہے کہ پہلے دن مولانا وحید الزماں صاحب بروقت نہیں پہنچ سکے اور بعد میں اُدھر کے لوگ نہیں آئے۔ اس طرح یہ میٹنگ تعطل کا شکار ہو گئی۔ خبر یہ بھی ہے کہ سید شہاب الدین ایم۔ پی، ہستم صاحب کو بلانے بھی گئے تھے لیکن انھوں نے آنے سے انکار کر دیا۔

۶ فروری ۱۹۸۲ء : مولانا وحید الزماں صاحب دیوبند تشریف لے آئے ہیں پچھلے دو مہینوں سے لڑکوں کو وظیفہ تیل نہیں ملا تھا، مولانا نے اعلان کیا کہ لگے ماہ میں ملے گا۔ شاید کیمپ مالی بحران سے گزر رہا ہے۔

۸ فروری ۱۹۸۲ء : حضرت ہستم صاحب کے حامی لڑکوں نے ایک جلوس نکالا، جس میں مولانا وحید الزماں صاحب اور کیمپ کے خلاف نعرے لگ رہے تھے۔ میں نے دیکھا تو نہیں مگر سنا کہ اس جلوس کی قیادت قمر کاظمی کر رہے تھے۔ شاید یہ بتانے کے لیے کہ دانشوروں کی یہ جماعت بھی ہمارے ساتھ ہے پھر ہمارے کیمپ کے حامی لوگ کیوں پیچھے رہتے، انھوں نے بھی بچوں کو بلایا۔ پتلے تقسیم کیے اور دفعتی پر نعرے لکھ کر انھیں جلوس کی شکل میں شہر میں گشت کرنے کے لیے بھیج دیا۔ یہ نعرے لگا رہے تھے: ظلم و ستم کے تین شیطان مجلس شوریٰ کیا ہے وغیرہ وغیرہ۔ مولانا کو خبر ہوئی تو بہت خفا ہوئے۔

۱۰ فروری ۱۹۸۲ء : ٹھنڈی ہوا کے جھونکے چل رہے تھے۔ رات بارش بھی ہوئی۔ کیمپ میں سہولتوں کی فراہمی کی ممکنہ کوششوں کے باوجود موسم کے یہ تھپیڑے مہمانانِ رسول کے لیے پریشان کن ثابت ہو رہے ہیں۔ مولانا اسد صاحب ان دنوں دیوبند میں ہیں اور اساتذہ میٹنگ میں مصروف۔ اس لیے اسباق پابندی سے نہیں ہو رہے ہیں۔

۱۱ فروری ۱۹۸۲ء : آج بڑی خاموشی سے خفیہ طور پر جمعیتہ الطلاب کے ذمہ داروں کا انتخاب حضرت مولانا وحید الزماں نے کر دیا لیکن لڑکے اس نامزدگی سے خوش نظر نہیں آتے۔ انھوں نے اسے رضا کاروں کی انجمن اور رمناکاروں کے عہدیداروں کا نام دیا ہے اور تجویز پیش کی ہے کہ جمعیتہ کا لفظ ہٹا دیا جائے۔

مولانا وحید الزماں

۱۲ فروری ۱۹۸۲ء: کیمپ مالی طور پر شدید بحران کا شکار ہے۔ اسی لیے علاج، پارچہ وغیرہ کی رقم کی تقسیم جو شروع کیمپ میں دی گئی تھی، دو تین روز سے بند ہے۔ معاملہ عجیب سے عجیب تر ہوتا جا رہا ہے کیمپ کے منتظمین لڑکوں کی تحریک شروع کرنا چاہتے ہیں تاکہ رائے عامہ کا اثر عدالت پر پڑے مولانا اسعد صاحب اسے مفسر سمجھتے ہیں۔ ان کا کہنا ہے کہ اس کا منفی اثر بھی پڑ سکتا ہے۔ پارلیمنٹ کے سامنے مظاہرہ کی بات بھی چل رہی ہے۔ عام طلباء کی رائے کیمپ کے رضا کاروں کے متعلق بدلتی جا رہی ہے اور عام خیال یہ ہے وہ کسی کو خاطر میں نہیں لاتے اور مطلق العنان بن گئے ہیں۔ اگر یہی حالت رہی تو کیمپ کا خدا حافظ۔

۱۳ فروری ۱۹۸۲ء: جمعیتہ الطالبہ کے عہدیداران کی نامزدگی سے جو بدظنی پھیلی ہے اس کو دور کرنے کے لیے آج بعد نماز مغرب مولانا نے طلباء کا جلسہ بلایا۔ جس میں انھوں نے سابقہ انتخاب کو کالعدم قرار دیا اور فرمایا کہ یہ تمھاری دجوتی کے لیے ہے۔ مولانا کی خواہش تھی کہ پہلا انتخاب برقرار رہے مگر لڑکے کسی طور پر راضی نہیں ہوئے۔ خبر ہے کہ غلہ اسکیم کا جلسہ جلد ہی ہونے والا ہے۔

۱۴ فروری ۱۹۸۲ء: آج بعد نماز مغرب جمعیتہ الطالبہ کا اجلاس ہوا، مولانا نے اتحاد و اتفاق اور فعال افراد کے انتخاب پر تقریر فرمائی۔ صدر تو مولانا ہی کے نامزد ابراہیم افریقی اور نائب صدر افضل افریقی بنائے گئے۔ جنرل سکریٹری کے لیے میرے نام کے ساتھ عثمان، رحمت اللہ، فیاض، عبدالواحد، جمال الدین، سعید مراد آبادی وغیرہ کا نام آیا، میں نے اپنا نام واپس لے لیا۔ ہاتھ اٹھا کر انتخاب کی بات ہوئی۔ اقبال (پلاموں) نے مخالفت کی طے پایا کہ کل عشر بعد باضابطہ ووٹنگ ہوگی۔ ایک صاحب کے نام پر وضع قطع کا سوال اٹھایا گیا۔ مولانا نے فرمایا کہ وضع قطع جیسی بھی ہو، دارالعلوم نے اس کو طالب علم مانا ہے تو اس کے انتخاب کی گنجائش ہے۔

۱۵ فروری ۱۹۸۲ء: جمعیتہ الطالبہ کے انتخاب کی ہماہمی شباب پر ہے۔ آج دس بجے کے آس پاس ایک اعلان بورڈ پر آویزاں ہوا جس میں لکھا تھا کہ فیاض، رحمت اللہ، سعید وغیرہ عثمان کے حق میں دستبردار ہو چکے ہیں۔ مولانا کا گزر ہوا تو اس کو ہٹوا دیا اور ظہر بعد لڑکوں کے جمع ہونے کا اعلان لکھوایا۔ میں بھی قریب ہی کھڑا تھا، فرمایا کہ ووٹنگ منسوخ کر دی گئی ہے۔ ظہر بعد آپ لوگ جمع ہو جائیے۔ چنانچہ ظہر بعد پر وگرام ہوا۔ مولانا وحید الزماں صاحب، مولانا نصیر احمد خاں صاحب، مولانا سعید صاحب کی تقاریر ہوئیں۔ مولانا نے فرمایا کہ انتخاب کا طریقہ یہ سوچا ہے کہ صدور و نظما رسمیت اٹھایا گیارہ افراد کی مجلس عاملہ ہو جس میں سب کا درجہ مساوی ہو، لڑکوں نے اس تجویز کو سراہا۔ چنانچہ رات کے

مولانا وحید الزماں صاحب کی رائے

۹ بجے دارالافتاء کیمپ میں انتخاب عمل میں آیا۔ جس میں اقبال، معین، عثمان، زماں، نعمان، غنیق، انظر وغیرہ کامیاب قرار پائے جبکہ واحد، فیاض اور دوسرے لوگ شکست کھا گئے۔ مولانا نے انتخابی نتائج کے بعد ایک شاندار تقریر کی، اتحاد پر زور دیا اور فرمایا کہ دارالعلوم کی عظمت رفتہ کو واپس لانے کے لیے مل جل کر کام کرو۔

۱۶ فروری: ایک لڑکے کی کیمپ میں بہت سخت طبیعت خراب ہو گئی ہے۔ بجلی نہ ہونے کی وجہ سے درس نہیں ہوا۔ مولانا وحید الزماں صاحب بیمار طالب علم کو دیکھنے اوپر تشریف لے گئے ہیں اور کافی دیر سے وہیں ہیں۔ کئی ڈاکٹر بلائے گئے ہیں۔ اللہ خیر کرے۔

۱۷ فروری: بیمار طالب علم رات کو بجے چل بسا، بہار کارہنے والا تھا۔ عرفان دمکوی سے پیچا ناجاتا تھا۔ درجہ ہشتم کا طالب علم تھا، ابھی ایک ماہ پہلے گھر سے آیا تھا قبض اور پیٹ کے درد کا عارضہ تھا، گیس دماغ پر چڑھ گئی اور بے چارہ اس کی نذر ہو گیا۔ ڈاکٹروں کی پوری ٹیم موجود تھی۔ خود مولانا وحید الزماں صاحب بھی وہاں موجود تھے۔ جب اُسے پکارا اور نہ بولا تو مولانا کھڑے کھڑے اچانک بے ہوش ہو کر گر پڑے، صبح میں جب بھی ہوش ہوتا پوچھتے کہ وہ لڑکا ٹھیک ہو گیا؟ لوگ کہتے کہ ہاں ٹھیک ہو گیا تو فرماتے کہ اچھا اب ہمیں سونے دو۔ بالآخر انھیں نیند کی گولی کھلا کر سلا یا گیا۔ گیارہ بجے جنازہ کی نماز میں بھی سخت علالت اور نیند کی وجہ سے مولانا شریک نہ ہو سکے۔

۱۹ فروری: آج حضرت مولانا وحید الزماں صاحب نے طلباء کا وفد سہارنپور، وزیر مملکت ظفر نقوی صاحب سے ملنے کے لیے بھیجنے کا فیصلہ کیا۔ تین بسوں میں ہم لوگ سہارنپور گئے۔ کلکٹریٹ سے کچھ پہلے اتر کر ہم لوگوں نے تین لائنیں بنائیں اور نعرے لگاتے ہوئے کلکٹریٹ پہنچے۔ پہلے تو ہمیں اطلاع دی گئی کہ سارے بارہ بجے نقوی صاحب ملیں گے، لیکن جب انھیں یہ پتہ چلا کہ ہم طلباء دارالعلوم ہیں، تو میٹنگ چھوڑ کر نکل آئے۔ عبدالوحید اور افضل صاحبان نے ترجمان کے فرائض انجام دیئے۔ انھوں نے حالات کو بغور سنا اور کہا کہ تیل، چینی دینے کا آرڈر تو ہم آج ہی دے رہے ہیں، حالات درست کرنے کے لیے بھی کوشش کروں گا۔ نماز ظہر کے بعد ہم لوگوں نے سہارنپور میں ہی ایک جلسہ کیا۔ جس میں راقم الحروف، عثمان، اقبال اور افضل افریقی کی تقریریں ہوئیں۔ ایک اخبار نویس نے مجھ سے دریافت کیا کہ دارالعلوم پر ناجائز قبضہ کس کا ہے، میں نے کہا: پی۔ اے۔ سی کا بعد میں یہ تفصیلات مولانا محترم سے عرض کی گئیں، خوش ہو گئے۔ فرمایا کہ آج سہارنپور کے لوگوں کو بھی یقین ہو گیا کہ کیمپ میں صرف تیرہ طلباء کی تعداد بتانے والے جھوٹے ہیں

۲۳ فروری: مولانا نے حکم دیا ہے کہ شناخت نامہ دارالعلوم کا جن کے پاس ہو، وہ نام لکھوادیں اور وہ بھی جو تقریر و تحریر کے ماہر ہوں، شناختی کارڈ کی ضرورت شاید تیل چینی کے لیے ہوگی اور اس سے اس

مولانا وحید الزماں صاحب

جھوٹ کا پردہ بھی فاش کیا جاسکے گا کہ کیمپ میں باہر کے طلباء ہیں، دارالعلوم کے نہیں۔ خبر یہ بھی ہے کہ جمعیتہ الطالبہ کے انتخاب سے غیر مطمئن افراد کے لیے مولانا نے ایک مجلس عمل بنائی ہے۔

۲۵ فروری : آج جمعیتہ الطالبہ کا جلسہ ہوا۔ جن لوگوں کے نام مقرر کی حیثیت سے لکھے گئے تھے، ان کی تقریر ہوئی۔ میرا نام بھی کسی نے لکھوا دیا تھا، سو پکارا گیا، لیکن میں پہلے سے تیار نہیں تھا۔ اس لیے خاموش بیٹھا رہا۔ اس موقع سے مولانا وحید الزماں صاحب نے طلباء کی تقریر کی تعریف کرتے ہوئے فرمایا: ”یہ آپ لوگ ان لوگوں کو سامنے لائیے جو اچھی تقریر کرتے ہیں۔ ہم جلد ہی شہر میں جلسہ کرنا چاہتے ہیں۔ جس میں اساتذہ کے بجائے آپ حضرات کی تقریر ہوگی۔“ ایک لڑکے کے دریافت کرنے پر کہ ان دنوں کیا کچھ ہو رہا ہے، فرمایا کہ اگر سب باتیں آپ لوگوں کو بتادی جائیں تو آگے کا نمبر ہی نہیں آئے گا۔ اس لیے ابھی انتظار کیجئے۔ فرمایا: ”مصالحی کمیٹی نے یہ درخواست کی ہے کہ آپ لوگ ۵ مارچ تک کچھ نہ کریں، ہمیں کوشش کرنے دیں، اگر ہم لوگ کچھ نہ کر سکے تو پھر آپ لوگ مختار ہوں گے۔ ہم تحریک چلائیں گے، وقت کا انتظار کیجئے۔ کوئی ۱۲ بجے رات میں دعا پر مجلس کا اختتام ہوا۔

۴ مارچ : مجلس منتظمہ کی مٹنگ میں دستور جمعیتہ الطالبہ پر غور کیا گیا اور کئی دفعات میں ترمیم کی گئی۔ انتخاب کا طریقہ بھی زیر بحث آیا۔ آخر طے ہوا کہ یہ فیصلہ مولانا وحید الزماں صاحب پر چھوڑا جائے۔ وہ اگر مطمئن ہو جاتے ہیں تو اتحاد الطالبہ کی مجلس منتظمہ بھی منتخب سمجھی جائے گی۔ مولانا کے والد محترم کی طبیعت سخت خراب ہے اور اب بس آخری سانس ہی رہ گئی ہیں۔ مجلس میں ان کی صحت کے لیے دعا کی گئی۔

۵ مارچ : اور آخر وہی ہوا جس کا خطرہ تھا، مولانا کے والد محترم حضرت مولانا سید الزماں صاحب، دینا سے چل بسے۔ عصر سے قبل نماز جنازہ ہوئی اور مزار قاسمی میں دفن کیے گئے۔ تعزیت کے لیے حضرت مولانا قاری محمد طیب صاحب مدظلہ خود تشریف لے گئے۔ مولانا نے فرمایا کہ حضرت! آپ نے کیوں تکلیف کی؟ فرمایا کہ میرے آپ کے اختلافات دارالعلوم کی حد تک ہیں، اس حد تک نہیں کہ میں تعزیت کے لیے بھی نہ آؤں۔

۸ مارچ : آج شہریوں اور طلبہ کی مشترکہ نشست محمود ہال میں آئی۔ جس سے مولانا وحید الزماں صاحب، اظہر صابری صاحب، مولانا ریاست علی اور مفتی سعید صاحب پالپوری نے خطاب کیا۔ مولانا وحید الزماں صاحب کا لب و لہجہ آج خالص انقلابی تھا، لگتا تھا کہ اب انقلاب آ ہی جلنے لگا۔ مولانا نے فرمایا: اب ہمارا کیمپ چلتا پھرتا مدرسہ ہوگا۔ ہم لوگوں کو یہ بتا دیں گے کہ کیمپ میں کتنے لڑکے رہتے ہیں۔ حکومت کو بھی اب ہماری آواز پر کان دھرنا ہوگا، ہم انہیں بتائیں گے کہ پرامن رہ کر بھی حق لیا جاسکتا

مولانا وحید الزماں صاحب کی لکھی ہوئی تحریر

ہے۔ غاصبوں کو ہمارا حق دینا ہوگا۔ آپ نے فرمایا: ”ہماری مثال ایسی ہے، جیسے قلب کو آپریشن کے لیے باہر نکال کر رکھ دیا گیا ہو، جب تک اسے اندر نہیں رکھا جائے گا، دارالعلوم بے جان ہوگا۔ اگر اس میں جان پیدا کرنا ہے، تو ہمیں اندر بلانا ہی پڑے گا۔“ مولانا نے تحریک کی تفصیلات بتاتے ہوئے فرمایا کہ کل ساڑھے نو بجے طلباء کا جلوس، نیکلے گا، جو مختلف شاہراہوں سے گزرتا ہوا، تحصیل پہنچے گا۔ پھر وہاں سے چھتہ مسجد اور دارالعلوم کے صدر گیٹ سے گزرتا ہوا کیمپ لوٹے گا۔ اگلے مرحلہ کی بات بعد میں طے ہوگی۔ ضرورت پڑی تو ہم دھرنا بھی دیں گے۔ بس وقت کا تقوڑا اور انتظار کر لو۔ رات کے گیارہ بجے تحصیلدار اور انسپکٹر صاحبان کیمپ پہنچے کہ پرسوں ہولی کا دن ہے، اس لیے مظاہرہ کو ختم کریں، اس موقع سے تشدد کا بھی اندیشہ ہے۔ مولانا نے فرمایا کہ جلوس غیر مسلم محلوں میں نہیں جائے گا۔ اور اگر تشدد کیا گیا تو ہم صبر کا امتحان دیں گے۔ لیکن جلوس ضرور نیکلے گا۔

۹ مارچ: صبح کا سماں ہے۔ آسمان پر ہلکے ہلکے بادل اور ان کی اوٹ سے جھانکتا سورج، بڑا خوش نما منظر پیش کر رہا ہے۔ طلباء میں جوش و خروش، انگ و ترنگ ہے۔ ساڑھے نو بجنے والے ہیں۔ جلوس ترتیب دیا جا رہا ہے۔ دو دو لڑکوں کی لائن لگا دی گئی ہے۔ مولانا وحید الزماں صاحب نے اعلان کر دیا ہے کہ لڑکے استاذ کی معیت میں جائیں گے۔ نعرے مخصوص ہوں گے، ضلعی اور صوبائی انجمنوں کے میز ساتھ لے جانے کی ہدایت کی گئی ہے۔ ٹھیک دس بجے مولانا نے جلوس کو چلنے کا حکم دیا۔ جلوس ایک چکر لگا کر محمود ہال کے پاس پہنچ گیا ہے۔ مگر اس کا آخری سرا جامعہ طیبہ کے میدان ہی میں ہے۔ اور اب شہر کی طرف کوچ ہو رہا ہے۔ آگے آگے اساتذہ ہیں۔ تین مانگ سے نعرے لگاتے جا رہے ہیں اور جواب سے فضا گونج رہی ہے۔ مدنی گیٹ سے ذرا پرے کچھ طلباء جو ہتھم صاحب کے گروپ کے ہیں، جلوس کو بحسرت دیکھ رہے ہیں۔ جلوس مختلف شاہراہوں سے گزر رہا ہے۔ لوگ جوق در جوق شامل ہو رہے ہیں۔ مظاہرین کا سیلاب ہے، جو اٹا آرہا ہے۔ بچے بوڑھے، عورت مرد سبھی جلوس کے استقبال کے لیے سڑک کے دو کنارے کھڑے ہیں۔ کچھ نے چھتوں پر جگہ لے رکھی ہے۔ کہیں کہیں جلوس پر پھولوں کی بارش بھی ہو رہی ہے۔ جلوس تحصیل پر پہنچ گیا ہے اور اب مولانا وحید الزماں صاحب تقریر فرما رہے ہیں۔ ”یاد رکھو پولیس والو! تم نے ہمیں صدر گیٹ سے نہیں گزرنے دیا۔ ہم نے آج مان لیا ہے۔ لیکن اب ہم تم سے درخواست نہیں کریں گے، حکم دیں گے۔ یاد رکھو اگر دارالعلوم ایک ہفتہ میں نہیں کھولا گیا، تو ہم دیوانہ وار دارالعلوم کی دیواروں سے ٹکرا جائیں گے۔ ہماری یہ فوج سرنگیں کھود کر دارالعلوم میں داخل ہو جائے گی اور ان کے آگے کنکر پلائی ہوئی دیوار بھی خس و خاشاک ثابت ہوگی۔“

مولانا وحید الزماں صاحب کی تقریر

اس وقت تمہارے قانون ہمارا کچھ نہ بگاڑ سکیں گے۔ اس وقت نہ کہنا کہ ہمیں خبر نہ ہوئی۔ تم نہیں بتا دینا چاہتے ہیں کہ اب جنگل کا شیر جاگ چکے ہیں، اسے کوئی روک نہیں سکتا۔ اگر ہماری اب بھی نہیں سنی گئی، تو ہم لکھنؤ اور دہلی تک پہنچیں گے۔ ہم نے اس کی مثال قائم کی ہے۔ لیکن ہمیں حالات کا رخ موڑنا بھی آتا ہے۔“ کوئی ایک گھنٹہ تک مولانا مسلسل بولتے رہے۔ جوش کا یہ عالم تھا کہ کئی کئی آدمی پکڑے ہوئے تھے کہ کہیں گر نہ جائیں۔ مولانا کی تقریر کے بعد لڑکے دو قطار ہو کر مختلف شاہراہوں سے گزر کر جامعہ طیبہ واپس آگئے ہیں۔ اور مولانا پھر ان سے خطاب کر رہے ہیں۔“ اب وہ زمانہ لے گیا، جب ہم گالیاں سن کر چپ چاپ چلے جاتے تھے۔ اب ہم اکابر کو گالیاں دینے والوں کو سزا دیں گے۔ جو گالیاں دے گا اس کی زبان نکال دیں گے، وغیرہ مولانا کی تقریر کے بعد مجمع منتشر ہو گیا۔

۱۰ مارچ : کل کی مولانا کی تقریر اور احتجاج سے حکومت گھبرا گئی ہے اور دوا کیلئے دفعہ ۱۲۴ لگا دی گئی ہے۔ ”دعوت“ میں کل کے مظاہرے کے بارے میں لکھا ہے کہ صرف ڈیڑھ سو طالب علم تھے اور وہ بھی باہر سے بلوائے گئے تھے اور دارالعلوم کی حفاظت کے لیے چھ ہزار شہری موجود تھے۔ کذب بیانی کی حد ہو گئی ہے۔ ان کم بختوں سے خدا سمجھے اور اگر ڈیڑھ سو ہی تھے تو اس کے لیے چھ ہزار شہریوں کی کیا ضرورت تھی۔ شاید وہ جانتے تھے کہ ہم میں سے ہر ایک دس پر بھاری ہوگا۔ مولانا کی تقریر کے بعد اب اجازت مل گئی ہے۔ ہم دیکھیں گے ان جیالوں کو، جو ہمیں روکنے آئیں گے۔ اب ہمارے عزم جواں ہے بلکہ اب ہم طوفان ہیں، ہواؤں کے دل جس سے دہل جائیں، وہ طوفان۔

۱۳ مارچ : آج نکلنے والا جلوس ڈی۔ ایم کی یقین دہانی پر ملتوی کر دیا گیا ہے۔ اس نے کہا ہے کہ آپ کے مطالبات پورے کرنے کی کوشش کی جائے گی۔

۱۴ مارچ : دیوبند میں دفعہ ۲۴ نافذ ہے۔ ڈی ایم نے مولانا کو لکھا ہے کہ کوئی جلوس نکلا تو ہم گرفتاری کریں گے۔ مولانا نے فرمایا: دیکھا جائے گا۔ سنا ہے کہ بدھ کو عام جلسہ ہوگا اور جمعات کو جلوس نکلے گا، خبر یہ بھی ہے کہ ہتھم صاحب کو ڈی ایم نے اڑتالیس گھنٹہ کا وقت دیا ہے کہ وہ دارالعلوم کا بحران حل کریں۔

۱۵ مارچ : آج وزیر مملکت مسٹر ظفر نقوی صاحب، ایس۔ ڈی۔ او، ڈی۔ ای۔ او، ڈی۔ ایم وغیرہ آئے تھے ہتھم صاحب اور مولانا دینید الزماں صاحب سے دیر تک گفتگو رہی۔ ہتھم صاحب اپنی ضد پر ہیں، البتہ انھوں نے مولانا دینید الزماں صاحب سے تین دن کی مہلت مانگی ہے۔ بدھ کو شاید شہریوں کا جلسہ ہوگا، جمعات کو جلوس، بات قبضے تک بھی پہنچ سکتی ہے لیکن پریشانی یہ ہے غلہ اسکیم کا جلسہ بھی اس سے متاثر ہوگا۔

مولانا دینید الزماں صاحب کی رازنی خبر

۱۶ مارچ : عشار سے کچھ قبل انظر بنارسی آئے تھے، انھوں نے کل شہریوں کے جلسہ میں تقریر کرنے کو کہا ہے، میں نے پہلے تو انکار کیا، لیکن جب انھوں نے کہا کہ مولانا کا ایسا شامل ہے تو حامی بھر لی۔ دیکھئے کیا ہوتا ہے۔ ۱۷ مارچ : آج شہریوں کے جلسہ کے پروگرام کی ترتیب کو لے کر جمعۃ الطلبة کی مجلس عاملہ اور مجلس عمل میں ٹھن گئی۔ دونوں میں سے ہر ایک دعویدار تھا کہ مولانا نے ہم سے کہا تھا۔ اس اختلاف کے پیش نظر میں نے تقریر سے انکار کر دیا۔ مولانا بھانپ گئے، چنانچہ خود تقریر کے لیے کھڑے ہو گئے۔ کافی دیر تک شہریوں کے اس جلسہ میں تقریر فرمائی اور کہا: ”کیمپ حکومت کے دباؤ سے ختم نہیں ہوگا، رمضان میں بھی تعلیم جاری رہے گی۔ ہم پورے ہندوستان کے مشاہیر پر مشتمل ایک انکیشن کمیٹی بنائیں گے۔ مناسب وقت پر جلوس اور تحریک کو تیز کیا جائے گا، ابھی کچھ دیر اور صبر کیجئے۔ آپ نے اخبار میں پڑھا ہوگا کہ نقوی صاحب کی مصالحت کی کوشش ناکام ہو گئی ہے۔ ایک وقت آئے گا، جب ہم انہیں اپنی شرائط پر مسلح کرنے کو مجبور کریں گے۔ ایک اور کوشش ہو رہی ہے، اس کا حشر بھی دیکھ لیجئے۔ واقعہ یہ ہے کہ ہم اپنی لڑائی جیت چکے ہیں۔ ہر طرف کیمپ کو سراہا جا رہا ہے۔ ہمارے پاس الحمد للہ روپے کی کمی نہیں ہے۔ لیکن ہم چاہتے ہیں کہ آپ سے رابطہ قائم رہے، اس لیے چندہ کی درخواست کرتے ہیں۔“ اس پر ایک صاحب نے سو روپے نکال کر دیے۔ مولانا نے فرمایا: ابھی نہیں، وقتاً فوقتاً آپ دیتے رہئے۔ پھر فرمایا۔ ہم خونریزی نہیں چاہتے، ورنہ کب کے ہم دارالعلوم میں چلے گئے ہوتے۔ مولانا معراج صاحب کی دعا پر مجلس ختم ہوئی۔ اس سے قبل عبدالرؤف بلند شہری نے ایک نظم سنائی جس کے ٹیپ کا بند تھا:

انصار ہی ملے یا مجاہد لقب ملے

اے اہل دیوبند تمہیں کیا لقب ملے

۱۹ مارچ : کیمپ میں ہر طرف آج خوشی و مسرت چھائی ہے۔ وجہ یہ ہے کہ شوریٰ کے خلاف کچھ لوگوں کی جانب سے دائر رٹ خارج ہو گئی ہے جس میں شوریٰ کے فیصلے اور رجسٹریشن کو چیلنج کیا گیا تھا اور ہتھم صاحب کے فیصلے پر غالباً اسے آرڈر مانگا گیا ہے۔ رٹ خارج ہو جانے سے شوریٰ کی پوزیشن کافی مضبوط ہو گئی ہے۔ دیکھئے دارالعلوم کب تک کھلتا ہے۔

۲۰ مارچ : کل کی جیت کی خوشی میں آج دورہ حدیث کے طلباء نے مٹھائی کا نظم کیا تھا۔ مولانا نصیر خاں صاحب نے سو روپے اور مولانا معراج صاحب نے بیس روپے دیئے، مگر اس خوشی میں غم کی پرچھائیں بھی شامل ہو گئی۔ اس لیے کہ دارالعلوم کامر د آہن جو مستقل طلباء کو جگاتا رہتا تھا، خود اسپتال کے بستریہ سونے

مولانا ابوبکر صدیق رضی اللہ عنہ

چلا گیا، یعنی مولانا وحید الزماں صاحب دہلے کے جیون نرسنگ ہوم میں بھرتی کرادیئے گئے۔ زیادہ سبب سے کام میں کافی بڑھ گیا تھا۔ دیوبند کے ڈاکٹروں نے جواب دے دیا تھا اور کہا تھا کہ اگر اب بھی آپ مستقل محنت اور تقریر سے باز نہیں آئیں گے تو یہ مرض جان لے کر رہے گا۔ جاتے وقت مولانا نے فرمایا کہ کوئی مجھ سے ملنے نہ آئے، سب اپنے اپنے کام میں لگے رہیں، میری فکر نہ کریں۔

۲۳ مارچ : ہلکی بارش، گھنگھور گھٹا، بیخ بستہ ہوا، بجلی غائب، فون کا نظام درہم برہم۔ ایسے میں رات کے دو بج کر ۴۵ منٹ پر طلباء نے دارالعلوم کے قلعہ پر کمندیں ڈال دیں۔ تین بزرگوں کی زیر نگرانی ڈیڑھ سو طلباء کے جتھے نے اس عظیم قلعہ کو صرف پندرہ منٹ میں فتح کر لیا۔ سارے حفاظتی انتظامات اور محافظوں کی بڑی فوج بھی، طلباء کے جوش و خروش کے سامنے بند نہیں باندھ سکی۔ ہر طرف خوشیاں ہیں، سرت ہے، شادمانی ہے۔ مسجد کے مائک سے اذا جاء نصر الله والفتح کی مسلسل تلاوت ہو رہی ہے۔ دونوں طرف کے چند لوگ گھائل ہوئے ہیں، مگر اس خوں خرابے کی نوبت نہیں آئی جس کی عام طور سے توقع کی جاتی تھی۔ فَلَئِنَّ الْحَمْدَ وَالْبُشْرَى۔ ایسے میں ہماری نگاہیں مولانا وحید الزماں صاحب کو تلاکش رہی ہیں بکاش! وہ آج ہمارے درمیاں ہونے اور دیکھتے کہ ان کے جیالوں نے کس طرح کمندیں ڈال کر دارالعلوم فتح کیا ہے۔

۲۵ مارچ : ہم لوگوں نے یک طرفہ امن قائم کر رکھا ہے۔ مشتعل کرنے کی مخالفوں کی ساری کوششیں بیکار ہوتی جا رہی ہیں۔ حضرت مہتمم صاحب اپنے رفقاء کے ساتھ دہلی روانہ ہو گئے ہیں تاکہ قاتل فوجی چارہ جوئی کر کے پھر سے خالی کرایا جائے۔ جبکہ کلکٹر صاحب نے حضرت قاری صاحب کے کسی بھی حکم کو یہ کہہ کر ماننے سے انکار کر دیا ہے کہ اب آپ دارالعلوم کے مہتمم نہیں رہے۔ طلباء سے مولانا ریاست علی صاحب اور مفتی سعید احمد پانپوری نے خطاب کیا اور پُر امن رہنے کی تلقین کی۔ ڈی ایم نے غلہ اسکیم کے جلسہ کی اجازت دینے سے انکار کر دیا۔

۲۶ مارچ : مولانا نصیر خاں صاحب سفر سے واپس ہوئے تو طلباء نے فلک شکاف نعروں سے ان کا استقبال کیا۔ غلہ اسکیم کے لیے جو اسٹیج بنا تھا، اس کو ڈی ایم نے اپنی نگرانی میں توڑوا دیا۔ مولانا معراج الحق صاحب نے فرمایا، صاحب! اگر ہم جلسہ کرنا چاہیں گے تو ہماری فوج کو اسٹیج تیار کرنے میں کتنی دیر لگے گی۔ لیکن آپ مطمئن رہیں، ہم آپ کی بات مانیں گے۔ حضرت قاری طیب صاحب نے جامع مسجد میں تقریر فرمائی اور فرمایا کہ دارالعلوم کے وجود کو خطرہ لاحق ہے۔

۲۷ مارچ : تعلیمات کا عملہ بحال ہو گیا ہے۔ اسباق شروع ہو گئے ہیں۔ مجلس منتظمہ کی سینگ میں مولانا ریاست صاحب

اور مفتی سعید صاحب نے خطاب فرمایا۔ مولانا معراج الحق صاحب نے دعوے پہلے فرمایا: مولانا وحید الزماں صاحب جو ہماری تحریک کے روح رواں ہیں، عجیب مخلص آدمی ہیں۔ بیمار ہیں۔ ہم ان کی عدم موجودگی میں ایسا محسوس کرتے ہیں، جیسے بغیر روح کا جسم۔ جگہ جگہ ان کے مشورے کی ضرورت ہے۔ دعا فرمائیے کہ خدا انہیں جلد صحت دے۔ لڑکے یہ سن کر زار و قطار رونے لگے۔ اور پھر جمع کر دعا ہوئی۔

یکم اپریل ۱۹۸۲ء: قبضہ کے بعد پہلی مرتبہ مولانا وحید الزماں صاحب آج باب الظاہر سے داخل ہوئے۔ لڑکوں کا بے پناہ ہجوم استقبال کے لیے ٹوٹ پڑا۔ سبھی کو جہاں خبر ملی، بھاگ چلا آیا۔ پھولوں کی بارش کی گئی، گلے میں ہار ڈالا گیا۔ ”مولانا وحید الزماں زندہ باد“ کے نعرے سے فضا گونج اٹھی۔ قطار در قطار لڑکوں کے جلو سے گزرتے ہوئے مولانا فوارے کے پاس کھڑے ہو گئے۔ کچھ کہنا چاہتے ہیں لیکن جذبات شکر سے آواز گلو گیر ہو گئی ہے۔ الفاظ ساتھ نہیں دے رہے ہیں۔ چند جملے کہنے کے بعد اجازت لیتے ہیں۔ میری آنکھوں نے ایسا استقبال آج تک نہیں دیکھا۔ والہانہ اور جذباتی استقبال۔ اس کے سامنے بادشاہوں کی بادشاہت اور حکمرانوں کی حکومت کو بھی رشک آجائے۔ شام میں بعد نماز مغرب استقبالیہ جلسہ ہوا، جس میں مولانا نے تقریر فرماتے ہوئے کہا:

”طلبائے عزیز! جب آپ حضرات دارالعلوم سے نکالے گئے تھے تو آپ نے کہا تھا ربنا اللہ۔ ہمارا رب اللہ ہے۔ اور پھر اللہ نے آپ کو آزمائش میں ڈالا کہ آپ اپنے اس دعوے میں کتنے سچے ہیں۔ سخت طوفان اور بارش کا آپ کو سامنا کرنا پڑا، موسم کے سرد و گرم چکھنے پڑے۔ آپ اللہ کے فضل سے ثابت قدم رہے اور ”ثم استقاموا“ کی زندہ تصویر بن گئے۔ تو اللہ نے آپ پر رحمت نازل فرمائی۔ غیب سے آپ کی امداد و اعانت کی۔ چنانچہ مہینوں کے بعد آپ پھر دارالعلوم میں داخل ہوئے۔ اب آپ الحمد للہ بے خوف ہیں، حزن و رنج کی کوئی بات نہیں ہے، بلکہ یہ خوشی کا موقع ہے۔ اس وقت آپ کو بے قابو نہیں ہونا چاہئے۔ کیونکہ یہ الٹ پھیر ہمارے لیے باعثِ مسرت ہے۔ اس لیے جو ملازمین و مدرسین آئیں، ان کو بسر و چشم قبول کیجئے۔ کیونکہ دارالعلوم کا مفاد اور بھلائی اسی میں ہے اور ہم سب کو اس کا مفاد عزیز ہے۔“

۲ اپریل: حضرت قاری طیب صاحب کے حامیوں نے آج دارالعلوم پر قبضہ کے خلاف دفعہ ۴۴ کی خلاف ورزی کر کے گرفتار ہاں دیں۔ نکل آیا وں آدمی گرفتار ہوئے۔ تم کاظمی، مولانا محمد سالم قاسمی، حسن احمد صدیقی اور شمیری طلباء۔ کے گرفتار ہونے کی خبر ہے۔ عورتوں کا جلوس اتار کونکلے گا، جس کے لیے خاتون پولیس بلائی گئی ہے۔

۳۱ اپریل : دارالعلوم کھل جانے کے بعد پانچ نفزی کمیٹی نے، جس میں ابراہیم سلیمان بیٹھ، ضیاء الرحمن الفاری، سید شہاب الدین، شفیع قریشی اور یونس سلیم تھے۔ اور جو ۵ فروری ۱۹۸۲ء کو ویسٹرن کورٹ دہلی میں بنی تھی، آج ایک پریس میں مصالحت کا ایک فارمولہ پیش کیا۔ جس کے مطابق شوریٰ کی برتری کو تسلیم کرنے اور دستور کو شخصیت سے اونچا سمجھنے کی شرط پر حضرت قاری صاحب کو شیخ الجامعہ کا اعزازی عہدہ دے کر دارالعلوم سے ان کے تعلق کو باقی رکھا جائے۔ پریس کانفرنس سے سید شہاب الدین اور یونس سلیم غائب تھے۔ دارالعلوم کے بدلے ہوئے حالات میں شاید یہ فارمولہ بعد از وقت سمجھا جائے۔

۹ اپریل : آج مولانا وحید الزماں صاحب دارالعلوم کے حالات پر قابو پانے کے بعد دہلی تشریف لے گئے۔

۱۲ اپریل : آج شوریٰ کی نشست ہوئی، مولانا منظور نعمانی، مولانا عبدالحلیم جوپوری، شیروانی صاحب اور مولانا سعید احمد اکبر آبادی صاحبان تشریف لائے ہیں۔ دارالحدیث تختانی میں مولانا منظور نعمانی صاحب نے احتسابِ نفس اور تقویٰ پر زور دیا۔ بعد نماز مغرب مولانا سعید احمد اکبر آبادی صاحب کی تقریر ہوئی خوب خوب ہنسایا۔

۱۶ ستمبر ۱۹۸۲ء : مولانا جو رمضان ہی میں مارشس، ری یونین، انگلینڈ وغیرہ کے سفر پر گئے تھے، آج واپس آرہے ہیں۔ جمیعۃ الطلبة نے ان کے شایانِ شان استقبال کی پوری تیاری کر لی ہے۔ مولانا کے پہلے ریل سے آنے کی خبر تھی، لیکن میرٹھ میں فساد کی وجہ سے انھوں نے ارادہ بدل دیا اور اب روڈ سے ان کا سفر ہو رہا ہے۔ ۹ بجے جلوس کی شکل میں طلباء اپنی اپنی انجمن کے بلے لگا کر تلہڑی چنگی پر پہنچ گئے ہیں۔ آج مولانا کی ٹیکسی چنگی پر پہنچی۔ طلباء دو طرفہ قطار میں کھڑے ہیں۔ جوش و جذبہ سے صفیں ٹوٹتی جا رہی ہیں۔ لوگ قائد ملت، شیخ الادب، امیر شریعت وغیرہ کے نعرے لگا رہے ہیں۔ ازدحام اتنا ہے کہ شانہ سے شانہ چھل رہا ہے۔ کئی لوگ مولانا کے گرد دائرہ بنا کر چل رہے ہیں تاکہ بھیڑ کی وجہ سے مولانا کو تکلیف نہ پہنچے۔ میں تمام مناظر کو اپنی آنکھوں میں قید کرنا چاہتا ہوں، اس لیے تیزی سے آکر دفتر محاسبی کے اوپر چڑھ گیا۔ مولانا جلوس کے ساتھ دارالحدیث میں داخل ہوئے۔ طلباء اور سارے لوگ مودب بیٹھ گئے۔ قاری عبد الجلیل مٹی پوری نے تلاوت کی۔ طلحہ فتحپوری نے مولانا کی تعریف میں چند جملے کہے ہی تھے کہ مولانا نے سختی سے منع کر دیا۔ مالک پر تشریف لائے، شکریہ ادا کیا اور فرمایا:

”حضرت ہیں زمین ہیں دفن ہونا زیادہ پسند کروں گا“ اس بات سے کہ اساتذہ کے سامنے میری تعریف کی جائے۔ یہ نعرے مسائل کا حل نہیں ہیں، دارالعلوم میں روح چھونکنے کے لیے آپ کو اپنا طرز عمل مولانا وحید الزماں اکبر آبادی

بدلتا ہوگا۔ میں آپ لوگوں کے لیے کوئی ہدیہ نہیں لاسکا، لیکن ایک پیغام ضرور لایا ہوں، جو میرے سفر کا پتھر ہے۔ آج یورپ اور افریقہ کی روح پیاسی ہے۔ نوجوان طبقہ اسلام قبول کے لیے بے چین ہے، لیکن آج ان کے اعتراضات کا جواب دے کر انہیں مطمئن کرنے والا کوئی نہیں ہے۔ آپ کی کھپ کی کھپ اس مسئلہ کو حل کرنے میں ناکام رہی ہے۔ خدا را اب خلوص کے ساتھ میدان میں آئیے اور تبلیغ کے فرائض انجام دے کر دنیا کو غلات و گمراہی کے غار سے نکال لے۔“ مولانا معراج صاحب کی دعا پر جلسہ اختتام کو پہنچا۔

۱۰ فروری ۱۹۸۳ء : آج جمعیتہ الطلبة کا باضابطہ انتخاب ہوا۔ مولوی عثمان صدر، راقم الحروف جنرل سکرٹری اور حزب اللہ کے سبھی ممبران بھاری دو ٹوں سے چن لیے گئے۔ رات کے گیارہ بجے مولانا ریاست علی صاحب نے انکشن آفیسر کی حیثیت سے ہم لوگوں کی جیت کا اعلان کیا۔ اسی مقصد کے لیے بلائے گئے۔ جلسہ سے مولانا سعید احمد اکبر آبادی نے خطاب کیا اور فرمایا: ”ہمیں امید ہے کہ جمعیتہ الطلبة اور انتظامیہ کا باہمی ربط دارالعلوم کی عظمت رفتہ کو واپس لانے میں معاون ہوگا۔“ جلسہ کے اختتام کے بعد ہم لوگ اپنے قائد مولانا وحید الزماں صاحب سے دعا لینے ان کے گھر گئے۔ مولانا نے مبارکبادیاں دیں اور دعائیں بھی۔

۱۱ فروری : مختلف استقبالیہ جلسوں میں شرکت اور وفود کی مبارکبادیاں قبول کرنے کے بعد ہم لوگ مولانا وحید الزماں صاحب کے یہاں بعد نماز عشاء گئے۔ کافی دیر تک گفتگو ہوئی۔ دارالعلوم کی انتظامیہ کے اپنے اختلافات کا ذکر کرتے رہے۔ ہم لوگوں کی درخواست پر طلباء کی جانب سے بلائے گئے استقبالیہ جلسہ میں شرکت کی منظوری دے دی۔

۱۲ فروری : دارالحدیث تھانی میں جمعیتہ الطلبة کا اجلاس ہوا۔ صدر جمعیتہ کی تحریک پر طلباء نے دارالحدیث سے مولانا کے گھر تک بڑی لمبی لائن استقبال کے لیے لگائی تھی۔ میں مولانا کے ساتھ ساتھ تھا۔ تلاوت قرآن مجید کے بعد راقم الحروف کے ساتھ صدر جمعیتہ اور طلحہ فتحپوری نے مولانا کی کیمپ سے لے کر آج تک کی خدمات کا شرح و بسط سے ذکر کیا۔ ”لذیذ بود حکایت“ کے مصداق جب یہ سلسلہ دراز ہوا تو مولانا نے فرمایا: ”بھائی بہت ہو گیا۔ بس کرو۔ اب سننے کی تاب نہیں۔“ پھر خود تقریر کے لیے کھڑے ہو گئے اور فرمایا:

”مجھے افسوس ہے کہ میں نے کیمپ میں آپ سے جتنے وعدے کیے تھے، وہ پورے نہیں کر سکتا اور نہ مجھے اس کی توقع ہے کہ وہ پورے ہو جائیں گے۔“ پھر فرمایا: ”آخر میرا کیا تصور ہے جو مجھے اس طرح

مطعون کیا جا رہا ہے۔ سابق انتظامیہ سے میرا ایک طویل عرصہ تک اختلاف رہا۔ انھوں نے مجھ پر کبھی عہدہ ہی کا الزام نہیں لگایا، اور یہ لوگ جن کے لیے میں نے سب کچھ برداشت کیا۔ میرے اہل خانہ پریشان ہوئے مگر پر حملے کیے گئے، مفسدین میرے دروازہ پر کھڑے ہو کر نعرے لگاتے تھے کہ وحید الزماں کو نکالو، ہم اس کی نکابولی کر دیں گے۔ اتنی تکلیفیں ہم نے جیلی ہیں۔ کیمپ کا زمانہ تھا، تو سی آئی ڈی والوں سے بات کرنا ہو تو وحید الزماں کرے، پولیس ملنے آئے تو وحید الزماں ملے، نامہ نگاروں کو انٹرویو دینا ہو تو وحید الزماں دے، مالی پریشانی کا حل نکالنا ہو تو وحید الزماں نکالے اور آج وحید الزماں عہدہ کا خواہاں ہو گیا۔ کہتے ہیں کہ اہتمام چاہتا ہے۔ یاد رکھو! اگر اہتمام کی خواہش ہوگی اور جس دن ہوگی، تو دنیا کی کوئی طاقت مجھے ایسا کرنے سے روک نہ سکے گی۔ لیکن میں ایسا نہیں چاہتا۔ میں تو صرف یہ کہتا ہوں کہ میں مجلس تعلیمی کا محرر بن کر نہیں رہنا چاہتا ۛ

اس تقریر کے بعد مولانا دارالعلوم سے برسوں منسلک رہے، مددگار مہتمم جیسے عہدہ پر فائز ہوئے لیکن اس تقریر میں مولانا کے تین انتظامیہ کی جس بدلی ہوئی روش کا اشارہ ملا تھا، اس میں کوئی تبدیلی نہیں ہوئی تا اُن کہ پہلے مولانا نے منصب اہتمام سے استعفا دے دیا اور بالآخر ان کو دارالعلوم سے جبری طور پر سبکدوش کر دیا گیا۔

اپنا سب کچھ دائرہ پر لگا کر مولانا نے ان کے ہاتھوں شکست کھائی، جن کو کاندھے چڑھا کر منہ اقتدار تک پہنچایا تھا، اور وہ لوگ جیت گئے جو برسوں ساحل سے صرف طوفاں کا نظارہ کرتے رہے تھے اور ساحل مراد پر پہنچنے سے تھوڑا پہلے کشتی میں آ بیٹھے تھے۔ ظاہری صورت حال تو یہی ہے۔ لیکن کون جانے اُنے والا مؤرخ جب دارالعلوم کے انقلاب کی تاریخ لکھے تو اس کا فیصلہ اس سے مختلف ہو جو ہماری ظاہر ہیں انکھیں دیکھ رہی ہیں۔ تاریخ میں ایسے واقعات کی کمی نہیں ہے۔ جب فتح جیت کر بھی ہار گیلے ہے اور ہارنے والا ہار کر بھی قابلِ رشک و تقلید رہا ہے۔

پروفیسر بدرالدین الحافظ

صدائے دارالعلوم دیوبند

دارالعلوم دیوبند میں جشن صد سالہ کے بعد رونما ہونے والے ہنگاموں کے دوران ایک مخصوص حلقہ کی طرف سے مولانا وحید الزماں صاحب جیسے عبقری اور مقبول عام استاذ کو دارالعلوم سے علاحدہ کرتے کا پرزور مطالبہ اور اس پر بے جا اصرار کیا جا رہا تھا۔ اس نامعقول مطالبہ سے متاثر ہو کر پروفیسر بدرالدین الحافظ نے 'صدائے دارالعلوم دیوبند' کے عنوان سے یہ پُر اثر تحریر لکھی تھی۔ مضمون کی تاریخی اہمیت کے پیش نظر اسے شاملِ اشاعت کیا جا رہا ہے۔ (۱۱ ارد)

اے میرے عزیز فرزند! ابھی کے دن کی بات ہے تم نے کس شان سے میرا اس چہار دیواری اور اس مبارک شہر دیوبند میں میرا صد سالہ اجلاس منایا تھا جسے دیکھ کر دنیا کی آنکھیں کھل کی کھلی رہ گئی تھیں۔ مگر آج میں یہ دیکھ کر حیران اور پریشان ہوں کہ تم باہمی رستہ کشی کا شکار ہو۔ تم میں ایک وحشت ناک سرد جنگ جاری ہے جس کے پیچھے نہ کوئی اہم مقصد ہے نہ سامنے تابناک منزل مقصود۔ تم میں ایک دوسرے کے لیے مخافتانہ غضبناک جذبات پائے جاتے ہیں آخر کیوں؟

کیا تم سب نے میری کوکھ سے جنم نہیں لیا ہے، کیا تم سب نہ ایک ہی مادر علمی کی گود میں نہیں بڑھے ہو، کیا تم سب کو میرا مسلک اور میرا مفاد یکساں عزیز نہیں ہے، پھر آخر تم کیوں میری جگہ ہنسائی کے لیے صف آرا اور کمر بستہ ہو؟ آخر تمہاری بنائے محاسنت کیا ہے؟

اگرچہ بحیثیت فرزند میرے نزدیک تم سب برابر ہو مگر جب میں یہ دیکھتا ہوں کہ میرا ایک فرزند بیل اپنی

● سابق امداد شعبہ عربیہ بنارس ہندو یونیورسٹی

مولانا وحید الزماں صاحب

خدمات اور کام کی وجہ سے دوسروں کی نگاہ میں خار بن کر کھٹکنے لگا ہے اور لوگ اس کے درپے ہیں کہ اس کا نئے کی تیغ فتنے کر کے دم لیں تو میرا فرض ہو جاتا ہے کہ میں بغیر پاسداری اور حمایت کے الزام کا لحاظ کیے حقائق سے ذرا پردہ اٹھاؤں۔

اب آؤ! ذرا غور سے سنو! میرا وہ پاس بیان ادب و حید الزماں کی رانوی جو اپنی حق گوئی و بیباکی، جانفشانی اور اعلیٰ خدمات، ٹھوس کردار اور طلباء میں مقبولیت کی وجہ سے آج تمہاری سب و شتم کا مرکز بنا ہوا ہے۔ اس نے دارالعلوم کو کیا دیا ہے۔

ذرا دارالعلوم کی تاریخ میں اٹھائیس سال پہلے ۱۹۵۳ء کا ورق پلٹو یہ وحید الزماں کے دورہ حدیث کا سال تھا، یہ وہ دور تھا جب دارالعلوم میں حدیث، تفسیر، قدیم عربی ادب، منطق و فلسفہ، فقہ و قواعد کے عالمی شہرت رکھنے والے اساتذہ کرام موجود تھے اور ان سے فیض صحبت اٹھائے ہوئے طلباء ان علوم میں یکتائے روزگار سمجھے جاتے تھے مگر مجھے اس حقیقت کے بیان کرنے میں کوئی تامل نہیں کہ اس دور میں روایتی اعلیٰ صلاحیتوں کے باوجود طلباء جدید عربی ادب اور عربی تقریر و تحریر کے ملکہ سے یکسر خالی ہوتے تھے سوائے اس کے کہ کسی کو ذاتی ذوق و شوق سے کوئی خوبی حاصل ہو گئی ہو۔ یہی وجہ تھی کہ اس زمانہ میں جو بزرگ ندوۃ العلماء لکھنؤ اور دارالعلوم کے طلباء کی صلاحیتوں کا موازنہ کرتے تھے وہ کھل کر کہتے تھے کہ دیوبند کے لڑکوں کو عربی نہیں آتی۔

اس کے علاوہ مجھے یہ کہنے میں بھی کوئی ہچکچاہٹ نہیں کہ اُس زمانہ میں دارالعلوم اپنے اساتذہ میں شہرت شیخ الاسلام مولانا سید حسین احمد مدنی کی شخصیت کو چھوڑ کر کسی ایک عربی نے قادر الکلام خطیب و متکلم سے آشنائے تھا۔

اُس دور میں وحید الزماں کی پوزیشن یہ تھی کہ جب کبھی دارالعلوم کے مہمان خانہ میں کوئی عجب مہمان آ جاتا تو پہلے چیرا سی دوڑتا ہوا وحید الزماں کو بلائے جاتا، جب وہ برج جنوبی فوقانی نے ایسے کمرہ سے مہمان خانہ پہنچ جاتے تو ان کی ترجمانی کے واسطے سے دارالعلوم کے ذمہ دار حضرات مہمان سے گفتگو کر پاتے تھے، اگر کسی وقت یہ کمرہ میں موجود نہ ہوتے تو مہمان خاموشی و تنہائی کی گھڑیوں گنا کرتا۔ ان حالات میں انھوں نے غربت حاصل کی اور فکر معاش میں سرگرداں ہو گئے۔

اسے حسن اتفاق کہیں کہ چند سال بعد وحید الزماں کو ضعف عربی کے مدرس کی حیثیت سے دارالعلوم نے قبول کر لیا اور انھوں نے اپنی عادت کے مطابق انتھک محنت اور شوق و ذوق سے طلباء کو عربی ادب کی طرف متوجہ کرنا شروع کر دیا، طلباء میں شوق پیدا کرنے اور صلاحیتوں کے انبارنے کے لیے انھوں نے ہر طریقے اختیار کیے، وہ بھی، دارالعلوم کی تدریس تاریخ میں قطعی منفرد حیثیت رکھتے تھے، مثلاً انسدادی لادینی، کافیا، اس

عربی کلب کے ذریعہ کئی تعلیمی پروگرام چلائے گئے جن میں عربی کی جدید کتب و رسائل و اخبارات کی لائبریری کا قیام، اور ہفتہ واری، ماہانہ اور سالانہ جلسوں کا پروگرام شامل ہے جن کی ساری کارروائی از اول تا آخر عربی زبان میں ہوتی تھی۔

تخریری صلاحیت پیدا کرنے کے لیے دیواری اخباروں کا اجراء کیا گیا جن کا ریکارڈ آج بھی انٹادی کے دفتر میں موجود ہے۔

طلباء کے لیے لازمی قرار دیا گیا کہ کلاس میں اور کمرہ میں ہر وقت عربی میں گفتگو کریں۔ حد یہ کہ شام کو طلباء فٹ بال اور والی بال کھیلتے تو اس کی اصطلاحات بھی عربی میں بولتے تھے۔ اس کوشش کا نتیجہ یہ ہوا کہ رفتہ رفتہ عربی بولنے اور لکھنے والے نظر آنے لگے۔

اس سلسلہ میں یہ بات بھی سمجھنی چاہئے کہ ابتداء میں طلباء کے اس منہج ماحول کو متحرک کرنے اور ان کی صلاحیتوں کو بیدار کرنے میں ایک اکیلے استاد کو کتنی محنت کرنی پڑی ہوگی اس کو تعلیم و تربیت کا تجربہ رکھنے والا شخص ہی بخوبی سمجھ سکتا ہے۔ بہر حال اس مسلسل کوشش کا نتیجہ یہ نکلا کہ آج دارالعلوم کی چہار دیواری میں سینکڑوں کی تعداد میں ایسے طلباء مل سکتے ہیں جو عربی تقریر و تحریر میں نہ صرف عربوں کا مقابلہ کر سکتے ہیں بلکہ آنکھوں میں آنکھیں ڈال کر بات کرتے ہیں

ان کے علاوہ جو علماء فراغت کے بعد ہندوستان کے مختلف شہروں میں متعدد اعلیٰ مناصب پر اپنی عربی صلاحیت سے طلباء اور عوام کو فیضیاب کر رہے ہیں ان کا شمار مشکل ہے۔ ان تمام نامورانِ علم و ادب کو وحید الزماں ہی کے فیض صحبت و شرف تلمذ نے جلا بخشی ہے۔

اب اگر کوئی یہ دیکھنا چاہے کہ تدریس کے علاوہ وحید الزماں کے قلم جولان نگاہ نے گزشتہ ۲۵ سال میں عربی ادب میں کیا اضافہ کیا ہے تو ”دعوۃ الحق“ دیوبند کے فائل اس کی شہادت کے لیے کافی ہیں جو علمی مجلہ تقریباً دس سال تک ان کی ادارت میں عرب دنیا میں دین و ادب کا جادو جگاتا رہا ہے۔

درسی کتابوں میں القراءۃ الواضحة کا جدید جہل نصاب ان کا مرتب کردہ اس قدر مقبول ہوا ہے کہ آج بہت سے دینی مدارس کے علاوہ گورنمنٹ کے اداروں میں داخل نصاب ہے، دہلی کے اسکول آف فارن لنگویجز اور جامعوں کے سرٹیفکیٹ کورس میں داخل درس ہے۔ بہت سے غیر مسلم اسی کے ذریعہ عربی سیکھ رہے ہیں۔ آپ کی اردو عربی اور عربی اردو القاموس الجدید نامی لغت ہندوستان میں شائع ہونے والی اپنی قسم کی وہ پہلی کتاب ہے جس نے جدید عربی الفاظ و اصطلاحات کے شائقین کی تشنگی کو دور کیا ہے

اور اب صد سالہ اجلاس کے موقع پر دارالعلوم کی عمارات کی تزئین و تجدید بھی اسی رنگارنگ صلاحیت

مولانا وحید الزماں کراچی نمبر

کے حامل وحید الزماں کی مرہونِ منت ہے جسے دیکھ کر ایک لمحے کے لیے پیشہ ورائی بھی ششدر رہ جاتا ہے۔ اب اے ارباب اقتدار اور ان کے ہم نشینو! ذرا سوچو! اگر مذکورہ حقائق اور دلائل میں کسی طرح کا جھول یا غلط بیانی ہے تو اس تحریر کے قلمکار میرے ترجمان کی زبان کو تالو سے پکھنچ دو، اس کے ہاتھوں کو پہنچوں سے اتار دو تاکہ ہمیشہ کے لیے یہ زبان درازی موقوف اور قلم کی حرکت بیکثرت نیست و نابود ہو جائے، لیکن اگر ان حقائق کا تعلق وحید الزماں کی زندگی سے ہے تو پھر بتاؤ اس کا وہ گناہ کیا ہے جس کی پاداش میں تم اسے میری چہار دیواری سے ہمیشہ کے لیے دور کر دینا چاہتے ہو۔

کیا وحید الزماں نے دارالعلوم کی مالیات میں خرد بُرد کیا ہے، کیا اس پر کسی عین کا الزام ہے، کیا اس نے اپنے کسی نااہل عزیز و قریب کو دارالعلوم کی ملازمت سے چپکایا ہے، کیا اس نے دارالعلوم کی کسی عمارت پر ناجائز قبضہ یا عمارت کو اس کی حیثیت سے کم کرایہ پر حاصل کیا ہے، کیا وہ طلباء سے فرمائشیں کرنے کا مجرم ہے؟ یا اس کے علاوہ اور کوئی الزام اس پر عائد ہوتا ہو تو کھلے عام اس کی اشاعت کر کے عوام کی عدالت میں اسے برہنہ کر دو تاکہ از خود اسے قرار واقعی سزا مل جائے اور تم کتمانِ حق کے مجرم نہ بنو۔

ہاں اگر وحید الزماں پر یہ الزام ہے کہ اس نے گونگے طلباء کو بولنا سکھا دیا، بے زبانوں کو زبان دیدی، اپنے جائز مطالبات کو پیش کرنے کی جرأت پیدا کر دی تو ان اسلامی و جمہوری صفات کو گناہ و جرم ثابت کرنے سے پہلے حضرت عمر فاروق کے اس واقعہ کو جس میں ایک صحابی نے دورانِ خطبہ آپ کے کرتے پر اعتراض کیا تھا اور آپ نے منبر سے اتر کر پہلے معترض کا معقول جواب دیا پھر خطبہ کی تکمیل کی تھی۔ تاریخ اسلام کے صفحات سے نکال دو، اگر اس پر یہ الزام ہے کہ اس نے طلباء کی زندگی میں سلیقہ مندی پیدا کر دی تو چاہے چند خمیدہ ذہن قدامت پرست لوگ اسے گناہ سمجھیں مگر ترقی پسند صلح دل و دماغ کے عوام و خواص کبھی اس پر مہترائید ثبت نہ کریں گے۔

اگر وحید الزماں پر یہ الزام ہے کہ اس نے طلباء کو اپنا گرویدہ بنا لیا ہے، طلباء کی نیکیوں کے ہاتھ میں ہے وہ اس کے اشارے پر ناپتے ہیں تو خدا را یہ بتاؤ کہ دوسرے اساتذہ یہ فرض کیوں نہ انجام دے سکے، دوسروں کو طلباء کا ہمدرد بننے میں کیا رکاوٹ تھی حقیقت یہ ہے کہ معلم و متعلم کے باہمی تعلق کا اصول مسلمہ یہ ہے کہ اگر استاذ میں تدریس کی اعلیٰ صلاحیت اور طالب علم سے سچی محبت ہو تو طالب علم ہمیشہ استاد کا گرویدہ رہتا ہے، اسی اصول نے وحید الزماں کو ہمیشہ کامیابی و کامرانی سے ہمکنار کیا اور اس کو دوسرے بھی اختیار کر سکتے تھے۔ اب خدا کے لیے اس معاندانہ روش سے باز آؤ اور اس پاسبانِ علم و ادب کو یکسو ہو کر علم و ادب کی خدمت کرنے دو۔

ان حقائق کے سامنے آنے کے بعد بھی اگر کوئی ناعاقبت اندیشی یہ سوچے کہ وہ چند نامانوس لوگوں کی مدد اور نادان عوام کی مٹھی بھر جماعت کے تعاون سے ادب کی اس شمع فروزاں کو بجھانے میں کامیاب ہو جائے گا تو یاد رکھو اب ”پھونکوں سے یہ چراغ بجھایا نہ جائے گا“ کیوں کہ اس چراغ نے اب ہند اور برصغیر ہند اتنے چراغ روشن کر دیئے ہیں جن کا گل ہونا مشکل ہے، تم کہاں کہاں پانی کے خشک ذرائع لیے انہیں بجھاتے پھرو گے۔ تھک جاؤ گے، درماندگی بھٹا دے گی، ناکامی پھپھاڑ دے گی، یہ چراغ تو اب اپنے مرکز کے سہلے روزافزون ترقی ہی کرتے جائیں گے۔ ●●●

قائدِ مظلوم

- روزافزون مقبولیت سے مفاد پرستوں کے اندیشے
- کردار کشی کی مہم
- جبری سبکدوشی
- علمی و دینی حلقوں کا ردِ عمل

ڈاکٹر خلیل الرحمن راز

مولانا وحید الزماں کی سبکدوشی محض اتفاقی حادثہ یا سوچا سمجھا منصوبہ؟

(زیر نظر مضمون مولانا وحید الزماں علیہ الرحمہ کی دارالعلوم دیوبند سے جبری سبکدوشی کے بعد دفتر تنظیم اہلائے قدیم دارالعلوم دیوبند کو دوحہ (قطر) سے موصول ہوا تھا۔)

دارالعلوم دیوبند کم و بیش ایک دہائی سے سخت انتشار و مشکلات سے دوچار ہے۔ ایشیا اور برصغیر ہندوپاک کا یہ عظیم اسلامی ادارہ ایک روشن تاریخ کا حامل رہا ہے۔ ۱۸۵۷ء کی جنگ آزادی کے بعد قائم ہونے والے اس اسلاف کے وارث دینی مرکز نے تقریباً ایک صدی تک اسلام اور علوم اسلامیہ کی بے لاگ اور پُر خلوص خدمت کی۔ لیکن گزشتہ چند دہائیوں سے اس کا حقیقی کردار کچھ کمزور ہوا اور سازشوں کا شکار ہونے لگا۔ یہاں تک کہ ۱۹۸۰ء میں منعقد ہونے والے جشن صد سالہ کے بعد سے مسلسل افراتفری اور انتشار اس کی قسمت بن کر رہ گیا۔ یہ درست ہے کہ مرحوم و مغفور قبلہ مہتمم صاحب (قاری محمد طیب) طیب النذرانہ کے انتظام میں کچھ خامیاں اور کمزوریاں تھیں جو وقت کے ساتھ ساتھ اپنا دائرہ اثر پھیلاتی چلی گئیں، جن میں سب سے بڑی خامی وہ تھی جسے صاحبزادہ پرستی کہا جاسکتا ہے یعنی کسی بڑے استاد یا بزرگ کی اولاد کو محض اولاد ہونے کی بنیاد پر استاد یا کوئی دوسرا عہدیدار بنادینا، کم از کم علمی ذمہ داری تو محض علمی صلاحیت کی بنیاد پر ہی سپرد کی جانی چاہئے کسی دوسری بنیاد پر نہیں، لیکن اس کا یہ مطلب نہیں کہ سب صاحبزادگان نااہل ہیں بلکہ ان میں کئی قابل و فاضل حضرات بھی ہیں جن سے راقم السطور نے بھی علمی کتاب کیلئے۔

بہر حال رفتہ رفتہ یہ خامی رنگ لائی اور کئی اچھے اساتذہ کو انتظامیہ سے شکایت بڑھنے لگی، مگر یہ دارالعلوم کا اندرونی مسئلہ تھا اور دیر سویر کسی بھی انداز سے اندرونی طور پر ہی حل ہو سکتا

مولانا وحید الزماں کی سبکدوشی

ہم، مگر تقریباً صد سالہ نے جہاں ایک طرف ہندوستان و پاکستان بلکہ تمام عالم اسلامی میں اس ادارہ کی مقبولیت و اہمیت کو رونمایا وہاں دوسری طرف کچھ حاسدوں اور موقع پرستوں کو اس کی بیخ کنی کرنے پر آمادہ بھی کر دیا۔ یہ صحیح ہے کہ حضرت شیخ الہند مولانا محمود الحسن مرحوم کی جلاوطنی و اسیہ کی کے بعد سے دارالعلوم کے کئی ذمہ داران انگریز دشمنی میں کانگریس پارٹی کے ساتھ تعاون کرنے لگے جبکہ دیگر متعدد موقر اساتذہ اس رجحان کے علاوہ اور سخت مخالف رہے، یعنی دارالعلوم دیوبند کسی بھی لمحہ مکمل طور پر کانگریس کا وکیل نہیں رہا، بلکہ اکثریت ہمیشہ غیر جانبدار اور علمی مشاغل میں مصروف رہی لیکن گزشتہ چند دہائیوں سے داخلی طور پر کم اور خارجی سطح پر زیادہ سیاسی عمل دخل بڑھنے لگا۔ اس میں ایک طرف مرحوم قاری محمد طیب صاحب کی مرخاں مریخ پالیسی اور نرمی و میمانہ روی کو دخل تھا اور دوسری جانب چونکہ دیوبند کچھ مشہور اور سرگرم سیاسی کھلاڑیوں کا مرکز بھی تھا اس نے بھی بالواسطہ سیاسی اثرات کو بڑھا دیا، یہاں تک کہ جب جشن صد سالہ میں دارالعلوم کی عالمی مقبولیت کا مظاہرہ ہوا تو یہ سیاسی ابن الوقت بوکھلا اٹھے اور دہلی کی کرسیوں کو بے وقعت سمجھ کر دارالعلوم دیوبند کو بڑپ کرنے پر تل گئے۔

مرحوم قاری محمد طیب صاحب ایک معروف علمی اور دینی شخصیت کے حامل تھے، ان کی دینی علمی اور ادبی تصانیف بڑی تعداد میں موجود ہیں، ہندوستان کے گوشے گوشے میں انھوں نے اپنی تحریروں اور تقریروں کے ذریعہ اسلامی افکار و تعلیمات کو روشناس کرایا ہے۔ انھوں نے اور ان کے خاندان نے ہندوستان کی علمی سیاست میں حصہ نہیں لیا، ان کی تمام تر کوشش و کاوش دارالعلوم دیوبند کے لئے تھی، کم از کم انفرادی حیثیت سے ان کی شخصیت کو تسلیم کرنے میں کسی کو غلام نہ تھا اگرچہ ان کی ذات سے کچھ شکایات کچھ حضرات کو ضرور رہیں لیکن جس شخص اور خاندان نے قاسمی خاندان کو بے دخل کرنے کا بیڑا اٹھایا اس کی علمی اور اخلاقی حیثیت کیا ہے؟ کیا موجودہ افراد کی کچھ علمی تصانیف اور کارنامے ہیں؟ کیا انھوں نے اسلام اور مسلمانوں کے لئے کچھ کر کے دکھایا ہے؟ مرحوم مولانا حفیظ الرحمن جمعیت علمائے ہند کو جہاں چھوڑ گئے تھے، کیا موجودہ کتاہر تاعلمائے ہند نے اس جمعیت اور اس کے اخبار کو دفن نہیں کر دیا ہے؟ جو لوگ قوم سے انگریزی اخبار کے لئے لاکھوں روپے چندہ وصول کر چکے ہوں، وہ ایک اردو روزنامہ بھی نہیں چلا سکے، کیا ان حضرات سے یہ امید کی جاسکتی ہے کہ یہ دارالعلوم جیسے عظیم ادارہ کی ترقی و بہبود کے ضامن ہو جائیں گے۔ دہلی اور دیوبند میں لگے بے شمار پوٹراس بات کے گواہ ہیں کہ مسلم عوام کو بالعموم اور خواص اور دانشوروں کو بالخصوص ان حضرت

سے کتنی شکایات اور خیانت کا کتنا خوف ہے۔ رہا دارالعلوم دیوبند تو موجودہ حالات میں اس کی عملی مرکزیت کی بحالی یا ترقی کی توقع کرنا بے سود ہے کیونکہ جن لوگوں کا خود کوئی علمی اور عملی مقام نہیں وہ کسی ادارے یا کرسی کی مدد سے اپنا مقام اور قد تو بلند کر سکتے ہیں اس ادارے کا نہیں۔

دارالعلوم دیوبند کے موجودہ انتظامیہ اور علمے میں پرانے عظیم بزرگوں اور اساتذہ کے کردار و علم کو تلاش کرنا بے سود ہے، ہاں کچھ مخلص اور غنیمت قسم کے نفوس ضرور باقی ہیں جن میں سر فہرست حضرت الاستاذ مولانا وحید الزماں کیرانوی دامت برکاتہم کا وجود گرامی ہے۔ یہ بات بھی روز روشن کی طرح عیاں ہے کہ موجودہ ذمہ داران دارالعلوم نے حضرت مولانا موصوف کی طویل علمی خدمات اور ٹیپہ کے ساتھ حسن معاملہ کا اپنی تحریک کے آغاز میں پوری طرح استحصال کیا تھا اور اندرونی سطح پر وہ ہرگز کامیاب نہ ہوتے اگر مولانا موصوف کا تعاون انہیں حاصل نہ ہوتا، مگر چونکہ یہ لوگ نیک نیت نہیں تھے وہ دارالعلوم کی خدمت کرنے نہیں بلکہ اسے ناکام و مغلوب کرنے کے لئے اس میں داخل ہوئے تھے، اس لئے انہوں نے رفتہ رفتہ اس کی بیخ کنی کا عمل شروع کر دیا۔ دارالعلوم سے پوری ملت کی متفقہ آواز اور اس کے مفاد کے خلاف فتوے صادر ہونے لگے، صرف ایک دو صوبوں کے لوگوں کی بھرمار اور اقربا پروری کا دور دورہ ہونے لگا، ذمی استعداد اساتذہ کو برطرف کر کے علم و عرفان کا ٹکڑا گھونٹا جلنے لگا، جس پر اب بہت سے لوگوں کی آنکھیں کھلیں اور کئی حضرات جنہوں نے قاری صاحب مرحوم کے خلاف آواز اٹھائی تھی انہیں اندازہ ہوا کہ یہ انتظامیہ تو نہ صرف جاہل اور نکما بلکہ بد نیت بھی ہے، یہ تو بجائے علم کی شمع روشن کرنے کے جہالت کی تاریکیوں کا بول بالا کرنا چاہتا ہے ان حضرات نے از سر نو ایک بار پھر نعرہ حق بلند کیا مگر اس مرتبہ ان کا واسطہ چند خدا پرست بوڑھوں اور کمزور ملت کے سادہ لوح لوتوالوں سے نہیں تھا بلکہ جابر و مستبد اہل ہوس اور متمول موقع پرستوں سے تھا جن کی رسائی زنجیروں اور سنگینوں کی بارگاہوں تک تھی لیکن کیا آج تک طوق و سلاسل حق کی آواز دبانے میں کامیاب ہو سکے ہیں؟ کبھی نہیں! حق کو کچھ دیر کے لئے مجبوس کیا جاسکتا ہے مگر ایک دن اس کا بول بالا ہو کر رہتا ہے، حق آتا ہے باطل مٹ جاتا ہے کیونکہ باطل کی قسمت میں مٹنا ہی لکھا ہوتا ہے۔

دارالعلوم دیوبند سے مولانا وحید الزماں صاحب کی سبکدوشی کوئی اتفاقی حادثہ نہیں بلکہ ایک ایسا سانحہ و المیہ ہے جس کے پس پشت فتنہ پرداز، علم دشمنی، ملت فروش اور ضمیر باختگی کی طویل داستان ہے جسے ہندوستان کا ہر دانش مند مہذب اور غیرت مند مسلمان جانتا ہے اور ان شاء اللہ وہ دن دور نہیں جب موجودہ سیاہیوں کا پردہ چاک ہو کر ایک نئی صبح امید روشن ہوگی۔

مولانا وحید الزماں کیرانوی

مولانا آس محمد گلزار قاسمی
جامعہ گلزار حسینیہ اجدرارہ

مولانا وحید الزماں نے دارالعلوم کو کیا دیا اور کیا پایا

حضرت مولانا وحید الزماں کیرانوی مرحوم کو اللہ تعالیٰ نے جن اوصاف حمیدہ سے متصف کیا تھا، وہ عموماً کم ہی پائے جاتے ہیں، حضرت مولانا نے بڑی محنت اور جالفتانی سے اپنے اندر وہ صلاحیتیں جمع کر لی تھیں کہ دارالعلوم دیوبند اور مظاہر العلوم سہارنپور ہی نہیں بلکہ برصغیر کے تمام علمی و ادبی حلقوں میں ان کی صلاحیتوں کو بنظر تخمین دیکھنا تھا، یہاں تک کہ آپ کو ملک سے باہر کسی معروف یونیورسٹیوں کی طرف سے پیش کش ہوئی، مگر مولانا مرحوم نے اپنی تمام صلاحیتوں اور کمالات کا فائدہ اپنی مادر علمی (دارالعلوم) اور وہاں کے طلبہ عزیز کو ہی پہنچانا بہتر و افضل سمجھا۔

آپ نے دارالعلوم میں ملازمت کے دوران تدریس، تنظیمی اور خاص طور پر تربیتی میدانوں میں جو مثالی کردار ادا کیا۔ اس کی نظیر نہیں پائی جاتی، اوقات کی پابندی، وقت کی قدر و قیمت، خود کو فعال اور منظم رکھنا، اور نظم و نسق کے ساتھ طلبہ کی زندگیوں میں شعور و سلیقہ مندی کا رنگ بھرنا اور وقتاً فوقتاً طلبہ عزیز کی خبر گیری اور ان کے دکھ درد میں شامل رہنا، مولانا مرحوم کے اس مخلصانہ کردار اور جذبہ ایثار کو دیکھ کر طلبہ عزیز نے ان کو اپنا مہیبا، مربی اور محسن بنالیا تھا،

دارالعلوم کے اجلاس صد سالہ میں مولانا نے اپنی جن صلاحیتوں کا مظاہرہ کیا وہ اظہر من الشمس ہیں، آپ نے عمارتوں کے فاصلوں کو ہی کم نہیں کیا، بلکہ ان میں رہائشی گنجائشوں اور وسعتوں کا ایسا نمونہ پیش کیا کہ حضرت مہتمم صاحب (مولانا قادی محمد طیب صاحب) نے شاباش کہا۔ اور فرمایا کہ جو وحید الزماں کر رہے ہیں وہ سب ٹھیک ہے۔

مولانا مرحوم کی یہ خوبی تھی کہ جس کام پر لگتے تھے، تو پھر دوسری کسی بھی چیز کی پروا نہ نہیں ہوتی تھی۔ آرام کا خانہ نہ ہونے کے درجہ میں تھا۔ کام کی تکمیل مقصد اصلی ہوتا تھا، درحقیقت آپ رات و دن اندھی و طوفان کی طرح کام کرنے کے عادی تھے، لیکن اس رفتار میں نہایت ہوشمندی اور سلیقہ مندی کا مظاہرہ ہوتا تھا۔ دارالعلوم میں آپ جس خلوص و جذبہ ایثار و بلہیت سے کام کر رہے تھے، اس کی قدر و منزلت حکیم الاسلام حضرت قادی محمد

مولانا وحید الزماں کیرانوی

طیب صاحب کے دور اہتمام میں بڑی حد تک تھی، حالانکہ مولانا مرحوم بہت واضح طور پر جمعیتی تھے اور حضرت مولانا حسین احمد مدنی سے گہری عقیدت کا اظہار کرتے تھے۔ ان اسباب و علل کی بنیاد پر آپ کو مولانا اسعد مدنی کا تہمتی تصور کیا جاتا تھا۔

چنانچہ حضرت قاری محمد طیب صاحب کے دور اہتمام میں کسی بار اس طرح کی اٹھنے والی آواز اور شور و شر کو بعض لوگوں نے مولانا مرحوم کی طرف منسوب کرنے کی کوشش کی، حالانکہ مولانا کیرانوی کی طرف سے اس طرح کا کوئی عملی ثبوت نہیں پایا گیا۔ بس اتنا ضرور تھا کہ اگر مولانا کو کسی طرح یہ معلوم ہوتا تھا کہ فلاں کے ساتھ ظلم و زیادتی ہو رہی ہے، خواہ انتظامیہ کی طرف سے ہو یا انفرادی تو وہ زیادتی کے خلاف آواز اٹھانے میں پروا نہیں کرتے تھے۔ مرحوم کی یہ بھی خواہش رہی کہ دارالعلوم دیوبند سب کا ہے۔ اور اس میں شیخ الاسلام حضرت مدنی ٹی بھی قربانیاں شامل ہیں لیکن ان کی نسل اور اولاد میں سے کسی ایک فرد کی بھی اس میں گنجائش نہ ہو یہ مناسب نہیں ہے۔ اس تعلق سے کبھی کبھی آپ جذباتی لب و لہجہ میں اظہار فرمادیا کرتے تھے، یہ حضرت مولانا مرحوم کی دلی عقیدت اور اپنے اساتذہ حضرت مدنی سے والہانہ تعلق کی بات تھی۔ بہر حال وہ وقت آپہنچا کہ دارالعلوم میں معرکہ آرائی شروع ہوئی۔ دو محاذ کھل گئے۔ مولانا کیرانوی نے اپنے استاد زادے کا کھل کر ساتھ دیا، اور اس جنگ میں کھل کر حصہ لیا۔ یہاں تک کہ اس مشن کو کامیابی و کامرانی حاصل ہوئی، لیکن اس فتح و کامرانی کے بعد مولانا کو نظر انداز اور پریشان کرنے کا جو سلسلہ شروع ہوا۔ اور بالآخر ان کی برطرفی پر منتج ہوا وہ دارالعلوم کی تاریخ کا نہایت افسوسناک باب ہے۔

حضرت مولانا مرحوم چاہتے تھے کہ دارالعلوم کے انقلاب میں جن حضرات کا تعاون شامل رہا ہے۔ ان کو کسی نہ کسی طرح یاد رکھا جائے، ان کی ستائش ہو، اور خیال خاطر اجاب کا کوئی طریقہ و ذریعہ اپنایا جائے تو بہتر ہوگا۔ چنانچہ ایک دائرہ تھا شہری سطح پر، دوسرا دائرہ تھا اساتذہ کرام اور طلبہ عربز کا، تیسرا دائرہ مغربی اتر پردیش و اطراف کے مدارس اور ان کے ذمہ داران اور دوسرے ہر شعبہ زندگی سے تعلق رکھنے والے معادین و متعلقین کا جنہوں نے اس قضیہ کو حل کرنے اور اس معرکہ کو فتح کرنے میں ہر طرح سے مدد پہنچائی تھی، مثلاً کیمپ کے قیام وغیرہ میں تعاون پر اظہار تشکر کے لیے حضرت مولانا نے ایک محدود و مخصوص حلقہ کو دعوت دی، اس دعوت پر علاقائی مدارس کے ذمہ داران بڑی تعداد میں حاضر ہوئے مگر یہ افسوسناک حقیقت تھی کہ اس موقع پر ذمہ داران دارالعلوم اور بڑے اساتذہ کرام میں سے ایک فرد بھی شامل و حاضر نہ ہو سکا، بظاہر یہ دیکھا کہ یہ مہذب بائیکاٹ ہے، باہر سے آنے والوں کو سخت حیرت تھی کہ ہم باہر سے آئے ہیں، لیکن جن لوگوں کے لیے ہم نے پوری جنگ لڑی ہے۔ اور ہر طرح کا تعاون پہنچایا ہے، ان میں سے یہاں ایک بھی حاضر نہیں ہے۔ بلکہ اچھا خاصا بائیکاٹ و احتجاج ہی نظر آ رہا ہے۔

بہر حال، بلائے ہوئے حضرات ایک دو گھنٹہ کے بعد ایک احساسِ کودلوں میں لے کر واپس ہو گئے۔
 حاصلِ کلام یہ ہے کہ مولانا مرحوم کے تئیں دلوں میں نفرت و اختلاف اور ان کو مٹانے کے جذبات ابھرنے
 شروع ہو گئے، اور بڑھ کر ایک دن بڑے دائرے بن گئے۔ یہاں تک کہ اپنے ہی محسنوں کے لیے ماسٹر پلان تیار
 ہو گیا، دھیرے دھیرے حضرت مولانا مرحوم پر اعلانیہ تنقید، تبصروں اور برائیوں کا دروازہ کھل گیا، ماحول میں یہ تاثر
 پیدا کیا جانے لگا کہ مولانا جذباتی ہیں، بیمار ہیں، بیکار ہیں، اور ان کے بس کا اب کوئی کام ہی نہیں ہے، حضرت
 مولانا مرحوم کی شہرت کو ختم کرنے، دلوں سے ان کی عظمت نکالنے اور ان میں مفروضہ خرابیوں کو ثابت کرنے کی
 مہم نے تیزی پکڑ لی۔ مولانا مرحوم سیاسی لوگوں میں سے نہیں تھے۔ اور نہ ہی اپنی ذات کے ارد گرد انھوں نے
 کوئی حلقہٴ خلاصان جمع کیا تھا، کچھ لوگوں کے دل و دماغ میں بس یہ بات تھی کہ اگر یہ شخص رے گا تو اسی کی بہت
 ہوگی اور باقی سب لوگ بیکار ہو جائیں گے۔ چنانچہ مجلس شوریٰ میں مولانا کی شخصیت پر بحث ہوئی اور بعض لوگوں
 نے ایک مخصوص ممبر شوریٰ کے زیر اثر مولانا کی مخالفت میں وکالت کی۔ بعض اساتذہ نے اسباق میں برائیاں کیں
 مختلف طریقوں اور ذریعوں سے مولانا مرحوم کو زخمی کیا گیا اور اذیت پہنچائی گئی اور اس طرح کے واقعات روز بروز
 رونما ہونے شروع ہو گئے۔ سیاسی لوگوں کا متوہ ہے کہ پہلے مسئلہ تو بنے تب ہی کوئی آواز اٹھ سکتی ہے، حضرت
 مولانا مرحوم میں نہایت جذب و برداشت بڑی ثابت قدمی، اور صبر و استقامت کے ساتھ کام کر رہے تھے اور
 وقت گزار رہے تھے، کارِ مفوضہ سے منہ موڑنا یا اس کو نہ کرنا، ان کے مذہب میں شامل نہیں تھا، الغرض مولانا
 مرحوم کی شخصیت کو داغدار اور مفلوج و بے اثر بنانے کی تدابیر جاری تھیں۔ دریں اثنا استقامت کا ایسا چہرہ اسی موت
 کا پیغام لے کر سامنے آکھڑا ہوتا ہے، یہ مولانا مرحوم پر حملہ کا سب سے بڑا و آخری دن تھا۔ ایک لغافہ میں بغیر کسی
 تمہید کے دارالعلوم کی تمام ذمہ داریوں سے سبکدوش کر دینے کا فیصلہ تھا۔ یہ فیصلہ درحقیقت مولانا مرحوم کے
 کے لیے پیغامِ اجل سے کم نہیں تھا۔ جس ادارہ سے ان کی محبت و قرب الملہ تھی اور جس کی تعمیر و ترقی کے لیے
 انھوں نے اپنی زندگی کا ایک ایک لمحہ قرب کیا تھا اس سے تیز بے دخل کر دیا جانا کس قدر اذیت ناک ہوگا اس
 کا اندازہ باسانی لگایا جاسکتا ہے۔

چنانچہ بقیہ زندگی کا حصہ مولانا کیرانوی مرحوم نے بڑے کر بے اضطراب میں گزارا ہے۔ اور کیا کیا مولانا مرحوم
 پر گزری ہے اس سے دارالعلوم یونہی کا مخصوص حلقہ ابھی طرح واقف ہے، اسے کاش۔! مولانا مرحوم کسی
 ایسے ادارے میں ہونے کہ جہاں مولانا کی صلاحیتوں کا رناموں اور خاص طور پر تصنیفات کو اجاگر کیا جاتا، ان
 پہلوؤں پر الگ الگ تیسار اور تقابلی مطالعے پر دگرام کیے جاتے، آپ کی زندگی میں آپ کا باہر جیت شخصیت
 کا اعتراف بصورت اعزاز ہوتا۔ آپ کی تصنیفات کے لیے اشاعتی منصوبہ ہوتا اور ان کو ایک خاص

مقام دیا جاتا ہے۔

مولانا مرحوم کو مختلف اداروں، باغیچوں اور تنظیموں کی طرف سے پیش کش ہوتی، انھوں نے آپ کی نہ پرستی اور مفید مشوروں کے لیے برابر رابطہ بھی رکھا۔ بعض تحریکوں اور محاذوں میں شامل ہونے سے آپ نے انکار بھی نہیں کیا۔ وہ چاہے جمعیت علماء ہند کے کردار کی بحالی کی مہم ہو یا ملی جمعیت علماء ہند اور پھر مرکزی جمعیت علماء کی صدارت، یہ سب تحریکات و سلسلے مولانا مرحوم کے لیے نشانِ منزل نہیں تھے۔ بلکہ صرف اتفاق و بناہ کے حد تک بنی اُن سے وابستگیاں تھیں۔ بس! اُن سے بیٹھے، سوتے جاگتے، صرف اور صرف دارالعلوم کا ہی ذکر، اُس سے الفت و افتخار، اور اس کی خدمت کے لیے متوجہ کرنا۔ اور مرتے مرتے اس کے نام پر تر پنا، اور کروٹ کروٹ اُس کو یاد کر کے ابدیدہ ہونا۔ یہ تھی آخری سزا جو اس کے ایک پتے محسن و خادم کو ملی۔

آسمانِ علم کا ستارہ و درختِ شاہِ آفتاب

بس مطالعہ سے رہے قلم و ملامت کی ہر کتاب

وہ مجاہد، وہ مفکر، وہ سپہ سالار قوم

اُس کے دل میں قاسمیت تھی یقیناً بے حساب

اللہ تبارک و تعالیٰ مرحوم کو جنت الفردوس میں اعلیٰ مقام عطا فرمائے۔ آمین،

بقیہ : علم و دانش کا پدیکر

باتفاق آراء اس کے سندر منتخب ہوئے۔

مولانا وسید الزماں الکاظمین الغیظ والہافین عن الناس والی صفت رکھتے تھے آپ نے اپنی ذات کے لئے کئی مد و جزر کے باوجود کبھی انتقامی کاروائی کے بارے میں نہ سوچا اور نہ کسی کو اپنی طرف سے اعانت دی بلکہ امتثال سے پہلے اپنے بچوں کو وصیت کی کہ تم کسی سے اختلاف نہ رکھنا میرا اختلاف اصولی تھا تمہارا اس سے کوئی واسطہ نہیں، مولانا نے یہاں تک کہہ دیا میں نے ایک طرفہ طور پر سب کو معاف کر دیا۔ و اذا مر باللعن مروا کراما، آپ فطرتاً بطی الغضب اور سرین الغنی تھے جو اخلاق کا اونچا معیار بنے غفور و درگزر آپ کی عادت تھی۔

مولانا وحید الزماں کیرانوی

فیصلہ سبکدوشی پر مولانا وحید الزماں کا ردِ عمل

دارالعلوم دیوبند کی تدریسی خدمات سے سبکدوشی کا فیصلہ موصول ہونے کے بعد مولانا وحید الزماں صاحب نے مہتمم دارالعلوم کے نام متعدد تحریریں ارسال کیں جن میں اس فیصلے کی قانونی حیثیت کو چیلنج کیا اور اس کی غلطیوں اور کمزوریوں کی نشاندہی کر کے اس پر نظر ثانی کی درخواست کی۔ مولانا نے یہ زور دلائل سے ثابت کیا کہ سبکدوشی کا فیصلہ ضابطہ و تعامل کے خلاف اور نظر ثانی کا محتاج ہے۔ ایک تحریر میں جو ۱۳ اعرم ۱۴۱۱ھ کو ارسال کی گئی، مولانا نے متعدد بے ضابطگیوں کا ذکر کرتے ہوئے اس نکتہ پر خصوصیت سے زور دیا کہ دارالعلوم کے ایک اہم استاذ کی سبکدوشی کا یہ فیصلہ مجلس شوریٰ کے ایجنڈے میں لائے بغیر اور شوریٰ کے سینئر اور مقتدر ارکان کی عدم موجودگی میں کیا گیا ہے۔ جب کہ معمولی درجے کے ملازمین کو بھی اس طرح سبکدوش نہیں کیا جاتا۔ مولانا مرحوم کے الفاظ میں:

”در اصل یہ ساری بے ضابطگی اس لئے ہو رہی ہے کہ اصل معاملہ یعنی فیصلہ سبکدوشی ہی غلط بنیاد پر کیا گیا ہے، اب اسے نبھانے کے لئے ایک غلطی کی جگہ سلسل غلطیاں ہو رہی ہیں۔ فیصلہ اس لئے غلط بنیاد پر ہے کہ درجہ علیا کے ایک ایسے مدرس کی علیحدگی کا فیصلہ جس کی دارالعلوم میں خاص اہمیت رہی ہو اور انقلابِ دارالعلوم میں اس کا نمایاں کردار رہا ہو۔ خود مجلس شوریٰ نے اور اسجناب نے ایک درجن سے زائد تحریروں میں اس کی بیماری کے باوجود دارالعلوم کئے اس کی ضرورت و

اہمیت کو تسلیم کیا ہو۔ اور اس کی قوتِ کارگردگی اور انتظامی صلاحیت کو کھلے لفظوں میں سراہا ہو۔ جو اہم عہدوں پر فائز رہا ہو اور جوابِ پہلے کے مقابلے میں زیادہ بہتر حالت میں ہو اور سالِ گزشتہ جس نے پابندی کے ساتھ مفوضہ تدریسی خدمت انجام دی ہو اور اس کا ہندو سیرون ہند میں ایک وسیع حلقہ تلامذہ بھی ہو۔ اس کی علیحدگی کا مسئلہ ایجنڈے میں لائے بغیر جب کہ مجلسِ تعلیمی کی رپورٹ بھی اس کے خلاف نہ ہو، محض ناظم مجلسِ تعلیمی کی سرسری غیر قانونی رپورٹ پر یا کسی دوسرے شخص کی ذاتی مخالفت کی بنیاد پر سبکدوشی کا فیصلہ کرنا کسی بھی طرح منصفانہ فیصلہ نہیں کہا جاسکتا۔ جب کہ معمولی درجے کے ملازمین کو بھی اس طرح سبکدوش نہیں کیا جاتا، اسے بھی ایجنڈے میں لایا جاتا ہے۔“

ایک اور مفصل و مدلل تحریر جو مولانا نے دفترِ اہتمام اور اس کے واسطے سے مجلسِ شوریٰ کو ارسال فرمائی۔ اس کا متن سطور ذیل میں شائع کیا جا رہا ہے۔ اس تحریر میں مولانا مرحوم کی طرف سے اٹھائے گئے نکات کتنے اہم ہیں اس کا اندازہ قارئین باسانی کر سکتے ہیں۔ (ادارہ)

محترم و مکرم حضرت مہتمم صاحب (دارالعلوم دیوبند) دامِ مجدکم

السلام علیکم ورحمۃ اللہ وبرکاتہ

آپ کے دستخط سے مجلسِ شوریٰ منعقدہ ۲۱-۲۲ شعبان ۱۴۱۰ھ کی ایک تجویز مجھے ۱۴ رمضان ۱۴۱۰ھ کو موصول ہوئی تھی جس میں دارالعلوم کی تدریسی ذمہ داریوں سے مجھے سبکدوش کئے جانے کا ذکر تھا۔ اس میں چونکہ اس فیصلے کی تاریخِ نفاذ کا ذکر نہیں تھا، اس لئے میں بروقت غاموش رہا کہ شاید اس کا تعین ہی بعد میں ہو یا شاید کوئی اور فیصلہ کیا جائے۔

مجھے آپ کے دستخط سے جو تجویز موصول ہوئی تھی اس میں میری سبکدوشی کی وجہ میری بیماری اور اس کے نتیجے میں اشتغال میں آجانا تحریر کی گئی ہے۔ مجلسِ شوریٰ دارالعلوم کی موقر اور بااختیار کمیٹی ہے جس کے اراکین کا میں ہمیشہ ہی سے احترام کرتا آیا ہوں اور ان کے فیصلوں کو بھی قابلِ احترام و تسلیم

مولانا حبیب الرحمن

سمجھتا آیا ہوں جن کا انہیں حق اور اختیار ہے اور اب بھی اگر مجلس مجھے کسی سبب اور علت کے بغیر سبکدوش کر دیتی تو شاید میں کچھ نہ کہتا۔ لیکن اس کے برعکس مجلس نے چونکہ مجھے سبکدوش کرنے کا فیصلہ ایک خاص سبب کے تحت کیا ہے۔ اس لئے اب یہ سوال قدرتی اور ناگزیر ہے کہ یہ سبب واقعہ ہے یا نہیں اور یہ کہ اتنے اہم فیصلے کے لئے اس کو بنیاد بنایا جاسکتا ہے یا نہیں؟

تجویز کے مطابق مجھے سبکدوش کرنے کا فیصلہ اس لئے کیا گیا کہ میں بیمار رہتا ہوں اور اس کی وجہ سے "مشتعل" ہو جاتا ہوں۔ اولاً تو میں اس کو محض ایک الزام سمجھتا ہوں کیوں کہ اشتعال میں آنا اور مشتعل ہونا ایک عارضی کیفیت ہوتی ہے جس کا کسی بھی باضمیر اور حساس انسان پر مخصوص حالات میں طاری ہونا ایک فطری امر ہے۔ یہی نہیں بلکہ کسی ایسے وقت میں جب موقع اظہار حق کا ہو اور دوسرے کی جانب سے اپنی مصلحت کی بنیاد پر حق کو دبانے کی کوشش کی جا رہی ہو تو یہ کیفیت تمام حق پرستوں کی نگاہ میں پسندیدہ ہو جاتی ہے۔

علاوہ ازیں سوال یہ ہے کہ میرا یہ "مشتعل" ہونا مزاجاً و طبعاً ہے یا بیماری کے باعث؟ اگر یہ مزاجاً و طبعاً ہے تب تو آج اس کے قابل مواخذہ ہو جانے کی کوئی وجہ نہیں۔ جب کہ میں اپنی انہی طبیعت اور مزاج کے ساتھ گزشتہ ۲۸ سال سے دارالعلوم میں ہمہ جہتی خدمات انجام دیتا آ رہا ہوں اور اس طویل مدت میں کبھی بھی میرے اس مزاج و طبیعت اور ان کی وجہ سے اشتعال میں آ جانے کو قابل مواخذہ نہ سمجھا گیا اور نہ ہی عملی طور پر کوئی مواخذہ کیا گیا۔ بالخصوص حالیہ انقلاب میں اس مزاج نے جو نمایاں کردار ادا کیا وہ کسی سے مخفی نہیں اور اگر یہ اشتعال طبعاً اور مزاجاً نہیں بلکہ مرض اور بیماری کی وجہ سے ہے اور یہی آپ حضرات کا خیال بھی ہے۔ جیسا کہ تجویز میں اس کی صراحت ہے تو حیرت ہے کہ اسے کیونکر اتنے بڑے فیصلے کی بنیاد بنایا گیا؟ کیوں کہ اس صورت میں یہ ایک عذر ہوگا اور عذر درگزر کے قابل ہوتا ہے۔ قابل سزا نہیں۔ آخر عذر اور جرم کو کیساں کیوں کر رکھا جاسکتا ہے؟ علاوہ ازیں ایک بنیادی سوال یہ بھی ہے کہ بیماری کی وجہ سے اشتعال میں آ جانے کو تدریس سے کیا تعلق ہے؟ اگر اس سے تدریس میں کوئی کمی یا کوتاہی آئے تو اسے قابل گرفت سمجھا بھی جاسکتا ہے۔ لیکن یہاں تو صورت حال یہ ہے کہ اس پہلو کو بالکل ہی نظر انداز کر دیا گیا ہے اور تدریس کا نہ ذکر ہے اور نہ اس سلسلے میں کسی شکایت کا حوالہ!

آپ کی جانب سے ۸ جون ۱۹۹۰ء کو نمائندہ اجتماع کے عنوان سے ایک جلسہ بلایا گیا تھا جس کا مقصد بھی خدامان دارالعلوم کو دارالعلوم کی ترقیات سے آگاہ کرنا بتایا گیا تھا جیسا کہ دعوت نامہ سے ظاہر ہے لیکن عملی طور پر اس جلسہ کا مقصد اور محور صرف میری ذات کو بنا کر رکھ دیا گیا تھا۔ جیسا کہ

مولانا محمد رفیع الرحمن

جلسہ کی کارروائی پر مشتمل کیسٹ سننے سے اندازہ ہوتا ہے۔ اس جلسے کے دعوت نامے پر بہ حیثیت مہتمم دارالعلوم آپ کے دستخط تھے۔ جو بالکل درست اور صحیح ہے۔ لیکن اس کے پہلو بہ پہلو ایک ایسے رکن شوریٰ کے دستخط کا پایا جانا نہایت قابلِ تعجب ہے۔ جن کے بارے میں میرا یقین ہے کہ مجلس شوریٰ سے میرے خلاف کارروائی کرنے میں ان کی سازش اور ان کے منتقما نہ مزاج و جذبے نے بنیادی کردار ادا کیا ہے۔ آپ کے دستخط کے پہلو بہ پہلو صرف ایک اور وہ بھی اس خاص رکن شوریٰ کے دستخط کا پایا جانا یقیناً حیرت انگیز ہے اور ساتھ ہی احقر کے معاملے سے اس شخص کی غیر معمولی دل چسپی کی دلیل بھی، جس سے میرے مذکورہ یقین کو اور تقویت ملتی ہے۔

اس جلسہ میں مولانا ریاست علی صاحب ناظم تعلیمات دارالعلوم دیوبند اور مولانا اسعد صاحب مانی نے مجھ پر انتہائی غیر ضروری اور غیر واقعی طور پر نہایت بے ٹکے اور رکیک ذاتی حملے کرنے کے ساتھ ساتھ دارالعلوم کے وقار اور اس کی تاریخی روایات کو نظر انداز کرتے ہوئے نہایت مغالطہ آمیز تقریر کی اور غیظ و غضب کے عالم میں مجھ پر انتہائی غلط الزامات لگائے۔ یہ الزامات جو مختلف النوع ہیں اور ان میں سے اکثر کا تعلق دارالعلوم کے انتظامی معاملات سے ہے۔ مجھ پر اس زمانے کے حوالے سے لگائے گئے، جب میں دارالعلوم میں ناظم تعلیمات اور معاون مہتمم جیسے عہدوں پر کام کر رہا تھا، ذاتی دشمنی کی وجہ سے کسی کا کسی پر کچھ ٹھہرا سمجھانا اور بے ٹکے اور غلط الزامات لگانا اتنا حیرت انگیز نہیں جتنا کسی ادارے سے متعلق اس کے سربراہ کی موجودگی میں عام مجمع کے سامنے اس کے کسی سابق ذمہ دار اور کارکن پر ایک طویل عرصے کے بعد ایسے الزامات عائد کرنا حیرت انگیز ہے۔ جن کے بارے میں خود سربراہ ادارہ نے نہ کبھی کچھ کہا ہو اور نہ ہی ان میں سے کسی کی وجہ سے کبھی کوئی کارروائی کی ہو۔

نظاہر ہے کہ میں ناظم تعلیمات تھا یا معاون مہتمم۔ دیوبندوں صورتوں میں کسی نہ کسی بالادست کی ماتحتی ہی میں کام کرتا رہا۔ لہذا ان دیوبندوں پر رہتے ہوئے اگر میں نے کوئی غیر قانونی قدم اٹھایا یا اتھایا کوئی ایسا کام کیا تھا جو مفادِ دارالعلوم کے خلاف تھا تو میرے بالادست سربراہ کا فرض تھا کہ کسی روبرو عایت کے بغیر بروقت مجھے تنبیہ کرتا یا میرے خلاف وہ جو مناسب سمجھتا کارروائی کرتا۔ ایسا نہ کرتا تو یہ دارالعلوم کے مفاد اور ذمہ دارانہ امانت داری کے خلاف تھا۔ یوں بھی دارالعلوم کی انتظامیہ کسی معاملے میں روبرو عایت سے کام نہیں لیتی جیسا کہ آپ حضرات کا دعویٰ بھی ہے۔ چنانچہ جب میں ناظم تعلیمات تھا تو موجودہ ناظم تعلیمات مولانا ریاست علی صاحب کے بقول جو اس زمانے میں میرے نائب تھے میں نے کچھ خلافِ قانون اقدامات کئے تھے اور مولانا اسعد صاحب کے یہ قول میں نے اس کا

حال بالکل خراب کر رکھا تھا۔ تو سوال یہ ہے کہ ان تمام تر خرابیوں اور غیر قانونی اقدامات کے باوجود مجلس تعلیمی یا اہتمام نے بروقت مجھے تنبیہ کیوں نہیں کی، میرے خلاف کوئی رپورٹ کیوں نہیں کی گئی؟ مجھ سے مواخذہ کیوں نہیں کیا گیا؟ کیا ان غیر قانونی اقدامات اور تعلیمات کے نظام کو تباہ و برباد ہوتے ہوئے دیکھنے کے باوجود مجلس تعلیمی اور سربراہ ادارہ کا خاموشی اختیار کر لینا مفادِ دارالعلوم اور ذمہ دارانہ احساس و امانت داری کے خلاف نہیں؟

نیز دونوں عہدوں سے الگ ہوتے کے بعد میں جب تدریس پر واپس آیا تو اگر میں نے تدریس میں کسی طرح کی کوتاہی کی جیسا کہ کہا جا رہا ہے تو ناظم تعلیمات مولانا ریاست علی صاحب نے میرے خلاف کوئی کارروائی کیوں نہیں کی۔ کیا یہ غیر ذمہ داری نہیں؟ اسی طرح جب میں معاون مہتمم تھا اور اس زمانے میں مولانا اسعد صاحب کے بقول میری وجہ سے دارالعلوم کا نظام ہر لحاظ سے درہم برہم ہو گیا تھا اور معاملات اُلجھ گئے تھے تو آپ کو مہتمم کی حیثیت سے اپنے معاون کی تنبیہ اور اس کے خلاف ضابطے کی کارروائی کرنے کا نہ صرف پورا حق اور اختیار تھا بلکہ اگر واقعی مذکورہ صورتِ حال پیش آگئی تھی تو بروقت کارروائی ضروری بھی تھی۔ لیکن آپ جانتے ہیں کہ اس زمانے میں میرے اور آپ کے درمیان کبھی بھی ناگواری اور ناخوشگواری کی صورت پیش نہیں آئی۔ میں تمام ضروری معاملات میں آپ سے مشورے لیتا رہا اور آپ میرے کاموں پر برابر اطمینان اور خوشی کا اظہار کرتے رہے۔ بلکہ آج بھی جب کہ میرے خلاف کمر دار کشی کی شدید مہم جاری ہے اور میں نے حتی المقدور دارالعلوم کی جو خدمات انجام دی ہیں اور جنہیں اب سے پہلے بلا استثنا سب ہی حضرات سراہتے تھے۔ ان کو بھی میرا بڑا بڑا قرار دے کر مجھے ہر لحاظ سے مجرم باور کرانے کی کوشش کی جا رہی ہے۔ آپ نے ۱۸ جون کو نمائندہ اجتماع کے عنوان سے بلائے گئے جلسے تک تقریری یا تحریری طور پر مجھ پر کوئی الزام عائد نہیں کیا۔ اس کا صاف مطلب یہ ہے کہ، حیثیتِ منتظمِ اعلیٰ آپ کو اس خادم سے کبھی کوئی شکایت نہیں رہی۔ ان تمام چیزوں کے پیش نظر مولانا اسعد صاحب کو جو دارالعلوم کے معاملات میں بے جا دخل اندازیوں کے باوجود خود کو صرف رکنِ شوریٰ باور کرانے کی کوشش کرتے ہیں، کیا حق ہے کہ ایک طویل عرصے کے بعد عوامی مجمع میں دارالعلوم کے انتظامی معاملات سے متعلق آپ کی موجودگی میں مجھ پر ایسے غلط اور بے بنیاد الزامات لگائیں اور کیا یہ ایک مذموم حرکت ہونے کے ساتھ ساتھ حیرت انگیز نہیں ہے؟ اُنہوں نے شوریٰ جیسی باوقار مجلس کا رکن ہوتے ہوئے میری دارالعلوم میں ۲۸ سالہ قربانیوں کو پس پشت ڈال کر ایک عوامی جلسے میں جس بھونڈے انداز سے

میری کردار کشی کی کوشش کی اور مجھ پر الزامات لگائے وہ بہر حال ایک رکنِ شوریٰ کو قطعاً زیب نہیں دیتا اور نہ ہی دارالعلوم کی طویل تاریخ میں کسی رکنِ شوریٰ نے آج تک کوئی ایسا نازیبا رویہ اختیار کیا۔

میری حیثیت دارالعلوم میں صرف ایک مدرس کی نہیں رہی ہے بلکہ بطور تحفہٴ نعمت اور بلا مبالغہ کہہ سکتا ہوں کہ میں نے ہمیشہ دو تین افراد کے بقدر کام کیا ہے اس کی شہادت دارالعلوم کی ایک پوری نسل دے گی جو برصغیر اور ایشیا کے علاوہ مشرق وسطیٰ اور عالمِ عرب میں پھیلی ہوئی ہے اور جس کے کچھ افراد نہایت نمایاں حیثیت کے مالک اور یونیورسٹیوں وغیرہ میں پروفیسر تک ہیں۔ مجھے فخر ہے کہ دارالعلوم دیوبند پر عربی زبان و ادب کے سلسلے میں جی داسنی کا جو دھبہ لگا ہوا تھا خدانے مجھے یہ سعادت اور توفیق بخشی کہ اس دھبے کو مٹانے کی حتی المقدور کوشش کروں اور یہ کہنے میں بھی مجھے فخر ہے کہ قدرت نے اس سلسلے میں بہت حد تک مجھے کامیابی عطا کی۔ میں اس کو پوری طرح دارالعلوم اور اپنے اکابر و اساتذہ کے فیض اور ان کی دعاؤں کا بھنی بھکتا ہوں۔

یہ بھی عرض کرنا چلوں کہ میں نے ہمیشہ دارالعلوم میں صرف تدریس، افراد سازی اور مختلف النوع علمی و انتظامی کاموں کو ہی اہمیت و اولیت دی ہے اور اپنی شخصیت کو نمایاں کرنے اور بنانے کی کبھی کوشش نہیں کی۔ ملک و بیرون ملک کی یونیورسٹیوں، اُن کے جلسوں، علمی سیمیناروں اور کانفرنسوں سے شرکت کے لئے بے شمار دعوت نامے آتے رہنے کے باوجود میں نے دارالعلوم کی خدمت اور طلبہ کی تعلیم و تربیت کو پیش نظر رکھتے ہوئے ان میں شرکت کو کبھی اہم نہیں سمجھا۔ اگر میں شریک ہوتا رہتا اور اپنی شخصیت کو اُبھارنے کی کچھ بھی کوشش کرتا تو شاید کم از کم مشرق وسطیٰ اور برصغیر میں آج میری حیثیت کچھ اور ہوتی۔ لیکن مجھے نہ کل اس کی فکر رہی ہے اور نہ ہی آج اس پر کچھ افسوس اور ندامت ہے بلکہ مجھے اس پر خوشی اور فخر ہے کہ میں نے اپنے اساتذہ اور بزرگوں سے جو کچھ سیکھا۔ طلبہ دارالعلوم تک اُسے پہنچانے کی حتی المقدور کوشش کی اور بجز اس میں بہت کامیابی بھی نصیب ہوئی۔ کیا اس کے باوجود یہ افسوس ناک بات نہیں ہے کہ میری ان تمام قربانیوں اور خدمات کو نظر انداز کرتے ہوئے آج یہ کہا جا رہا ہے کہ میں نے دارالعلوم میں کوئی کام نہیں کیا اور اس کو اور اس کے نظام کو بربادی کے سوا کچھ نہیں دیا۔ نہ صرف یہ کہ یہ سب کچھ کہا جا رہا ہے بلکہ علمی، خاندانی، سیاسی اور ملکی و ملی سطح پر جو مجھے حیثیت عرفی حاصل ہے۔ اُن سب سے قطع نظر کرتے ہوئے میری انتہائی رکیک اور مکروہ انداز میں کردار کشی بھی کی جا رہی ہے۔ اور سب سے زیادہ افسوسناک بات تو یہ ہے کہ یہ سب کچھ ایک عوامی جلسے میں اسد آپ کی موجودگی میں کہا گیا۔

(بقیہ نمبر ۲۱۳ پر)

مولانا ابوبکر محمد زکریا

مولانا وحید الزماں کیرانوی

دارالعلوم سے میری سبکدوشی پس منظر — الزماں — حقائق

۱۹۹۰ء میں حضرت مولانا وحید الزماں صاحب کو لنگڑے لوے اسباب کی بنیاد پر دارالعلوم دیوبند سے جبراً سبکدوش کر دیئے جانے کے بعد جب اس نامعقول اور تعجب خیز فیصلہ پر ملک و بیرون ملک میں سخت ہلچل اور ناراضگی پیدا ہوئی اور ہر طرف سے دارالعلوم کے ارباب حل و عقد کے خلاف غم و غصہ کا اظہار کیا جانے لگا تو مہتمم دارالعلوم نے مولانا اسعد مدنی کی شہ پر (جو کہ فضلاء دارالعلوم کے غم و غصہ کا اصل نشانہ تھے) پہلے ۱۸ جون ۱۹۹۰ء کو دیوبند میں ایک "نمائندہ" اجتماع بلایا جس میں اس نا عاقبت اندیشانہ فیصلے کو زنگ جواز دینے کے لئے مولانا وحید الزماں صاحب پر متعدد الزامات عائد کئے گئے اور پھر ۲۱ جون ۱۹۹۰ء کو مولانا اسعد اور مہتمم دارالعلوم نے دہلی میں ایک پریس کانفرنس کر کے اس میں بھی ان الزامات کا اعادہ کیا۔

اخبارات اور دوسرے ذرائع سے ان الزامات کی تفصیل معلوم ہونے پر تنظیم اہل دارالعلوم دیوبند کو قدرتی طور پر تشویش ہوئی اور اس کے ناظم اعلیٰ نے مولانا وحید الزماں صاحب کو خط لکھ کر ان سے مذکورہ الزامات کے بارے میں وضاحت کرنے کی درخواست کی تاکہ فضلاء و ہمدردان دارالعلوم کی تشویش کا ازالہ اور عوام کو صحیح صورت حال سے آگاہی ہو۔ اس خط کے جواب میں مولانا مرحوم نے مندرجہ ذیل مفصل و مختصراً بیان اٹھا کر کے ارسال فرمایا، جس میں مذکورہ الزامات کی وضاحت کے علاوہ ضمناً بہت سے ایسے پس پردہ واقعات و حقائق کا ذکر خود مولانا مرحوم کے قلم سے آگیا ہے جو کہ کسی اور ذریعہ سے معلوم نہیں ہو سکتے تھے۔ یہ مدلل و مؤثر اور انکشافاتی تحریر ایک تاریخی دستاویز ہے جس سے انقلاب دارالعلوم کے بعد کی صورت حال بالخصوص مولانا وحید الزماں صاحب کو طرح طرح کی ریشہ دوانیوں کے ذریعہ مسلسل اور منظم منصوبہ بند طریقہ پر پریشان کئے جانے سے متعلق حالات و واقعات کی صحیح اور مکمل تصویر سامنے آجاتی ہے۔ (ادارہ)

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

الحمد لله رب العالمین والصلوة
والسلام علی سید الانبیاء
والمرسلین محمد وعلی آلہ
وصحبہ أجمعین .

جائیں گے۔ لہذا مناسب یہ ہے کہ خوشگواہی کے ساتھ دارالعلوم سے دینی ملازمت کا تعلق ختم کر لیا جائے اور دیگر سیت سفیرانہ دارالعلوم کی طرح میں بھی آزاد و بکرم اور دینی کی خدمت انجام دیتا رہوں۔ چنانچہ اسی جذبہ کے تحت میں نے حضرت مولانا غوث الرحمن صاحب ہتم دارالعلوم دیوبند کو اپنا استعفیٰ پیش کیا اور یہاں سے بہت دور مدرسہ بدایاں اسلام شاہ گنج ضلع جوہڑ میں جا کر تعین ہو گیا۔ اس دوران طلبہ دارالعلوم پر کنٹرول کرنے میں بھی موجود حضرت ناکام رہے اور میرے پاس مذہبی اور تجویزی بیانات پہنچے کہ دارالعلوم اگر اس کو تباہی سے بچاؤ (اس کی تفصیل بھی انشاء اللہ ایک مستقل کتاب میں ملے گی)۔ اسی زمانے میں مجلس شوریٰ لاہور ہوا اور اس میں مجھے ناظم مجلس تعلیمی بنایا گیا، جس کے بعد حضرت مولانا غوث الرحمن صاحب نے بذریعہ تجویز اور مولانا اسعد صاحب نے زبان بیخبات کے ذریعہ میرے دارالعلوم پہنچنے پر امر ادا کیا۔ چنانچہ مدرسہ بدایاں اسلام کے اپنے کچھ کرم فرماؤں کے سمجھانے پر اور دارالعلوم کے مفاد اور ان حضرات کے امر اور سامنے رکھ کر میں دارالعلوم میں آ گیا اور تعلیمات کا چارج بھی لے لیا۔ تعلیمات کی نفاذ کے دور میں، میں نے جو تعلیمی اصلاحات کیں اور ہر طرح کی خامیوں کو دور کر کے نظام کو مستحکم اور چلتی و چوبند کیا، اور جس طرح اساتذہ گرام نے خودی و شوق کے ساتھ اس بات کی پابندی کی اور عقائد و خزانہ کی تکمیل کرائی، اس کی تفصیلات بیان کرنے کا یہ موقع نہیں۔

اس دوران دفتر اہتمام میں حضرت مولانا غوث الرحمن صاحب کو نظام کاری میں زبردست مشکلات پیش آ رہی تھیں، ان کو اپنے دونوں بھائیوں سے کام نہ کرنے کی سخت شکایت تھی اور وہ خود پر بڑا بوجھ محسوس کر رہے تھے، اس لیے انھوں نے اہلاس شوریٰ منعقدہ لکھنؤ میں اپنی مشکلات اور پریشانیوں کا اظہار کرتے ہوئے ایک مضبوط معاون ہتم مقرر کیے جانے کی درخواست کی۔ مجلس شوریٰ نے ان کی تجویز پر مجھے اس پس منظر میں معاون ہتم کا درجہ دیا کہ مجھے خود دارالعلوم کے تمام کاموں کو مکمل طور پر انجام دینا پڑا، جہاں تک ہتم صاحب کے سوسے کا سود کا بوجھ کم کرنا ہے۔ میں اس زمانے میں بیمار تھا اور میں، میرے امی خانہ اور ہمیں اس منصب کو قبول کرنے کے خلاف تھے۔ لیکن حضرت مولانا غوث الرحمن صاحب ان حضرت مولانا اسحاق صاحب فرماتے پر تشریف لائے اور مجھے مجلس شوریٰ کے اس فیصلے سے آگاہ کیا، میں نے معذرت کرنی چاہی تو حضرت مولانا صاحب اس صاحب نے ایک انتہائی تڑپا دینے والا جملہ فرمایا کہ دارالعلوم کا کہا لکھ گیا ہے، آپ اس کا نام لے کر لکھیں اور دارالعلوم کی خدمت کیجئے، انشاء اللہ شفا ہوگی۔ میں محاف اور بھکریشا ہوا تھا، یہ جملہ سن کر میں نے محاف کو اتار پھینکا اور عرض کیا کہ حضرت! اگر یہ بات ہے تو جس حال میں بھی ہوں دارالعلوم کی خدمت کے لئے حاضر ہوں۔

اگلے ہی روز سے دارالعلوم جانا شروع کیا۔ اب میرے ذمہ نظامت مجلس تعلیمی بھی تھی اور میں مولانا ہتم بھی تھا۔ میں اپنی بیماریوں اور تکلیفوں کو بھول گیا اور اللہ نے مجھے جتنی طاقت دی کہ روزانہ دس بارہ گھنٹے کام کرنے لگا۔ اس دور میں جو دفتری نظام کی اصلاحات ہوئیں

وہ لکھنؤ و لاہور و جالندھر و

مکرم الاسلام حضرت مولانا قاری محمد طیب صاحب و محامد کے دور اہتمام کو ختم ہونے تقریباً نو سال گزر چکے ہیں۔ اب اس صد سال کے بعد دارالعلوم دیوبند میں جو انقلاب رونما ہوا اس کی مکمل تفصیلات تو انشاء اللہ ایک کتاب کی شکل میں پیش کی جائیں گی۔ اس وقت دارالعلوم سے اپنی سبکدوشی (رمضان ۱۴۱۸ھ) اور اس کی بیان کردہ وجوہات نیز اس کے نتیجہ میں رونما ہونے والے واقعات اور کچھ سوالات و اعتراضات کی وضاحت کرنا ضروری معلوم ہوتا ہے۔

منصہ راہ بنادینا ضروری ہے کہ ۱۹۷۹ء میں جب دارالعلوم پر پولیس ریکشن ہوا اور طلباء انکال دیئے گئے تو ہم چند لوگوں نے کیمپ دارالعلوم قائم کر لیا۔ اس وقت مولانا اسعد صاحب ہندوستان سے کہیں باہر تھے۔ مگر جب واپس آئے تو کچھ ہی دنوں کے بعد محسوس ہونے لگا تھا کہ مولانا اسعد صاحب سے میرا نباہ مشکل ہو گا۔ کیونکہ وہ مزید ہدایات دے کر باہر روانہ ہو جایا کرتے تھے۔ یہاں تقسیم کار کے طور پر مختلف فرقوں مختلف کام انجام دیتے تھے، میرے سر پر کیمپ کی نظامت خلیا تھی، جس میں طلباء کے تمام معاملات نیز اہل شہر سے روابط، باہر سے آنے والے ہماؤں، اخبار نویسوں اور پولیس افسران سے ملاقات اور گفتگو کرنا شامل تھا۔ طلباء پر چونکہ مکمل طور پر میری کنٹرول تھا اور ہر وقت مشغول کا نظر کرنے کی وجہ سے اہل شہر بھی مجھی سے زیادہ وابستہ تھے، اس لیے میں مولانا اسعد صاحب کی نظروں میں کھینے لگا تھا۔ وہ مکمل کر سامنے آتا بھی نہیں چاہتے تھے اور دہرہ دہرہ اتنا کنٹرول چاہتے تھے کہ ایک ہتر بھی ان کی مرضی کے بغیر حرکت نہ کرے۔ میرے اور ان کے درمیان ایک نیلوی فرق یہ بھی تھا کہ میں ہر بات کھل کر کہتا تھا جبکہ وہ ہر بات کو گولی مول اتنا میں بیان کرتے تھے۔ ہر حرب دارالعلوم کھل گیا تو میں نے معاملات میں دیکھا کہ مولانا اسعد صاحب کی پالیسی مفاد پرست سیاسی لوگوں کی طرح تبدیل ہو گئی ہے اور ان کی منشا وہ ہے کہ اب اہل شہر سے وابستگی ختم کی جائے اور انھیں اپنے اوپر زیادہ ٹوٹنے ہونے دیا جائے۔ ان کے الفاظ یہ تھے کہ اس بل کو اتار پھینکئے، اسی طرح ان طلباء کے بارے میں جو کیمپ کے دوران تقریباً ایک سال کی اپنی تعلیم قربان کر چکے تھے اور انھوں نے ہر طرح کی قربانیاں دی تھیں، مولانا کا یہ خیال تھا کہ ان کو سر پر نہ چڑھایا جائے، بے پروائی کی یہ دونوں باتیں میرے لئے ناقابل قبول تھیں، کیونکہ ایک سیاسی آدمی تو کام نکال دھککا دے کے اصول پر عمل کر سکتا ہے اور ان طلباء اور اہل شہر سے منہ موڑ سکتا ہے جنھوں نے معصیت کی گھڑی میں جان پر کھیل کر جہاد ساتھ دیا تھا، لیکن میرے لیے ایسا کرنا ممکن نہ تھا۔ میری ہمیشہ ہی مشغلیں سے یہ مانگ رہی کہ انھیں طلباء کو ایک جنسیت اور راہمیت دینی چاہئے، لہذا اب اس انقلاب کے بعد بھی جس کی کامیابی میں طلباء کا بہت کچھ دخل تھا، طلباء کے ساتھ وہی سابقہ انتظامیہ کا سامنا کرنا اور ان کو دبا کر رکھنا میرے لئے ناقابل برداشت تھا۔

بہر حال اس قسم کے بہت سے معاملات کو دیکھتے ہوئے مجھے واضح طور پر یہ محسوس ہونے لگا کہ اب دارالعلوم کے نئے حالات میں کچھ بنیادی اختلافات پیدا ہوتے چلے

کے ساتھ انجام پا رہے ہیں اور مولانا مرغوب الرحمن صاحب بھی ہر طرح مطمئن تھے، یا اب اچانک یہ صورت حال پیش آگئی، جس کا نتیجہ میرے نزدیک یقینی طور پر یہ نکلتا تھا کہ نفاذ کی وہ پھرئی اور تیزی جو بڑی منتوں کے بدل لائی تھی اب پھر ختم ہو جائے گی۔ میں نے یہ صورت حال دیکھ کر ایک قلبی اذیت محسوس کی اور یہ یقین کر لیا کہ اب اہتمام میں کام کرنے کے لئے میرا کوئی میدان باقی نہیں رہا۔ مولانا اسعد صاحب کے نزاع سے میں بخوبی واقف تھا کہ اب وہ یہ چاہیں گے کہ دارالعلوم کا کوئی ادنیٰ سے ادنیٰ کام بھی ان کی اجازت اور مرضی کے بغیر انجام نہ پائے، اور ظاہر یہ کریں گے کہ میں کچھ نہیں ہوا۔ میں تو بس ایک رکن شوریٰ ہوں۔ چونکہ میں مولانا کا رفیق قدیم رہا ہوں اور انھوں نے ہر ذلہ طور پر جو خدمت بھی میرے سپرد کی اسے میں نے ہمیشہ انجام دیا لیکن اس وقت بھی میں نے ان کی بے جا تائید کبھی نہیں کی نہ ذاتی فائدے ان سے حاصل کیے، کیونکہ یہ میرا مزاج ہی نہیں ہے۔ البتہ میں نے خود ان کی ترقیات اور جمیعہ علمائے ہند کے لیے اہم خدمات انجام دی ہیں، جن کی فہرست طویل ہے جو منشاء اللہ کتاب میں آئے گی۔

میں نے یہ محسوس کر لیا تھا کہ مولانا اسعد صاحب کو میرا معاون بہتم کا منصب، طلباء کا بچہ ناچیز سے والدیانہ تعلق اور میرا اثر و نفوذ اور قربت تنفیذ قضا گوارا نہیں ہے۔ چونکہ میں اس اصول پر انتظامی امور انجام دیتا تھا کہ میں صرف دارالعلوم کے نظام و دستور کا پابند ہوں اور بہتم کے علاوہ کسی بھی دوسرے فرد سے، خواہ وہ کتنا ہی بڑا کیوں نہ ہو، ہر معاملے میں اجازت لینے یا مشورہ کرنے کا پابند نہیں ہوں (یہ الگ بات ہے کہ میں حسب ضرورت مشورہ لیتا ہوں، جیسا کہ لیتا رہا) اس لئے اب دو ہی صورتیں میرے سامنے تھیں، ایک تو یہ کہ میں بالکل بے عمل اور بے اختیار بن کر دفتر اہتمام میں بیٹھ کر بیٹھا کہ بہت سے لوگوں نے مجھے مشورہ دیا کہ تم مولانا نصیر احمد خاں بن جاؤ (داخل رہے کہ یہ الفاظ میرے اپنے نہیں ہیں، یقیناً کوئی کام نہ کر دو، لیکن میری طبیعت یہ کبھی گوارا نہیں کر سکتی تھی کہ میں کسی منصب پر رہتے ہوئے اس کے فرائض کی انجام دہی میں جلا جھک کر کوئی کوتاہی کروں۔ دوسری صورت یہ تھی کہ میں مولانا مرغوب الرحمن صاحب کی طرح ہر ہر بات کی بجا از مولانا اسعد صاحب سے لیا کروں، یہ مجھ میرے لیے ناممکن تھا، اسلئے میں نے یہ دیکھتے ہوئے کہ دارالعلوم کی خدمت کا وہ میدان جو مجلس شوریٰ کے معلقہ دہلیوں نے کچھ عرصے تک مجھے مرحمت فرمایا تھا، مولانا اسعد صاحب کی سازشوں اور دیشہ دو جہوں کی دیر سے اب ختم کر دیا گیا ہے، اپنے لئے بہتر یہ سمجھا کہ اپنی انتظامی ذمہ داری یعنی معاون بہتم کے منصب سے سبکدوشی لے کر پھر تدریسی خدمت پر واپس چلا جاؤں چنانچہ مجلس شوریٰ نے میری اس درخواست کو قبول کرتے ہوئے مجھے تدریس پر واپس بھیج دیا۔ چونکہ میرا تقرر عربی زبان و ادب کی تدریس اور اس کی نشر و اشاعت کیلئے ہوا تھا اور اسی کام میں ہمیشہ مشغول بھی رہا، اس لئے میری کس طلب یا فرائض کے بغیر دفتر تعلیمات کی جانب سے مجھے عربی کے دو گھنٹے پڑھانے کیلئے دیئے گئے (میرے پاس تعلیمات کی تحریروں پر محفوظ ہیں) ایک تخیل ادب کی انشاء کا اور دوسرا تخیل ادب سال دوم کا۔ یاد رہے کہ تخیل ادب سال دوم کے اسباق یا محضے نہیں ہوتے، بلکہ اس میں سبب اتقل سے دو منتخب طالب علم ہوتے ہیں جو استاد کی نگرانی میں مطالعہ کرتے ہیں اور عربی میں کوئی طویل مقالہ لکھتے ہیں یا کسی کتاب کا ترجمہ کرتے ہیں (اصل مقصد عربی زبان میں تخلیقی پیدا کرنا ہوتا ہے) اس کے لئے ہر کسی کو خدا پر وقت کا تعین نہیں کیا جاسکتا بلکہ اس میں حسب ضرورت وقت صرف کیا جاتا ہے، زیادہ بھی اور کم بھی۔

میں نے منصب اہتمام سے اس جذبے کے تحت استعفیٰ دیا تھا کہ جب میرے پاس

اس کی تفصیلات بھی کسی دوسرے موقع پر بیان کی جائیں گی۔ تعلیمات اور اہتمام سے تعلق تمام کاموں میں جو تیزی اور استحکام پیدا ہوا تھا اس کی گواہی ہر طالب علم، ہر مدرس، ہر ملازم اور سر کرنے والے دینے لگا تھا۔ مولانا مرغوب الرحمن صاحب میرے تمام اقدامات سے مطمئن اور خوش تھے جیسا کہ میرے بار بار دیانت کرنے پر وہ اظہار کرتے تھے، انھوں نے ایک سید بھی میرے کسی ہاشمی اقدام پر پابندی کی کا اظہار نہیں کیا (البتہ مولانا اسعد صاحب انصاف کے برادر مولانا ارشد صاحب انصاف کے چند صاحب نے اس دھم میں میرے خلاف جو دیشہ دو تائیاں کیں اور جس طرح مجھے ستایا، پریشان کیا اور طرح طرح کی مشکلات اور پیچیدگیاں اس کی تفصیل بھی منشاء اللہ کتب میں آئے گی) اس زمانے کی میری خدمات اور میرے جوش و ولولہ کا امانہ اس واقعہ سے لگایا جاسکتا ہے کہ میری شب و روز کی محنت کو دیکھ کر ایک دفعہ حضرت مولانا سراج الحق صاحب نے غایت شفقت سے میرے کندھوں پر ہاتھ رکھ کر فرمایا کہ "اتنی محنت نہ کیجئے، دارالعلوم کو ابھی آپ کی بہت ضرورت ہے۔" اسی طرح میرا رکن شوریٰ نے بھی تحریری اور زبانی طور پر اس منصب جدید کو نبھانے کے بعد میری کارکردگی کو مختلف طریقوں سے سراہا۔ جامعہ طیبہ کا معائنہ کرتے ہوئے جناب مولانا حکیم انبیا مٹھ صاحب نے فرمایا، "کاش یہ انتظامی خدمت آپ کے سپرد پہلے ہی کر دی جاتی۔" حضرت مولانا محمد منظور رحمانی صاحب مدظلہ نے فرمایا کہ "منشاء اللہ حقیقت یہ ہے کہ اس سہولت کام ہو جائے گا، اس کی توقع نہیں تھی۔" حضرت مولانا عبدالحمید صاحب جو پوری مدظلہ اور جناب حاجی غلام الدین صاحب (مرحوم) نے بھی زبانی اور تحریری طور پر میری خدمات کو سراہا۔ حضرت مولانا منظور رحمانی صاحب کے تو بہت سے گرامی نامے بھی میرے پاس موجود ہیں جن میں انھوں نے ایسے الفاظ میں میری حوصلہ افزائی کی ہے کہ اپنی ذات کی تعریف ہونے کی بنا پر ان کو نقل کرتے ہوئے شرم اور عجب محسوس ہوتی ہے۔ تاہم اس سلسلہ کی کچھ تفصیلات منشاء اللہ کتاب میں بیان کر دوں گا۔

یہ تمام باتیں انتہائی خوشگوار ماحول میں ہو رہی تھیں اور دارالعلوم کے تمام انتظامی امور تیزی و جلدی کے ساتھ انجام پا رہے تھے، لیکن یہ صورت حال مولانا اسعد صاحب کے مجلس شوریٰ کے ممبر ہونے تک ہی قائم رہ سکی، انھوں نے ممبر بننے کے بعد شوریٰ کے پہلے ہی اجلاس میں مختلف طریقوں پر میری مخالفت اور طرح طرح سے میری داہمی پکڑوں ڈالنا شروع کر دیں مثلاً ممبران شوریٰ کو مختلف طریقوں اور تدبیروں سے ہوا کر کے دارالعلوم کے شعبہ جات مختلف لوگوں میں تقسیم کر دیئے جس کے نتیجے میں وہ حساس اور اہم ترین شعبے جن کا تعلق طلباء سے تھا، میرے دائرہ اختیار سے نکال کر حضرت مولانا نصیر احمد خاں صاحب کو دیدیئے گئے، جبکہ مولانا مرغوب الرحمن صاحب ان کے باپے میں ہمیشہ یہ کہتے تھے کہ وہ کوئی کام نہیں کرتے اور ہر کام اور ہر کام کو مجھ پر ہی ٹال دیتے ہیں۔ یا تو وہ اس قدر بے صلاحیت تھے، یا دیکھا کہ مولانا اسعد صاحب کے ممبر بننے کے بعد ان میں ناہمی صلاحیت پیدا ہو گئی کہ تعلیمات، دارالافتاء اور مطبعہ وغیرہ جیسے حساس شعبے جن کا تعلق براہ راست طلباء سے ہوتا ہے، ان کے حوالے کر دیئے گئے، اور وہی بہتم تھا جو کہ ان کے بے انتہا شاک تھے خاموشی کے ساتھ یہ تاثر دیکھتے رہے۔ یوں تو مختصر بہتم صاحب پورے دارالعلوم اور جملہ شعبوں کے ذمہ دار ہیں، لیکن اس تقسیم کا بہت شائبہ محاسبی، شعبہ اہتمام اور شعبہ اوقاف خاص طور پر ان کی نگرانی میں دیئے گئے اور باقی کچھ غیر اہم شعبے جیسے شعبہ تبلیغ، مہمان خانہ اور شعبہ نشر و اشاعت وغیرہ میرے سپرد کئے گئے۔ مجھے اس سے بڑا اتفاق ہوا اور میں حیران رہ گیا کہ یا تو چند ماہ پیشتر ممبران شوریٰ اس بات کو سراہ رہے تھے کہ دارالعلوم کے انتظامی امور بڑی جلدی اور سلیقہ مندی

مولانا محمد عزیز کی لکھی ہوئی تحریر

میں نے یہ سمجھ کر کہ ان کا یہ جلسہ بھی معمول کے مطابق ہوگا، شرکت کے لیے دعائی بھر لی لیکن اس شرط کے ساتھ کہ جلسہ کا مدار مجھ پر نہیں ہوگا بلکہ میں آپ طلباء کی تبلیغی تقریریں سنوں گا اور بعد میں چند منٹ خود بھی کچھ کہہ دوں گا۔ میں بالکل خلی اللہ میں بعد نماز عشاء چھتہ کی مسجد میں پہنچا تو خلاف توقع مسجد کھالی تھی، طلباء کی ایک بڑی تعداد شریک ہر اور مسجد کی چھتوں پر بھی تھی۔ یہ مجمع دیکھ کر میرا ہاتھ اٹھنا تھا شک کا اور مجھے پس و پیش ہوا کہ میں کیا کر لوں جو طلباء میرے ساتھ تھکان سے میں نے ناگہاری کے ساتھ یہ بات کہی کہ یہ کیسا مجمع ہے؟ یہ بات تو طے نہیں ہوئی تھی؟

میں مسجد کے اندر پہنچا تو منظم طالب علم نے لاؤڈ اسپیکر پر تقریر شروع کر دی لیکن چہاڑٹ سے طلباء نے شور مچانا شروع کر دیا کہ ہم مولانا کی تقریر نہیں گئے۔ اس طالب علم نے مجھ پر ہر اپنی تقریر بند کر اور مجھ سے درخواست کی کہ میں تقریر شروع کر دوں۔ میری عادت ہمیشہ یہ رہی ہے کہ میں وقتی تاثر کے تحت بولتا ہوں۔ چونکہ یہ بات خلاف معاہدہ اور ذہنی نشے کے برعکس تھی اس لئے مجھے ناگواری ہوئی اور میں نے اس بات کو نہ کر اپنی تقریر کا آغاز کر دیا کہ آپ لوگ کہتے کچھ ہیں اور کہتے کچھ ہیں۔ میں نے کہا کہ یہ قول و فعل کا تضاد ہمارے علماء کے معاشرے میں عام ہونا چاہیو ہے۔ بزدلی، جھوٹ، جھوٹا جہاد ہے۔ اتفاق کے ہم لوگ ناداری بننے جا رہے ہیں۔ آج بھلا محبوب شہید کروں میں بیٹھ کر سناؤں اور منتظرین پر تنقید کرنا ہے۔ لیکن ہمارے اندر وہ جرأت باقی نہیں رہی جو ایک مسلمان اور بالخصوص عالم دین کے اندر ہونا چاہئے۔ کہ ہم غیبت کرنے کے بجائے اپنے استاد یا منظم کے سامنے ادب کے ساتھ اپنی بات پیش کر دیں۔ اس میں ہم ڈرا اور جھجک محسوس کرتے ہیں اور پس پشت جیسروں میں خوب دلچسپی پتے ہیں۔ میں نے کہا کہ اللہ نے ایک ہی چیز کو باعث اجر و ثواب بھی قرار دیا ہے اور اسی کو باعث عتاب بھی۔ اگر ہم پر غیبت ہمدردی اپنے دل کی بات اپنے منظم یا استاد کے سامنے کہہ دیں، چاہے ان کو ناگوار ہی کیوں نہ ہو، تو وہ باعث اجر ہوگی اور اگر وہی بات پس پشت کہیں جائے تو غیبت ہوگی جو حرام ہے۔ حقیقی نماز وہ ہے جس کے ثمرات نمازی کے اعمال میں ظاہر ہوں۔ بزدلی کا سرخسہ نفاق ہے اور شجاعت کا سرخسہ ایمان ہے۔ نماز ایمان کو تازہ کرتی ہے اور جس کے دل میں ایمان تازہ ہو جاتا ہے اس کے اندر جرأت اور بہادری پیدا ہو جاتی ہے۔ ہمارے مدارس و بھاد اور غفلت و جاں نثار علماء پیدا کرنے کے لئے قائم کیے گئے ہیں۔ ہمارے اکابر و اسلاف اس کی زندہ مثالیں ہیں۔ میں نے متعدد بزرگوں جیسے حضرت مولانا محمد قاسم نانوتویؒ اور حضرت مولانا حسین احمد مدنیؒ کے بعض واقعات اور ان سے متعلق اپنے کچھ خواب بیان کیے ہیں۔ میں نے یہ بھی کہا کہ جو حضرات بزرگ اور پیر ہیں اگر ان کی زندگی میں سادگی اور خدا ترسی نہیں ہے تو وہ حقیقی بزرگ نہیں ہیں۔ ہمارے اکابر جو اسی صدی میں گزرے ہیں ان کی زندگی کا جائزہ لیجئے تو معلوم ہوتا ہے کہ انھوں نے اپنی زندگی نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم اور صحابہ کرام کے اسوہ کے مطابق گزاری ہے۔

میں نے کہا کہ آج کے دور میں ہر جگہ سیاست آتی جا رہی ہے، دارالعلوم میں بھی سیاسی اثرات رد نہا ہونے لگے ہیں۔ مثلاً دیکھانے کے لئے منصب پر کسی کو رکھا جاتا ہے اور کام کرنے کے لئے کوئی اور صاحب ہوتے ہیں۔ مولانا ریاست خلی صاحب نے کم تعلیمات ہیں اور مولانا ارشد صاحب ان کے نائب ہیں۔ لیکن مولانا ارشد صاحب منتخب ہوئے ہوئے ہیں وہ سزا میں دینے میں بالکل آزاد ہیں، نہ مجلس تعلیمی کے پابند ہیں اور نہ ناظم تعلیمات کے۔ اور جب کسی کام کو ملنا پڑتا ہے تو یہ کہہ دیتے ہیں کہ میں تو نائب ہوں، اصل فرار مولانا ریاست صاحب ہیں اور مجلس تعلیمی ہے۔ متعلقہ شخص پریشان ہو کر مولانا ریاست صاحب مولانا عزیز علی صاحب کو بلا کر لائی بزر

کوئی عہدہ نہیں ہے گا تو ہمارے باہمی اختلافات ختم ہو جائیں گے اور دارالعلوم کو فضا میں خوشگوار پیدا ہوگی۔ مجھے یقین تھا کہ مولانا ہر طرف الرحمن صاحب میرے اس ایشاد کی قدر کرنے پر مجھے ساتھ لے کر اور سب کے ساتھ مل کر چلیں گے۔ لیکن انھوں نے اس کا ایسا نہیں ہوا۔ مجھے دارالعلوم کے چھوٹے بڑے تمام معاملات سے اس طرح دور رکھا گیا جیسے وحید لڑماں نام کا کوئی آدمی دارالعلوم میں ہے ہی نہیں۔ یہ پالیسی غالباً باقاعدہ اور مشورہ کے بعد اپنائی گئی۔ حتیٰ کہ قادیانیت پر جب کانفرنس ہوئی تو اس کا ایک عمومی دعوت نامہ اگرچہ میرے پاس آیا لیکن اس کے کسی بھی معاملے اور مشورے میں مجھے شریک نہیں کیا گیا جبکہ جو نیر مساندہ جو میرے شاگرد بھی ہیں ہر چیز میں حصہ لیتے تھے مجھے اس حد تک نظر انداز کیا گیا کہ یہ بات دوسرے لوگوں نے بھی محسوس کر لی۔ مثلاً مولانا مفتی محمد منظور صاحب کا بھتیجی نے جو آجکل مولانا اسعد صاحب سے بہت قریب بھی ہیں۔ بعض ذمہ داریاں سے کہا جا رہا ہے کہ مجھے معلوم ہوا کہ اگر کوئی اختلاف ہے تو اس حد تک نہیں ہونا چاہئے کہ آپ انھیں بالکل نظر انداز کر دیں۔ مولانا منظور صاحب میرے غریب خلیے پر بھی تشریف لائے تھے مگر بد قسمتی سے ملاقات نہ ہو سکی۔ شاید انھیں مجھے دلا سادینا تھا۔

اس طرح تقریباً دو تین سال کا عرصہ ایسا گزرا کہ جس میں مسلسل مجھے نظر انداز کیا جاتا رہا اور پالیسی یہ بنائی گئی کہ دارالعلوم کا سبق بھی مجھے ایسا دیا جائے جس میں طلباء لکھ کے کم تعداد مجھ سے وابستہ ہو سکے۔ میں نے اس پر قناعت کی اور اس حد تک احتیاط برتی کہ اس پورے عرصے میں دارالعلوم کے طلباء کی جانب سے منعقد کیے جانے والے ماہانہ اور سالانہ جلسوں میں ان کے اصرار کے باوجود شرکت نہیں کی، حتیٰ کہ انادی الادبی (جس کو ایک زمانے میں نے ہی قائم کیا تھا اور جس سے آج بھی مجھے تعلق لگاؤ ہے) کے جلسوں میں بھی اس کے موجودہ نگران مولانا قاری محمد عثمان صاحب کے اصرار کے باوجود شریک نہیں ہوا۔ چونکہ دارالعلوم کے اندر ہونے والی بہت سی انتظامی خرابیوں اور بے جا تشدد اور سختیوں کی اطلاعات مجھے مل رہی تھیں اور جتنی خامیاں میں نے دور کی تھیں وہ سب خود کر آنے لگی تھیں اس لیے مجھے ڈر تھا کہ میں موجودہ انتظامیہ کی کسی خرابی پر تنقید نہ کر بیٹھوں، کیونکہ میں حکیم الاسلام حضرت مولانا قاری محمد طیب صاحب کے عہد انتہام میں گزارا نہ تنقید کرنے کا عادی رہ چکا تھا اور ان تنقیدوں پر مولانا اسعد صاحب اور ان کے حلقہ کی جانب سے مجھے ہمیشہ واہ شجاعت دیا جاتی تھی۔ میں یہ بھی جان چکا تھا کہ حضرت مولانا محمد طیب صاحب اتنے زراعت اور وسیع النظرت تھے کہ ہر تنقید کو گوارا کر لیتے تھے۔ لیکن مولانا اسعد صاحب جو اب دارالعلوم پر بڑی حد تک حاوی اور مسلط ہو چکے ہیں، ہرگز کوئی بات گوارا نہیں کریں گے۔ مجھے چونکہ طلباء کو ساتھ لے کر کوئی اقدام نہیں کرنا تھا اس لئے میں ان کے جلسوں میں کسی شریک نہیں ہوا اور میں نے خاموشی کے ساتھ اپنے لئے کام کا ایک تعینفی میدان الگ بنالیا اور بڑا دارالترغیب قائم کر کے اپنے چند نوجوان فضلا کو ساتھ لے کر علوم اکابر دیوبند کی اشاعت میں مشغول ہو گیا۔

گزشتہ سال غالباً مارچ الاڈل میں دارالعلوم کی تبلیغی جماعت سے وابستہ چند طلباء میرے پاس آئے اور انھوں نے چھتہ کی مسجد میں منعقد ہونے والے اپنے ہفتہ واری تبلیغی جلسے میں شرکت کی دعوت دی۔ میں اس سے بہت پہلے ان کے دو جلسوں میں شریک ہو چکا تھا۔ ان کے جلسے بہت سادہ اور مخصوص افراد پر مشتمل ہوتے ہیں اور ان میں لاؤڈ اسپیکر کا نظم نہیں ہوتا۔ دو دفعہ انکا ذکر دینے کے بعد جب تیسری بار اگر انھوں نے اصرار کیا تو

اسعد صاحب نے دیوبند کے نام نہاد نمائندہ اجتماع میں اسی تقریر کے حوالے سے مجھ پر بالکل بے بنیاد اور بے نکتے متعدد الزامات لگائے ہیں۔ جن میں سے ایک الزام یہ ہے کہ میں نے اس تقریر میں سیکڑوں لوگوں کی موجودگی میں علانیہ طور پر طلباء سے کہا کہ مدبرین ملازمین اور منتظمین کو مارو، تنہا یہ الزام اس قدر غیر معقول ہے کہ اس سے نہ صرف مولانا اسعد صاحب کی کذب، بیانی کی قلعی کھل جاتی ہے بلکہ یہ بھی محسوس ہو جاتا ہے کہ مولانا موصوف جو اپنی تقریر کے دوران مجھ کو سرخ اشتعال ثابت کرنے کے لئے بڑی چوٹی کا زور لگا رہے تھے، خود کس قدر رازخو درفتہ اور حواس ہاشمی کا شکار تھے کہ انہیں یہ بھی ہوش نہیں رہا کہ میں جو بات کہہ رہا ہوں کیا اس پر کسی کو بھی یقین آئے گا؟ کیا یہ عقل میں آنے والی بات ہے کہ ایک استاد باہوش و حواس طلباء سے یہ کہے گا کہ اپنے استادوں کو مارو؟ اور کیا طلباء خاموش ستے رہیں گے اور کچھ نہ کریں گے۔ بلکہ تقریر کے ختم ہونے کے بعد ایسے کہنے والے سے گرم جوشی کے ساتھ معاملے کریں گے؟ اگر طلباء نے واقعی ایسا کیا تو یہ ان کے لیے کم اور آفتلایہ کے لیے زیادہ رسوائی کی بات ہے کہ اس کی ناقص تعلیم تربیت نے طلباء کو اس حد تک بے حس اور بزدل بنا دیا ہے۔ علاوہ انہیں یہ بات بھی قابل غور ہے کہ میں جہلاً اساتذہ اور ملازمین کو مارنے پر طلباء کو کیوں اکسانے لگا، کیا ان سے میرا کوئی اختلاف یا جھگڑا ہے؟ ہاں مگر میں مولانا اسعد صاحب کو مارنے کی بات کہتا تو کسی قدر عقل میں بھی آسکتی تھی، اگرچہ یہ سمجھوڑی حرکتیں ان کے جیسے سیاسی لوگوں کو قرب دیتی ہیں جن کا مشغلہ ہی رات و دن صرف یہ ہوتا ہے کہ فلاں کو مارو، فلاں کے پرستار دو اور فلاں کے اقتدار کا چراغ گل کر دو۔ حقیقت یہ ہے کہ مولانا اسعد صاحب نے یہ سفید جھوٹ میری طرف منسوب کر کے اپنے ذہنی افلاس اور اخلاقی بستی کا ثبوت دیا ہے اور میں نہیں سمجھتا تھا کہ دو مجھے بدنام کرنے کے لیے مرتجع دروغ گوئی سے بھی کام لے سکتے ہیں۔ انہوں نے فرمایا ہے کہ میں نے سیکڑوں آدمیوں کے سامنے طلباء سے یہ بات کہی تھی۔ اور میں کہتا ہوں کہ کوئی بھی معتبر شخص جو اس جلسہ میں شریک رہا ہو یہ گواہی نہیں دے سکتا کہ میں نے یہ بات کہی ہے۔ اگر مولانا اسعد صاحب صرف دو ثقہ آدمیوں سے بھی حلف اٹھا کر گواہی دلا دیں تو میں اس کی ہر سزا بھگتے کو تیار ہوں۔

خیر مولانا اسعد صاحب کے الزامات کا جواب تو میں بعد میں دوں گا، اس وقت مجھے یہ عرض کرنا تھا کہ چوتھی مسجد میں میری تقریر کا پروگرام ایک ایسا واقعہ تھا جسے مولانا اسعد صاحب اور ان کے گرد پنے خطرہ کا الارم سمجھا، حالانکہ ایک استاد کا طلباء کے علمی و دینی پروگراموں میں شریک ہونا نہ صرف یہ کہ کوئی بُری یا عجیب بات نہیں ہے بلکہ ایک اچھی بات ہے جس کو سراہا جانا چاہیے، وہ اپنی دانست میں مجھے دلائل و اہل علم کے منظر سے غائب اور طلباء سے بے تعلق کر چکے تھے۔ یہ ان کے لئے اچھے کی بات تھی کہ طلباء اب بھی مجھ سے وابستہ اور میرے اس قدر زبردست ہیں۔ انہوں نے جوابی عمل کے طور پر مدارس سے تعلق رکھنے والے ایک مدرس کو (جو میرے شاگرد بھی ہیں اور میں نے ہی ان کو دارالعلوم میں بڑی کوشش کے بعد ملازمت دلائی تھی) لیکن اب مولانا اسعد صاحب سے بہت قریب ہیں) تیار کیا یا وہ خود تیار ہوئے اور انہوں نے میرے دن اپنے دو اسباق میں یہ اعتراض کرتے ہوئے کہ میں ان کا استاد اور محسن ہوں، میرے خلاف انتہائی سوتیانہ نوہریے اور اشتعال انگیز الفاظ میں تقریر کی۔ مجھے فاسق، ناجز، یہاں تک کہ بے نازی غرض کہ جو منہ میں آیا کہتے چلے گئے۔ اس کی گواہی طلباء کی ایک بڑی تعداد آج بھی دے سکتی ہے۔ انہوں نے یہ تقریر مجھے طلباء کی نظر سے گلے کے غرض سے کی تھی لیکن اس کا اثر اٹل ہوا اور طلباء میں اس تقریر سے زبردست بے چینی اور غم و فتنہ پیدا ہوا۔ طلباء کے ذہن میں یہ سوال

کے پاس جاتا ہے تو وہ کہہ دیتے ہیں کہ میں ناظم تو ضرور ہوں لیکن علماً مولانا اسعد صاحب ہی کام کر رہے ہیں، اس لئے انہیں سے جا کر کہو۔ اس سیاسی صورت حال کا نقصان یہ ہوتا ہے کہ ایک آدمی کو اپنا کام کرنے میں سخت پریشائیاں اٹھانی پڑتی ہیں۔ میرے نزدیک یہ صرف سیاسی تکلف ہے۔

میں نے کہا کہ حضرت مولانا قاری محمد طیب صاحب مرحوم کے زمانے میں بھی میرا یہ ذہن رہا کہ طلباء کی شخصیت کی نشوونما میں ایک حد تک آزادی کی بھی ضرورت ہوتی ہے انہیں دبا کر نہیں رکھنا چاہئے بلکہ آزادی دینی چاہئے اور پھر کنٹرول کرنا چاہئے۔ یہ تربیت کا اہم جزو ہے۔ دبا کر جذبات کو کھل کر اور زبان بندی کر کے یہ سمجھنا کہ کنٹرول ہو رہا ہے، محض خام خیالی ہے۔ حضرت مولانا محمد طیب صاحب کے زمانے میں جمعیتہ الطالبہ مجلس شوریٰ کے قانون کی رو سے منع تھی، لیکن اُس وقت مولانا اسعد صاحب نے یہ جملتے ہوئے کہ وہ ممنوع ہے، زور دے کر جمعیتہ الطالبہ بڑائی اور اس کو حضرت قاری صاحب مرحوم اور مجلس شوریٰ کے مقابلے پر کھڑا کر دیا حالانکہ یہ کھلی بغاوت تھی۔ میں فکری طور پر جمعیتہ الطالبہ کے قیام کا مؤید تھا، اس لیے میں نے اس کے قیام کا اعلان کر دیا اور دوسرے عمل ہو گئی۔ اس وقت میں نے حضرت مولانا قاری محمد طیب صاحب قدس سرہ کے نظام کے خلاف جو تقریریں کیں اس پر مولانا اسعد صاحب اور ان کی پانی نے مجھے سب سے بڑا مجاہد قرار دیا۔ اس وقت بھی دلائل و اہل علم میں ابن دسکون تھا لیکن چونکہ مولانا اسعد صاحب حضرت قاری صاحب کے نظام کو ختم کرنا چاہتے تھے اسلئے انہوں نے دوسری فرخ تیار کی۔ باہر عالمی مکتبہ کے نام سے فضائے دارالعلوم کی تنظیم اور اندرون دارالعلوم جمعیتہ الطالبہ کا قیام۔ میری اس بغاوت کے باوجود حضرت قاری صاحب مرحوم اور اس وقت کی مجلس شوریٰ کے عالی ظرف ارکان نے میرے خلاف کوئی ٹکشن نہیں لیا۔ اُس وقت لڑائی کا سب سے بڑا عنصر جمعیتہ الطالبہ کا مطالبہ تھا۔ آج جب کہ مجلس شوریٰ کے قانون کی رو سے جمعیتہ الطالبہ منظر شدہ ہے اور اس کا دستور سیاسی بنی نمونہ ہے، اگر کوئی شخص اس کے قیام کا مطالبہ کرے گا اس کا نام بھی لے گا تو مولانا اسعد صاحب کی نظریں اس سے بڑھ کر کوئی مفید نہ ہوگا، اسی کو سیاست کہتے ہیں۔

میں نے دارالعلوم میں اپنے کچھ کاموں کی بھی تفصیل بیان کی اور یہ بھی کہا کہ ہمارے سامنے اس قسم کی سیاستوں سے پاک نئے جہز کو طلباء نے ہی جمعیتہ علماء کے تعلق سے سوالات کیے کہ کچھ جمعیتہ علماء جند سے کیوں الگ کیا گیا۔ میں نے کہا کہ ہم متعدد افراد کو مولانا اسعد صاحب کی غیر واضح اور مبہم پالیسی سے اختلاف تھا، جو ہمارے اکابر و اسلاف کی روایات کے خلاف تھی، ان کی غلط پالیسی سے تنگ آکر بہت سے بڑے نمبر بھی علیحدگی اختیار کر چکے تھے جیسے حضرت مولانا قاضی سجاد حسین صاحب اور پروفیسر ضیاء الحسن صاحب فاروقی وغیرہ۔ چند سوالوں کے جوابوں کے بعد میری تقریر ختم ہو گئی۔

یہ تقریر تقریباً ڈیڑھ گھنٹہ جاری رہی۔ تقریر کے بعد تقریباً ایک گھنٹہ تک طلباء اصرار کرتے رہے، حتیٰ کہ مشکل تمام میں باہر نکلا تو دارالعلوم کے صدر دروازے تک عرفان کا سلسلہ جاری رہا۔ میں اپنے گھر پہنچا تو وہاں بھی طلباء کی ایک جماعت پہنچی جس کو مشکل تھا کہ وہیں کیا۔ من گڑا، اہل علم کا نام درس کا ہوں میں حسب معمول حاضری ہوتی اور اسباق کا نظام تعلیم متاثر نہیں ہوا، جبکہ اُسے دن بیرون دیوبند منعقد ہونے والے مشاعرہ میں طلباء کی بڑی تعداد میں شرکت سے اسباق متاثر ہو جاتے ہیں اور موجودہ اختلا میر ان پر کنٹرول کرنے میں ناکام رہتی ہے۔

مجھے اپنی تقریر کی یہ ساری تفصیلات بیان کرنے کی ضرورت اس لئے پیش آئی کہ مولانا اسعد صاحب نے دارالعلوم کو کبھی بڑا

کہ طلباء میں کافی غلبہ تھا۔ وہ ادھر ادھر محکمہ رہے ہیں۔ آپ چل کر کم از کم یہی کہہ دیجئے کہ میری تقریر نہیں ہوگی۔ میں ان کے ساتھ تنہا نکلا، جب صدر دروازے پر پہنچا تو کئی سوک تعداد میں طلباء وہاں اکٹھا ہو گئے۔ میں پھر ٹھٹھا کا اور یہ خیال کیا کہ اگر اندر جاؤں گا تو مزید طلباء وہاں جمع ہوں گے اس لیے بہتر یہ ہے کہ یہیں کچھ کہہ دیا جائے۔ چنانچہ میں گیٹ کے پاس کے کمرے کی سیڑھی پر کھڑا ہو گیا۔ طلباء ادھر ادھر سے جمع ہونے شروع ہو گئے۔ میں نے کہا کہ میرے عزیزو! میرا تقریر کا کوئی پروگرام نہیں ہے، نہ میں نے کسی سے کہا ہے اور نہ مجھ سے کسی نے کہا ہے۔ یہ ایک سازش ہے جو اس لئے کی جا رہی ہے تاکہ یہ کہہ کر مجھے بدنام کیا جاسکے کہ میں دارالعلوم میں انتشار پھیلا رہا ہوں۔ امتحان کا زمانہ قریب ہے، آپ لوگ جانیے، اپنی پڑھائی میں مشغول رہئے اور ادھر ادھر کی باتوں پر قطعاً توجہ نہ دیجئے۔ ان چند منٹوں میں طلباء بہت بڑی تعداد میں جمع ہو گئے کیونکہ پہلے سے انوار پھیلی ہوئی تھی۔ میں رکا تو دو طالب علموں نے یہ کہا کہ حضرت! کچھ نصیحت فرما دیجئے۔ میں نے کہا کہ آج کی نصیحت صرف یہ ہے کہ ہمارے دارالعلوم کی جہاں بہت سی خصوصیات ہیں، وہیں ایک بڑی خصوصیت اور اخلاقی وحدت احترام اساتذہ بھی ہے۔ یہ ہماری تعلیم کا جوہر ہے۔ اگر یہ جوہر میدان ہو تو ہمارا تعلیم ناقص ہے۔ میں عاصی و گنہگار بنے عمل اور تہی دامن ہوں۔ میرے پاس کچھ نہیں ہے۔ لیکن مجھے اپنے اساتذہ کی دعائیں ملی ہیں۔ میرے کوئی استاد مجھ سے ناراض نہیں ہوئے اور اگر ہوئے تو میں نے ان کو راضی کر کے اپنی دنیا و آخرت درست کرنے کی کوشش کی۔ میں نے بخیر مثال کہا کہ ایک دفعہ اسٹراٹک کے زمانے میں حضرت مولانا سراج الحق صاحب کو میرے بارے میں بدگمانی تھی اور وہ مجھ سے نا ارض تھے۔ لیکن میں ہمیشہ ان کو سلام کرتا تھا اور کوئی لفظ ان کی شان کے خلاف زبان سے نہیں نکلا۔ ایک لازم نے یہ سمجھتے ہوئے کہ میرا ان کا اختلاف ہے۔ ایک روز مجھ سے یہ کہا کہ آج اہتمام میں معراج الحق کی بڑی درگت بنی، میں نے اس پر اس کی سنت سرزنش کی اور کہا کہ میرے سامنے میرے محترم استاد کی شان میں کوئی گستاخی کرے، یہ مجھ سے برداشت نہیں ہو سکتا۔

اسی اسٹراٹک کے زمانے میں حضرت مولانا محمد حسین صاحب بہارنی بھی ایک دفعہ دارالعلوم کی مسجد میں مجھ سے ناراض ہو کر مخاطب ہوئے۔ میں نے ان کے سامنے مرجھایا اور عرض کیا کہ حضرت! آپ نے میرے متعلق فلاں بات کہی جو آپ کی شان کے مناسب نہیں ہے۔ بہتر یہ ہے کہ آپ کو جو کچھ کہنا ہو، میرے سامنے فرمائیں اور اس طرح کہ آپ کا جوتا ہو، میرا سر ہو اور مجمع عام ہو، یہ آپ کا حق ہے، وہ آپ کا منصب نہیں، وہ بہت رحم دل اور رقیب القلب ہیں۔ اتنی بات سننے ہی انھوں نے میرے سر پر ہاتھ رکھ دیا۔ وہ دن ہے اور آج کا دن، وہ مجھے ہمیشہ بیٹا کہہ کر مخاطب کرتے ہیں، ڈانٹتے بھی ہیں اور دعائیں بھی دیتے ہیں۔ نیز میں نے کہا کہ دارالعلوم کے بعض مدرس جو میرے شکر و بھی ہیں، کہتے ہیں کہ وحید الزماں سے کوئی شخص ملنا پسند نہیں کرتا۔ وہ آنکھیں کھول کر دیکھیں کہ یہ ہزاروں کا مجمع جو اس وقت اپنی محبت کی بنا پر میرے گرد جمع ہے، آخر کیوں جمع ہے؟ صرف اس لیے کہ میں نے اپنے اساتذہ سے دعائیں لی ہیں، اس کے علاوہ کچھ پاس کچھ نہیں ہے۔ اس پر طلباء نے نعرہ تجکیر بلند کیا۔

اسی دوران کچھ طلباء جن میں سے بعض میرے مکان پر بھی مجھے بلانے کے لیے پہنچے۔ تھے، اور چڑھ گئے اور وہاں سے مجمع کو منتشر کرنے کے لئے چند انٹیں پھینکیں اور ان میں سے کچھ نے مجمع کے قریب آکر اس طرح شور مچایا کہ مجمع میں انتشار پیدا ہو۔

اسی دوران مولانا عبدالرؤف صاحب افغانی اور حضرت مولانا معراج الحق صاحب

مولانا عبدالرؤف صاحب

ابھر کر سامنے آیا کہ جب ایک استاد حدیث اپنے محسن استاد کی شان میں اس طرح گستاخی ہی نہیں، الزام تراشی کر سکتا ہے تو ہم شاگردوں کا کیا حال ہوگا اور ہماری سیرت کس سانچے میں ڈھلے گی۔ طلباء کی ایک تعداد نے تو اس کے بعد ان کے سبق میں جانا ہی چھوڑ دیا۔ اس تقریر کا چرچا دارالعلوم اور بیرون دارالعلوم ہر جگہ ہوا اور سب نے اس کی مذمت کی اور کہا کہ دارالعلوم کی پوری تاریخ میں اب سے پہلے کسی استاد نے کسی درس گاہ میں اپنے استاد کو اس طرح مغلفیات سنائی ہوں اس کی نظیر نہیں ملتی، لیکن طرفہ تماشہ یہ کہ دارالعلوم کی تمام روایات کو بے دردی کے ساتھ پامال کیے جانے کے باوجود مولانا ریاست علی صاحب ناظم مجلس تعلیمی اور مولانا مرغوب الرحمن صاحب مہتمم دارالعلوم نے اس کا کوئی نوٹس نہیں لیا، گویا ان کے نزدیک یہ ایک پسندیدہ بات تھی۔ قاعدے کے مطابق جھٹ کی مسجد میں ہونے والی میری تقریر اگر قابل توجہ نہ تھی تو ناظم مجلس تعلیمی کو مجھ سے فوراً جواب طلب کرنا چاہیے تھا، اسی طرح مذکورہ مدرس سے بھی باز پرس کرنی چاہئے تھی۔ لیکن افسوس کہ یہ مشتمل حضرات جو خود کو دارالعلوم کا سب سے بڑا محافظ امن سمجھتے ہیں۔ اس جوابی کارروائی کو دیکھ رہے تھے اور خاموش تھے۔ میرا لاکا جو مذکورہ مدرس کے ایک سبق میں شریک تھا گھر آکر رونے لگا اور دریافت کرنے پر بتایا کہ آج میرے باپ کو میرے ایک استاد نے جتنا سخت و سست کہا میں اس کو سننے کی تاب نہیں لاسکتا تھا، یا تو میرے کان پرے ہو جاتے یا زمین مجھے بھگ ل جاتی، مگر میں اس لئے ضبط کر کے بیٹھا رہا کہ میرے والد کی مجھے یہ ہدایت ہے کہ میں ہر اسٹراٹک کا استراٹک گردوں اور ان کا کسی سے کتنا ہی اختلاف ہو، میں اس میں شریک نہ ہوں۔ اس تقریر کی گونج باہر تک پہنچی اور لوگوں نے ملاقاتوں میں اور تحریری طور پر اس کی مذمت کی۔ اگر کسی نے مذمت نہیں کی تو وہ دارالعلوم کی انتظامیہ تھی جو جب سادے تماشائی بن کر یہ سب کچھ دیکھتی رہی مگر دارالعلوم کے سبھی مدرسین حضرات نے اس تقریر کو ناپسند کیا۔

مجھے باذوق ذرائع سے معلوم ہوا کہ اس کے فوراً بعد مولانا اسعد صاحب دیوبند پیچھے اور مخصوص حضرات کی میٹنگ ہوئی۔ مولانا اسعد صاحب نے مذکورہ مدرس سے کہا کہ آپ کو ایسی تقریر نہیں کرنی چاہئے تھی، اس سے آپ گرفت میں آجائیں گے۔ آپ تو دیوبند کا کوئی تقریر کرنے کے مواقع دیجئے اور بیپ کیجئے تاکہ ان کو، واسطہ شوریٰ میں رکھا جاسکے۔ یہ رپورٹ مجھے میرے ایک مخصوص آدمی نے پہنچائی جو ان سے بھی تعلق رکھتے ہیں اور اس گفتگو کے وقت باہر کھڑے سب کچھ سن رہے تھے۔

اس کے تیسرے دن اچانک مغرب کے بعد دارالعلوم میں یہ افراد گرم ہوئی کہ آج آٹھ بجے وحید الزماں کی تقریر ہوگی۔ یہ بات ایک سازش کے تحت پھیلانی گئی۔ طلباء کی مختلف ٹولیاں جن میں سے کچھ کو میں بیچان سکا اور بہت سوں کو میں نے نہیں پہچانا، عشاء کی نماز تک میرے پاس آئی رہیں۔ میں نے ان سب سے اس خبر کی تردید کی اور کہا کہ میری تقریر کا کوئی پروگرام نہیں ہے، نہ میں نے کسی سے کہا ہے اور نہ مجھ سے کسی نے کہا ہے، یہ صرف ایک شرارت ہے۔ میرے پاس میرے محلہ کے قاضی مرغوب احمد اور قاضی منصور احمد صاحبان بیٹھے ہوئے تھے، جو دارالعلوم جامع مسجد سے متعلق ہیں لیکن میرے قدیم ہمدرد اور مخلص ہیں اور دونوں بھائی میرے لئے ہر قسم کی قربانی دینے کو تیار رہتے ہیں، میں جانے کے لئے کچھ آمادہ ہوا تو ان دونوں حضرات نے منع کیا اور کہا کہ ہو سکتا ہے یہ کوئی سازش ہو۔ اب میں اس کش مکش میں پڑ گیا کہ نہ جانا بہتر ہے یا جا کر طلباء سے یہ کہہ دینا مناسب ہے کہ میرا کوئی پروگرام نہیں ہے۔ آپ لوگ اپنے کمروں میں جانیے۔ اسی دوران تقریباً پچیس تیس طلباء کی ایک جماعت آئی اور انھوں نے کہا

صدر دروازے پر پہنچے اور طلباء سے اندر جانے کو کہا۔ میں نے تقریر بند کر دی بعد میز میز سے نیچے اتر کر طلباء کو اندر بھیجے لگا۔ تقریباً آدھ گھنٹہ تک میں طلب علموں سے اندر جلنے کو کہتا رہا۔ شہر کے کچھ لوگ مہلن خانے کے گوشہ پر کھڑے تماشا دیکھ رہے تھے اور مرغوب و منصور صاحبان جن کا ذکر اوپر گزرا، میرے پاس کھڑے ہوئے تھے، میں نے ان کو روانہ کر دیا (اسی بات کو مولانا اسعد صاحب اور ان کے حواریوں نے اس طرح پھیلایا کہ میں جامع مسجد (وقف دارالعلوم) کے لوگوں کو ساتھ لے کر دارالعلوم پر قبضہ کرنے آیا تھا) حضرت مولانا معراج الحق صاحب نے اس کی ضرورت نہیں محسوس فرمائی کہ وہ مجھ سے معلوم کرے کہ کیا معاملہ ہے۔ دارالعلوم کے دروازے بند کر دیئے گئے۔ میں اپنے مکان واپس آ گیا۔ میرے پیچھے کچھ طلباء اور کچھ دوسرے افراد تھے جن کو میں نہیں پہچانتا، ان کو میں نے واپس کر دیا۔ مولانا اسعد صاحب بھی اس روز اپنے مکان پر موجود تھے۔ نغروی کی آواز سن کر وہ بھی شمال گیٹ سے اندر آ گئے۔ تختانی ہال میں طلباء کو جمع کیا جانے لگا۔ لیکن طلباء منتشر تھے۔ مولانا ریاست علی صاحب اور مولانا سید احمد پانپوری صاحب کو بھی ان کے گھروں سے بلایا گیا۔ یہ لوگ جزبہ دروازے سے داخل ہوئے۔ اب جس قدر حضرات وہاں پر موجود تھے، ان میں سے کسی کو بھی یہ معلوم نہیں تھا کہ صدر دروازے پر کیا اجتماع ہوا؟ میں کیا تقریر کر رہا تھا اور کیوں کر رہا تھا؟ اور کسی نے بھی مجھ سے یا طلباء سے تحقیق کرنے کی ضرورت نہیں سمجھی۔ تختانی ہال میں مولانا ریاست علی صاحب اور مولانا سید احمد پانپوری نے تقریریں کیں۔ آخر ان کے کہنے تو نامہ صاف تقریر کی گرفتہ و فساد نہیں ہوتا چاہئے۔ لیکن مولانا ریاست صاحب نے جو دارالعلوم کے ناظم تعلیمات تھے، تحقیق حال کیے بغیر میرے خلاف ایک تقریر کر ڈالی جس میں میری مذمت کرتے ہوئے یہ تک کہہ دیا کہ مولانا کی دارالعلوم میں کوئی خدمت نہیں ہے۔ وہ صرف ہر کام کا انساب اپنی طرف چاہتے ہیں۔ لیکن طلباء اور سامعین میں بے چینی اور اضطراب تھا اور طلباء پر ان کی تقریر کا اچھا اثر نہیں تھا۔ طلباء کی صورت حال کو دیکھتے ہوئے مولانا اسعد صاحب نے تقریر کرنے کی جرأت نہیں کی۔ کیونکہ جوں ہی وہ دارالعلوم میں داخل ہوئے تھے، مختلف سمتوں سے سیٹیوں کی آوازیں آنے لگیں۔ وہ ہوا کا رخ سمجھ گئے تھے۔

رات ہی کو مولانا مرغوب الرحمن صاحب سے جو بخیر میں تھے، رابطہ قائم کیا گیا اور دو محل شعبان دارالعلوم پہنچ گئے۔ تمام دن اساتذہ کے ساتھ مشغول رہی رہیں۔ بعض میں مولانا اسعد صاحب بھی شریک رہے۔ شام کو ایک ذریعہ سے مجھے اطلاع ملی کہ مولانا مرغوب الرحمن صاحب، مولانا معراج الحق صاحب اور مولانا نصیر احمد خاں صاحب مجھے بلا کر بات کریں گے۔ غالباً یہ انتخاب اس لئے کیا گیا کہ مولانا مرغوب الرحمن صاحب تو بڑے ہیں ہی، باقی دونوں حضرات بھی میرے استاد ہیں۔ اگلے دن میں حسب معمول سبق پڑھانے گیا۔ پڑھا کر دس گاہ سے لگا تو ہتھم صاحب کا مکتوب ملا کہ تھوڑی دیر کے لئے اہتمام میں آجائیں، کچھ بات کرنی ہے۔ چنانچہ میں فوراً ہی دفتر اہتمام میں پہنچا۔ مجھے دیکھتے ہی تینوں بزرگ کھڑے ہو گئے حضرت مولانا معراج الحق صاحب اور حضرت مولانا نصیر احمد خاں صاحب کے چہروں پر احمقہ بشارت اور اناہد شفقت تھے کہ میں حیران رہ گیا۔ مولانا مرغوب الرحمن صاحب حسب معمول تھے۔ معاف ہو۔ سب سے آخر میں مولانا معراج الحق صاحب سے معاف ہو، اترا انھوں نے انتہائی شفقت آمیز نگاہوں سے دیکھتے ہوئے میرے ہاتھ کو اپنے دونوں ہاتھوں میں دبائے رکھا اور اسی حالت میں دوسرے کمرے میں لے گئے جہاں گفتگو کرنی تھی۔ ہتھم صاحب نے گفتگو کا آغاز اس طرح فرمایا کہ ابھی چھٹک سجد

مولانا مرغوب الرحمن صاحب

میں اور اس کے بعد صدر دروازے پر آپ کی تقریر ہوئی تھی اس کے باسے میں معلوم کرنا تھا کہ وہ کیا تھی اور آپ کا کیا پروگرام ہے۔ میں نے عرض کیا کہ یہ بات اگر آپ پہلے ہی دریافت فرمائیے تو آپ کو اس قدر طویل مشغول کی ضرورت پیش نہ آتی۔ میں نے کہا کہ میرا کوئی پروگرام نہیں ہے۔ میں خالی الذہن ہو کر تبلیغی جماعت کے طلباء کے ملزوم پر حجت کی مسجد میں یہ سمجھ کر آیا تھا کہ وہاں حسب معمول مختصر کی جماعت ہوگی لیکن وہاں خلاف توقع مجمع کثیر تھا۔ میں نے اپنی عادت کے مطابق آزادانہ تقریر کی۔ میرے نزدیک اس میں کوئی ایسی بات نہیں تھی جس سے دارالعلوم میں خلفشار ہو یا جس کا مقصد کوئی انقلاب برپا کرنا ہو۔ میں نے اپنی تقریر کا ماحصل بھی بنایا اور پھر مدراس سے تعلق رکھنے والے مذکورہ مدرس کی اشتعال انگیز اور زہریلی تقریر کا حوالہ دیا جس سے طلباء میں یہ انتہا غم و غصہ پیدا ہوا اور دارالعلوم کی اخلاقی روایات پامال ہوئیں۔ نیز اس کے بعد صدر دروازے پر اپنی آواز اس کا سبب اور اپنی تقریر کا مضمون بھی وضاحت کے ساتھ بتایا اور عرض کیا کہ میرا کسی اقدام کا کوئی پروگرام نہیں ہے۔ میں تو امتیازاً طلباء کے ہر اجتماع میں شرکت سے گریز کرتا ہوں اور یہ جو کچھ پیش آیا، محض ایک اتفاقی بات تھی۔ ہاں ایک بات ضرور عرض کرنی ہے کہ حضرت مولانا قاری محمد طیب صاحب کے زمانے میں طلباء کے ساتھ اگر کچھ سختی ہوتی تھی یا انقلاب۔ تب طلباء کا اجتماعی اخراج کر دیا گیا تھا تو ہم سب نے اسے ظالمانہ اقدام قرار دیا تھا۔ میں آج طلباء کے ساتھ مولانا ارشد علی صاحب کے پُر تشدد طرز عمل کو پسند نہیں کرتا۔ میں یہ سمجھتا تھا کہ حضرت مدنی کی طرح ان کے صاحبزادگان میں طلباء کے ساتھ بے انتہا ہمدردی اور شفقت و محبت ہوگی۔ لیکن مولانا ارشد صاحب کے یہاں سختی ہی سختی ہے، محبت و ہمدردی نہیں۔ اساتذہ بھی ان کے طرز عمل سے خوش نہیں ہیں، بلکہ بے انتہا متعجب ہیں۔ آپ کو میں دعوت دیتا ہوں کہ اپنے طور پر آپ میری بات کی تحقیق کرائیں۔ اگر معصوم ہو تو ان کو توجہ دلائیں اور غلط ہو تو میری سرزنش فرمائیں۔ میں نے یہ بھی کہا کہ مجھے اس سے کوئی بحث نہیں کہ کون ناظم ہو اور کون نائب ناظم۔ آپ جن صاحب کو بھی طلباء کا اور ہمارا انصر مقرر کریں گے ہم اس کی اطاعت کریں گے۔ لیکن اگر وہ ظلم کرے گا تو اس کو ظلم ہی کہیں گے۔ اس پر خاموش نہیں رہیں گے۔

مولانا مرغوب الرحمن صاحب میری تفصیلی گفتگو سن کر مطمئن ہو گئے۔ حضرت مولانا معراج الحق صاحب نے فرمایا کہ ہم یہ چاہتے ہیں کہ آپ کا اور مولانا اسعد صاحب کا اختلاف دارالعلوم پر اثر انداز نہ ہو۔ میں نے کہا کہ یہ کیسے ممکن ہے جبکہ دونوں ہی دارالعلوم سے ہیں۔ اگر وہ بلا وجہ میری مخالفت بند کر دیں جیسا کہ وہ شہر مدنی نے ہر مجلس میں کچھ نہ کچھ برا مسئلہ بنانے کی کوشش کرتے ہیں۔ تو میں بھی ان کے خلاف ہونا بند کر دوں گا۔ اس پر مولانا مرغوب الرحمن صاحب نے فرمایا کہ ہم آپ دونوں کی گفتگو کرائیں گے اور ایسا ہی ہوگا۔ ہتھم صاحب دو روز کے بعد بخیر شریف لے گئے تو وہاں حضرت مولانا قاضی زین العابدین صاحب کے صاحبزادے مولانا زین العابدین صاحب قاسمی سے ایک ملاقات میں حالات کی تفصیل بتا کر اپنے اطمینان کا اظہار فرمایا۔ بات اُنی گئی ہو گئی۔

یہ واقعہ گزشتہ تعلیمی سال (۱۳۸۵ء) کے دوران ششماہی امتحان سے کچھ پہلے کا ہے امتحان بخیریت گزرا اور دارالعلوم کی نقائص کوئی ادنیٰ پہنچ نہ تھی، حتیٰ کہ ماہ شعبان آیا اور ۲۱-۲۲ شعبان ۱۳۸۵ء کو مجلس شہر مدنی کا اجلاس منعقد ہوا۔ اس میں چند فیصلے ہوئے جن کی شہرت اجلاس کے فوراً بعد ہو گئی۔ مولانا ارشد صاحب کے مستغنیہ اور اس کی منظور کی خبر بھی

عام ہوگئی لیکن میری سبکدوشی کا فیصلہ صیفی راز میں رکھا گیا۔ ۱۳۱۳ھ رمضان المبارک ۱۳۱۳ھ مطابق ۱۱ اپریل ۱۹۹۵ء کی دوپہر کو دفتر انتہام کی جانب سے مجھے ایک بند لفاظی موصول ہوا جسے معمول کر دیکھا تو حسب ذیل مضمون کی تقریر باتھ سے لکھی ہوئی تھی:

"مجلس شوریٰ منعقدہ ۲۲، ۲۱ شعبان العظم ۱۴۱۳ھ نے آپ کے بارے میں جو تجویز منظور کی ہے، وہ ارسال خدمت ہے۔

تجويز من (ح)

حضرت مولانا وحید الزماں صاحب کی جانب سے بار بار پیش آنے والی صورت حال زیر بحث آئی۔ مجلس شوریٰ ان کی بیماری اور اس کی بنا پر مشغول اور بے قابو ہوجانے کی معذوری کے پیش نظر ان کو تدریس ذمہ داریوں سے سبکدوش کر کے مبلغ سات سو روپے ماہوار وظیفہ دیا جاتا منظور کرتی ہے :

یہ فیصلہ میری توقع کے خلاف نہ تھا، چونکہ مولانا اسعد صاحب مسلسل اس کوشش میں تھے کہ کوئی بھی یہاں نہ رہے تو وہ اپنی آتش انتقام کو جوتی جوتی علماء کے قیام اور اس کی صلاحت قبول کر لینے کے بعد ان کے سینے میں بڑی بڑی ہمتی ہوئی تھی، فرادہ اس دفعہ بڑی کدو کاوش کر کے اور کچھ ممبران شوریٰ سے کنوینٹ کر کے اور غلط اطلاعات پہنچا کر ان کی ذہن سازی کر کے اپنے مقصد میں کامیاب ہو گئے۔ مولانا موصوف اس سے قبل بھی مولانا ریاست علی صاحب پر مختلف باتوں کی رپورٹ پیش کرنے پر زور دیتے رہتے تھے۔ لیکن چونکہ کوئی بنیاد نہ تھی اس لیے وہ ایسا نہ کر سکے۔ اس دفعہ بھی میری سبکدوشی کا فیصلہ تعلیمات کی نہیں بلکہ مولانا ریاست صاحب کی تحریروں پر ہوا، کیونکہ تعلیمات کی پرہیزگار و کھانا ہے جو مجلس تعلیمی میں پیش ہو کر منظور ہوتی ہے۔ مجلس تعلیمی کے کسی ممبران نے میرے خلاف کسی رپورٹ پیش کرنے سے اختلاف کیا تھا، کیونکہ ان کے نزدیک معاملہ دب گیا تھا اور ماحول پُر امن تھا، اس لیے ایک نیا مسئلہ اٹھانے کو وہ دارالعلوم کے اس کے لیے خطرہ محسوس کرتے تھے۔

مجلس شوریٰ کا یہ فیصلہ چونکہ میری ذات سے متعلق تھا، اس لیے میں نے اسے غیر منصفانہ اور محض انتقامی کارروائی سمجھنے کے باوجود گوارا کیا اور خاموشی اختیار کر لی۔ میں نے دیوبندیوں کسی کو یا باہر اس کی اطلاع بھی نہیں کی، بجز اپنے بھائیوں اور بعض مخصوص احباب کے۔ کچھ وقت گزر گیا اور شدہ شدہ یہ خبر پھیلنے لگی۔ میری اس خواہش اور کوشش کے باوجود کہ یہ معاملہ آگے نہ بڑھے، اس پر رد عمل کا سلسلہ شروع ہو گیا اور یہ کوئی حیرت کی بات نہیں ہے۔ دارالعلوم میں اللہ کے فضل سے اٹھائیس سال تک میں نے جو کچھ کیا وہ اظہر من الشمس ہے۔ ہر جگہ میرے شاگرد اور محبین موجود ہیں۔ اس لیے یہ ناممکن تھا کہ میرے متعلق دارالعلوم کے ایسے جاہل و فیصلے پر کوئی رد عمل نہ ہو۔ چنانچہ دہلی میں میرے ہمدردوں نے از خود جمع ہو کر یہ فیصلہ کیا کہ ایک وفد دیوبند جاکر ہتھم صاحب سے ملے۔ ۲۴ مئی ۱۹۹۵ء کو بان موثر افراد پر مشتمل ایک وفد جس میں اکثر مدارس کے ذمہ دار تھے، دیوبند آیا اور اس نے ہتھم صاحب سے زبانی گفتگو کے ذریعہ اس فیصلہ پر اپنے غم و رنج کا اظہار کیا، ہتھم صاحب نے فرمایا کہ مجھے بھی اس فیصلے کا رنج ہے، مگر شوریٰ نے ایسا کر دیا ہے۔ انھوں نے وفد سے وعدہ کیا کہ وہ اس کے جذبات اور اس کا پیش کردہ بیوزندہ مجلس شوریٰ کے آئندہ اجلاس میں پیش کریں گے۔

اس کے بعد ۲۴ جون کو دہلی اور قرب و جوار کے تقریباً ساڑھے تین سو فضلاء دارالعلوم کا ایک خصوصی اجتماع جیون بخش ہال فقیر پوری دہلی میں منعقد ہوا۔ اس میں جیسا کہ مجھے اطلاعات ملیں، ۱۰۰ فضلاء کے علاوہ کوئی غیر شخص شریک نہیں تھا۔ اس

اجلاس نے اجناسے قدیم دارالعلوم دیوبند کی ایک تنظیم کے قیام کو ضروری سمجھا تا کہ اس کے ذریعہ مادیاتی کو آئندہ لاحق ہونے والے خطرات اور مہاراجہ، منتھمان اور شخصی اندلالت سے محفوظ رکھنے کی کوشش کی جائے اور اجناسے قدیم میں اجتماعیت پیدا کر کے انھیں اپنے ماحول میں مؤثر بنایا جائے۔

مثلاً مشہور ہے "ماہ کن را چاہ در چہمرا، دس سال کے بعد ملت نے خود کو دہرا شروع کر دیا۔ مولانا اسعد صاحب نے اجلاس صد سالہ کے موقع پر دارالعلوم کے پُر امن ماحول میں ٹیبل پیداکرنے، اجلاس صد سالہ کی کامیابی کے ثمرات کو فنا کرنے اور حضرت مولانا قاری محمد شنب صاحب رحمۃ اللہ علیہ کے دل و دماغ کو متاثر و مجروح کرنے کے لئے عالمی پُتر کے نام سے تنظیم قائم کی تھی۔ جس کے بڑے بڑے اغراض و مقاصد بیان کئے گئے تھے۔ لیکن اصل مقصد صرف دارالعلوم پر قبضہ کرنا ثابت ہوا چنانچہ قبضہ کے بعد وہ قہم کر دی گئی۔ اب قدرت نے مولانا اسعد صاحب کی من مانی کاروباریوں پر قدغن لگانے اور مادیاتی کو شخصی اور خاندانی تسلط سے بچانے کے لیے فضلاء دارالعلوم کے دلوں میں اس تنظیم کے قیام کا جذبہ پیدا کر دیا۔ تنظیم کا صدر حضرت مولانا انصاف الحق قاسمی کو منتخب کیا گیا جو مختلف مدارس میں درس حدیث کی خدمات انجام دیتے رہے ہیں، اور اس کیجنرل سکریٹری مولانا ڈاکٹر قاضی زین الساجدین قاسمی، ریڈر شعبہ دینیات مسلم یونیورسٹی علی گڑھ، بنائے گئے۔ اس تنظیم نے ہندوستان کے مختلف مقامات پر اس کو مستحکم اور منظم کرنے کا کام بھی شروع کر دیا۔ تنظیم کا پانچ افراد پرنسپل ایک وفد ۵ جون ۱۹۹۵ء کو دیوبند آیا۔ ہتھم صاحب سے ملاقات نہ ہو سکی اس لیے نائب ہتھم مولانا نصیر احمد خاں صاحب ہی سے ملاقات کی۔ اور دو چار تجاویز پیش کیں، جن میں ایک کا تعلق تنظیم بنانے قدیم کے قیام سے تھا اور ایک کا تعلق میری برطرفی اور اس پر نظر ثانی سے تھا۔ اور اس کے ساتھ ہتھم صاحب کے نام وفد کا ایک خط تھا۔

اس کے چند روز بعد مولانا اسعد صاحب جیسے ہی دیوبند پہنچے اور انھیں ان دو وفدوں کی آمد کی اطلاع ملی تو بالکل حواس باختہ ہو گئے اور انھوں نے فوراً ہی حسب تادی اس کے توڑ کی تدابیر شروع کر دیں۔ میرے ہمدردوں نے پُر امن اور مہذب طور پر دیوبند سے دور دہلی میں بیٹھ کر شور کیا اور قاعدے اور تہذیب کے ساتھ سمجھوتہ اور تجاویز پیش کیں۔ جس کی کوئی اطلاع طلبہ و تکسبیس پہنچائی گئی تاکہ وہ کسی الجھن میں مبتلا نہ ہوں۔ مولانا اسعد صاحب کی توڑ والی تدبیر کے نتیجہ میں دارالعلوم اور اس کے باہر ایک ٹیبل پیدا ہو گئی۔ نہایت اجتماع کے نام سے ایک دعوت نامہ تیار کیا گیا جس پر ہتھم صاحب، نائب ہتھم اور صدر مدرس کے خطوط کے علاوہ ایک رکن شوریٰ مولانا اسعد صاحب کے بھی دستخط تھے۔ یہ دعوت نامے ڈاک سے بھیجنے کے بجائے مدرسین کے ذریعہ دتی بھیجے گئے۔ جس نے ایک تین کرائے کی گاڑیاں دہلی سے لے کر مظفرنگر، سہانپور، مراد آباد اور بریلی تک ددوئی رہیں۔ چونکہ مولانا اسعد صاحب کو اپنی پوزیشن کا خیال تھا اور یہ یقین تھا کہ دعوت نامے پر لوگ زیادہ تعداد میں نہ آسکیں گے اس لیے مخصوص مقامات پر اپنے خاص افراد کو جو ان کے ساتھ محض اپنے مصالح و مفادات کی بنا پر وابستہ ہیں، اس بات کے لیے تیار کیا گیا کہ وہ اپنے یہاں سے زیادہ سے زیادہ افراد بھیجیں۔ چنانچہ اس اجتماع میں جو لوگ تھے ہوئے ان میں فضلاء دارالعلوم کم تھے اور اکثریت طلبہ مدارس اور کچھ غیر متعلق لوگوں کی تھی۔ مثلاً پاؤڑ کے مدرسے سے ۱۸ آدمی آئے تھے جن میں دس طالب علم اور آٹھ مدرس تھے۔ اسی طرح شاہی مدرسہ مراد آباد کے اساتذہ اور دورہ کے طلباء، لائے گئے تھے دوسرے مدارس سے آنے والوں کا بھی یہی حال تھا مگر انہی کو نمائندوں کا نام دے دیا گیا۔ اجلاس

مولانا اسعد صاحب کی لکھی ہوئی

سے پہلے اور بعد میں بہت سے افراد۔ سے میری ملاقاتیں ہوئیں۔ ان میں اکثریت مولانا اسعد صاحب کے مخالفین کی تھی لیکن وہ اپنے مدارس کی ملازمت یا خالص علمائے نسبت یا بعض دوسری وجوہات کی بنا پر فراموش بیٹھے اور کارروائی سننے سے رہنے پر مجبور تھے۔

اس اجلاس کی تیاری کے سلسلہ میں متعدد مددین کے اسباق کا نقصان ہوا۔ عام طلباء کے ذہنوں میں یہ سوال پیدا ہوا کہ مسئلہ کیا ہے اور یہ تیاریاں کس اجلاس کے لیے ہو رہی ہیں۔ میری سبکدوشی کی وجہ جس تقریر اور جس پیش آمد و صورت کو بتایا گیا ہے اس سے دارالعلوم میں ایک دن کی تعلیم کا بھی نقصان نہیں ہوا تھا، لیکن اس اجتماع کے نتیجے میں طلباء کی تعلیم کا فیر معمولی نقصان ہوا اور میں نے جس مسئلہ کو چھپانے کی کوشش کی تھی اسے عام طلباء کے ذہنوں تک پہنچا دیا گیا۔

۱۸ جون کو یہ نام بنادنا مندرجہ اجتماع محمود ہال دیوبند میں منعقد کیا گیا ہستم صاحب کے بجائے مولانا اسعد صاحب اس اجلاس کے روح رواں رہے۔ ان کو کوٹلا پور کنگ کانفرنس میں شریک ہو کر ج کے لیے جانا تھا مگر وہ اپنا پروگرام تبدیل کر کے معنی اس اجتماع میں شرکت کے لیے دیوبند پہنچے تھے۔ سوال یہ ہے کہ اگر میرے خلاف کارروائی ہو جس شوریٰ نے کی تھی اور مولانا اسعد صاحب کے جذبہ انتقام کو اس میں کوئی دخل نہیں تھا اور نہ ان کی کوشش تھی وجہی کہ انہوں نے بعض لوگوں سے کہا کہ خود انہیں میں فیصلہ پر ہال براہ تو وہ اس اجتماع کے روح رواں کیوں بنے رہے؟ دعوت نامے پر ان کے دستخط کیا گیا مطلب ہے؟ یا تو شوریٰ کے تمام اکابر کے دستخط ہوتے یا کسی بھی رکن کا نام نہ ہوتا۔ علاوہ ازیں اگر یہ دارالعلوم کا بلایا ہوا نمائندہ اجتماع تھا تو اس کا انعقاد محمود ہال میں چر معنی دارد؟ اسے تو دارالعلوم ہی کے کسی ہال میں منعقد ہونا چاہیے تھا لیکن مولانا اسعد صاحب ہمیشہ اسی پالیسی پر عمل کرتے ہیں اور ہر اجلاس کو شرمسار بنادیتے ہیں۔ اس لیے جو کچھ ہوا وہ ان کی وجہ سے ہوا اس میں ہستم صاحب وغیرہ کا نام برائے نام شامل کیا گیا۔

مزید یہ کہ دعوت نامے کے بموجب یہ اجتماع دارالعلوم کی ترقیات کی تفصیلات پیش کرنے کے لیے بلایا گیا تھا، اس لیے قائدے کے مطابق انتظامیہ کے اراکین کو دارالعلوم کی ترقیات پر بولنا چاہئے تھا، لیکن اس کے بجائے مولانا اسعد صاحب نے رکن شوریٰ ہوتے ہوئے اپنے دیگر تمام مناصب کو بالائے خالق رکھ کر اور انتہائی غلیظ طرز پر ان کو جو غیر ذمہ دار بنائے، نامعقول، چھپھوری اور گھنواؤنی باتیں کہیں، وہ رکن شوریٰ تو نہیں، دارالعلوم کا دفتری استاد بھی اپنی زبان سے نہیں کہہ سکتا تھا۔ الزام تو مشتعل اور بے قابو ہونے کا بھوکا پھوٹا ہوا تھا، باوجود کہ بزرگ خود حضرت امیر المہندین جیانی صاحب جمعہ علمائے ہند، پیر و مرشد اور مہر راجہ سہا دیکن مجلس شوریٰ دارالعلوم ہاسٹل بے قابو اور مشتعل ہوئے تھے کہ نہ الفاظ پر قابو تھا، نہ مضمون سے کوئی تعلق نہ کوئی دعویٰ نہ کوئی دلیل۔ ایسی ایسی اوت پٹانگ اور بے بنی باتیں کہ ان کا نہ کوئی سرچہ نہ پیر جھوٹ بھی تھا، یہاں تک کہ کوئی تاویل ممکن نہ ہو تو ایک بات ہے، لیکن یہاں تک کہ جس کی تاویل ہو کہ کسی ذی عقل کی عقل اس کو قبول کرنے کی کوئی تیار نہ ہو، اور ایسی مخالطہ آمیز اور پُر فریب باتیں جن سے سیاق و سباق کو محذوف کر کے دیدہ و دانستہ سامعین کو گراہ کیا جا رہا تھا اگر ایک ایسے شخص کی جانب سے ظہور میں آتی ہیں جو مذکورہ مناصب پر باجماع قاضین سے تو یقیناً یہ خفاہ کے لیے قائم اور دارالعلوم کے لیے شرم کا مقام ہے۔ پھر دارالعلوم کی ترقیات سامعین نے سنی ہوں یا نہ سنی ہوں، لیکن اس بات کو سب نے دیکھ لیا کہ دارالعلوم نے مولانا اسعد صاحب کی زیر قیادت دروغ کوئی الزام تراشی، افتراء پر دانی، غیبت اور مخالطہ بازی، گندہ دہنی اور

بول بول کر شرمسار کر دیا

بد اخلاقی میں کس قدر ترقی کی ہے۔ میں سمجھتا ہوں کہ علماء یا مجددوں کے اس اجتماع میں ایک عالم دین، پیر و مرشد اور رکن مجلس شوریٰ نے میرے خلاف جو الزام تراشیاں کی ہیں، اگر اس کو مجلس شوریٰ کے ممبران اپنے کانوں سے سُن لیں تو شاید وہ اسے مجلس کی زبردست توہین سمجھیں گے، کیونکہ دارالعلوم کی شوریٰ کے اراکین مولانا اسعد کے علاوہ بغفلت تعالیٰ ہمیشہ بردبار، متحمل مزاج، معاملہ فہم اور عالی ظرف رہے ہیں۔ مولانا ہی ایک ایسے بے جواز ممبر ہیں جنہوں نے صرف اپنی ممبری کے شوق میں دارالعلوم کی تمام روایات کو پس پشت ڈال کر اس کے پورے نظام کو تہ و بالا کر ڈالا اور محض اقتدار کے حصول کے لیے علماء کی کسی رسوائی کی پروا نہیں کی۔ اگر مولانا اسعد صاحب اپنی ممبری کے لیے اس قدر خواہش مند اور کوشاں نہ ہوتے تو دارالعلوم کی رسوائی لازماً نہ لڑی جاتی اور نوبت یہاں تک نہ پہنچتی۔

اس اجتماع میں دہلی میں قائم ہونے والی تنظیم اہل ائمہ قدیم پر بڑا کچھڑا اچھا لایا گیا یہاں تک کہ گناہیہاں کے اجتماع میں شریک ہونے والوں کی تعداد دس بیس افراد سے زیادہ نہیں تھی اور بقول مولانا ریاست علی دہلی اب وہاں تہہ قسم کے تھے۔ میں کہتا ہوں کہ وہ اگر صرف پانچ ہی تھے تو سوال یہ ہے کہ آپ نے اس کا اس قدر اثر کیوں لیا اور آپ پر اس قدر جھکاؤ کیوں طاری ہو گیا کہ آپ نے زمین و آسمان ایک کر دیئے اور اس کے توڑ کے لیے بقول آپ کے: ہزارا بقول مولانا مرغوب الرحمن صاحب کے بندہ رہ سو، اور بقول شیخے... ادا میں کو بلانے کی کیوں ضرورت پیش آئی، اگر خدا خواستہ دہلی میں ایک ہزار آدمی جمع ہو جاتے تو شاید آپ کو پورا ہندوستان جمع کرنا پڑتا اور ایک سال کے لیے دارالعلوم میں بٹھی ہو جاتی۔

اس اجتماع میں مولانا مرغوب الرحمن صاحب نے اپنے خطبہ استقبالیہ میں دارالعلوم کی گزشتہ آٹھ سالہ خدمات و ترقیات کو شہسار کرایا، لیکن دیانت و امانت کے قلعے کے باوجود کسی جگہ پر بھی یہ اخلاقی ذمہ داری محسوس نہیں کی کہ احقر نے جو اہم ترین کام انجام دیئے تھے اور جن کا سب لوگوں نے اعتراف بھی کیا تھا، ان کا حوالہ دیدیتے۔ اس کے برخلاف ایک جگہ مجھے دیے جانے والے مناصب کا ایسے انداز میں ذکر کیا گیا کہ مجھے جو ذمہ داریاں سونپی گئیں نہ میں ان کا اہل تھا اور نہ ہی دارالعلوم کی ضرورت اور مفاد کے پیش نظر مجھے منصب پر لایا گیا تھا، بلکہ وہ میرے لیے ایک انجام تھا، اگر یہ انجام ہی تھا تو کس کارنامے کا تھا، آخر یہ کہنے میں کیوں خطر محسوس ہو رہا ہے کہ مجھے ہر منصب اور ہر ذمہ داری ایسے مخصوص حالات میں دی گئی جب مولانا مرغوب الرحمن صاحب جیسے افراد خود کو بے بس پانے لگے تھے۔

نیز اس خطبہ استقبالیہ میں یہ بھی فرمایا گیا ہے کہ میں ان مناصب کو اپنے اعراف اور اپنے مزاج کی بنا پر بنادنا نہ سکا۔ یہ بالکل غلط اور سراسر مخالطہ آمیزی ہے۔ مولانا مرغوب الرحمن صاحب اور دوسرے حضرات کا دل یقیناً گواہی دے رہا ہوگا کہ یہ بات اتنی خلاف واقعہ ہے، جیسے دن کو کوئی رات کہنے لگے، اس بیمار نے دارالعلوم میں سب کی آنکھوں کے سامنے صحت مندوں اور تندرستوں سے کہیں زیادہ کام کیا ہے، جہاں تک مزاج کی بات ہے تو الحمد للہ میری انتظامی سخت گیری کے باوجود تمام طلباء اور مدرسیں و ملازمین میرے اس دوسرے کو یاد کرتے ہیں، شک ہو تو تحقیق کر لی جائے۔ میں نے اپنے منصب سے سبکدوشی صرف اس لئے حاصل کی تھی کہ مولانا اسعد صاحب کی پریشان کن سازشیں میرے خلاف سخت ہو چکی تھیں، وہ مجھے ایک ہل بھی کسی منصب پر دیکھنا نہیں چاہتے تھے اور یہ ان کا مشہور مزاج ہے جسے سب لوگ جانتے ہیں کہ وہ کسی بھی شخص کو اپنے برابر کھڑا دیکھنا گوارا نہیں کرتے۔ جہاں تک میری انتظامی کارکردگی اور اصلاحات کا تعلق ہے تو ان کا یہ قریح نہیں، اپنی کتاب میں انشاء اللہ ذکر کر دوں گا، اور پورا ملک ان سے واقف

اور دستخط کرنا جبر و اکراہ کی ایک قسم نہیں تو اور کیا ہے۔ اور اس تحریر کی ناقصیت کی یہی دلیل ہے۔

۸ جون ۱۹۹۰ء کے اس اجتماع میں مولانا ریاست صاحب نے بھی ایک تحریر کی۔ معلوم ہوتا ہے کہ وہ بھی کئی کربل رہے تھے۔ میرے خلاف چند باتیں انہوں نے کہیں۔ سننے والے سمجھ سکتے ہیں کہ ان میں کوئی وزن نہیں۔ مثلاً انہوں نے ایک واقعہ ذکر کیا کہ میں نے (وجہ الزماں نے) چند اساتذہ کو ڈانٹ دیا۔ اولیٰ فیہ غلط ہے۔ لیکن اگر ذرا سمجھ لیں تو اس میں کوئی ذمہ دار نظام کی رو سے اپنے ماتحت رفقہ کار کو فراموش کی انجام دہی ہو گی یا پرہیزگار سے تو یہ کوئی جرم نہیں ہے بلکہ احساس ذمہ داری کا ثبوت اور انتظامی جرأت ہے۔ خدا کا شکر ہے کہ جن اساتذہ کرام کے بارے میں مولانا موصوف یہ پروپیگنڈا کرتے رہتے ہیں، ان سے میرے خوشگوار تعلقات ہیں۔ ان میں ایک میرے شاگرد اور ایک میرے رفیق مخلص ہیں اور دونوں ہی کو مجھ سے اپنی اپنی جگہ بے انتہا تعلق اور محبت رہی ہے۔ اسی باتوں سے مولانا ریاست علی صاحب دراصل اپنے اس حامد و مددگار کا شکوہ کر رہے ہیں جس میں وہ ان کی انتظامی صلاحیت، قوت ارادی اور قوت تنفیذ (جو اس ناچیز کو خدا کے فضل سے اور بزرگوں کی دعاؤں کے طفیل میں حاصل ہیں) کو دیکھ کر مبستار ہے ہیں۔ کیونکہ ان میں یہ صلاحیت نہیں ہے۔ وہ اپنے ماتحتوں کا پیٹھ پیچھے رونارہتے ہیں اور شکوہ کرتے ہیں۔ جیسا کہ وہ میرے متعلق کر رہے ہیں۔ حالانکہ اپنے ماتحتوں کا شکوہ کرنا اور بروقت ان کی کوتاہی پر نوٹس نہ لینا یہ منظم کی کمزوری اور نااہلی کا سب سے بڑا ثبوت ہے۔ چنانچہ میں نے اپنے دونوں عہدوں پر رہتے ہوئے نہ اس وقت اور نہ بعد میں کسی ماتحت کی مذمت کی اور نہ شکایت کی۔ البتہ کام میں کوتاہی یا غفلت پر بروقت تنبیہ کرتے اور مبالغہ رابطہ کی کارروائی کرنے میں ادنیٰ جھجک محسوس نہیں کی۔

مولانا ریاست صاحب نے ایک اور واقعہ کا ذکر کیا ہے کہ میں نے کم فرائض والے طلبہ کو ناجائز طور پر داخلہ دیا۔ یہ بھی لوگوں کو گمراہ کرنے کے لیے بات کو سیاق و سباق سے کاٹ کر سامعین کو مغالطہ دینا ہے۔ امر واقعہ یہ ہے کہ جس زمانے کی یہ بات ہے اس وقت معاون ہتھم اور ناظم مجلس تعلیمی دونوں عہدوں کی ذمہ داریاں میرے سپرد تھیں اور مولانا ریاست صاحب ان دونوں نائب ناظم تھے۔ انقلاب دارالعلوم کے فوراً بعد کیا نہ تھا اور تالیف قلوب کا دور تھا۔ ہمدردان دارالعلوم کی طرف سے آنے والی سفارشات بے انتہا تھیں اور ان کو ماننا بھی ناگزیر تھا۔ مزید برآں دارالعلوم کی ایک پالیسی یہ تھی کہ کم سے کم طلباء کو متوازی دارالعلوم وقف جامع مسجد میں داخلہ کا موقع دیا جائے۔ اس لیے مجلس تعلیمی نے جیسا کہ اس کے رجسٹر میں لکھا ہوا ہے، داخلوں کی مقررہ تعداد پوری نہ جانے کے بعد سوطالب علموں کے رعایتی داخلہ کا ایک کوٹہ مقرر کیا تھا۔ اسی زمانے میں مولانا شہید الدین صاحب (داماد حضرت مدنیؒ) کے صاحبزادے مولوی اعلیٰ سار داخلہ کے لیے آئے۔ ان کے داخلہ کے لیے مولانا رشید الدین صاحب نے سفارشی خط لکھا اور حضرت مدنیؒ کے دوسرے داماد مولانا قاری محمد عثمان صاحب (حال مدرس دارالعلوم) نے بھی اپنی سفارشات تحریر کی اور وہی اعلیٰ بیساک کے کوٹہ میرے پاس آئے۔ میں نے اس زمانے میں یہ خط کیا تھا کہ کسی ایک طالب علم کو سفارش کی بنیاد پر داخلہ نہیں دیا جائے گا۔ بلکہ ایک منابطہ بنکر اس کے تحت استحقاق رکھنے والے تمام طلباء کو داخلہ دیا جائے گا۔ چنانچہ اسی منابطہ کے تحت تیس ناکام طلباء کی ایک فہرست میں نے تیار کی اور ان کا میں نے ہی امتحان دیا۔ ان طلباء میں سے ایک بھی نہ کوئی میرا عزیز تھا اور نہ میرے کسی دوست یا خیرش کا بھوکا تھا۔ بلکہ یہ ایسے ہمدردان و فغانا کے دارالعلوم سے تعلق رکھنے والے تھے جنہوں نے زمانہ کمپ میں پہلے

ہے۔ معاون ہتھم کے منصب پر تقرر کے بارے میں ماہنامہ دارالعلوم میں (۵-۱۳۰۵ء کے کسی شمارے میں) اس کے ایڈیٹر مولانا حبیب الرحمن ناسی کا ادارہ پڑھا جائے۔ جنہوں نے لکھا ہے کہ اس منصب کے لئے اس سے بہتر انتخاب نہیں ہو سکتا تھا کمپ کے زمانہ کی کامیاب انتظامی خدمات اس کی شاہد ہیں۔

اس اجلاس میں ہتھم صاحب نے فرمایا کہ اساتذہ نے ایک تحریر بھی پیش کی ہے۔ مجھے مولانا مرغوب الرحمن صاحب سے کم از کم یہ توقع اب بھی نہیں تھی کہ وہ مولانا احمد صاحب سے عقیدہ مرعوب ہونے لگے کہ اپنے بیان میں بھی مغالطہ نہ ہیں گے۔ یہ بالکل مغالطہ ہے کہ اساتذہ نے از خود کوئی تحریر پیش کی۔ یہ ایک جبری تحریر تھی جو اساتذہ سے دستخط کرنا پیش کرائی گئی۔ اس کی حقیقت یہ ہے کہ اجتماع سے چند روز پیشتر خزانہ عام میں تمام اساتذہ کو جمع کیا گیا مولانا ریاست علی صاحب نے اپنے قلم سے لکھی ہوئی ایک تحریر پڑھ کر سنائی جس میں مندرجہ ذیل چار نکات تھے۔

(۱) دارالعلوم کے امتحان داخلہ وغیرہ میں کوئی بے مناسبگی نہیں ہوئی۔

(۲) دارالعلوم کا ماحول پرسکون ہے اور طلباء کی تعلیم ترقی جاری ہے۔

(۳) مولانا وجہ الزماں کے بارے میں مجلس شوریٰ نے سبکدوشی کا جو فیصلہ کیا ہے وہ حق بجانب ہے۔

(۴) دہلی میں ابنائے قدیم کی جو نام نہاد منظم قائم ہوئی ہے اس کی کوئی حیثیت

نہیں اور ہم اس سے لاتعلق ہیں (الفاظ میں کچھ معمولی فرق ہو سکتا ہے)

یہ تحریر شاکر مولانا ریاست علی صاحب نے اساتذہ سے دستخط کرنے کی درخواست کی۔ اساتذہ نے اس تحریر پر من و عن دستخط کرنے سے انکار کیا۔ خاص طور سے میری سبکدوشی کے فیصلہ اور تنظیم ابنائے قدیم سے متعلق دو نکات کے بارے میں کہا کہ ان کا تصدیق ہم مدبرین سے نہیں ہے۔ مولانا ریاست علی صاحب چونکہ آج کل میری مخالفت اور مولانا احمد صاحب کی دغا بازی میں کچھ زیادہ پیش پیش رہنے میں مصہمت سمجھے ہیں، اس لئے انہوں نے ایک دباؤ کے انداز میں بڑے اساتذہ سے فرداً فرداً رائے لے لیا۔ خدا کا شکر ہے کہ اگرچہ ایک رکن شوریٰ اور ہتھم دارالعلوم نے امانت و دیانت کا دامن ہاتھ سے چھوڑ دیا ہے۔ لیکن اساتذہ کے ضمیر ابھی بالکل مرده نہیں ہوئے ہیں۔ انہوں نے اس تجویز سے اختلاف کیا اور منحن اساتذہ نے جو مجلس تعلیمی کے رکن بھی ہیں، مولانا ریاست صاحب سے یہاں تک کہیدیا کہ ”مجلس تعلیمی میں مولانا وجہ الزماں کے بارے میں یہ بات سامنے آگئی تھی کہ ان سے متعلق کوئی رپورٹ پیش نہیں کی جائے گی، بس سرسری ذکر کر دیا جائے گا، کیونکہ ایک دے ہوئے معاملہ کو بھادینا اور ابھارا مناسب نہیں ہے۔“

اس غیر متوقع اور ناگہانی صورت حال نے مولانا ریاست علی صاحب کو تحریر بدینے پر مجبور کر دیا اور دوسری تحریر مرتب کی گئی جس میں میرا نام حذف کر کے اجمالا یہ کہا گیا کہ ہم مجلس شوریٰ کے فیصلوں کی تائید کرتے ہیں۔ اور پھر اس پر اساتذہ سے دستخط لیے گئے۔ دراصل چند کے علاوہ تمام ہی مدبرین اور ملازمین میں مولانا احمد صاحب کے جابرانہ اور دیکھنے والے مزاج کی بنا پر ایک غیر یقینی نقص پائی جاتی ہے۔ وہ یہ محسوس کرتے ہیں کہ مولانا موصوف صاحب عادت اب کسی بھی شخص کو اپنی چھری سے ذبح کر سکتے ہیں۔ اساتذہ نے دوسری مبہم تحریر پر جو دستخط کیے وہ بھی انتہائی اور بے دلی کے ساتھ کیے ہیں۔ اساتذہ کی پیش کردہ تحریک تو وہ ہوتی جو ان کے دل میں پیدا ہونے والے داعیہ کے تحت لکھی جاتی کہ وہ خود جمع ہونے اور اپنے دستخطوں کے ساتھ کوئی ایسی تحریر مرتب کر کے ناظم تعلیمات یا اجنہام کو پیش کرتے۔ کسی افسر کا اپنے ماتحتوں کے سامنے مضمون نگاہ کو پیش کرنا

مدد کی تھی۔ اس لیے ہم ان سے طوطا چٹشی نہیں کر سکتے تھے۔ چونکہ عام طلباء اہل دیوبند اور
 باہر کے ہمدردوں سے زیادہ راست میرا واسطہ رہتا تھا، اس لیے اس معیبت سے مجھے ہی
 سابقہ پڑتا تھا۔ مولانا ریاست صاحب ان مشکلات سے دوچار نہیں ہوتے تھے۔ ان کو
 میرے ساتھ ایک ضد تھی۔ چنانچہ انھوں نے اس کے باوجود کہ وہ میرے نائب تھے،
 اور میں ناظم ہونے کے ساتھ ساتھ معاون ہتم بھی تھا اور اسی نمائے میں قائم مقام
 ہتم بھی ہو گیا تھا، مسئلہ فہرست کو خلاف ضابطہ مسترد کر دیا۔ میں سہراپال میں مقیم ہونے
 والی جمعیتہ علمائے ہند کی ورکنگ کمیٹی کے اجلاس میں شرکت کے لیے گیا ہوا تھا۔ واپسی پر
 معلوم ہوا کہ میری مسئلہ فہرست پر کوئی عمل نہ کیا گیا اور مولانا ریاست صاحب
 ناراض ہو کر گھر بیٹھ گئے ہیں۔ اس پر حضرت مولانا معراج الحق صاحب نے مجھ سے فرمایا
 کہ آپ بڑے ہیں اور آپ کا منصب بھی بڑا ہے۔ اس لیے آپ جا کر ان کو دارالعلوم
 لے آئیے۔ میں فوراً ہی ان کے مکان پر گیا اور ان کو منا کر اپنے ساتھ لے آیا اور ہتم
 کے سمجھانے پر طلباء کا داخلہ ہوا۔ لطف کی بات یہ ہے کہ ایک طرف مولانا ریاست
 صاحب ضابطے اور اصول کی پابندی میں اتنی سختی کا مظاہرہ فرما رہے تھے کہ میری تجویز
 کو بھی مسترد کر دیا، لیکن خود ہی دو روز جیتر یا بعد بیثیت قائم مقام ہتم (وہ ایک دن کے لئے
 قائم مقام ہتم بنائے گئے تھے) انھوں نے سفارش کی بنیاد پر دوبارے طالب علموں کا داخلہ
 ترقی کے ساتھ منظور کر لیا تھا جو ناکام تھے۔ ایک کے لیے مولانا اسعد صاحب نے سفارش
 کی تھی اور دوسرے کے لیے ان کے دو دوستوں نے۔ وہ بیثیت قائم مقام ہتم
 خود تو اس کے مجاز ہو گئے لیکن میں نے اگر مجلس تعلیمی کے دیئے ہوئے اختیار کے تحت
 ناظم مجلس تعلیمی اور معاون ہتم بننے کی حیثیت سے کسی شخص سفارش پر نہیں بلکہ مفاد
 دارالعلوم کے لیے بنائے گئے ایک ضابطے کے تحت ہمدردان دارالعلوم کی سفارش پر
 ان کے متعلقین کو ترقی دیدی تو بہت بڑا جرم ہو گیا (مولانا ریاست صاحب نے جن
 دو طالب علموں کو خلاف ضابطہ ترقی دی۔ ان کے فارم داشتہ بکار اید کے طور پر میرے
 پاس محفوظ ہیں جو صاحب دیکھنا چاہیں دیکھ سکتے ہیں) نام نہاد نمائندہ اجتماع میں اس
 دھڑائی کے ساتھ اعلان کرنے کے باوجود کہ ہمارے یہاں کوئی رعایت بجا اور بے ضابطگی
 نہیں ہوتی۔ اس اجتماع کے فوراً بعد مادی الجہ ہند میں کئی ایسے طالب علموں کو
 جو امتحان داخلہ میں ابتداء ناکام ہو گئے تھے سفارش پر داخلہ دیا گیا ہے۔

مولانا اسعد صاحب نے مذکورہ بالا اجتماع میں جو کچھ فرمایا اس میں اعتبار غلط و غضب
 کے علاوہ کچھ نہ تھا۔ انھوں نے مجھ پر متعدد الزامات لگائے ہیں مگر وہ میری عدم موجودگی
 میں جو چاہیں کہہ سکتے ہیں۔ بات تو جب تھی کہ وہ مجھے بھی بلاتے یا آئندہ کسی موقع پر کسی
 نمائندہ اجتماع میں ہم دونوں بیٹھ جائیں اور وہ اپنے الزامات کو ذہرائیں۔ انشاء اللہ جوت
 ان کے ہر الزام کا ایسا مدلل اور شافی جواب دوں گا کہ وہ خود اپنے آپ کو ضمیر کی آواز پر
 مجرم سمجھیں گے۔ اتفاق سے وہ مجلس شوریٰ کے رکن ہیں، مجلس شوریٰ کے کسی ممبر کو کسی
 ملازم پر ادھر ادھر کے الزام لگانے کا حق نہیں ہے۔ اگر واقعی کوئی ملازم مجرم و خطا کار
 ہے اور کسی رکن شوریٰ کے علم میں اس کا جرم و قصور آتا ہے تو اس کا قانونی طریقہ یہ
 ہے کہ وہ ہتم کو توجہ دلائے اور ہتم پہلے اس کے خلاف ضابطہ کی کارروائی کرے،
 جواب طلب کرے اور پھر ضرورت ہو تو مجلس شوریٰ میں اس کی رپورٹ پیش کرے۔
 مجلس شوریٰ کا بھی قانون و انصاف کی کد سے یہ فریضہ ہے کہ وہ صرف پیش کردہ پریٹ کو
 منظور نہ کرے بلکہ معاملہ کی نوعیت کے پیش نظر اس کی قانونی تحقیقات کرائے اور اس کے
 بعد کوئی فیصلہ صادر کرے۔ یہ تو اسلام کا اک معروف طریقہ عدالت ہے مگر مولانا نے کوئی

تو ظنا و حدیث کر لیں

پروا نہیں کی۔

میرے بارے میں مولانا اسعد صاحب یا ان کے بعض ہمراہی جو کچھ بھی کہہ رہے
 ہیں اس کا تعلق یا تو میری ذات اور میرے مزاج و اخلاق سے ہے یا میری منصبی ذمہ داریوں
 سے۔ جہاں تک کسی شخص کے مزاج و اخلاق کا تعلق ہے تو عام حالات میں وہ اس کا
 ایک ذاتی معاملہ ہے، اور اگر منصبی ذمہ داریوں پر اس کا کوئی اثر نہ پڑتا ہو تو اس پر کسی کو
 دائرہ گیر کا حق نہیں۔ زیادہ سے زیادہ یہ ہو سکتا ہے کہ اگر کوئی شخص بد مزاج، بد اخلاق
 اور مشعل مزاج ہے تو اس سے حتی الامکان اجتناب کیا جائے اور اس کو اپنے سے قریب
 نہ کیا جائے۔ جہاں تک انتظامی خامیوں اور کوتاہیوں کا تعلق ہے تو ان کو جو راہوں
 پر اندر مجلس میں غیر ذمہ دارانہ طریقے سے بیان نہیں کیا جانا۔ قاعدے اور قانون کے مطابق جب
 ہر منصبدار کے اوپر ایک اعلیٰ منصبدار ہے تو اعلیٰ منصبدار کو ہر وقت اپنے ماتحت کی کوتاہیوں
 پر نگاہ رکھنی چاہئے اور ہر وقت کارروائی کرنی چاہئے۔ اگر کوئی ملازم انتظامی امور کی بنا پر
 میں جرم، غفلت یا غلط کاری کا مرتکب ہوتا ہے اور اس کا ذمہ دار اعلیٰ نے اس کو متنبہ کرتا
 ہے نہ اس سے باز پرس کرتا ہے تو وہ بجائے خود ایک نااہل مستظم اور غلط کار ہتم رہے
 کسی بھی مستظم کی شان کے خلاف ہے کہ وہ اپنے ماتحت سے ہر وقت وار و گزیر کرنے کے
 بجائے عرصہ کے بعد اس کی کوتاہیوں اور غلط کاریوں کو عوام کے سامنے اس طرح پیش
 کرے۔ سخت انوس کا مقام ہے کہ مولانا مرغوب الرحمن صاحب جو میرے ذمہ دار اعلیٰ
 تھے اس اجلاس میں موجود تھے اور میرے اوپر لگائے جانے والے الزامات سن رہے
 تھے۔ لیکن انھوں نے کسی الزام کی کوئی تردید نہیں کی۔ ان سے میرا سوال ہے کہ اگر یہ الزامات
 درست ہیں اور واقعی میں نے اپنے تعلیمات کا ناظم اور معاون ہتم ہونے کے دور میں
 بہت سی غلطیاں یا بدانتظامیاں کی تھیں تو انھوں نے ہر وقت میرے خلاف کارروائی
 کیوں نہیں کی تھی۔ لیکن اگر یہ الزامات غلط لگائے جا رہے تھے تو کیا ان کا فرض نہیں تھا کہ
 وہ ان کی تردید کرتے، خاموش نہ رہتے۔

مولانا اسعد صاحب کے الزامات کا جواب دینے سے پہلے میرا ایک سوال ہے اور
 وہ یہ کہ جب میں بقول مولانا اسعد صاحب بد مزاج، سرخ لا شتعال، آگ کا کند اور
 غلط کار تھا اور میں نے جس کام پر بھی ہاتھ لگایا اسے جو پٹ کے رکھ دیا، تو پھر اس
 بدترین کردہ آتش فشاں کو مولانا موصوف جمعیتہ علماء اور دارالعلوم کی خدمت کے لیے
 کیوں اٹھائے اٹھائے پھرے۔ ایسے شخص کو جمعیتہ علماء کے قریب بھی نہیں لے دینا
 چاہئے تھا چہ جائے کہ اس کو ورکنگ کمیٹی کا ممبر بنایا جائے۔ ایسے بد اخلاق و بد مزاج
 انسان کو عرب مالک جانے والے جمعیتہ علماء کے وفد کا ادنیٰ رکن بھی نہیں بنانا چاہئے تھا
 چہ جائیکہ اسے سربراہ وفد بنایا جائے۔ ایسے بد انتظام شخص کو عربی اخبار کی ادارت کیلئے
 مجبور کرنا اور چودہ سال تک اس ذمہ داری پر قائم رہنے کے لیے اصرار کرنا۔ پھر اسی آگ
 کے کند کو مرکز دعوت اسلام کا ڈائریکٹر بنادینا کہاں کی عقلندی تھی۔ اس آگ نے
 مرکز دعوت اسلام کو جانے کب بجائے اس سے ستائیس کتابوں کے چرخ روشن کیے
 ہیں لیکن مولانا اسعد صاحب کی سردہری نے ان روشن چراغوں کو کھل کر دیا۔ یہ بد انتظام
 اور بد مزاج شخص مولانا اسعد صاحب کی ہر علمی اور عربی ضرورت کے وقت ان کے کام
 آتا رہا۔ جمعیتہ علمائے ہند کے تعارف کے کتابچے اور کتابیں بھی لکھتا رہا۔ عرب مالک
 کی کانفرنسوں میں پڑھنے کے لیے مقالے لکھ لکھ کر مولانا موصوف کو دیتا رہا اور اپنے ذہین
 اور باصلاحیت شاگردوں کی خدمات کو معمولی معاونوں پر ان کے لیے پیش کرتا رہا،
 اس وقت مولانا اسعد صاحب نے اس آگ کی پیش کیوں نہیں محسوس کی۔ پھر رحیل

تو پھر دونوں کے ہوتے ہوئے معاون ہتھم کے منصب پر میرا تقرر فاضل تھا۔ میرا سرور جس پس منظر میں ہوا تھا (حضرت مولانا منظور صاحب نانائی مدظلہ اس کے گواہ ہیں) وہ یہ تھا کہ میں دارالعلوم کے بکڑے ہوئے نظام کو درست کرنے کی کوشش کروں گا۔ اور اس کے لیے مجھے ہتھم صاحب کی طرف سے اختیارات حاصل ہوں گے۔ اس زمانے میں مولانا مرغوب الرحمن صاحب کے صاحبزادے (جو بعد میں انتقال فرما گئے) سنت میل اور صاحب فرامش تھے اور ان کی خواہش تھی کہ ان کے والدان کے پاس تقسیم رہیں۔ انھوں نے پھر لے بھائی کے ذریعہ میرے پاس پیغام بھی بھجوا دیا۔ اس لئے ہتھم صاحب کی پیشگی کے پیش فطری میں عرض کیا کہ آپ اپنے صاحبزادے کے پاس قیام فرمائیں اور یہاں کے کاموں سے بے فکر رہیں۔ میں اہم امور میں مشورہ اور رہنمائی حاصل کرنے کے لیے جتنے پانچویں دن دہلی حاضر ہر جایا کر دلا گیا یا بیٹلی نون پر وقت ضرورت رابطہ قائم کر دیا۔ اس جھوٹے تحت میں نے تمام کاموں کو سمیٹنا شروع کر دیا۔ جب ہتھم صاحب شرف - ۷۰ ان کو تمام کاغذات تسلیم شدہ تھے۔ اس طرح ان کی سابقہ شکایت ختم ہو گئی تھی کہ میں آتا ہوں تو فائل جوں کے توں میرے سامنے آجاتے ہیں

لیکن انہی دنوں مولانا اسد صاحب کی جانب سے ہتھم صاحب کو یہ بلو کر لیا گیا تھا کہ حیالز ماں آپ کی عدم موجودگی سے فائدہ اٹھا کر منار علی بن ہائے گا اور آپ کی کوئی حیثیت باقی نہیں رہے گی۔ چنانچہ اس کا نتیجہ یہ ہوا کہ ماہ رمضان میں ہتھم صاحب نے بیچوہ اس کے کہ ان کے صاحبزادے جہاڑ تھے، ۱۰ روز دارالعلوم میں قیام فرمایا اور بقیہ ایام صاحبزادے کے پاس۔ جبکہ اس سے پہلے کے رمضان میں جب میں معاون ہتھم نہیں تھا، اور بقول مولانا مرغوب الرحمن صاحب ان کے دونوں کوئی کام انجام نہیں دیتے تھے اور ان کے صاحبزادے بھی بیمار نہیں تھے تو وہ تقریباً ۱۸ روز اپنے گھر مقیم رہے اور صرف ایک ہفتہ دارالعلوم میں گزارا تھا۔

ٹیپ ریکارڈ

مولانا اسد صاحب کی مکمل تقریر ٹیپ شدہ میرے پاس موجود ہے وہ انتہائی پیش اور غلط و خفصہ میں بولی رہے تھے۔ بات اگرچہ پورے طور پر صاف سمجھ میں نہیں آتی تاہم کوشش کر کے ان کے جملہ الزامات کو قلمبند کیا گیا ہے جن کے جوابات ذیل میں تحریر ہیں۔ اگر وہ حسب عادت اپنی تقریر کے کسی جزو سے انکار کریں تو میرے پاس ان کی تقریر کا ایکٹ موجود ہے اس کو سننا جاسکتا ہے۔

بے جا الزام تراشی

ان کے کچھ الزامات تو شخص میں جس کا جواب بے آسانی دیا جاسکتا ہے۔ لیکن کچھ الزامات ایسے مبہم و مبہمہ چیزیں ہیں کہ ان کے بارے میں کچھ کہا ہی نہیں جاسکتا۔ اصل میں تو مولانا اسد صاحب کے جتنے بھی الزامات ہیں وہ انتہائی دور سے متعلق ہیں۔ اگر یہ الزامات صحیح ہیں تو سوال یہ ہے کہ مولانا مرغوب الرحمن صاحب نے ایک ذمہ دار ہونے کی حیثیت سے ان کا اظہار کسی بھی موقع پر کیوں نہیں کیا۔ ان کا فرض تھا کہ وہ بروقت مجھ سے باز پرس کرتے اور میرے خلاف کبھی روائی کرتے۔ اور اگر غلط ہیں اور یقیناً غلط ہیں تو کیا مولانا مرغوب الرحمن صاحب (جو اس جلسہ میں موجود تھے) یہ ذمہ داری نہیں اٹھاتے کہ وہ ان کی تردید کرتے اور کیا وہ عندئہ بری الذمہ ہو سکتے ہیں؟ دوسرے یہ کہ مولانا اسد صاحب کو مجھ پر منتخانی معاملات کے تعلق سے کوئی الزام لگانے کا کوئی حق نہیں پہنچتا۔ اور اس لحاظ سے میں ان کے الزامات کا جواب مولانا اسد صاحب کے ذریعہ دیتا ہوں۔

پہلے دارالعلوم میں انقلاب برپا کرنے کے لیے مولانا کو اسی آگ کی ضرورت پیش کی تھی تو اسے ہر محاذ پر کھینے آگے کر دیا گیا تھا اور خود کو انتہائی بزدلی کے ساتھ چھپانے کی کوششیں کیوں کرتے رہے تھے پھر اسی بدانتظام اور بد مزاج آدمی کے حوالہ کیپ کا سارا انتظام کر دیا گیا۔ پھر کیپ سے دارالعلوم میں منتقل ہونے اور اس پر قبضہ جمانے کے بعد اس قبضہ کو ہائی رکھنے اور دارالعلوم اور طلباء پر اس رویہ میں کنٹرول کرنے کے لیے مولانا صرف اس بد مزاج انسان یا آگ کے کندھے سے بے نیاز نہ رہ سکے۔

میں نے مولانا کی سیاست اور ہندوئی کو بھانپ کر ۱۹۸۳ء میں دارالعلوم سے استعفیٰ دینا تھا اور درہند سے بیت دور چاہا گیا تھا۔ ہونا یہ چاہئے تھا کہ جب میں بدانتظامی منتقل ہو کر اور آگ کا کندھا تھا تو مولانا میرے از خود دفع ہو جانے کو غنیمت جانتے اور بھول کر بھی مجھے بلانے کا نام نہ لیتے۔ لیکن نہ معلوم میری کس خصوصیت یا اپنی کس ضرورت کی بنا پر مولانا اسد صاحب اور مولانا مرغوب الرحمن صاحب نے اصرار کے ساتھ مجھے دارالعلوم بلایا۔ ان کی تحریروں کے عکس انشائراثر ایک مستقل کتاب میں شائع کیے جائیں گے۔

بقول مولانا اسد صاحب میں نے تعلیمات میں، تعمیرات میں، مالیات میں اور ہر چیز میں خرابی اور گڑبڑ پیدا کی، اشتعال، اُٹا بھٹ میں کوئی صلاحیت نہیں تھی، بد مزاجی اور مشتعل انداز میری فطرت تھی، تو کیا میری یہ ساری خرابیاں کیپ کے زمانے میں مولانا ہرگز نہیں برائی تھیں، جبکہ میں اس کا ناظم اعلیٰ بنایا گیا تھا۔ اگر ہر گئی تھیں تو کیپ کے بعد مولانا نے اس مجلس شوریٰ نے تعلیمات جیسے اہم شعبہ کی نظامت کی ذمہ داری کیوں میرے سپرد کی اور بقول مولانا اسد صاحب جبکہ میں نے تعلیمات کا سارا کام خراب کر دیا تو مزادینے اور برطرف کرنے کے بجائے مجھے ترقی دے کر معاون ہتھم کے منصب پر کیوں لاکر بٹھایا گیا۔ اور جبکہ میں نے معاون ہتھم کی تعمیرات میں، مالیات میں اور ہر چیز میں خرابی ہی خرابی پیدا کی تو مجھے مجلس شوریٰ میں مستقل شرکت کے لیے خصوصی مدعو کا اعزاز کیوں دیا گیا۔ اور ان تمام خرابیوں کے باوجود میرے خلاف کوئی ایکشن کیوں نہیں لیا گیا؟ کیا میں اتنے جرائم کے بعد اس قابل تھا کہ مجھے دوبارہ مدرس بنایا جائے؟ حق تو یہ ہے کہ میرا جرم کم ہے، ہتھم صاحب اور دوسرے اعلیٰ ذمہ داران کا جرم بڑا ہے کہ انھوں نے مغایر دارالعلوم کا کوئی خیال نہیں کیا اور میرے تعلق سے اپنی ذمہ داریوں سے کوتاہی برتی اور میری ناجائز غایت کی۔ ایسے حضرات بلاشبہ دارالعلوم کے منتظم رہنے سے اہل نہیں ہیں۔ (یہ کتنی عجیب بات ہے کہ ایک مدرس، محض کی جس کی تدریس میں کوئی کوتاہی نہیں نکالی گئی، تین چار سال اور آٹھ سال پہلے کی مفروضہ مزاجی و انتظامی خرابیوں کو پہلے بنا کر اسے تدریس سے بیکدوش کیا جائے۔ اس کی تفصیل ابھی آنے والی ہے)۔

مولانا اسد صاحب کا سب سے بڑا الزام یہ ہے کہ میں ہر کام اپنی مرضی سے اور مشورہ کے بغیر کرتا تھا۔ یہ بالکل غلط ہے۔ میں نے ناظم مجلس تعلیمی کی حیثیت سے اور معاون ہتھم کی حیثیت سے جس قدر خدمات انجام دیں وہ شوریٰ کے فیصلوں کے مطابق قانون کے دائرے میں رہ کر انجام دیں۔ ہتھم صاحب جو ذمہ دار اعلیٰ تھے، ان کے اور میرے درمیان مکمل ربط و ضبط تھا۔ میں نے ہمیشہ ان کی رہنمائی اور مشورے سے کام لیا۔ یہ صحیح ہے کہ بہت سے جزوی امور میں میں نے ان سے مشورہ لینا ضروری نہیں سمجھا اور دارالعلوم کی ضرورت کے تحت بحیثیت قائم مقام ہتھم بروقت فیصلہ کیا۔ مگر میں ہر چھوٹے سے چھوٹے مسئلہ میں ہتھم صاحب سے رجوع کرتا تو پھر ان پر کاموں کا نہ ہی بار ہوتا جس سے وہ گھبراتے تھے اور جس کو کم کرنے کے لیے مجھے معاون ہتھم بنایا گیا تھا اور جس کی شکایت انکو اپنے دونوں نائبوں سے تھی۔ اگر ہر جزوی معاملہ میں ان کی اجازت لینا ضروری تھی

مسئلہ ہے اور اس میں بہت احتیاط کی ضرورت ہے ورنہ ان پر مقدمہ بھی قائم ہو سکتا ہے۔ میں نے مایات میں کیا گزری اور کون سی رقم داخل خزانہ نہیں ہوئی اس کی کوئی وضاحت انھوں نے نہیں کی۔ یہ انتہائی لغو اور بے فربہ الزام ہے۔ تعجب اس بات پر ہے کہ مولانا غریب الرحمن صاحب جو دارالعلوم کے ذمہ دار ہستہم ہیں اس پر سکوت اختیار کیے بیٹھے ہیں۔ اگر مولانا اسعد صاحب کی بات صحیح ہے تو ہستہم صاحب بھی ذمہ داری سے نہیں بچ سکتے کہ انھوں نے مجھ سے وارنڈے کیوں نہیں کی۔ اور اگر غلط ہے، جیسا کہ انھوں نے بعض نامزد گارڈوں سے گفتگو کرتے ہوئے مراحت کے ساتھ کہا ہے تو انھوں نے اس وقت اس کی تردید کیوں نہیں کی۔

تعمیرات

میں نے تعمیرات کے سلسلے میں ہندوستان کے چند علاقوں سے مجھ کو ملے کے اندر تیرہ ایکڑ لہجے جمع کئے۔ قاعدے کے مطابق ان کی رسیدیں کاٹی گئیں اور یہ رقم منشی طالب حسین صاحب نائب پیش کار اور قاری فخر الدین صاحب ناظم دفتر تنظیم و ترقی جو دہلی آبادی میں میرے ساتھ تھے۔ ان کی تحویل میں رہی۔ پھر دارالعلوم پہنچتے ہی دفتر اہتمام میں محاسبی کے ذمہ دار کے حوالہ کر دی گئی اور داخل خزانہ ہو گئی۔ رسیدوں سے طمان بھی کروا گیا اور تمام حسابات بالکل درست رہے۔ تعمیرات پر جو رقم خرچ ہوئی وہ حسب ضابطہ خرچ ہوئی اور اس کے تمام جزوی و کلی حسابات محفوظ ہیں۔ ان کی فہرلی کٹ کا پانی آج تک میرے پاس بھی محفوظ ہے۔

اس کے برعکس مولانا اسعد صاحب کا کردار یہ ہے کہ انھوں نے میرے معاونان رقم بننے کے بعد دارالعلوم کے خزانے میں یا اس کی تحویل میں باہر سے لائی جانے والی کوئی رقم جمع نہیں کی۔ جبکہ افریقہ سے کئے والے دو پہانوں نے خود مجھ سے یہ بیان کیا کہ گزشتہ سال ہم نے مولانا اسعد صاحب کو سات لاکھ روپے چندہ کرایا تھا اور اس سال بھی جو بائبرگ میں فغلا، دہمدردان دارالعلوم کی میٹنگ میں یہ طے کیا گیا ہے کہ دارالعلوم کے لیے مالی فزہبی کی جائے اور ہم سے دارالعلوم کی ضروریات کا جائزہ لینے کیلئے کہا گیا ہے۔

میں نے ان کو دارالعلوم کی ضروریات اور اس کے منصوبوں سے آگاہ کیا۔ انھوں نے یہ بھی کہا کہ ہم افریقہ میں چندہ کے لیے مولانا اسعد صاحب کو سامنے نہیں رکھنا چاہتے۔ اس کے لیے دارالعلوم کے کوئی دوسرے دو ذمہ دار وہاں جائیں تو بہتر ہے۔ میں نے کہا کہ ان دو ذمہ داروں کا انتخاب کون کرے گا تو انھوں نے جواب دیا کہ ہم مولانا اسعد صاحب سے اس سلسلے میں مشورہ کریں گے۔ مولانا اسعد صاحب اس وقت دیوبند میں موجود نہیں تھے البتہ ان کے بھائی مولانا ارشد صاحب موجود تھے۔ انہی گفتگو کے بعد مجھے یقین تک یہ معلوم نہ ہو سکا کہ وہاں سے کوئی رقم آئی یا نہیں۔ لیکن میری موجودگی میں باوجود قلت سرمایہ کوئی رقم وہاں کی نہیں آئی۔

بہر حال مولانا اسعد صاحب نے مجھے پریشان رکھنے کے لیے نہ صرف یہ کہ کوئی مالی تعاون نہیں کیا بلکہ کئے والی رقموں کو بھی باہر سے باہر روکا دیا۔ کیونکہ باہر سے کئے والی رقمیں سب انہی کی معرفت آتی ہیں۔ میں مایات کے باب کو چھیڑنا نہیں چاہتا تھا، لیکن انھوں نے چونکہ مجھ پر بہم اور بے بنیاد الزام لگایا ہے اس لیے مجھ کو کچھ معمولی سا ذکر کرنے کی ضرورت پیش آئی۔ ورنہ مایات کا باب بہت دیرینہ ہے اور اگر خدا انخواستہ اس کی تفصیلات بیان کرنے کی ذہبت آگئی تو پھر مولانا اسعد صاحب کو شکایت ہوگی کہ یہ مسئلہ چرا ہے پڑا لایا۔

دینے کا مکلف نہیں ہوں۔ تاہم ازالہ غلط فہمی کے لیے چند باتوں کی وضاحت کر دینا مناسب سمجھتا ہوں۔

متوازی نظام

مولانا اسعد صاحب کا ایک بڑا الزام یہ ہے کہ میں نے دارالعلوم میں ایک متوازی نظام قائم کرنے کی کوشش کی اور کسی سے مشورہ کیے بغیر اپنی رائے سے جو چاہا صرف کیا۔ یہ ایک بالکل غلط اور بے بنیاد بات ہے۔ میں نے ضرورت کے مطابق ہر کام ہستہم صاحب کے مشورے اور اجازت سے کیا اور جہاں ان کی اجازت اور مشورے کی ضرورت نہیں ہوئی اور کوئی کام میرے دائرہ اختیار میں ہوا تو اس کو میں نے از خود انجام دیا۔ مولانا اسعد صاحب کا دعویٰ بلا دلیل ہے۔ مولانا مرغوب الرحمن صاحب کو جو ذمہ دار ہستہم ہیں، مجھ سے متوازی نظام بنانے یا خود رائے دہنے اور غلط تصرفات کرنے کی کبھی کوئی شکایت پیدا نہیں ہوئی، بلکہ انھوں نے ہر موقع پر اپنے اطمینان کا اظہار فرمایا۔ البتہ مولانا اسعد صاحب جرات کہنا چاہتے ہیں اور کھل کر نہیں کہہ سکتے وہ یہ ہے کہ میں ہر کام مشورے سے اجازت لے کر نہیں کرتا تھا۔ ان کا یہ خاص مزاج ہے کہ بظاہر یہ منہ پر نہ کریں گے کہ وہ کچھ نہیں ہیں، لیکن درپردہ یہ چاہیں گے کہ ہر کام ان کی رائے اور مرضی کے مطابق ہو۔ مجھ سے اصل شکایت ان کہہ رہے ہیں کہ میں نے نظام دارالعلوم کا پابند ہرگز اختلاف کے ساتھ کیوں کام کیا۔ ان کی خواہش کے مطابق کیوں نہیں کیا۔

ایک خلش

ان کے دل کی ایک زبردست خلش جس کا وہ کھل کر اظہار نہیں کر سکتے یہ ہے کہ میں نے ان کے مقرب خاص اور پرائیویٹ سکریٹری مولوی محمود امروہ کو جبکہ وہ دارالافتاء میں مقرر تھے۔ ان کی ایک ذخیری خیانت پر باز پرس کر کے حسب ضابطہ معطل کر دیا تھا۔ مولانا کو یہ بتا انتہائی ناگوار گزری مگر وہ کھل کر اس لیے نہیں کہہ سکتے کہ یہ معطل دستور دارالعلوم کے عین مطابق ہوئی تھی۔ میرے لیے یہ اقدام اس لیے ضروری تھا تا کہ تمام ملازمین پر یہ اثر قائم ہو کہ تانوں کی نظر میں مولانا اسعد صاحب کا خاص آدمی بھی دوسرے ملازمین کے برابر ہے۔ جیسے اس اقدام کی توثیق مجلس شوریٰ نے بھی کی تھی اور مجھے ہی مرحوم کے بارے میں فیصلہ کرنے کا کل اختیار دیا تھا۔ میں نے اپنے دور میں ان کے فضل سے ایسے تمام ملازمین کو جائز تحقیق دلانی کوشش کی جن کا کوئی پُرساں حال نہ تھا۔ نیز باصلاحیت افراد کی توجہ دہنی کی اور غلط کارکردگی سرزنش کی۔ الحمد للہ میں نے کسی سے اپنا کوئی ذاتی کام لیا نہ اپنے کسی رشتہ دار یا دوست یا خویش کو دارالعلوم کا ملازم بنایا۔ اس کے علاوہ شعبہ معائنہ کی عمدہ کارکردگی، اوقات کی پابندی، ملازمین کی بروقت حاضری، احکام کی فوری بجا آوری، کافذات پر کارروائیوں کی فوری تکمیل، ایسے ہوئے معاملات کا حل، علی الحساب رقم کے حسابات کی بروقت وصولی وغیرہ نمایاں انتظامی امور ہیں جو میرے دور میں انہماں پائے اور جن کی گواہی دارالعلوم کا ریکارڈ اور ہر خورد و کلاں دے سکتا ہے۔ پھر نہ معلوم مولانا اسعد صاحب کو نظام کی کون سی خرابی نظر آئی جس کو وہ اب تک بیان کر رہے ہیں۔ وہ کسی خرابی کو متعین کیوں نہیں کرتے۔

مبہم الزام

مایات کے سلسلے میں مولانا اسعد صاحب نے بہت بے بنیاد بات کی ہے۔ یہ بڑا بگ مولانا اسعد صاحب کی طرف سے

مائیگٹوں کے اصحاب خیر کی رقم سے محروم رہا۔ مولانا اسعد صاحب کا مقصد صرف یہ تھا کہ چند کرنے کا کرڈٹ کسی طرح سمجھ کر (وجہ الزمان کو) حاصل نہ ہو تاکہ ان کی شخصیت چند کے سلسلے میں محتاج الیہ بنی رہے۔ حالانکہ میرا مقصد کرڈٹ حاصل کرنا نہیں تھا، بلکہ میں صرف دارالعلوم کا تعمیراتی کام مکمل کرنا چاہتا تھا۔ اگر مولانا اسعد صاحب نیک نیت ہوتے تو دوسرے ساتھ اس طرح تعاون کر سکتے تھے کہ مجھے پریشان کرنے کے بجائے مایات کی فراہمی کا ذمہ لیتے اور مجھے بخیر ہو کر دارالعلوم میں کام کرنے کا موقع دیتے۔ اس واقعہ کے بعد میرا دل ٹوٹ گیا اور میں نے چندہ کے لیے سفر کرنا بند کر دیا۔

خام تعمیرات

تعمیرات کے سلسلہ میں مولانا اسعد صاحب نے میرے خلاف ہندو بیرون ہند میں بے انتہاء دہیگندہ کیا ہے۔ ان کا ایک اعتراض یہ ہے کہ میں نے کئی ٹائیں بنائیں اور یہ کہ دو سب کسی نقتے اور منصوبے کے بغیر تعمیر ہوئیں، جبکہ یہ دونوں الزام جی سرسرخٹ ہیں۔ میرے معاون اہم بننے کے فوراً بعد مولانا مغرب الرحمن صاحب نے مجھ سے احاطہ دفتر میں زینے بنانے کے لیے کہا۔ میں نے اس کام کا آغاز کیا۔ دو زینے اور گیلریں تو ذکر ایک بڑا ہال تیار کیا گیا۔ اس کے بعد برقیات کے دفتر سے احاطہ کتب خانہ میں جانے کا راستہ بنایا گیا اور پھر دار جدید میں پہنچنے کے لیے دار جدید کے کمرے میں سے راستہ نکال دیا۔ یہ سب تعمیرات مولانا مغرب الرحمن صاحب کے مشورے اور اجازت سے ہوئیں۔ اس کے بعد واقعہ شلڈ کی بالائی منزل، جامعہ طبع کے میدان پر قبضہ کرنے کے لیے چہار دیواری بنانے کا کام اور دوسرے چھوٹے اور بڑے تعمیراتی کام مولانا موصوف جی کے مشورے سے ہوئے۔ جامعہ طبع کے سطح میدان کی قیمت فیروانغ سی تھی جس نے مولانا مغرب الرحمن صاحب کی اجازت اور مشورے سے وہاں چہار دیواری بنوائی تاکہ اس میدان پر دارالعلوم کا قبضہ مکمل ہو جائے چونکہ دارالعلوم کے پاس روپیہ نہیں تھا اس لیے میں نے خارجی احاطہ کے خوب پرانے بلتے جو اب حرا دھرے اکٹھا کیا گیا تھا، ان کے پیسوں میں یہ کام کر دیا۔ کیونکہ اصل مقصد اس میدان پر دارالعلوم کا قبضہ مکمل کرنا تھا۔ اس چہار دیواری اور دروازے کی تعمیر کے دوران ملحقہ زمینوں کے مالکان سے کچھ تھوڑا ہی ہوا کچھ لوگ میرے مکان پر بھی پڑے تھے، لیکن کسی طور سے معاملہ کو سمجھا کر دارالعلوم کا قبضہ نہائی کر دیا گیا۔ سبنا پور روڈ سے ملحق جو دروازہ بنایا گیا، وہ بھی چونکہ کالا، بک جگہ تھی اور وہاں ہمیشہ باقی بھرا ہوتا تھا اس لیے اس کی بنیاد کے قریب جو بھرا ہوا گھاس تھا، وہ ختم کر کے بجائے بڑوڈ کر کے سے کر دیا گیا جس کی دہرے پانی بنایا گیا۔ پانی پانی اور دروازے سے قریب جو کچھ پیدا ہو گیا، اس کی روک تھام کے لیے بطور پشتہ دو کوٹریاں بنادی گئیں۔ یہ کوئی بزم یا کوئی سنگین غلطی نہیں جس پر دہیگندہ کیا جیسے بڑے بڑے انجینئروں کی بنائی ہوئی عمارتوں میں درازوں پڑ جاتی ہیں۔ چند پڑے ہوئے ایک نئے پل کے دائیں اور بائیں کناروں کے جتنے گھر گئے ہیں اس پر کوئی قیامت برپا نہیں ہوئی۔ دارالعلوم کی مایہ ناز تعمیر مسجد جس کی تعمیر میں میرا کوئی دخل نہیں رہا ہے اور جو بولاؤ کی حرمت، شبوط بنائی جا رہی ہے، اس کی جس جگہ عراب ہے وہاں بھی باوجود نامزد پنشن کے ایک شریعت پیر، جو گیا تھا جس نے بزمی ریاض الدین نے بھلت نام پایہ کھڑا کر کے بڑا کیا اس پر بھی کوئی سنگ مر نہیں پڑا، یہاں نیز مطبخ، قلم بند کرتے وقت ڈوئی سے معلوم ہوا کہ ایک دیہات میں ایسی کمزوری تھی، جو جی جس کی وجہ سے کوئی نقصان نہ ہوا ہے۔ الحمد للہ میری کمزوری، عرب میں دم غلطی ہے۔

گزارے کی عمارت

تعمیرات کے سلسلے میں ایک غلام یہ بھی ہے کہ میں نے ایک عمارت بنائی۔

مولانا اسعد صاحب کے

مولانا اسعد صاحب نے ہندوستان سے میرے چندہ کرنے کے پروگرام کو بھی بڑی دنگ سے دیکھا اور بڑی دوشیاری اور ترکیب سے اس میں بھی اڑچیں پیدا کیں۔ مثال کے طور پر مولانا عبداللہ صاحب آسامی فاضل دارالعلوم تاجر عطیات، ممبئی نے دارالعلوم کی برجہ ترقیات اور زیر انتھک محنت کو دیکھ کر اس بات کی خواہش ظاہر کی اور دعوت دی کہ میں ممبئی آؤں اور وہاں مایات کی فراہمی کی جائے۔ میں ممبئی گیا تو وہاں تاجروں کی مشنگ میں یہ بات طے پائی کہ دارالعلوم کی تعمیرات کے لیے کم از کم ۲۵ لاکھ چندہ فراہم کیا جانا چاہیے۔ اسی مجلس میں ایک، یعنی منزل (اعظم گڑھ کے لوگوں کی جانب سے) اور ایک آسامی منزل (آسامی تاجروں کی جانب سے) بننے کا بھی فیصلہ کیا گیا۔ مشنگ میں مجھ سے کہا گیا کہ اس فراہمی کیلئے آپ کو جس چندہ دن بمبئی میں رہنا ہوگا۔ مجھے چونکہ پروگرام کے مطابق فراہمی و استھان کا دورہ کرنا تھا اس لیے طے پایا کہ وہاں سے ذرا غ بجوکر ممبئی آؤں۔ اسی دوران مولانا اسعد صاحب باہر سے ممبئی پہنچے۔ ان کو میری آمد اور چندہ فراہمی کے پروگرام کا علم ہوا تو وہ پریشان ہو گئے اور ضرورت نے نورانی ایک خوبصورت چال یہ چلی کہ لوگوں سے کہا کہ تعمیرات کے لیے چندہ تو اور جگہوں سے بھی بر جائے گا، ممبئی سے صرف مسجد کے لیے چندہ ہونا چاہیے اور اس کے لیے ارکان شریف کا ایک موقوفہ، ناچلے ہے۔ مولانا اسعد صاحب کی سیاست کو لوگ نہیں سمجھ سکے اور ان کی یہ تجویز مان لی گئی۔ مولانا اسعد صاحب نے وفد کی تشکیل اس طرح کی کہ اس میں اپنے ساتھ مولانا مغرب الرحمن صاحب کو زور دے کر شامل کیا (حالانکہ ان دنوں ان کے صاحبزادے سنت بیمار اور موت و حیات کی کش مکش میں تھے) میرے بھائی مولانا عبداللہ صاحب جو پوری رکن شریف کو فاضل طور پر اس لیے لیا گیا کہ ممبئی میں ان کا حلقہ اثر وسیع ہے۔ اور جو تھا میرا خلیفہ عبداللہ صاحب (میرا) رکن شریف کو لایا گیا جن کے اثرات اپنی مخصوص تاجرانہ (چمکا) برادری میں تھے۔ مجھے وفد سے کٹ دیا گیا۔ جب یہ وفد ممبئی پہنچا اور لوگوں نے میرے بارے میں سوال کیا تو مولانا اسعد صاحب نے برجہ یہ کہہ دیا کہ وہ بیمار ہیں۔ اس طرح دو مرحلوں میں ممبئی سے مسجد کے لیے چندہ کیا گیا جو مجموعی طور پر ۸ لاکھ ہوا۔

مجھے دارالعلوم میں تعمیراتی کاموں کی تکمیل میں پیشانیہ پیش آئیں مگر ٹرم میں مولانا عبداللہ صاحب کی یقین دہانی پر کوئی لاکھ کا احاطہ سامان لے کر تعمیر شروع کر دیا تھا۔ مسجد کے نام پر حاصل کرنے والی رقم دارالعلوم کی دیگر ضروریات پر خرچ ہوتی رہی کیونکہ دارالعلوم کے پاس روپیہ نہیں تھا۔ مجھے تعمیرات کے سلسلے میں پھر اسفار کرنے پڑے۔ میں دوبارہ ممبئی گیا اور ذاتی تعلقات کی بنیاد پر محمد دھاتھ سے پچاس لاکھ ایک لاکھ روپیہ جمع کیا۔

میں ممبئی سے مائیگٹوں گیا۔ دہلی منتقلی دارالعلوم نے فراہمی مایات کے لیے ماحول ساز کیا اور ایسی تھی کہ دہلی میں دہلی کے تین لاکھ روپیہ وصول ہو جائے گا۔ لیکن وہاں مولانا اسعد صاحب اور مولانا مغرب الرحمن صاحب کا مدد اس سے خط چینی کہ ارکان شریف کا وفد فراہمی مایات کے لیے مائیگٹوں آ رہا ہے۔ میں نے یہ سن کر خود چندہ کرنا شروع کر دیا۔ اس خیال سے کہ اگر میں نے تین لاکھ رقم بھی وصول کر لی تو مولانا اسعد صاحب مجھ پر لازم لگائیں گے کہ ہم لوگ تو مائیگٹوں سے دس لاکھ جمع کرتے، وجہ الزمان نے صرف تین لاکھ وصول کئے، مولانا صاحب بقاد صاحب رکن شریف اور حاجی مصطفیٰ صاحب نے میری اس رائے کو پسند کیا۔ لیکن منتقلی دارالعلوم کو اس پر کافی رنج و ملال ہوا اور ان کا انصراف تھا کہ میں روٹوں اور چندہ جمع کیا جائے لیکن میں نے ان کی بات نہیں مانی اور ممبئی واپس آ گیا۔ ارکان شریف کا وفد مائیگٹوں نہیں پہنچی مگر اور نہ کوئی دوسرا شخص وہاں پہنچا، نتیجہ یہ ہوا کہ سنت ضرورت کے باوجود دارالعلوم

مجھے سے بیان کیا تھا۔ غائبانہیں اب تک یاد ہو گا۔

غبن

مولانا اسعد صاحب نے انتہائی بسارت سے کام لیتے ہوئے غائبانہ حقیقت مجھ پر یہ الزام لگایا ہے کہ میرے زمانے میں ایک لاکھ پچیس ہزار کا غبن ہوا اور متعلقہ مورخ نے اس کے نتیجے میں خود کو کشتی کوئی۔ مگر یا غبن کا بھی میں ذمہ دار ہوں اور خود کشتی کا بھی میں ہی ذمہ دار ہوں۔ مولانا اسعد صاحب کو پہلے یہ بے کو لینا چاہیے کہ ہتم کی موجودگی میں اختلاعی اچھا بیروں یا خرابیوں کی نسبت صرف انہی کی طرف ہوگی یا ان کے ماتحت کے طرف بھی۔ اگر حملہ ترقیات کی نسبت بحیثیت ذمہ دار اعلیٰ ہتم کی طرف ہوگی تو اختلاعی خرابیاں بھی ذمہ دار اعلیٰ ہی کی طرف اور اسی کے ذمہ سے منسوب ہوں گی۔ مانت کا ذکر دو درجہ نہیں کہلاتا۔ اس کے علاوہ سب سے زیادہ اہم اور قابل ذکر بات یہ ہے کہ غبن کا یہ واقعہ اس وقت ہوا تھا جبکہ شعبہ محاسبی سے میرا کوئی تعلق نہیں رہا تھا۔ اس کی تفصیل یہ ہے کہ مولانا اسعد صاحب نے ممبر شوریٰ بننے کے بعد میرے اثبات کو کم کرنے اور میرے دائرہ اختیار کو محدود کرنے کے لیے اپنی عادات کے مطابق بڑی ہوشیاری اور بڑے خوبصورت عنوان سے دارالعلوم کے اختلاعی شعبہ مانت تقسیم کر رکھے تھے۔ جس کے بعد طلباء سے متعلق اہم اور حساس شعبہ مولانا نعیر احمد خاں صاحب کو دیئے گئے۔ چند غیر اہم شعبے میرے حوالے کیے گئے اور شعبہ محاسبی (اکاؤنٹنٹس) شعبہ اوقاف اور اہتمام خصوصیت کے ساتھ ہتم صاحب کی نگرانی میں دیئے گئے۔ حالانکہ سارے ہی شعبے ہتم صاحب کے ماتحت تھے لیکن اصل مقصد مجھ کو بے دخل کرنا تھا۔ اس تقسیم شعبہ جات کے چند ماہ کے بعد مذکورہ نہیں کا واقعہ پیش آیا جبکہ شعبہ محاسبی میں میرا کوئی دخل نہیں تھا۔ بلکہ وہ براہ راست ہتم صاحب کی نگرانی میں تھا۔ اور انھوں نے مجلس شوریٰ میں اس کی ذمہ داری قبول کرتے ہوئے استعفیٰ بھی پیش کرنے کو کہا تھا۔ یہ کس قدر دیانت کے خلاف بات ہے کہ اس خن کو میری طرف منسوب کر دیا جائے۔ یہ زبردست اور شرمناک مخالفت آمیزی اور افزہ برداری نہیں ہے تو اور کیا ہے؟ اور انفرس اس کہ ہے کہ ہتم صاحب نے بھی راستہ اس سے خاموشی برت کر اس میں شرکت کر لی ہے۔

پھر اس کے بعد ۲۱ جون ۱۹۹۷ء کو دہلی میں کی گئی پریس کانفرنس کے دوران مولانا اسعد صاحب اور مولانا مرغوب الرحمن صاحب نے انتہائی مخالفت آمیزی کے ساتھ میرے دور کے بجائے برادر است مجھ پر ہی اس غبن کا الزام لگا دیا جس کو ہندوستان کے کئی اہم اخبارات نے جلی غریبوں کے ساتھ شائع کیا اور کئی ملک اس کی کوئی تردید نہیں کی گئی۔ کیا یہ صرف کذب بیانی اور مجھ کو بدنام کرنے کی منصوبہ بند سازش نہیں ہے؟ جبکہ ایک ایجنسی کے نمائندے کے سوال پر راجہ دارالعلوم آیاتہام مولانا مرغوب الرحمن صاحب نے صاف انکار کیا کہ ہم نے مولانا پر غبن کا کوئی الزام نہیں لگایا ہے۔

تعمین

مولانا نے ایک بات یہ بھی کہ میں نے دارالعلوم کی مسجد کے معارف کافینہ پہلے دس لاکھ بتایا اور دوبارہ دس لاکھ بتایا۔ میں نہیں سمجھ سکا کہ وہ اس سے کیا ثابت کرنا چاہتے ہیں۔ اگر یہ بات صحیح بھی مان لی جائے تو اس سے کونسا جرم ثابت ہوتا ہے۔ لیکن کیا یہ ہے کہ یہ بات صحیح نہیں ہے۔ اصل واقعہ یہ ہے کہ دارالعلوم کی مسجد کے سلسلے میں ہر دفعہ شوریٰ میں بحث ہوتی تھی لیکن کوئی فیصلہ نہیں ہو پاتا تھا۔ جگہ جگہ ہوا تھا۔ اس بات کا کہ کتنی بڑی مسجد بنائی جائے۔ میں نے مولانا مرغوب الرحمن صاحب کے مشورے سے اس جگہ پر جو ڈنگوایا جا رہا تھا اب مسجد تعمیر ہو رہی ہے اور فائدہ دینے والا اس سلسلے میں دو دفعہ ختم ہو گئی اور جگہ متعین ہو گئی۔ یہ اب سے پانچ سال

کوئی تین گز فوت بات نہیں ہے۔ دارالعلوم کی تمام عمارتیں گھر سے ہی کی ہوئی ہیں۔ اندہ گھڑا ہے اور باہر لالہ تو ناگ ہوا ہے۔ اس کو جتنی کی چٹائی کہتے ہیں۔ جس عمارت کو چاہیں کھود کر دیکھیں اس کے اندہ گھارابی ہے۔ تعصبات میں نام طر پر جن میں چار چار منزلہ عمارتیں ملے ہیں سے جن ہیں اور ان کی منبر بھی یہ کوئی فرق نہیں آتا۔ میں نے گارے کی چٹائی کے بعد دونوں طرف پڑ سڑ بھی کر دیا تھا۔ پھر یہ کہ گارے کی یہ چٹائی میں نے چھپ کر نہیں بلکہ مولانا مرغوب الرحمن صاحب کے علم میں ناکر کرانی اور انہی سے ہر عمارت کا سنگ بنیاد بھی رکھوایا۔ جاموٹینے سے ملتی میدان میں مدرسین کے مکانات کو سنگ بنیاد مولانا مرغوب الرحمن صاحب نے رکھوایا اسعد صاحب سے رکھوایا گیا تھا اور ان سے سائے بھی گارے ہی کی چٹائی ہو رہی تھی۔ انہی سے کی چٹائی پسند تھی یا کزود تھی تو سنگ کی کڑی جاتی یا اس سے بھی زیادہ پختہ کڑی جاتی تھی۔ مجھے اس پر کوئی اعتراض نہیں تھا۔ میں نے ان کو گارے کی چٹائی کوئی تو اس کی سب سے بڑی وجہ دیکھنے کی تھی کہ میں کم فرائی پر فوری مزدوریات کی تکمیل کرنا چاہتا تھا۔

بے نقشہ کی تعمیر

یہ بھی غلط ہے کہ ان عمارتوں کا کوئی نقشہ نہیں بنوایا گیا۔ ان سب عمارتوں کے نقشے باعناط خود پر ہمارے پورے ایک آرکیٹیکٹ نفیس صاحب سے بنوائے گئے جو ذرا ہتھام کی انداز میں محفوظ تھے۔ اسی طرف یہ بات بھی غلط ہے کہ تعمیرات کے لیے کوئی کمیٹی بنائی گئی تھی اور میں نے اس کو توڑ دیا۔ ہاں یہ بات صحیح ہے کہ مولانا اسعد صاحب نے مجلس شوریٰ میں تعمیرات کے لیے ایک کمیٹی بنائے جانے کی تجویز پیش کی تھی تو میں نے اس کی مخالفت کی تھی اور یہ کہا تھا کہ جن بیوروں کے لیے کمیٹیاں بنتی ہیں خام حور پر ان کی تکمیل میں دیر ہوتی ہے۔ مجلس شوریٰ نے اس وقت کمیٹی نہیں بنائی تھی۔

پہلا سال

یہ پہلی مجلس شوریٰ تھی جس میں مولانا اسعد صاحب بحیثیت ممبر شریک ہوئے تھے اور پیسے ہی اجناس میں انھوں نے مجھ پر دو تھپے کیے تھے۔ ایک میرے بیوروں میں رکاوٹ ڈالنے کے لیے کمیٹی بنانے کی تجویز پیش کرنا اور دوسرے مجلس کے انیسویں اس عنوان سے کہ مولانا یعنی میں ہمارے ہیں۔ مجھے سے نظام تعلیمات کے مولانا ریاست علی صاحب کس کو ذمہ دار بنانا؟ جس پر میں نے کہا تھا کہ آپ میری بیماری کا عنوان نہ لگائیے۔ میں اہتمام کی ذمہ داریوں کے ساتھ تعلیمات کی ذمہ داریوں کو مولانا ریاست صاحب کے تعاون سے بہ سہولت انجام دے رہا ہوں۔ میں نے اسباق اور تعلیم کے نظام پر بعد انٹر پوری طرح کاربہار کھلا ہے اور جملہ تعلیمی امور بحسن و خوبی انجام پا رہے ہیں۔ تعلیمات میں جو کوتاہیاں ہوتی تھیں الحمد للہ وہ سب دور کردی گئی ہیں میری خلاصہ گی کے بعد مولانا ریاست علی صاحب اس نظام پر پوری طرح قابو نہ پاسکیں گے اور پھر وہی سابقہ اضمحلال پیدا ہو جائے گا۔ لیکن مجلس نے مولانا ریاست صاحب کو ناختم بنادیا۔

اس روز شعبہ میں مولانا مرغوب الرحمن صاحب مولانا اسعد صاحب کے ساتھ دہلی تشریف لے گئے اور انھوں نے مولانا اسعد صاحب سے کہا کہ جیسا کہ میں آپ کا حامی اور آپ کی ممبر شپ کے لیے کوشاں رہا ہے۔ مگر آج آپ نے مجھے ہی دو باتیں ایسی کہیں جو آپ کو نہیں کرنی چاہئے تھیں۔ اس پر مولانا اسعد صاحب نے انکار کیا کہ ہاں مجھے بھی بعد میں اس کا احساس ہوا۔ اور اپنی اس غلطی کی وجہ بتاتے ہوئے کہا کہ میں جب شوریٰ کے اجلاس میں شرکت کے لیے دیوبند پہنچا تو لوگوں نے ذرا حیران کیا اسعد صاحب کے چند حائثہ شعبہ میں تھے جن میں اس وقت ملاقات ہوئی کہ چینیائیں جن سے میں متاثر ہو گیا۔ یہ واقعہ خود مولانا مرغوب الرحمن صاحب نے

مولانا مرغوب الرحمن صاحب کی طرف سے

نہیں۔ ہر چند لوگوں نے خوشامد کی لیکن وہ زمانے اور انتہائی بد اخلاقی کا مظاہرہ کیا۔ بالآخر میں نے بڑی مشکل سے کھلبلا بھاکران کو ناشتہ کیلئے آمادہ کیا۔ بتائے گیا یہ بد مزاجی اور بد خلقی نہیں ہے؟ یہ واقعہ ششہ نمونہ از خرد لوسے کے طور پر ذکر کیا گیا ہے۔

اسباق

مولانا اسد صاحب نے مجھ پر ایک الزام یہ بھی لگایا ہے کہ میں دارالعلوم میں صرف ایک دو سبق پڑھاتا تھا۔ اس کے بارے میں میں کچھ تفصیلات میں بیان کر چکا ہوں کہ تعلیم کی جانب سے مجھے صرف دو سبق دیئے گئے تھے اور میں اس کے مطابق پڑھاتا تھا۔ ان دو اسباق میں ایک تکمیل ادب سال دوم کا تھا جس کا کوئی مستقل ٹیٹل نہیں ہوتا۔ اور دوسرا اس میں حسب ضرورت زیادہ وقت بھی لگاتا اور مشق کرتا تھا۔ اس موقع پر ایک واقعہ کا ذکر فرمادیتا ہوں۔ گزشتہ سے پچیس سال کی بات ہے کہ میں نے خود یہ محسوس کرتے ہوئے کہ میرے پاس صرف دو گھنٹے ہیں اور طلباء و مجھ سے انفرادی طور پر غریب بڑے بچے کے لیے کہتے رہتے ہیں اپنے ایک قدیم تعامل کے مطابق بعد نماز مغرب ایک جماعت کو پڑھانے کا اعلان کیا۔ اس کے لیے ساتھی تین سو دو خواتین موصول ہوئیں۔ ان طلباء کی صف بندی کے لیے میں نے مولانا قادی محمد عثمان صاحب کو (جو اس وقت نائب ناظم تعلیمات تھے) متنبہ کیا۔ انھوں نے ایک 'صف ثالث' بنا کر میرے حوالہ کی۔ میں نے تعلیمات کے زیر انتظام سبق پڑھانا شروع کر دیا۔ میری ہمت میں اتنی طالب علم متوقف علیہ (دو دو حدیث سے پہلے کا سال) کہے تھے۔ میں نے دارالحدیث میں سبق کا آغاز کیا تو تمام دارالحدیث بھر گئی۔ اور ایک ہفتہ تک ۵۰۰۔۶۰۰ طلباء شریک درس ہوتے رہے۔ میں نے ان طلباء کو غزل کے ایسے بنیادی اصول بتا دیئے کہ وہ غزل و دان پڑھ کر ہر صوفی کا طرفہ مٹا کر دے رہے ہیں تو ان کو عربی زبان سے ایک مد تک واقفیت ہو جائے۔ میرے اس سبق کی مقبولیت کو دیکھ کر منتقلین دارالعلوم خوش ہونے کے بجائے پریشان ہو گئے اور ایسے ہی ہفتہ 'سرائی' کے سبق کا اعلان کر دیا گیا۔ چونکہ میری ہمت میں منتقلین 'سرائی' میں شریک ہونے والے تھے اس لیے تعدد ایسا کیا گیا۔ ورنہ یہ سبق بیسہ سال کی میری مابہی میں ہو کرتا تھا۔ میں نے طلباء کی پریشانی کو دیکھتے ہوئے مشورہ دیا کہ وہ سرائی سے سبق میں شریک ہوں اور میرا سبق چھوڑ دیں۔ تاہم ناظم تعلیمات کا یہ فرض تھا کہ جب میرا سبق مضابط میں آچکا تھا تو وہ اس محاذ کو ختم کرتے اور اس کا مل نکالتے۔ لیکن انھوں نے اس کی ضرورت محسوس نہیں کی۔ اور اس سے بھی زیادہ جب خیر اور قابض انوسم بات یہ ہے کہ اسی سال شعبان میں منعقد ہونے والی شوری کے اجلاس میں مولانا اسد صاحب نے مجھ پر دو پین شکنی کا الزام لگاتے ہوئے میرے اس سبق کو بھی جرم قرار دینے کی کوشش کی۔ قارئین کرام غور فرمائیں کہ یہ مجھے ہر طرف سے پریشان کرنے اور بدنام کرنے کی کوشش تھی یا سیکم نہیں تواور کیا ہے؟ میں پڑھانا چاہتا تھا تو پڑھانے نہیں دیا جاتا۔ اور خود ہی گھنٹے کہتے ہیں تو اس کی بنا پر میرے خلاف پروپیگنڈا کرتے ہیں۔ اس کا میرے پاس کیا اعلان ہے۔

اگر دیانت و امانت نام کی کوئی چیز منتقلین کے یہاں باقی ہے تو وہ میرا سلی گزشتہ پچیسویں سال کا ہے۔ وہ جبراً حاضر تھا کہ دیکھیں کہ میں نے کتنی پابندی کے ساتھ اپنا کام انجام دیا۔ طلبہ تکمیل ادب سے میرے معنوں کے متعلق معلوم کریں کہ ایک گھنٹے میں میں نے ان کو کسا دیا ہے اور دوسروں نے کیا دیا ہے۔ اسی کے ساتھ تکمیل ادب کے بعض دوسرے استاد نے جبراً ہی اس کے جائے اور طلباء سے بھی تحقیق کی جائے کہ انھوں نے سال جہاں کئے ہیں تسلیم دی۔

اگر بغرض حال میری حاضر پوری نہیں تھی تو میرے معنوں کیسے داخل آتے یا نہ

مولانا محمد علی

پہلے کی بات ہے۔ اس وقت دو ہزار نمازیوں کے بعد مسجد بنانے کا پروگرام تھا اور اس سال آنت کا تخمینہ چالیس لاکھ روپے تک تھا۔ میں نے دس لاکھ پینڈہ مرحلے کے لیے اور بیس لاکھ دوسرے مرحلے کیلئے متعین کیے تھے۔ اور یہ ساری بات باہمی مشورے سے طے ہوئی تھی کہ ایک دم بڑی رقم مانگنے سے لوگوں کو وحشت ہوگی اس لیے مرحلہ وار رقم فراہم کی جائے۔ چنانچہ اس سے قبل باہر کے ایک عرب دارالعلوم آئے ان کے سامنے مسجد کا نقشہ پیش کیا گیا اور ایک بڑا تخمینہ سامنے رکھا گیا جو ایک کروڑ کے قریب تھا تو انھوں نے کہا کہ اتنی بڑی رقم تو کوئی سرمایہ دار ملک ہی دے سکتا ہے۔ یہ میرے امکان سے باہر ہے۔ اگر اس وقت ایک کروڑ کے بجائے ان سے دس لاکھ کا مطالبہ کیا جاتا تو وہ شاید اسی وقت دیدیتے۔ اس تجربہ کو بنا ہم مرحلہ وار چندے کی اپیل کی گئی تھی۔ اس موقع پر جو پمفلٹ شائع کیا گیا تھا اس میں پہلے مرحلے کی صراحت کی گئی تھی اور وہ شاید دارالعلوم کے بیس لاکھ میں اب بھی موجود ہوگا۔ یہ بات میں مولانا اسد صاحب کو مجلس شوریٰ میں زبان بھی بتا چکا ہوں۔ مگر وہ برابر اس کا پروپیگنڈا کرتے رہتے ہیں۔

مشعل مزاجی

مولانا اسد صاحب اپنی تقریر کے دوران کبھی انتہائی امور کے تعلق سے الزامات لگاتے ہیں اور کبھی ایک دم ذاتیت اور مزاحیات پر پہنچ جاتے ہیں۔ انھوں نے اپنی تقریر میں میری مشعل مزاجی کے ثبوت کے طور پر ایک واقعہ کا ذکر کیا ہے جو کہ مکر میں ایک دعوت کے دوران میرے رفیق سفر مولانا نعیم الدین دہلوی کے ساتھ پیش آیا تھا جس میں مولانا اسد صاحب کے بقول میں ایک ذیاسی بات پر مولانا نعیم الدین صاحب پر ہوس پڑا تھا اور یہ کہا تھا کہ تم نہیں جانتے میں آگ ہوں آگ۔ مولانا اسد صاحب نے اس واقعہ کو مسخر کر کے پیش کیا ہے اور اس کی شکایت میں انتہائی مبالغہ آرائی سے کام لیتے ہوئے اس کو بڑے بھیاںک اور جھوٹے انداز میں پیش کیا ہے۔ میرے رفیق سفر مولانا نعیم الدین صاحب سے اس کی تحقیق کی جاسکتی ہے۔ علاوہ انہیں اگر میں اپنی بد مزاجی کا اظہار میر زبان کے سامنے کرتا تو وہ یقیناً قابل مذمت بات تھی لیکن اگر میں اپنے رفیق سفر سے کسی بات پر اظہار ناگواری کروں تو یہ میرا ان کا ذاتی معاملہ ہے اور کوئی قابل مذمت بات نہیں ہے۔ اس طرح کے فعلوں واقعات اور بے بنیاد باتوں کا ذکر کرنا جن سے نہ کوئی جرم ثابت ہوتا ہو اور نہ کوئی حقیقت سامنے آتی ہو۔ میں قطعاً مناسب نہیں سمجھتا لیکن جبکہ مولانا اسد صاحب اس نیچے سطح پر آئے ہیں تو جو ابابا میں بھی ان کا صرف ایک واقعہ ذکر کر دیتا ہوں جو یقیناً ان کی خوش اخلاقی کا بھرم کھول دے گا۔ یوں تو میرا یوں کے ساتھ ان کی بد اخلاقی کے سینکڑوں واقعات ہیں۔

غالباً سب سے آگے اس پاس کی بات ہے کہ میں اور مولانا اسد صاحب راجستھان کے سردار شہر پہنچے۔ لوگوں نے شہر کے باہر سے مدد سے لے جانے کیلئے استقبال کر دیا۔ جہاں تھیں اور وہ ہمیں اعزاز کے ساتھ ان محاذوں سے گزار کرے جانے کے خواہشمند تھے۔ مولانا اسد صاحب جو ہر اور دیوبندی عالم ہمنے کے باوجود بڑے شوق اور تمکیروں سے متاثر ہیں اپنی تصویریں چھپواتے اور اپنا پروپیگنڈا کرتے ہیں۔ کبھی کبھی دکھانے کے لیے جڑی سادگی اور تصوف کا مظاہرہ کرتے گتے ہیں۔ چنانچہ اسی روز بھی انھوں نے میزبانوں کو بڑی طرح ڈانٹا دیا۔ وہ سب کے سب دلی مسوس کر رہ گئے اور مولانا موصوف چھوڑ دیا۔ بڑے انتہائی انقباض کے عالم میں دوسرے راستے سے مدد سے پہنچے۔ وہاں پہنچے ہی کہا: 'پروگرام بتائیے کیا ہے؟' تو کوئی نہ پروگرام بتایا۔ پروگرام سے فائدہ ہونے کے بعد دوسرا خوان بچا گیا اور ناشتہ کا سامان آنے لگا۔ بڑے غصے سے کہنے لگے: 'یہ ناشتہ کیسا؟ ناشتہ تو آپ نے پروگرام میں بتایا نہیں؟' اٹھ کر جلنے لگے کہ میں ناشتہ نہیں کروں گا کیونکہ یہ پروگرام میں شامل

عن النعمان پڑھتے ہوئے مجھے اشارے سے اپنے پاس بلا کر بٹھالیا۔ اہل کتابی نہیں بلکہ اگلے دن صبح کو فجر کی نماز کے بعد وہ تنہا مجھ ناچیز کے حویلی خانے پر تشریف لائے۔ مجھے خوش فرائی اور کہا کہ آپ اپنا دل صاف کر لیں میرے دل میں آپ کی بہت قدر ہے۔ میں نے ان کی اس نوازش اور عالی ظرفی سے یہ بار ہوتے ہوئے عرض کیا کہ آپ میرے بڑے ہیں مجھ سے بزرگیت پہنچی ہو اس کو معاف فرمائیں۔ الحمد للہ اس کے بعد ان سے میری کئی ملاقاتیں ہوئیں اور ان کا دل صاف نظر آیا۔

حیرت اس بات پر ہے کہ جن حضرات کے ساتھ واقعات پیش آئے تھے انہوں نے تو اپنی فراخ دلی اور اخلاقی اسامی کا ثبوت دیتے ہوئے فوری طور پر سب کچھ بھلا دیا اور کبھی بھولے سے بھی ان واقعات کو زبان پر لانے کا نہیں کیا۔ لیکن مولانا اسعد صاحب جو دوسروں کو بھی کینہ پروری، تنگ نظری اور منتقم مزاجی میں اپنے اوپر قیاس کرتے ہیں آج تک ان باتوں کا غواہی مغللوں میں انتہائی مکر و دانا بازی پر دیئے گئے کرتے بھر رہے ہیں۔ کیا اس سے یہ بات واضح ہو رہی ہے کہ مولانا اسعد صاحب کو جب میری گردن کشی کے لیے کوئی واقعی جرم نظر نہیں آیا تو وہ اس طرح کی پرانی باتوں کو بھولنے سے اور غلط آمیز شکل میں پیش کر کے مجھ کو بدنام اور شور کی سے مقرر مبران کو مجھ سے بدگمان کرنا چاہتے ہیں؟ کس قدر افسوس اور شرم کی بات ہے کہ امیر المہند جیسے مقدس منصب کے دغیرہ محض اپنی انتقامی ہوس کو نڈا دینے کیلئے ایسے اوجھے اور گھٹاؤنے ہتھکنڈے بھی استعمال کرنے سے گریز نہیں کرتے۔

تیسرا واقعہ خود مولانا اسعد صاحب کے ساتھ پیش آیا اور دراصل وہ واقعہ ہے جس کی وجہ سے وہ مبران شوری کے ساتھ میری بدسلوکی کا پروپیگنڈا کرتے ہیں۔ لیکن خود اپنا حوالہ دینے کی جرأت نہیں ہوتی۔ اس واقعہ کی تفصیل یہ ہے کہ میں نے دیوبند کے بننے والے ایک فاضل دارالعلوم کا جو جامعہ طیبہ دارالعلوم سے بھی فارغ ہیں۔ جامعہ طیبہ کے شعبہ معالجہ میں عارضی تقرر کر دیا تھا۔ ان صاحب نے کمپب دارالعلوم کے دوران بہت کچھ تعاون کیا تھا۔

ان کا تعلق طالب علمی کے زمانے میں مجھ سے رہا تھا اور وہ دیوبند کی ایک بڑی برادری سے تعلق رکھتے ہیں۔ ادھر مولانا اسعد صاحب کے ممبران نے مولوی محمد صاحب بھی ان کے خصوصی تعلقات تھے۔ مولانا اسعد صاحب کے تھریس میں ان کی آمد و رفت تھی اور پچھلے کچھ عرصے میں ان کی بڑی بڑی کے لوگوں نے جامعہ طیبہ میں ان کو ملازم رکھنے کیلئے زور دیا۔ ابتدا میں نے ان کا کیا بچہ کچھ لوگوں کے اصرار کرنے پر مولانا مغرب الرحمن کی اجازت سے ۵۰۰ روپے ماہانہ پر معالجہ کے شعبہ میں ان کا تقرر کر دیا۔ اوسطہ شہر کے قریب وہ مریض روزانہ آنے لگے۔ فی مریض دو دن میں ایک روپہ لیا جاتا تھا اور دو ایس مفت دی جاتی تھیں۔ اس طرح ان صاحب کے ذریعہ ان کی خواہش نکال کر آٹھ سو یا ہزار روپہ ماہانہ شعبہ معالجہ کے لیے بچت ہو جاتی تھی۔ دارالعلوم پر کوئی بار نہ تھا۔

مولانا اسعد صاحب کے کچھ مقررین کو ان سے پرغاش تھی۔ انہوں نے مولانا کا ذہن ان صاحب کے خلاف تیار کیا۔ اجلاس شوری کے موقع پر بالکل ابتدا ہی میں کوئی بات اٹھی جو تقریر سے متعلق تھی۔ مولانا اسعد صاحب نے کہا کہ تقریرات کے لیے ایک کمیٹی بنائی جانی چاہیے۔ حضرت مولانا حکیم زمان صاحب حسینی نے فرمایا کہ تقریر کمیٹی تو پہلے سے بنی ہوئی تھی۔ اور حال ہی میں اسے اہتمام کی فرمائش پر تحلیل کیا گیا ہے۔ اب دوبارہ کیا ضرورت پیش آئی؟ کہا کوئی غلط تقریر ہوئی ہے؟ مولانا اسعد صاحب نے انتہائی چڑا ہوا ہے تو اب اور مشتعل ہوتے ہوئے ہاتھ اٹھا کر فرمایا کہ جی ہاں! فلاں نے تقریر کر دیا گیا ہے اور دوسرا یہ ہے۔

سوال آیا کہ یہ تقریر کس نے کی ہے تو میں نے کہا کہ یہ تقریر میں نے کیا ہے اور ہتم صاحب کے مشورے سے کیا ہے۔ مولانا اسعد صاحب نے ہتم صاحب پر آنکھیں نکالتے ہوئے کہا کہ

مجھے کس قانون اور کس رعایت کے تحت تنخواہ دی جاتی رہی۔ کیا اس سے یہ ثابت نہیں ہوتا کہ دارالعلوم کا موجودہ انتظامی ڈھانچہ بالکل بیکار اور نامکارہ ہو چکا ہے۔ جب میرے ساتھ یہ غیر ذمہ دارانہ معاملہ ہے اور دارالعلوم کے معاملہ میں مکمل مہارت سے کام لیا جا رہا ہے تو نہ معلوم اور کتنے مدرسین کے ساتھ یہ ذمیل برتن جاتی ہوگی۔ مجلس شوری کا فرض ہے کہ وہ ایسے شخصین کے خلاف سخت تادیبی کارروائی کرے جو اپنے ماحول سے فرائض منصبی میں ان کی کوتاہیوں پر دل و دگر کرنے کے بجائے جو راہوں پر اور مجلسوں میں ان کی برائی اور مذمت کرتے ہیں۔

نازیہ اسلوک

مولانا اسعد صاحب نے انتہائی بھیک اور وحشت انگ انگلیز میں بعض مبران شوری کے ساتھ میرے نازیہ اسلوک کا ذکر کیا ہے۔ حالانکہ اس کی حقیقت صرف اتنی ہے کہ جس طرح مشورہ کی مجلسوں میں عام طور پر کسی مسئلہ پر بحث و مباحثہ کے دوران اختلاف رائے کے واقعات پیش آتے ہیں اور اس کے نتیجے میں کچھ حق کھائی ہو جاتی ہے۔ اسی طرح میں نے بھی شوری کے بعض جلسوں میں کسی مسئلہ پر بعض مبران سے اختلاف کیا۔ یہ نہ تو کوئی انوکھی بات ہے اور نہ ہی کوئی سنگین جرم۔ مجلس شوری میں اختلاف رائے کا پیدا ہونا کوئی بُری بات نہیں ہے۔ بلکہ یہ تو دارالعلوم کی مجلس شوری کی رویت رہی ہے کہ اس میں اعلیٰ خیال کی مکمل آزادی ہوتی ہے اور ہر شخص اپنی رائے مکمل کی پیش کرتا ہے۔ یہ اور بات ہے کہ مولانا اسعد صاحب کے ممبر شوری بننے کے بعد سے یہ روایت دم توڑتی نظر آ رہی ہے اور اب شوری میں مولانا اسعد صاحب کسی اور کی رائے کو کوئی اہمیت نہیں دیتے اور اپنی ہی رائے پر اصرار کرتے ہیں اور اسی کو دوسروں سے سنانے کی کوشش کرتے ہیں اور غالباً یہی وجہ ہے کہ وہ قدیم مبران گرامی قدر جنہوں نے آزادی خیال کا دور دیکھا ہے شوری کے جلسوں میں شرکت کو ناپسند نہیں کرتے اور اکثر شرکت کرتے ہی تو مولانا اسعد صاحب کی انانیت، خود مری اور ہٹ دھرمی سے طویل اور بنجید ہو کر واپس لوٹتے ہیں۔ اگر مولانا اسعد صاحب کو اختلاف رائے اس قدر ناپسند ہے تو انہیں مجلس شوری کا نام لائیڈی مجلس رکھ لینا چاہیے اور یہ اعلان کر دینا چاہیے کہ اس مجلس کا کام دارالعلوم کے مسائل پر بحث و مباحثہ کرنا نہیں ہے بلکہ ان کی مرضی اور ان کی پیش کردہ رائے کی تصدیق و توثیق کرنا ہے۔

حضرت مولانا قاضی ذہین صاحب میرٹھی مدظلہ کو بلاشبہ ایک مرتبہ محترم سے ایک مسئلہ پر اختلاف ہوا تھا جس کے نتیجے میں دونوں طرف سے کچھ نرم گرم باتیں ہوئی تھیں۔ لیکن چونکہ قاضی صاحب موصوف ایک خالی ظرف اور کشادہ قلب انسان ہیں اور وہ یہ جانتے ہیں کہ اس طرح کے جلسوں میں اختلاف رائے ایک ناگزیر امر ہے اور یہ کہ آدھوئی فکر و خیال مجلس شوری کا ایک قیمتی سرمایہ ہے جس کو کسی قیمت پر ضائع نہیں ہونے دینا چاہیے۔ اس لیے حضرت قاضی صاحب نے میری یہ گفتگو کو کوئی اثر نہیں لیا اور اسی مجلس میں مجھ سے یہ کہہ کر ہاتھ کر دیا کہ: بیٹھو! ہم دونوں ہی بلند پریش کے مریض ہیں۔ اس کے بعد حضرت قاضی صاحب کے دل میں کوئی بات نہیں رہی اور ان کی مشفقانہ برتاؤ بدستور میرے ساتھ قائم ہے۔

اس طرح ایک بار مجددی جناب نواب عبید الرحمن خاں شیروانی مدظلہ نے بھی محترم سے کسی بات پر اختلاف فرمایا اور اس سلسلہ میں کچھ نرم گرم بحث ہوئی، لیکن نواب صاحب موصوف اس قدر شریف و نجیب و تقویٰ انسان ہیں کہ میں دشنام کو مولانا اسعد صاحب کے مکان پر مبران شوری کی ایک دعوت کے ذریعہ جب انہوں نے مجھے دیکھا تو واسطہ طبع العین و العین

کے مدرسہ راضی العلوم گوریچی سے شائع ہونے والے مجلہ "ریاض الجنۃ" میں بھی امارت شریعہ کے خلاف وہ فقہی بحثیں شائع ہو گئیں۔ مولانا اسعد صاحب سمجھنا یہ کیسے گوارا کر سکتے تھے۔ وہ ایک اجلاس شریعی کے موقع پر مجلہ ہاتھ میں لیے ہوئے نہایت برا فرد خلی کی حالت میں مولانا عبدالحکیم صاحب کے کمرہ میں بیٹھے اور کہا کہ "مولانا! یہ آپ کے رسالہ میں کیا شائع ہو رہا ہے؟" مولانا عبدالحکیم صاحب نے فرمایا کہ "ایسے ہی بچے کچھ لکھ بیٹھے ہیں۔ مولانا اسعد صاحب نے انھیں نکل کر فرمایا "میں بچے اور بڑے کچھ نہیں جانتا۔ آپ سے مجلہ کا بھی حشریشن بھی نہیں ہوا ہے۔ آپ پر مقدمہ بھی چل سکتا ہے۔" مولانا عبدالحکیم صاحب کو یہ الفاظ سُن کر سخت صدمہ پہنچا۔ اس کے بعد وہ آج تک ہزار کوششوں کے باوجود شریعت کے کسی اجلاس میں شریک نہیں ہوئے۔ مولانا اسعد صاحب کے اخلاق غائب "یا غافلہ" کی بنا پر مزاج کا یہ صرف ایک نمونہ ہے جو صرف جو با عرف ہے۔ "اندانا نہیں" جس وقت سے مولانا اسعد صاحب شریعی کے صبر بڑے ہیں۔ سینئر اور مقتدر ممبران نے شریعی کے اجلاس میں شریک ہونا تقریباً چھوڑ دیا ہے۔ اور مشکل ہی کو کم ہوتا ہے۔ مجلس خدام جس کے جلسے سال میں دو تھوڑی طور پر چار ہونے چاہئیں، اکثر کمرہ پرانے ہونے کی بنا پر منعقد ہی نہیں ہوتے۔ یہ صرف حضرت علی کی برکت ہے۔

اگر مولانا اسعد صاحب واقف دار العلوم کی باتیں دارالعلوم سے باہر نہیں پہنچنا چاہتے تھے اور ان کو مفاد دارالعلوم عزیز تھا، جیسا کہ انھوں نے اپنی تقریر میں کہا ہے، تو مجھ کو دارالعلوم سے علیحدہ کرنے کے بجائے باہمی میں جوں کی بھل باد نکالی جاسکتی تھی۔ کسی کو قتل کر کے یہ سوچنا کہ اس قتل کی خبر کبیں نہ جائے، غلام خیالی نہیں اور کیا بات حضرت مولانا قادری محمد طیب صاحب (مرحوم) کے خلاف ہیں نے جو باغیانہ روش اختیار کی تھی کیا وہ اس وقت کے مواظ سے مفاد دارالعلوم کے خلاف نہ تھے، لیکن اس علیم انسان نے اپنے تمام ممبرانوں کے اصرار کے باوجود میری درخواستی کے منہ پر نہایت کمینہ تھا کہ "وہ ہمارے کتنے ہی بڑے مخالف ہوں، لیکن پڑھانے میں تو اچھے ہیں اور دلائل کا کام تو اچھا کرتے ہیں، اس لیے میں ان کو برخواست نہیں کر دینا گا۔" موجودہ دفتر مقاب کے لیے سابق مہتمم قدس سرہ کی یہ مثال ایک عبرت ہے۔

مولانا اسعد صاحب نے اپنی تمام ذمتوں، الزام تو مشیوں اور کذاب بیانات کے ساتھ ساتھ بڑی بڑی بھائی کے ساتھ مجھ سے اپنے حق کا جس انداز پر کیا ہے، ان کو اپنے ذمہ موزوم کی سوانح پر مبنی چاہئے اور اس سے یہ سیکھنا چاہئے کہ حلقہ کسے کہتے ہیں، مولانا کی یہ منافقانہ روش تمام علماء کے لیے باعث رعب و ہراس ہے۔ مجھے ذمہ ہے صاف دانا پر اس کی تعلیم دی ہے اور نہ میرے والدین نے۔ میں صاف اعلان کرتا ہوں کہ میرا ایسے شخص سے جس کے قول و فعل میں تضاد اور جس کی برہم نقل و حرکت میں فساد ہو کسی قسم کا کوئی حلقہ نہیں ان کو نیک پر مبنی کیلئے آنا اور تعزیت کے لیے آنا اور پھر اس کا پروپیگنڈا کرنا محض دکھاوا اور پبلٹی کا ایک ذریعہ ہے۔ کاش ان کو حسیم ہو تاکہ ایسی تعزیت پر کوئی ثواب نہیں ملتا جس کا مقصد ریاکاری اور پروپیگنڈا ہو۔ کیا کوئی شخص میرے ساتھ مولانا اسعد صاحب کے موجودہ طرز عمل اور میرے اہانت ان کی ہتھالی طریزوں کو دیکھتے ہوئے یہ کہہ سکتا ہے کہ ان کو مجھ سے کوئی تعلق ہے۔ یہ صرف ایک قریب اور جھوٹ ہے۔ در اس لحاظ، ان کی قطع ضرورت نہیں۔

مولانا اسعد صاحب نے اپنی قریبوں و محلوں کے انداز میں کہا ہے کہ "میرے ساتھ میری بیوی اور بچے ہیں۔" یہ تو بھراٹے کا اور بہت کچھ آئے ہیں۔ ان کی بھلی

مہتمم صاحب! "مہتمم صاحب نے جواب دیا کہ مجھے معلوم نہیں تھا کہ وہ ایسا شخص ہے۔ میں نے مولانا اسعد صاحب سے کہا کہ "مولانا! آپ کو معلوم ہے کہ آپ کون ہیں اور کیا الزام لگا رہے ہیں؟ زنا کا الزام کوئی معمولی الزام نہیں ہے۔ آپ اس پر گواہ نہیں پیش کر سکتے۔ پھر کپ ایک عالم دین اور صدیقہ علمائے ہند ہونے کے ساتھ مجلس شریعی کے رکن ہیں۔ مجلس شریعی دارالعلوم کی عدالت عالیہ ہے۔ اس کے ممبران کا کام فریق بن کر کسی پر الزام لگانا نہیں بلکہ لگائے ہوئے الزامات کی تحقیق کرنا اور فیصلہ کرنا ہے۔ جس شخص کو آپ زنا کا کہہ رہے ہیں وہ یہ بتا سکتا ہے کہ آپ کے صاحبزادے کیا کارہ ہیں۔" میں نے ممبران کو خطاب کرتے ہوئے کہا کہ "ان کا مقصد یہ ہے کہ دارالعلوم کا در و بست ان کے حوالہ کر دیا جائے اور یہی مالک ہمارے ہوں۔" یہ کہہ کر میں اٹھ گیا اور باہر نکل کر میں نے کوئی حفظ زبان سے نہیں نکالا۔ میں سیدھا دفتر اہتمام آیا اور وہاں حضور کی دریتھنے کے بعد اپنے گھر چلا گیا۔

در اصل یہی وہ کائنات ہے جس کی غلش مولانا اسعد صاحب کبھی بھول نہیں گئے۔ کیونکہ ان کو صرف خوشامدی اور چالوسی کرنے والوں سے ہی واسطہ پڑا ہے۔ ایسا صاف جواب سننے کے وہ عادی نہیں ہیں۔ مجھے اس بات پر رنج تھا کہ اگر مولانا اسعد صاحب کو میرے رکھے ہوئے ایک آدمی سے اختلاف تھا تو بجائے یہ کہ غیر اخلاقی اور بھونڈا طریقہ اختیار کرتے وہ میرے ساتھ معقول معاملہ کر سکتے تھے اور یہ کہتے کہ فلاں شخص کا کردار مشتبہ ہے اور اسے دارالعلوم سے الگ کر دینا چاہئے۔ لیکن میں سازشوں اور تیل بازیوں سے بہت پڑتا ہوں اور پھر اس کا مقابلہ کرنے پر آمادہ ہو جاتا ہوں۔ ممبران شریعی کے ساتھ بدسلوکی کا پروپیگنڈا نہ بت اس واقعہ کی بنیاد پر ہے۔ در نہ اور جن حضرات سے میری تلخ کلامی ہوئی تھی ان سب سے بعد ازاں میرے خوشگوار تعلقات ہیں اور خدا کے فضل سے وہ سب لوگ بنیز بقید حیات ہیں ان سے مل کر تحقیق کی جاسکتی ہے۔ مجلس شریعی میں اختلاف رائے ہونا اور تلخ کلامی تک لوہت پہنچانا کوئی نئی بات نہیں ہے، ہر جگہ مجلس مشورہ میں ایسا ہوتا رہتا ہے۔

بدسلوکی

مولانا اسعد صاحب اس بات کو بھولے ہوئے ہیں کہ انھوں نے کیسے کیسے بزرگوں کے ساتھ بدسلوکی اور بدتمیزی کی ہے اور ان کی چڑیاں اچھالی ہیں، جعدیہ علمائے یوپی کے ایک انتہائی اجلاس میں حضرت مولانا حفظ الرحمن صاحب شریف رکھتے تھے مولانا اسعد صاحب نے انتہائی بد اخلاقی کے ساتھ یہ کہہ کر ان کو اٹھا دیا کہ آپ مرکز سے متعلق ہیں، یہاں صوبائی اجلاس میں آپ کا دخل نہیں ہونا چاہئے۔ مولانا حفظ الرحمن صاحب (مرحوم) رنجیدہ ہو کر مادل ناخواستہ اٹھے اور اپنی کٹاری میں اچھڑاؤ دھر گھومتے رہے۔ اور کسی سے شکایہ آنکھوں سے فرمایا کہ "آج اس نوٹس نے میری بڑی بے عزتی کی ہے۔" دشمن چہرے اس بات کا گواہ کج بھی دہلی میں موجود ہے۔

ایسا ہی ایک واقعہ حال میں حضرت مولانا عبدالحکیم صاحب جو پوری مدظلہ رکن شریعی کے ساتھ پیش آیا۔ تفصیل اس کی یہ ہے کہ جب مولانا اسعد صاحب نے خود کو نائب امیر ہند قرار دے لیا۔ اپنی امارت کے شرعی جواز اور وجہت کے لیے وجہ جواز حیاش کرنے کے لیے ایک استفتا مرتب کر دیا اور اساتذہ دارالعلوم سے جواب لکھ کر ہندوستان بھر میں تصدیق کے لیے بھیجا تھا مگر نائب امیر ہند کے غرض سے اس استفتا نے ان کی امارت شرعی کے متعلق مختلف علماء اور علماء کی طرف نقیب کشیں شروع کر دیں۔ چہ مولانا جو پوری مدظلہ

مولانا وحید الزماں کی سبکدوشی پر ابنائے قدیم کا موقف اور عمل

دارالعلوم دیوبند کی مجلس شوریٰ نے اپنے اجلاس ۲۱/۲۲ شعبان ۱۴۱۰ھ میں مولانا وحید الزماں صاحب کیرانوی کو تدریسی خدمات سے سبکدوش کرنے کا جو فیصلہ کیا تھا، ابنائے قدیم اور تنظیم ابنائے قدیم دارالعلوم دیوبند نے اس کو غیر قانونی اور شخص واحد کی امتیاحی کارروائی کا نتیجہ قرار دیا تھا۔ تنظیم کے ذمہ داران نے مجلس شوریٰ کے ممبران، مہتمم دارالعلوم دیوبند اور دوسرے ذمہ داروں سے مختلف ملاقاتوں اور تحریروں کے ذریعہ اس فیصلے پر اپنی تشویش کا اظہار کیا اور اس کو تبدیل کرنے کی درخواست کی۔ اس سلسلے میں فضلاء و تنظیم ابنائے قدیم کے مختلف وفد نے جہاں متعدد اہم اور سینئر ارکان شوریٰ سے فرداً فرداً ملاقات کی، وہیں ایک اعلیٰ سطحی وفد نے دیوبند میں نائب مہتمم سے ملاقات کر کے اپنے احساسات پیش کئے۔ اور پھر ایک کثیررکنی وفد نے براہ راست مجلس شوریٰ کے اجلاس میں حاضر ہو کر ارکان کو متوجہ کیا اور میمورنڈم پیش کیا مگر دارالعلوم کی انتظامیہ نے فضلاء و تنظیم ابنائے قدیم کی گزارشات پر ہمدردی کے ساتھ توجہ دینے کے بجائے ۱۸ جون ۱۹۹۰ء کو دیوبند میں ایک نام نہاد نمائندہ اجتماع طلب کر لیا۔ جس میں اشتعال انگیز تقریریں کی گئیں۔ اور دہلی میں ۳۲ جون ۱۹۹۰ء کو منعقد ہونے والے فضلاء دیوبند کے عظیم الشان اجتماع پر جس میں تنظیم ابنائے قدیم دارالعلوم دیوبند کا قیام عمل میں آیا تھا کیچڑ اچھالی گئی اور تنظیم کے اکابر و اصغر کی شان میں گستاخیاں روارکھی گئیں۔ اس کے بعد رکن شوریٰ مولانا اسعد صاحب نے نہ جانے اپنے کن خصوصی اختیارات کے تحت ۲۱ جون ۱۹۹۰ء کو دہلی میں ایک پریس کانفرنس بلائی جس میں مہتمم دارالعلوم دیوبند نے بھی شرکت کی اور دونوں حضرات نے تنظیم ابنائے قدیم اور مولانا وحید الزماں صاحب پر مختلف بے بنیاد الزامات عائد کئے، جس کے بعد تنظیم کے ناظم اعلیٰ جناب ڈاکٹر قاضی زین الساجدین قاسمی

مولانا وحید الزماں کی سبکدوشی پر

نے بھی ایک پریس کانفرنس منعقد کر کے دارالعلوم کی انتظامیہ کے ان غیر اخلاقی اقدامات پر سخت تشویش کا اظہار کیا، جن کی وجہ سے یہ مسئلہ اخبارات اور عوامی محفلوں کا موضوع بنتا چلا گیا، حالاں کہ تنظیم کے خدام چاہتے تھے کہ یہ مسئلہ عوام تک پہنچے بغیر حل ہو جائے، تاکہ علمائے دیوبند کو ایک بار پھر رسوائی اور جگہ ہمنمایی کا سامنا نہ کرنا پڑے۔

دارالعلوم کی انتظامیہ کے اس افسوسناک رویے کے باوجود تنظیم نے اس سلسلے میں اپنی سنجیدہ کوششیں جاری رکھیں اور ارکان شوریٰ کو مختلف طریقوں سے بار بار اس مسئلے کی طرف توجہ دلائی اور ان سے درخواست کی کہ مجلس شوریٰ کے آئندہ اجلاس میں اس فیصلے پر نظر ثانی کر کے اسے منسوخ قرار دیں۔ یہاں اس امر کا اظہار ضروری ہے کہ مولانا وحید الزماں صاحب رحمہ کی سبکدوشی کے غیر منصفانہ فیصلے نے تنظیم اہلئے قدیم کے قیام میں ہمیشہ کا کام ضرور انجام دیا تھا مگر اس کا قیام محض کسی ایک یا ایک سے زائد مسئلے پر احتجاج کے لئے وجود میں نہیں آیا تھا بلکہ اس کا قیام وسیع تر مقاصد کے لئے عمل میں لایا گیا ہے جن کی تکمیل کی طرف تنظیم مجدد اللہ پوری سنجیدگی، متانت اور خاموشی کے ساتھ کامزن ہے۔ مگر چونکہ مولانا وحید الزماں صاحب کا مسئلہ ایک ایسا مسئلہ تھا جس میں سراسر زیادتی اور نا انصافی سے کام لیا گیا تھا اور جس سے دارالعلوم کی روایات پامال اور اہلئے قدیم کے جذبات مجروح ہوئے تھے، اس لئے فطری طور پر تنظیم نے اس کے خلاف آواز اٹھانا اپنا فرض سمجھا اور آئندہ بھی اگر دارالعلوم کے کسی ملازم، کارکن یا استاد کے خلاف نا انصافی کی گئی تو تنظیم پوری قوت کے ساتھ اس کے خلاف احتجاج کرے گی۔

ہمیں یہ بات نہایت افسوس کے ساتھ کہنا پڑتی ہے کہ مولانا وحید الزماں صاحب کی اس غیر قانونی سبکدوشی پر ملکی غیر ملکی عوامی اور علماء کے حلقوں کے احتجاج کے باوجود دارالعلوم کی مجلس شوریٰ کے اس اجلاس میں شریک ہونے والے ارکان جس میں اس فیصلے پر نظر ثانی ہونا تھی صرف ایک شخص کے دباؤ میں آکر فیصلے کو منسوخ کرنے کی جرأت نہ کر سکے اور ہمیشہ ہمیشہ کے لئے شوریٰ کی تابناک تاریخ پر یہ داغ لگا رہ گیا کہ موجودہ شوریٰ دارالعلوم کی کوئی آزاد باڈی نہیں بلکہ شخص واحد کی خواہشات اور اشاروں پر کام کرنے والی ایک مجلس ہے۔

ہم ذیل میں فضلاء و تنظیم اہلئے قدیم دارالعلوم دیوبند کے ان درجنوں مراسلوں اور تحریروں میں سے جن میں اس فیصلے پر احتجاج کیا گیا تھا دارالعلوم کی انتظامیہ اور شوریٰ کے نام و فود کے ذریعہ بھیجی گئی دو تحریروں کا شائع کر رہے ہیں جن سے قارئین اندازہ کر سکیں گے کہ فضلاء و تنظیم نے اس فیصلے

کو کس نظر سے دیکھا تھا۔

فضلاً کا مہتمم دارالعلوم دیوبند کو میمورنڈم

۲۸ شوال الکریم ۱۴۱۰ھ

مطابق ۲۴ مئی ۱۹۹۰ء

حضرت مہتمم صاحب دارالعلوم دیوبند / زید مجدکم السامی

السلام علیکم ورحمۃ اللہ وبرکاتہ

مؤدبانہ عرض ہے کہ تقریباً چوتھائی صدی تک دارالعلوم دیوبند کی مسلسل خدمات کو نظر انداز کر کے دارالعلوم دیوبند کے ممتاز استاذ اور عربی ادب کے شعبہ کے سربراہ حضرت مولانا وحید الزماں کیرانوی / مدظلہ العالی کی سبکدوشی کا فیصلہ نہ صرف یہ کہ ہم شرکار و فائدہ مند دوستان اور بیرون ہند میں پھیلے ہوئے تمام اہل علم، دارالعلوم کی ترقی اور مفاد سے دل چسپی رکھنے والے ملک کے عوام اور خصوصاً علمی و تعلیمی حلقوں سے تعلق رکھنے والوں کے لئے نہایت تکلیف دہ اور تشویش کا باعث ہوا ہے اور یہی اضطراب ہے جس نے ہمیں دہلی سے یہاں دیوبند آپ کی خدمت میں حاضری کے لئے مجبور کیا ہے۔

حضرت مولانا وحید الزماں کیرانوی دارالعلوم دیوبند کے مخلص اور بے لوث خادم، اس کے فضلاء اور طلباء کی بڑی تعداد کے مشفق استاذ ہیں اور قاسمی برادری کے نزدیک موصوف کی مربیانہ اور مشفقانہ شخصیت پہلے بھی اور آج بھی پُرکشش، باوقار اور مثالی رہی ہے۔ انھوں نے دارالعلوم کی تعمیر و ترقی کے لئے شب و روز انتھک جدوجہد کی ہے اور دارالعلوم کے ساتھ تقریباً چوتھائی صدی کی ان کی وابستگی کے دوران کوئی ایک واقعہ بھی ایسا پیش نہیں آیا جس کی وجہ سے دارالعلوم کے مئیں ان کے خلوص یا ان کی طرف سے دارالعلوم کی ترقی کی کوششوں میں کوئی کمی آئی ہو، وہ چاہے طلباء کی تربیت کا معاملہ ہو، دارالعلوم کی ترقی کا مسئلہ ہو یا اجلاس صد سالہ کے لئے انتھک مساعی کا معاملہ ہر جگہ مولانا موصوف کی پیش قدمیاں قابل تحسین اور ممتاز و منفرد حیثیت کی حامل رہی ہیں۔

مولانا عمر کے لحاظ سے دارالعلوم میں موجود بزرگ اساتذہ اور کم عمر اساتذہ کے درمیان ایک کڑی ہیں اور دارالعلوم کے بعض دوسرے لوگوں کے مقابلہ میں صحت کے اعتبار سے بھی بہتر ہیں۔

مولانا وحید الزماں کیرانوی

ہم فضلہ دارالعلوم مولانا کے ساتھ اپنی دیرینہ وابستگی اور تعلق کے پیش نظر پورے یقین کے ساتھ کہہ سکتے ہیں کہ ان کو دیے گئے نوٹس میں بیان کی گئی سبکدوشی کی وجہ غیر واقعی، غیر اسلامی، غیر اخلاقی ہے اور اس طرح کا فیصلہ کسی ایک شخصیت کے ذاتی جذبات و خواہشات کے دباؤ کا نتیجہ ہے۔

اس لئے ہماری گزارش ہے کہ فوری طور پر مجلس شوریٰ کا ہنگامی اجلاس منعقد کر کے اس فیصلے کو کالعدم قرار دیا جائے اور غیر مشروط طور پر مولانا کو واپس لیا جائے، کیونکہ خداوند اگر ایسا نہ کیا گیا تو فضلہ دارالعلوم اور مسلمانوں کے درمیان یہ تشویش عام ہوگی اور وہ پھر یہ سوچنے پر مجبور ہوں گے کہ دارالعلوم اپنی روایتی علمی تدریس نامی سے منحرف ہو کر اسلاف کی قائم کی ہوئی دینی اسلامی قدروں کو بھی باقی رکھ سکے گا یا نہیں۔

ہمیں امید ہے کہ حضرت مہتمم صاحب ہماری گزارش کو اہمیت دیں گے اور طلباء کے علمی اور تربیتی مفاد اور مولانا کے منفرد اسلوب تعلیم کے پیش نظر دارالعلوم کو ان کی خدمات سے محروم نہ ہونے دیں گے اور کوئی ایسی صورت حال پیش نہ آنے دیں گے جس سے فضلہ دارالعلوم مسلمانوں کو اپنے اس محبوب ادارے کے تیس پھر تشویش لاحق ہو اور اس کا علمی اور دینی وقار مجروح ہو۔ ہماری درخواست ہے کہ ذاتی جذبات و عناد سے بالاتر ہو کر دارالعلوم کے مفاد کو ہر قیمت پر محفوظ کیا جائے۔

دستخط شرکار دند

والسلام

(یہ وفد مختلف دینی مدارس کے ۱۴ ارکان پر مشتمل تھا۔)

۴ جون ۱۹۹۱ء کو دہلی میں منعقد ہونے والے فضلہ کے اجتماع کی قرارداد

تجویز ۲

ابنائے قدیم دارالعلوم دیوبند کا یہ اجلاس عام، دارالعلوم دیوبند کی موجودہ انتظامیہ کے اس نامعاقبت اندیشانہ اقدام پر سخت بیزاری اور تشویش کا اظہار کرتا ہے کہ شعبہ عربی ادب جدید کے بانی و سربراہ، استاذ الاساتذہ حضرت مولانا وحید الزماں صاحب دامت برکاتہم کو ایک مفروضہ حیلہ جوئی سے جبری طور پر تدریسی خدمات سے سبکدوش کر دیا گیا اور ملک کے علمی و دینی حلقوں کو حیرت اور اچنبھے میں ڈال دیا۔

حضرت مولانا وحید الزماں صاحب دامت برکاتہم، دارالعلوم کی ان ممتاز اور منفرد شخصیتوں

مولانا وحید الزماں صاحب دامت برکاتہم

میں شمار کئے جاتے ہیں جنہوں نے دارالعلوم دیوبند کے علمی و دینی وقار کو ملک اور بیرون ملک میں متعارف کرنے اور سر بلند کرنے میں اہم رول ادا کیا ہے۔ یہی وجہ ہے کہ ملک کے علمی و دینی حلقوں میں مولانا موصوف کی شخصیت بجا طور پر قابل احترام سمجھی جاتی ہے، اور افراد سازی، تربیت اور تعلیمی میدان میں ان کے امتیازی اور منفرد اسلوب نے طلبہ کے حلقے میں ان سے فیضان حاصل کرنے کے لئے نہ صرف یہ کہ باہمی مسابقت کے جذبے کو پیدا کیا بلکہ وہ طلباء کے محبوب و ہر دل عزیز مہربانی کی حیثیت سے سامنے آئے۔

اس فیصلے کے نتیجے میں یہ اجلاس عام اس احساس اور تاثر کا اظہار کرنے پر مجبور ہے کہ اس طرح کے معاندانہ اور حریفانہ اقدامات سے دارالعلوم کا وہ مثالی کردار مجروح ہوا ہے جو ہمارے امت کی قربانیوں کے نتیجے میں عالم اسلام میں عزت و وقار کے ساتھ دیکھا جاتا ہے۔

مولانا موصوف کی سبکدوشی سے موجودہ طلبہ ہی کا نقصان نہیں، بلکہ اس کا اثر پوری تعلیمی نسل پر پڑے گا، اس لئے ہم دارالعلوم کو آمرانہ تسلط سے نجات دلانے کا عزم کرتے ہیں۔

ہم اپنا قديم دارالعلوم دیوبند، حضرت مہتمم صاحب دارالعلوم، حضرات اراکین مجلس شوریٰ، حضرت صدر المدرسین اور ملک کی تمام علمی و دینی شخصیتوں اور اسلام اور مسلمانوں کے بقا و استحکام سے دلچسپی رکھنے والے قائدین اور مدد مند ان ملت سے اپیل کرنے ہیں کہ دارالعلوم آج جس سانحے کے دروازے پر کھڑا ہے، اس صورت حال پر غور کریں اور دارالعلوم سے اس تشویشناک صورتحال کو ختم کرنے کے لئے سامنے آئیں اور دارالعلوم کے کردار کو بچانے میں مؤثر قدم اٹھائیں۔

بقیہ : باتیں اُن کی، یادیں اُن کی

یاد رکھئے گی — ان کی یادیں رہیں گی، ان کی باتیں رہیں گی — وہ دلوں میں زندہ رہیں گے۔ ان کی شخصیت کے بہت سے پہلو آنے والی نسلوں کے لئے نشانِ راہ ہوں گے۔

جامع مسجد کے لاؤڈ اسپیکر سے ان کے سفرِ آخرت کا اعلان ہوا تو میں دیوبند بھاگا۔ بعد فجر ان کے مکان پر پہنچا۔ وہ بے چین شخصیت چین کی نیند سو رہی تھی، عمر بھر کی بے قراری کو قرار آچکا تھا۔

پُرانی یادیں آنسو بن کر بہتی رہیں — دل نے کہا ہ

دیکھ لو اب کہ بھروسہ نہ دیکھو گے
غالبِ حوش خصال کی صورت

ترتیب: لطف اللہ قاسمی

جمہری سکولوشن سے سائنس و تجارت تک فضلاء دیوبند (سعودی عرب) کا رد عمل اور تاثرات

حضرت مولانا وحید الزماں کیرانویؒ بلاشبہ ان ہی عظیم شخصیتوں میں سے ہیں جن کی نظیریں کسی بھی دور کی تاریخ میں گنی جانی ہو کرتی ہیں، مولانا نے علم و ادب کی ترویج میں مؤثر خدمات انجام دیں اور اپنی زبان و قلم سے دارالعلوم دیوبند کا وقار بلند کیا۔ اپنے خون جگر سے اس کی آبیاری کی۔ لیکن علم و ادب کے اس روشن چراغ کو مجلس شوریٰ نے ایک ممبر کی مستحقانہ مہم کے زیر اثر تدریسی ذمہ داریوں سے جبراً سبکدوش کر کے دارالعلوم دیوبند کو مولانا کی علمی و ادبی خدمات سے محروم کر دیا۔

مولانا کی اس علیحدگی سے اندرون و بیرون ملک فضلاء دارالعلوم و مجتہدین کے درمیان ایک ٹھنڈی گئی اور اس کے خلاف ہر طرف سے صدائے احتجاج بلند ہوئی۔ اس موقع پر فضلاء دارالعلوم (سعودی عرب) نے مجلس شوریٰ اور ارباب اہتمام کے نام احتجاجی خطوط لکھے جن میں مسند تدریس پر ان کی فوری واپسی کا پُر زور مطالبہ کیا۔ اہتمام صاحب کے نام لکھے گئے خط کا مضمون مندرجہ ذیل ہے۔

۹ جون ۱۹۹۰ء

ریاض - سعودی عرب

محذوم و محترم حضرت مہتمم صاحب دامت برکاتہم

السلام علیکم ورحمۃ اللہ وبرکاتہ

سعودی عرب میں قیام پذیر ہم اہلئے قدیم دارالعلوم دیوبند بحمد اللہ بخیر ہیں۔ امید کہ حضرت والا بھی مع متعلقین بعافیت ہوں گے۔ البتہ گذشتہ دنوں جناب والا کی ناسازی طبع کی خبریں سن کر ہم سبھی احباب کو بہت

مولانا وحید الزماں کیرانویؒ

مال ہوا۔ ہماری خواہش اور دعا ہے کہ اللہ جل شانہ آپ کو صحت و عافیت سے نوازے اور زیادہ سے زیادہ ملت اسلامیہ اور اسلامی علوم کی خدمت کی توفیق بخشے۔ آمین۔

علاوہ ازیں اس عریضہ کا ایک خاص داعیہ یہ ہے کہ مادر علمی دارالعلوم دیوبند سے حضرت مولانا وحید الزہا صاحب مدظلہ کی برطرفی کی خبر ہمارے لئے بے انتہا حیرت انگیز اور باعث تشویش ہے۔

حضرت مولانا مدظلہ ربع صدی سے زیادہ عرصہ تک دارالعلوم میں صرف تدریسی ہی نہیں بلکہ مختلف النوع خدمات انجام دیتے رہے ہیں۔ مولانا برصغیر کی سب سے عظیم الشان دینی درسگاہ میں ایک زریں عہد کے بانی ہیں۔ یہ پورا عہد اس بات کا گواہ ہے کہ وہ ایک بلند پایہ معلم ہی نہیں بلکہ ایک عہد ساز مرنی اور نہایت کامیاب منتظم بھی ہیں۔ بعض دفعہ کسی خاص مصلحت کے پیش نظر قدرت کا دست فیاض کسی فرد واحد میں بہت سے کمالات و خوبیاں بجا کر دیتا ہے۔

مولانا بھی اسی قسم کی منفرد شخصیت کے مالک ہیں۔ انہوں نے پوری زندگی دارالعلوم دیوبند کے کردار کو فروغ دینے کے لئے مخلصانہ جدوجہد میں صرف کر دی۔ اور جب کبھی ضرورت محسوس ہوئی تو اس کے دثار کو مجروح ہونے سے بچانے کی خاطر اپنی زندگی داؤ پر لگا دی۔ ہمیں پورا یقین ہے کہ آپ ہماری بہ نسبت مولانا کی شخصیت اور کردار سے زیادہ واقف ہیں۔

مولانا مدظلہ کی برطرفی سے دارالعلوم دیوبند، فرزندان دارالعلوم دیوبند اور مسلک دیوبند کو ناقابل تلافی نقصان پہنچے گا۔

ہمیں دارالعلوم دیوبند کی مجلس شوریٰ کے کسی فیصلہ پر اعتراض کرنے کا کوئی قانونی حق نہیں ہے تاہم ملت مسلمہ کے ایک فرد بلکہ ایک فاضل دارالعلوم دیوبند ہونے کے ناطے دارالعلوم کے مفاد میں کوئی مشورہ دینا حقد سے تجاوز بھی نہیں۔

اس بنا پر ہماری آپ سے پُر زور گزارش ہے کہ مولانا کی برطرفی کے سلسلے میں نظر ثانی کے لئے آپ مجلس شوریٰ سے درخواست کریں۔ یہ آپ کا ملت اسلامیہ اور دارالعلوم پر عظیم احسان ہوگا۔ ہم آپ کے بہت ممنون ہوں گے۔

والسلام علیکم ورحمۃ اللہ وبرکاتہ

فضلائے دارالعلوم دیوبند

(سعودی عبد)

مجلس شوریٰ دارالعلوم دیوبند کے ارکان گرامی کے نام بھیجے گئے میمورنڈم کا متن حسب ذیل ہے:

مولانا وحید الزہا کی برطرفی

۸ اگست ۱۹۹۰ء

۱۷ محرم ۱۴۱۱ھ

ریاض (سعودی عرب)

بنام ارکان گرامی و در مجلس شوریٰ دارالعلوم دیوبند

منجانب فضلاء دارالعلوم دیوبند

السلام علیکم ورحمۃ اللہ وبرکاتہ

الحمد للہ وکفی و سلام علی عبادہ الذین اصطفیٰ۔ الم بعد

آپ حضرات کی شخصیت کے دیگر پہلوؤں سے قطع نظر اگر صرف دارالعلوم دیوبند کی مجلس شوریٰ کے ارکان ہونے کی حیثیت کو ہی پیش نظر رکھا جائے تو یہ کہنا بے جا نہ ہوگا کہ آپ حضرات ملت اسلامیہ ہند کا دل و دماغ ہیں۔ تقریباً ۲ کروڑ کلہ گواناؤں کا لب لباب ہیں۔ مخاطب کی بلند پایگی اور علو شان کو ملحوظ رکھتے ہوئے فرومایہ لوگوں کا کچھ کہنا عام حالات میں گستاخی اور جسارت سمجھا جاتا ہے۔ تاہم حضرت علی رضی اللہ عنہ کی جانب منسوب بہت مشہور مقولہ ہے انظر الی ما قال ولا تنظر الی من قال۔ (نظر کلام پر رکھنی چاہئے، متکلم پر نہیں)۔

برصغیر میں اگر کسی واقف کار اور باشعور مسلم بلکہ غیر مسلم سے یہ سوال کیا جائے کہ اس زبوں بخت مسلم قوم کا سب سے عظیم قومی اثاثہ کیلئے۔ اگر اس نے دور اندیشی اور غیر جانبداری سے کام لیا تو اس کا ایک ہی جواب ہوگا۔ "دارالعلوم دیوبند" دیوبند کا عربی مدرسہ وغیرہ۔

دارالعلوم کا قیام جن بالوس کن حالات میں ہوا تھا اس سے آپ بخوبی واقف ہیں۔ اس وقت اس اسلامی درس گاہ کا معرض وجود میں آنا خدا کی مرضی اور اکابر دیوبند کا ایک الہامی فیصلہ تھا۔ انگریزوں کے ہاتھوں سب سے زیادہ نقصان مسلمانوں کو پہنچا۔ مسلمانوں کے لئے وہ نہایت کس میرسی اور افراتفری کا زمانہ تھا۔ انہیں حالات سے متاثر ہو کر چند خدا ترس درد مندان ملت نے ملت کی بقا و تحفظ کے لئے بظاہر ایک نہایت معمولی پودا سرزمین دیوبند میں لگایا تھا۔ مگر بعد میں دیکھا کہ ان بند گان خدا اور صلحاء امت کی مومنانہ فراست خلوص اور لگن کی بدولت وہی معمولی پودا ایک گھنا اور نادر درخت بن گیا جس کے سایہ میں مسلمانوں کو پناہ ملی۔ خصوصیتاً برصغیر میں اس مینارہ علم کی روشنی سے ملت مسلمہ مستنیر ہوئی۔ یہی ادارہ اس کے دینی دلی بقا و تحفظ کا سب سے بڑا پاسبان بن گیا۔

یہ ایک مسلمہ حقیقت ہے کہ کسی ادارہ یا تنظیم میں اس کے بانیوں کی ذہنیت اور نیت کا فرما رہتی ہے۔ دارالعلوم دیوبند اس کی ایک مثال ہے۔ دارالعلوم دیوبند کا قیام محض دینی علوم سے طلبہ کو روشناس کرائے یا انہیں

دستار فضیلت سے سرفراز کرنے کے لئے علم میں ہمیں آیا تھا۔ بلکہ دارالعلوم ایک تحریک کا نام تھا، اس کا اپنا ایک مخصوص مزاج اور اس کی اپنی کچھ روایات رہی ہیں۔ مختصر الفاظ میں یوں کہا جاسکتا ہے کہ یہ ادارہ انہیں اغراض و مقاصد کو بروئے کار لانے کے لئے قائم کیا گیا تھا۔ جن کا عملی نمونہ حضرت مولانا محمد قاسم صاحب نانوتوی اور حضرت مولانا رشید احمد صاحب گنگوہی رحمہ اللہ کی زندگیوں تھیں۔ اور یہ اغراض و مقاصد اس سے حاصل بھی ہوئے۔

لیکن تاریخ اُم اس بات کی گواہ ہے کہ قوموں کی طرح تحریکیں تنظیمیں اور ادارے بھی اپنے سفر زندگی میں نشیب و فراز اور عروج و زوال سے دوچار ہوتے ہیں، نامساعد حالات اشخاص و افراد کی طرح اقوام و تحریکات کو بھی پیش آتے ہیں۔ ایسے حالات سے نبرد آزمائی کے بعد صحت مند فکر و عمل کے نتیجے میں استقرار و استحکام پیدا ہوتا ہے یا پھر غیر صالح روش کے نتیجے میں انحطاط و زوال خیمہ زن ہوتا ہے۔ ارشاد باری ہے: ظہر الفلک فی البر والبحر بما کسبت ایدی الناس لیذیقہم بعض الذی عملوا لعلہم یرجعون۔

بحیثیت مسلمان ہمارا اعتقاد ہے کہ یہ کائنات خدا کی مخلوق ہے۔ وہی اس کا مالک اور مزاج شناس ہے۔ اپنی کائنات میں تغیر و تبدل کے لئے کچھ اصول مقرر کر دیئے ہیں۔ جب تک ان اصولوں کی پیروی اور ان کے ساتھ ہم آہنگی باقی رہتی ہے بہتر نتائج برآمد ہوتے ہیں۔ اور جب ان سے انحراف و عدول پایا جاتا ہے تو انسان اور اس کی تمام تر کاوشوں اور پیش بندوں کے باوجود دیر سویشکت و ریخت کا منہ دیکھنا پڑتا ہے۔

دارالعلوم دیوبند کو بھی ایک صدی سے زائد عرصہ پر پھیلے ہوئے اپنے سفر میں بہت سے مشکل مراحل سے گزرنا پڑا ہے۔ ایسے ایسے نازک لمحات اس کی راہ میں آئے کہ اس کا درد و کرب دیکھ کر اس کے درد مندوں کی آنکھوں سے خون کے آنسو ٹپک پڑے۔ اس کی اب تک کی آزمائشوں میں سب سے سخت اور جانگسل آزمائش تقریباً ایک دہائی قبل اس وقت شروع ہوئی جب حضرت مولانا قاری محمد طیب صاحب نور اللہ مرقدہ کے آخری دورِ اہتمام میں جشن صد سالہ کے موقع پر فقلا ر دارالعلوم دیوبند کی تنظیم ”مؤتمر ابنہ اقدیم دارالعلوم دیوبند“ وجود میں آئی۔ حالانکہ عام حالات میں کسی ادارہ یا درس گاہ کے ابنہ اقدیم کی یونین سے فروغ دینے میں کلیہ یاروں ادا کرتی ہے مگر اس وقت اس تنظیم کے وجود میں آنے کے بعد محاذِ آرائی کا ایک لامتناہی سلسلہ شروع ہو گیا۔ اور اسی جنگ سے تاریخ دارالعلوم میں ایسے شرمناک اور سیاہ ابواب کا اضافہ ہوا جن سے اس کا تابناک ماضی قطعی نا آشنا تھا۔ دارالعلوم کی سیدہ روزی دیکھ کر روتے روتے بھی خواہوں کے آنسو خشک ہو گئے اور ہنستے ہنستے بدخواہوں کے پیٹ میں بل پڑ گئے۔ اتم المدارس دارالعلوم دیوبند اور علماء کا

وقار بڑی طرح مجروح بلکہ نیم جان ہو گیا۔ دعوت و عزیمت کی تاریخ میں علمبردارانِ دعوت و عزیمت کا اتنا بڑا جھگڑا اس بڑی طرح رسوا اور عوام الناس کے اعتماد سے محروم ہوا ہوا ایسا کوئی واقعہ کم از کم ہمارے علم میں نہیں۔

یہ جنگ ابھی ختم نہیں ہوئی تھی صرف اس کے شعلے مضمحل ہوئے تھے، جنگا ریاں ذہنوں اور عدالتوں میں پوری توانائی کے ساتھ موجود تھیں کرتا بفس گروپ میں اکھاڑ بچھاڑ شروع ہو گئی۔ اس کے نتیجے میں مجلس شوریٰ کے اجلاس منعقدہ ۲۲/۲۱ شعبان ۱۴۱۰ھ مطابق ۲۰/۱۹ مارچ ۱۹۹۰ء میں کل ۲۱ ممبران میں سے ۱۱ کی موجودگی میں حضرت مولانا وحید الزماں صاحب کیرانوی کی دارالعلوم سے برطرفی کا فیصلہ ہوا۔

اس تازہ پیش رفت کا ظاہر حال تو یہ ہے کہ مجلس شوریٰ کی قرارداد کی روشنی میں مولانا کے نام جاری کیے گئے نوٹس میں برطرفی کا سبب ان کی مشتعل مزاجی اور خرابی صحت ہے۔

مولانا کی برطرفی پر تعلیمی حلقوں بالخصوص فضلاء دارالعلوم میں تشویش و بے چینی کا پیدا ہونا ایک لازمی امر تھا چنانچہ اپریل ۱۹۹۱ء میں تنظیمِ ابنائے قدیم دارالعلوم دیوبند کا ایک نمائندہ وفد صورت حال پر تبادلہٴ خیال کے لئے دارالعلوم دیوبند پہنچا۔ وفد سے گفتگو کے دوران ہتھم دارالعلوم حضرت مولانا مرغوب الرحمن صاحب زید مجدہ نے بتایا کہ شوریٰ کا یہ فیصلہ مجلس تعلیمی کی رپورٹ کی بنا پر ہوا ہے اور یہ کہ ذاتی طور پر میرے مولانا وحید الزماں صاحب سے بہت اچھے تعلقات رہے ہیں اور مجھے کبھی ان سے کوئی شکایت نہیں ہوئی۔ بعد ازاں وفد کے ارکان نے ناظم تعلیمات مولانا ریاست علی صاحب سے گفت و شنید کی۔ تو انھوں نے کہا کہ حسب معمول ہر تعلیمی سال کے اختتام پر دفتر تعلیمات سے رپورٹ جاتی ہے۔ رپورٹ میں صرف یہ درج تھا کہ بعض کتابوں میں مقررہ نصاب پورا نہ ہونے کا سبب قادیانی کیپ اور بعض اساتذہ کی اشتغال اینگز تقریریں ہیں۔ انھوں نے بتایا کہ یہ رپورٹ میں نے کسی (نام بتائے بغیر) کے کہنے پر کی تھی۔ جب ان سے پوچھا گیا کہ رپورٹ میں مولانا وحید الزماں صاحب کا نام یا ان کی مسجد حجتہ والی تقریر کا ذکر تھا تو انھوں نے کہا کہ ہرگز نہیں۔ مولانا ریاست علی صاحب کے علاوہ مجلس تعلیمی کے دیگر ممبران نے بھی بتایا کہ مجلس تعلیمی کی مٹینگ میں یہ طے ہوا تھا کہ رپورٹ میں کسی کا نام قطعی طور پر ذکر نہ کیا جائے۔

ہمارے لئے باعث حیرت امر یہ ہے کہ مجلس تعلیمی کی وہ رپورٹ جس کی بنیاد پر مولانا وحید الزماں صاحب کو برطرف کیا گیا اس میں مولانا کا نام کہاں سے اور کیوں کر آیا۔

ہماری رائے میں مولانا کی برطرفی کے سلسلہ میں حقیقت حال وہ ہرگز نہیں جس کا نوٹس میں ذکر کیا گیا ہے کیونکہ مولانا وحید الزماں صاحب بحمد اللہ لقب حیات ہیں اور دیوبند میں قیام پذیر ہیں، آپ حضرات بذات خود انھیں دیکھ کر اندازہ لگا سکتے ہیں کہ صحت و تندرستی کے اعتبار سے وہ فرائض تدریس انجام دینے

کے لائق ہیں یا نہیں۔
 البتہ گزشتہ چند سالوں سے مولانا کو بعض جسمانی شکایتیں پیدا ہو گئی ہیں جن کی تشخیص کے بارے میں میڈیکل سائنس اپنے جدید ترین وسائل کے باوجود درماندہ ہے۔ عملیات کے ماہرین بعض بزرگوں کا کہنا ہے کہ آپ پر کسی بہت گہرے سحر کا اثر ہے، لیکن یہ بھی برخواستگی کا سبب اس لئے نہیں بن سکتا کہ بد نصیبی سے اڑھلکا دیوبند میں جو زرم گاہ وارثین انبیاء ہے قدیم زمانہ سے یہ اسلامی طریقہ انتقام مروج ہے۔
 رہا مسئلہ مشعل مزاجی کا تو یہ محض حیلہ جوئی ہے جو کسی حقیقت پسند اور انصاف دوست انسان کو مطمئن کرنے کے لئے کافی نہیں بلکہ اس کے ساتھ یہ واضح کرنا ضروری ہے کہ کسی شخص کی مشعل مزاجی اس سے متعلق امور میں کسی خلل کا باعث بنی، کیا یہ حقیقت نہیں کہ مکر و فریب سے متعفن اس دور میں شعلہ مزاجی اتنی تباہ کن نہیں جتنی تباہ کن اور خطرناک شبنم مزاجی ہے۔

شاید آپ حضرات کے ذہنوں میں یہ سوال پیدا ہو کہ دارالعلوم سے مولانا کی برخواستگی پر ہر طرف ایک ہنگامہ کیوں کھڑا ہو گیا، آپ کا یہ سوچنا بجا ہے، لیکن بات دراصل یہ ہے کہ مولانا ایک انفرادی شخصیت کے مالک اور بہت سی تدریسی، تربیتی، تعمیری اور انتظامی خوبیوں کے حامل ہیں۔ اب مادر علمی دارالعلوم دیوبند کی اس ذات گرامی سے محرومی ایک ناقابل برداشت صدمہ ہے۔ مشہور ہے کہ محمد بن قاسم ایک سازش کے تحت اپنی معزولی کے بعد ایک شعر پڑھا کرتے تھے یہ

اصناعونی وای فتی اصناعوا

لیوم کربہ و سداد ثغر

مولانا وحید الزماں صاحب تقریباً تیس سال تک دارالعلوم دیوبند میں صفت تدریسی ہی نہیں بلکہ

مختلف النوع خدمات نہایت خوش اسلوبی سے انجام دیتے رہے ہیں۔
 ایشیا کی سب سے عظیم دینی درس گاہ میں وہ ایک زریں عہد کے بانی ہیں۔ دارالعلوم دیوبند اور اس سے وابستہ ہندوستان کے غول و عرض میں پھیلے ہوئے بے شمار عربی مدارس میں مروج انصاف تعلیم خواہ کتنا ہی کامیاب کیوں نہ رہا ہو مگر اس میں ایک کمی ہمیشہ محسوس کی جاتی تھی وہ یہ کہ دس سالوں تک ضخیم سے ضخیم تدریجاً سول کتب میں پڑھنے کے باوجود فضلاء میں عربی زبان بولنے اور لکھنے کی صلاحیت قلیل الوجود بلکہ مفقود ہوتی ہے۔ مولانا نے دارالعلوم دیوبند میں عربی زبان و ادب کو محض اپنی حوصلہ مندی اور اولوالعزمی سے رواج دیا۔ اور نتیجہ پورے ملک میں اس کا چرچا ہو چلا، چنانچہ اب کثرت سے ایسے فضلاء پائے جلتے ہیں جن میں یہ صلاحیت موجود ہوتی ہے۔ دارالعلوم دیوبند کا پندرہ روزہ جریدہ "الداعی" اور جمعیتہ علماء

مولانا وحید الزماں کمرانی

کا ترجمان ”الکفاح“ مولانا کی کامیاب کوشش کی مثالیں ہیں اگر مولانا نے فضلہ دارالعلوم دیوبند میں عربی زبان کا ذوق نہ پیدا کر دیا ہوتا تو فضلہ کے حلقہ میں اس وقت اس کی بہت شدت سے کمی محسوس کی جاتی۔ وہ شدید احساس کتری کا شکار رہتے اور بہت سے پہلوؤں سے ناقابل تلافی نقصان ہوتا۔

مولانا کی انتظامی صلاحیتوں کا آئینہ دارچمن صد سالہ دارالعلوم دیوبند ہے۔ اس موقع پر وہاں جو تعمیراتی کام ہوا اس کی وجہ سے وہاں بہت زیادہ حسن اور طلبہ و اساتذہ کے لئے بڑی رہائشی آسائیاں پیدا ہو گئیں۔ جواب بھی خاموشی سے اس کی گواہی دے رہی ہیں۔ آپ حضرات واقف ہوں گے کہ دارالعلوم کی یہ خدمت بھی مولانا کے ہاتھوں انجام پائی۔

تدریسی اور انتظامی صلاحیتوں کے علاوہ مولانا کی سب سے بڑی خوبی تربیت و افراد سازی ہے۔ یہ کہنا غلط نہیں ہوگا کہ طلبہ دارالعلوم مولانا سے جتنا تعلیمی استفادہ کرتے تھے اس سے کہیں زیادہ وہ ان کی شخصیت کے عناصر ترکیبی سے استفادہ کرتے تھے۔ وہ ان سے زندگی کے طور طریقے، حیات انسانی میں پیش آنے والی گتھیوں کو سلجھانے کے گر سیکھتے تھے۔ مولانا صرف مقررہ کتابوں کا نصاب ہی نہیں پورا کرتے بلکہ طلبہ کو تعمیر حیات کے اسباق بھی پڑھاتے تھے۔

انھیں خرمیوں اور کمالات کے باعث طلبہ کی بڑی اکثریت ہمیشہ ان سے وابستہ رہی۔ صرف وہی طلبہ نہیں جو ان کے سامنے زانوئے تلمذ تہ کرتے تھے بلکہ وہ طلبہ بھی ان کے گرویدہ ہوتے تھے جنھیں وہ ان کے مخصوص تعلیمی اور انتظامی نظم و نسق کی وجہ سے اس کا موقع نہیں ملتا تھا۔ مولانا کے کردار کی وجہ سے یہ تاثر عام ہوتا تھا کہ وہ ایک مخلص اور ہمدرد انسان ہیں، انھیں طلبہ سے ہمدردی ہے وہ ان کی مشکلات میں ان کا ہاتھ بٹاتے ہیں، حتیٰ الوسع ان کے مسائل حل کرنے کی کوشش کرتے ہیں۔ اساتذہ تو اور بھی بہت سے ہوا کرتے تھے لیکن طلبہ کی جتنی وابستگی ان سے ہوتی تھی ادروں سے نہیں ہوتی تھی۔ مولانا کی اس مقبولیت اور ہر دلعزیزی کے باعث سابق انتظامیہ کے خلاف وہ تحریک کامیاب ہوئی جس کی قیادت مولانا کر رہے تھے۔ پورے دثوق سے کہا جاسکتا ہے کہ اگر مولانا نہ ہوتے تو انقلاب کا وہ خواب ہرگز شرمندہ تعبیر نہ ہوتا۔ اس انقلاب کے بعد کسی کو ملازمت ملی اور کسی کو اقتدار۔ مولانا وحید الزماں صاحب کو مشعل مزاج اور سیار قرار دے کر خدمت تدریس سے معزل کر دیا گیا۔

مولانا کی برطانیہ کے باعث علم دوست اور فضلاء و دردمندان دارالعلوم میں گہری تشویش اور صدمہ

مولانا صاحبزادہ بکر کنویں

کے دو سبب ہیں۔

اول تو یہ کہ مادیات کے اس دور میں جب ہر جگہ مادہ پرستی کا بول بالا ہے۔ صرف غیر دینی حلقے ہی نہیں بلکہ دینی حلقے بھی اس سے بڑی حد تک متاثر نظر آتے ہیں۔ ہندوستان جیسے ملک میں جہاں اسلام اور اسلامی علوم اقلیتی فرقہ کے محض ایک طبقہ کا جزوقتی مشغلہ بن کر رہ گئے ہیں۔ علمی اور دینی شخصیات کلبے انتہا قحط ہے ایسے حالات میں مولانا وحید الزماں صاحب جیسے ممتاز اور منفرد شخصیت کے حامل انسان سے دارالعلوم کا محروم ہونا ایک ملی خارہ ہے جس کی تلافی کبھی نہ ہو سکے گی۔ آج کی مستہن اور ترقی یافتہ قومیں اس بات کے لئے کوشاں رہتی ہیں کہ دنیا بھر میں جہاں کہیں کسی علم و فن کا ماہر دستیاب ہو اسے اپنے ملک کا شہری بنائیں تاکہ ملک و قوم کو اس کے علم و ہنر سے مستفید ہونے کا موقع ملے۔

دوسرے دارالعلوم دیوبند وسیع و عریض رقبہ زمین پر پھیلے ہوئے درودیوار کا نام نہیں ہے بلکہ ایک اسلامی تحریک اور مکتبہ فکر کا نام ہے۔ کتاب و سنت سے ماخوذ اس کا اپنا ایک مزاج رہا ہے، اس کی اپنی کچھ اسلامی روایات رہی ہیں۔ واقعات کی روشنی میں دوسرے بہت سے لوگوں کی طرح ہمارا بھی تاثر یہ ہے کہ دارالعلوم اپنی روایات سے منحرف ہو رہا ہے، اب شاید وہاں وہ اسلامی روح کام نہیں کر رہی ہے جو بانیان و اکابر دارالعلوم کی جانب سے اس کی بنیادوں میں ودیعت تھی۔

دارالعلوم کی روایات میں ایک بہت ہی نمایاں روایت اس کی اسلامی وسیع الشریعہ رہی ہے۔ ہم اس موقع پر آپ کی توجہ دو واقعات کی طرف مبذول کرانا چاہیں گے۔

اول حضرت قاری صاحب رحمۃ اللہ سیاسی نقطہ نظر سے ذہنی طور پر مسلم لیگی کمیپ سے قریب تھے۔ جب کہ حضرت شیخ الاسلام مولانا حسین احمد مدنی نور اللہ مرقدہ لاگڑیسی کہلاتے تھے۔ تقسیم ہند کے بعد حضرت قاری صاحب پاکستان منتقل ہو گئے۔ حضرت مدنی رحمۃ اللہ علیہ دارالعلوم کے اہتمام کے لئے انھیں واپس ہندوستان بلانا چاہتے تھے۔ انھوں نے اپنے ذاتی اثر و رسوخ کا استعمال کرتے ہوئے مولانا ابوالکلام آزاد رحمۃ اللہ علیہ سے اس موضوع پر بات چیت کی۔ اب ستارہ مولانا آزاد مرحوم نے غالباً قاری صاحب کی مسلم لیگ سے وابستگی کے باعث اس سلسلے میں عدم دلچسپی کا مظاہرہ کیا۔ لیکن حضرت شیخ ابنی رے پر مصر رہے۔ بالآخر مولانا آزاد رحمۃ اللہ علیہ کا شدید اصرار دیکھ کر آمادہ ہو گئے اور قاری صاحب دوبارہ رونق بزم ہندوستان ہوئے۔ ہمارا یقین ہے کہ حضرت قاری صاحب رحمۃ اللہ علیہ کو ہندوستان واپس بلانے کا فیصلہ حضرت شیخ الاسلام کی مومنانہ فراست اور دارالعلوم کے لئے خلوص پر مبنی تھا۔ پھر دینے دیکھا کہ دارالعلوم دیوبند قاری صاحب کے زیر اہتمام عرصہ دراز تک جانب منزل رداں دواں رہا۔ اور اس عرصہ میں ہزاروں تشنگان علوم اسلامیہ

مولانا وحید الزماں بکر النوی

اس چشمہ حیات سے اپنی پیاس بجھاتے رہے اور اپنی دینی خدمات سے دنیا کو روشنی بخشتے رہے۔ عالم اسباب میں یہ سب کچھ حضرت مدنی کے بظاہر ایک معمولی مگر درحقیقت مبینی برخلوں ایک اہم فیصلہ کی بنا پر ممکن ہوا ہے

جلا سکتی ہے شمع کشتہ کو موجِ نفس ان کی

الہی کیا چھپا ہو کہ اہل دل کے سینوں میں

یہ واقعہ دارالعلوم کی روایتی وسیع الشرب کی ایک مثال ہے۔

دوسرا واقعہ یہ ہے کہ حضرت مولانا وحید الزماں صاحب کا تقرر دارالعلوم میں قاری صاحب کی مرضی اور مشورہ سے ہوا تھا۔ مولانا وحید الزماں صاحب تقریباً بیس سالوں تک قاری صاحب کے زیر اہتمام دارالعلوم میں فرائض تدیس انجام دیتے رہے۔ قاری صاحب سے غایت درجہ عقیدت مندی اور احترام کے باوجود مولانا انتظامیہ کی خامیوں کی بے باکانہ نشاندہی کرتے تھے۔ اس دور میں مولانا کی جمیعہ علماء سے وابستگی سب پر عیاں تھی۔ ان سب باتوں کے باوجود قاری صاحب نے مولانا کے خلاف کبھی کوئی تحریک نہیں کیا، برخاستگی تو بہت دور کی بات ہے۔ ہمارے خیال میں قاری صاحب بھی دارالعلوم کی اسی روایتی وسیع الشرب کے این تھے جو ہمیں اپنے اکابر سے وراثت میں ملی تھی۔ اس قسم کے واقعات سے دارالعلوم کی تاریخ بھری پڑی ہے۔ بطور مثال یہ دو واقعات سپرد قلم کئے گئے ہیں ۷

سکوت آموز طول داستان در دے ورنہ

زباں بھی ہے ہمارے منہ میں اور تاب سخن بھی ہے

دارالعلوم دیوبند افراد سازی کا ایک کارخانہ رہا ہے جہاں کتاب و سنت سے ماخوذ ایک مخصوص مزاج کے حامل افراد تیار کئے جاتے تھے۔ پھر وہ اپنی اپنی صلاحیتوں، رجحانات اور حالات کے مطابق اپنے لئے میدانِ عمل ڈھونڈ لیا کرتے تھے۔ لیکن اعتصام بجل اللہ کے مقدس رشتہ میں وہ سبھی باہم دگر مربوط ہوتے تھے۔ مادرِ علمی کی جانب سے تمسک بالکتاب والسنہ کے علاوہ ان پر اور کوئی پابندی عائد نہیں کی جاتی تھی۔ یہاں سے فراغت کے بعد ایک سبق جو وہ کبھی نہیں بھولتے تھے وہ یہ ہوتا تھا کہ انہیں ہمیشہ اور ہر حال میں مسلمان رہنا ہے۔ یہی وجہ ہے کہ اس کے خوشہ چینوں میں اگر فقہی پلیٹ فارم سے دیکھا جائے تو مقلدین بھی ہیں اور غیر مقلدین بھی۔ مقلدین میں احناف بھی ہیں اور مالکیہ بھی، شوافع بھی ہیں حنابلہ بھی، اگر ملی پلیٹ فارم سے دیکھا جائے تو جمعیتی بھی نظر آئیں گے، مودودی بھی۔ سیاسی پلیٹ فارم سے دیکھا جائے تو کانگریسی بھی ملیں گے اور مسلم لیگ بھی۔

انحطاط تو دارالعلوم میں بھی بہت زمانہ سے ہے مگر اب جو حالات سامنے آ رہے ہیں وہ اس کے

مولانا وحید الزماں صاحب کی فراموشی

غماز میں کہ اب غالباً اس کے روایاتی اور مسلکی زوال کا وقت آگیا ہے۔ یہ صورتحال ہمارے اور تمام ہی فضلاء دارالعلوم کے لئے بچہ تشویش ناک ہے۔ ہندوستانی مسلمانوں کے مفادات کی پاسبان مسلم لیگ نے اپنی سیاسی ساکھ مستحکم ہونے کے بعد طوطا چشمی کا ثبوت دیا۔ حصول آزادی کے بعد کانگریس میں عصبیت اور فرقہ وارانہ ذہنیت اپنا رنگ دکھانے لگی۔ جمعیتہ علماء ہند اسمبلی مسمی ہو کر رہ گئی اور اپنی کارکردگی اگر کلیتہً منفقود نہیں تو بے انتہا محدود کر بیٹھی۔ احیاء دین کے نام پر جماعت اسلامی نے دین کی غیر متوازن تشریح شروع کر دی۔ ان تمام ہی واقعات سے مسلمان کبیدہ خاطر ہوئے مگر شکستہ خاطر نہیں ہوئے کیونکہ ان کا اصل ملی اثاثہ دارالعلوم دیوبند کی شکل میں موجود تھا جو افراد سازی کا فرضیہ انجام دیتا رہا ہے۔ مسلمانوں نے اس امید پر بڑے سے بڑا صدمہ برداشت کر لیا کہ اگر ایک پلیٹ فارم سود مند نہیں رہا تو دوسرا پلیٹ فارم بنالیں گے لیکن اگر مردم سازی کا وہ کارخانہ ہی اپنی اصلیت کھو بیٹھا تو مسلم قوم کس امید پر جینے لگی۔

اس بنا پر ہم آپ سے مطالبہ نہیں کرتے بلکہ دست بستہ گزارش کرتے ہیں کہ دارالعلوم دیوبند آپ حضرات کے ہاتھوں میں ملت کی امانت ہے۔ بحیثیت ارکان مجلس شوریٰ یہ امانت بہ حفاظت اگلی نسلوں تک منتقل کرنا آپ کا دینی و ملی فرض ہے۔ دارالعلوم سے ہماری مراد قصبہ دیوبند میں موجود درو دیوار نہیں بلکہ وہ تحریک ہے جس کا درس یہاں دیا جاتا رہا ہے، اگر اس تحریک کے خط و خال مٹ گئے تو یہ دفن ہو جائے گی اور یہ ایک ایسا خسارہ ہو گا جس کی نہ تو تلافی ہو سکے گی اور نہ آئندہ نسلیں ان لوگوں کو کبھی معاف کریں گی جن کے ہاتھوں یہ امانت ضائع ہو گئی۔

حدیث شریف میں آتا ہے مَنْ وَلِيَ الْقَضَاءُ فَقَدْ ذَبَحَ بَغْيَ مَسْكِينٍ۔ عام طور پر اس حدیث سے مراد ایسا شخص ہوتا ہے جسے کسی اسلامی عدالت میں عہدہ قضا سپرد کیا گیا ہو۔ مگر ظاہر ہے کہ عدالتوں میں پیش ہونے والے مقدمات عام طور پر شخصی اور انفرادی نوعیت کے ہوتے ہیں جن کے صحیح یا غلط فیصلہ سے ایک فرد یا چند افراد مستفید یا متاثر ہوتے ہیں۔ دارالعلوم دیوبند پوری ملت کی جائداد ہے۔ یہاں کی عدالت میں اگر کوئی غلط فیصلہ ہو تو اس سے آئندہ نسلیں متاثر ہوں گی۔ یہ عدالت اپنی نوعیت کے اعتبار سے انتہائی اہمیت کی حامل ہے، لہذا ارباب حل و عقد جس وقت یہاں مقدمات کے فیصلے کریں تو انہیں زیادہ خدا ترسی، امانت، دیانت اور تحقیق و جستجو کے کام لینا چاہئے۔

بقول کسے ایک زمانہ وہ تھا جب دارالعلوم میں دربان بھی صاحب نسبت ہو ا کرتے تھے۔ پہلے لوگوں میں امانت و دیانت، تقویٰ و ظہارت اور خدا ترسی زیادہ ہو ا کرتی تھی، ایسے ماحول میں فیصلہ کرنے کے لئے زیادہ حجان میں اور جستجو کی ضرورت نہیں ہوتی۔ لیکن اب جبکہ اخلاقی و تدروں کا انحطاط ہے، مکر و فریب

مولانا حبیب الرحمن کراچی

دور و غ کوئی اور بہتان تراشی کا دور دورہ ہے، ایسے حالات میں کوئی فیصلہ صادر کرنے سے پیشتر دو باتوں کو بطور خاص ملحوظ رکھنا ضروری ہے۔

ایک تو کسی مسئلہ کے مال و مال علیہ کا بہ نظر غائر جائزہ لیا جائے۔ اس سے متعلق موجود دستاویزات کے علاوہ صحیح صورت حال تک پہنچنے کے لئے تحقیق و تفتیش کے ممکنہ ذرائع کا استعمال کیا جائے۔ اسلامی قانون عدالت میں ظاہری تزکیہ کے علاوہ خفیہ تزکیہ بھی موجود ہے۔ یہ درحقیقت مسئلہ کی صحیح صورت حال تک رسائی کی ایک کوشش ہوتی ہے۔

دوسرے کوئی فیصلہ صادر کرتے وقت پوری دیانت، امانت اور قیامت کے دن خدا کے سامنے جواب دہی کا احساس ہونا چاہئے۔

فضا کی ظاہری اور معنوی شرطوں کو پورا کرنے کے بعد بھی اگر کوئی غلطی سرزد ہوگئی تو کم از کم انسان خدا کے سامنے جوابدہ نہیں ہوگا۔ اللہ تعالیٰ کا ارشاد ہے: **يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ وَلِتَنْظُرُوا** **نَفْسَ مَا قَدَّمْتُمْ لَعَنَ وَاتَّقُوا اللَّهَ إِنَّ اللَّهَ خَبِيرٌ بِمَا تَعْمَلُونَ ۝ وَلَا تَكُونُوا** **كَالَّذِينَ نَسُوا اللَّهَ فَأَنسَاهُمْ أَنفُسَهُمْ أُولَٰئِكَ هُمُ الْفَاسِقُونَ ۝ لَا يَسْتَوِي** **أَصْحَابُ النَّارِ وَأَصْحَابُ الْجَنَّةِ، أَصْحَابُ الْجَنَّةِ هُمُ الْفَائِزُونَ ۝** آخر میں ہماری گزارش ہے کہ ہمیں اپنی کم مائیگی کا شدید احساس ہے لیکن دارالعلوم دیوبند ہی ہماری زندگی کی کل کائنات ہے۔ دارالعلوم سے دشمنی اور جذباتی وابستگی ہی اس جسارت کا باعث بنی اور ہم اس خامہ زبانی پر مجبور ہوئے۔ ہمیں آپ حضرات سے توقع ہے کہ ہماری ناچستگی کے سبب اگر اس عرصہداشت میں کوئی غلطی ہوگئی ہو تو معاف فرمائیں گے اور ہماری معروضات کو اپنی توجہات سے نوازیں گے۔

اگر زحمت نہ ہو تو مختصر یہی مگر جواب سے ضرور نوازیں۔ ہمارے لئے باعث تسکین ہوگا۔

جمال الرحمن	فخر الدین احمد	محمد ارشد خان	عبد السلام عظمیٰ	والسلام علیکم ورحمۃ اللہ وبرکاتہ
محمد رفیق	محمد راشد	محمد شاہد ظفر	شکیل احمد	عطار الم
نثار احمد	عزیز احمد	عبد الحمید انصاری	صہبہ (الم)	عبد الباقی
اقبال ام	نثار احمد	عبد الحسین	محمد طیب	عبد الباقی
قریب الدین	نثار احمد	عبد الحسین	محمد طیب	عبد الباقی

واللہ اعلم بالصواب

حضرت والا کے نام خط

حضرت مولانا وحید الزماں کیرانوی صاحب رحمۃ اللہ علیہ کی دارالعلوم دیوبند سے علیحدگی کے بعد فضلاء دارالعلوم دیوبند (سعودی عرب) نے آپ کے نام جو خط لکھا تھا وہ مندرجہ ذیل ہے :

۹ جون ۱۹۹۰ء

استاذ محترم حضرت مولانا زیدت معالیکم
السلام علیکم ورحمۃ اللہ وبرکاتہ

بحمد اللہ ہم جملہ اجاب بخیر ہیں، خدا کرے جناب والا بھی بعافیت ہوں۔
ان سطور کا سبب یہ ہوا کہ چند ہفتہ قبل دارالعلوم دیوبند سے آپ کی برطرفی کے سلسلے میں مجلس شوریٰ کے فیصلہ کی خبر سن کر ہم تمام ہی فضلاء کو سخت افسوس اور دکھ ہوا۔ یہ خبر ہمارے لئے بے حد حیرانی اور پریشانی کا باعث ہے۔ اگر یہ شخصی حادثہ ہوتا تو شاید اتنا دکھ نہ ہوتا۔ ہمارے خیال میں یہ ایک ملی وقومی حادثہ ہے۔ بیس سال تک آپ نے جس کامیابی کے ساتھ تدریسی، تربیتی، تعمیری اور انتظامی خدمات انجام دی ہیں اس کی مثال ملنی مشکل ہے۔

آپ کی غلصہ اور انتھک جدوجہد کا نتیجہ تھا کہ ہمیشہ سے طلبہ دارالعلوم کی بڑی اکثریت آپ کی گرویدہ اور خوشہ چیں رہی ہے۔ آپ کو برطرف تو کر دیا گیا ہے لیکن ان قیس سالوں میں دارالعلوم دیوبند کے در و دیوار پر آپ کے اخلاص اور قربانی کے جو نقوش ثبت ہیں ان کو نہ ہی محو کیا جاسکتا ہے اور نہ ہی مضمحل۔ یہی نقوش آپ کی زندگی کی کامیابی کی ضمانت اور شہادت ہیں۔ آپ کا سرمایہ حیات آپ کے علمی فرزند ہیں جو آپ کی شخصیت اور اس کے مفید اور دلکش پہلوؤں سے اپنی زندگی میں رہنمائی حاصل کرتے ہیں۔

آپ کی برطرفی ہماری رائے میں دارالعلوم دیوبند کے لئے ایسا نقصان ہے جس کی کبھی تلافی نہ ہو سکے گی۔ یہی احساس فرزند ان دارالعلوم دیوبند اور دیگر ہمدردان ملت کے لئے سو جان روح بنا ہوا ہے۔

ہم بارگاہ خداوندی میں دست بدعا ہیں کہ وہ دارالعلوم دیوبند اور ملت اسلامیہ پر اپنا فضل فرمائے۔

والسلام علیکم ورحمۃ اللہ وبرکاتہ

فضلاء دارالعلوم دیوبند

(سعودی عرب)

مولانا وحید الزماں کیرانوی

اس کے بعد فضلاء دارالعلوم دیوبند (سعودی عرب) نے ایک اور خط آپ کے نام لکھا جس میں افراد سازی کی گزارش کی گئی تھی اس کا جواب ملاحظہ ہو :

محبین کرام و عزیزانِ مکرم اگرکم اللہ
السلام علیکم ورحمۃ اللہ وبرکاتہ

۱۰ ستمبر کو ۲۹ یوم کے بعد بنگلہ دیش سے دیوبند واپس آیا۔ وہاں دارالعلوم کلنا میں ۱۸ یوم قیام رہا۔ وہاں اپنے محبین مزید قیام کے خواہشمند تھے۔

چند روز پیشتر آپ سب کے دستخطوں سے مودت نامہ ملا۔ خیریت کیفیت معلوم ہوئی۔ آپ نے افراد سازی کے جذبہ سے مجھ پر اعتماد کرتے ہوئے جو فیصلہ کیا ہے وہ قابلِ قدر ہے۔ میں اگرچہ اب نہ فعال ہوں اور نہ کسی اہم ذمہ داری کا اہل۔ تاہم جیسا کچھ ہوں حسب استعداد و قدرت خدمت کے لئے حاضر ہوں۔ مقدور بھر کوشش کروں گا کہ آپ کے زیرِ ایشاد و تعاون کو افراد سازی کے صحیح رخ پر خرچ کروں۔ خانہ علم پر اس طرح یہ ذمہ داری قبول ہے کہ میں تصرف میں ہر طرح آزاد اور مؤتمن ہوں۔

اب مسئلہ افراد کے انتخاب کا ہے۔ ایک آدھ فرد تو اپنے ساتھ لگائے ہی رکھتا ہوں۔ مزید کے لئے نگاہِ انتخاب علیٰ جستجو جاری رکھے گی۔ دارالعلوم سے بے تعلق کیئے جانے کے بعد اس میں قدرے دشواری اور تاخیر بھی ہو سکتی ہے۔۔۔۔۔

عربی زبان و ادب کی تعلیم کا ہندوستان میں کوئی ایسا ادارہ نہیں کہ جہاں بلا شرائط غربی کے شائق اپنی طلب پوری کر سکیں۔ بہت سے حضرات کا اصرار ہے اور خود کئی بار اپنا ارادہ ہوا کہ معبد اللغۃ العربیۃ دارالمؤلفین کے ایک شعبہ کے طور پر قائم کیا جائے جس میں ایک نصاب سہ ماہی ہو جس سے فضلاء مدارس کے لئے اور ایک نصاب ایک سالہ ہو اس کے لئے چندہ سسٹم نہ ہو۔ پڑھنے والے اپنے اخراجات کے متحمل ہوں۔ اب مسئلہ تعلیم اور تعلیم گاہ (درس گاہ) کا ہے۔ میں زیادہ سے زیادہ دو گھنٹے پڑھا سکتا ہوں۔ مزید کام کے لئے اور معاون کے طور پر ایک مزید استاد کی ضرورت ہے۔ میں تعلیم مفت دوں گا لیکن دوسرے استاد کے لئے کم از کم ایک ہزار روپے مشاہرہ کا انتظام ضروری ہے نیز کرایہ مکان وغیرہ کا بھی انتظام ضروری ہے اس کے لئے بھی خیال ہے کہ مناسب نہیں رکھی جائے۔ اس ادارہ کے قیام سے بہت سے عربی کے شائقین کو مدد ملے گی اس کا فروغ ہوگا اور ایسے افراد بآسانی دستیاب ہو سکیں گے جن کو ہم اسکالرشپ دیکر عربی اور اردو انشاء و تصنیف کے لئے تیار کر سکیں۔ اپنے پاس پڑھے ہوئے طلبہ میں سے ہی اگر افراد کا انتخاب ہو تو کم محنت میں ان کو بہتر بنایا جاسکتا ہے۔ آپ سب اس بارے میں مشورہ کر کے رائے دیں کہ یہ قدم مناسب اور مفید

ہو گایا نہیں اور یہ کہ اس کے لئے مالی ضروریات پوری کرنے کا کلنا منظم بہتر ہے۔ سال گذشتہ معہد اللغۃ کے قیام کا اعلان کر دیا تھا کہ تیس چالیس امیدوار سامنے آئے تھے پھر دارالعلوم کی طرف سے پیش آمدہ حالات کی بنا پر اس پر وگرام کو موخر کرنے کا اعلان کر دیا تھا میں اپنی صحت کی خرابی اور ذیابیطس کے مرض کی وجہ سے کئی میدان کا کام نہیں کر سکتا۔ ہمیشہ تعلیم و تدریس مشغلہ رہا یا کچھ تصنیف۔ احباب کے اصرار اور مصلح وقتہ کے باعث ملی جمعیت علماء کی صدارت اس شرط کے ساتھ قبول کی تھی کہ وہ عارضی ہے، اب اس ذمہ داری سے جلد از جلد سبکدوش ہونا چاہتا ہوں۔ جماعت اور رفقاء جماعت کے ساتھ رہوں گا لیکن کسی عہدہ کے بغیر اس وقت بہت کام نہیں کر پا رہا ہوں۔ بینائی کمزور ہے۔ دونوں آنکھوں میں سفید موتیا اتر آیا ہے جس کا آپریشن کے سوا کوئی علاج نہیں۔ شاید اکتوبر میں ایک آنکھ کا آپریشن کراؤں۔ دعاؤں کی ضرورت ہے۔

اس وقت ایک بڑی ڈکٹری زیر ترتیب و کتابت ہے جو مصلح اللغات سے انشاء اللہ ڈیوٹی ہوگی۔ اس کا تقریباً نصف حقہ مکمل ہو گیا ہے۔ دارالمؤلفین کی آٹھ کتابیں کتابت شدہ تیار ہیں۔ جلد ہی ان کی طباعت کرنے کا ارادہ ہے۔

معہد اللغۃ العربیہ کے بارے میں آپ سب مخلصین کے مشورہ کا منتظر ہوں۔
میری جانب سے مخلصانہ ہدیہ تسلیم و تشکر قبول ہو۔ والسلام
مخلص

وحید الزماں

۲۵ ستمبر ۱۹۹۰ء

دعوت نامہ

فضلائے دارالعلوم دیوبند (سعودی عرب) کو جہاں حضرت والا کی اس جبری علیحدگی پر شدید رنج و فراق تھا وہیں ان کی صحت کا بھی خیال تھا۔ لہذا سبھی احباب نے مل کر طے کیا کہ حضرت والا کو سعودی عرب آنے کی دعوت دی جائے جس کا بڑا فائدہ یہ ہوگا کہ ہم لوگوں کو کچھ علمی استفادہ اور ان کی خدمت کا شرف حاصل ہو جائے گا۔ نیز آب و ہوا کی تبدیلی کے باعث ان کی صحت میں نمایاں فرق پڑے گا۔ چنانچہ آپ کے نام ایک دعوت نامہ ارسال کیا گیا، جس کا مضمون مندرجہ ذیل ہے :

۲۹ جنوری ۱۹۹۲ء
ریاض، سعودی عرب

مولانا ابوبکر محمد زکریا

استاذ محترم زیدت معالیکم
السلام علیکم ورحمۃ اللہ وبرکاتہ

بحمد اللہ ہم اجاب وفضلائے دارالعلوم دیوبند (سعودی عرب) بعافیت ہیں۔ امید ہے کہ حضرت والا بھی بخیر ہوں گے۔ کافی عرصہ سے آپ کی خیریت معلوم نہ ہو سکی جو ہمارے لئے باعث تشنگی و فکر مندی ہے۔ خدا کرے آپ بعافیت ہوں۔

ہم اجاب نے جناب والا کو سعودی عرب تشریف آوری کی متعدد بار زبانی و تحریری دعوت پیش کی ہے جسے آپ نے اپنے تلامذہ اور مخلصین کی دل جوئی اور ہمت افزائی کے لئے شرف قبولیت بھی بخشا۔ لیکن کچھ تو آپ کی غیر معمولی مصروفیات اور کچھ ستم ظریفی حالات کہ ہماری یہ عقیدت مندانه خواہش تاہنوز خواہش ہی ہے۔

لہذا اب ہماری آپ سے پرزور درخواست ہے کہ اپنی مصروفیتیں اور سہولتیں ملحوظ خاطر رکھتے ہوئے بعجلت ممکنہ سفر سعودی عرب کا ارادہ فرمائیں اور اپنے واضح اور قطعی پروگرام سے ہمیں مطلع کرنے کی زحمت گوارا فرمائیں تاکہ جناب والا کے طے کردہ پروگرام کے مطابق ہمیں اس سلسلہ میں ضروری امور کی انجام دہی کی سعادت حاصل ہو سکے۔

وقت کی تحدید کے سلسلہ میں آپ کا ہر فیصلہ ہمارے لئے قابل احترام ہے۔ جناب والا اپنی سہولت کے اعتبار سے تاریخ سفر کا تعین کر لیں۔

ہم سبھی اجاب بصد شوق جناب کے قطعی پروگرام سے واقفیت کے لئے گوش برآواز اور پھر خوش آمدید کے لئے چشم براہ ہیں۔

والسلام علیکم ورحمۃ اللہ وبرکاتہ

آپ کے تلامذہ

فضلائے دارالعلوم دیوبند (سعودی عرب)

اس دعوت نامہ کے جواب میں حضرت والا نے جو مکتوب ارسال کیا تھا وہ پیش خدمت ہے :

۱۵ شعبان ۱۴۱۲ھ

اجار کرام اعزاز مخلصین اسعدکم اللہ وشمکم بفضله

السلام علیکم ورحمۃ اللہ وبرکاتہ

آپ کا دعوت نامہ موصول ہوا، آپ سب کی عافیت معلوم ہو کر خوشی ہوئی۔ اس سے قبل آپ

مولانا ابو حنیفہ محمد رفیع دہلوی

سب نے کئی بار دعوت دی اور میں نے اسے جذباتِ شکر کے ساتھ قبول کرتے ہوئے کئی بار ارادہ بھی کیا لیکن کچھ نہ کچھ عوارض پیش آتے رہے اور ارادہ کی تکمیل نہ ہو سکی۔ اس سال پختہ ارادہ تھا کہ ماہِ فروری میں سفر کروں گا۔ اچانک کوریت کا سفر ہو گیا اور اتنی عجلت میں ہوا کہ میں اس سفر کے ساتھ ریاض کا سفر نہ جوڑ سکا۔۔۔ اب چونکہ ماہِ رمضان المبارک کا قریب ہے اور اس ماہ میں مجھے کہیں جانے کی نہ عادت ہے اور نہ اس کے لئے طبیعت آمادہ۔ مہمان اور میزبان دونوں ہی کے لئے اس میں کلفت محسوس کرتا ہوں۔ ماہِ رمضان المبارک کے بعد کوشش کروں گا کہ ویزا مل جائے۔ اگر اس میں کامیابی ہو گئی تو اوائلِ شوال میں درنہ پھر ماہِ محرم کے شروع میں آپ سب احباب سے ملاقات کے لئے سفر کروں گا انشاء اللہ۔ اس میں آپ سب کی جانب سے کوئی ترمیم تو منظور ہے۔ رمضان المبارک کے بعد کسی بھی ہینہ میں سفر کر سکتا ہوں۔

دارالمولفین کے اشاعتی پروگرام کے تحت حضرت مولانا محمد قاسم نانوتوی قدس سرہ کے تہلیل کردہ افاداتِ عظمتِ اسلام کے نام سے ڈھائی سو صفحات کی کتاب کی شکل میں شائع ہو گئے ہیں۔ دارالعلوم دیوبند احیاءِ اسلام کی عظیم تحریک "پانچ سو صفحات کی کتاب بھی چھپ گئی ہے ابھی بائینڈنگ کے مرحلہ میں ہے۔ مزید کتابیں بھی طباعت کے لئے کچھ تیار ہیں۔ اور کچھ آخری مرحلہ میں ہیں۔ بڑی ڈکشنری "المعجم المحیط" ابھی تک یہی نام ذہن میں ہے اس میں ترمیم کی گنجائش ہے (جو بڑے سائز کے کم از کم پندرہ سو صفحات پر مشتمل ہوگی۔ تین چوتھائی تیار ہو گئی ہے ایک چوتھائی کام باقی ہے۔ چھ سو صفحات کی کتابت بھی ہو چکی ہے۔ امراض و حوادث کے باوجود آپ حضرات کی دعاؤں اور تعاون سے یہ تھوڑا سا کام کیلے ہے۔ بہت سے اہم کام ذہن میں ہیں۔ ڈکشنری کی تکمیل کے بعد زندگی رہی تو انشاء اللہ کوئی دوسرا کام قرآن و حدیث سے متعلق بھی کرنا ہے۔ دعاؤں کا محتاج ہوں۔ آپ سب نے حسبِ حالات جس اخلاص و محبت اور ہمدردی و تعاون کا معاملہ کیا ہے اس کے لئے ایک عاصی گنہگار بجز دعا کے کیا کر سکتا ہے۔ دعامیں اور نیک تمنائیں آپ کے ساتھ ہیں۔ جلد پرسانِ حال سے سلام عرض کر دیا۔

والسلام

مخلص

وحید الزماں

ریاض کا سفر

اگست ۱۹۹۲ء میں حضرت مولانا حبیب ریاض تشریف لائے تو اپنے تلامذہ اور مجاہدین کا ایک غیر معمولی

مولانا حبیب الرحمن

ہجوم (جو استقبال کے لئے ایئرپورٹ پر موجود تھا) دیکھ کر بہت خوش ہوئے۔

ریاض میں قیام کے دوران آپ کا کوئی دن شاید ہی ایسا ہوتا جس میں آپ تنہا ہوتے، روزانہ ہی علمی مجلس ہوا کرتی، جس میں مختلف موضوعات پر علمی و دینی بحث و مباحثہ، اکابر دیوبند اور ان کی علمی خدمات پر تفصیلی گفتگو فرماتے۔ نیز فضلاء کے اصرار پر اپنے بچپن اور گھریلو زندگی کے کچھ ابتدائی حالات بیان فرماتے۔ باوجود خرابی صحت کے آپ چار چار گھنٹے مجلس میں نہایت ہی خندہ پیشانی کے ساتھ نشست فرماتے۔ علماء دیوبند کی علمی خدمات کا ذکر کرتے ہوئے آپ نے فرمایا کہ ہمارے اکابر نے جو علمی و رتبہ اپنی تصانیف کی شکل میں چھوڑا ہے وہ بلاشبہ ہمارے لئے گراں قدر سرمایہ ہے۔ اگر ہم ان ہی کتابوں کی تسہیل کا کام کریں اور ان کو منظر عام پر لائیں تو یہ ایک عظیم کارنامہ ہوگا۔

حضرت والا کے ابتدائی حالات سن کر فضلاء بہت متاثر ہوئے اور آپ سے درخواست کی کہ اگر آپ بتیہ تیار ہو جائے تو ہم سب کے لئے ایک قیمتی سرمایہ ہوگا۔ اور ایک شاگرد رشید نے آپ بتیہ کی طباعت و اشاعت کے اخراجات کی ذمہ داری خود سے اپنے اوپر لے لی۔

اس سفر سے واپسی کے بعد مولانا نے خدا کا نام لے کر اس کا سلسلہ شروع کر دیا تھا اور اس کے کچھ حصے قلمبند کر چکے تھے لیکن عمر نے وفات کی لہذا وہ پایہ تکمیل تک نہ پہنچ سکی۔

جب فضلاء نے بار بار اصرار کیا کہ حضرت والا ہر سال ریاض کا سفر فرمایا کریں تو آپ نے قسم فرما کر نہایت ہی مشفقانہ انداز میں فرمایا: "اس بار آپ لوگوں سے کچھ علمی کام نہ لے سکا آئندہ انشاء اللہ جب بھی آیا تو آپ لوگوں کی کان کھینچائی کروں گا اور کچھ علمی کام لوں گا۔ اور استاد و شاگرد کے درمیان باہمی روابط پر گفتگو کرتے ہوئے فرمایا کہ آپ بھی حضرات نے جس جذبہ اور خلوص کے ساتھ میری عزت افزائی کی ہے اس قحط الرجال میں یہ چیز بہت کم دیکھنے میں آئی ہے۔ خدا ہر شاگرد کو اپنے استاد کے ساتھ اسی طرح کی وابستگی کی توفیق دے۔ (آمین)

سفر کے اختتام پر فضلاء نے مولانا کا شکریہ ان الفاظ میں پیش کیا۔

۷ ستمبر ۱۹۹۲ء

بخدمت گرامی قدر استاذ محترم حضرت مولانا وحید الزماں صاحب زید مجدہم

السلام علیکم ورحمۃ اللہ وبرکاتہ

ہم فضلاء دارالعلوم دیوبند (سعودی عرب) جناب والا کے نہایت ممنون اور شکر گزار ہیں کہ آپ نے سعودی عرب تشریف لانے کے سلسلہ میں ہماری دیرینہ دعوت کو شرف قبولیت بخشا، آپ کی

مولانا وحید الزماں صاحب زید مجدہم

یہ خوردنوازی ہمارے لئے باعث سرخروئی و ہمت افزائی ہے۔ خاص طور سے جب ہم اس پس منظر میں سوچتے ہیں کہ آپ کے اس طویل سفر کی غرض و غایت زیارت حرمین شریفین کے علاوہ محض اپنے تلامذہ کی حوصلہ افزائی ہے تو ہمارے قلوب جذبات تشکر و امتنان سے مزید لبریز اور زبانی اظہار تشکر و سپاس کے دراندہ محسوس ہوتی ہیں۔ ہمیں اس بات کا بھی شدید احساس ہے کہ سفر بجائے خود اپنے دامن میں بہت سی صعوبتیں اور اذیتیں سیٹھے بیٹھے ہوتا ہے اگر کبر سنی اور عوارض جسمانی اس پر مستزاد ہوں تو دشواریاں بسا اوقات دو چند ہو جاتی ہیں۔

آپ کی تشریف آوری ہمارے لئے سرمایہ عزت و افتخار ہے۔ آغوش مادر علمی چھوٹنے کے بعد ایک بار پھر عہد طالب علمی کی یادیں تازہ ہو گئیں۔ گفت و شنید اور نشست و برخاست میں ایسا لگا بھیے ہم لوگ سرزمین سعودی عرب میں نہیں بلکہ دیوبند کی فضاؤں اور دارالعلوم دیوبند کی نشاط انگیز درس گاہوں میں سانس لے رہے ہوں۔ کم و بیش ایک ماہ قیام کے دوران ہم فضلاء ایسے ہی مستفیض ہوتے رہے جیسے زمانہ طالب علمی میں کسب فیض کیا کرتے تھے۔ موجودہ نظام تعلیم میں ہر شخص کے درجنوں اساتذہ ہوتے ہیں لیکن تلامذہ کی آپ سے وابستگی کی نوعیت عموماً دوسری وابستگیوں سے قطعی مختلف ہوتی ہے ہم میں سے ہر شخص کو اس بات کا احساس ہے کہ اگر آج وہ کچھ ہے تو اس میں زیادہ کارفرمائی آپ کی کاوشوں اور شفقتوں کی ہے۔

آپ نے اپنے فضل و کمال، خداداد صلاحیت اور ہمہ گیر شخصیت سے تاریخ دارالعلوم دیوبند میں نئے ابواب کا اضافہ کیا ہے۔ چمنستان دارالعلوم کو نئے پل بوٹوں سے آراستہ و پیراستہ کیا ہے جو کم کی بدلتی ہوئی فتروں کے ساتھ عندلیبانِ گلستانِ قاسمی کو ہم آہنگی کا گڑھ بن گیا ہے۔ اس برق رفتار عہد میں سست رفتار بلکہ شکستہ پٹاڑوں کو بال و پر عطا کئے ہیں انہیں بلند پروازی کے طور پر لپٹے سٹھکے ہیں۔

جو نہ بختے خود راہ پر اوروں کے ہادی بن گئے

کیا نظر تھی جس نے مردوں کو مسیحا کر دیا

غرض دارالعلوم دیوبند کے درو دیوار پر آپ نے اپنی حیاتِ زریں کے انمٹ نقوش ثبت کئے ہیں، ایسے انمٹ نقوش جن کو حالات کے کیسے ہی تیز و تند جھونکے کیوں نہ ہوں کوئی گزند نہیں پہنچا سکتا۔

ہرگز نیرد آنکہ دلش زندہ شد بہ عشق

ثبت است بر جریدہ عالم دوام ما

اگر آپ کے دستِ نباش نے بر وقت حیات تازہ کی روح نہ چھوٹتی ہوتی تو کاروانِ قاسمی کارگر حیات

مولانا محمد رفیع الدین دہلوی

میں خدا جانے کتنا پیچھے رہ جاتا۔

ارباب دارالعلوم، فضلاء اور سہمردان دارالعلوم دیوبند کا فرض تھا کہ وہ اپنے درہمیت کی قدر کرتے۔ مگر ستم ظریفی روزگار کہ طوطی کی آواز گرہ کشایاں جن پر بار ہونے لگی۔

سعودی عرب میں اپنے درمیان آپ کو باکرہم بھی احباب و فضلاء کو ناقابل بیان مسرت حاصل ہوئی ہے۔ ہمیں اپنے اندر بڑی تقویت و افادیت کا احساس ہوا ہے لہذا ہم سبھی کی گزارش ہے کہ براہ کرم اگر زیادہ نہیں تو ایک سال میں کم از کم ایک ڈیڑھ ماہ ہمیں اپنے گرد موجودگی کا شرف بخشیں۔ یہ اگرچہ آپ کے لئے قدرے باعثِ رحمت ہوگا لیکن ہمارے لئے نہایت باعثِ رحمت ہوگا۔ ہمیں اس اعتراف میں تامل نہیں کہ ہم سے آپ کے نہیں کوتاہیاں ہوئی ہوں گی ہم اس کے لئے معذرت خواہ ہیں۔

ہم لوگ اس بات کی وضاحت ضروری سمجھتے ہیں کہ دارالمؤلفین دیوبند کا قیام جن اغراض و مقاصد کے لئے عمل میں آیا وہ نہایت عظیم مقاصد ہیں۔ ان کی حیثیت ہر فاضل کے لئے حرزِ جال کی ہے۔ حالات کی انتہائی نامساعدت کے باوجود اس ادارہ نے آپ کے زیرِ اہتمام و نگرانی مختصر سی مدت میں جو تصنیفی والیفی کارنامے انجام دیئے ہیں وہ حیرت انگیز بھی ہیں اور قابلِ رشک بھی۔ ہماری دلی خواہش ہے کہ اللہ تعالیٰ اس ادارہ کو ملتِ اسلامیہ کی فلاح و بہبود کے لئے اسلامی لٹریچر بالخصوص علوم و معارف اکابر دیوبند رحمہم اللہ کی اشاعت کا ایک عہد ساز ادارہ بنادے، ہم لوگ حتی الامکان ادارہ کے ساتھ تعاون کے لئے سعی کریں گے، آپ براہ کرم ہم لوگوں کو بھی اس کے پروگراموں سے باخبر فرماتے رہیں، کرم ہوگا۔

اپنے کاروانِ زندگی کی اس مبارک اور مسعود ساعت میں ہم لوگ علامتی طور پر آپ کی خدمت میں ایک حقیرانہ پیش کرنے کی جسارت کرتے ہیں، اپنے خلوص اور محبت کی بنا پر ہمیں توقع ہے کہ حوصلہ افزائی کی خاطر ہماری یہ پیش کش قبول فرمائیں گے۔ آپ کو کئی اختیار ہے کہ ذاتی استعمال کے لئے اس سے گاڑی خریدیں یا حسبِ منشاء جس مصرف میں چاہیں صرف فرمائیں۔ یہ آپ کی ذات کے لئے ایک معمولی نذرانہ ہے۔

ہم بارگاہِ رب العزت میں دست بدعا ہیں کہ وہ جناب والا کو صحت و سلامتی عطا فرمائے اور آپ کو ملتِ اسلامیہ کے لئے ہمیش از ہمیش مفید بنائے۔ آپ ہمارے لئے بھی دعا فرمائیں کہ اللہ تعالیٰ ہم لوگوں کو اپنے دین کی خدمت کے قابل بنائے۔ (آمین)

والسلام علیکم ورحمۃ اللہ وبرکاتہ

فضلاء دارالعلوم دیوبند

(سعودی عرب)

مولانا حبیب الرحمن کراچی

ریاض کا دوسرا سفر

حضرت مولانا کا دوسرا سفر اپنے تلامذہ و مجتہدین کے (بذریعہ ٹیلیفون) مستقل اصرار اور خواہش پر ۱۸ اگست ۱۹۹۴ء میں ہوا۔ ریاض میں قیام کے دوران مختلف مذاق و خیال کے اہل علم سے مولانا کی گفتگو رہتی تھی۔ روزانہ بعد نماز عشاء علمی مجالس منعقد ہوتی جس میں پوری توجہ اور اشتیاق کے ساتھ فضلاء دارالعلوم دیوبند شریک مجالس ہوتے اور حضرت والا مختلف دینی و علمی مسائل، اکابر دیوبند اور ان کی گراں قدر خدمات، و دیگر مومنونات پر محققانہ گفتگو فرماتے۔

ایک مجالس میں جاغت تبلیغ اور عقائد علماء دیوبند کے خلاف لکھی گئی کتاب ”القول البلیغ والدیوبندۃ“ (غربی زبان میں) آپ کے سامنے پیش کی گئی تو اس کا بغور مطالعہ کیا اور شدید لہجہ میں فرمایا کہ اس تنگ نظر مولف نے سراسر غلط بیانی سے کام لے کر حقائق پر پردہ ڈالنے کی کوشش کی ہے اور عقائد علماء دیوبند کو اس دھمکنگ سے پیش کیا ہے کہ ان کی اصل صورت مسخ ہو کر رہ گئی ہے۔ اس لئے ضرورت ہے کہ اس کتاب کا جواب لکھی جائے اور علماء دیوبند کے عقائد کا صحیح تعارف کرایا جائے تاکہ عرب علماء کا حقہ ان سے واقف ہو سکیں اور ان کے درمیان جو غلط فہمیاں پیدا ہو چکی ہیں ان کا ازالہ ہو سکے۔ اور فرمایا کہ یہاں سے واپسی کے بعد ان شاء اللہ اس اہم کام کو میں خود ہی انجام دوں گا۔ لیکن افسوس کہ حضرت والا اس ارادے کو رد بہ غل نہ لایسکے۔ سفر سے واپسی کے بعد اچانک شدت مرض کی وجہ سے مستقل ہسپتال میں رہے اور کچھ ہی دنوں بعد سفر آخرت فرما گئے۔ خدا ان کو جنت نصیب کرے اور اپنے جوار رحمت میں جگہ عطا فرمائے۔ (آمین)

مولانا کے تلامذہ و مجتہدین کا فرض ہے کہ وہ آگے بڑھیں اور ان کی اس نیک خواہش اور ارادے کی تکمیل کے ان کی روح کو سکین پہنچائیں۔

باہمی اتفاق و اتحاد کی تلقین

اس سفر میں ایک اہم کام یہ ہوا کہ حضرت والا کو اپنے تلامذہ کے درمیان کچھ آپسی اختلافات کا احساس ہوا تو فوراً سب کو بلا کر نہایت ہی توجہ کے ساتھ دونوں فریقوں کی باتیں سننے کے بعد فرمایا۔ آپ لوگوں کے اختلافات صرف غلط فہمیوں پر مبنی ہیں۔ لہذا آپ سبھی حضرات اپنی اپنی غلط فہمیاں دور کر کے ایک دوسرے کے ساتھ مل کر محبت کی زندگی گزاریں اور مخلصانہ تعلقات قائم کرنے کی کوشش کیجئے

مولانا ابوبکر محمد امجدی

آپسی نفرت، بیزاری کی روش چھوڑیے۔

دونوں فریقوں کے درمیان مصالحت کراتے ہوئے فرمایا کہ کبھی کبھی ساتھ مل کر کھانے پینے کا بھی اہتمام ہونا چاہئے۔ اس سے بھی محبت و خلوص کے جذبات بڑھتے اور مستحکم ہوتے ہیں۔ اس اجتماعی پروگرام پر روشنی ڈالتے ہوئے فرمایا کہ ہر ماہ کے پہلے ہفتہ میں اپنا اپنا محضر لے کر کسی ایک کے مکان پر جمع ہو کر کھالیا کریں۔ اس کا بڑا فائدہ یہ ہوگا کہ سب سے ملاقاتیں ہوں گی، اجتماعیت کا سلسلہ قائم رہے گا، اور غلط فہمیاں دور ہوتی رہیں گی۔

اس کی افادیت کا تذکرہ کرتے ہوئے فرمایا کہ ہم نے اپنے زمانہ مدرسہ کے دوران اسی قسم کا پروگرام شروع کیا تھا جو الحمد للہ خوش اسلوبیہ کے ساتھ تقریباً ۱۲ سال تک چلتا رہا۔ حضرت والاؒ نے اس پروگرام کا افتتاح کرتے ہوئے فرمایا کہ جب بھی آپ حضرات جمع ہوں تو مجھے بھی ٹیلیفون کے ذریعہ شریک کر لیا کریں۔ الحمد للہ یہ پروگرام فضلاء کے درمیان نہایت ہی خوش اسلوبی سے چل رہا ہے۔

کلماتِ شکر

اس سفر کے اختتام پر فضلاء دارالعلوم دیوبند (سعودی عرب) نے حضرت والاؒ کا شکریہ ان الفاظ میں پیش کیا۔

۱۸ ستمبر ۱۹۹۴ء

مخدوم و مکرم حضرت استاذ محترم زیدت معالیکم
السلام علیکم ورحمۃ اللہ وبرکاتہ

ہم تمام فضلاء دارالعلوم دیوبند (سعودی عرب) کے لئے باعث سعادت ہے کہ اس مبارک موقع پر حضرت والا کی خدمت میں اپنے جذباتِ شکر پیش کریں، تقریباً دو سال پیش ہماری دعوت کو شرف قبولیت بخشے ہوئے جب آپ نے یہاں قدم رنجہ فرمایا تھا اس وقت ہم اجاب نے آپ سے زبانی اور تحریری گزارش کی تھی کہ کثرتِ مشاغل کی بنا پر اگر زیادہ ممکن نہیں تو کم از کم ہر سال ایک ڈیڑھ ماہ کے لئے ہم غریب الوطنوں کو ملندہ اور نسیاز مندی کا موقعہ عنایت فرمایا کریں۔

ہمیں بے انتہا خوشی و مسرت ہے کہ ہماری اس نیاز مندانہ گزارش پر آپ نے جسمانی عوارض اور اتنے طویل سفر کی ہزار صعوبتوں کے باوجود ایک بار پھر ہمیں اپنے شرفِ محبت و مجالست سے سرفراز فرمایا

مولانا وحید الرحمن صاحب

جناب دانا کی اس عنایت پر دل مسنت شناس اظہار جذبات کے لئے الفاظ کی کوتاہ دامن سے شکوہ سنج ہے۔ اس کا کچھ اندازہ وہی حضرات کر سکتے ہیں جنہوں نے یہاں مختلف شخصیات کی تشریف آوری کے مناظر اپنی آنکھوں سے دیکھے ہوں، فضلا رکی یہ چہل پہل آپ کی تشریف آوری کے ساتھ مخصوص ہے۔ یقیناً اس کا سبب اندرون و بیرون ملک فرزندان دارالعلوم دیوبند کے دل و دماغ پر آپ کی پرکشش شخصیت کے وہ گہرے نقوش ہیں جن کی تابندگی گردش یل و ہزار اور کار و بار زندگانی کے گرد و غبار کے باوجود مضحک نہیں ہوتی، اخلاص و لہیت، محبت و شفقت، محنت و مشقت، خود داری و غیرت، خود اعتمادی و جرات اور لطافت و نفاست آپ کی ذات گرامی کے کچھ نمایاں اوصاف ہیں۔

ارباب عقل و دانش سے یہ امر مخفی نہیں کہ حضرت والا اپنی صلاحیتوں کے سبب ایک بے نظیر استاد ہیں۔ انہائے دارالعلوم دیوبند آپ کی صورت میں ایک استاد سے صرف تعلیمی سبق ہی نہیں پڑھتے تھے بلکہ ایک انسان سے انسانیت کا درس بھی لیتے تھے۔

لیکن یہ ایک افسوسناک حقیقت ہے کہ اقلیم علم و آگہی کے شہریاروں کی کوتاہ بینی نے تشنگان علم و آگہی کو اس سرچشمہ آب حیات سے محروم کر دیا۔ مگر یہ امر باعث مسرت و اطمینان ہے کہ آپ کے اہل بیتوں دارالمولفین کے قیام کی شکل میں قدرت کے دست کار ساز نے ایک دوسرا میدان غل مہیا کر دیا جس کی کارگزاری انتہائی حوصلہ افزا، خوش آئند اور قابل فخر ہے۔ اگر کوئی شخص آپ کی جسمانی صحت کی صورت حال سے واقف ہو اور اسے آپ کے مادی وسائل کی قلت و محدودیت کا اندازہ ہو تو وہ اس سچائی کا یقین نہیں کرے گا کہ اس ادارہ نے نہایت قلیل مدت میں آپ کی زیر سرپرستی متعدد اہم اور موقع گستاہیں شائع کر کے اہل علم سے خراج تحسین حاصل کیا جو فکری و دیندہ کے گنج ہائے گراں با میں قیمتی اضافہ ہیں۔

بارہی خواہش ہے کہ جناب والا کی زیر ترتیب عظیم ڈکٹری کے اخراجات میں شریک ہونے کی سعادت حاصل کریں۔ امید ہے کہ جناب والا ہماری یہ پیش کش قبول فرمائیں گے جو درحقیقت آپ کی ذات کے لئے ہماری جانب سے ایک حقیر نذرانہ ہے۔ آپ کو کمال اختیار ہے کہ جہاں اور جیسے تصور فرمائیں استعمال کریں۔

آخر میں ایک بار پھر ہم اپنی گزارش کا اعادہ کرتے ہیں کہ ازراہ لطف و کرم اگر ہر سال کچھ وقت یہاں گزار سکیں تو یہ بات ہمارے لئے باعث سعادت و مسرت ہوگی۔ یقیناً آپ کے تئیں ہم لوگوں سے کوتاہیاں

مولانا حبیب الرحمن کٹر لکھنؤ

بھی ہوئی ہیں ہم اس کے لئے پشیمان اور معذرت خواہ ہیں۔ ہم سب لوگ بارگاہ رب العزت میں دعا گو ہیں کہ وہ حضرت والا کو صحت و تندرستی کی دہلیز سے مالا مال کرے اور امت مسلمہ کے لئے زیادہ سے زیادہ مفید بنائے۔ آپ سے اپنے لئے بھی دعاؤں کی درخواست کرتے ہیں۔

والسلام

فضلائے دارالعلوم دیوبند (سعودی عرب)

ص ب ۷۰۶۱ ریاض ۱۱۴۶۲

تعزیتی پیغام

آپ کی وفات حسرت آیات پر فضلاء دارالعلوم دیوبند (سعودی عرب) نے ایک تعزیتی پیغام ارسال کیا جو مندرجہ ذیل ہے :

ریاض

۲۰ اپریل ۱۹۹۵ء

محترم و مکرم جناب مولانا غمید الزماں صاحب زیہ مجدکم

السلام علیکم ورحمۃ اللہ وبرکاتہ

۱۵ ارذی قعدہ ۱۴۱۵ھ مطابق ۱۵ اپریل ۱۹۹۵ء کو شب میں حضرت مولانا وحید الزماں صاحب قدس کے سانحہ ارتحال کی اچانک خبر جو بہاں بذریعہ شبلی فون موصول ہوئی، بجلی بن کر دل و دماغ پر گری پہلے تو یقین نہیں آیا کہ علم و ادب کا یہ روشن آفتاب اتنی جلد غروب ہو جائے گا اور تاریخ علم و ادب کے ایک نہرے باب کا خاتمہ ہو جائے گا۔ لیکن نوشتہ تقدیر، مرضی الہی اور فیصلہ سادگی کے آگے مجبور و بے بس ہو کر یقین کرنا اور بے ساختہ زبان سے کلمات قرآنی "إِنَّا لِلّٰہِ وَإِنَّا إِلَیْہِ رَاجِعُونَ" کہنا پڑا۔

حضرت مولانا کی وفات کا یہ مادۂ عظیم ہم سب کے لئے بڑا جانکاہ ہے مگر آج ہمیں توکل ہونا ہی تھا اور یہ سخت گہری غم سب پر آتی تھی۔ افسوس تو یہ ہے کہ دفعتاً اور بے دہم دگمان آگئی۔ اس سانحہ سے شکستہ خاطر ہونا ایک فطری اور طبعی امر ہے۔ ہم سچ کہتے ہیں کہ اس خبر سے دل و دماغ پر ترن دلال، رنج و الم کی جو کیفیت طاری ہے وہ ناقابل ذکر ہے۔

حضرت استاد محترم رحمۃ اللہ کے وصال پر لال کا نادہ صرف آپ کا یا خاندان کا یا شہر دیوبند کا نہیں بلکہ پوری ملت کلبے، ان کے وصال سے علماء کی جماعت اپنے عظیم قائد سے محروم ہو گئی۔ اور ایسا لگتا ہے کہ ہم سب بالکل

مولانا وحید الزماں صاحب

یتیم ہو گئے۔ ان کی وفات "موت العالم موت العالم" کا صحیح مصداق ہے۔

حضرت استاذ علیہ الرحمۃ ان خوش نصیب لوگوں میں سے تھے جو صدیوں بعد جنم لیتے ہیں اور اپنی دنیا اپنے ہاتھوں تعمیر کرنے کا حوصلہ اور عزم رکھتے ہیں۔ حضرت مولانا دارالعلوم دیوبند کے مایہ ناز فرزند تھے، آپ نے سخت جدوجہد کر کے عربی زبان و ادب میں ایسی مہارت حاصل کر لی تھی جس کی نظیر مشکل سے ملتی ہے۔ آپ نے طلیقہ تعلیم میں ایسی جدت و انفرادیت پیدا کی جس سے عربی زبان کا سیکھنا اور بولنا آسان ہو گیا۔ برصغیر کے مدارس کے طلبہ، اسکالرز اور دانشوروں نے اس جدید طرز تعلیم کو قدر و منزلت کی نگاہ سے دیکھا اور اس سے بے حد مستفید ہونے کے بعد ہند و بیرون ہند کسی نہ کسی طرح عربی زبان کی خدمت کر رہے ہیں۔ یہ سب انھیں کی ذاتی دل چسپی، بلند نگاہی، بالغ نظری کا نتیجہ ہے۔

حضرت استاذ علیہ الرحمۃ اپنی امتیازی خصوصیات اور بے پناہ انتظامی صلاحیتوں کے سبب حضرت شیخ الادب کی جانشینی کے ساتھ ساتھ نظامت تعلیم، معاون مہتمم دارالعلوم دیوبند کے فرائض بحسن و خوبی انجام دیتے رہے۔

حضرت استاذ علیہ الرحمۃ کے آغوش تربیت میں جن لوگوں نے نشوونما پائی ہے یا جن لوگوں نے ادنیٰ سا بھی شرفِ تلمذ حاصل کیا ہے وہ انھیں عمر بھر نہیں بھول سکیں گے، انھوں نے ایثار و اخلاص امانت داری، راست بازی کے ایسے نمونے اور گرائڈ کھائے ہیں جو صدیوں تک لوگوں کی رہنمائی کرتے رہیں گے، ان کی علمی ادبی اور اصلاحی خدمات کئی نسلوں کے لئے سامان ہدایت ہیں جن کی فلاح و بہبود کے لئے انھوں نے اپنا سب کچھ قربان کر دیا، اب ہر نگاہ انھیں تلاش کر رہی ہے۔

اے تماشہ گاہ عالم روئے تو تو کجا بہر تماشہ کی روی

حضرت استاذ علیہ الرحمۃ کی طلبہ نوازی کا یہ عالم تھا کہ ان کی کسمپرسی ان سے دیکھی نہیں جاتی تھی، ان کی بیماری، راحت و سکون، ان کے ساتھ شفقت، لطف و کرم، اخلاص و مودت اور ان کی ضروریات کا ہمہ وقت خیال رہتا۔ یہی وہ اوصاف ہیں جن کی بنا پر طلبہ میں وہ بے حد مقبول و محبوب تھے۔

حضرت رحمۃ اللہ علیہ اور آپ حضرات سے ہم سب کو محبت و عقیدت کا جو رشتہ ہے اس کے پیش نظر یہ سانچہ ہمارا اپنا خاندانی سانچہ ہے گو کہ یہ خسارہ پوری ملت کا خسارہ ہے۔

اللہ تعالیٰ حضرت رحمۃ اللہ علیہ کو اپنے جوار رحمت میں اعلیٰ مقام عطا فرمائے، ان کی تربت پر رحمت کے پھول برمائے، آپ سب پسماندگان اور ہم شاگردوں و اصحاب تعلق کو صبر جمیل عطا فرمائے۔ آمین یا رب العالمین
منجانب: فضلاء دارالعلوم دیوبند، مقیمین ریاض، سعودی عرب۔

مولانا حبیب الرحمن کراچی

دارالعلوم کے منتظمین کی ناصحانی

زیر نظر تحریر مولانا وحید الزماں صاحب کیرانوی کی دارالعلوم سے علیحدگی کے بعد دفتر تنظیم اب تک ابدیم کو قطر میں مقیم فضلاء نے دارالعلوم کی جانب سے موصول ہوئی تھی _____ (طرحہ)

حضرت مولانا وحید الزماں صاحب کیرانوی کی بلند پایہ شخصیت نہ صرف برصغیر ہند و پاک میں معروف و مشہور ہے بلکہ عالم عرب بھی آپ کی گرانقدر خدمات سے واقف ہے، آپ نے عربی و اردو ادب دونوں میں عظیم الشان کارنامہ انجام دیا ہے، اردو صحافت سے آپ نے اپنی زندگی کا آغاز کیا۔ اور اپنے دینی اور ادبی مضامین کے ذریعہ قوم و ملت کی جو زبردست ذہن سازی کی ماہنامہ ”القاسم“ کے پرانے شمارے اس کے شاہد ہیں۔ آپ نے دارالعلوم دیوبند کی فضا میں عربی زبان و ادب کی روح پھونکی، عربی کے جدید اسالیب سے دارالعلوم کی فضا کو روشناس کرایا، نئی نسل میں انشاء ادب کی ایسی روح پھونکی جس کے اثرات انشاء اللہ ہمیشہ قائم رہیں گے۔

دارالعلوم دیوبند میں عربی ادب و انشاء کے استاذ کی حیثیت سے جیسے ہی آپ کا تقرر عمل میں آیا آپ جلد ہی اپنے انوکھے انداز تعلیم و تربیت کی وجہ سے طلبہ میں انتہائی مقبول ہو گئے، تدریس میں آپ نے ہمیشہ اختصار اور سہل انداز کو ملحوظ رکھا۔ طویل اور لمبی تقریروں سے آپ نے ہمیشہ گریز کیا۔ دارالعلوم میں تقریباً ہر خاص و عام میں یہ بات مشہور ہے کہ جس طالب علم پر آپ نے خصوصی توجہ کر دی وہ باگمال بن کر ابھرا ہے یہی تمام خصوصیات ہیں جن کی وجہ سے دارالعلوم کے طلبہ آپ سے ہمیشہ الہام و اور

مخلصانہ تعلق رکھتے ہیں۔

بچھلے دلوں دارالعلوم دیوبند میں اصلاح کی خاطر جو انقلاب آیا تھا وہ صرف آپ ہی کی انتھک کوششوں کا نتیجہ تھا۔ یہ انقلاب اس لیے لایا گیا تھا تا کہ دارالعلوم میں ایک عرصے سے جو تعلیمی اور انتظامی خامیاں ذرا آئی تھیں ان کو دور کیا جاسکے، اور حقیقت یہ ہے کہ استاد محترم حضرت مولانا وحید الزماں صاحب کیرانوی مدظلہ العالی اپنی علمی بصیرت و ذکاوت کے ذریعہ ان تمام پروگراموں کو عملی شکل دینے کا آغاز کر چکے تھے لیکن ان کے راستے میں ان نا عاقبت اندیشوں نے ہمیشہ روڑا ڈالا جو علم اور اس کی اقتدار سے ناواقف ہیں جن کی ہمیشہ سے یہ سیاری ہے کہ کسی شخصیت کو اپنے سامنے ابھرتا ہوا نہ دیکھا جائے، جو دارالعلوم میں انقلاب کے قبل بڑے زوردار لفظوں میں فتنیں کھاتے تھے کہ وہ اور ان کے خاندان کا کوئی بھی فرد دارالعلوم میں آنا اکمل خنزیر کے مساوی سمجھتا ہے وہ آج دارالعلوم کو ایک سیاست کا اڈہ بن چکے ہیں وہ جس طرح چاہتے ہیں من مانی کرتے ہیں، مجلس شوریٰ کے ممبران کو گویا خرید لیا ہے، جس طرح چاہتے ہیں ان سے فیصلہ کر دیتے ہیں، مہتمم دارالعلوم کو اپنا رشتہ دار بنا کر ان کی زبان پر بھی تالا لگوا دیا ہے۔

حضرت مولانا مرغوب الرحمن صاحب مدظلہ العالی کو جس وقت مہتمم بنائے جانے کی خبر پڑھی گئی تھی تو ایک خوشی کی لہر دوڑ گئی تھی کیونکہ ان کی شخصیت شروع ہی سے غیر متنازعہ رہی ہے، حق گوئی ہمیشہ ان کا شیوہ تھا، ناجائز بات کبھی نہیں گوارہ کرتے تھے لیکن حضرت مولانا وحید الزماں صاحب کو مدرسی سے الگ کیے جانے کے حادثے نے یہ ثابت کر دیا کہ وہ بھی اب سیاسی جال میں پھنس گئے ہیں۔

بہر حال حضرت مولانا وحید الزماں صاحب مدظلہ العالی کو دارالعلوم سے الگ کر کے مولانا اسعد مدنی صاحب نے اپنی جس عداوت کا بدلہ لیا ہے قوم اس کو کبھی برداشت نہیں کرے گی، جمیعہ العلماء کی طرح دارالعلوم کو کبھی تباہ ہونے نہیں دیا جائے گا۔ ایسا لگتا ہے کہ دارالعلوم پھر ایک شدید بحران سے دوچار ہو گا جس کا سہرا ملت کے سرخرو فرزند حضرت مولانا اسعد مدنی صاحب کے سر ہو گا، حضرت مولانا وحید الزماں صاحب کو الگ کر کے حق کو چیلنج کیا گیا ہے نا عاقبت اندیشوں کو اس کے انجام کے لیے تیار رہنا چاہیے إِنَّ بَطْشَ رَبِّكَ لَشَدِيدٌ

خدا کے چیرہ دستاں سخت میں فطرت کی تعزیریں

مولانا وحید الزماں صاحب کیرانوی

مولانا عزیز الحسن صدیقی

مولانا وحید الزماں، ملی درمندی علامت

۲۵ دسمبر ۱۹۷۷ء کی تاریخ تھی اور صبح کا وقت، سخت سردی اور موسم کی حرابی کے باوجود شوکت منزل غازی پور کے ڈاکٹر انصاری ہال میں کچھ سر بھرے یہ سوچنے کے لئے اکٹھا ہوئے تھے کہ اس ملک میں مسلمانوں کا کیا بنے گا، ان کے الجھے ہوئے مسائل کون حل کرے گا، کوئی صالح قیادت کھڑی ہوگی یا جمہوری ہندوستان میں ان کے سلگتے ہوئے مسائل اور بنیادی حقوق خوشنما تجاویز کے متن میں کھوتے ہی چلے جائیں گے۔ آج کے اجتماع کی دعوت دینے والوں نے شرکار کے سامنے چند سوالات رکھے تھے اور اپنے دعوت نامے میں بڑی صفائی سے کہا تھا:

آزادی کا سورج طلوع ہوئے چالیس برس گزر گئے مگر اسلام اور مسلمانوں کے مسائل پر اندھیرا چھایا ہوا ہے۔ اس کی ہمارے نزدیک ایک اہم وجہ یہ ہے کہ ۱۹۲۰ء سے ۱۹۴۷ء تک ۲۷ برسوں میں ملک میں سیاست میں اور ایوان حکومت میں علماء کی ایک آواز نہ تھی ان کی رائے اور ان کی جدوجہد کی قدر کی جاتی تھی لیکن ۱۹۴۷ء سے ۱۹۸۷ء تک کے چالیس برسوں میں ہم دیکھ رہے ہیں کہ تدریجاً وہ آواز ختم ہو گئی۔ آج علماء کا، ان کی آواز کا کوئی اثر نہیں رہ گیا کیونکہ انھوں نے مسائل پر کھل کر رائے دینے سے صحیح موقف اختیار کرنے سے اور اپنے موقف پر جدوجہد اور قربانی دینے کی روایتوں سے انحراف کر کے اپنے وجود اور اپنی آواز کو بے وزن کر دیا ہے۔

آج میرٹھ، احمد آباد اور مراد آباد میں مسلمان ضرور آباد ہیں اور اسی طرح ملک بھر میں آباد ہیں مگر ان کے وجود، ان کی آبرو اور ان کے خون کی کیا قیمت ہے؟ اس کے باوجود

• مہتمم مدرسہ دینیہ غازی پور۔ (سابق رکن مجلس عاملہ جمعیتہ علمائے ہند)

ملک میں سناٹا چھایا ہوا ہے۔ عوام تو عوام خواص بالخصوص علماء کرام میں بھی وہ بے چینی اور اضطراب نہیں ہے جو مسائل کو حل کرنے کے لئے درکار ہے، کوئی مرکزی فنکشن ہونے کی وجہ سے انتشار کی کیفیت پیدا ہو گئی ہے۔ نوجوان طبقہ حتیٰ کہ ہمارے فضلاء مدارس بھی ہم سے دور ہوتے چلے جا رہے ہیں۔

ایسے بہت سے مسائل ہیں جن پر آپ سے اور آپ کے احباب سے ہم حدام کھل کر بات کرنا چاہتے ہیں تاکہ اسلام اور مسلمانوں کی اُبرد و مندی کا کوئی راستہ نکالا جاسکے۔

زیر بحث موضوع سے دلچسپی کا اندازہ اس بات سے کیا جاسکتا ہے کہ ڈاکٹر انصاری ہال شرکائے کچا کچھ بھرا ہوا تھا، شرکار کے دلوں میں یقیناً اضطراب کی لہریں اٹھ رہی تھیں اور یہ فنکشن بھی دامن گیر تھی کہ کہ کل تک جو جماعت ملت اسلامیہ ہند یہ کا دھڑکتا ہوا دل سمجھی جاتی تھی اور جس نے تقسیم ملک کے قبل اور بعد انتہائی نازک لمحات میں مسلمانوں کو سہارا دیا تھا اس کے کردار کو کیسے بجالایا جائے۔ اکابر کی رام سے انحراف نے اس مقدس اور برگزیدہ جماعت کو کہاں پہنچا دیا ہے، اس کو سنبھالانا گیا تو ہمیں صدیوں تک اس کا ماتم کرنا پڑے گا۔ انھیں بے غم بھی تھا کہ تقسیم وطن کے بعد یہی ایک جماعت تھی جس نے بیدار مغزئی اور پامردی کے ساتھ حالات کا مقابلہ کیا تھا اور مسلمانوں کو یتیمی کی دلدل سے نکالا تھا، ان کے مستقبل کو تابناک بنانے کا جتن کیا تھا۔ اس جماعت کے لوگ حکومت کے اندر بھی تھے اور باہر بھی، مگر ارباب اقتدار کے حاشیہ نشین کبھی نہیں رہے۔ اسی جماعت کے ایک بزرگ مولانا آزاد نے ہندوستانی مسلمانوں کے لئے ایک لائحہ عمل مرتب کیا مگر افسوس کہ اس کو ہم نے بھی نظر انداز کیا اور دوسرے بھی بھلا بیٹھے ہم نے لکیر ضرور پٹی بگڑا کر پیغام سردی کی روح کو نہ سمجھ سکے، نتیجہ یہ نکلا کہ ہم میدان سے چھپے بیٹھے چلے گئے، ہمارے جلسے اب مسجدوں اور مدرسوں میں سمٹنے لگے اور چند طلبہ اور سادہ لوح مصلیوں کے درمیان ہمارے شعلہ بیان مقرر جذباتی تعریضوں کو حق گوئی کا معیار سمجھ بیٹھے، عوامی میدان ہم نے ان کے لئے چھوڑ دیا جو کل تک زباں نہیں کھول پاتے تھے، اس لئے ضرورت محسوس ہوئی کہ ملک کے بہترین داعیوں کو ایک جگہ اکٹھا کیا جائے اور کوئی راہ ڈھونڈھی جائے، جماعت کو اور مسلمانوں کو نیا DIRECTIVE (لائحہ عمل) دیا جائے۔ خصوصیت کے ساتھ نوجوانوں اور نوجوان فضلاء مدارس کو کچھ کام سونپے جائیں، ان کو مایوسی اور گم نامی کے غار سے نکالا جائے۔

اس اجتماع سے جہاں رفقاء جماعت کو خوشی ہوئی وہیں مدعیان قیادت کے چہروں کا رنگ اڑنے لگا۔ اتحاد نے اس فائنل تعمیری و اصلاحی جلسہ کو تحریکی کاروائی قرار دیا، اور دور و نزدیک سے اس کی نگرانی شروع

مولانا وحید الدین بکری

کردی، الحمد للہ اجتماع ہوا اور کامیابی کے ساتھ اختتام کو پہنچا۔ جنوں عشق نے وہ راہ جسے اہل خرد لا محدود سمجھ رہے تھے چند لمحوں میں طے کر لی۔ اس تاریخی اجتماع میں جماعت کا کریم موجود تھا، قوموں کی تاریخ، ملت کی تاریخ، جہاد آزادی کی تاریخ جاننے والے موجود تھے، سوچنے والے، لکھنے اور بولنے والے موجود تھے، اکابر کی نگاہوں کو دیکھنے والے شیخ الاسلام اور مجاہد ملت کی صحبت میں بیٹھنے والے اور ان کے منشاء کو سمجھنے والے بھی تھے، مولانا محمد مسایاں کا قلم چومنے والے بھی تھے۔

اس اجتماع کو خطاب کرنے والوں میں مولانا ہاشمی، مولانا افضل الحق قاسمی، مولانا وحید الزماں کیرانی اور مولانا صادقی ظلی قاسمی کے نام قابل ذکر ہیں۔ راقم سطور نے بھی کچھ ضروری باتیں عرض کی تھیں لیکن اس مضمون میں ہم صرف مولانا وحید الزماں کے چند کلمات کا ذکر کریں گے کیونکہ جس نمبر میں یہ مضمون شامل ہو رہا ہے وہ مخصوص ہے۔ قائد مظلوم مولانا وحید الزماں کی شخصیت اور کردار اور خدمات کے تذکرہ کے لئے۔

ساعین دیر سے لوگوں کو سن رہے تھے لیکن نگاہ مولانا مرحوم کی طرف تھی، لوگ اس وحید العصر اور گمانہ روزگار عالم دین اور میدان ادب کے شہسوار کو سننا چاہ رہے تھے جو الفاظ سے تیر و نشتر کا کام لینا جانتا تھا، دکھتی ہوئی رگوں پر ہاتھ رکھتا تھا، سبسا ران ساحل کو طوفانوں سے کھیلنے کا سبق دیا کرتا تھا، دلوں کو تازہ و لولوں سے گرمادیتا تھا، طبیعتوں میں جوش غل پیدا کر دیتا تھا، اوپر سے نہایت سخت لیکن اندر سے ایسا نرم، جیسے پہاڑی چشمہ جو بہت دور تک پتھر کی سلوں کے نیچے بہتا ہے لیکن پتھر مٹاتے ہی ابل پڑتا ہے۔ یہ بوڑھا نوجوان جب گویا ہوا تو سب نے جگر تھام لیا۔ دل کے کانوں سے سنا، ذہن کا برجہ ہلکا ہوا، ضمیر کی خلش دور ہوئی۔ مولانا مرحوم نے شرح و بسط کے ساتھ ماضی کی داستان سنائی، تجربات بیان کئے، واردات کا ذکر کیا، تلخ حقائق پر سے پردہ ہٹایا۔ جماعت کو اور ملت کو کیسے کیسے نقصانات اٹھانے پڑے۔ مسائل کا حل کیا ہو سکتا ہے یہ ساری باتیں بیان کیں اور زبان حال سے کہا۔

کچھ سمجھ کر ہی ہوا ہوں موج دریا کا حریف

ورنہ میں نہیں جانتا ہوں غایت ساحل میں ہے

مولانا مرحوم کی یہ تقریر ایک میجر آپریشن سے کم نہ تھی جس میں گوشت و پوست کے کچے حصے کاٹنے پڑتے ہیں، جراثیم کش دوائیں چھڑکنی پڑتی ہیں اور بینہ ڈیج کرنا پڑتا ہے۔ اس عمل میں مرین کو کچھ زحمت و تکلیف بھی اٹھانی پڑتی ہے

اس اجتماع کے بعد کیا ہوا دنیا جانتی ہے۔ ہمارے خلاف ایک زبردست ہم شروع کی گئی، ضابطہ کی خلاف ورزی کا الزام عائد کیا گیا، جماعت سے ہمارا اخراج ہوا، اچھا ہوا کہ ہم اپنے جلتے ہوئے گھر سے خود نکلتے

مولانا وحید الزماں کیرانی

اور نشین کی تعمیر شروع کر دی، گھٹن سے نجات ملی، اب ہم آزاد ہیں، ہمارا فکرا آزاد ہے، قلم آزاد ہے اپنی مرضی سے لکھتے اور بولتے ہیں، ہم جہاں بھی ہیں خوش ہیں، مطمئن ہیں، جگہ بدلی ہے، موقف نہیں بدلا، ہم آج بھی جمعیتہ علماء کے نظریات کے حامل ہیں۔ یہ عبوری دور ہے، جب یہ ختم ہوگا تو تصاف اور سیدی ڈگر سامنے ہوگی۔ مستقبل کا مورخ سر بھڑوں کو اچھے ناموں سے یاد کرے گا جنہوں نے شیخ الہندؒ کی تحریک کے حامیوں اور مددگاروں ڈاکٹر انصاری، حکیم عبدالرزاق اور دیوبند اور جمعیتہ پرتن من دھن بچاؤ کرنے والے مولانا ابوالحسن اور مولانا عبدالوحید صدیقی کے مرزبوم میں جرأت رندانہ کا مظاہرہ کیا، قربانی دی اور اپنے عمل سے یہ ثابت کر دیا کہ ہم چشم و ابرو کے اشاروں پر نہیں حق و صداقت کی آواز پر لبیک کہتے ہیں۔

ہم یقین ہے کہ آنے والی نسل ہمیں یاد کرے گی اور ہمارے فیصلوں کی داد دے گی۔ ہم جب کہتے ہیں کہ ملک و ملت بچاؤ تحریک کانگریس کی اسپانسر کی ہوئی تحریک تھی تو کچھ لوگوں کی پیشانیوں پر شکنیں پڑنے لگتی ہیں۔ لیکن وہ یہ بھول جاتے ہیں کہ جو تحریک مرارجی کے زمانے میں چلی تھی اندراجی کے زمانے میں کیوں نہیں چلی مسائل تو اس وقت بھی وہی تھے اور آج بھی ہیں، تحریک کا دوسرا دور چرن سنگھ کی وزارت کے زمانے میں چلا اور جہاں تک ہم جانتے ہیں چرن سنگھ نے سولے ایک مطالبہ یعنی فسادات میں ہلاک ہونے والوں کی جانوں کے معاوضہ کی ادائیگی کے باقی سب مطالبات مان لئے تھے اور اس کے لئے کابینہ کی اجلاس تک مہلت مانگی تھی مگر اس وقت تحریک کے ذمہ داروں نے مہلت نہیں دی اور کہا کہ آپ کابینہ کی منظوری حاصل کرتے رہئے ہم تو تحریک چلائیں گے لیکن جب اندراجی تخت پر بیٹھ گئیں تو کچھ بھی نہیں ہوا، تیسرے دور کا اعلان ہوا، رضا کار اپنے گھروں سے چل پڑے، راستے میں اور دہلی پہنچ کر معلوم ہوا کہ وزیر داخلہ بٹا سنگھ نے سادہ کاغذ پر دستخط کر کے جنرل شامہ نواز خاں کو دے دیا اور کہا کہ اس پر جو چاہئے لکھ لیجئے، ہمیں سب منظور ہے۔ اس کے بعد دہلی میں جشن فتح کا اعلان کر دیا گیا۔ ہوا کچھ بھی نہیں بٹا سنگھ کی بوٹی اپنا کام کر گئی اور ہٹا کلٹنے والے زمین سے ہار گئے۔ اندراجی کے دست راست بی پی مورہ زندہ ہیں، کسی کو سننے کا یارا ہو تو تحریک کے کانگریس کی جانب سے اسپانسر کئے جانے کی کہانی سن سکتا ہے۔ جن دن جنرل شامہ نواز خاں تہاڑ جیل سے رہائی پانے والے تھے جیل کے باہر سیکڑوں کانگریسی جنڈے اور باجہ گاجہ لے کر بھاٹک کھلنے کے انتظار میں کھڑے تھے۔

تحریک کا انجام بد، ایمر جنسی کے زمانے میں سہل پسندی اور امارت کی ضد، یہ تین چیزیں ہیں جنہوں نے جہاں میں دراڑ پیدا کی۔

مولانا وحید ازماںؒ نے ۲۷ دسمبر کی تقریر میں ان تمام خامیوں کی نشاندہی کی۔ یہ بات نہیں ہے کہ انہوں نے اس سے پہلے زبان نہیں کھولی تھی۔ انہوں نے ہمیشہ سچی بات کہی اور صحیح مشورے دیئے مگر اس کی قدر نہیں کی گئی اور

مولانا وحید ازماںؒ کی رکنی ہنر

مخالفت و دشمنی پر محمول کیا گیا، کانگریس جو ایک جمہوری جماعت اور آزادی سے قبل مختلف سیاسی نظریات رکھنے والوں کا ایک فورم تھی اور آزادی کے بعد بھی اس کی ورکنگ کمیٹی اور جنرل کونسل میں خوب بحثیں اور اٹھاپٹھ ہو کرتی تھی مگر امیر جنسی نے کانگریس کی اس روایت کو ہضم کر لیا۔ اور اسی وقت سے اس کا جمہوری کردار مشکوک ہو گیا۔ ہماری جماعتی قیادت اور ہائی کمان کی کانگریس سے حد سے بڑھی ہوئی دل چسپی و وابستگی نے جماعت کو اسی ڈگر پر ڈال دیا جس پر کانگریس چل رہی ہے۔ جمعیت ایک ایسی جماعت تھی جس کے ممبر کسی بھی سیاسی جہت میں شریک ہو سکتے تھے مگر جمعیت کے پلیٹ فارم پر سب ایک ہوتے تھے۔ مولانا سید حمید الدین نے ایک موقع پر کہا تھا، جمعیت کی سیاست یہ ہے کہ وہ کہتی ہے کہ ہم سیاست میں نہیں ہیں؛ لیکن بعد کے زمانے میں جماعت کا رول بالکل بدل گیا۔ آزادی سے قبل کانگریس کے فیصلے جمعیت کے تابع ہو کر کرتے تھے۔ مثال میں نہرو رپورٹ کو پیش کر سکتے ہیں جس کا مسودہ ۱۹۲۵ء میں موتی لال نہرو نے پیش کیا تھا جس کو علماء نے رد کر دیا تھا۔ اور اس کی سخت مخالفت کی تھی۔ اس کے بعد ۱۹۳۹ء میں کانگریس نے لاہور میں اپنا اجلاس طلب کر کے خود اس کو رد کر دیا۔ مولانا حفظ الرحمن نے جیلپور کے فساد کے بعد ڈاکٹر سید محمود کی صدارت میں جب مسلم کنونشن طلب کیا تو کانگریس نے اس کی سخت مخالفت کی اور یہ طے کر دیا کہ جو کانگریسی اس میں شریک ہو گا کانگریس سے نکال دیا جائے گا۔ مولانا عبد الحمید اعظمی کہتے ہیں کہ میں دفتر جمعیت علماء ہند میں موجود تھا، مولانا مرحوم دفتر سے یہ کہہ کر پنڈت نہرو کے پاس گئے کہ نہرو جی نہیں مانے تو آج پارلیمنٹ کی ممبری کا طوق گردن سے اتار کر آؤں گا۔ قیادت اس کو کہتے ہیں۔ مولانا کے دلائل کے آگے نہرو جی ڈھیر ہو گئے اور فیصلہ واپس لے لیا۔

سچ پوچھئے تو مولانا وحید الزماں اس درد کی ایک علامت تھے جو ملت کے سینے میں رہ رہ کے اٹھتے ایک چیخ تھے جو مظلوموں کی زبان سے نکلا کرتی ہے، وہ کچھ کرنا چاہتے تھے، خفتگانِ خواب غفلت کو تھنجہ ڈرنا چاہتے تھے، ان کی کسی سے دشمنی نہیں تھی۔ اعتراف کرنا چاہتے کہ دارالعلوم اور جمعیت دونوں اداروں سے انہیں عشق تھا انہوں نے دونوں کو بہت کچھ دیا، نوجوانوں کو نکلے لگایا، ان کے وجود میں بجلیاں بھر دیں اور خود بھی اندر اندر سلگتے رہے، لوگوں نے انہیں غصہ ور کہا، زور درنج کہا لیکن یہ جاننے کی کوشش نہیں کی ان کے دل کا درد کیلے پھر مولانا عبید اللہ سندھی اور مولانا حفظ الرحمن کو بھی غیلا اور بد مزاج کہئے اور اپنی عاقبت خراب کیجئے۔

بلاشبہ وہ دارالعلوم کے قضیہ میں حضرت حکیم الاسلام کے مقابل آگئے تھے مگر حکیم الاسلام کی طبعی شرافت و فراست ہر ہیجان انگیز موڑ پر شفقت و رحم کی پھواریں برساتی تھی حکیم الاسلام نے انہیں دل سے قبول کر لیا تھا اور دارالعلوم کے لئے سید مفید سمجھتے تھے۔ اجلاسِ صد سالہ کے موقع پر انہوں نے جو کچھ کیا اور احاطہ دارالعلوم میں جو گل بوئے ٹھلائے سچ پوچھئے تو اس کے پیچھے حکیم الاسلام کا وہ بھروسہ و اعتماد (بقیہ صفحہ ۲ پر)

مولانا فصیح الدین دہلوی

مولانا وحید الزماں دارالعلوم اور جمعیتہ علماء ہند

یہ بات ۱۹۵۸ء کی ہے۔ میں مدرسہ عالیہ عربیہ مسجد فتحپوری میں زیر تعلیم تھا۔ جلالین، ہدایہ اولین اور دیوان متنبی وغیرہ پڑھ رہا تھا۔ برادر عمید الزماں، مرحوم مولانا وحید الزماں صاحب کے چھوٹے بھائی بھی اسی مدرسہ میں پڑھتے تھے۔ وہ میرے ہم سبق نہیں تھے۔ جیسا کہ دستور ہے کہ مدرسہ میں، خاص طور پر کسی چھوٹے اور اوسط درجے کے مدرسہ میں، جہاں طلبہ کی تعداد مختصر ہوتی ہے؛ وہاں طلبہ ایک دوسرے کو اچھی طرح جانتے ہیں۔ اگرچہ میں اور مولوی عمید الزماں صاحب ہم سبق نہیں تھے، لیکن میں اُن سے بالواسطہ واقف تھا۔ وہ اس طرح کہ حفظ قرآن کے مرحلہ میں، میرے استاذ محترم حافظ محمد قمر صاحب کیرانہ کے باشندہ ہونے کے سبب، مولانا مرحوم کے والد مرحوم مولانا سیح الزماں صاحب کا اکثر مختلف مواقع اور مناسبت سے ذکر کرتے تھے۔

اسی سال مدرسہ کے طلبہ میں اپنی ایک تنظیم ”جمعیتہ الطلبة“ قائم کرنے کی تحریک پیدا ہوئی۔ راقم الحروف، برادر مولوی عمید الزماں اور مولوی جمیل الرحمن (صاحبزادہ مولانا واصف صاحب اور نبیرہ مفتی اعظم مولانا محمد کفایت اللہ) ہم سب ان طلبہ میں تھے جو اس تحریک کے روح رواں تھے۔ تنظیم قائم ہو گئی۔ جس کا بنیادی مقصد طلبہ کی ان صلاحیتوں کو اجاگر کرنا تھا، جو کہ براہ راست نہ سہی، لیکن بالواسطہ طور پر تعلیم ہی سے تعلق رکھتی ہیں۔ ہم لوگ ہر ہفتہ جمعرات کے روز بعد نماز مغرب ایک اجتماع کا اہتمام کیا کرتے تھے، جس میں طلبہ مختلف موضوعات پر تقریریں کرتے تھے۔ مجھے یاد آیا کہ ایک بار ہم نے مجاہد ملت حضرت مولانا محمد حفظ الرحمن رحمۃ اللہ علیہ کو دعوت دی۔ مولانا نے انتہائی فائدہ پیشانی اور خوش دلی سے دعوت کو شرف قبولیت بخشا۔ وقت موعود پر میں مولانا کو لینے کے لیے جمعیتہ علمائے ہند کے پرانے دفتر واقع گھٹی قاسم جان گیا۔ مولانا میرے ساتھ پیدل چل کر لال کناں اور کٹرہ بڑیاں کے راستہ مسجد فتحپوری تشریف لائے۔ اجتماع میں شرکت فرمائی۔ تقریر کی اور طلبہ کو نصائح اور مشوروں سے نوازا۔ اللہ! اللہ! کیا شان تھی ان بزرگوں کی! یہ عظمت اور یہ سادگی۔

خدا رحمت کند ایں عاشقانِ پاک طینت را

بس تنظیم اور اس کی سرگرمیاں ہی نقطہ آغاز ہیں مولانا وحید الزماں مرحوم سے تعلق کا۔ اس لیے کہ تنظیمی عمل نے ہم سب رفقاء کو (راقم، مولوی عمید الزماں، مولوی جمیل الرحمن اور ان کے چھوٹے بھائی مولوی امین الرحمن)

مولانا وحید الزماں رحمہ اللہ

تعلق کے ایک ایسے مضبوط بندھن میں باندھ دیا جو الحمد للہ تاحال اسی طرح مضبوط اور پائدار ہے۔ بلکہ اس کی مضبوطی میں وقت گزرنے کے ساتھ اضافہ ہی ہوا ہے۔ ۵۸ء سے ۹۵ء تک ۳۷ سال کے طویل عرصہ میں زندگی کا کوئی مرحلہ ایسا نہیں گزرا جس میں یہ رفقاء ایک دوسرے کے دکھ درد اور خوشی و مسرت میں شریک نہ رہے ہوں۔۔۔ اور الحمد للہ تادم تحریر ایسا ہی ہے۔ یہی نہیں بلکہ اس تعلق کا دائرہ گھر کے دوسرے افراد تک وسیع ہو گیا اور سب ایک دوسرے سے بخوبی واقف ہو گئے۔

جمعیۃ الطلبة کے دفتر کی حیثیت سے مسجد فتحپوری کے دارالاقامہ کا ایک کمرہ ہم لوگوں کی تحویل میں تھا۔ اکثر یہاں ہم لوگ جمع ہوتے تھے۔ اس زمانہ میں مولانا مرحوم کے ایک دوسرے بھائی مرحوم مولوی حمید الزماں بلیاران میں رہتے تھے، عمید الزماں بھی انہی کے ساتھ رہتے تھے۔ مولانا وحید الزماں صاحب جب دہلی تشریف لاتے تھے تو اسی گھر میں قیام رہتا تھا۔ مولانا سے ملاقات اور تعارف اسی جگہ ہوا۔ مجھے یاد ہے کہ ایک یا دو مرتبہ مولانا مسجد فتحپوری کے اس کمرے میں، جو کہ جمعیۃ الطلبة کا دفتر تھا، مقیم رہے۔ اس طرح ان سے قریب ہونے اور ان کو سمجھنے کا ایک بہتر موقع میسر آیا۔

اُسندہ تعلیمی سال میں یہ تینوں رفقاء (عمید الزماں، جمیل الرحمن اور انیس الرحمن) دارالعلوم دیوبند چلے گئے اور میں تنہا رہ گیا۔۔۔ تب تسلیم کی سرگرمیاں بھی دھیمی پڑ گئیں بلکہ رفتہ رفتہ ختم ہو گئیں۔ لیکن رفاقت اور تعلق کی جو بنیاد قائم ہو گئی تھی اس پر تعمیر کا سلسلہ برابر جاری رہا۔ میں نے دوستوں سے ملاقات اور دارالعلوم دیوبند کی زیارت کے شوق میں دیوبند کا سفر کیا اور اس موقع پر دارالفکر بھی دیکھا۔ وہ دارالفکر جو مولانا وحید الزماں مرحوم کے ذہن رسا اور فکر و نظر کا ابتدائی عملی نمونہ تھا۔ یہ پورا جس کو مولانا وحید الزماں مرحوم نے محسن اپنی ذاتی کوشش اور کاوش سے نکالیا تھا، اس کو اگر مخلصین اور معاونین کی مدد حاصل ہوتی تو یقیناً ترقی پا کر ایک پورا چین زار بن جاتا۔ اس طرح مرحوم کے راسخہ جو تعلق قائم ہوا تھا وہ آگے بڑھتا رہا۔ میں نے دارالفکر میں بہ حیثیت ایک مہمان کے جو چند ایام گزارے وہ بہت اہم ہیں۔ بایں معنی کہ میں نے وہاں سے ایک فکر اخذ کیا۔ ایک خاموش رہنمائی حاصل کی۔ مولانا وحید الزماں کی ذاتی کتابیں، رسالوں اور عربی زبان کے اخبارات و پمفلٹ وغیرہ کا بھونڈ یہاں موجود تھا۔ ان سب پر نظر ڈالنے اور دیکھنے سے طبیعت میں ایک انگ اور جوش اور ذوق و شوق پیدا ہوا۔ ایک ایسا ذوق و شوق جو آگے چل کر ایک حقیقت اور امر واقعہ بن گیا۔ ذہن اور دماغ کا رخ اسی طرف مڑ گیا۔ ایک سمت سفر متعین ہو گئی۔ مختلف مراحل اور منزلوں سے گزرتے رہے۔ لیکن رخ نہیں بدلا۔

دارالعلوم میں داخلہ

میں نے شعبان ۱۳۷۹ھ مطابق فروری ۱۹۶۰ء میں مدرسہ عالیہ فتحپوری سے

سند فراغت حاصل کی۔ اس کے بعد یہ طے کیا کہ دورہ حدیث دوبارہ دارالعلوم میں پڑھا جائے۔ وہاں داخلہ مل گیا۔ لیکن بعد میں استاذ محترم مولانا عبد السمیع صاحب مدظلہ کے مشورہ پر اس میں تبدیلی کی گئی اور فنون کی مختلف کتابیں دارالعلوم میں پڑھیں، میبذی، سامرہ، سراجی وغیرہ۔

دارالعلوم کے قیام کے دوران مولانا وحید الزماں صاحب سے تعلق میں مزید اضافہ ہوا اس میں پختگی پیدا ہوئی۔ دارالفکر سے جو فکر حاصل کیا تھا، اب وہ فکر و نظر کے مرحلہ سے نکل کر عملی شکل اختیار کرنے لگا۔ چنانچہ دارالعلوم میں رفقا اور احباب کے اسی پُرانے گروپ نے اپنی تعلیمی اور لسانی سرگرمیاں شروع کر دیں اور نتیجہ کے طور پر ایک پندرہ روزہ مطبوعہ جریدہ ”الیقظۃ“ کے نام سے جاری کیا گیا جس کے مدیر برادر عزیز جناب مولانا عمید الزماں صاحب تھے۔ اسی دوران یہاں جامعہ ازہر کے مبعوث شیخ محمود عبد الوہاب محمود (مرحوم) بھی تھے۔ ان کے حلقہ درس میں بھی میں شریک ہوتا تھا۔ دیوبند کے قیام کے دوران درسی اوقات کے علاوہ زیادہ وقت دارالفکر ہی میں گزرتا تھا۔ وہاں احباب اور رفقا کی جو مجلسیں ہوتی تھیں، اس کے نقوش ذہن میں ابھی تک تازہ ہیں۔ اس وقت تک مولانا وحید الزماں صاحب دارالعلوم میں مدرس نہیں ہوئے تھے، ان کی توجہ، سرگرمی اور عملی کوششوں کا محور ”دارالفکر“ ہی تھا۔ اسی دوران انہوں نے ایک ماہنامہ ”اردو میں“ القام“ کے نام سے شائع کرنا شروع کیا۔ مجھے یاد نہیں کہ وہ پرچہ کتنے عرصہ تک نکلتا رہا۔ لیکن اس وقت میں نے یہ محسوس کیا کہ مرحوم کے جو علمی، تعلیمی، ادبی اور لسانی منصوبے ہیں، حالات کی ستم ظریفی اور معاشی تنگدستی، ان کی تکمیل میں رکاوٹ بن رہی ہے۔ کسی طرف سے ایسی ہمت افزائی نہ ہوتی جو ان کاموں کی تکمیل میں مساعد و معاون بنتی جو وہ کرنا چاہتے تھے۔ میرے تعلق کی نوعیت ایک ”قریبی اور ذاتی“ حیثیت کی تھی اس لیے میں بعض حالات سے واقف تھا۔ یہ کہا جاسکتا ہے کہ یہ وقت مرحوم مولانا وحید الزماں صاحب کی زندگی کا ایک ”نمبر آرم“ مرحلہ تھا۔ چونکہ وہ بڑے تھے، اس لیے گھر کے دوسرے افراد کی ذمہ داری بڑی حد تک ان پر اور کسی حد تک ان کے چھوٹے بھائی حافظ حمید الزماں مرحوم پر تھی (جو مولانا مرحوم سے دو سال چھوٹے تھے)۔

ایک شریف اور وسعت دار خاندان میں، جہاں اقدار اور روایات کا اہتمام اور وضع کی پابندی کو دوسری ہر چیز پر فوقیت اور ترجیح حاصل ہو، وہاں یہ ممکن نہیں تھا کہ کسی عارضی اور عبوری پریشانی اور دشواری کے پیش نظر اپنے ماضی سے بغاوت کر دی جائے، ہرگز یہ ممکن نہیں تھا۔ مرحوم نے اپنی ذمہ داریوں کو جس سلیقہ، ہمت اور حکمت کے ساتھ نبھایا، اس کی مثال کم از کم دور حاضر میں مشکل ہی سے ملے گی۔ غالباً ۱۹۶۳ء میں یا ۱۹۶۴ء میں (مجھے صحیح یاد نہیں) وہ دارالعلوم سے باقاعدہ وابستہ ہو گئے تھے۔ میں ان کے زمانہ تدریس کے واقعات کی تفصیل سے تو واقف نہیں، یہ میدان تو ان کے عزیز شاگردوں اور ان رفقا و احباب کا ہے جو ان کے ساتھ

وہاں رہے۔ البتہ اجمالی طور پر کچھ نہ کچھ واقفیت ضرور ہے۔ انھوں نے ایک کامیاب، بلکہ انتہائی کامیاب مدرس، استاذ، مربی اور منتظم کی حیثیت سے اپنی صلاحیتوں کا اعتراف نہ صرف ہمدردوں سے بلکہ مخالفین سے بھی کرایا۔ وہ بہت تیزی سے کامیابی اور ترقی کے مدارج طے کر کے درجہ علیا میں پہنچ گئے۔ ان کے عہد تدریس کی امتیازی خصوصیت عربی زبان و ادب کی ترویج اور اس کی تدریس کو ایک نیا رخ دینا ہے۔ نہ صرف دارالعلوم دیوبند میں بلکہ دیگر بہت سے مدارس میں بھی مولانا کی اس جدوجہد کے نتائج واضح اور نمایاں طور پر نظر آتے ہیں۔ بہت سے مدارس تو ایسے ہیں کہ جن کا قیام اور تاسیس بھی مرحوم کی دین ہے۔ میرے علم کے مطابق مرحوم کے بہت سے ہونہار، باصلاحیت اور ذی استعداد شاگردوں نے ان کے ایما اور مشورے سے مدارس قائم کیے اور مرحوم مولانا و حید الزماں نے ان کے قیام اور ترقی میں بہت اہم رول ادا کیا ہے۔ وہ اکثر و بیشتر سفر کی صعوبتیں برداشت کر کے ان مدارس میں گئے، وہاں قیام کیا، منتظین کی رہنمائی کی اور اساتذہ و طلبہ کو اپنے مشوروں سے نوازا۔ ان کے لیے نظام الاوقات مرتب کیے، حالات کے مطابق نصاب اور کتب درس میں تعدیل و ترمیم کی، غائباً مشرقی یورپی کے بعض علاقوں میں ایسے بہت سے مدارس ہیں جہاں اکثر مولانا و حید الزماں صاحب جایا کرتے تھے۔ اور زندگی کے آخری ایام میں (شاید ۱۹۹۰ء میں) اپنے بعض شاگردوں کی دعوت اور اصرار پر بنگلہ دیش کا سفر بھی کیا تھا اور وہاں کچھ عرصہ قیام کر کے بعض مدارس میں تدریسی اور انتظامی امور میں اپنے گمراہ قدم مشورہ سے خدمتِ علم انجام دی تھی۔

تصنیفی و صحافتی تجربہ

درس و تدریس کے علاوہ بھی بہت سے ایسے میدان ہیں جن میں مولانا موصوف نے نمایاں خدمات انجام دی ہیں۔ ان میں سب سے زیادہ اہم تصنیف و تالیف کا شعبہ ہے عربی زبان و ادب تو ان کا خاص میدان تھا۔ ان کی ترتیب دی ہوئی "اردو-عربی" اور "عربی-اردو" ڈکشنریاں مقبول عام ہیں۔ اس کے علاوہ بھی انھوں نے بہت سی کتابیں مرتب کی ہیں اور اپنی نگرانی میں دوسروں سے مرتب کرائی ہیں۔ صحافت اور طباعت کا بہت اعلیٰ تجربہ تھا۔ طباعت کے تعلق سے میں نے خود دیکھا ہے؛ چند منٹ میں سودہ دیکھ کر یا یہ اندازہ کر کے کہ یہ کتاب کتنے صفحات اور کس سائز کی ہو سکتی ہے مکمل تخمینہ اور پوری فنی تفصیلات بتا دیتے تھے۔ دارالعلوم کے زمانہ تدریس میں انھوں نے ایک عربی سہ ماہی مجلہ "دعوة الحق" جاری کیا اور اس کی ایڈیٹری کے فرائض انجام دیئے۔ اس کے بعد ایک پندرہ روزہ جریدہ "الداعی" دارالعلوم سے شائع کیا گیا، اس کے بھی آپ بانی ایڈیٹر رہے۔ جمعیۃ علماء ہند کا عربی ترجمان "الکفاح" (پندرہ روزہ)

مرحوم کی کوششوں اور کاوشوں کا زندہ جاوید ثبوت ہے۔ بیشک افراد و اشخاص کو دیر تک بقا حاصل نہیں رہتا، اس کے مقابلہ میں ادارے، تنظیمیں اور جماعتیں اہمیت کی حامل ہوتی ہیں۔ لیکن اس حقیقت سے انکار نہیں کیا جاسکتا کہ اداروں اور جماعتوں کی اہمیت، مقبولیت اور کارکردگی کے پیچھے متحرک، فعال اور باکردار افراد ہی ہوتے ہیں۔ جس جماعت اور ادارے سے باصلاحیت افراد وابستہ ہوتے ہیں اس کی کارکردگی میں ان افراد کا کردار نمایاں طور پر جھلکتا ہے۔ مرحوم نے ایک خاص صورت حال کے پیش نظر اپنی مرضی اور ارادے سے ”الکفاح“ کی ذمہ داری سے دست کشی اختیار کر لی تھی۔ اس کے بعد ذمہ دارانِ جمعیتہ علماء ہند اخبار کو زندہ نہیں رکھ سکے اور وہ بھی ایسے وقت میں جبکہ جماعت کے پاس وسائل کی فراوانی ہی نہیں بلکہ لمبائی ہے مگر محض وسائل بیکار اور بے اثر ہیں جب تک کہ ان کو روبہ عمل لانے کے لیے مناسب اور موزوں افراد نہ ہوں، باصلاحیت اور ذی استعداد عناصر کی بنیادی اہمیت ہے۔

جمعیتہ علماء ہند سے وابستگی

مرحوم مولانا وحید الزماں صاحب کا جمعیتہ علماء ہند سے تعلق اور وابستگی تو پختہ بینی ہے۔ ان کے والد محترم مولانا مسیح الزماں صاحب کانگریس اور جمعیتہ کے سرگرم اور فعال رکن تھے۔ انھوں نے تحریک آزادی کی سرگرمیوں میں نمایاں حصہ لیا، جیل بھی گئے۔ ان کی فکری اور ذہنی پختگی اور صلاحیت رائے کا یہ ثبوت ہے کہ شیخ الاسلام علامہ شبیر احمد عثمانی رحمۃ اللہ علیہ مسلم لیگ کے ساتھ تھے، بلکہ مسلم لیگ کی اعلیٰ قیادت کے اہم ترین رکن اور روحِ رواں تھے۔ ان کا ذاتی اور شخصی تعلق مولانا مسیح الزماں صاحب سے اس درجہ کا تھا کہ جب بھی کیرانہ تشریف لاتے تو قیام مولانا مسیح الزماں ہی کے گھر پر ہوتا تھا۔۔۔ اس دور کی سیاست آج کی ”مفاد پرستی“ اور ”مصلحت بینی“ کے جراثیم سے پاک تھی۔ کیا مجال ہے کہ تعلق اور روضہ داری کے اس بلند درجہ پر فائز ان حضرات کی نیت پر کسی کو شک بھی ہو جائے۔ مولانا مسیح الزماں صاحب کے ساتھ کانگریس کے جوہر ہیں یا حضرت علامہ شبیر احمد عثمانی کے مسلم لیگ ہمنوا، ممکن نہیں کہ اپنی قیادت کو ذرا بھی شک کی نگاہ سے دیکھیں۔ اس ڈسپلن اور انضباط کے پیچھے اصل قوت قیادت کے بلند کردار کی تھی۔ ان حضرات کی زندگی ایک کھلی کتاب تھی۔ ان کی خلوت و جلوت میں کوئی فرق نہیں بتایا یہ اسٹیج پر جو کہتے تھے اس پر ہر حال میں ثابت قدم رہتے تھے۔ اس بنا پر یہ کہا جاسکتا ہے کہ جمعیتہ سے ذہنی تعلق اور فکری وابستگی مولانا وحید الزماں مرحوم کو اپنے والد محترم سے وراثت میں ملی تھی۔

مولانا وحید الزماں مرحوم کی اصل سرگرم علمی زندگی کا آغاز دارالعلوم دیوبند کی مدرسے سے ہوا۔ یہ بات ایک کھلی

اور واضح حقیقت ہے کہ مولانا اسعد صاحب اور حکیم الاسلام مولانا قاری محمد طیب رحمۃ اللہ علیہ کے درمیان طویل عرصہ سے ایک سرد جنگ جاری تھی۔ دارالعلوم کا ہر مدرس، ہر ملازم، شہر دیوبند کے باشندے اور طلبہ سب اس حقیقت سے آگاہی طرح واقف ہیں۔ دارالعلوم کے اندر ہمیشہ یہ صورت حال رہی کہ کچھ لوگ صاحبزادہ ہونے کے باعث مولانا اسعد صاحب کے ہمنوا، ان کے خیمہ بردار اور حمایتی سمجھے جاتے تھے اور کچھ لوگ حضرت مہتمم صاحب مرحوم کے۔ یہ چشمک کافی پُرانی تھی اور ہر موقع پر کسی نہ کسی شکل میں اس کا اظہار ہوتا رہتا تھا۔ ایسی صورت حال تھی کہ ایک خیمہ کے لوگ دوسرے خیمہ کے لوگوں سے تاحدا مکان تعلقات سے گریز کرتے تھے۔ خاص طور پر وہ لوگ جو دارالعلوم دیوبند میں مدرس یا ملازم تھے، وہ کوشش کرتے تھے کہ اس سرد جنگ کی پیش سے دور رہیں۔ البتہ بعض پُرانے اور سینئر اساتذہ جن کا اپنا ایک منصب اور مقام تھا، وہ نسبتاً اس خطرے سے قدرے دور تھے۔ لیکن اس کے باوجود ان حضرات کی صفوں میں بھی خیمہ برداری کی نسبت واضح تھی۔ اس پس منظر کو ذہن میں رکھتے ہوئے، ہم یہ کہہ سکتے ہیں کہ محترم مولانا وحید الزماں صاحب مرحوم نے جمعیۃ علماء ہند کی ورگنگ کمیٹی کی رکنیت قبول کر کے ایک جرات مندانہ اقدام کیا۔ اس لیے کہ ذمہ داران جمیعتہ اور دارالعلوم دیوبند کے درمیان جو کشمکش تھی، وہ اس کا شکار بن سکتے تھے۔ اس پیش کش کی قبولیت خطرات سے خالی نہ تھی۔ بڑی حد تک یقین کے ساتھ کہا جاسکتا ہے کہ اگر مرحوم کی جگہ کسی اور مدرس یا دارالعلوم سے وابستہ کسی عہدیدار کو یہ پیش کش کی جاتی تو وہ قبول نہ کرتا۔ لیکن مولانا وحید الزماں نے ”دوستدار غلاموں کے ساتھ وابستہ رہ کر دونوں جگہ اپنی ذمہ داریاں اس خوبی سے انجام دیں کہ خراج تحسین وصول کیا۔ اور اپنی وہ حیثیت اور مقام بنایا کہ دونوں میں سے کسی کو بھی انگشت نمائی کی جرات نہ ہو سکی۔ مگر اس کو کیا کیا جائے کہ یہ ”حیثیت“ اور یہ ”مقام“ ہی ان کے لیے منیبت بن گیا۔

۱۔ ۲۔ ۳۔ ۴۔ ۵۔ ۶۔ ۷۔ ۸۔ ۹۔ ۱۰۔ ۱۱۔ ۱۲۔ ۱۳۔ ۱۴۔ ۱۵۔ ۱۶۔ ۱۷۔ ۱۸۔ ۱۹۔ ۲۰۔ ۲۱۔ ۲۲۔ ۲۳۔ ۲۴۔ ۲۵۔ ۲۶۔ ۲۷۔ ۲۸۔ ۲۹۔ ۳۰۔ ۳۱۔ ۳۲۔ ۳۳۔ ۳۴۔ ۳۵۔ ۳۶۔ ۳۷۔ ۳۸۔ ۳۹۔ ۴۰۔ ۴۱۔ ۴۲۔ ۴۳۔ ۴۴۔ ۴۵۔ ۴۶۔ ۴۷۔ ۴۸۔ ۴۹۔ ۵۰۔ ۵۱۔ ۵۲۔ ۵۳۔ ۵۴۔ ۵۵۔ ۵۶۔ ۵۷۔ ۵۸۔ ۵۹۔ ۶۰۔ ۶۱۔ ۶۲۔ ۶۳۔ ۶۴۔ ۶۵۔ ۶۶۔ ۶۷۔ ۶۸۔ ۶۹۔ ۷۰۔ ۷۱۔ ۷۲۔ ۷۳۔ ۷۴۔ ۷۵۔ ۷۶۔ ۷۷۔ ۷۸۔ ۷۹۔ ۸۰۔ ۸۱۔ ۸۲۔ ۸۳۔ ۸۴۔ ۸۵۔ ۸۶۔ ۸۷۔ ۸۸۔ ۸۹۔ ۹۰۔ ۹۱۔ ۹۲۔ ۹۳۔ ۹۴۔ ۹۵۔ ۹۶۔ ۹۷۔ ۹۸۔ ۹۹۔ ۱۰۰۔

مولانا اسعد کا سیاسی مزاج

جاننے والے اچھی طرح جانتے ہیں کہ مولانا اسعد صاحب کا مزاج سیاسی ہے اور طویل عرصہ سے عملی سیاست میں سرگرم ہونے کی وجہ سے یہ مزاج مزید پختہ ہو گیا ہے۔ ان کی منصوبہ بندی طویل المدت ہوتی ہے۔ اس کو بدگمانی بھی کہہ سکتے ہیں اور بعض لوگوں کے نزدیک یہ بات مولانا اسعد صاحب کی سیاسی دد رہی بھی ہو سکتی ہے کہ انھوں نے مرحوم کو ورگنگ کمیٹی کا رکن بنا کر ان سے قلعہ دارالعلوم کی فتح میں مدد لی۔ بہر حال یہ بات اب تاریخ کا حصہ بن چکی ہے کہ اگر اس سے قبل نہیں تو کم از کم ۱۹۸۰ء سے لے کر ۱۹۸۲ء تک محکمہ دارالعلوم میں مولانا وحید الزماں صاحب کا کاردار ایک سپہ سالار اور کمانڈر انچیف کا کردار ہے۔

اس طرح مرحوم مولانا وحید الزماں صاحب کی عملی زندگی کی سرگزشت ان دونوں اداروں (دارالعلوم دیوبند اور جمعیتہ علماء ہند) سے تعلق اور وابستگی کی ایک روئداد ہے۔ وہ دونوں جگہ ذمہ دارانہ حیثیت سے معاملات میں دخل رہے۔ عصر حاضر کی صحافتی اور سیاسی اصطلاح میں اگر یہ کہا جائے کہ اسٹیج پر ان کا کردار مرکزی رہا، خاص طور پر دارالعلوم دیوبند میں، تو یہ مبالغہ نہ ہوگا۔

راقم بھی چونکہ برادرِ راست جمعیتہ علماء ہند سے وابستہ رہا ہے، اس لیے مرحوم کے سلسلہ میں میری یادداشتیں زیادہ تر جمعیتہ کے تعلق ہی سے ہیں۔ دارالعلوم کے معاملات سے متعلق میری معلومات اتنی ہی ہیں جن کا تعلق کسی نہ کسی حیثیت میں جمعیتہ علماء سے بھی ہے۔ آخر کار دونوں ادارے ایک ہی تصویر کے دو رخ ہیں اور دونوں اس طرح باہم مربوط ہیں کہ فصل کرنا مشکل ہے۔

جمعیتہ علماء ہند سے میرے تعلق کی ابتداء ۱۹۵۸ء میں اس وقت ہوئی، جبکہ مجاہدِ ملت حضرت مولانا محمد حفظ الرحمن مرحوم کی خواہش پر مجھے جمعیتہ کے پرانے دفتر واقع گلی قاسم جان میں، نمازِ تراویح میں قرآنِ کریم سنانے کا شرف حاصل ہوا، میں اس وقت مدرسہ عالیہ میں زیرِ تعلیم تھا۔ ۵۸ء سے لے کر ۶۲ء تک برابر پانچ سال یہ شرف حاصل رہا۔ اُس وقت کی بہت سی یادیں اس وقت ذہن کے نقشہ پر ابھر رہی ہیں۔ لیکن اس کا نہ وقت ہے، نہ موضوع سے تعلق۔ اگست ۶۲ء میں مجاہدِ ملت کا انتقال ہو گیا۔ جب مولانا اسعد مدنی صاحب نے ناظمِ عمومی کی حیثیت سے عہدہ سنبھالا تو ان کی خواہش ہوئی کہ ایک ایسے شخص کی خدمات حاصل کی جائیں جو عرب ممالک سے تعلقات قائم کرنے، اسلامی ممالک کے سفارتخانوں سے رابطہ قائم کرنے، خط و کتابت کرنے اور مختلف مواقع پر ترجمانی کے فرائض انجام دے سکے۔ چنانچہ احقر پر نظر انتخاب پڑی، ابتدائی دور تھا، خود جماعت ابھی انقلاب اور انتقالِ اقتدار کے مرحلہ سے گزر رہی تھی۔ چند روز میں نے یہ خدمت انجام دی اور اس کے بعد مشورہ دیا کہ اس کام کے لیے ایک ایسے شخص کی ضرورت ہے جو پورا وقت دے سکے۔ نظرِ انتخاب برادرِ مولانا عمید الزماں صاحب پر گئی، وہ اُس وقت دارالعلوم دیوبند میں ایک ادارہ کے انچارج تھے۔ اس کو حضرت مولانا محمد طیب صاحب مرحوم نے بعض اہل خیر کے تعاون سے قائم کیا تھا، جس کا مقصد علومِ قرآنی، نیز اکابرِ دیوبند، خصوصاً حجتہ الاسلام حضرت مولانا محمد قاسم نانوتوی رحمۃ اللہ علیہ کی تصانیف کی تسہیل اور ان کو عربی زبان میں منتقل کرنا تھا۔ غالباً اس ادارہ کا نام "ایڈمی قرآنِ عظیم" تھا (معلوم نہیں اب یہ ادارہ باقی ہے یا نہیں؟) میرے علم کے مطابق برادرِ عمید الزماں نے حضرت نانوتوی رحمۃ اللہ علیہ کے بعض رسائل کی تعریف کا کام مکمل بھی کر لیا تھا۔ بہر حال مولانا اسعد صاحب ان کو آمادہ کر کے دہلی لے آئے اور تعلقاتِ عامہ اور عربی زبان سے متعلق خیالات ان کے سپرد کر دی گئیں۔ اس وقت دفترِ جمعیتہ مسجد عبد الباقی میں منتقل ہو گیا تھا۔ مئی ۶۵ء سے غالباً اگست یا ستمبر ۶۷ء تک برادرِ عمید الزماں نے جمعیتہ کے مرکزی دفتر میں خدمت انجام دی۔ ان کا مزاج

علمی اور پرسکون ماحول میں رہ کر کام کرنے کا ہے۔ جس وقت انھوں نے یہ ذمہ داری قبول کی تھی تو خیال یہ تھا کہ کام کے بہتر مواقع میسر ہوں گے، لیکن ایسا نہیں ہوا۔ میں اس وقت کے حالات سے اچھی طرح واقف ہوں، بلکہ مشاہد ہوں۔ وہ پریشانیاں اور دشواریاں میرے علم میں ہیں جنھوں نے ان کو اس بات پر مجبور کیا کہ وہ ترک تعلق کر لیں۔ (تفصیل کا موقع نہیں)۔

ان کے جلانے کے بعد یہ خدمت عرصہ پچیس سال تک راقم الحروف نے انجام دی۔ جب مولانا وحید الزماں مرحوم درکنگ کمیٹی کے رکن بنائے گئے تو یقیناً یہ بات میرے لیے خوشی و مسرت کا باعث تھی۔ وہ پابندی سے درکنگ کمیٹی کے اجلاسوں میں شرکت کرتے تھے۔ اس کے علاوہ بھی اکثر کسی خاص موقع پر یا کسی ذیلی کمیٹی کی میٹنگ میں شرکت کی غرض سے دفتر آتے تھے، میں چونکہ تقریباً روزانہ ہی دفتر جاتا تھا اس لیے ملاقات، بات چیت اور باہمی دلچسپی کے موضوعات و مسائل پر گفتگو کا موقع خوب میسر آتا تھا۔ وہ اگرچہ درکنگ کمیٹی کے رکن تھے اور میرے سپرد ایک خاص نوعیت کی ذمہ داری تھی۔ لیکن اس کے باوجود میرے اور ان کے درمیان بہت سے کاموں میں نہ صرف باہم مشورہ بلکہ اشتراکِ عمل بھی رہتا تھا۔ خاص طور پر جب سے پندرہ روزہ ”الکفاح“ جاری ہوا، اس وقت سے یہ اشتراکِ عمل اور بڑھ گیا تھا۔ بہت عرصہ تک برادرم عمید الزماں بھی جربیدہ ”الکفاح“ میں ایک کالم لکھتے رہے مولانا اسعد مدنی صاحب نے بحیثیت ناظم عمومی اور صدر جمعیتہ علماء کے، جو غیر ملکی سفار کیے اور بہت سے مواقع پر جمعیتہ کی نمائندگی کرتے ہوئے مختلف کانفرنسوں اور اجتماعات میں جو شرکت کی ہے، اس کے لیے ضروری تیاری اور علمی موضوعات پر مقالے لکھنے کا اصل اور بنیادی کام مرحوم مولانا وحید الزماں صاحب ہی انجام دیتے تھے۔ بعض مواقع پر راقم الحروف کا تعاون بھی شامل رہا ہے۔

عملی مزاج اور ناقدانہ نظر

مولانا وحید الزماں صاحب مرحوم کی افتادِ طبع علمی اور مزاجِ عملی واقع ہوا تھا۔ میں پورے وثوق کے ساتھ کہہ سکتا ہوں کہ ”وقتی ہنگاموں اور نمائشوں“ سے مرحوم کو بالکل دلچسپی نہیں تھی۔ یہ بات الگ ہے کہ جماعت سے وابستگی اور رسمی تعلق کی ذمہ داری کے تحت انھوں نے ایسے کاموں اور پروگراموں میں شرکت کی۔ نیز ان کا مزاج ناقدانہ اور نظر عارفانہ تھی۔ یہ ممکن نہ تھا کہ وہ صرف ”ہاں“ ”جی“ کرتے رہیں۔ جو رائے رکھتے تھے وہ بر ملا اور واضح طور پر ظاہر کر دیا کرتے تھے۔ اس کا لازمی طور سے یہ مطلب نہیں کہ ان کی رائے ”صحیح ہی“ ہوتی تھی۔ کسی بھی شخص کی رائے سے اختلاف ممکن ہے۔

مرحوم سے مختلف مواقع پر میری جو گفتگو ہوتی، اس سے میں نے یہ اندازہ لگایا کہ ان کے ذہن میں

جمیعت کے تعلق سے کام کرنے کے جو عزائم ہیں، وہ اس کے لیے فضا کو سازگار نہیں پاتے۔ ان کی خواہش یہ ہوتی تھی کہ کوئی بھی منصوبہ یا پروگرام بنایا جائے تو تاحد امکان اور بہ قدر استطاعت اسی پر عمل کرنے اور اس کو پایہ تکمیل تک پہنچانے کی کوشش کی جائے۔ یہ نہیں کہ طویل و عریض بحث کے بعد ایک قرارداد پاس ہوگئی اور کسی پروگرام کا اعلان کر دیا گیا، لیکن عمل نہ دارد۔ چند سال کے بعد ان کو اچھی طرح یہ اندازہ ہو گیا تھا کہ اب جماعت کا کلچر بدل گیا ہے۔ سیاست اور ”سیاسی مصالح“ کا اتنا غلبہ ہو چکا ہے کہ اس نے ذمہ داران کے ذہن و مزاج کو بالکل بدل کر رکھ دیا ہے۔ ان کی یہ رائے عملی تجربہ اور مشاہدات پر مبنی تھی۔ ورکنگ کمیٹی کے اجلاسوں میں شرکت کے بعد انہوں نے جو دیکھا اور سمجھا، اس نے ان کو یہ رائے قائم کرنے پر مجبور کیا تھا۔ انہوں نے مجھ کو بہت سی ملاقاتوں میں چند واقعات بتائے، جن کا ذکر اس موقع پر غیر مناسب نہ ہوگا۔

مولانا نے مجھ کو بتایا کہ ورکنگ کمیٹی کے اجلاس میں جب کوئی ممبر کسی موقع پر اپنی رائے کا اظہار کرنا چاہتا ہے، یا کھل کر بولنے کی کوشش کرتا ہے، تو بعض اوقات خود صدر محترم اس کو سختی سے منع کر دیتے ہیں۔ بلکہ ایسا بھی ہوا ہے کہ ڈانٹ دیا (ایک مشہور عالم اور پُرانے رکن، جن کا انتقال ہو گیا...) ان کو مولانا اسعد صاحب اکثر ڈانٹ دیا کرتے تھے... نام ذکر کرنا مناسب نہیں...) مولانا وحید الزماں صاحب مرحوم نے مجھے کئی بار یہ بات بتائی۔ ان کو بہت افسوس ہوتا تھا، ساتھ ہی مرحوم نے یہ تضاد بھی دیکھا کہ کمیٹی کے ایک ”تاجر رکن“ جگت گوتے ہیں تو صدر اجلاس کا رویہ ان کے ساتھ بہت زیادہ نرم ہوتا ہے۔ اس کے علاوہ خود ممبران میں سے بعض حضرات کا رویہ اکثر یہ رہتا تھا کہ اگر کسی نے بھی ”سرکاری موقف“ کی مخالفت تو کیا، اس کے کسی پہلو پر گفتگو کرنے کی کوشش کی تو اس کو یہ کہہ کر روک دیا گیا کہ ”جو حضرت کی رائے ہے وہ ٹھیک ہے...“ مجھے اس موقع پر ایک دلچسپ بات یاد آگئی، ایک بار دفتر میں کچھ لوگ اسی طرح کے موضوع پر گفتگو کر رہے تھے اور مجلس میں ورکنگ کمیٹی کے چند ارکان بھی تھے، گفتگو بے تکلف اور دوستانہ ماحول میں ہو رہی تھی، میں بھی شریک تھا۔ میں نے کہا کہ مولانا اسعد صاحب اپنی جماعت کے ”نہرو“ ہیں... کسی کو ان پر تنقید کرنے یا ان کا معادفنہ کرنے کی جرأت نہیں ہوتی۔ برجستہ... صاحب بولے، نہیں! وہ جمیعت علماء ہند کی ”اندرا گاندھی“ ہیں۔ اس کی تشریح انہوں نے یہ کہی کہ نہرو کے سامنے لوگ احتراماً نہیں بولتے تھے۔ لیکن اندرا گاندھی کے سامنے ”خوف“ سے نہیں بولتے۔ بہر حال... مرحوم نے مجھے ایک واقعہ سنایا، ایک بار ورکنگ کمیٹی میں مولانا اسعد صاحب نے ایک پروگرام کا منصوبہ پیش کیا، اس پر گفتگو ہوئی۔ مرحوم اس پروگرام کی افادیت اور ضرورت سے متفق نہیں تھے۔ چنانچہ انہوں نے تقریر کی اور مجوزہ پروگرام کے معنی پہلوؤں پر روشنی ڈالی۔ شرکار اجلاس ان کے نقطہ نظر سے متفق ہو گئے۔ (صدر محترم بہر حال اپنے ممبران کے مزاج شناس تھے، اس بنا پر انہوں نے اجلاس میں تو مرحوم کو تقریر کرنے

مولانا وحید الزماں صاحب کی لکھی ہوئی نذر

اور پروگرام کی مخالفت سے نہیں روکا، البتہ جب نشست برخواست ہوئی تو کہا: ”مولانا وحید الزماں صاحب! یہ کیا کر دیا؟“ اور پھر کہا کہ اگر ہم یہ کام شروع نہیں کریں گے تو... وہ کر ڈالیں گے (ایک حریف جماعت کی طرف اشارہ تھا)۔ ممکن ہے بعض لوگوں کو یہ معلوم نہ ہو کہ مرحوم مولانا وحید الزماں اور مولانا اسعد صاحب کے درمیان ایک گونہ تے تکلفی تھی... لہذا مولانا اسعد صاحب کی بات سن کر مرحوم نے مذاقاً کہا: ”فکر کیجئے آپ کو اصرار ہے تو اگلی نشست میں پروگرام کے مثبت پہلو پر زور دے دیں گے۔“

مولانا وحید الزماں مرحوم بہت حجم کر، خود اعتمادی سے اور مدلل انداز میں بولتے تھے۔ میں نے ورکنگ کمیٹی کے کسی اجلاس میں تو نہیں، لیکن اور مواقع پر ان کو بولتے ہوئے سنا ہے۔ ۱۹۸۰ء میں عید الفطر کی نماز کے وقت مراد آباد میں پولیس نے نمازیوں پر فائرنگ کی تھی اور ایک بڑا فساد برپا ہو گیا تھا۔ اس موقع پر مولانا اسعد صاحب نے ایک نمائندہ اجتماع طلب کیا تھا۔ جس میں دیگر جماعتوں کے لوگ اور عوامی زندگی کے مختلف گوشوں کی نمائندگی کرنے والے شامل تھے۔ کانسی ٹیوشن سلب کے ہال میں یہ میٹنگ ہوئی تھی۔ میں بھی شریک تھا۔ مولانا وحید الزماں صاحب نے فساد، اس کے متعلق اور بہت سے امور اور گوشوں پر ایک ایسی پُر جوش، مدلل، اور مسکت تقریر کی کہ حاضرین دنگ رہ گئے۔ میں خود بھی بہت متاثر ہوا۔ پہلا موقع تھا کہ میں نے ان کو ایسی حالات پر تقریر کرتے ہوئے سنا تھا۔

مصالح کی سیاست

جمعیۃ علماء ہند کی ورکنگ کمیٹی، جو کہ دستور اور ضابطہ کے اعتبار سے جماعت کی اعلیٰ قیادت سمجھی جاتی ہے۔ واقعہ کے اعتبار سے ایسا نہیں۔ عام طور پر میں نے یہ دیکھا کہ ”علماء اور اہل علم“ کے علاوہ کسی بھی شخص کو شرکت کی دعوت دے دی گئی۔ یہی نہیں، بلکہ مستقل اراکین میں اچھی خاصی تعداد ایسے ممبران کی رہی جو حلقہ، علماء سے کوئی تعلق ہی نہیں رکھتے۔ تاجر، پیشہ ور، یا بعض دیگر اداروں اور تنظیموں سے وابستہ ہیں۔ علماء میں سے بھی ایسے لوگ رکن رہے ہیں جن کا حلقہ اثر نہ صرف بہت محدود بلکہ تقریباً معدوم ہے۔ اور اب تو شاید نصف کے قریب تعداد ایسے اراکین کی ہے جو نہ حقیقتاً اور نہ عرفاً عالم ہیں۔ مولانا اسعد صاحب نے اپنی مصالح کی بنا پر (جن کو وہ ہمیشہ ”جماعتی مساحت“ کا نام دیتے ہیں) جماعت کو ایک ایسے ادارے میں تبدیل کر دیا کہ جہاں ہر چیز، ہر بات، ہر کام کو مفادات اور مصالح کے پیمانہ سے ناپا جانے لگا۔ مولانا اسعد صاحب کی آمد کے ابتدائی دور میں ان کے اقتدار کی کرسی کے پایوں کو مضبوط بنانے میں بعض تاجر اور پیشہ ور حضرات بھی شامل تھے۔ بعد میں یہ لوگ جماعت کے نظام میں دخیل ہو گئے، بلکہ یہ کہنا زیادہ مناسب ہو گا کہ

توازن اور بیلنس قائم رکھنے کے لیے ان کو ذخیل کر لیا گیا۔ بہر حال اس کا اثر جماعت کے نظام اور عمل و کردار پر پڑنا ضروری تھا اور یہی ہوا۔ یہ کہنا غلط نہ ہوگا کہ جمعیت علماء ہند اب علماء کی جماعت نہیں بلکہ ایک معمولی تنظیم بن کر رہ گئی ہے جس کے ممبران، ورکر، ہمدرد اور مخلصین مسلمان ہیں۔ اور بھی جماعتیں اور تنظیمیں ہیں جو مسلمانوں کے کار کے لیے کام کرتی ہیں ان تنظیموں میں اور جمعیت علماء ہند میں اب کوئی نمایاں فرق اور ماہر الامتیاز نہیں، جبکہ ہونا یہ چاہئے تھا کہ جماعت اپنی ساخت اور کارکردگی اور اسلوب و طریقہ عمل کے اعتبار سے اس مقام پر ہوتی جو کہ علماء کا امتیازی وصف ہے۔ آج یہ عالم ہے کہ بس جلسے جلوس، دھرنے، مارچ، مظاہرے، عید ملن، لیج، ڈنر، عصر لانے اور نہ جانے کیا کیا.... کوئی جگہ ہو، کیسی ہی مجلس ہو، صرف ”مصلحت“ کی بیساکھی کے سہارے ہم بھی وہاں وارد ہیں۔ مقصد صرف اپنے وجود کو ثابت کرنا ہے۔ نوبت یہاں جا رہی ہے کہ اب فلم ستاروں کو جماعت کے سالانہ اجلاس میں خطاب کرنے کی دعوت دی جاتی ہے اور علماء کرام ”اسٹیج پر محور حیرت بیٹھے ہوئے داد تحسین دیتے ہیں اور تالیاں بجاتے ہیں۔ افسوس صد افسوس... ان حضرات کی حیرت اور تعجب کا یہ عالم ہوتا ہے کہ وہ تالیاں بجانے کے متعلق ”حکم شرعی کو بھی بھول جاتے ہیں۔

مجھے ایک واقعہ یاد آیا، جون ۱۹۷۵ء میں جب انجہانی اندرا گاندھی کے خلاف الہ آباد ہائی کورٹ کا فیصلہ آیا، تو ایک طوفان برپا ہو گیا۔ جلسے، جلوس، مظاہرے اور اندراجی کی حمایت میں کانگریس نے عوام کو اکا کر کھڑا کر دیا۔ یہ وقت ”اظہار وفاداری“ کا مناسب موقع تھا۔ دفتر میں ایک مینگ ہوئی۔ ایک میورنڈم تیار ہوا۔ غالباً ۲۱ یا ۲۲ جون ۱۹۷۵ء کی بات ہے۔ بعد نماز ظہر دس بارہ افراد کا ایک وفد صفدر جنگ روڈ روانہ ہوا، مولانا اسعد صاحب، مولانا محمد میاں صاحب مرحوم، مولانا نور اللہ صاحب مرحوم، حاجی فاروق صاحب مرحوم، حکیم عبد الجلیل صاحب مرحوم، مولانا قاری محمد میاں صاحب اور بعض حضرات، راقم الحروف بھی شریک تھا۔ ہم لوگ وہاں پہنچے اور لان میں ایک جانب صف بنا کر کھڑے ہو گئے۔ کچھ دیر کھڑے رہے۔ ہلکی ہلکی پھوار برس رہی تھی۔ محمد یونس خاں تشریف لائے۔ کچھ دیر بعد اندراجی نمودار ہوئیں۔ حسب عادت خندہ و فرحاں نہیں تھیں، بلکہ تہرے پر پریشانی اور پر اگندگی کے آثار تھے۔ ”بیان وفا“ ان کی خدمت میں پیش کر دیا گیا۔ نہ کوئی گفتگو، نہ بات چیت نہ بیٹھنے کو کہا گیا، یہ ضعیف العمر اور نورانی چہرے اسی طرح کھڑے رہے۔ وہاں ہمارا مقام بھی وہی تھا، جو ملک کے مختلف گوشوں سے آنے والے کانگریسی ورکروں کا تھا۔ مسلسل اسی طرح نوگ آرہے تھے اور جارہے تھے۔ میرے ذہن میں اس وقت کا نقشہ آ حال ترسم ہے۔ کچھ اچھا منظر نہیں تھا۔

راقم الحروف کے ذمہ جو خدمت تھی، اس کے تعلق سے عرب ممالک سے آنے والے مہانوں سے ملاقات جماعت کا تعارف کرانا، ترجمان کے فرائض انجام دینا، اسی ضمن میں بعض تحریریں، خطوط رسائل مرتب کرنا...

مولانا حبیب الرحمن

عرصہ دراز تک یہ خدمت انجام دیتے دیتے ”پدرم سلطان بود“ کا سبق حفظ یاد ہو گیا تھا۔ جب ہم ماضی کے شاندار کارناموں کا ذکر کرتے تھے اور اپنا سلسلہ نسب بیان کرتے تھے تو میں نے محسوس کیا کہ مخاطب ہمارے ”حال“ کو ماضی کی روشنی میں جانچنے اور پرکھنے کی کوشش کرتا تھا۔ میں نے بہت سے مواقع پر یہ بات بہت اچھی طرح محسوس کی اور مختلف موقعوں پر بہت سے ایسے سوالات کا سامنا کرنا پڑا کہ جن کا جواب کم از کم اس وقت مشکل تھا۔ لفظ ”عالم“ اور ”علماء“ قرآن کریم، احادیث نبویہ اور سلف صالحین کے کردار کی روشنی میں ایک ایسے مخصوص اور متعین مفہوم کا حامل ہے جس کا تصور امت مسلمہ کے نزدیک بالکل واضح ہے۔ یہ وہی لفظ ہے جس کی اہمیت وزن اور جلالِ شان اس حدیث نبوی سے مترشح ہوتی ہے: ”إِنَّ عَالِمًا وَاحِدًا أَشَدَّ عَلَى الشَّيْطَانِ مِنْ أَلْفٍ عَابِدٍ...“ لیکن ہمارا یہ حال ہے کہ ہم نے اپنے کارناموں سے اپنے اسلاف کی عزت کو خاک میں ملا دیا۔

جب دارالعلوم کو فتح کرنے کی جنگ زوروں پر تھی، اس وقت بہت سے لوگ بہت افسردہ دل تھے، ان کو اس بات کا انسوس تھا کہ علماء کا وقار اور بھرم خاک میں مل رہا ہے۔ مجھے مولانا وحید الزماں مرحوم نے بتایا کہ قاضی سجاد صاحب مرحوم نے ایک بار کہا کہ ”میاں اسعد آپ دیوبند کے قفسہ سے الگ رہیں، اگر دارالعلوم میں کوئی خرابی ہے تو آپ سے آخرت میں باز پرس نہیں ہوگی۔“ استاذ محترم قاضی سجاد صاحب بہت رنجیدہ اور ملول تھے۔ ایک بار انھوں نے رد کر کہا کہ ”بس رہنے دو!“ مجھے یاد ہے کہ ایک بار قاضی صاحب مرحوم نے ناز انصاری مرحوم (ایڈیٹر اخبار الجمعۃ) سے میرے سامنے کہا کہ ”یہ گڑے مردے نہ اکھاڑو...“ ان کا اشارہ اخبار کی کسی ایسی تحریر کی جانب تھا جس میں غالباً ماضی کے کسی ایسے واقعہ کی طرف اشارہ تھا جس کی زد مرحوم قاری محمد طیب صاحب کے اہل خاندان پر پڑتی تھی۔

جمعیت کے نئے خدوخال

دراصل مولانا اسعد صاحب نے جمعیت علماء ہند کی زمام اقتدار ایک ایسے عمل کے نتیجہ میں سنبھالی تھی جو تبدیلی کا ”عمل طبعی“ نہیں تھا۔ بلکہ اس میں ”قصر قاصر“ کا دخل تھا۔ انہوں نے ”لے“ کے بعد جو کیا اس کے بارے میں صرف یہی کہا جاسکتا ہے۔ ”أُفْسِدُوا وَهَاجَعُوا أَهْلَهَا أَذْلَةً“ اور پھر ”الناس علی دین ملوکہم“ ان کے دورِ اقتدار میں زیادہ تر لوگ ان ہی کے ڈھنگ اور ڈھب کے آئے، اس لیے جماعت کے نئے خدوخال (ORIENTATION) ماضی سے یکسر مختلف تھے۔ ہم پہلے کہہ چکے ہیں کہ دورِ جدید میں جماعت کی اصل سرگرمی ”عملی سیاست“ رہی۔ برخلاف ماضی کے

کہ اُس وقت علماء کا اصل کردار ”رہنمائی“ تھا۔ وہ اقتدار طلبی اور سیاسی مناسب کے حصول کے متمنی نہیں تھے۔ اور یہی چیز ان کے کردار کی بلندی کا سبب بنتی۔

اس موقع پر ایک واقعہ یاد آیا۔ یہ بات سنی ۱۹۸۱ء کی ہے۔ عراق کے وزیر اوقاف فیصل نوری شاہر ہندوستان آئے۔ ان کے ساتھ عراق کے سنی اور شیعہ علماء کا ایک وفد تھا۔ اس وقت عراق اور ایران کے درمیان جنگ جاری تھی۔ سفیر عراق فاضل عزاوی نے اپنی رہائش گاہ واقع پرتھوی راج روڈ نئی دہلی میں عشائیہ کا اہتمام کیا۔ مدعوین میں زیادہ تر علماء اور مسلم زعماء تھے۔ کھانے سے پہلے مہمان جمع تھے۔ اسی اثناء میں وزیر کے ہمراہ ان کے اسٹاف کے جو لوگ ساتھ تھے وہ میرے پاس آئے۔ ایک صاحب کے ہاتھ میں قلم اور نوٹ بک تھی۔ انھوں نے بڑے اہتمام اور سنجیدگی سے دریافت کیا: ”ماہی مؤلفات الشیخ؟“ (شیخ اسعد کی تصانیف اور تالیفات کیا ہیں؟) اس نے اچانک اس طرح سوال کیا کہ میں ہٹکا بٹکا رہ گیا۔ اب یہاں تو کچھ بھی نہیں (صرف اللہ کا نام ہے) اپنی تہی دامن کو کس طرح چھپاؤں... میں نے کسی نہ کسی طرح اس کو مطمئن کرنے کی کوشش کی۔ بتایا کہ حضرت تو ہمہ وقت ”دعوت و ارشاد، اصلاح و تبلیغ اور خدمتِ خلق“ میں مصروف رہتے ہیں (اور کیا کہتا)۔

ایک اور واقعہ یاد آیا۔ فروری ۱۹۸۳ء میں آسام میں مسلمانوں کا قتل عام ہوا تھا۔ اس کی شہرت چہار دانگ عالم میں ہوئی تھی۔ جنوری ۱۹۸۴ء کے پہلے ہفتہ میں سعودی عرب شیخ ابن باز کا ایک نمائندہ آیا۔ وہ دفتر جمعیتہ پہنچا، اس کو کچھ معلومات حاصل کرنا تھیں۔ وہاں کوئی نہیں تھا، مولانا اسعد صاحب حسب عادت سفر میں تھے۔ مولانا حماد صاحب میرے پاس آئے، رات کا وقت تھا، چونکہ اس نمائندہ سے وعدہ کر لیا تھا اس لیے جانا ضروری تھا۔ بہر حال ہوٹل کنشک پہنچے۔ ملاقات کے دوران اس نے بہت سے سوالات کیے۔ اندازہ یہ ہوا کہ آسام کے واقعہ سے متعلق معلومات فراہم کرنا، اس کا مشن ہے۔ لیکن راقم الحروف اس قسم کی تفصیلات سے قطعاً ناواقف تھا، جو وہ معلوم کرنا چاہتا تھا۔ برا درم مولانا حماد صاحب کی معلومات بھی مجھ سے زیادہ نہیں تھیں۔ اس نے یہ بھی سوال کیا کہ ہندوستان کے کتنے ”ذی علم علماء“ جماعت کے ممبر ہیں اور دوسرے عام مسلمان کتنے؟ جب میں اس کو کچھ بتانے کی کوشش کرتا، تو وہ مطمئن نہ ہوتا۔ میں نے اس طرح سمجھانے کی کوشش کی کہ آپ ان پیمانوں سے ناپنے کی کوشش نہ کریں۔ یہ تو اہل علم کی ایک نمائندہ تنظیم ہے جس کا کام رہنمائی کرنا اور صحیح راستہ کی نشاندہی کرنا ہے۔ لیکن وہ مطمئن نہیں ہوا۔

یہ دو واقعات میں نے صرف بطور مثال، مشتے نمونہ از خروارے، ذکر کیے ہیں۔ ورنہ ایسے واقعات بہت ہیں۔ مجھے بسا اوقات اس قسم کی صورت حال سے دوچار ہونا پڑا۔ کیونکہ آنے والے مہمانوں سے تعارف

مولانا وحید الرحمن کٹر لائبریری

کرانا اور ”خدماتِ جلیلہ“ اور ”کارہائے نمایاں“ کا ذکر کرنا، راقم کا فرض منصبی تھا۔ لیکن ہر سننے والا محض مروت اور لحاظ میں خاموش سماع نہیں رہتا۔ بعض لوگ بڑے ”ناقدانہ اور مستحسنانہ“ استفسارات کرتے ہیں۔ اس ناقدانہ استفسار پر ایک اور واقعہ یاد آگیا۔

ستمبر ۱۹۸۰ء میں میر کویت ہندوستان کے دورہ پر آئے۔ ان کے ہمراہ جو وفد تھا، اس میں ان کے مشیر ڈاکٹر عبدالعزیز کامل بھی تھے۔ یہ مصری عالم ہیں، وزیرِ اوقاف کے عہدہ پر بھی فائز رہ چکے ہیں۔ مشہور ذی علم شخص ہیں۔ مولانا اسعد صاحب ان سے ملاقات کے لیے اشوکا ہوٹل تشریف لے گئے۔ راقم الحروف ساتھ تھا۔ گفتگو کے دوران مولانا نے فرمایا ”جمعیت کے تحت ہزاروں کتابتیں ہیں“ (کتابتیں جمع کا صیغہ ہے، مفرد کتاب کا) جس کا مفہوم وہی ہے، جو ہمارے ہاں ”تعلیمِ قرآن کے مکتب“ کا ہے۔ ڈاکٹر صاحب نے جواب میں بہت سنجیدگی اور متانت سے کہا کہ اس کی تفصیل اور فہرست مطلوب ہے اور مزید یہ فرمایا کہ ان لوگوں کے ہاں (اشارہ حکومت کویت کی طرف تھا) ایک نظام ہے۔ اور کوئی بھی امدادی رقم متعلقہ کمیٹی کی منظوری کے بغیر کسی ادارے کو نہیں دی جاتی۔

قیادت کی علم سے دوری

بات طویل ہو گئی۔ میرے کہنے کا مقصد یہ ہے کہ ”عالم“ اور ”علماء“ کا لفظ استعمال کرتے ہی ذہن میں تصور ابھرتا ہے علم کا، تصنیف و تالیف کا، علمی تحقیق اور ریسرچ کا۔ کسی خاص موضوع پر کسی اہم مقالے یا تحریر کا، کسی اہم علمی ادارے یا کسی باوقار یونیورسٹی سے وابستگی کا۔ مجھے پھر اس مناسبت سے ایک بات یاد آگئی۔ ۱۹۷۳ء میں جب مصر کے دورہ پر گئے۔ تو شیخ الازہر ڈاکٹر عبدالحمید محمود حوم سے ملاقات ہوئی۔ سلام دعا اور مزاج پرسی کے بعد ڈاکٹر صاحب نے مولانا اسعد صاحب سے سب سے پہلا جو سوال کیا۔ وہ یہ تھا: ”ما هو آخر مؤلفات اخینا الشیخ ابی الحسن الندوی“ مولانا اسعد صاحب نے اپنی ”سکراہٹ“ سے بات کا رخ موڑ دیا۔

یہ کوئی معمولی بات نہیں، بہت اہم اور قابلِ توجہ امر ہے۔ اس سے صاف طور پر یہ پتہ چلتا ہے کہ ایک ”عالم“ کی اصل دلچسپی اور وابستگی کا سامان، صرف اور صرف ”علم“ ہے۔ دنیا کے سب سے مشہور، قدیم اور باوقار علمی ادارہ کا سربراہ ”ہندوستانی علماء کی جماعت کے صدر“ سے ملاقات کرنے کے بعد اگر کوئی علمی سوال کرے تو یہ بات مقتضائے حال کے عین مطابق ہے۔ وہ اگر کسی دوسرے کام میں دلچسپی لیتا ہے، تو وہاں بھی علم کے تقاضوں کو ملحوظ رکھتا ہے۔

کویت کی ایک مشہور شخصیت سید یوسف السید ہاشم الرفاعی، وہاں کے عالم، صاحب نسبت اور سلسلہ رفاعی سے تعلق رکھتے ہیں۔ کئی بار ہندوستان تشریف لائے ہیں، دارالعلوم دیوبند کی صد سالہ تقریبات میں بھی شریک ہوئے تھے۔ انھوں نے ایک بار ایک شخص کے ذریعہ محترم مولانا اسعد صاحب کو خط بھیجا۔ اس میں یہ لکھا تھا کہ: میرا مشورہ ہے کہ آپ پارلیمنٹ کی رکنیت سے دست بردار ہو جائیں اور کانگریس سے قطع تعلق کر لیں۔ آپ ایک عالم جلیل اور مجاہد باپ کے فرزند ہیں۔ کانگریس سے وابستگی آپ کی ذات کے لیے باعثِ فخر نہیں، بلکہ کانگریس کے لیے یہ بات باعثِ شرف ہے کہ آپ اس سے وابستہ ہیں۔

مجھے یاد ہے، استاد محترم مولانا قاضی سجاد صاحب مرحوم کی بھی یہی رائے تھی۔ اور ایک ایسے موقع پر جبکہ مسلمان حکومت سے سخت شاک تھے، انھوں نے بھی یہی فرمایا تھا۔ شاید براہِ راست مولانا اسعد صاحب سے یہ بات کہی تھی۔

آدم برسرِ موضوع، مرحوم مولانا وحید الزماں صاحب کو کبھی بہت سے مواقع پر ایسی ہی صورت حال سے دوچار ہونا پڑتا تھا۔ وہ بھی اکثر یہ فرماتے تھے کہ ہماری ساری جدوجہد اور کوششوں کا محور سیاسی سرگرمیاں رہ گئی ہیں۔ ان کی ضرورت اور اہمیت سے انکار نہیں۔ لیکن دوسرا پہلو بھی بہت ضروری ہے۔ اس کو بالکل نظر انداز کر دیا گیا۔ وہ اکثر بکبدہ خاطر ہو کر کہا کرتے تھے کہ مولانا پروگرام اور منصوبے بنانے کے بہت ماہر ہیں۔ فوراً ایک میٹنگ طلب کر لینا، ایک اجتماع یا کسی موضوع پر کانفرنس کا انعقاد، ان کے لیے بہت آسان ہے لیکن کوئی بھی پروگرام یا منصوبہ تکمیل تو درکنار عمل کے مرحلہ میں داخل ہی نہیں ہوتا۔

اس قسم کے امور پر بعض اوقات غیر رسمی انداز میں کبھی کبھی گفتگو ہوتی تھی۔ بہت سے مواقع پر میں نے مولانا اسعد صاحب کو اپنے احساسات اور تاثرات سے آگاہ کیا اور بتایا کہ لوگ کس طرح سوچتے ہیں اور مشورے بھی دیئے کہ ہم کو کیا کرنا چاہئے۔ لیکن اندازہ یہ ہوا کہ جو روش چلی آرہی ہے، اس میں تبدیلی لانا ناممکن ہے۔ یہی نہیں بلکہ وہ اس وقت تک تو دوسرے کی بات سنتے ہیں، جب تک ان کو یہ احساس ہو کہ کہنے والا عملاً زیادہ مؤثر نہیں ہوگا۔ لیکن اگر ان کو یہ احساس ہو جائے کہ بات ذرا آگے کی ہے، تو پھر ان کا رویہ دوسرا ہوتا ہے۔ بعض اوقات صورتِ حال کو دیکھ کر انھوں نے اس قسم کی کوتاہیوں اور خامیوں کو دور کرنے کی کوشش کی، لیکن محض نیم دلائل کوشش، بلکہ یہ کہنا زیادہ بہتر ہوگا کہ صرف ”ڈرامہ اور وقتی ہنگامہ“ اس کے علاوہ ان کے ہر اقدام اور فیصلے کے کچھ محرکات ہوتے ہیں، جن کا علم صرف ان ہی کو ہوتا ہے۔ اور یہ محرکات ایسے ہوتے ہیں جن کا ایک رُخ جماعت کے عام لوگوں کے سامنے ہوتا ہے اور دوسرے رُخ کا علم صرف ان کو، یا بعض انتہائی رازدار مقررین کو۔ اسٹیج پر آنے سے قبل ہر چیز کی پیشگی منصوبہ بندی ہوتی ہے اور مقررہ ترتیب

مولانا وحید الزماں کی لکھی ہوئی

کے مطابق کام انجام دیئے جاتے ہیں۔ جس جانب سے خطرہ کا احتمال ہوتا ہے، اس کا سدِ باب پہلے سے کر دیا جاتا ہے۔ وہ لوگوں کے ذہن کو ہموار کرنے میں اچھی خاصی مہارت رکھتے ہیں۔ ایک دفعہ کسی موقع پر مولانا سید احمد ہاشمی صاحب نے کہا کہ ”وہاں فیصلے کا نا بھوسی سے ہوتے ہیں، گفتگو اور بحث و تمحیص سے نہیں...“

امارتِ شرعیہ کا ڈرامہ

یہ امارت شرعیہ اور امیر الہند کا ڈرامہ بھی کچھ ایسا ہی ہے۔ جس کے ”مادرائی محرکات“ ہیں۔ ایک کتابچہ جمعیتہ علماء ہند نے شائع کیا ہے۔ عنوان ہے: ”امیر الہند ثانی کا انتخاب“۔ مسلمانانِ ہند کا ”نمائندہ اجتماع“ ۳۸ صفحات کے اس پمفلٹ میں ۳۰ صفحات ”شرکار اجتماع“ کی فہرست پر مشتمل ہیں۔ ان ناموں میں سے سب نہیں تو کم از کم بعض کیا، بلکہ اچھی خاصی تعداد میں ایسے نام ہیں کہ ان کو ”نمائندہ“ یا ”صاحب رائے“ یا ”اہل نظر“ یا ”اربابِ حل و عقد“ کہنا، ایک صریح فریب ہے۔ جماعت سے تعلق رکھنے والے بعض مدارسِ دینیہ کے مدرسین، طلبہ، منتظمین اور اسی طرح کے ہر اس شخص کا نام اس میں ذکر کیا گیا ہے، جو اس اجتماع کے وقت جلسہ گاہ میں آکر بیٹھ گیا۔ . . . یہاں تک کہ مولانا اسعد صاحب کے صاحبزادگان اور بعض کم سن اعزہ کے نام بھی اس میں درج ہیں۔ بلکہ دفترِ جمعیتہ کے اسٹاف کے بعض لوگوں کے نام بھی شامل ہیں۔

ایک سادہ لوح چندہ دینے والا مسلمان، وہ ہندوستان میں ہو یا افریقہ اور انگلستان میں، یا کسی عرب ملک کا کوئی ادارہ اور ذمہ دار۔ جب ان کے سامنے یہ فہرست پیش کی جائے گی تو وہ تو یہی سمجھیں گے کہ اتنی بڑی تعداد میں شرکت کرنے والے علماء صرف علماء نہیں بلکہ ”منتخب علماء“ نے اس منصب اور عہدہ کی تفویض کا فیصلہ کیلئے۔ اور ”امیر الہند“ جیسے عظیم و ضخیم لقب کے تحت جو ادارہ کام کر رہا ہے، اس کا دائرہ عمل صرف ”رویہ ہلال“ کے اعلان تک محدود ہے۔ ایسا ہی ہے کہ کسی قصبہ کے میونسپل بورڈ یا بلاک ڈیولپمنٹ آفیسر کو ”صدر جمہوریہ ہند“ کے نام سے پکارا جائے۔ رویت ہلال کا اعلان امام جامع مسجد اور امام مسجد فتحپوری بھی کرتے ہیں۔ اس سے زیادہ جرأت اور بیباکی کا مظاہرہ تو وہ اجتماع ہے جو ہندی ترجمہ قرآن کے اجراء کے نام پر کیا گیا۔ اور وہ ہندی ترجمہ جو اجمرت پر کسی ہندی دل سے کرایا گیا ہے، اس کو حضرت امیر الہند و صدر جمعیتہ علماء ہند کے برادرِ عزیز مولانا ارشد صاحب کی طرف منسوب کیا گیا ہے۔

چہ دلاور است

کیا جماعت کے ذمہ داران اس حقیقت سے واقف نہیں کہ میاں ارشد صاحب کو ہندی نہیں اتنی ابتدائی زبان بھی نہیں آتی

چہ جائیکہ ”ہندی داں“ ہوں اور وہ بھی اس حد تک کہ قرآن کریم کا ترجمہ کر سکیں۔ شاعر نے تو کہا تھا سہ عیب را ہنر باید مگر یہاں تو حصول مال و جاہ کے لیے دین فروشی کا تھوک کا روبرو ہوا ہے۔
زیادہ انوس اس کا ہے کہ جماعت کی صفوں میں اب شاید ”حق گوئی“ کا عنصر بالکل مفقود ہو گیا۔
کسی کو نیکری تو فیتہ نہیں ہوتی۔

میں نے ابھی عرض کیا تھا کہ ہر وہ قدم جو حضرت اٹھاتے ہیں، اس کے محرکات و دوافع کا علم صرف اسٹیج مینجر کو ہوتا ہے۔۔۔ شرکار و حاضرین کے سامنے صرف وہ تصویر ہوتی ہے جس کو حسب مقتضی و ضرورت منظرہ رنگ سے رنگ دیا جاتا ہے۔

کیا ہمارا ”مانی“ تھا! اور اب یہ ”حال“ ہے۔ کیا تھے ہم کیا ہو گئے! مفتی محمد شفیع صاحب دیوبندی رحمۃ اللہ علیہ نے ایک جگہ لکھا ہے:

”حضرت سیدی حکیم الامت قدس سرہ اگرچہ حضرت شیخ الہند کے شاگرد اور نہایت معتقد اور ان کے مقصد جہاد سے بالکل متفق تھے مگر اس وقت کی سیاسی تحریکات نے ہندوؤں کے اشتراک اور شرعی حدود سے ناواقف اور بے پروا لیڈروں کی شمولیت سے کچھ ایسا رنگ اختیار کر لیا تھا کہ جلسوں جلوسوں میں خلاف شرع امور بے پروائی کے ساتھ کیے جاتے تھے۔ ہندوؤں کے ساتھ اشتراک عمل میں اسلامی شعائر اور شرعی حدود کی کوئی پرواہ نہیں رہی تھی۔ اس لیے ان تحریکات میں آپ نے شرکت نہیں فرمائی۔ حضرت شیخ الہند؟ جو اس وقت تحریک کے امام تھے، ان کو بھی اس کے احساس ہی نے ایک جماعت بنام جمیعۃ علماء ہند قائم کرنے پر مجبور کیا تھا کہ اس تحریک کے ساتھ علماء کی رہنمائی کی وجہ سے ان منکرات اور خلاف شرع امور سے نجات ملے جس کا پہلا جلسہ دہلی میں حضرت ہی کی صدارت میں ہوا اور اس کے خطبہ صدارت میں اس طرح کے منکرات پر کھل کر نکیر بھی کیا گیا۔“

اس تحریر سے پتہ چلتا ہے کہ بانی جماعت حضرت شیخ الہند قدس سرہ کے نزدیک تاسیس جماعت کا ”اصل مقصد ہی“ منکرات اور خلاف شرع امور سے اجتناب کی کوشش تھی۔۔۔ اور اب تو ”منکرات ہی منکرات“ ہیں۔ ان سے اجتناب چہ معنی۔

بات بہت طویل ہو گئی۔ دراصل واقعات اور حالات کا ایک ایسا سلسلہ ہے اور ایک دوسرے سے اس طرح کڑیاں جڑی ہوئی ہیں کہ کتنا بھی اختصار کیا جائے، چند اہم اور ضروری واقعات کا ذکر کیے بغیر بات مکمل نہیں ہو پاتی۔

دارالعلوم سے علاحدگی

مرحوم مولانا وحید الزماں صاحب کے دل میں برابر ایک خلیجان اور کھٹک رہتی تھی، ان سے ملاقاتوں اور گفتگو میں اس کا بخوبی اندازہ ہوتا تھا۔ آخر الامر ایک ایسی منزل آئی کہ ان کے لیے اپنے احساسات اور جذبات کو دبا کر رکھنا، مشکل ہو گیا۔ آخر کب تک محض ”حسن ظن“ اور تفادیل سے کام چل سکتا ہے۔ جب تک وہ یہ سمجھتے رہے کہ مولانا اسعد مدنی صاحب جو کچھ کر رہے ہیں، وہ ملت کے مفاد میں ہے، تو انہوں نے ان کا ساتھ دیا، مکمل ساتھ دیا۔ ہر کوشش اور ہر پروگرام میں عملی طور پر حصہ لیا۔ سینہ سپر ہو کر بے دریغ اور بے دھڑک ہر معرکہ میں کود پڑے۔ انہوں نے اپنوں کی پروا کی نہ اعیار کے طعنوں اور طنز و تشنیع کی۔ لیکن افسوس! صد افسوس...

دراصل دارالعلوم کو اپنے پیچھے گزرتے ہوئے، مولانا اسعد صاحب کا ایک دیرینہ خواب اور آرزو تھی۔ وہ مسلسل چوتھائی صدی سے اس آرزو کی تکمیل کے لیے کام کر رہے تھے۔ جب ان کو گوہر مقصود حاصل ہو گیا، تو اس کے بعد انہوں نے نئی حکمت عملی وضع کی۔ مستقبل کے نقشہ میں ان کے نزدیک مرحوم مولانا وحید الزماں جیسے لوگوں کی کوئی گنجائش نہیں تھی۔ کیونکہ ان کے تصور میں، ایسے لوگ ”خطرہ“ ثابت ہو سکتے تھے۔ اب ضرورت تھی تملق پسند، خوشامدی درباریوں کی جو صرف تالیاں بجانے اور واہ واہ کرنے کی خدمت انجام دیں۔ ابھی چند روز بھی گزرنے نہ پائے تھے کہ مرحوم کی راہ میں کانٹے پھلانے کا عمل شروع کر دیا گیا۔ اور صرف تین سال کے اندر اندر ایسی صورت حال پیدا کر دی گئی کہ مرحوم خاموشی سے کنارہ کش ہو گئے۔

مجھے یاد ہے کہ ۱۹۸۷ء میں ایک بار وہ دہلی آئے، تو مجھ کو ملاقات کے لیے بلایا۔ یہ ان کی محبت اور اعتماد کی بات تھی کہ انہوں نے مجھ کو تفصیل کے ساتھ مکمل حالات سنائے اور پس منظر سے آگاہ کیا۔ یہ ان کی سرگزشت احوال واقعی تھی۔ جس منطقی ترتیب اور تسلسل سے انہوں نے بیان کیا، یہ ان ہی کا حصہ تھا۔ سب کچھ تو مجھ کو بھی یاد نہیں، بہت سا حصہ ذہن میں ہے۔ لیکن اس حصہ میں سے بھی سب کہنے کا اور بتانے کا نہیں۔ کچھ ”ان کہنی“ اور ”ناگفتنی“ ہے۔ البتہ چند اہم نکات کا ذکر کرنا غیر مناسب نہ ہوگا۔

(۱) کس طرح مولانا اسعد صاحب نے ان کو کیمپ دارالعلوم کے زمانہ میں مشکلات اور الجھنوں میں پھنسانے رکھا، اور یہ سب قصداً اور عمداً خاص مقصد کے تحت کیا گیا۔

(۲) برابر یہ کوشش کی گئی کہ وحید الزماں غوام کے سامنے منظر عام پر نہ آسکیں، ان سے صرف اندرونی محاذ کو سنبھالنے کا کام لیا جائے۔

(۳) دہلی میں تحفظ دارالعلوم دیوبند کے نام سے جو اجتماع نومبر ۱۹۸۱ء میں ہوا تھا۔ اس میں ان کو شرکت سے باز رکھا گیا، اور ایک بہانہ بنا کر نصف شب میں دیوبند سے ایک پیغام بھجوایا گیا اور ان کو دہلی سے دیوبند بلایا گیا، تاکہ وہ اجتماع میں شرکت نہ کر سکیں۔

انتقالِ اقتدار کے بعد ابتدائی دو سالوں میں دارالعلوم کو چلانے کے لیے بڑے پیمانہ پر سرمایہ کی فراہمی ضروری تھی کیونکہ نزع کے سبب سابقہ سرمایہ منجمد ہو گیا تھا۔ اس سلسلہ میں مولانا وحید الزماں مرحوم نے اپنی استطاعت کے مطابق بھرپور جدوجہد کی۔ اندرون ملک اور بیرون ملک کا بھی سفر کیا اور سرمایہ کی فراہمی میں کافی کامیابی حاصل کی۔ جب مرحوم غیر ملکی سفر سے واپس آئے تو ان کے محبین اور مخلصین نے ازراہ محبت اور تعلق ان کے استقبال کا اہتمام کیا۔ حضرت امیر النہد کے لیے یہ ممکن نہیں تھا کہ دیوبند کی سرزمین پر کوئی دوسرا سورج طلوع ہو۔ انھوں نے استقبال یہ تقریب کا اہتمام کرنے والوں کو بلا کر ڈانٹا اور سرزنش کی۔

بعد کے واقعات سے پتہ چلا کہ وہ یہ ہرگز نہیں چاہتے تھے کہ کوئی دوسرا شخص میدان میں آکر سرگرم عمل ہو۔ اور نتیجہ کے طور پر ان کی تصویر دھندلی پڑ جائے۔ خاص طور پر وہ اپنے اس ایسج کو برقرار رکھنا چاہتے تھے کہ سرمایہ صرف وہی مہیا کر سکتے ہیں۔ حالانکہ بات صرف اتنی ہے کہ جب کسی کام کرنے والے کو موقع ہی فراہم نہیں کیا جائیگا تو یہ حکم کیسے لگایا جاسکتا ہے کہ کسی میں اہلیت اور صلاحیت نہیں۔ یہ بات محض بدگمانی نہیں، بلکہ حقیقت ہے۔ جمعیت کے ماحول میں بھی عرصہ دراز سے یہ بات پھیلی ہوئی ہے کہ سرمایہ کی فراہمی تو حضرت کے سوا کوئی نہیں کرتا۔ مجھے مولانا مرحوم نے تفصیل کے ساتھ وہ واقعہ بتایا کہ کس طرح شوریٰ کی اس میننگ میں، جس میں ممبر بنائے جانے کے بعد سب پہلی بار مولانا اسعد صاحب نے شرکت کی اور اجلاس میں آتے ہی میرے اوپر حملہ کیا۔ یہ سب پیشگی منصوبہ بند تھا۔ مرحوم ان کے تیور سمجھ گئے اور خاموشی سے کنارہ کش ہو گئے۔ اسی کے ساتھ انھوں نے جمعیت کی درگنگ کمیٹی کے اجلاسوں میں شریک ہونا چھوڑ دیا۔ اس کے باوجود بھی مولانا اسعد صاحب، ان کے برادر عزیز مولانا ارشد صاحب اور ان کے دیگر حواریں مطمئن نہیں تھے، ان کو برابر خوف لاحق رہتا تھا۔ آخر الامر طرح طرح کی ریشہ دوانیاں کر کے مولانا کو دارالعلوم سے الگ کر کے ہی دم لیا۔ مجھ سے خود ان کے حلقہ کے ایک قریبی شخص نے یہ بات کہی کہ دراصل مولانا وحید الزماں کو دارالعلوم کے اندر داخل ہونے سے روکنے کی کوئی دیگر شکل ممکن نہیں تھی۔ اور وہ دارالعلوم میں آتے رہتے تو خطرہ تھا۔

۔۔۔۔۔ ایس چہ بوالعجبی است !

دردِ مستِ قائد

حضرت مولانا کیرالوی رحمۃ اللہ علیہ اس دور کے بے مثال عالمِ دین، عظیم مربی، بالغ نظر مصنف اور مجتہد استاد تھے، میں نے حضرت مولانا رحمۃ اللہ علیہ کو بہت قریب سے ایک مدت تک دیکھا ہے۔ عجیب کشش تھی۔ مولانا مرحوم کی شخصیت میں جو قریب آیا وہ ان کی شفقتوں کی بساط جنک آگس میں پٹ گیا اور جو جس قابل تھا اس نے مولانا سے قریب رہ کر اپنے ظرف کے مطابق حاصل کر لیا۔

حضرت مولانا کی مفاسی شخصیت نے مجھے بھی گھینپا اور اپنے زمانہ طالب علمی میں ان کی کنش داری میں راحت محسوس ہوئی، حقیقت یہ ہے کہ مولانا مرحوم کی تربیت بھی مجتہدانہ رنگ و آہنگ سے مزین تھی۔ آپ کے دامنِ علم سے جو طلبہ بھی وابستہ تھے وہ اپنے تئیں مطمئن رہتے تھے کہ مولانا کا انداز تربیت ثبقت و محبت و رعب و وقار اور دلی ہمدردی کا آئینہ دار تھا۔ نادار طلبہ کی خبر گیری اور مالی امداد مولانا مرحوم کا معمول تھا۔ مجھے ذاتی طور پر بار بار اس کا تجربہ ہوا کہ حضرت مولانا سے کسی غریب طالب علم کے اعانت کے لیے سفارش کی تو مولانا نے نہ صرف تعاون فرمایا بلکہ اس کو خود سے قریب کیا اور پھر لاپرواہی کی ضرورت نہیں رہی۔ اس کی زندہ مثالیں موجود ہیں۔

حضرت مولانا مرحوم کی تربیت و ذہن سازی کا ایک پہلو یہ تھا کہ ان کے دامنِ علم سے وابستہ طالب علم مقاماتِ زندگی میں ناکام نہ رہے۔ وہ ایک اچھے عالمِ دین بننے کے ساتھ ساتھ کسی فن میں بھی مہارت حاصل کر لے تاکہ وہ تہل میں اچھی زندگی گزار سکے۔ چنانچہ جو طلبہ میدانِ علم ادب میں سست کام نظر آئے ان کو اردو اور عربی کا اچھا خطاط بنادیا۔ ان کے بالمقابل جو طلبہ میدانِ علم و ادب میں تیز رفتار تھے، ان کو عربی زبان و ادب کا استاد، صحافی اور ادیب بنادیا۔ نیز

جنرل کرٹری مرکزی جمیۃ علماء ہند

مولانا مرحوم کے حلقہ تربیت میں وہ تیز کام طلبہ بھی شامل تھے جنہوں نے اردو اور عربی میں مہارت پیدا کرنے کے ساتھ ساتھ تصنیفی تربیت بھی حاصل کی۔ عربی سے اردو اور اردو سے عربی میں ترجمہ کرنے کا شکل فن بھی سیکھا اور دونوں زبانوں کے مثالی خوش نویسی بھی بنے۔

تربیت کا یہ پہلو بھی نظر انداز نہیں کیا جاسکتا کہ وہ اپنے شاگردوں کو میدانِ خطابت کا شہسوار بناتی تھے چونکہ مولانا مرحوم خود ایک بلند پایہ خطیب تھے۔ فنِ خطابت کی لوک و پلک اور اس کے رموز و اوقاف لب و لہجہ اور صوتی زیر و بم اور دیگر خطیبانہ زاویوں پر ان کی وسیع نظر تھی۔ اس لیے وہ اپنے تلامذہ کو اس فن میں عاری نہیں دیکھ سکتے تھے۔ چنانچہ اس مؤثر و مفید فن سے طلبہ کو آراستہ کرنے کے لیے ایک خاکہ تیار کیا۔ اسی خاکہ کے مطابق ہر طالب علم کو ہر ہفتہ تقریر کے موضوع پر پوری تیاری کے لیے کتب و رسائل کی نشاندہی فرماتے۔ مجلسِ خطابت کی نگرانی بنفس نفیس خود کرتے۔ ایک خاص بات یہ تھی کہ ایک ہی موضوع دو طلبہ کو دیتے تھے، ایک طالب علم تقریر کرتا تھا اور اسی موضوع پر تیار دوسرا طالب علم اس تقریر پر تبصرہ کرتا تھا۔ آخر میں حضرت مولانا تقریروں پر مجموعی تبصرہ کرتے ہوئے خطیبانہ کمزوریوں کی نشاندہی فرماتے تھے۔ اس انداز تربیت نے بے زبانوں کو زبان دال، کم سخنوں کو سخنور بنا دیا اور ساتھ ہی مطالعہ اور منظر کا اعلیٰ مذاق بھی بیدار کر دیا۔

بات دور جا پہنچی کہنا یہ تھا کہ میں نے مولانا مرحوم کو ہر میدان میں قریب دیکھا ہے جب وہ دارالعلوم دہلویہ میں تدریسی فرائض انجام دے رہے تھے اس وقت بھی اور جب جمعیتہ علماء ہند کی مجلس عاملہ کے رکن تھے، اس وقت بھی اور جب جمعیتہ علماء ہند کے شعبہ مرکزِ دعوت و اسلام کے سربراہ بنائے گئے تب بھی۔ جمعیتہ علماء ہند کے عربی زبان میں شاخ ہونے والے ترجمانِ اصفاح کے مدیر اعلیٰ مقرر کئے گئے اس وقت بھی اور وہ دور بھی دیکھا جب مولانا نے دارالعلوم دہلویہ میں اصلاحات کے لیے جدوجہد شروع کی جس نے بعد میں ایک مکمل انقلاب کی شکل اختیار کر لی اور پھر اس انقلاب کا مولانا اسعد مدنی کے ذریعہ استحصال اور قائد انقلاب مولانا مرحوم کے ساتھ ان کا ناروا سلوک بھی دیکھا لیکن حضرت مولانا مرحوم کی علمی زندگی میں کوئی فرق محسوس نہیں ہوا، وہ اپنے ذہن و فکر کے مطابق اپنے تمام کاموں میں ہمہ جہت مصروف رہے۔ دارالعلوم سے سبکدوشی اور جمعیتہ علماء ہند سے علیحدگی کے بعد انتقامی جدوجہد کے بجائے ایک صاحبِ نظر و وسیع النظر شخصیت کی طرح مثبت

رویہ اپنا کر ملی جمعیتہ علماء کی صدارت قبول فرمائی اور تادم آخر مرکزی جمعیتہ علماء ہند کے منصبِ مدار پر فائز رہے۔

اِس موقع پر اِس حقیقت بیانی سے گریز کرنا یقیناً نا انصافی اور مرکزی جمعیتہ علماء ہند کی تاسیسی تاریخ سے چشم پوشی ہوگی کہ جب حضرت مولانا وحید الزماں رحمۃ اللہ علیہ کی خدمت میں حاضر ہو کر میں نے سرپرستی اور مرکزی جمعیتہ علماء ہند کی صدارت قبول کرنے کی درخواست پیش کی اور مولانا اسعد مدنی کے آمرانہ رویہ اور ملی مسائل کے سلسلہ میں ان کی دسیہ کاریوں کی داستان سنائی تو تہفرت مولانا کا وہ دلی اضطراب جس کا باعث مولانا اسعد مدنی تھے چہرہ سے عیاں تھا لیکن واہ رے اعلیٰ ظرفی کہ زبان نہ کھلی اور یقین دلایا کہ میں آپ کے ساتھ ہوں اور جو خدمت بھی مجھ سے ہو سکے گی اس سے دریغ نہیں کروں گا۔ حضرت مولانا کی منظوری افسوس ہے کہ ان لوگوں کو بھی بہت شاق گزری جو مجھ سے اور حضرت مولانا سے برابر کا تعلق رکھتے تھے۔ ان لوگوں نے ہر طرح حضرت مولانا کے ذہن کو خراب کرنے اور مرکزی جمعیتہ سے دور کرنے کی کوشش کی لیکن حضرت مولانا بات کے دھنی اور پختہ عزم و فیصلہ کے انسان تھے۔ کسی ایک کی زبانی اور فرمایا کہ میں نے یک نیتی سے جو فیصلہ کر لیا ہے اسی پر قائم رہوں گا۔ میں مولوی فضل کے ہمدردانہ طرزِ عمل کو زمانہ طالب علمی سے جانتا ہوں۔ مجھے ایسے شخص کے ساتھ رہ کر کام کرنے میں راحت محسوس ہوگی اور انشاء اللہ کام ہوگا۔ تقریباً یہی الفاظ حضرت مولانا نے مرکزی جمعیتہ علماء کے تاسیسی جلسہ عام میں بھی کہے تھے۔ اس کے باوجود انشاءً ریشہ دوانی کے خوگر لوگ اپنی حرکتوں سے باز نہیں آئے۔

حضرت مولانا کے ہمراہ ملک و بیرون ملک کے اسفار بھی کئے اور ایک سفر تو ہمیشہ یاد رہے گا جو رابطہ عالم اسلامی کی دعوت پر سعودی عرب کا ہوا تھا۔ حضرت مولانا علالت کے باوجود اس سفر میں ہشاش بشاش تھے لیکن سعودی عرب میں طبیعت ایسی ناساز ہوئی کہ حسبِ پردگام بعض اہم عرب شخصیات سے ملاقاتیں نہ ہو سکیں۔ میں نے حضرت مولانا کی علالت کا ذکر ڈاکٹر عبد اللہ عمر نصیف (سابق مکرٹری جنرل رابطہ عالم اسلامی و حال نائب مدرس مجلس شوریٰ سعودی عرب) سے کیا تو انہوں نے فرمایا: کیا وہی مولانا وحید الزماں جو دارالعلوم دیوبند میں ادب عربی کے استاذ تھے۔ پھر بہت سے توصیفی کلمات ان کی زبان سے بے ساختہ نکلے اور حضرت مولانا سے ملاقات کا اشتیاق ظاہر کیا۔ اس سفر سے اور بہت سی یادیں وابستہ ہیں جن کو انشاء اللہ کسی مناسب وقت پر حیطہ تحریر میں لایا جائے گا۔

ہاں تو میں یہ عرض کر رہا تھا کہ مرکزی جمعیت علماء ہند کے دورِ صدارت میں مجھے حضرت مولانا سے مزید قریب رہنے کا موقعہ ملا لیکن اب قریب رہنے کی نوعیت بدل چکی تھی۔ مولانا مرکزی جمعیت العلماء کے صدر تھے اور میں اس کا جنرل سکرٹری۔ اس عرصہ میں مجھے شدت سے محسوس ہوا کہ حضرت مولانا ملت کے انتشار اور زبوں حالی سے انتہائی پریشان ہیں۔ ملت اسلامیہ کے تئیں حکومتِ ہند اور ریاستی حکومتوں کے رویہ سے ان کا حساس دل بے چین رہا کرتا تھا۔ مرکزی جمعیت کے جلسوں کے علاوہ بھی گفتگو میں ملت کے تعمیر کاموں کا بڑے سوز و گداز کے ساتھ لائحہ عمل پیش فرماتے خوابیدہ ملت میں بیداری عمل پیدا کرنے کے لیے انتہائی علالت کے باوجود دور دراز مقامات کا سفر کرنے میں بشت محسوس کرتے تھے۔

ایسا معلوم ہوتا تھا کہ حضرت مولانا جلدی جلدی ملی اور علی کاموں کو سمیٹنا چاہتے ہوں اس کے باوجود بہت سے کاموں کا صرف لائحہ عمل مرتب ہو سکا اور قضا و قدر نے علی جامہ پہنانے کی فرصت نہ دی۔ جماعتی وابستگی کے اس دور میں حضرت مولانا کی زندگی کا وہ پہلو سامنے آیا جس میں عموماً کمزوریاں کھل کر سامنے آجاتی ہیں لیکن مولانا مرحوم کو اس میدان میں بھی بالکل ماف ستھرا اور بے باک پایا۔ حرص و انا سے تو کوسوں دور تھے۔ جماعت کو ذاتی مفاد کے لیے استعمال کرنا انھوں نے عظیم گناہ سمجھا بلکہ اپنے ذاتی اثر و رسوخ اور وسائل سے جماعت اور ملت کو نفع پہنچانے کی کوشش کرتے رہے۔ اس کی بہت سی مثالیں ہیں وقت نے فرصت دی تو دورِ صدارت کے چند نمونے پیش خدمت کر دیں گا حقیقت تو یہ ہے کہ حضرت مولانا کی وفات پر سب سے زیادہ تعزیت کا ستم میں خود کو سمجھتا ہوں۔ وہ مربی نہ رہا جس کی تربیت کے زیر سایہ ملت کے کام سرانجام پاتے تھے، وہ مفکر نہ رہا جس کے ناخن تدبیر سے گتھیاں سلجھ رہی تھیں، وہ عالی دماغ نہ رہا جس کے اشارات دلیلِ راہ تھے، وہ حساس دل نہ رہا جس کے ملی احساسات سے جسم و جان کو حوصلہ ملتا تھا۔

بقیہ : چند یادیں چند باتیں

مرقع، جدید عربی صحافت کا امام اب نہیں رہا، شرور و فتن سے بھری ہوئی اس دنیا کی جانب اس نے ایک نگاہ غلط انداز ڈالی اس نے یقین کر لیا کہ یہ دنیا دیکھنے کی چیز نہیں اور پھر ہمیشہ کے لیے اپنی آنکھیں بند کر لیں۔

زمین کھا گئی آسمان کیسے کیسے

مولانا صاحب الزین کے لکھی ہوئی ہر

عبد الرحمن عابد

مولانا وحید الزماں کی سیاسی بصیرت

ہر انسان کی کوئی خصوصیت ہوتی ہے، جس کی وجہ سے وہ معاشرے میں معروف دنیا یاں ہوتا ہے اگر کسی انسان کی یہی خصوصیت غیر معمولی اہمیت کی حامل ہو جاتی ہے تو پھر وہ انسان بھی معاشرے میں اتنا ہی غیر معمولی اور اہم ہو جاتا ہے۔ سماج میں اس کو بلند و اعلیٰ مقام حاصل ہوتا ہے اور اسی مناسبت سے اس کی شخصیت مشہور ہوتی ہے لیکن دنیا میں کچھ شخصیات مختلف ادوار میں ایسی بھی پیدا ہوتی رہی ہیں، جن کی گونا گوں صلاحیتوں نے ان کو متعدد خصوصیات کا حامل بنا کر یہ یک وقت کئی کئی میدانوں کے شہسوار ہونے کا شرف بخشا ہے ایسی شخصیات کو عموماً عبقری کے خطاب سے یاد کیا جاتا ہے۔ بلاشبہ مولانا وحید الزماں کیرانوی سابق معاون مہتمم دارالعلوم دیوبند ان ہی شخصیات میں سے تھے جن کے لیے کہا گیا ہے ع

ہزاروں سال زگس اپنی بے نوری پر لڑتی ہے

بڑی مشکل سے ہوتا ہے چمن میں دیدہ ور پیدا

حضرت مولانا کی متعدد صلاحیتوں نے خصوصیت کا درجہ حاصل کر لیا تھا۔ مختلف میدانوں میں ان کے کارنامے ایک زندہ جاوید حقیقت ہیں۔ حقیقت کوئی بھی ہو ثبوت اور دلائل کی محتاج نہیں ہوتی، مولانا کی خصوصیات میں مردم سازی نہایت بنیادی اہمیت کی حامل ہے، لیکن اتنی ہی اہم خصوصیت ان کی جہد مسلسل بھی ہے۔ زندگی کے طوفانوں سے لڑنا بڑے دل گڑے کی بات ہے، جو ہر کس و ناکس کے بس کا نہیں، امانت داری کے تمام تقاضوں کی سختی سے پابندی کرنا اس دور قحط الرجال میں تقریباً محال ہے، مگر مولانا کی امانت داری اور دیانتداری پر ان کے حاسدین اور دشمنوں کو بھی کبھی ذرہ برابر شک نہیں ہو سکا۔ ایف لے عہد، اور ذمہ داری کا احساس ایسا کہ معلوم ہو اس سے زیادہ اہمیت ان کے یہاں کسی اور چیز کی ہے ہی نہیں۔ ہم میں سے بہت سے حضرات ایسے ہیں جو مولانا کو ایک شفیق معلم، ایک مشفق دوست، ایک بیباک منتظم، ایک حساس انسان، ایک شعلہ بیان مقرر ایک متبحر ادیب، ایک متفق عالم، ایک متحرک قائد اور بے خوف مجاہد وغیرہ جیسی خصوصیات سے نانتے سمجھتے اور دیکھتے رہے ہیں۔ بیشک یہ تمام خصوصیات ان میں اعلیٰ درجے کی تھیں، ان پر ہم میں سے بہت سے بڑے چھوٹے لکھ چکے ہیں

مولانا وحید الزماں کیرانوی بزر

اور لکھ رہے ہیں، مگر ہم اس مضمون میں دیگر خصوصیات سے قطع نظر مولانا کی سیاسی بصیرت پر توجہ مرکوز کرنا چاہتے ہیں۔

مولانا وحید الزماںؒ نے جن حالات میں ہوش سنبھالا اور پرورش پائی وہ غلام ہندوستان میں اُنادی کے لیے اٹھنے والے طوفانوں کے عروج کا دور تھا، ان دنوں ہندوستان میں سیاسی سرگرمیوں نے چھوٹے بڑے ہر شخص کو اپنی طرف متوجہ کر لیا تھا۔ مولانا نے انگریزوں کے ہندوستان چھوڑ کر بھاگنے کے حالات اپنی نوجوانی میں دیکھے۔ مولانا کا تعلیمی دور بھی سیاسی سرگرمیوں کی وجہ سے متاثر ہوا۔ کیرانہ سے حصول تعلیم کے لیے حیدرآباد جانا اور پھر وہاں سے واپسی میں بھی غالباً ان حالات کا دخل رہا۔ دارالعلوم دیوبند سے فراغت کے بعد مولانا نے دہلی میں اپنے والد مرحوم مولانا مسیح الزماںؒ کے زمانہ طالب علمی کے بے تکلف دوست اور اس وقت کی عظیم سیاسی اور علمی شخصیت مولانا حبیب الرحمن لدھیانویؒ کی معیت اختیار کی چند ہی برسوں کے ساتھ سے مولانا وحید الزماںؒ نے اپنی اعلیٰ ذہانت و فطانت کی وجہ سے سیاست کی باریکیوں کو دیکھ اور سمجھ لیا، اسی زمانے میں انھوں نے محمد احمد کاظمی مرحوم ممبر پارلیمنٹ کی کتاب ”تقسیم ہند اور مسلمان“ کا عربی میں ترجمہ کیا، مختلف مواقع پر مولانا لدھیانویؒ کے ترجمان کی حیثیت سے عرب سفر اور مختلف سیاستدانوں سے گفتگو کا موقع حاصل ہوا، اس کا نتیجہ یہ ہوا کہ مولانا نوجوانی ہی میں سیاست کے نشیب فراز اور رموز سے اچھی طرح واقف ہو گئے تھے۔ اس کے علاوہ مولانا نے اپنے استاد محترم حضرت مولانا حسین احمد مدنیؒ کی سیاسی و سماجی اور علمی زندگی سے روشنی حاصل کی اور تقریباً اسی طرز پر دارالعلوم سے وابستگی کے دور سے لیکر آخر دم تک زندگی گزارنے کی کامیاب کوشش کی۔ !

مولانا نے زندگی بھر کسی سیاسی جماعت میں شمولیت اختیار نہیں کی لیکن وہ سیاسی حالات سے کبھی غافل بھی نہیں رہے۔ ملی سرگرمیوں کے لیے انھوں نے اپنی توجہ کا مرکز اکابر کی معتبر اور نیم سیاسی تنظیم جمعیتہ علماء ہند کو بنایا۔ اور طویل عرصے تک اس کے پلیٹ فارم سے ملی سرگرمیوں میں نہ صرف حصہ لیتے رہے بلکہ قائدانہ کردار ادا کیا، انھوں نے جمعیتہ علماء ہند کو عبور دنیا میں متعارف کرایا، اس کے لیے عربی جریہ ”الکفاح“ جاری کیا اور دیگر رستے اور اسباب بھی اختیار کیے۔ مولانا کا سیاسی نظریہ ان کے استاد گرامی شیخ الاسلام مولانا حسین احمد مدنیؒ کے نظریہ کے مطابق تھا۔ جمعیتہ کی موجودہ قیادت پر مولانا کو عدم اعتماد کا احساس ہوا تو خاموشی کے ساتھ اس سے کنارہ کش ہو گئے۔ بعد میں ملی جمعیتہ کے بانی صدر منتخب ہوئے، اس کے بعد مرکزی جمعیتہ کا قیام عمل میں آیا تو اس کے صدر منتخب ہوئے۔ راقم الحروف کو مولاناؒ سے دو مرتبہ ملی سیاست اور ملکی سیاست پر تفصیلی گفتگو کرنے کا اتفاق ہوا۔ پہلی مرتبہ اس موضوع پر گفتگو کرنے کا وہ زمانہ تھا جب مولاناؒ کو خالص سیاسی انداز میں دارالعلوم سے علیحدہ کر دیا گیا تھا۔ اس موقع پر راقم الحروف کے ساتھ چند ہندی اخبارات کے صحافی بھی موجود

مولانا وحید الزماںؒ کی زندگی

تھے، ہم لوگوں نے مولانا کا تفصیلی انٹرویو لیا تھا جو دہلی کے اردو اور میرٹھ و سہارنپور کے ہندی اخبارات میں شائع ہوا تھا، اس وقت مجھ سے زیادہ میرے ساتھیوں نے مولانا کو اس بات پر آمادہ کرنے کی کوشش کی تھی کہ وہ طلباء کی اپنی بے پناہ مقبولیت و عظمت کا فائدہ اٹھا کر ایک نیا انقلاب برپا کر سکتے ہیں اور اس کام میں پریس ان کا معاون ہوگا۔ اس وقت مولانا نے اپنی علالت اور دوسری اہم مصروفیات کا عذر پیش کر کے ہم لوگوں کو مطمئن کر دیا مگر بعد میں جب ان صحافی دوستوں کو رخصت کر کے میں چند منٹ کے لیے پھر واپس آیا اور اس سلسلہ میں مولانا سے سوال کیا تو انھوں نے جوابات کہی وہ آج بھی ہم سب کے لیے خصوصاً ہمارے قائدین اور زعماء کے لیے سبق آموز ہے۔ مولانا نے فرمایا کہ ذاتی جذبات کی وجہ سے یہ پیشکش میرے لیے بھی پرکشش ہے، لیکن اس کے پیچھے عوامل کیا ہیں ان کو بھی ہمیں نظر میں رکھنا چاہئے۔ اس سے دلائل و علوم بحران کا شکار ہوگا، علماء کی بدنامی ہوگی، اور طلباء کا نقصان ہوگا اور سب سے بڑا نقصان مسلمانوں کے وقار و مجروح ہونے کا ہوگا، ہمارے اکابر کی توہین ہوگی، وغیرہ۔

دوسری مرتبہ سیاسی موضوع پر گفتگو کا موقعہ وفات سے تقریباً ایک برس پہلے ہی ملا تھا جب راقم الحروف نے ایک صحافتی مقصد سے ملاقات کی تھی۔ تقریباً ڈھائی یا تین گھنٹے کی ملاقات میں بہت سے سیاسی مسائل اور معاملات پر گفتگو ہوئی، اس موقع پر میرے ایک دوست حافظ عبدالنار صاحب ساتھ تھے۔ مولانا نے ملی مسائل میں اشتراک تعاون اور اتحاد کے مسئلہ پر بات ہوئی، ملی کونسل کے ذمہ داروں سے رابطہ کا ذکر ہوا، ساتھ کام کرنے کی بات ہوئی، آمادگی کا اشارہ ملا لیکن افسوس کہ یہ بات آگے نہ بڑھ سکی۔ اس ملاقات میں مولانا سے جہاں اور بہت سے موضوعات پر کھلے ماحول میں گفتگو ہوئی وہیں مسلمانوں کے جذباتی مسائل پر بھی مولانا نے مدلل اور مفصل روشنی ڈالی۔ اس گفتگو کا خلاصہ یہ ہے کہ مسلمانوں کو اپنے دینی اور شرعی معاملات میں کسی بھی قسم کا سمجھوتہ ہرگز نہ کرنا چاہئے لیکن جو چیزیں ان کے اختیار اور طاقت سے باہر ہیں ان میں اپنی صلاحیتوں کو ہرگز ضائع نہیں کرنا چاہئے، بلکہ اپنی تمام تر توجہ اپنے مستقبل کی تعمیر بچوں کی بہتر تعلیم و تربیت اور مستقبل کے سیاسی منصوبے پر صرف کرنی چاہئے، مسلمانوں کو معاشیات، تجارت و صنعت پر خاص توجہ دینی چاہئے تاکہ آنے والے بیس برس کے بعد وہ ایک مضبوط معاشی اور سیاسی قوت بن کر کھڑے ہو سکیں، ان کی آمدنی اتنی ہو کہ اکثریت انکم ٹیکس دینے والوں کی ہو تاکہ کوئی انھیں اپنے اوپر اور ملک کے اوپر بوجھ نہ سمجھے۔ اگر مسلمان ان اصولوں کو اپنا کر صرف پانچ برس کے لیے بھی جذباتی مسائل کو ملتوی کر دیں تو یقینی طور پر جذباتیت کے مسائل ادھم سے زائد خود ہی دم توڑ دیں گے اور باقی اُدھم مسائل کو پیدا کرنے والے عناصر پانچ برس کے بعد خود ہی اتنے کمزور ہو جائیں گے کہ وہ مسائل پیدا ہی نہیں کر سکیں گے۔

مولانا کی سیاسی بصیرت بہت زبردست تھی، یہ بہت لوگوں کو معلوم ہوگا۔ اچھا ہو کہ اس پر کوئی اور بھی قلم اٹھائے۔ ! ●●●



سفر آخرت

- بیماری یا اسحر
- آخری ایام
- تجہیز و تکفین

اشرف عثمانی دیوبندی

جنت تری پہاں ہے ترے خونِ جگر میں

مولانا وحید الزماں قاسمی کیرانوی نور اللہ مرقدہ کی مشہور و معروف شخصیت کا تعارف ان کے تلامذہ رفقا، متعلقین یا ہم جیسے معتقدین پیش کریں، یہ بات بڑی غیر منطقی سی لگتی ہے۔ مولانا مرحوم کی ذات گرامی تقریر و تحریر اور علم و عمل کی دنیا میں کسی کے ذریعہ تعارف کرائے جانے کی محتاج نہیں۔ اس لئے زیر قلم مضمون کوئی تعارفی خاکہ نہیں بلکہ راقم کے ذہن میں ان کا جو نقش ”اسلاف کی سنہری اقدار کے محافظ اور روشن عہد کے نقیب کی صورت کندہ ہے، اس پر ایک بزرگ کے حوالے سے ”خود کلامی“ اس مضمون کا منشا۔
یہ سمجھ لیجئے کہ مولانا مرحوم کے تذکرے کے پس منظر میں اپنے خاندان اور اپنی ذات کی پرچھائیاں گہری اور نمایاں کرنے کا جذبہ اس تحریر کا محرک ہے۔

مولانا وحید الزماں کیرانوی ”اسلاف کی سنہری اقدار کے محافظ تھے، مولانا کی زندگی خود اس دلیل پیش کرتی ہے، موازنے سے تھوس تصدیق مقصود ہو تو اسلاف کی تاریخ کے سنہرے اوراق الٹے جائیں۔ اشاریہ وار (INDEX WISE) حضرت شاہ ولی اللہ سے شیخ الہند مولانا محمود الحسن عثمانی تک مطالعہ کیا جائے، شخصیت سازی کا ایک مشترک نصب العین اجاگر ہو گا۔ اسی طرح نیچے سے اوپر کی جانب حضرت شاہ ولی اللہ سے اپنی تاریخ کی الجبد تک پہنچا جائے، اس سفر میں جتنی تاریخ ساز بستیاں موجود ہیں ان کو پڑھتے جانے سے عموماً ایک بات سامنے آئے گی کہ ان کے تاریخ ساز ہونے کا سبب کتاب سازی سے کہیں زیادہ انسان سازی ہے۔ لیکن وقت تاریخ کے اس گھٹنے اور لامتناہی جنگل کی وسعتوں کے مقابلے بہت کم ہے، اس لئے ایک جگہ قیام پر اکتفا کیا جائے۔ اور حضرت شیخ الہند مولانا محمود الحسن دیوبندی کی سوانح حیات کا مطالعہ کیا جائے تو محسوس ہو گا کہ مولانا وحید الزماں کی تعمیر مزاجی، ادا والعزیز، حق شناسی حتیٰ گوئی، علم کی دنیا میں نئی وادیوں کی کھوج، ناساعدہ حالات میں علمی سوچ، تلامذہ سے شفقت، ان کی ذہن سازی اور تربیت ہمہ گیر اور انقلابی شخصیت شیخ الہند کے مشابہ ہے۔

مولانا وحید الزماں کیرانوی

حضرت شیخ الہندؒ اپنے اسلاف کی جمیع صفات کے حامل تھے، دارالعلوم دیوبند کے سب سے پہلے طالب علم، مایہ ناز عالم دین، عظیم فقیہ و مفسر، بے مثال شفیق استاد، دیوبند مکتبہ فکر کی اساس، شوق جہاد سے لبریز دل رکھنے والے جانباز مومن اور مجاہد آزادی، اس قسم کے اور بہت سے اوصاف حمیدہ ممدوحہ کی سوانح حیات کے حوالوں سے بیان کئے جاسکتے ہیں لیکن اپنے تلامذہ پر شفقتیں لٹانے اور شخصیت سازی کے منفرد ہنر، مزاج اور نصب العین کا تذکرہ اس بیان میں شامل نہ کیا جائے تو شیخ الہندؒ کا تذکرہ ادھورا رہ جاتا ہے۔ راقم کا خیال ہے کہ یہی خاص وصف شیخ الہندؒ کو ان کے ہم عصروں سے بڑا بناتا ہے۔ حوالے کہتے ہیں کہ انھوں نے اپنے قبیل میں سب سے زیادہ جالفشانی شخصیت سازی پر کی تھی اس کی تصدیق ان کے تلامذہ کی فہرست پر ایک سرسری سی نظر ڈالنے کے بعد از خود ہو جاتی ہے۔ حضرت مولانا حسین احمد مدنیؒ، حضرت مولانا نور شاہ کشمیری، حضرت مولانا اشرف علی تھانوی، حضرت مولانا مفتی کفایت اللہ، حضرت علامہ شبیر عثمانی، حضرت علامہ ابراہیم بلیاوی، حضرت مولانا مینا جی اصغر حسین، شیخ الادب حضرت مولانا اعجاز علی، حضرت مولانا منصور انصاری، حضرت مولانا عبید اللہ سندھی، حضرت مولانا عزیز گل رحمۃ اللہ علیہم، اس انداز کے نہ جانے کتنے چاند سورج شیخ الہندؒ کی درس گاہ سے طلوع ہوئے جن کی شعاعیں ہندوستان، پاکستان، افغانستان، ایران، عراق، شام، مصر، اردن، انڈونیشیا، ملیشیا، فلپائن اور مغربی دنیا کے دوسرے بڑے ممالک تک پھیلی نظر آتی ہیں۔ حضرت شیخ الہندؒ کے آٹھ نواساٹھ تلامذہ میں سے کسی بھی ایک کو دیکھا جائے وہ اپنی حجبہ مکمل ایک تحریک نظر آئے گا۔

راقم کو ان کے خاندانہ میں پیدا ہونے پر ناز ہے، اسی کے ساتھ اس بات پر طال بھی کہ یہ ناکارہ شیخ الہندؒ اور ان کے دور کو نہیں دیکھ سکا۔ یہ ایک فطری بات ہے کہ انسان جب کسی صورت کا متلاشی ہوتا ہے خاص طور پر ان حالات میں جہاں مطلوبہ شے نہ ملنے کا قوی یقین ہو تب اس کی مشابہ صورت (خواہ تخیلاتی کیوں نہ ہو) بھی سامان تسکین بن جاتی ہے۔

مولانا وحید الزماں کیرانویؒ کو دیکھ کر ان محروم اور تپتے احساسات پر ایک سایہ سا ہو جاتا تھا۔ لگتا تھا کہ شیخ الہندؒ کی روش کے پاسدار، پتھر تراش کر روح پھونکنے کا ہنر جاننے والے ابھی اس زمین پر باقی ہیں۔ مولانا وحید الزماں کیرانویؒ کا تذکرہ معاون مہتمم دارالعلوم، ناظم تعلیمات دارالعلوم، استاد دارالعلوم، عالم دین اور زبان عربی کے مایہ ناز ادیب کے حوالوں سے کیا جاتا ہے، معاف کیجئے! شیخ الہندؒ کی طرح یہ بھی نامکمل تذکرہ ہے۔ اس تذکرہ میں شخصیت ساز کا اعناض ضروری ہے۔ یہی ”محمودی وصف“ مولانا کو تاریخ ساز بھی بنا دیتا ہے اور یہی وصف ان کا طرہ امتیاز ہے جو ان کو تمام ہم عصر اساتذہ ادرادیوں سے بلند قامت کرتا ہے۔

مولانا وحید الزماں کیرانویؒ

شیخ الہندؒ اور مولانا کیرانوی کا یہ شعار بڑا مماثل ہے، اسی لئے شعور یہ کہتا ہے کہ مولانا مرحوم شیخ الہندؒ کی اس روایت کے امین تھے۔

مولانا وحید الزماںؒ کے تلامذہ میں فی الوقت کس کس کا نام لیا جائے جن کی حیثیت راہ علم و ادب میں پھر پتھر جیسی تھی اور اب وہ مولانا کی صناعی سے عبادت گاہ علم و ادب میں ”صنم بنجیٹھے“ ہیں۔ نوک قلم پر نام آگئے تو کئی اصنام کی پردہ کشائی ہوگی جنہوں نے خود یہ سطحی خواہش رکھی کہ وہ صنم تراش بھی ان کے آگے جھک جائے جس کی پُر خلوص صناعی نے انہیں خوبصورت شکل و صورت اور وجود بخشا ہے۔ ایک صنم ساز کے لئے اس سے زیادہ اذیت ناک گھڑی کون سی ہو سکتی ہے؟ یہ بڑا تلخ اور زہرناک پہلو ہے ”اس غامہ“ اور خوشگواہی کے لئے جس کا ترک واجب ہے اور پھر خود مولانا مرحوم نے ضرورت سے زیادہ اس پر لب کشائی کی اجازت نہیں دی۔ اور اس پہلو سے اجتناب اس لئے بھی ضروری ہے کیونکہ بات ہو رہی ہے شیخ الہندؒ کے نقش قدم پر مولانا مرحوم کے سفر جاری رکھنے کی اور خصوصاً تلامذہ کی تربیت اور شخصیت سازی کی۔

شیخ الہندؒ نے اسلام کی اشاعت و ترویج کی حکمت عملی کی بنیاد افراد سازی پر رکھی۔ اور ایک منصوبہ اور نصب العین کے تحت تلامذہ کو کتابی کیڑا بنانے کے بجائے وقت و حالات اور اس کے تقاضوں کے اعتبار سے تربیت اور ذہن سازی کے ذریعہ کارآمد انسان بنایا۔ مولانا کیرانوی کی زندگی کا نصب العین اور محنت کا انچوڑ بھی یہی نظر آتا ہے۔ انہوں نے بھی وقت کے منہ زور تقاضوں سے برس بیکار ہونے کے لئے اپنے تلامذہ کی تربیت کرنے کی کوششوں میں کوئی دقیقہ اٹھا نہیں رکھا۔ انہوں نے اپنے تلامذہ کو بامصرف بنانے کی سعی کی ہے جبکہ اپنے دور کے لحاظ سے شیخ الہندؒ نے بھی تو یہی — اور ایسا ہی کچھ کیا تھا۔

خیال آتا ہے کہ ہم شیخ الہندؒ کو دیکھنے والوں میں سے ہوتے تو آج کس قدر محترم ہوتے۔ لیکن غنیمت یہ ہے کہ ہم نے مولانا کیرانوی جیسی عظیم شخصیت اور ان کے زمانے کو دیکھا ہے۔ بلاشبہ یہ بات باعث فخر ہے — فخر کا یہ احساس اسلاف کا زمانہ نہ دیکھنے کے احساس محرومی اور اس کی شدت میں کمی لاتا ہے۔

مولانا وحید الزماں کیرانوی کو دیکھنے (جبکہ دیکھنے اور سمجھنے میں بڑے فاصلے ہیں) کا یہ فخر یہ احساس اس نسل تک محدود نہیں بلکہ یہ آنے والی نسلوں کا مقدر بھی ضرور بنے گا۔ فراق گورکھپوری نے عالم تعلیٰ میں ہی یہی قابل انتقال فخر کی بابت ہم عصروں کو کس انداز میں ہوشیار کیا ہے

آنے والی نسلیں تم پر فخر کریں گی ہم عصر

وہ یہ جب سوچیں گی تم نے فراق کو دیکھا ہے

مولانا وحید الزماں کیرانویؒ کی صنم تراش شخصیت ہی کچھ ایسی تھی جس کو دیکھ کر (کاش ہم سمجھ بھی لیتے)

مولانا وحید الزماں کیرانویؒ

اسلاف کی تاریخ کے بہت سے کردار زندہ ہو جاتے تھے۔ ان کی ہمہ گیر شخصیت پر ابھی کئی دبیز پردے پڑے ہیں دور انحطاط کو ایک میٹر بھی اوریچے آنے دیجئے، زمانہ کی دہلیز پر دستک دے رہے اس انقلاب کو جس کی باہنوں میں ظلمت و جہالت کی وحشت ناک آندھیاں بپھرنے کے لئے تملارہی ہیں کسی "راہ" سے آنے دیجئے تب ان آندھیوں میں مولاناؒ کی ذات سے وہ دبیز پردے ہٹیں گے اور پھر ان کی قدر و منزلت کا اور زیادہ بیکراں احساس جاگے گا۔ قحط الرجال کا عذاب جب جب بڑھے گا دیگر اسلاف کے ساتھ وقت مولاناؒ لیرانوئی کو بھی آواز دے گا؟

قحط الرجال کا حال یہ ہے کہ نہ رجال کا نظر آتے ہیں نہ رجال ساز حتیٰ کہ نہ ہی رجال شناس، تینوں درجے فنائیت کی حدوں میں آخری ہچکیاں لے رہے ہیں۔ ایسے جاں گس ماحول میں مولانا کا دم کس قدر غنیمت تھا۔

لیکن ان کو بھی ہلاک کر دیا گیا — کن دشمنوں کے ہاتھوں؟ یہ بات صرف عالم الغیب جانتا ہے۔ اس بارے میں بدظنی کرنا، شبہ کرنا اور قیاسی گتھوڑے دوڑانا اور کسی کے نام پر تہمت دھرنانا گناہ عظیم ہے۔ چونکہ کبھی کبھی ایسا بھی ہوتا ہے کہ رفیقِ دوا میں زہر دیدیتے ہیں اور وہ لوگ جن پر مخالفت و عداوت کا الزام ہوتا ہے وہ تریاق دینے والے بن جاتے ہیں۔ یعنی اس دنیا میں دوست نہاد دشمن بھی ہوتے ہیں اور دشمن نہاد دوست بھی۔ اس لئے عدو کی تلاش و جستجو لا حاصل ہے۔

بیماری یا مہلک سحر

یہ صدی سائنس کی صدی ہے، انسان نے چاند پر کمنڈ ڈال کر بہت سے اوبام پرستی کے دروازوں کو بند کر دیا ہے، پورے ماحول میں بے دلیل باتوں کی کوئی گنجائش نہیں، سحر، جنات اور عملیات کے تصور آفرسودہ ہو چکے۔ اس سائنسی دور میں اس قسم کی باتیں تحریر کرنا قطعی بے محل مانی جاتی ہیں۔ اس اعتراف کے ساتھ کہ درج ذیل تذکرہ بے محل ہے، چھیڑوں کا ضرور ہے۔ "ہر نفس کو موت کا ذائقہ چکھنا ہے: موت کا اندازہ اور موت کا وقت متعین ہے، اس کے باوجود اسباب موت پر تبصرہ ہوتا ہے۔ اسباب کے لحاظ سے فطری موت اور غیر فطری موت کے عنوان قائم کئے جاتے ہیں۔ اس سیاق سے مراد یہ ہے کہ مولانا وحید الزماں لیرانوئیؒ کو عالمین کی کثیر رائے کے مطابق جادو کے ذریعہ ہلاک کیا گیا ہے، اس لئے ان کی موت فطری نہیں بلکہ غیر فطری طور پر واقع ہوئی ہے، بشرطیکہ عالمین کے علم ظنی کو یقینی کے درجے میں دکھا جائے۔ زبان خلق واقعی اگر نفاذ ہوا ہوتی ہے تو تمام عالمین کی ایک رائے یقینی صورت اختیار کر لیتی ہے۔

مولانا وحید الزماں لیرانوئیؒ

کئی برس پہلے میں نے اپنے عمل کے ذریعے مولانا مرحوم کے مرض کی تشخیص کرنے کی ٹھانی تھی، تب یہ بات میرے سامنے آئی تھی کہ ان پر مہلک سحر کیا گیا ہے اور اس کو اتارنے کی مدت ختم ہو چکی ہے تب مجھ سے ایک ایسی لغزش بھی سرزد ہو گئی تھی جس کو ایمان کی کمزوری سے تعبیر کیا جاسکتا ہے (اس کے بعد میں نے ہمیشہ کے لئے ترک عملیات کا عہد کر لیا تھا) مولانا کیرانویؒ کو عملیات کے ہر طریقہ و زاویہ سے دیکھنے کے بعد ایک ہی جواب آتا تھا کہ یہ سحر لا علاج ہے۔ اس نتیجہ سے میرا متوحش ہو جانا غیر فطری نہیں تھا۔ چنانچہ میں نے ایک دوسرے ستر کی راہ لی، جہاں ایک گوشہ نشین، پنڈت جی، سفلی عملیات کا ایک جہان سنبھالے بیٹھے تھے، ان سے میرے خلصے مراسم تھے، وہ حرام کام تو ضرور کرتے تھے لیکن اس کی کھاتے نہیں تھے، بلا معاوضہ، دھرم پالن اور مانوسیانہ کے طور پر یہ کام کرتے تھے۔ پنڈت جی نے میرے سواگت اور آداب بھگت کے بعد پوچھا ”کہو کیسے ہوا؟“ میں نے سوال کیا — وحید الزماں بن..... کے بارے میں کچھ بتائیے سر پر انگوچھا ڈالے اور سر جھکائے وہ دس منٹ بیٹھے رہے، دس منٹ بعد انھوں نے بولنا شروع کیا، یقیناً جانے کچھ لمحوں کے لئے تو عالم حیات نے عقیدہ علم الغیب کو خطروں کے زغے میں لاکھڑا کیا، دور دراز علالتے میں بیٹھے اس شخص نے مولانا کی بیماری، ان پر پڑنے والے اضطرابی دوروں کی کیفیات اس طرح بتانا شروع کیں کہ مولانا بھی خود اس کو اتنی اچھی طرح بیان نہیں کر پاتے تھے، اس نے اس کیفیت کی مدت بھی بتائی اور یہ بھی کہا کہ یہ زبردست قسم کا جادو ہے جس کا مستقل علاج میرے پاس بھی نہیں ہے۔ یہ اتفاقی بات تھی کہ اس کی تشخیص اور میری تشخیص دونوں ایک تھیں۔ پنڈت نے کہا اس کا ایک عارضی علاج ہو سکتا ہے جس سے ان کو رمضان کی پہلی تاریخ تک آرام سا ہو جائے گا۔ رمضان کے بعد پھر میرے پاس آجانا میں اس علاج کی تحدید کر دوں گا پھر لگے رمضان کی پہلی تاریخ تک مریض چین سے رہے گا۔ انھوں نے میرے سامنے چپس منٹ تک کچھ پڑھا۔ ”کچھ پڑھنے سے پہلے انھوں نے مجھ سے وقت دیکھنے کے لئے کہا، میں نے دیکھا ۲۰ بجے تھے۔ ۴۵ تک اس نے اپنے عمل سے فراغت پائی اور بڑے اعتماد سے کہا، یہ وقت یاد رکھنا اور مریض سے تصدیق کر لینا کہ اس وقت اس پر تشنج اور اضطراب کا دورہ پڑا تھا یا نہیں۔ میں رات تک دیوبند واپس آگیا اور لگے دن مولانا کی خدمت میں حاضر ہوا، اس دن وہ بالکل رو بصحت لگ رہے تھے۔ ایک دن پہلے کی کیفیت معلوم کرنے پر انھوں نے بتایا کہ کل تو عجیب حالت ہوئی، لگتا تھا جسم سے کوئی روح کھینچ رہا ہے، دوپہر کے وقت بہت زیادہ اضطراب رہا، مجھے پنڈت جی کی شیطانی قوت پر یقین ہو گیا۔

اس کے بعد مولانا کی طبیعت میں کچھ سدھار آیا۔ لیکن تین مہینے بھی نہ گزرے تھے کہ خبر ملی۔ پنڈت جی

کا دیہانت ہو گیا۔ علاوہ ازیں مولانا کو بہت سے عاقلین نے دیکھا ان سب میں اکثریت نے یہی تشخیص کیا کہ مولانا پر جان لیوا جادو کیا گیا ہے۔ (واللہ اعلم بالصواب)

اس طرح عملیات کا یہ فنی علم یقین کی حدیں چھوتا ہے۔ اسی لئے میں نے کہا "ان کو بھی ہلاک کر دیا گیا" ہو سکتا ہے بہت سے قارئین اسے مفروضہ قرار دیں۔ ایسا نہ کرنے پر میرا بھی کوئی اصرار نہیں۔ البتہ اس بات پر میرا اصرار ہے کہ اس سرخیل کارواں کو تاریخ کی مظلوم شخصیت کہا جائے۔

یادوں کی جھیل میں واقعات کی بے شمار لہریں متلاطم ہیں۔ جی چاہتا ہے کہ یہ لہریں کنارے توڑ کر باہر آجائیں۔ لیکن جی کا ہر چاہا پورا بھی تو نہیں کیا جاسکتا۔ اسی خیال سے میں نے کناروں پر مضبوط پلٹے باندھ دیئے ہیں۔ خوف ہے کہ کہیں یہ لہریں جھیل سے باہر نکل کر کسی پرخطر سیلاب کی صورت نہ اختیار کر لیں۔ کیا کہا جاسکتا ہے کہ کس لہریں کتنے تلاطم اور سیلاب پوشیدہ ہیں۔

ان بیتاب لہروں پر تاریخ کی اس مظلوم ہستی کی دلخراش داستان چمکتی ہے جس نے اپنے قبیلے کو جگ ہنسائی اور بے آبروئی سے بچانے کی خاطر خاموشی کا زہر قبول کیا۔

اسی سم خاموشی سے مولانا اندر ہی اندر گھلتے رہے اور زندگی MELTING POINT کے عروج کو پہنچ کر فنا ہو گئی۔ معاف کیجئے۔ لفظ فنا روانی میں بے محل استعمال ہو گیا۔ چونکہ 'فنا' وہ زندگی ہوتی ہے جو جسم سے تعبیر ہو، وہ زندگی جس کی وسعتوں کے دائرے کسی عہد اور اس کی نسل کے شعور و آگہی تک پھیلے ہوں، وہ زندگی جسم درجہ جسم، روح در روح آگے بڑھتی ہے، رازی و غزالی اور سعدی و حافظ کا خاکی جسم کب کا خاک ہوا لیکن ان کی زندگی کو فنا کے زمرے میں تو نہیں لایا جاسکتا کیونکہ ان کی زندگی انسانی شعور و آگہی کی روح میں ڈھل گئی۔ علمی حیات کو فنا نہیں، یہ تو اگلی نسلوں کے لئے آب حیات کا کام کرتی ہے۔ حال میں مولانا وحید الزماں کی علمی زندگی بھی روح شعور کا استعارہ بن گئی۔ اس لئے روانی میں میرا یہ لکھ جانا کہ ان کی زندگی فنا ہو گئی قطعی غلط ہے جس پر یہ میرا "کنفیوژن" ہے۔

ہاں! ان کے بدن نے دکھوں سے نجات پالی۔ ان کی زمانہ شناس آنکھیں ان اذیت ناک مناظر سے جن کو دیکھنے سے دل کی نازک رگیں ٹوٹتی ہیں، محفوظ ہو گئیں، ان کی سماعت درست نہاد شمنوں کی زہر آلود آوازوں کی حدوں سے دور ہو گئی۔

بھلا ایسے مریضانِ محبت کیا جینیں انور
پکاریں جب مسیحا کو سنیں آوازِ قائل کی

مختصر یہ کہ ان کو چین آگیا لیکن — اہل دانش بے چین ہو گئے — اس عہد بیمار کو اس حاذق طبیب کی ابھی اور ضرورت تھی۔ زمانہ (اور قوم) کی غیر معتدل اور ڈوبتی منہض پر ابھی ان کی انگلیاں تھیں وہ اس کا مرض جان چکے تھے کہ اس عہد بیمار کی رگوں میں سم جہالت اپنا مزاج دہرا رہا ہے — علم دین سے اس کا تریاق کشید کرنا اس حاذق طبیب کا نصب العین تھا — پر یہ کیا ہوا، وہ کیمیا ساز علاج کی جدوجہد میں خود ابدی نیند سو گیا — اہل دانش بے چین ہیں — اب کون کیمیا ساز عہد بیمار کی رگوں میں دھڑپے سم جہالت کا تریاق تلاش کرے گا۔

مولانا وحید الزماں قاسمی کیرانویؒ نے ”پیری مریدی“ کی خانقاہیں آباد نہیں کیں، بلکہ شکستہ اور برباد خانقاہوں میں علم کی شمع جلانے کی مبارک سعی کی ہے۔ وہ اسلامی مزاج کی ان منزلوں پر تھے جہاں علم کو عمل اور عمل کو خالص کی میزان پر تول جاتا ہے اور اداکارانہ بزرگی اور ظاہری علم جہاں ”ریاکاری“ جیسا حرام ہوتا ہے۔ سازشوں سے پُر کھوپڑی پر اونچی دستار، اکل حرام سے پلے جسم پر جبہ سیاہ قلب کے برابر بغل میں مہکتی بہتان کے لئے اٹھنے والی انگلیوں میں تسبیح، کمزوروں کے لئے ہاتھ میں عصا، اور خود ساختہ پیر طریقت ہو کر ”مذنبین“ کے لئے ارکندِ شہِ بُغۃ، تشویش ناک امر یہ ہے کہ تصوف کے خانقاہی نظام میں یہ چلن عام ہوتا جا رہا ہے۔ شریعت اسلامی میں ایسے تصوفی اور خانقاہی نظام کی کوئی گنجائش نہیں۔ یہ طرز نظام اسلام کو بدنام کرنے کی ایک کوشش ہے۔ دیوبند مکتبہ فکر طریقت کے خلاف نہیں لیکن طریقت کے خانقاہی نظام میں اداکاریوں اور ریاکاریوں کے خلاف صدائے احتجاج بلند کرتا ہے۔ دیوبندیت عالم دین کے تمام رات سونے کو غیر عالم عابد کے تمام رات جاگنے پر افضلیت دیتی ہے۔

دیوبندی علماء و نوافل پڑھنے کی جگہ حصول علم کو فوقیت دیتے آئے ہیں۔ مولانا اعجاز علی صاحبؒ تو اس معاملے میں بڑے متشدد تھے، پڑھائی کے وقت کسی طالب علم کو نوافل پڑھتے دیکھ لیا تو برس پڑتے تھے، بلکہ راوی کا کہنا تو یہاں تک ہے کہ ہم نے ایسے طلباء کی پٹائی ہوتے بھی نہ تھے۔ دراصل کوئی بھی نظام ہو علم کی روشنی کے بغیر ناقص ہے۔ ہمارا خانقاہی نظام بھی فقدان علم کے باعث ریاکاریوں کی چیرہ دستی کا شکار ہے۔ اسی لئے مولانا کیرانویؒ نے کوئی خانقاہ نہیں بلکہ خانقاہوں کو سنوارنے والی درس گاہیں سمجھائیں۔

مولانا وحید الزماں خانقاہوں اور مدرسوں کے موقد کو سمجھتے تھے اور ان کے نظام کی روح سے بھی واقف تھے اس لئے جہاں کہیں ان میں غیر شرعی اور غیر ضروری نیز مفسر نظام امتحانے دیکھتے بلبلا اٹھتے تھے اور حق بات کہہ جاتے تھے۔ جبکہ وہ یہ جانتے خوب تھے کہ حق ناشناسوں کے سامنے حق کوئی عذاب قبول کرنے کے مترادف ہے۔ لیکن وہ یہ بھی تو جانتے تھے کہ حق محل شانہ کی بارگاہ میں یہی معاملہ معکوس ہو جاتا ہے۔

مولانا ابوالحسن بارہ بنکوی

بیماری یا سحر

مولانا وحید الزماں صفا مرحوم سے میری تفصیلی اور آخری ملاقات رمضان المبارک میں یعنی انتقال سے تقریباً ماہ ڈیڑھ ماہ قبل ہوئی۔ مرحوم نے اپنے ادب پر سحر کا شبہ ظاہر کیا۔ میں نے عرض کیا کہ اچھا! کل صبح آکر آپ کو چیک کر لوں گا، دوسرے روز معلوم ہوا کہ مولانا کا شک بے بنیاد نہیں اور وہ بدترین سفلی عمل کی زد میں آچکے ہیں نیز مولانا کے جسمانی عوارض کا باعث وہی بات ہے جس کے بارے میں مولانا کو شک ہے لیکن میرے لئے پریشان کن یہ بات تھی کہ مرغن اور سحر دونوں ہی آخری اور فیصلہ کن اسٹیج پر تھے اگرچہ میں نے مولانا کے سامنے اپنی پریشانی کا اظہار نہیں کیا بلکہ ان کی ڈھارس ہی بندھائی پھر بھی بجائے خود خطرات کے احساس سے پریشان تھا اس لئے مولانا سے یہ کہہ کر وطن واپس آگیا کہ آپ کے علاج کے سلسلے میں بعض ایسے اجابے مدد لینے کی کوشش کروں گا جو علم جفر کے باہر اور عملیات کے سلسلے میں کافی تجربہ کار ہیں۔ مولانا نے ازراہ نوازش کچھ رقم بھی عنایت فرمائی تاکہ دوبارہ سفر میں کوئی رزمت نہ ہو۔ یہ بات قابل ذکر ہے کہ تین چار سال قبل بھی مولانا کے ساتھ یہ حرکت کی گئی تھی اور بروقت علاج و رد سحر کی وجہ سے خود مخالف عامل صاحب لڑھک گئے تھے۔ حالانکہ انھوں نے بعض ذرائع سے مولانا کو چیلنج کیا تھا کہ وہ مولانا کو قبرستان پہنچا کر دم لیں گے۔ اب یہ دوسری بات ہے کہ خود قبرستان پہنچ گئے۔ "وَمَا هُمْ بِبِصَارَيْنِ بِهِ مِنْ أَحَدٍ إِلَّا بِإِذْنِ اللَّهِ" مگر معلوم ہوتا ہے کہ اس مرتبہ مولانا کا وقت موعود آچکا تھا کیونکہ حالات کچھ ایسا رخ اختیار کرتے چلے گئے کہ کسی زمانے میں پڑھا ہوا شعر یاد آگیا ۛ

وإذا المنية انشبت اظفارها

الفيت كل تميمة لا تنفع

بہ حال دیر بند سے واپسی کے بعد عامل دوست کے پاس پہنچا اور وہ چونکہ خاکسار پر ضرورت سے

مولانا وحید الزماں صفا مرحوم

زیادہ مہربان ہیں اس لئے میں نے مولانا مرحوم کا نام پیش کر کے عامل صاحب سے کہا کہ آپ حساب جوڑ کر پہلے تو یہ بتائیے کہ ان کا کیا معاملہ ہے؟ اور اگر مرض کے علاوہ کوئی دوسری بات بھی ہے تو اس کے ازالہ اور تدارک کی تدبیر آپ کو یہ سوچ کر کرنی ہے کہ آپ ان کا نہیں بلکہ میرا علاج کر رہے ہیں۔ انھوں نے اپنا حساب کتاب جوڑنے کے بعد مجھ سے دریافت کیا کہ کیا آپ کے ان مولانا دوست کی کسی سے سخت دشمنی چل رہی ہے؟ میں نے کہا کہ حضرت کسی ایک سے نہیں بلکہ کئی ایک سے چل رہی ہے، چل چکی ہے اور خیال ہے کہ آئندہ بھی چلتی رہے گی، بہر حال انھوں نے ازراہ نوازش اپنے یہاں روزانہ آنے والے مریضوں کے ازدحام کی پروا نہ کرتے ہوئے سفر دہلی کے لئے یکم اپریل کی تاریخ دے دی اور راتم الحروف ان کے ساتھ ۲ اپریل ۱۹۹۵ء کی صبح دہلی پہنچ گیا، انھوں نے مولانا کو دیکھا اور مجھ سے تنہائی میں کہا کہ معاملہ بہت سخت ہے اور مکمل علاج کے لئے مطلوبہ وقت تک مولانا محض اپنی قوت ارادی سے اپنے آپ کو سنبھالے رکھ سکیں گے امر مشتبہ ہے۔ میں نے ان سے کہا کہ آپ علاج شروع کیجئے باقی جو اللہ کی مرضی ہے اس کے سامنے چارہ کار ہی کیا؟ کم از کم اس احساس سے دل میں کبھی خلش تو نہ پیدا ہوگی کہ ہم نے کچھ نہیں کیا۔ رمضان المبارک کی مذکورہ ملاقات ہی کی بات ہے، میں نے عرض کیا کہ اگر واقعی سحر وغیرہ کا معاملہ ہے تو علاج ضرور کروں گا لیکن اگر آپ صحت یاب ہو گئے تو آپ سے تحریر بھی لے لوں گا کہ بقیہ زندگی آپ سیاسی یا نیم سیاسی سرگرمیوں سے دور رہیں گے کیونکہ آپ کی صحت اب مزید مصروفیات اور اعصابی تناؤ کی متحمل نہیں ہو سکتی میری اس بارت پر مولانا مرحوم نے میرے بے تکلف دوست اور ساتھی حکیم عبدالقدوس صاحب دیوبند مرحوم (خلیفہ حضرت مولانا زکریا صاحب رحمۃ اللہ علیہ) کا تذکرہ کرتے ہوئے بتایا کہ حکیم صاحب موصوف نے بھی مدینہ منورہ میں تقریباً یہی مشورہ دیا ہے۔ (رمضان المبارک کے اخیر عشرہ میں حکیم صاحب کا بھی انتقال ہو گیا۔ انا باللہ وانا الیہ راجعون۔)

سحر کے اثرات

مولانا مرحوم کہنے لگے کہ گذشتہ سفر سعودی عرب کے دوران مدرسہ مولتیہ مکہ مکرمہ میں خیر آباد کے مشہور عامل مولانا نصیر احمد صاحب کرماتی سیالپوری (مرحوم) سے ملاقات ہوئی جن کی شاید سفر افریقہ سے واپسی ہوئی تھی انھوں نے ایک متعینہ تاریخ پر لکھنؤ بلایا تھا تاکہ وہ میرا مکمل طبیاتی علاج کر دیں۔ مگر بد قسمتی سے مذکورہ متعینہ تاریخ سے صرف چند روز قبل مولانا نصیر احمد صاحب کا جیپ ایکسیڈنٹ میں انتقال ہو گیا جس کو وہ خود ہی چلا رہے تھے۔ مولانا مرحوم فرمانے لگے کہ جب میں دہلی میں ہوتا ہوں اس میں مولانا صاحب کی بکری لائی ہوتی ہے

وقت طبیعت بہت کچھ غنیمت رہتی ہے۔ مگر دیوبند پہنچتے ہی مصیبت آجاتی ہے، معلوم ہوتا ہے یہیں کے لئے کچھ کیا گیا ہے یا کیا جا رہا ہے بلکہ دارالعلوم میں ملازمت کے دوران تو یہ کیفیت تھی کہ مدرسہ میں داخل ہوتے ہی قدم بوجھل ہونے لگتے جیسے ٹانگوں پر منوں بوجھ پڑ رہا ہو، بڑی مشکل سے زینوں پر چڑھنا ہوتا تھا لیکن دارالعلوم کی چہار دیواری سے باہر آتے ہی جسمانی کیفیت تقریباً نارمل ہو جاتی تھی۔ مرحوم سے میں نے دریافت کیا کہ چند سال قبل چند چیزیں پابندی سے پڑھنے کے لئے جو بتائی تھیں ان کو معمول بنایا کہ نہیں؟ تو مولانا مرحوم نے نفی میں جواب دیا۔ یہ نماز مغرب کے بعد میری گفتگو ہو رہی تھی میں نے مرحوم سے کہا کہ نماز عشاء کے بعد بعض آیات متعینہ تعداد میں پڑھ کر کل صبح مجھے کیفیت بتائیں تو کہنے لگے کہ مولوی ابوالحسن! اس وقت تو میرا دل و دماغ بالکل قابو میں نہیں، مجھ سے تو اب کچھ بھی نہ ہو سکے گا۔ مولانا کی بات سن کر پہلی مرتبہ احساس ہوا کہ معاملہ ہاتھ سے نکل چکا ہے اور میری ہمت پست ہونے لگی۔ مولانا نے بتایا کہ اب تو مجھ سے نماز بھی نہیں پڑھی جاتی، جوں ہی نیت باندھتا ہوں پیٹ میں اس قدر شدید گڑبڑ ہوتی ہے کہ نیت توڑنے پر مجبور ہو جاتا ہوں اور نماز کی نیت توڑتے ہی وہ بے چینی جاتی رہتی ہے۔ شاید مولانا کے کھانے میں کوئی بسفلی چیز آگئی تھی جس کا علاج کوئی عامل کامل اٹھارہ کے نقش سے ہی کر سکتا تھا مولانا نے بتایا کہ دلی کے مشہور ترین ماہر ترین اور گراں ترین ڈاکٹروں کا علاج جاری ہے لیکن جب بھی وہ چیک کرتے ہیں کسی خاص اور متعین نتیجہ تک پہنچنے میں قاصر رہتے ہیں اور نہ ہی علاج ہی سے کوئی فائدہ محسوس ہوتا ہے۔ ظاہر ہے کہ سچا رہے ڈاکٹر اس چیز کو کہاں گرفت میں لاسکتے تھے جو تمام جسمانی تکلیف کا بنیادی سبب تھی اور جس کی موجودگی میں کوئی بھی دوا تھوڑی ہی دیر کے لئے اپنا اثر دکھا سکتی ہے بلکہ ممکن ہے اس کے بعد نقصان دہ ثابت ہونے لگے۔

ایک آخری کوشش جو ناکام ہو گئی

دیکھ فانی وہ تری تدبیر کی میت نہ ہو اک جنازہ جا رہا ہے دوش پہ تقدیر کے

مرحوم کی علالت فیصلہ کن مرحلے میں داخل ہو چکی تھی اور بے سلسلہ علاج امید و بیم کے دھند لکوں میں مختلف تدابیر اپنائی جا رہی تھیں معالجین تو اطمینان دلا رہے تھے لیکن راقم الحروف کی چھٹی جس کسی کرناک انجام کے اندیشہ سے لرزاں و ترساں تھی۔ کیونکہ حالات کی ہر کردٹ نہ صرف یہ کہ پریشان کن ثابت ہو رہی تھی بلکہ مایوس کن بھی جیسے کہیں دور سے آواز آرہی ہو

مولانا وحید الدین کراچی

۷ اٹھائے ہاتھ سوئے آسماں تیار داروں نے

زباں سے کیوں نہیں کہتے کہ امید شفا کم ہے

حالات کی نزاکت کو دیکھتے ہوئے مولانا مرحوم کے ایک قدیم ترین اور مخلص ترین دوست نے جو کہ ہومیو پیتھک علاج کے ماہر ہیں علاج کی ذمہ داری خود قبول کرتے ہوئے اسپتال کے ڈاکٹروں سے کہا کہ : بیس پچیس روز آپ حضرات کوشش کر کے دیکھ چکے اب چند روز ہمیں بھی خدمت کا موقع عنایت فرمائیں ! اسپتال کے ڈاکٹر اس بات پر بخوشی راضی ہو گئے اور ہمیں بھی قدرے اطمینان ہوا کہ شاید یہ طریق علاج کامیاب رہے لیکن دو باتیں ایسی سامنے آ گئیں کہ ہم لوگ دوبارہ پریشان ہو گئے، ایک تو معالج نے یہ بدآجاری کر دی کہ دوران علاج گلوکوز نہ چڑھایا جائے جبکہ راقم الحروف کو معلوم تھا کہ شاید ہفتہ عشرہ سے معدہ پانی کا گھونٹ بھی نہیں قبول کر رہا ہے اگر جسم میں پانی کی کمی ہو گئی تو دوران خون کس طرح برقرار رہ سکے گا۔ ؟ بار بار یہی خیال آتا۔ میں نے اپنی تشویش کا اظہار بعض قریبی احباب سے کیا تو وہ بھی پریشان ہو گئے، دوسری سب سے بڑی یہ مصیبت پیش آئی کہ معالج صاحب سفر حج پر روانہ ہو گئے اور بے اختیار میری زبان سے نکلا۔

۷ اے وائے برائے کز یاد رفتہ باشد

در دام ماندہ باشد صیاد رفتہ باشد

اس وقت اندازہ ہوا کہ موت کے مقابلے میں زندگی کا حصول کس قدر دشوار ہے۔ ممکن ہے جسے ہم

زندگی سمجھ رہے ہیں وہ فریب زندگی ہو۔

وَإِنَّ الدَّارَ الْآخِرَةَ لَهِیَ الْحَيَوَانُ لَو كَانُوا يَعْلَمُونَ۔

۷ کسی کے درپہ سنا کل حیات بستی تھی

امید داروں میں خود موت بھی نظر آئی

مولانا بدر الزمان کیرانوی

والدِ محترم کے آخری ایام

حضرت والد صاحب رحمۃ اللہ علیہ کی شخصیت اور ان کے علمی کارناموں کے بارے میں بہت سے مضامین لکھے جا چکے ہیں اور ترجمان دارالعلوم کے اس خاص نمبر میں متعدد مضامین ایسے ہوں گے جن میں ان کے علم و فضل اور کمالات پر مختلف انداز میں روشنی ڈالی گئی ہوگی۔

والد صاحب کے انتقال کے بعد جو حضرات تعزیت کے لیے آئے خاص طور سے وہ لوگ جو دور دراز کے علاقوں سے آئے تھے اور جن کو ان کی بیماری کے بارے میں تفصیل معلوم نہیں تھی اور جن کے لئے والد صاحب کی وفات ایک ناگہانی حادثہ تھا وہ سب ان کی بیماری اور علاج کے بارے میں دریافت کرتے تھے اور پوچھتے تھے کہ مولانا آخری وقت میں کن حالات سے گزرے اور وہ کیا فرماتے تھے۔ اس لئے میں مناسب سمجھتا ہوں کہ کچھ تفصیل اس بارے میں قلمبند کر دی جائے۔

میں گزشتہ آٹھ سال سے ملازمت کے سلسلہ میں خلیجی ریاست قطر میں مقیم ہوں۔ یہاں قیام کے دوران والد صاحب دو مرتبہ قطر تشریف لائے۔ ایک مرتبہ ۱۹۹۱ء میں اور دوسری مرتبہ ۱۹۹۳ء میں۔ دونوں مرتبہ پہلے سعودی عرب کا سفر ہوا اور اس کے بعد قطر آنا ہوا۔ ۱۹۹۱ء میں جب سعودی عرب کا سفر ہوا تو یہاں ہی میں ان کی طبیعت خراب ہو گئی تھی اور اسی حالت میں وہ قطر تشریف لائے۔ یہاں ایک ہفتہ قیام کر کے ہندوستان واپس تشریف لے گئے جہاں ان کی طبیعت زیادہ خراب ہوئی اور معلوم ہوا کہ ان کو یرقان کی شکایت ہے۔ دراصل ان کو یرقان کی شکایت سعودی عرب ہی میں ہو گئی تھی جس کی صحیح تشخیص نہیں ہو سکی۔ بیماری کا یہ حملہ ایسا تھا جس کے بعد وہ پوری طرح صحتیاب نہیں ہو سکے اور ان کی صحت میں بتدریج انحطاط آتا چلا گیا۔ یوں تو وہ گزشتہ ۲۰ سال سے ذیابیطس کے مریض تھے لیکن پابندی سے علاج کرتے تھے اور شکر کنٹرول میں رہتی تھی۔

سعودی عرب اور قطر کا دوسرا سفر ۱۹۹۳ء میں ہوا۔ اس مرتبہ بھی وہ پہلے سعودی عرب تشریف لائے

مولانا صاحب الزمان کیرانوی

اور ریاض میں اپنے بیک قریبی اور خاص شاگرد مولانا عبدالسلام قاسمی صفا کے یہاں قیام کیا۔ اتفاق سے اس مرتبہ بھی آٹھ دس روز تک طبیعت بالکل ٹھیک رہی۔ میں جب بھی فون کر کے خیریت معلوم کرتا فرماتے کہ ابن مرتبہ ماشاء اللہ طبیعت ٹھیک ہے لیکن اچانک بیماری کا حملہ ہوا اور پھر مسلسل ۲۰ روز تک ریاض میں بیماری کی حالت میں قیام کیا۔ ریاض سے قطر تشریف لائے تو یہاں اگر طبیعت زیادہ خراب ہو گئی، تین روز تک یہ حال رہا کہ جو بھی چیز کھاتے وہ تے ہو جاتی تھی۔ میں ان کو ایک پرائیویٹ ڈاکٹر کے پاس لے گیا۔ ڈاکٹر نے مختلف ٹیسٹ لینے کے بعد بتایا کہ ان کا ”بلڈ پوریا“ بڑھا ہوا ہے کیونکہ گردے صحت کا کام نہیں کر رہے ہیں۔ جیسا کہ ڈاکٹر کے علاج سے قدرے افادہ ہوا اور وہ کچھ کھانا وغیرہ کھانے لگے۔ اس درمیان والد صفا سے ملاقات کے لیے مسلسل لوگ آتے رہے جن میں قطری، ہندوستانی، پاکستانی اور بنگلہ دیشی لوگ شامل تھے۔ وہ سب لوگوں سے نہایت خندہ پیشانی سے ملتے رہے اور طرح طرح میں چند روز قیام کے دوران بیک مصروفیت رہی۔ لوگوں سے ملاقاتوں کے بعد جو وقت ملتا تھا اس میں وہ اپنی ڈکٹری ”القاموس المحیط“ کے کام میں مصروف ہو جاتے تھے کیونکہ ان دنوں ڈکٹری کا کام تکمیل کے مرحلے میں تھا۔ قطر میں ایک ہفتہ قیام کے بعد متحدہ عرب امارات میں اپنے ایک شاگرد مولانا احمد شاکر صفا کے اصرار پر دبئی تشریف لے گئے، خیال یہ تھا کہ وہیں سے ہندوستان کے لیے واپسی کا سفر ہو جائے گا لیکن عجیب اتفاق یہ ہوا کہ جس روز ان کی دبئی سے ہندوستان روانگی تھی اس سے ایک روز قبل ہندوستان کے بعض علاقوں میں طاعون پھیلنے کی وجہ سے وہاں کے لئے تمام پروازیں منسوخ ہو گئیں، اس لیے وہ ہندوستان کا سفر نہیں کر سکے۔ ادھر ہم لوگ سخت پریشان ہوئے کہ دبئی میں طویل قیام ہو گا تو وہ پریشان ہو جائیں گے کیونکہ وہاں ان کو گھر کا آرام نہیں مل سکے گا جس اتفاق اسی دوران والد صفا کے لیے قطر کی وزارت اوقاف کی طرف سے ویزا مل گیا اور وہ ایک بار پھر دبئی سے قطر تشریف لے آئے اور یہاں ایک ہفتہ قیام کر کے ہندوستان واپس تشریف لے گئے۔

قطر میں قیام کے دوران وہ اکثر اپنے سعودی عرب کے سفر اور وہاں کے قیام کا تذکرہ کرتے تھے اور بتاتے تھے کہ ریاض اور جدہ میں ان کے شاگردوں نے کس طرح ان کی فیاضیت کی۔ خاص طور سے مولانا عبدالسلام قاسمی صفا نے ان کی بہانداری اور خدمت میں دن رات ایک کر دیا۔ انہوں نے والد صفا کی اس قدر خدمت کی جس کو سن کر مجھے یہ احساس ہوا کہ شاید اتنی خدمت اور ان کا اتنا اہتمام میں بھی نہیں کر سکتا۔ وہ اکثر ان مجلسوں کا تذکرہ کیا کرتے تھے جو مولانا عبدالسلام صفا کے مکان پر جہتی تھیں جہاں ریاض میں مقیم بیشتر فضلاء و علماء دیوبند روزانہ شام کو جمع ہو جاتے تھے اور نہایت بے تکلفانہ ماحول میں اپنے مسائل پر تبادلہ خیال کرتے اور والد صاحب سے مشورہ لیتے۔

قطر سے جب ہندوستان واپس تشریف لے جا رہے تھے ہیں اُسی وقت ان کی صحت کی طرف سے کافی تشویش تھی۔ ایئر پورٹ پر روانگی کے وقت کہنے لگے، اب تو تم چھ ماہ بعد آؤ گے، اگر زندگی رہی تو ملاقات ہو جائے گی۔ یہ کہتے ہوئے ان کی آنکھیں نم ہو گئیں۔ ہندوستان واپسی کے بعد طبیعت کی خرابی کا سلسلہ جاری رہا۔ رمضان المبارک ۱۴۱۵ھ میں طبیعت زیادہ خراب رہی اور عید کے بعد یعنی مارچ ۱۹۹۵ء کے شروع میں ان کو ایک بار پھر بغرض علاج دہلی لایا گیا اور جیون نرسنگ ہوم میں داخل ہوئے۔ ۱۸ مارچ کی صبح کو اطلاع ملی کہ طبیعت زیادہ خراب ہے تو میں نے فوراً سفر کی تیاری شروع کر دی اور ۲۳ مارچ کو دہلی پہنچ گیا۔ اس وقت والد صاحب جیون نرسنگ ہوم کے آئی۔سی۔یو۔ر انتہائی نگہداشت والے یونٹ میں داخل تھے۔ مجھے دیکھ کر خوشی کا اظہار کیا اور فرمایا کہ اچھا ہوا تم آگے ملاقات ہو گئی۔ اس کے بعد میں گھر کے دو سکر لوگوں کے ساتھ ۲۲ روز تک ان کی تیمارداری میں لگا رہا۔ اس دوران ان کے اوپر نیا یوسی اور ایڈ کی ملی جلی کیفیات طاری رہیں۔

علامت یکاسم

ہسپتال میں بیماری کے دوران اکثر کہتے تھے کہ یہ صرف بیماری نہیں ہے بلکہ میرے اوپر سحر کا اثر ہے اس لیے علاج کا کوئی اثر نہیں ہو رہا ہے اور انتقال سے ایک روز قبل تک ان کو یہ احساس رہا کہ اگر سحر کا اثر ختم ہو گیا تو میرا علاج ہو جائے گا اور میں صحتیاب ہو سکوں گا۔

ہسپتال کے آئی۔سی۔یو۔میں ایک روز مجھ سے دریافت کیا کہ کیا مولانا مرغوب الرحمن صاحب دہشتم دارالعلوم دیوبند (عمادت کے لیے آئے تھے۔ میں نے کہا کہ وہ تو نہیں آئے، فرمایا کہ اگر آئیں تو ان سے کہنا کہ اب ہمارا کسی سے کوئی اختلاف نہیں ہے۔ میں نے سب کو یکطرفہ طور پر معاف کیا اب وہ جانیں اور ان کا ضمیر جانے۔ میں نے کہا کہ مولانا مرغوب الرحمن صاحب تو نہیں آئے اور مجھے اُید بھی نہیں کہ وہ آئیں گے، اگر آپ کی خواہش ہو تو یہ بات ان تک پہنچادی جائے، اس پر کچھ دیر خاموش رہے پھر کہا کہ اس بارے میں تم جو مناسب سمجھو وہ کرو، اس کے بعد مختلف مواقع پر بہت سی باتیں ہوئیں لیکن اس موضوع پر کوئی بات نہیں ہو سکی۔

طبیعت قدرے بہتر ہوئی تو ان کو آئی۔سی۔یو۔سے ہسپتال کے کمرہ میں منتقل کر دیا گیا لیکن اگلے ہی روز سینے میں شدید تکلیف کی شکایت ہوئی اور پوری رات نہایت بے چینی اور تکلیف میں گزری ڈاکڑوں کو بتایا تو انھوں نے کہا کہ گردے پوری طرح کام نہیں کر رہے ہیں جس کی وجہ سے بلڈ یوریا بہت بڑھ گیا

مولانا مرغوب الرحمن صاحب

ہے اور جب تک یہ کم نہیں ہوگا تکلیف باقی رہے گی۔ وقتی طور پر سکون کے لیے انجکشن دیا گیا جس سے آرام ملا۔ اسی طرح کئی دن گزر گئے، مختلف لوگ عیادت کے لیے آتے رہے اور طبیعت جب ذرا سنبھلتی تو باتیں بھی کرتے۔ ان کا زور اس بات پر تھا کہ یہ صرف بیماری نہیں ہے بلکہ سحر کا بھی اثر ہے، چنانچہ ہسپتال کے علاج کے ساتھ چند عاملوں کا بھی علاج کرایا گیا۔ اسی دوران جیون زسنگ ہوم کے ڈاکٹروں نے مایوس ہو کر موبچند ہسپتال دہلی کے گردوں کے اسپیشلسٹ کو بلا لیا۔ انھوں نے اگر بتایا کہ اب سوائے ڈایالیسیس کے ان کا کوئی علاج نہیں اور کمزوری اتنی زیادہ ہے کہ ڈایالیسیس کے کامیاب ہونے کی پوری امید نہیں اس لیے ہلوگ نزدیس ہے کہ ڈایالیسیس کرایا جائے یا نہیں۔

کچھ لوگوں کا مشورہ ہوا کہ ہومیوپیتھک علاج کرایا جائے۔ چنانچہ ڈاکٹر خالد قاسمی سے جن کی حالیہ دنوں میں اس علاج کے لیے کافی شہرت ہے رجوع کیا گیا۔ جیون ہسپتال میں رہتے ہوئے ان کا علاج ایک ہفتے تک جاری رہا اور بظاہر ایسا محسوس ہوا کہ ان کے علاج سے کچھ فائدہ ہوا ہے لیکن بد قسمتی سے ڈاکٹر خالد صاحب ایک ہفتہ کے بعد حج کے لیے چلے گئے اور ان کا علاج جاری نہ رہ سکا۔ میڈیکل رپورٹ سے پتہ چلا کہ اس وقت بلڈ یوریا بہت بڑھ گیا ہے۔ چوں کہ جیون ہسپتال میں ان کا کوئی علاج نہیں تھا اس لیے والد صاحب کے بیدار اصرار اور ڈاکٹروں کے مشورہ سے ہم ان کو گھر لے آئے اور یہ فیصلہ کیا کہ کسی دوسرے ہومیوپیتھک ڈاکٹر کا علاج کرائیں گے۔ یہاں یہ بات قابل ذکر ہے کہ ہسپتال اور گھر پر بیماری کے پورے عرصے میں ان کے ہوش و حواس باقی رہے جبکہ جتنی مقدار میں ان کا بلڈ یوریا بڑھا ہوا تھا ڈاکٹروں کے مطابق ان پر مکمل عنفودگی طاری ہو سکتی تھی لیکن وہ بیشتر اوقات میں پورے ہوش میں رہے۔ مزاج کے اندر نظم اور ڈسپلن اتنا زیادہ تھا کہ اگر تیمارداری کرنے والوں کی طرف سے کوئی بد نظمی ہوتی تھی تو اس پر بھی ٹوکتے تھے اور سمجھاتے تھے کہ ایسے نہیں ایسے کرو، میسر پاس بیٹھنے کے لیے تم لوگ ایک ترتیب قائم کر لو، سب ایک ساتھ بیٹھو گے تو تھک جاؤ گے، باری باری بیٹھو اور اپنی رحمت کا بھی خیال رکھو۔ عیادت کے لیے جو لوگ آتے تھے ان کے بارے میں دریافت کرتے۔ غالباً وہ اس بات کے مستثنیٰ تھے کہ دارالعلوم کے لوگ ان کی عیادت کے لیے آتے، یہی وجہ ہے کہ وہ بار بار کہتے تھے کہ مجھے دیوبند لے چلو و میں علاج کراؤں گا؛ راصل وہ دارالعلوم سے قریب رہنا چاہتے تھے۔ دارالعلوم سے ان کو عجیب و غریب وابستہ لگا ہوا تھا۔ یہی وجہ ہے کہ دارالعلوم سے جبری سبکدوشی کا عدم اتنا شدید تھا کہ وہ بظاہر تو ان کا اظہار نہیں کر سکے لیکن اس کو برداشت بھی نہیں کر سکے۔

انتقال سے ایک ہفتہ قبل میسر چچا فرید الزماں سہا کے ایک واقعہ کا ڈاکٹر جو دہلی کے آل انڈیا

انسٹی ٹیوٹ آف میڈیکل سائنس سے تعلق رکھتے ہیں۔ والد صاحب کو دیکھنے کے لیے گھر آئے، انھوں نے تمام میڈیکل رپورٹیں دیکھنے کے بعد کہا کہ ابھی علاج کی گنجائش باقی ہے۔ انھوں نے نہ صرف ہم لوگوں کو اطمینان دلایا بلکہ والد صاحب کے پاس بیٹھ کر ان کو اس بات پر رضامند کیا کہ وہ ایک بار پھر ہسپتال علاج کے لیے چلیں، کیونکہ والد صاحب کے مسلسل اصرار پر ان کو گھر لایا گیا تھا اور وہ دوبارہ ہسپتال جانے کے لیے تیار نہیں تھے چنانچہ آل انڈیا انسٹی ٹیوٹ جانے کا ارادہ کر لیا گیا لیکن اسی رات کو ان ڈاکٹر صاحب کا فون آیا اور انھوں نے بتایا کہ ایک حادثہ یہ پیش آگیا کہ سابق وزیر اعظم مراد جی ڈیساٹی کا انتقال ہو گیا ہے اس لئے آل انڈیا انسٹی ٹیوٹ کی ادنیٰ ڈی دو روز کے لیے بند رہے گی اس لیے فوری طور پر وہاں داخل کرنا ممکن نہیں ہے اور یہ کہ ہم نے ہولی فیملی ہسپتال میں بات کر لی ہے آپ ان کو وہاں لے چلے کل ہی ان کا ڈایالیسیس کیا جائے گا۔ اس رات ہم نے والد صاحب کے اندر نمایاں تبدیلی محسوس کی۔ پچھلے دو تین روز سے جو مایوسی کی کیفیت تھی وہ ختم ہو گئی تھی اور ان کو ایک بار پھر یہ اُمید ہو چلی کہ ابھی علاج کی گنجائش باقی ہے کیونکہ اس رات انھوں نے کئی بار ہسپتال جانے کے بارے میں دریافت کیا حالانکہ اس سے قبل وہ ہسپتال جانے کے لیے قطعاً تیار نہیں تھے۔

اگلے روز ان کو ہولی فیملی ہسپتال لے جایا گیا جہاں ان کا ڈایالیسیس ہوا لیکن کمزوری زیادہ ہونے کی وجہ سے ڈایالیسیس کامیاب نہیں ہو سکا۔ اس کے بعد ان کا اصرار ہوا کہ مجھے گھر لے چلو۔ ڈاکٹروں کا مشورہ بھی یہی ہوا کہ اب گھر ہی لے جانا بہتر ہے۔ جس وقت ان کو ہولی فیملی سے گھر لائے تو ہم سب سجد مایوس تھے اور سمجھ میں نہیں آتا تھا کہ اب کیا کیا جائے۔ ایک بار پھر ہومیو پیتھک علاج کا سہارا لیا گیا اور یہ مشورہ بھی ہوا کہ کلکتہ کے ایک مشہور عامل مولانا مصطفیٰ قاسمی سے جن کے بارے میں سنا تھا کہ انھوں نے ایک مرتبہ حضرت مولانا حسین احمد مدنیؒ کا بھی کامیاب علاج کیا تھا رجوع کیا جائے۔ چنانچہ والد صاحب کے جب اس بارے میں پوچھا گیا تو انھوں نے رضامندی ظاہر کی اور پھر مسلسل انتظار رہا اور دریافت کرتے رہے کہ وہ آئے یا نہیں۔ ادھر ہم لوگوں نے بڑی دشواری کے بعد مولانا مصطفیٰ قاسمی صاحب سے جو کلکتہ کے قریب کسی جگہ رہتے ہیں، رابطہ قائم کیا لیکن انھوں نے کسی وجہ سے دہلی آنے سے مزدوری ظاہر کر دی انتقال سے ایک روز قبل رات کو والد صاحب پر کچھ غنودگی کی کیفیت طاری رہی۔ اسی حالت میں انھوں نے کئی بار مولانا مصطفیٰ کے بارے میں دریافت کیا۔ صبح کو تقریباً چار بجے کہنے لگے کہ کیا مولوی مصطفیٰ ابھی سوکر نہیں اٹھے۔ میں نے اُن سے کہا کہ وہ تو ابھی کلکتہ سے نہیں آئے۔ یہ سن کر ان کو بڑی مایوسی ہوئی اور دوبارہ انھوں نے اس بارے میں دریافت نہیں کیا۔ اگلے روز پورا دن بے چینی میں گزرا اور شام کو تقریباً چھ اور سات (بقیہ صفحہ ۵۳۹ پر)

محمد اظہار الحق و نیا لوی قاسمی

سفر آخرت کی سرگزشت

۱۵ اپریل ۱۹۹۵ء کی شام کو دیوبند میں عثمانی مسجد کے قریب سے گذر رہا تو ذہن میں آیا کہ حضرت مولانا وحید الزماں صاحب کی خیریت معلوم کر لوں۔ اس سے پہلے بھی میرا معمول تھا کہ وقتاً فوقتاً کتب خانہ حسینیہ میں جا کر بھائی مولوی قدیر الزماں سے مولانا کے خیر و عافیت معلوم کر لیتا۔ حضرت مولانا کے گھر کی دہلیز پار کی تو ایک صاحب پر نظر پڑی۔ جو کتب خانہ حسینیہ میں رہا کرتے تھے۔ ان سے دریافت کیا کہ حضرت مولانا کی کوئی خبر دہلی سے آئی ہے؟ ان کا جواب تھا کہ جی ہاں سب خیریت ہے۔ شاید ان کو حقیقت حال کا علم نہیں تھا۔ چند ہی لمحے گزرے ہوں گے کہ اندر سے رونے کی آواز آئی۔ گھبراہٹ کے عالم میں تھوڑا اور اندر داخل ہوا تو مت م لوگوں کی آنکھیں رو رو کر یہ کہہ رہی تھیں کہ ابھی ابھی نادری علی کا وہ فرزند جس نے افراد سازی کے لیے اپنے آپ کو مشاڈالا تھا، فضلے الہی کو لے لیا گیا۔

یہ منظر دیکھ کر قلب و جگر پر کیا گزری الفاظ میں اس کا بیان آسان نہیں۔ زبان جیسے گنگ ہو گئی۔ کیا کہوں کیا نہ کہوں۔ جس کو تسلی دے اپنے آپ کو باہل خانہ کو۔ تھوڑی دیر کے بعد روتے ہوئے دل کے ساتھ باہر آیا اور ٹیلی فون پر دارالعلوم کے متعدد اساتذہ کو اس عظیم سانحہ کی اطلاع دی۔ جس کو بھی یہ الناک خبر ملی شدت تاثر کے باعث اپنی جگہ ساکت و صامت رہ گیا اور اِنَّا لِلّٰہ کے دامن تسلی میں پناہ لی۔ دیوبند کے ایک نوجوان فاضل دیوبند کو (جن کے یہاں راقم کا عارضی قیام تھا) جب اس سانحہ کی اطلاع دی تو سستے ہی برائے

تعلیم شعبہ عربی، مسلم یونیورسٹی علیگڑھ

اور حواسِ بختی کے عالم میں ان کے منہ سے نکلا کہ ”مظلوم کی موت ہو گئی“ وہ دوڑتے ہوئے مجھے ساتھ لے کر مولانا کے گھر پہنچے۔ اس وقت احساس ہوا کہ ہم ادنیٰ طالب علموں کی جب یہ حالت ہے تو زیادہ تیزی لوگوں کا کیا حال ہوگا۔ دہلی فون پر رابطہ قائم کیا گیا تو معلوم ہوا کہ ۲۰۲ بجے رات تک جسدِ خاکی دیوبند پہنچ سکے گا۔ پھر تو طلبہ اور اساتذہ اور شہریوں کا ہجوم مولانا کے گھر پر سیلاب کی طرح اندڑ پڑا۔

میری نظروں کے سامنے آج پھر وہی تاریخی حادثہ تھا جو ۳۰ نومبر ۱۹۲۰ء میں دہلی میں پیش آیا تھا۔ فرق صرف اتنا تھا کہ اس وقت ایک تحریک کی آنکھیں شیخ اہند حضرت مولانا محمود الحسن کی وفات کی شکل میں بند ہو گئی تھیں اور آج اُسی تحریک کے ایک بے لوث اور بے مثال خادم کی آنکھیں حضرت مولانا وحید الزماں کی رحلت کی شکل میں بند ہو گئیں جنہر شیخ الہند نے یہ کہتے ہوئے آخری سانس لی تھیں کہ ”مرنے کا تو مجھے افسوس نہیں مگر افسوس یہ ہے کہ میں بسترِ مرگ پر مر رہا ہوں۔ تمنا تو یہ تھی کہ میں میدانِ جہاد میں ہوتا اور علمائے کلمۃ الحق کے جُسم میں میرے ٹکڑے کیے جاتے“ حضرت مولانا وحید الزماں صا شاید مرنے سے پہلے یہ سوچ رہے ہوں گے کہ مجھے موت کا کوئی غم نہیں مگر کاش کہ آج میں طلبائے دارالعلوم کے درمیان ہوتا اور میری آخری سانس بھی دارالعلوم اور طلبہ کے کام آتی۔

رات میں تقریباً ۳ بجے مولانا کا جسدِ خاکی دہلی سے دیوبند لایا گیا۔ اس وقت تک طلبہ دارالعلوم اور شہری حضرات انتظار کر رہے تھے۔ آخری دیدار کے لیے زائرین کا تاننا سا بندھ گیا۔ میری آنکھوں نے دیکھا کہ ظالم بھی بغزیت کے لیے آیا ہے۔ اسے بھی افسوس ہے کہ میں نے ایسے شیشے کو ٹھیس پہنچائی ہے جس میں انسانوں کو اپنا آئینہ نظر آتا ہے۔

ایک ذمہ دار استاد نے مجھے حکم دیا کہ مانگ پر آج کی تعطیل کا اعلان کر دو اور ایصالِ ثواب کے لیے اساتذہ اور طلبہ کو دارالحدیث میں یکجا ہونے کی اطلاع کرو چنانچہ کچھ ہی دیر میں لوگ پروانہ دار ایصالِ ثواب کے لیے جمع ہو گئے۔ اس کے بعد تمام محبتیں مولانا کے گھر کی جانب روانہ ہوئے۔ جوں جوں نماز جنازہ کا وقت قریب ہوتا گیا دل کی دھڑکن تیز ہوتی گئی۔

جنازہ اٹھایا گیا۔ راقم نے ایک طرف کا ندھا لگانے کی سعادت حاصل کی بوسری

مولانا وحید الزماں کی لڑائی نبرد

میں پہنچے تو انسانوں کا جم غفیر دیکھ کر میری آنکھیں بھرائیں۔ جس طرف نگاہ اٹھتی پڑمروہ چہرے نظر آتے۔ البتہ ان لوگوں کے دلوں میں شاید مسرت و شادمانی کے پھول کھل رہے ہوں اور وہ فتحِ مبین کے خیالی ترانے گارہے ہوں جو مولانا کو اپنے مفادات کی تکمیل کی راہ میں مانند خار سمجھتے تھے۔ میت کے آخری دیدار کے لیے لوگ اس طرح باہم دست و گریباں ہو رہے تھے کہ سبھانا شکل ہو رہا تھا۔ مولوی سٹے کرتا تھا نگاہ باب قاسم کے بیرونی حصہ میں بھی طلبہ اساتذہ اور اہالیانِ دیوبند کا ہجوم بے پناہ تھا۔ گیارہ بجے بحر العلوم حضرت مولانا نعمت اللہ صاحب اعظمی نے نماز جنازہ پڑھائی، پھر جنازے کو لے کر مزارِ قاسمی کی طرف روانہ ہوئے جنازہ میں بڑی بڑی بلیاں باندھ دی گئیں تھیں اس کے باوجود کاندھا دینے والوں کے ہجوم کی وجہ سے وہ ناکافی ہو رہی تھیں۔ میں نے پچھلے پائے کو پھر کاندھا دینے کی سعادت حاصل کی۔ سخت اثر و ہام کی وجہ سے پاؤں رکھنے کی بھی جگہ نہ تھی۔ کاندھا دینے والے انگلیوں پر رنگتے رہے۔ کئی گھڑی کھل کر گر رہی تھی تو کسی کی چپل چھوٹی چارہی تھی۔ تا آنکہ کسی کسی طرح جنازہ مدفن تک پہنچا اور ہزاروں سوگواروں نے اس مخزنِ علم و ادب کو غمزہ دل اور اشکبار آنکھوں کے ساتھ اکابرینِ دیوبند کے پہلو میں سپردِ خاک کر دیا۔ قبرستان سے لوٹتے وقت ذہن خیالوں میں گم ہو گیا اور ماضی کے واقعات نگاہوں میں پھرنے لگے۔

مولانا سے عقیدت کی ابتداء اتنی وقت ہو گئی تھی جب میں مدرسہ اشرف العلوم سیٹاٹھی (بہار) میں زیر تعلیم تھا اور وہاں مولانا کی تالیف نفحة المادب پڑھنے اور القاموس المجید سے استفادہ کرنے کا موقع ملا۔ عربی درجہ چہارم میں داخلے کے لیے دارالعلوم دیوبند آیا۔ خوش قسمتی سے داخلہ تو ہو گیا لیکن میری بدقسمتی کہ اسی سال چند روز پہلے رمضان میں مولانا کو دارالعلوم سے علاحدہ کرنے کا فیصلہ کیا گیا تھا۔ باب الظاہر مکرمہ ۱۲ میں الجمیعة اخبار کے نظر پڑی جس میں تحریر تھا کہ حضرت مولانا حیدر الزماں صاحب کیرانوی کو پیرانہ سالی کی وجہ سے تدریسی مشاغل سے سبکدوش کر کے سات سو روپے ماہوار وظیفہ دیا جانا منظور کیا گیا ہے۔ اس خبر کو پڑھ کر دل کو سخت صدمہ پہنچا کیونکہ میں یہ ارمان لے کر آیا تھا کہ مولانا کے کچھ حاصل کروں گا۔ اس خبر کے عام ہونے سے ماحول میں افراتفری پھیل گئی۔ مولانا کے ساتھ ہولی ظلم و زیادتی کی تفصیل پوسٹروں کی شکل میں دیواروں پر لگنے لگی۔ شاگردوں کے اصرار پر حضرت مولانا حیدر الزماں صاحب نے ”مدلل جواب“ نامی ایک کتاب تحریر کی جس

سے ظالموں کی نقاب کشائی ہو گئی اور مولانا کے مخالفین میں گھبراہٹ سی پھیل گئی۔ اس کے نتیجہ میں ہر اس طالب علم پر کڑی نگاہ رکھی جانے لگی جو مولانا وحید الزماں صفا کے گھر کا رخ کرتا۔ اُن دنوں طلبہ کی اصطلاح میں بہت سے ”چمچے“، فریضہ تملق و بحس کی انجام دہی کے لیے خفیہ طور پر یہاں وہاں گھومتے اور طلبہ کی نقل و حرکت کو سونگھتے پھرتے تھے۔ پھر بھی میں نے ہمت نہیں ہاری اور مولانا سے استفادہ کی راہ ڈھونڈنا جاری رکھا۔

مولانا سے پہلی ملاقات ان کے شاگرد رشید مولانا عمران صاحب سیتا مڑھی رسا بتی کینٹ مہر جمیۃ الطلبة کی میٹ میں ہوئی۔ مجھے یاد ہے اس ملاقات کے دوران یہ سوچ کر کہ میں ایک عظیم مربی و معلم کے ساتھ بیٹھا ہوں، دل فرط سرت سے جھوم رہا تھا لیکن ساتھ ہی ڈر کے مارے مغرب اور سہما ہوا بھی تھا۔ اس پہلی ملاقات کے بعد آمد و رفت کا سلسلہ شروع ہو گیا اور اس طرح بے ضابطہ ہی سہی مولانا کی شاگردی کی سعادت نصیب ہو گئی۔ کئی دفعہ دارالعلوم دیوبند کی انٹلی جنس کا سامنا بھی کرنا پڑا لیکن بلا خوف و خطر اپنی منزل کی تلاش و جستجو میں لگا رہا۔ مطالعہ کا طریقہ، انشا پر دہازی کا اسلوب، تقریر کا انداز وغیرہ، ان سب امور کے بارے میں مولانا نے مختصر ملاقاتوں کے دوران جو رہنمائی فرمائی اس کی قدر و قیمت کا اندازہ وہی کر سکتا ہے جو ان سے کچھ واقفیت رکھتا ہو۔ مولانا کے علم و فضل، انداز تعلیم و تربیت اور دوسرے اوصاف و کمالات کے بارے میں مجھ جیسے طفلِ مکتب کی کیا مجال جو لب کھولے۔ ان کے تمام تلامذہ اور تمام اہل نظر اس بات پر متفق ہیں کہ وہ اس دور کے سب سے بڑے معلم اور سب سے بڑے مربی تھے۔

بقیہ : والد محترم کے آخری ایام

بچے کے درمیان ان کو خون کی کئی الٹیاں ہوئیں اور ساڑھے سات بجے جب آخری الٹی ہوئی تو اس کے ساتھ ہی اُن کی رُوح قفسِ عنصری سے پرداز کر گئی اور وہ ہم سب کو غمزدہ چھوڑ کر اس دارِ فانی سے رحلت فرما گئے۔ اِنَّا لِلّٰہِ وَاِنَّا اِلَیْہِ رَاجِعُونَ۔

علم و ادب کا آفتاب غروب

گزشتہ ماہ اپریل کے وسط میں ملک و بیرون ملک کے علمی و دینی حلقوں پر یہ اندوہناک خبر بجلی بن کر گری کہ برصغیر ہند و پاک کے ممتاز عالم دین اور عربی زبان و ادب کے معروف اسکالر، دارالعلوم دیوبند کے سابق استاذ حدیث و عربی ادب، ناظم تعلیمات و مددگار ہتھم نیر علی جمعیۃ علمائے ہند کے سابق اور مرکزی جمعیۃ علمائے ہند کے موجودہ صدر استاذ الاساتذہ حضرت مولانا وحید الزماں کیرانوی طویل علالت کے بعد ۱۵ اپریل ۱۹۹۵ء کو شام ساڑھے ست بجے ڈاکٹر نگر نئی دہلی میں اپنے برادر خور مولانا عمید الزماں صاحب کے مکان پر اس دار فانی سے رحلت فرما گئے۔ اس خبر صاعقہ اثر کا پھیلنا تھا کہ تھوڑی ہی دیر کے اندر دہلی میں مولانا کی آخری زیارت کے لئے مجبین و معتقدین، تلامذہ اور دیگر معززین شہر بڑی تعداد میں جمع ہو گئے۔

رات ہی میں مولانا کی میت دہلی سے دیوبند لے جانی گئی جہاں صبح ۴ بجے سے ساڑھے دس بجے تک دارالعلوم دیوبند کے طلباء و اساتذہ و اہالیان شہر نے قطار اندر قطار مولانا کے جسد خاکی کی زیارت کی۔ مولانا کے آخری دیدار کے لئے خاص طور پر طلباء کے بے پناہ جوش و خروش کو دیکھ کر اندازہ ہوا کہ اگرچہ مولانا کو آخر میں دارالعلوم دیوبند کی خدمت سے جبری بکارت کر دیا گیا تھا لیکن اس سے طلبائے دارالعلوم کے درمیان ان کی بے مثال مقبولیت و محبوبیت میں کوئی فرق نہیں آیا ہے۔ دارالعلوم دیوبند کے ہتھم مولانا مرغوب الرحمن صاحب، نائب ہتھم و شیخ الحدیث مولانا نصیر احمد خاں، ناظم تعلیمات مولانا قمر الدین، اساتذہ حدیث مولانا نعمت اللہ

مولانا وحید الزماں کیرانوی

اعظمی، مفتی سعید احمد پالن پوری، مولانا عبدالحق اعظمی، مولانا ذراہد، مفتی طفیر الدین، مولانا ارشد مدنی مولانا ریاست علی بجنوری، مولانا عبدالحق سنبھلی، مولانا عبدالحق مدرسی اسی وقف دارالعلوم کے مہتمم مولانا محمد سالم قاسمی، شیخ الحدیث مولانا سید انظر شاہ کشمیری، مظاہر علوم وقف کے شیخ الحدیث مولانا عثمان غنی، مولانا وقار احمد، مظاہر علوم سہارنپور کے استاد مولانا رضوان نسیم، جامعہ گلزار حسینیہ اجڑاٹہ کے مہتمم اور مولانا مرحوم کے دیرینہ رفیق مولانا عبداللہ مغیشی ادران اداروں کے دیگر اساتذہ و طلباء، نیر تنظیم اہل کئے قدیم دارالعلوم دیوبند کے ناظم اعلیٰ ڈاکٹر قاضی زین الساجدین قاسمی، کارگزار ناظم اعلیٰ مولانا منزل الحق حسینی، رکن عالمہ مفتی فضیل الرحمن ہلال عثمانی، سکریٹری مولانا اس محمد گلزار قاسمی، ارکان مشاورتی بورڈ مولانا غیاث الحسن مظاہری، مولانا شفیق الرحمن میرٹھی، مولانا بشیر احمد راشد الامینی، مرکزی جمعیتہ علمائے ہند کے جنرل سکریٹری مولانا فضیل احمد قاسمی، معززین شہر دیوبند جناب حبیب صدیقی، ڈاکٹر شمیم و حکیم اسحاق وغیرہ۔ دہلی سے حافظ انس علوی، جمعیتہ علمائے ہند کے سکریٹری مولانا سجد مدنی اور مدرسہ شاہی مراد آباد مدرسہ خادم الاسلام ہاپوٹ کے اساتذہ پر مشتمل وفد اور دوسرے بہت سے حضرات نے مولانا کے گھر پر ان کے برادران و صاحبزادگان کو تعزیت پیش کی۔

اس دوران دارالعلوم دیوبند کے لاؤڈ اسپیکر پر وقفہ وقفہ سے مولانا کے سانحہ ارتحال کی خبر کا اعلان کیا جاتا رہا۔ دارالعلوم دیوبند اور وقف دارالعلوم میں تعطیل کا اعلان کر دیا گیا اور آیت کریمہ کے ختم کا اہتمام کیا گیا۔

جنازہ اور تدفین

صبح الحجے دارالعلوم دیوبند کے احاطہ مولسری میں مولانا کی نماز جنازہ ادا کی گئی۔ ایک محتاط اندازے کے مطابق دس ہزار افراد نے نماز جنازہ میں شرکت کی، اخبارات، ریڈیو اور ٹیلی ویژن کے ذریعہ اس سانحہ کی خبر فوری طور پر نشر ہو جانے سے دیوبند کے علاوہ سہارنپور، مظفر نگر، میرٹھ

مولانا وحید الزین کٹر لوی نیر

اور دوسرے نواحی علاقوں سے بھی بہت سے افراد نے جنازہ میں شرکت کی۔ نماز جنازہ دارالعلوم دیوبند کے استاذ حدیث مولانا نعمت اللہ صاحب اعظمی نے پڑھائی۔ جس کے بعد علم و اخلاق اور عزم و عمل کے اس پیکر کو قبرستان قاسمی میں اکابرین دیوبند کے پہلو میں سپرد خاک کیا گیا۔ جنازہ کو کاغذ دینے کے لئے لوگوں کا جوش و خروش دیکھنے سے تعلق رکھتا تھا۔ قطر کی وزارت اوقاف کے شیخ عبدالمحسن نے بھی نماز جنازہ میں شرکت کی۔

تغزتی پیغامات

مولانا کے سانحہ ارتحال پر ہندو بیرون ہند سے تلامذہ و معتقدین اور دوسرے حضرات کی طرف سے خطوط اور ٹیلی فون کے ذریعہ بڑی تعداد میں تغزتی پیغامات موصول ہوئے ہیں اور یہ سلسلہ تادم تحریر جاری ہے۔ تغزتی پیغامات بھیجنے والی اہم شخصیات میں حضرت مولانا محمد منظور نعمانی رکن مجلس شوریٰ دارالعلوم دیوبند، مفتی مظفر حسین صاحب ناظم مظاہر علوم وقف، مولانا محمد اللہ صاحب ناظم مظاہر علوم سہارنپور، مولانا محمد رابع حسنی ندوۃ العلماء لکھنؤ، مولانا محمد اسرار الحق قاسمی، جناب امین الحسن رضوی، ڈاکٹر سید عبدالباری (آل انڈیا ملی کونسل، نئی دہلی)، مولانا رضوان القاسمی حیدرآباد، ڈاکٹر شمس تبریز خاں قاسمی لکھنؤ، مولانا ندیم الواجهی دیوبند، مفتی فخر الاسلام کلکتہ (ارکان عامۃ تنظیم اہلئے قدیم)، مولانا عزیز الحسن صدیقی غازیپور، مولانا اسیر اردوی جامعہ اسلامیہ بنارس، مولانا ظہیر انوار بستی، مولانا عبدالحی فاروقی ایڈیٹر البدر لکھنؤ، ڈاکٹر محمد فرقان ایڈیٹر سچ بالکل سچ دہلی، مولانا نور عالم خلیل الامینی، مولانا محمد رضوان بمبئی، جناب عبدالعزیز ثمر سلفی ایڈیٹر نوائے اسلام دہلی، مولانا محمد شعیب قاسمی جے پور، مولانا محمد فرقان قاسمی بجنور، مولانا محمد عزیز قاسمی پورہ معروف منو، مولانا محمد اسلم جاوید رامپور، مولانا عبدالغفار و مولانا افتخار احمد (مدرسہ امینیہ دہلی) شیخ عبدالعزیز نعمانی جامعۃ الامام محمد بن سعود (سعودی عرب) قابل ذکر ہیں۔ سعودی عرب، قطر اور کویت میں مشیم فضلاء دیوبند اور کویت و سعودی عرب کے سفارت خانوں کی طرف سے بھی تغزتی خطوط موصول

مولانا عزیز قاسمی جے پور

ہوئے ہیں۔ علاوہ انہیں بے شمار مدارس عربیہ اور مسلم اداروں اور تنظیموں کے ذمہ داروں نے بھی تعزیتی پیغامات ارسال کئے ہیں جن میں مدرسہ فلاح دارین سورت، تنظیم علمائے ٹانڈہ بادی مدرسہ انوار القرآن نعمت پور سہارنپور، مدرسہ قاسمیہ تعلیم الاسلام موانہ میرٹھ، جامعہ اسلامیہ قاسمیہ سیٹامڑھی، مدرسہ امدادیہ اشرفیہ راجوٹی، دارالعلوم اسلامیہ بستی، بزم فلاح دارین سہارنپور، مدرسہ ٹانڈہ بادی، مدرسہ ریاض العلوم سروجنی، مدرسہ ٹنڈیرہ مظفرنگر، قاضی پبلشرز دہلی، مدرسہ دینیہ غازیپور وغیرہ شامل ہیں۔ بہت سے تلامذہ و معتقدین دور دراز کا سفر طے کر کے دہلی و دیوبند پہنچے اور مولانا کے متعلقین سے اظہار تعزیت کیا۔ مولانا اسعد مدنی، مولانا بدر الدین، مولانا ابوالقاسم بنارس (ارکان مجلس شوریٰ دارالعلوم دیوبند) اور مولانا مرحوم کے بچپن کے دوست حکیم منظور صاحب (شاملی، مظفرنگر) نے بھی گھر پہنچ کر اعزہ واقارب کو تعزیت پیش کی۔

تعزیتی جلسے

مولانا کی وفات پر ملک کے مختلف حصوں میں تعزیتی جلسے منعقد کئے گئے۔ دارالعلوم دیوبند، وقف دارالعلوم دیوبند، مظاہر علوم سہارنپور، مظاہر علوم (وقف)، امارت شرعیہ پھلواری شریف پٹنہ، دارالافتاء جنوبی دہلی، دارالعلوم سبیل السلام حیدر آباد، آل انڈیا ملی کونسل، مدرسہ شاہی مراد آباد، جامعہ گلزار حسینیہ اجرائہ، جامعہ رحمانی مونگیر، مرکز تبلیغی جماعت دہلی، مدرسہ ریاض العلوم سروجنی، جامعہ اسلامیہ ریڑھی تاجپورہ، جامعہ عربیہ خادم الاسلام الہڑ مدرسہ امینیہ دہلی، مدرسہ عالیہ فتحپوری دہلی، مدرسہ حسین بخش دہلی، جامعہ رحیمیہ دہلی، جامعہ اسلامیہ فینش العلوم رامپور، جامعۃ القرآن الکریم بجنور، مدرسہ قاسمیہ کلکتہ، اور تنظیم انبائے قدیم دارالعلوم دیوبند کی شاخ شہر میرٹھ، نیز سعودی عرب و قطر کی شاخوں سے تعزیتی جلسوں اور ایصالِ ثواب کی محفلوں کی خبریں موصول ہوئی ہیں۔

مولانا وحید الدین پیراؤنی نیر

تنظیم ابنائے قدیم کا تعزیتی جلسہ

حضرت مولانا کیرانویؒ تنظیم ابنائے قدیم دارالعلوم دیوبند کے سرپرست اور اس کی مرکزی مجلس عاملہ کے اہم رکن تھے، ان کی وفات حسرت آیات جہاں ایک ناقابل تلافی غمخوار ہے وہیں تنظیم ابنائے قدیم کے لئے ایک عظیم ذاتی سانحہ بھی ہے۔ تنظیم کے مرکزی دفتر نے مولانا کے سانحہ ارتحال پر ۲۱ اپریل ۱۹۹۵ء کو بعد نماز مغرب غالب الیڈمی نئی دہلی میں بڑے پیمانے پر ایک تعزیتی جلسہ منعقد کیا جس میں دہلی اور آس پاس کے علاقوں سے علمائے کرام دینی مدارس کے ذمہ داران اور متعدد مسلم اداروں اور تنظیموں کے نمایندگان نے بڑی تعداد میں شرکت کی اور مولانا کی شخصیت اور خدمات پر روشنی ڈالی، اس جلسہ کو مسلمانوں کے تقریباً ہر مکتب فکر کی نمایندگی کا امتیاز حاصل رہا۔

اس موقع پر مولانا سید احمد ہاشمی سابق ایم پی نے کہا کہ مولانا مرحوم ایک طرف انتہائی شریف، وضع دار اور مرتجان مرنج اور دوسری طرف بہت کھرے انسان تھے۔ جوابات ان کی نظر میں حق ہوتی اس کے برعکس اظہار میں انہیں کوئی تکلف نہ ہوتا۔ وہ نرے عالم نہیں تھے بلکہ ان کی سیاسی سوچ بوجھ اور مسانت فکر بھی اس درجہ تھی کہ اکابرین ان کی قدر دانی پر مجبور تھے۔ وہ عربی زبان و ادب کی ایک عبقری شخصیت تھے۔ ہو سکتا ہے کہ تشہیر و پردیگت ڈہ کی اس دنیا میں ہم ان کے ساتھ انصاف نہ کر سکے ہوں اور ان کو وہ شہرت نہ مل سکی ہو جس کے وہ مستحق تھے، لیکن حقیقت یہ ہے کہ وہ بہت سی شہرت یافتہ شخصیتوں سے بلند تھے۔ قحط الرجال کے اس زمانے میں ان کا کوئی بدل ملنا ناممکن ہے۔

آل انڈیائی کونسل کے اسٹنٹ سکریٹری جنرل مولانا اسرار الحق قاسمی نے کہا کہ مولانا مرحوم میرے استاذ تھے اور مجھے ایک عرصہ تک ان کے قریب رہنے ان کے ساتھ کام کرنے اور کچھ سیکھنے کا

موقع ملا۔ میں نے پایا کہ مولانا فکری انسان ہونے کے ساتھ ساتھ عملی شخصیت تھے۔ کوئی فیصلہ بہت سوچ سمجھ کر کرتے اور پھر اس پر جم جاتے۔ وہ چاہتے تھے کہ جو کچھ سوچا گیا ہے اس کو عملی شکل دی جائے، اور ان کی یہی وہ خوبی تھی جس کی وجہ سے ہر میدان میں انہیں لڑائی مول لینے پڑی۔ شریعت اور اپنے اسلاف کی روایات پر ان کی گرفت بہت مضبوط تھی۔ ساتھ ہی عصری تقاضوں کو بھی وہ خوب سمجھتے تھے۔ طلباء کے ساتھ ان کی درد مندی اور شفقت کی کوئی انتہاء نہ تھی۔ طلباء کی مالی ضرورتوں کے لئے انہوں نے دارالعلوم میں باہمی امدادی فنڈ قائم کیا جس سے بے شمار طلباء مستفید ہوئے۔

انہوں نے کہا کہ مولانا موصوف صرف پڑھاتے نہیں تھے بلکہ شمع کی طرح پگھل پگھل کر رجالِ کار تیار کرتے تھے۔ تدریس اور تصنیف و تالیف کی مصروفیتوں کے باوجود وہ اپنے آرام کے اوقات میں طلباء پر محنت کرتے تھے۔ اس محنت کے نتیجے میں وہ طرح طرح کی جسمانی تکلیفوں میں مبتلا رہتے۔ لیکن کبھی ہمت نہ ہارتے۔ اس محنت کا ثمرہ آج پورے ملک میں موجود ہے۔ مولانا دنیا سے چلے گئے لیکن ہمیں اطمینان ہے کہ وہ ایسی نسل اور ایسے افراد تیار کر کے گئے ہیں جو ان کے مشن کو آگے بڑھاتے رہیں گے۔ مولانا کے علاوہ ان کا سب سے بڑا ورثہ اور ثلث کا قیمتی سرمایہ ہیں۔ مولانا قاسمی نے تجویز پیش کی کہ مولانا مرحوم پر بڑے پیمانہ پر ایک سیمینار کر کے ان کی زندگی کے مختلف گوشوں کو اجاگر کیا جائے۔

مولانا اخلاق حسین قاسمی نے کہا کہ مولانا وحید الزماں علیہ الرحمۃ کے کردار کا ایک یادگار پہلو ان کا خلوص تھا، ان کی رائے خیانت کے ساتھ نہیں دیانت کے ساتھ ہوتی تھی۔ ان کی رائے سے اختلاف تو ممکن ہے لیکن ان کے اخلاقی اور ان کی نیک نیتی پر شک کی گنجائش نہیں۔ ان کا جوہر انسانیت کا جوہر تھا۔ وہ بڑے بہادر اور جرأت مند انسان تھے۔ ان کی خدمات کا ایک اہم پہلو یہ ہے کہ انہوں نے مدارس کے فضلاء پر عربی بولنے اور لکھنے پر قادر نہ ہونے کے الزام کو دور کیا۔ مولانا کا یہ قابلِ قدر کارنامہ ہے۔

مولانا وحید الزماں علیہ الرحمۃ

طلباء کو عربی زبان اور عربی صحافت کا ماہر بنا کر انھوں نے عرب دنیا میں ہندوستانی علماء کا وقار بڑھایا ہے۔

جماعت اسلامی کے نائب امیر مولانا محمد شفیع مونس نے مولانا کو خراج عقیدت پیش کرتے ہوئے کہا کہ مولانا مرحوم سے میری ذاتی ملاقاتیں کم رہیں لیکن میں اس بات سے بہت متاثر رہا کہ ان کے علمی مرتبہ اور علمی و ملی خدمات کے ساتھ ان کے احباب و رفقاء اور شاگرد سب ان کے اعلیٰ اخلاق و کردار کے معترف ہیں۔ یہ وہ چیز ہے جو آج بہت ہی کم پاب ہے۔ ایسی شخصیت کا اٹھ جانا بڑے صدمہ کی بات ہے۔

قومی مشاورت کمیٹی کے کنوینر جناب جاوید حبیب نے کہا کہ مولانا اگرچہ میرے استاد نہیں تھے لیکن ان کے بہت سے شاگردوں سے میرے روابط رہے ہیں۔ وہ جس عقیدت سے ان کا ذکر کرتے ہیں اس سے اندازہ ہوتا ہے کہ مولانا عظمت کے کس بلند مقام پر فائز تھے، انھوں نے عربی زبان کی ترویج و اشاعت اور طلباء کی شخصیت سازی جیسے عظیم کام میں مدت حیات صرف کی، زہد و استغنا کی زندگی گزاری اور حکومت و وقت اور حکمرانوں کی طرف کبھی نظر اٹھا کر نہیں دیکھا۔ اسی لئے انھیں وہ شہرت جو حکمرانوں کے توسط سے ملتی ہے نہ ملی۔ لیکن علم و عمل سے حاصل ہونے والی دائمی عزت و عظمت حکمرانوں کے طفیل ملنے والی حقیر اور عارضی شہرت سے کہیں زیادہ بلند و برتر ہے۔ جناب جاوید حبیب نے مولانا کی ظاہری یادگار کے ساتھ دلوں اور دماغوں میں ان کی یادگار قائم کرنے پر زور دیا۔

ممبر پارلیمنٹ جناب م افضل نے ۱۹۸۰ء میں مولانا مرحوم سے اپنی پہلی ملاقات کا ذکر کیا جب دارالعلوم کے ہنگامہ کے دوران وہ صحافی کی حیثیت سے دیوبند گئے تھے۔ انھوں نے کہا کہ مولانا نے تمام معاملات پر جس طریقے سے روشنی ڈالی اس سے میں بے حد متاثر ہوا اور اسی دن سے مولانا سے ہمیشہ کے لئے ایک عقیدت سی ہو گئی۔ وہ اپنی بات اس طرح پیش کرتے تھے کہ سننے والا مطمئن ہوئے بغیر نہیں رہتا تھا۔ م افضل نے کہا کہ دیوبند میں گھومتے ہوئے طلباء اور اساتذہ کی زبان پر بس ایک ہی نام سنائی دیتا تھا

اور وہ مولانا مرحوم کا تھا۔ مولانا کے ساتھ بعد میں جو حالات پیش آئے وہ ہم سب کے لئے بڑے تکلیف دہ تھے۔ انہوں نے کہا کہ دنیاوی اعتبار سے شاید مولانا کو وہ شہرت نہ مل پائی جو ان کی بلند پایا اور عظیم المرتبہ شخصیت کو ملنی چاہیے تھی۔ اور ان کے مقابلے میں بہت چھوٹے لوگوں نے بڑی شہرت حاصل کر لی۔ لیکن اس سے ان کی عظمت کم نہیں ہوتی۔ مولانا ہمیشہ صاف گو، راست باز اور اصولوں پر اٹل رہنے والے وہ خوشامد اور تعلق کے شائبہ سے بھی بچتے تھے۔ طلباء میں ان کی مقبولیت کی نظیر ملنا مشکل ہے۔

مولانا عبد الوہاب خلیجی ناظم اعلیٰ مرکزی جمعیت اہل حدیث نے مولانا مرحوم کے اخلاق کریمانہ کا ذکر کرتے ہوئے ۱۹۷۲ء کا واقعہ سنایا۔ جب وہ عربی درجہ اول کے طالب علم تھے اور دارالعلوم دیکھنے کا شوق انہیں دیوبند لے گیا۔ وہاں اتفاقاً مولانا سے ملاقات ہوئی۔ مولانا نے خیریت اور سفر کا مقصد وغیرہ پوچھا اور عربی میں مہارت کے لئے کچھ نصیحتیں کیں اور کچھ کتابوں کی نشاندہی کی۔ مولانا خلیجی نے کہا کہ مولانا علیہ الرحمہ مجھ ادنیٰ جماعت کے طالب علم کے ساتھ بہت دیر تک گفتگو کرتے رہے اور پھر یہ بھی پوچھا کہ آپ جس طالب علم کے کمرہ میں مقیم ہیں وہاں کوئی پریشانی تو نہیں۔ میں نے کہا نہیں۔ اس کے باوجود حضرت مولانا نے غایت شفقت سے مولانا معراج الحق علیہ الرحمہ کے نام رقعہ لکھ کر دیا کہ عبد الوہاب کو جہان خانہ یا کسی خاص کمرہ میں الگ سے جگہ دی جائے اور ان پر خاص توجہ دی جائے۔ یہ وہ نقش ہے جو میں کبھی بھول نہیں سکتا اور جو اسلاف کی یاد دلاتا ہے۔

مولانا موصوف نے سفر کویت کے بھی کچھ واقعات سنائے جب وہ مولانا مرحوم کے رفیق سفر تھے۔ انہوں نے کہا کہ مولانا نے عربی کا ایک نیا ذوق پیدا کیا اور مختلف اداروں میں عربی کی جو خدمت ہو رہی ہے اس کے اولین معماروں کی فہرست میں مولانا کا اسم گرامی صف اول میں ہو گا۔ وہ ہمارے لئے عربی لغات کا بہترین سرمایہ چھوڑ گئے ہیں جس سے کوئی طالب علم مستغنی نہیں ہو سکتا۔ انہوں نے مولانا کے خطوط و مسکاتیب کی ترتیب و اشاعت پر زور دیا۔ اور کہا کہ مولانا پر سینا رکم از کم بر صغیر کے پیمانے پر مہونا چاہیے۔

مولانا احمد علی قاسمی نے کہا کہ میں مولانا مرحوم کو اس وقت سے جانتا ہوں جب تقریباً ۳۴ سال پہلے وہ ادر میں دارالعلوم میں زیر تعلیم تھے، دور طالب علمی سے ان میں یہ جذبہ نمایاں تھا کہ اپنا علم و فن دوسروں کی طرف منتقل کر دیں۔ طالب علمی کے زمانہ سے ہی انھوں نے عربی زبان و ادب کو فروغ دینے کا کام شروع کر دیا تھا۔ مولانا کا بڑا کمال یہ تھا کہ ان کے خلوص سے کسی کو اختلاف نہ رہا۔ زندگی کی ہر جہد و جہد میں خلوص ان پر حاوی رہا۔ عربی سے متعلق ان کی خدمات روز روشن کی طرح عیاں ہے۔

مولانا عبداللہ طارق نے اپنے طویل مقالہ کا خلاصہ پیش کرتے ہوئے کہا کہ مولانا اپنی ذات میں ایک انجمن اور علوم و معارف کی ایک دنیا تھے۔ دارالعلوم میں وہ جس عہدے پر بھی فائز رہے اس سے وقار کو بڑھایا۔ عہدوں سے جتنا ان کا نام روشن ہوا اس سے زیادہ ان کی ذات سے ان عہدوں کو چار چاند لگ گئے۔ طلباء کا ان سے تعلق والہانہ اور شیفتگی و فریفتگی کا ہوتا تھا۔ دارالعلوم میں یہ بات مشہور تھی کہ جو کام مزدوروں اور بیلداروں سے نہ ہو سکے مولانا اپنے طلباء کی فوج سے آٹا نانا کر سکتے ہیں۔ وہ درس کے ساتھ طلباء میں سلیقہ اور شائستگی پیدا کرتے تھے۔ ان کے شاگردوں کی زندگی میں ایک خاص طرح کی سلیقہ مندی آجاتی تھی۔ مولانا ایک بہترین خطاط بھی تھے۔ جب ہندوستان میں غریبی ٹاؤپ اور کمپیوٹر کا رواج نہیں تھا اس وقت انھوں نے بہت سے طلباء کو خط ٹاؤپ کی ایسی مشق کرائی کہ کوئی باہر فن ہی پہچان سکتا تھا کہ یہ کتابت ہے یا ٹاؤپ۔ عربی زبان کی انھوں نے ایسی ہوا چلائی کہ نہ صرف دارالعلوم میں عربی جرائد و رسائل کی بہار آگئی اور عربی تقریر و تحریر کا رواج عام ہو گیا بلکہ دیگر مدارس میں بھی عربی کی تعلیم پر خصوصی توجہ دی جانے لگی۔ آج دینی مدارس میں عربی کے جو باہرینا پائے جلتے ہیں یہ ساری پودا انہی کی لگائی ہوئی ہے۔ تعمیر و ترمیم میں بھی اچھے اچھے انجینئرز ان کے سامنے بیچ تھے۔ حقیقت یہ ہے کہ مولانا وحید الزماں علیہ الرحمہ اسم باکمی یعنی یکمائے روزگار تھے۔

مولانا مرحوم کے دوسرے متعدد تلامذہ نے بھی اپنے اپنے زبانہ طالب علمی کے واقعات کی روشنی میں مولانا کے گوناگوں اوصاف و کمالات پر روشنی ڈالی، مولانا عبدالستار سلام قاسمی ہستم دارالعلوم دہلی نے کہا کہ حضرت الاستاذ کے تئیں طلباء کی دیوانگی کی بڑی وجہ یہ تھی کہ وہ ہر طالب علم کے دکھ درد کو اپنا دکھ درد سمجھتے تھے۔ عفو و درگزر ان کی خاص صفت تھی، وہ مکر و فریب، منافقت اور مہانت کی سیاست سے قطعی نا آشنا تھے۔ حق کا برملا اظہار ان کا شیوہ تھا۔ اصول و اقدار پر سودے یا مصالحات کا انھوں نے کبھی تصور بھی نہیں کیا۔ اگر سودے بازی ان کا مزاج ہوتی تو وہ تمام حیات دارالعلوم کے مددگار مہتمم ہی رہتے۔ انھوں نے دارالعلوم دیوبند اور تنظیم ابنائے قدیم کے ارباب حل و عقد پر زور دیا کہ مولانا کی کوئی ایسی یادگار قائم کی جائے جو ان کے مشن اور کار کو فروغ دے اور انھیں زندہ و تابندہ رکھے۔ مولانا عقیل احمد قاسمی صدر مدرس جامعہ گلزار حسینیہ اجڑاڑہ، مولانا اسلم محمد گلزار قاسمی سکریٹری تنظیم ابنائے قدیم، مولانا شفیق الرحمن میرٹھی، ڈاکٹر معروف قاسمی (دیوبند) اور مولانا بشیر احمد راشد الامینی نے بھی اپنے استاد کو جذباتی خراج عقیدت پیش کیا۔ مولانا عبدالغنی ظفر جلیپوری اور جناب جبریل امین صدیقی نے مظلوم خراج عقیدت پیش کیا۔ مولانا ریاض الدین نمائندہ مظاہر علوم وقف، مولانا رضوان نمائندہ مظاہر علوم بہار پور وغیرہ نے بھی اپنے جذبات کا اظہار کیا۔ حضرت مولانا محمد منظور نعمانی، ریاض میں مقیم فضلاء دیوبند، جناب محفوظ الرحمان صاحب ایڈیٹر بادبان جدید اور بعض دیگر حضرات کے پیغامات تعزیت پڑھ کر سنائے گئے۔ جلسہ کی صدارت تنظیم ابنائے قدیم کے صدر اور مولانا مرحوم کے دیرینہ رفیق کار مولانا محمد افضل الحق جوہر قاسمی نے فرمائی۔ نظامت کے فرائض مولانا علیہ الرحمہ کے تمیز رشید مولانا منزل الحق حسینی کارگزرا ناظم تنظیم ابنائے قدیم نے انجام دیئے۔ مولانا جمیل احمد الیاسی اور مولانا حفظ الرحمان میرٹھی نے بھی اظہار خیال کیا۔ قابل ذکر ہے کہ مولانا علیہ الرحمہ کے اہم تلامذہ و رفقاء، مختلف مکاتب فکر اور اہم مسلم اداروں اور تنظیموں کی نمائندگی سے اس تاریخی جلسہ تعزیت نے ایک سیمینار کی شکل اختیار کر لی

تھی۔ وقت کی تنگی اور مقرنین کی کثرت کی وجہ سے بہت سے حضرات کو چند جملوں پر اکتفا کرنا پڑا اور بہتوں کو اس کا موقع بھی نہ مل سکا۔ حاضرین کا عام خیال تھا کہ اتنے بھرپور تعزیتی جلسے کم ہی دیکھنے میں آتے ہیں۔

تجویز تعزیت

جلسہ میں ایک تعزیتی تجویز پاس کی گئی جس کا متن حسب ذیل ہے :

”حضرت مولانا وحید الزماں کیرانوی رحمۃ اللہ علیہ کی وفات نہ صرف یہ کہ علمی و دینی اور ملی حلقوں کا بلکہ عالم اسلام کا بڑا حادثہ ہے۔ آپ کی وفات سے جو خلا پیدا ہو گیا ہے اس کا پورا ہونا مشکل ہے، مولانا مجید عالم دین، ہندوستانی مسلمانوں کے مخلص قائد اور راہنما، عربی زبان کے عظیم ادیب اور مصنف تھے۔ آپ نے بڑی تعداد میں عربی زبان کے انشاء پرداز اور ماہرین بنائے آپ کے تلامذہ کی بڑی تعداد دنیا کے مختلف ممالک میں عربی زبان اور علم و فن کی اہم خدمات انجام دے رہی ہے۔ آپ کی مرتب کردہ القاموس الجدید و القاموس الاصطلاحی عربی اردو و اردو عربی سے ہندوستان و بیرون ہند ہزاروں شائقین و طلباء عربی زبان و ادب مستفید ہو رہے ہیں آپ نے دارالعلوم دیوبند میں عربی زبان کی ترویج و تعلیم کے لئے جو جدوجہد کی اور جس کی وجہ سے عرب ممالک میں دارالعلوم کو امتیازی مقام حاصل ہوا اور اس کی شہرت ہوئی وہ ان کی دارالعلوم کی تاریخ میں ایسی خدمت ہے جس نے دارالعلوم میں ایک انقلاب برپا کر دیا۔ مولانا مرحوم کو دارالعلوم دیوبند سے زبردست جذباتی تعلق تھا۔ وہ دارالعلوم دیوبند کو دنیا کی ممتاز دانش گاہ بنانا چاہتے تھے۔ انھوں نے دارالعلوم کے مددگار مہتمم کی حیثیت سے جو خدمات انجام دی ہیں وہ دارالعلوم کی تاریخ کا ایک شاندار باب ہے۔ انھوں کی بعض عوامی اور حالات نے ان کے خوابوں کی تعبیر کو عمل پر نہیں ہونے دیا۔ وہ تنظیم اہلئے قدیم دارالعلوم کے سرپرست تھے۔ تنظیم اہلئے قدیم ان کی وفات

کو ملت اسلامیہ اور فضلاء دیوبند اور علمی حلقوں کا زبردست نقصان تصور کرتی ہے۔ اللہ تعالیٰ مرحوم کو جنت الفردوس میں اعلیٰ مقام سے نوازے۔

مرکزی جمعیتہ علماء کا تعزیتی جلسہ

دہلی میں دوسرا بڑا تعزیتی جلسہ ۶ مئی ۱۹۹۵ء کو جامعہ رحیمیہ درگاہ شاہ ولی اللہ میں مرکزی جمعیتہ علماء ہند کے زیر اہتمام ہوا جس کے مولانا مرحوم صدر تھے۔ اس جلسہ میں بھی بڑی تعداد میں علمائے کرام، مسلم قائدین اور دیگر معزز شخصیات نے شرکت کی اور مقالوں اور تقریروں کے ذریعہ مولانا کی جدوجہد سے بھرپور زندگی کے مختلف پہلوؤں پر روشنی ڈالی۔ مولانا کے متعدد تلامذہ نے چشم دید واقعات و تجربات کی روشنی میں ان کے گونا گوں اوصاف و کمالات اجاگر کئے۔ اہم مقررین میں مولانا مرحوم کے دیرینہ رفیق مولانا محمد عبداللہ منیشتی، مولانا احمد علی قاسمی، مولانا فصیح الدین دہلوی، مولانا عبدالحفیظ رحمانی، جناب جاوید حبیب، جناب انور علی دہلوی، کشور لال (سابق ایم پی) مولانا فضیل احمد قاسمی جنرل سکریٹری مرکزی جمعیتہ علماء، مولانا منزل الحق حسینی مولانا قاری شفیق الرحمان میرٹھی، مولانا اس محمد گلزار قاسمی، مولانا حفیظ الرحمن میرٹھی، مولانا ریاض الدین منٹاہر علوم وقف، ایم و دود ساہو کے نام خاص طور سے قابل ذکر ہیں۔ صدر جلسہ مولانا محمد افضل الحق جوہر قاسمی کی طرف سے منظوم خراج عقیدت مولانا فضیل احمد صاحب نے پیش کیا۔ مولانا محمد فرقان قاسمی مہتمم جامعۃ القرآن الکریم سجنور اور مولانا بشیر احمد راشد الایمنی نے تفصیلی مقالے پڑھے۔

(ترجمان دارالعلوم، اپریل۔ مئی ۱۹۹۵ء)

جوہر قاسمی

عربی زبان کا بلبل ہندوستان گیا

وہ تاجدارِ علم وحید الزماں گیا
 اور باوجود بندشِ نامہاں گیا
 کلیوں کو گدگدائے وہ ابر رواں گیا
 ان کو بلبلِ صددِ استاں گیا
 پھولوں کو ہر قطرے آبِ رواں گیا
 تنہا تھا اس کے ساتھ مگر کارواں گیا
 عربی زبان کا بلبل ہندوستان گیا
 سمجھا کے دردِ دل کو متاعِ گراں گیا
 جب اس کو لگ گئی نگہِ باغباں گیا
 جو ڈھونڈتا تھا محفلِ قدوسیاں گیا
 فکرِ جمیل لے کے شعورِ زیاں گیا
 اپنے خدا کے سامنے با صد فقاں گیا
 جو بجا پتا تھا سوزشِ دردِ نہاں گیا
 طوفاں کی زد میں آج وہی آشیاں گیا
 وہ تو غریزہ مصر تھا با عز و شائ گیا
 وہ تھا مسیحِ علم، سوئے آسماں گیا
 تھا عاشقِ رسول سوئے آسماں گیا
 وہ حسنِ اہتمام کا محرم کہاں گیا
 سو جان سے فدا تھا وہ جو ہر کہاں گیا

بولِ عنذلیب نازشِ ہندوستان گیا
 اپنی زمیں سے اڑ کے وہ تاکہکشاں گیا
 فصلیں اگائیں پھول کھلائے چمن چمن
 جن کا غبارِ سر بھی کوئی جھاڑتا نہ تھا
 سوکھی زمیں کو اشکِ محبت سے سینچ کر
 فکرِ عجم، زبانِ عرب، روجِ دیوبند
 رمزِ سخن شناس، متاعِ سخن وراں
 جس نے قلم کو خونِ حلوے رواں کیا
 سوال پر کھلا بھٹا گلِ تر، رہے نصیب
 وہ شہ سوارِ علم و ہنر صاحبِ نظر
 جو نظم گلستاں کے لئے بے قرار تھا
 کہتا ہوا اکابرِ گلشن کی داستاں
 سمجھے گا کون غنچہِ دگل کی ادا سیاں
 جھولا بھلا رہی تھی نسیمِ ہنر جسے
 اندھے کنویں میں پھینک کر آنسو بہا یے
 جس کے لئے صلیب بناتے رہے قریب
 کہہ دینا تاجرانِ حرم سے میرا سلام
 دیوار و در کی رونقِ حسنِ آفریں لئے
 ہاں آبروئے مادرِ دارالعلوم پر

محمد زبیر اعظمی ایولہ ضلع ناسک

گہمائے عقیدت درشانِ علامہ وحید الزماں سمیع الدنوی

محفلِ علم و فن سونی سونی ہوئی دیوبند آنسوؤں میں نہاتا رہا
اک تکلم بھی تیرا خدا کی قسم، علم و فن کے ستارے بچھاتا رہا
پیار کی اوس سب پر چھڑکتا رہا، جو بھی آتا رہا جو بھی جاتا رہا
رزم گاہ سیاست ہو یا رزم ہو، تو محبت کے موتی لٹاتا رہا
تیری قاموس تھیں جس کے پیش نظر کھوکھوں کے وہ بچپا بچا رہا
کامیابی ملی تجھے کو ہر موڑ پر، گو مقدر تجھے آزماتا رہا
تجھے کو فیضانِ حق سے قلم وہ ملا، جو عرب کے بھی آنکھیں ملاتا رہا
تجھے کو نچا دکھانا کوئی کس طرح، جب خدا تجھے کو اونچا اٹھاتا رہا
تلخ حالات میں غم کے جذبات میں تو سدِ امثل گل مسکراتا رہا
نطقِ عربی سے جس کو کچھ شغف اپنی لے تیری لے میں ملاتا رہا
تجھے کو بھولانہ دارالعلوم آج تک، جس میں تو نہرِ حرکت بہاتا رہا
نیند کے نہ کیوں علم و عرفان کو، جب نہیں وہ جو سب کو جگاتا رہا

علم و اخلاق کا ایک کوہِ گراں چھوڑ کر ہم کو دنیا سے جاتا رہا
تو علوم و معارف کا ابرکرم، تھے امینِ صداقت زبان و قلم
قصرِ نفرت گرا ہی اسوہ ترا، دستِ الفت بڑھانا ہی شیوہ ترا
زندگی بھر تجھے کام سے کام تھا، سب کے حق میں تو حجت کا پیغام تھا
تو زبانِ عرب کا بڑا نکتہ دس، تجھے کو حال تھی اس پر عجب دسترس
اے وحیدِ زماں تھر مند ستاں، لائقِ ناز میں تیری سب خوبیاں
تجھے پہ عربی ادب کو بڑا ناز تھا، جس کے لاکھوں میں تو ہی سرفراز تھا
حق شناسوں کی تو بن کے حرمت، ہاں علم والوں کی تو بن کے رفعت رہا
تو نے زمرِ غیظ و غضب پی لیا، چاکِ دل سوزنِ صبر سے سی لیا
تیری تحریر کی دلکشی تھی عجب، تری تقلید کرتے تھے اہلِ عرب
جب ہوا تیغِ ظالم سے مجبور تو، ہو گیا اپنے گھر میں ہی محصور تو
تجھے سے عربی زباں کی رہی آبرو، ہے عبت تیرے جیسے کی جستجو

تذکرہ تیرا لچسپ یاد تیرا، ایک طرفہ تماشا ہے نظمِ زبیر
جس نے دیکھا نہیں ہے تجھے عمر بھر، داستاں تیری سننا سنا رہا

مولانا مرحوم سے راقم کی ملاقات یاد نہیں پڑتی۔ حالانکہ دارالعلوم دیوبند میں ہمارا دور طالبِ علمی ایک ہی ہے۔ اس کی وجہ صرف یہ ہو سکتی ہے کہ وہ باکار طالبِ علم تھے اور ہم بیکار پھر ملاقات کیونکر ہوتی؟ خاکسار تقسیمِ ہند کے بعد ہی دارالعلوم دیوبند میں داخل ہوا اور ۱۹۵۰ء میں فارغ ہوا۔ اور عجیب تریہ کہ ابھی تک زندہ ہے۔ مرنے کی بھرپور صلاحیتوں اور موت کے پیہم تقاضوں کے باوجود۔

مولانا وحید الزماں سمیع الدنوی زبر

محمد زبیر اعظمی ایورڈ ضلع ناسک

نوائے غم مولانا وحید الزماں

گری ہے موت کی بجلی اک ایسے آشیانے پر
کہ جس کو برتری تھی علم کے ہر ہر ٹھکانے پر

خوشی ہے فضاؤں میں
اُداسی ہے ہواؤں میں
گرانی ہے نواؤں میں

کہیں پر آہ و زاری ہے کہیں پر بقراری ہے
غم علامتہ دوراں سے کس کو مستکاری ہے؟

کوئی نالاں کوئی بسمل
کوئی گریاں کوئی گھٹائل
نہیں و تباہیوں کوئی دل

کسی کی بیگناہی نے ہی اس کا گھر اُجاڑا ہے
تساور پیڑ کو ظالم ہواؤں نے اکھاڑا ہے

غموں کے پڑ گئے سایے
کوئی کیسے خوشی پائے؟
ذہیر اب کس طرف جائے؟

بتا شمع و حیدی تیرے پروانے کہاں جائیں؟
بتا روح و حیدی تیرے دیوانے کہاں جائیں؟

مفتی کفیل الرحمان نشاط عثمانی

نقشِ الم

حضرت مولانا وحید الزماں کے حادثہ وفا پر

فاضلِ دوراں وحیدِ عصر قاسمِ جدید
صاحبِ طرزِ نگارش قاسمی فردِ فرید

منحنی پیکر میں رقصاں اک نہانت کاشاب
مختصر لفظوں میں خنداں رفعتوں کا آفتاب

زورِ دریا کا سا جیسے قوتِ تحریر میں
ٹوڑِ روہی کا جیسے جرأتِ تقریر میں

مسلکِ فکر و نظر جس کا تھا عیاری سے دور
ساتھیوں کی خوئے ہٹ کر ہر یاکاری سے دور

جس کی گردن خم تھی آدابِ اکابر کے لئے
جس کی شفقت عام تھی سارے اصاغر کے لئے

جس کے ایتار و وفا کا رنگ پہچانا نہیں
غیر تو کیا اپنے ہی احباب نے جانا نہیں

اک معلم اک مدرس قاسمی مہتاب پر

رحمتیں حق کی رہیں اس گوہرِ کیا ب پر

دارالافتادہ دارالعلوم دیوبند

مولانا وحید الزماں کے روضہ نبوی

جبریل امین ثاقب صدیقی

گلہ کا عقیدت

بلسلہ وفات حضرت مولانا وحید الزماں کمرانویؒ

اک مرد حق شناس مسلمان چلا گیا	عالم سے ایک صاحبِ ایماں چلا گیا
علم و ادب کے پھول کھلاتا تھا چار سو	وہ رشکِ صد بہار گلستاں چلا گیا
صدق و صفائے نور سے روشن تھی بزمِ علم	اے ہم نشین وہ شمعِ فزراں چلا گیا
فردِ وحید ہو کے بھی تھا ایک انجمن	دنیلے علم و فن کا شہستان چلا گیا
عربی ادب کا شاہ تھا دارالعلوم میں	مسندِ اس ہے کہ وہ سلطان چلا گیا
اب تشنگانِ علم کی کیسے بجھے گی پیاس	فنِ ادب کا بحرِ دہستان چلا گیا
کردار اور فکر و عمل کا تھا وہ دھنی	رشدِ ہدیٰ کا صاحبِ عرفاں چلا گیا
عشاقِ علم کیلئے تھی اک پناہ گاہ	وہ سایہ دار شجرِ دہستان چلا گیا
رکھتا تھا دوستوں میں وہ اک شانِ امتیاز	اک بے مثال عالمِ ذی شان چلا گیا
دیوبند کا بھی حادثہؒ سوہاںِ روح تھا	دل میں چھپائے زخمِ عزیزاں چلا گیا
عالم کی موت گویا اک عالم کی موت ہے	ملت کا مایہ ناز نگہباں چلا گیا
شامِ الم میں چہرہٴ اجاب ہے دھواں	اک سانچہ ہے نیرِ تاباں چلا گیا
یارب تو فضلِ خاص عطا کر وحید کو	نعم البدل دے نازشِ دوراں چلا گیا

ثاقب بھی تعزیت میں برابر کا ہے شریک
ہے مختصر کہ محسنِ انساں چلا گیا

ولی اللہ ولی قاسمی

نالہ فراق

حضرت مولانا وحید الزماں کیرانوی علیہ الرحمہ

کاروانِ علم و فن کا پاسباں جاتا رہا
جس کے جانے سے ہے احساسِ زیاں جاتا رہا
محفلِ خنداں کو کر کے نوحہ خواں جاتا رہا
ہمو کے ہم آغوشِ مرگِ ناگہاں جاتا رہا
ردِ ٹھکے کر دنیا سے سوئے ایندھاں جاتا رہا
دوستو! مخلصِ امیرِ کارواں جاتا رہا
اک مسجائے گردہ طالبِ اس جاتا رہا
گستاں کو چھوڑ کر مالی کہاں جاتا رہا
جس سے وابستہ تھی یادِ رفتگاں جاتا رہا
دل میں لے کے قوم کا دردِ نہاں جاتا رہا
آہ ایسا نازشِ ہزکتہ داں جاتا رہا
آہ! سچا غم گسارِ ناتواں جاتا رہا
دوسری جانب تھا بیدِ مہرباں جاتا رہا

گلستانِ دین حق کا باغبان جاتا رہا
جس کی مرگِ ناگہانی پر ہے عالمِ اشکبار
ہر طرف برپا ہوا ہنگامہ آہ و فغاں
یاد کر کے موت کو پاتا تھا جو کیف و سرور
جاہ و شمت کو ہزاروں باردی اس نے طلاق
نکارواں ملتِ اسلامیہ کو چھوڑ کر
عظمتِ اسلام کو اس نے لگائے چارچاند
عندلیبانِ جہنم کہتی ہیں ہمو کے اشکبار
دیکھ کر جس کو ہیں اسلاف کی آتی تھی یاد
اتحادِ ملک و ملت کے لئے کوشاں رہا
جس کی تدبیریں تھیں مشعلِ نکتہ دانوں کے لئے
وہ تڑپ جاتا رہا ہے دیکھ کر مظلوم کو
ایک جانب مردِ آہن اور بیاک و دلیر

• استاذ جامعہ اسلامیہ اشاعت العلوم، اکل کوا، دھولیہ، مہاراشٹر

مولانا وحید الزماں کیرانوی نمبر

آہ اک سرخیلِ بزمِ عالمساں جاتا رہا
 نشاۃ ثانی کا وہ روح رواں جاتا رہا
 دہر سے انوس وہ شیریں زباں جاتا رہا
 محفلِ دنیا سے وہ جادو بیاں جاتا رہا
 شیرِ دل انوس وہ شعلہ بیاں جاتا رہا
 گوئیے اپنی زبانِ دُرُفشاں جاتا رہا
 صاحبِ طرزِ نگارشِ عربی داں جاتا رہا
 اک مثالی، صاحبِ غزمِ جواں جاتا رہا
 غزم و استقلال کا کوہِ گراں جاتا رہا
 ایک فولادی مجاہد بے گماں جاتا رہا
 آہ اک غواصِ بحرِ بیکراں جاتا رہا
 درحقیقت وائلِ ہندوستان جاتا رہا
 آہ ایسا ماہرِ عربی زباں جاتا رہا
 آہ عربیت کا یکتا جہاں جاتا رہا
 چھوڑ کر انٹِ نقوشِ جادواں جاتا رہا
 جادوانی دے کے ایسا رمغاں جاتا رہا

عالموں کے درمیاں ہوتا رہا مسند نشین
 جس کی کوشش سے بنا رشکِ ارم دارالعلوم
 جس کی باتیں پُراثر، انمول اندازِ بیاں
 مردگانِ قوم کو دیتا تھا جو درسِ حیات
 جو گرجتا تھا سراپٹجِ بجلی کی طرح
 چاشنی باقی بے گل افشانیِ گفتار کی
 اک زعیمِ زندہ دل، اک رہنمائے باوقار
 غازی کردار تھا وہ پیکرِ عرب و جلال
 گردشِ ایام سے لغزش نہ آتی پاؤں میں
 انقلاباتِ زمانہ سے رہا زور آزمایا
 علم و فن کے موتیوں سے تھا بھرا دامنِ دل
 ایک سحباںِ زمانہ اور حسانِ گروہ
 جس کی عربیت کا تھا عرب و عجم کو اعتراف
 سرزمینِ ہند میں عربی ادب کا تھا امام
 جس کی تصنیفات جیتی جاگتی تصویر ہیں
 نسلِ نو قاموس سے ہوتی رہے گی مستفید

زندہ جاوید ہے، دنیا میں جسکا تذکرہ

اے ولی وہ نازشِ ہندوستان جاتا رہا

فانِ جلیل علامہ یگانہ حضرت مولانا وحید الدین کیرانوی کے

ساختہ ارجحہ الپر

تأثرات ظفر جنیلپوری

وہ عظیم المرتبت، وہ مرد بیباک و جری
تھے مدبر، صاحب فکر و نظر، روشن خیال
وہ وحید عصر عالم، وہ شہنشاہ ادب
ان کو بخشا تھا مشیت نے عجیبِ کمال
نیک فطرت، پاک طینت، مردِ حق، سادہ مزاج
اب کہاں مردِ مجاہد، وہ نگہبانِ چمن
رہتی دنیا تک انھیں ہرگز بھٹا سکتے نہیں
فیض جاری ان کا بہت تھا ہر اک شام و سحر
آفتابِ علم و دانش ہو گیا آخر غروب
مغفرت فرما دیا ان کی اپنے فضل سے
رحمتِ حق، قبر پر ان کی گل افشانی کرے

حق نے بخشا تھا انھیں فکر و شعور و آہنگی
تھی میسر رحمتِ حق کی، انھیں جلوہ گری
جس کے فیضِ علم سے عالم نے پانی روشنی
لا لائق صدر رشک تھی، ان کی درخشاں زندگی
تھی درخشاں، ان کی پیشانی سے شانِ بندگی
ہجر میں گریہ کناں ہے، اس کے ہر گل، ہر کلی
لا لائق صدر رشک تھا، ان کا نظامِ زندگی
یاد آئے گی ہمیشہ ان کی یہ دریا دلی
جل بسادے کرہیں درسِ شعور و آہنگی
آخرت میں ہو بہر عنوان انھیں آسودگی
سایہ فضلِ خدا ہو، ان کے سر پر ہر گھڑی

تھا فراست میں کوئی، ثانی نہ ان کا اے ظفر
کون تھا اس ہم مد میں کرتا جو ان کی ہم سری

محمد کبیر الدین اکبر القاسمی
مدرسہ عربیہ سراج العلوم، بالیکندری بزرگ
بلیکام بکرائیہ

وحیدِ زماں

علم کے پاسباں وحیدِ زماں
صدق کے ترجمان وحیدِ زماں

پدر و مادر سے بھی بہت زیادہ
مشفق طالبان وحیدِ زماں

تو کہ تھایا دگارِ حق گویاں
تو صداقتِ نشان وحیدِ زماں

ادبِ عربی کے شہسوارِ عظیم
تیسری لونڈی زباں وحیدِ زماں

فیض سے تیرے ان گنت گونگے
بن گئے خوش بیاں وحیدِ زماں

رشکِ اجاب، فخرِ ہم عصران
رہبرِ رہبران وحیدِ زماں

ہر ادا تیسری ترجمانِ ادب
واعظِ درفشان وحیدِ زماں

تو تھکا فضل و کمال کا مخزن
نازشِ عالمات وحیدِ زماں

کارواں کا تو میرِ راہِ صواب
صاف دل پاک جاں وحیدِ زماں

حق تعالیٰ سے ہے دعا اکبر
پائیں قیامِ جنان وحیدِ زماں

ڈاکٹر رفیق بلگرامی

قطعہ تاریخ وفات

برسانحہ ارتحال حضرت مولانا مرشدی وحید العصر و حمید الزماں صاحب کرامت

وحید الزماں عالم باوقار
تھے قدرت کے جواکے حسین شاہکار
معلم، مدبر، مفکر مزاج
طریقت، شریعت، فضیلت شعار
مقرر، مجتہد، خطیب وادیب
جہاں میں وہ اک قدرت کردگار
وہ اک محزونِ علم و فن بے بدل
نہیں جن کے اوصاف کا کچھ شمار
خزاں آگئی گلشنِ علم میں
مگر ہے فضاؤں میں صوتِ ہزار
رفیق اُن کی تاریخِ رحلت ہے یہ
سبھی کے تھے جو مخلص و جاں نثار

۱۹۹۵

مفتی محمد طاہر الاعظمی
مدرسہ دینیہ اشاعت العلوم، کوٹلہ، اعظم گڑھ

تاریخ وفات کے چند ماڈے

مولانا وحید الزماں کیرانوی رحمہ اللہ الرشید

۱۹۹۵

نور مرقہ اللہ الواحد العظیم

۱۹۹۵

روشن بیاں شیخ ادب دارالعلوم دیوبند

۱۹۹۵

نکتہ سنج شیخ الادب دارالعلوم دیوبند

۱۹۹۵

بطبع پاک مفتی محمد طاہر الاعظمی

۱۹۹۵

مولانا وحید الزماں الکیرانوی رحمہ المحی لمسنین

۱۴۱۵

قد ذهب الی رحمہ رتبہ الباسط

۱۴۱۵

رحمہ اللہ الواحد العظیم

۱۴۱۵

نیک سیرت وخیز من مولانا وحید الزماں کیرانوی

۱۴۱۵

الوداع استاذ علماء

۱۴۱۵

یکے شیخ ادب دارالعلوم دیوبند

۱۴۱۵

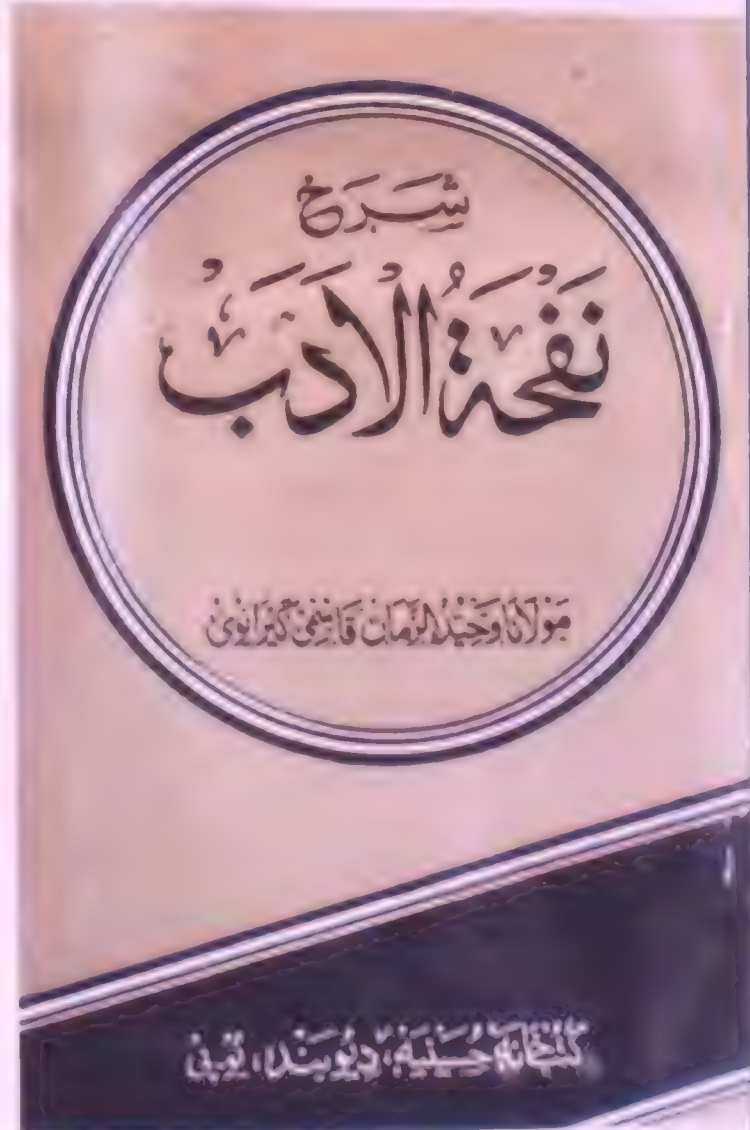
زماڈ محمد طاہر الاعظمی

۱۴۱۵

مولانا وحید الزماں کیرانوی









مولانا وحید الزماں کیرانویؒ کی غیر مطبوعہ ڈکشنری "القاموس الموضوعی" کے
کتابت شدہ مسودہ کا عکس۔

ملبوسات

اکپڑے وغیرہ

دَسِیخ (مید) قِذِر (گندہ)
ظاہر (پاک) نجس (ناپاک)
خشن (کھردرا) شامم (ملائم)
سہید (خلیظ) مونا (رقیق) بارک (مکوی)
پریس کیا ہوا (ضیق)
رتگ (نقصاوض) دُعیلا (نام)
مطابق للجسم (فٹ)
حریر (ریشم) کپڑے
قطنی : سوتی کپڑے
ضوفی : اونی کپڑے
گتائی : فریا سلک کے کپڑے
بدلہ، حُلّہ :

سوٹ، کپڑوں کا جوڑا : حُلّ
لبس : کپڑے پہنا
خلع : خٹا : کپڑے اندرنا
خاط : خیاطہ : سیا

قماش : بن سلا کپڑا ہر قسم کا :
اقسشہ
ملابس ثياب : کپڑے (سے ہوئے)
ثياب جاهزة : تیار شدہ کپڑے
ملبوسات : پہنے کی چیزیں کپڑے وغیرہ
لباس : کپڑے، ڈریس : البسة
فاخو (شاندار) ساذج، بسیط
(سادہ) ثمین (قیمتی) درخیش
(ستا) خلق (پرانہ) جدید
(نیا) بالی (بوسیدہ) سَمَرَت
(پھٹا ہوا) مرقوع (پوند لگا ہوا)
مخیط (سلا ہوا) ایض (سفید)
ملون (رنگین) مٹل (رنگارنگ)
مُطَوَّر (بچولدار) مصبوغ
(رنگ ہوا) مفسول آیتا (ڈائی)
تھیں کیا ہوا (نظیف) صاف

مولانا وحید الزماں کیرالویؒ کی غیر مطبوعہ عربی کتاب ”نخبۃ الاحادیث“ کے
ابتدائی مسودہ کا عکس، جو ایمان و عفت امد اور اخلاق و آداب معاشرت سے متعلق
منتخب احادیث اور عربی میں ان کی مختصر تشریح و تفسیر پر مشتمل ہے۔

من ابن عمر رضي الله عنهما قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: بُنِيَ
الإسلام على خمس: شهادة أن لا إله إلا الله وأن محمداً عبده ورسوله
واقامة الصلاة وإيتاء الزكاة والحج وصوم رمضان. متفق عليه.

أصح على خمس: على خمس دعائهم، وهي جمع وعامة ما يقوم وتُبنى عليه البناء. المعنى أن البناء كما يقوم على دعائهم هكذا دين الإسلام قائم على خمسة أصول ~~وهي~~ فيبقونها وضعفها وسقوط كلها أو بعضها. يكون وضع الدين قويا أو ضعيفا أو رمتها أو ناقصا. فيجب الاحتفاظ بها.

من عبد الله بن عمر قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: المسلم من
سَلِمَ المسلمون من لسانه ويده. والمهاجر من هجر ما نهى الله عنه. هذا
لفظ البخاري والمسلم قال: ان رجلا سأل النبي صلى الله عليه وسلم اى المسلمين
خير؟ قال: من سَلِمَ المسلمون من لسانه ويده.

المسلم بالعنى الصحيح هو الذى لا يؤذى اخاه المسلم **بقلوبهم** بلعنا مؤذية مبنية تذهب باللسان ولا يتعدى عليه
بيده او بسلاحه فان ذلك مقتضى الايمان بالانسان فمن لم يمنع عن ذلك فلو انه **لصاحبه** لم يتحل بالايان **الان**
هجر ترك **و** **ابتعد عنه**.

عن انس انه قال قال رسول الله صلى الله عليه وآله من صلى صلاتنا واستقبل قبلتنا واكل ذبيحتنا فذلك المسلم الذي له ذمة الله و
ذمة رسوله فلا تخطروا الله في ذمته رواه البخاري

مِثْلَ صَلَاتِنَا مِثْلَ مَنْ طَرِيقَتَنَا وَطَرِيقَةُ أَشِيرٍ إِلَى اللَّهِ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لَمْ يَدْعُ إِلَهُ إِلَّا اللَّهُ وَرَسُولُهُ
يُفْتَنَانِ لَهُ فَمَا لَزِمَ مِنْ حِفْظِ دِيَارِهِ فَلَا تَخِيفُ وَاللَّهُ لَا تَعْلَمُوا فِي حَقِّ اللَّهِ عَلَيْكُمْ وَأَوْفُوا
مَا وَجِبَ عَلَيْكُمْ مِنْ مَسْئَلِيَةِ إِدَاءِ حَقِّ اللَّهِ .

بنا ہے امداد میں کابلی جیل میں دفن ہوا ہے
مولا فاضل الرحمن معاون جہنم کا زیر نگرانی تعبیر ہوا۔



مولا فاضل الرحمن معاون جہنم کا زیر نگرانی تعبیر ہوا
مولا فاضل الرحمن معاون جہنم کا زیر نگرانی تعبیر ہوا۔



مولا فاضل الرحمن معاون جہنم کا زیر نگرانی تعبیر ہوا
مولا فاضل الرحمن معاون جہنم کا زیر نگرانی تعبیر ہوا۔

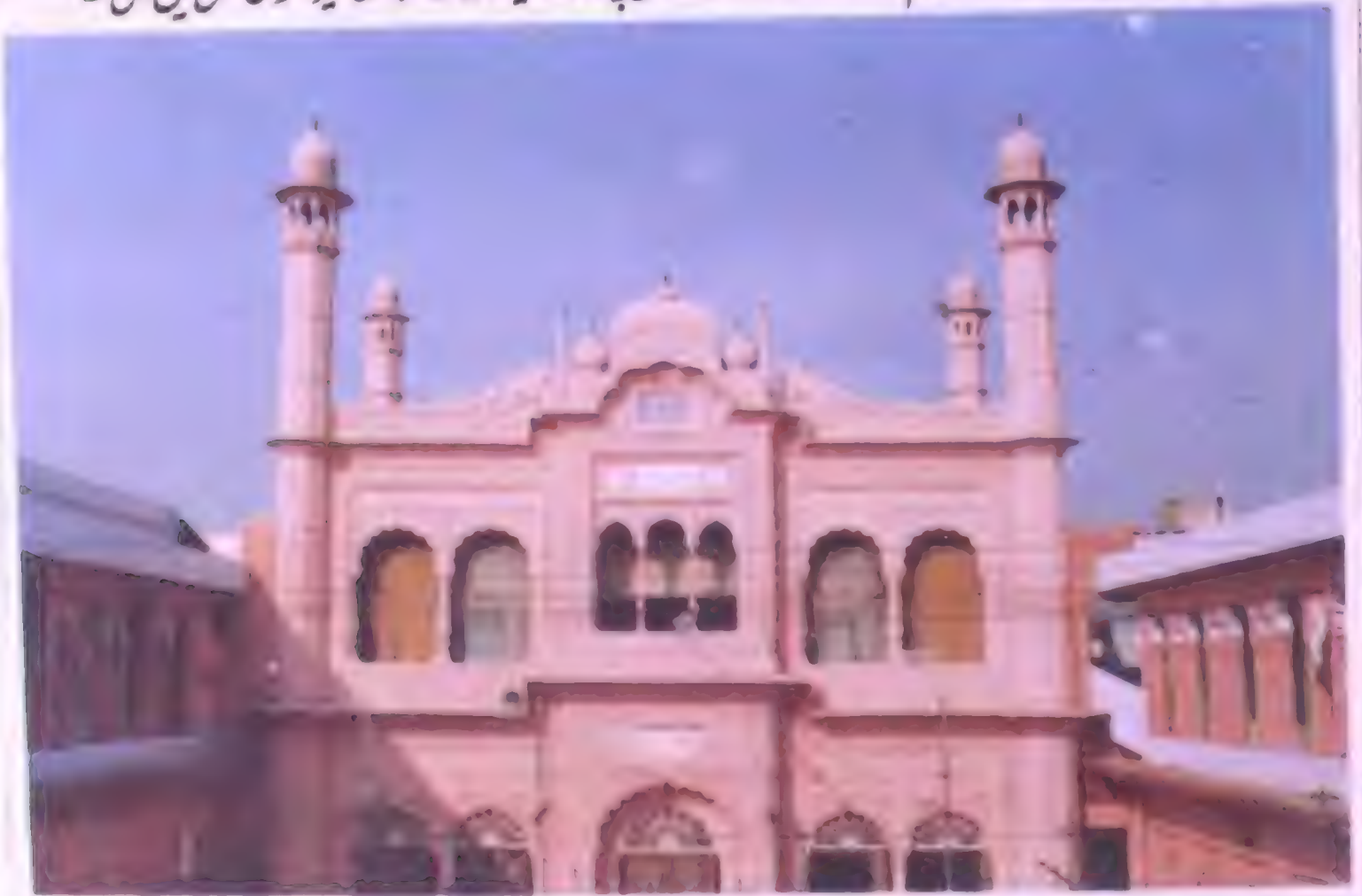


مولا فاضل الرحمن معاون جہنم کا زیر نگرانی تعبیر ہوا
مولا فاضل الرحمن معاون جہنم کا زیر نگرانی تعبیر ہوا۔





دارالتفسیر، دارالحدیث اور ان سے ملحقہ درسگاہوں پر مشتمل عمارت جس کے عالیشان گنبد اور شمالی و جنوبی برجیوں کی تزئین و ترمیم اجلاس صد سالہ کے موقع پر مولانا وحید الزماں صاحب کی زیر نگرانی عمل میں آئی۔



دارالعلوم کی قدیم مسجد حبیب کی بالائی منزل اجلاس صد سالہ کے موقع پر مولانا وحید الزماں صاحب نے تعمیر کرائی۔



دارالتربیت کی خوبصورت عمارت جو مولانا وحید الزماں صاحب کی نگرانی میں تعمیر ہوئی۔



افرقی منزل جدید جس کی بالائی منزل مولانا وحید الزماں کیرانوی معاون مہتمم دارالعلوم کی زیر نگرانی تعمیر ہوئی۔



دارالمدین، جس کی تعمیر مولانا وحید الزماں صاحب معاون مہتمم دارالعلوم کی زیر نگرانی شروع ہوئی۔



رواق خالد (خالد ہاسٹل) جس کی تعمیر مولانا وحید الزماں صاحب کی نگرانی میں انجام پذیر ہوئی۔



کتب خانہ دارالعلوم کادو منترہ برآمدہ جو اجلاس صد سالہ کے موقع پر مولانا وحید الزماں صاحب کی زیر نگرانی تعمیر ہوا۔



دفتر تعلیمات کی جدید عمارت جو اجلاس صد سالہ کے موقع پر مولانا وحید الزماں صاحب کی زیر نگرانی تعمیر ہوئی۔

TARJUMAN-E-DAR-UL-ULOOM (JADID)

161/11, JOGABAI, JAMIA NAGAR, NEW DELHI-110025

مولانا وحید الزماں کیرانوی

نام: مولانا وحید الزماں ابن مولانا مسیح الزماں - ننھیالی نام: قمر الزماں۔
 ولادت: کیرانہ ضلع مظفرنگر۔ یوپی۔ بتاریخ ۷ فروری ۱۹۳۰ء۔ تعلیم: کیرانہ، حیدرآباد
 اور دارالعلوم دیوبند (فراغت: ۱۹۵۲) ۱۹۵۹ء میں عربی اور انگریزی تعلیم کے
 لئے دیوبند میں دارالفکر قائم کیا۔ ۱۹۶۳ء میں دارالعلوم میں بحیثیت استاذ عربی
 تقرر ہوا۔ دارالعلوم سے ۲۷ سالہ وابستگی کے دوران مختلف النوع عظیم الشان
 کارنامے انجام دیئے جن میں عربی زبان و ادب کی ترویج و اشاعت، اجلاس صدالہ
 کے لئے بنائی گئی مختلف کمیٹیوں کی سربراہی، دارالعلوم کی مختلف عمارتوں کی ترمیم و
 تزئین اور تعمیر جدید اور اجلاس کے بعد تحریک اصلاح و انقلاب کی کامیاب قیادت
 شامل ہے۔ انقلاب کے بعد ۱۹۸۳ء میں ناظم مجلس تعلیمی اور ۱۹۸۵ء میں معاون مہتمم کے
 عہدے پر فائز کئے گئے۔ ۱۹۸۸ء میں دارالمؤلفین کے نام سے ایک علمی ادارہ قائم کیا جس
 سے تقریباً دو درجن کتابیں شائع ہوئیں۔

صحافتی خدمات: اردو ماہنامہ القاسم، سہ ماہی عربی مجلہ دعوة الحق، پندرہ روزہ عربی الدلی
 اور پندرہ روزہ عربی الکفاح کا اجرا و ادارت۔

تصنیفات مطبوعہ: تقسیم ہند اور مسلمان (اردو سے عربی ترجمہ)، خدا کا انعام، اسلامی آداب
 انسانیت کا پیغام، آخرت کا سفرنامہ، شرعی ناز، اچھا خاوند، اچھی بیوی، البقرة الواضحة
 تین حصے مع شرح، القاموس الجدید اردو عربی، القاموس الجدید عربی اردو، القاموس الاصطلاحی
 عربی اردو، القاموس الاصطلاحی اردو عربی، نفحة الادب مع شرح، جواہر المعارف۔
 تصنیفات غیر مطبوعہ: القاموس الوحید (۸۰۰ صفحات پر مشتمل ٹوٹک نثری)، القاموس
 الموضوعی، نخبة الاحادیث، جواہر المعارف جلد دوم۔

عہدے اور مناصب: رکن عالمہ جمعیت علماء ہند، صدر ملی جمعیت علماء ہند، صدر مرکزی جمعیت
 علماء ہند، رکن عالمہ تنظیم انبائے قدیم، معتمد دارالمؤلفین، ڈائریکٹر مرکز دعوت اسلام،
 ممبر کورٹ علی گڑھ مسلم یونیورسٹی۔

بیرونی اسفار: سعودی عرب، کویت، قطر، بحرین، متحدہ عرب امارات، مصر،
 ری یونین، انگلینڈ، فرانس، مارشش، بنگلادیش۔ وفات: ۱۵ اپریل ۱۹۹۵ء